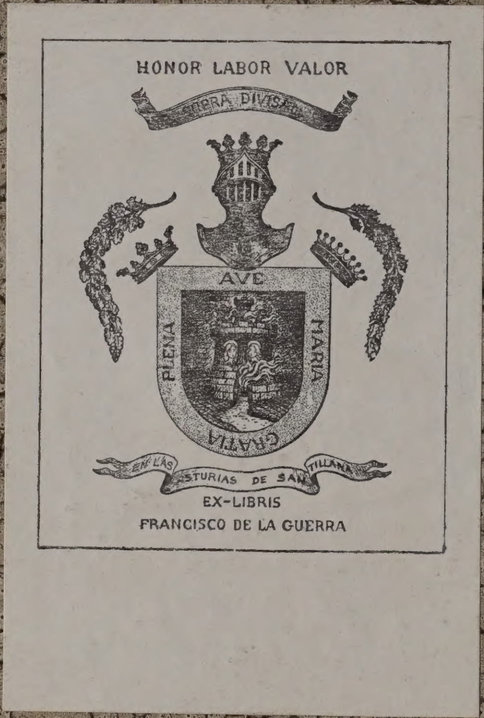
PLINIO

HISTORIA NATURAL
TRADUCIDA
POR HUERTA

1


OTIUM SINE LITTERIS MORS EST
JOAQUIN GARCIA ICAZBALCETA


HONOR LABOR VALOR
AVE
MARIA
GRATIA
PLENA
EX-LIBRIS
FRANCISCO DE LA GUERRA

162
(1-2)
7084

SPANISH EDITION OF PLINY

229. PLINIUS SECUNCLUS (CAIUS). Historia Natvral . . . tradvcida por el Licenciado Geronimo de Hverta . . . y ampliada por el mismo, con escolios & anotaciones, en que aclara lo escuro y dudoso, y anade lo no sabido hasta estos tiempos . . . Madrid, Luis Sanchez, 1624-29. 2 vols, plates, sm. folio, mottled calf. $45.00

The most ancient encyclopaedia extant, Pliny's Historia contained all that was known in his time of geography, mineralogy, anthropology, botany, zoology, and meteorology. This was the one work of classical antiquity which, despite the low quality of the material, was read steadily throughout the Middle Ages.

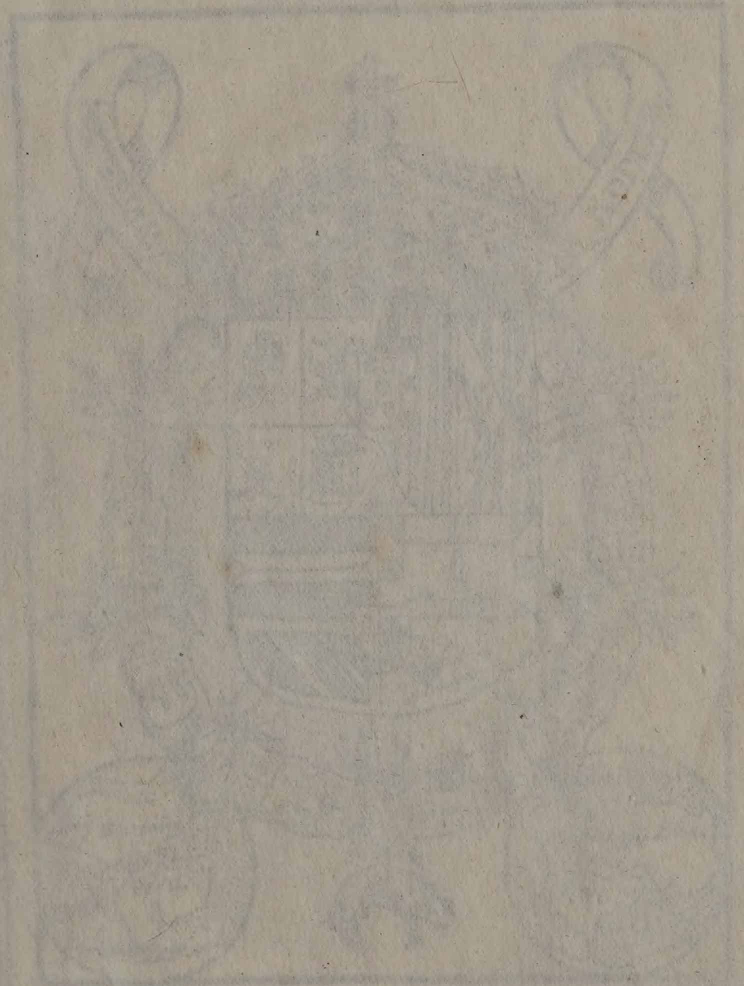
HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

TRADVCIDA POR EL LICENCIADO GERONIMO DE HVERTA, MEDICO Y FAMILIAR DEL SANTO OFICIO DE LA INQVISICION.

Y AMPLIADA POR EL MISMO, CON ESCOLIOS Y ANOTACIONES, *en que aclara lo escuro y dudoso, y añade lo no sabido hasta estos tiempos.*

DEDICADA

Al Catolico Rey de las Españas y Indias don FILIPE IIII. nuestro señor.

Año  1624.

CON PRIVILEGIO.

En Madrid, Por Luis Sanchez, Impressor del Rey N. S.

HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

TRADVCIDA
POR EL LICENCIADO GERONIMO DE HVERTA, MEDICO Y FAMILIAR DEL SANTO OFICIO DE LA INQVISICION.

Y AMPLIADA POR EL MISMO, CON ESCOLIOS Y ANOTACIONES, en que aclara lo escuro y dudoso, y añade lo no sabido hasta estos tiempos.

DEDICADA
Al Catolico Rey de las Españas y Indias don FILIPE IIII. nuestro señor.

Año  1624.

Singula dum lustrat, defecatos reddidit orbes:
Percutit, illuminat, his nocet, illa fouet.

CON PRIVILEGIO.
En Madrid, Por Luis Sanchez Impressor del Rey N. S.

308936

Al Catolico Rey delas Eſpañas Don Filipe IIII. nueſtro ſeñor.

Señor.

DESPVES De auer traduzido y anotado los libros de Plinio, con que ſerui a la Mageſtad del Rey don Felipe Tercero de glorioſa memoria, padre de V. Mageſtad, que fueron tres deſde el ſeptimo, teniendo para ſacar a luz los de Aues y de Inſectos, a perſuaſion de algunas perſonas curioſas, que aduirtieron las curioſidades de los ſeis primeros (y creo que ſu dificultad) determinè ſeruir a V. M. con ſu vniuerſal traducion, començando deſde el primero. Y aßi aunque algunos auran entendido, que dormia, o deſcanſaua, pareciendoles me detenia (que no es obra eſta para no detenerſe en ella aun otro menos ocupado) Aora podran conocer, que priuandome muchas horas de ſueño, deſcanſe ſin el, ſiguiendo tan juſta determinacion: y ſi la de Plinio lo fue ſiruiendo a Veſpaſiano, lo es ſin comparacion mas la mia ſiruiẽdo a V. M. a quien ſe deuen con mas derecho eſtas obras, pues tratan del Vniuerſo, de quien no ſolo en las tres partes conocidas de los antiguos tiene V. M. grande parte, pero delas que no conocieron (no ſiendoles inferiores) es vniuerſal ſeñor. Iuſto es, que como tal paſſe los ojos por ellas viendo los grandes Reynos, eſtendidas Prouincias, y nueuos Mundos que goza, mejorados y felizes con ſu Chriſtiano valor y juſto y ſanto gouierno. Vea los animales y aues que ſus tierras crian, tan varios enlas formas, quanto enla naturaleza admirables. Vea los peſcados que ſus mares, lagos, eſtanques, y rios engendran: las plantas que ſus campos y montañas producen: los minerales y precioſas piedras que en ſus entrañas ſe hallan: las marauilloſas fuentes, prodigioſos bolcanes, ſecretos ocultos, y efectos milagroſos de la ſabia Naturaleza: que ya que no lo pueda ver todo paſſeando tan eſpacioſo mundo, viendolo aqui en relacion, leuantarà el animo para dar gracias (como de ordinario lo haze) a ſu omnipotente Criador. Suplico a V. M. no atienda al leuantado eſtilo, ni elegãcia de palabras de que eſtas hiſtorias carecen, aßi por la poca policia de mi corto ingenio (que es lo mas cierto) como por ſer relaciones que no admiten razonamientos adornados de colores retoricos. Pero no por eſſo entiendo le ſerà deſſabridas, pues naturalmente tienen en ſi miſmas ſu ſal. Mucho querria la tuuieſſen tan alguſto de V. M. que yo le pudieſſe tener de auerle acertado a ſeruir, que eſta ventura ſeria ſuficiente paga de mi voluntad.

El Licenc. Geronimo de Huerta.


HIERONIMI DE HVERTA MEDICI AC PHILOSOPHI AETATIS ANNO. LIX.
VIGILI

Suma del priuilegio.

TIene el LicẽciadoGeronimo de Huerta, Medico y Familiar del Santo Oficio priuilegio para imprimir y vender por tiempo de diez años la traduccion de los treinta y siete libros de Plinio con sus anotaciones y escolios, con prohibicion de que ninguna persona los pueda imprimir ni vender sin su licencia, debaxo de las penas en el dicho priuilegio contenidas. Despachado en el oficio de Diego Gonçalez de Villarroel escriuano de Camara de su Mageſtad, a 5. dias de Abril de 1623. años, refrendado de Pedro de Contreras Secretario del Rey nuestro señor.

Aprouacion.

POr mandado del señor Vicario de Madrid he visto los 37. libros de Cayo Plinio, traduzidos con anotaciones por el Licenciado Geronimo de Huerta Medico y Familiar del Santo Oficio de la Inquisicion, y en todos ellos, no solo no hallo cosa que sea ni suene contra nuestra Santa Fe Catolica, antes en ellos descubre su Autor ansi la agudeza de su ingenio, como el inmenso trabajo que en toda la traduccion ha tenido. Y ansi por ser obra tan necessaria, ansi para el vso de la medicina, como para el conocimiento de las cosas naturales, juzgo ser no solo necessario el darle licencia para imprimirlos, mas empero ser digno de lauro y perpetuas alabanças por auer conseguido vna cosa tan ardua. En Madrid a siete de Mayo de 1622.

El Doctor Perez de san Martin.

Aprouacion.

POr mandado del Consejo supremo de su Mageſtad, he visto los 37. libros de toda la historia natural de Cayo Plinio Segundo, traducidos y anotados por el Licenciado Geronimo de Huerta Medico y Familiar del Santo Oficio, y auiendolos passado atentamente, y confiriendolos con su original, hallo ser su traducion muy legal, y que sigue el estilo de san Geronimo,[a] porque traduce el sentido fielmente, y en lo que es possible letra por letra, como dize el mismo Santo auerlo hecho en el librode Ester solamente, y nuestro Galeno [b] dize, que de los interpretes ay dos artes, que guarden el sentido del libro, y que enseñen las cosas que conuienen a los que leen sus comentarios: y assi el dicho Autor demas de la traducion de Plinio, pone escolios y anotaciones tan importantes y prouechosas, que haze mas ilustre la obra. Por lo qual me parece, no solo ser justo se le de licencia para que los imprima: pero merece que su Mageſtad le haga merced, por el gran trabajo que ha puesto en cosa tan grande, importante y dificultosa, y por lo que honra con ellos la lengua Española. Fecha en Madrid a 16. de Enero de 1623. años.

El Doctor Iuan Gutierrez

a *S. Hieron. in præfat. lib. Iudith. Sepositis occupationibus quibus vehemẽter arctabar huic vnam lucubratiũculam dedi, magis sensum è sensu, quã ex verbo verbum trãsferens.*

b *Galenus nostræ medicinæ parens & omnium rerum diligẽtissimus indagator, sup. 1. libr. de morb. vul. cõm. 1. in princip. inquit. Interpretum sunt artes duæ, vt & libri seruẽt sensum, & commentariorum suorum lectores quæ conducant doceant.*

TASSA.

YO Diego Gonçalez de Villarroel escriuano de Camara de su Magestad delos que en su Consejo residen doy fee, que auiendose visto por los señores del vn libro intitulado, *Historia natural de Cayo Plinio*, traduzido por el Licenciado Geronimo de Huerta medico, que con licencia de los dichos señores fue impresso, tassaron cada pliego delos del dicho libro a quatro marauedis sin las estampas, y a este precio y no a mas mandaron se venda, y que esta tassa se ponga al principio de cada vn libro de los que ansi se imprimieren: y para que dello conste de mandamiento de los dichos señores del Consejo, y de pedimiento del Licenciado Geronimo de Huerta doy esta fee. En Madrid a veinte y quatro de Setiembre de mil y seiscientos y veinte y quatro años.

Diego Gonçalez,
de Villarroel.

Erratas.

El primer numero es la plana, el segundo la coluna, el tercero el renglon.

PLana 68. coluna 2. linea 27. dize, concurso, lee curso. 131. 2. 6. fon, fron. y linea 38. llama, llamada. 132. 1. 21. juntandolos, juntanlos. 133. 1. 19. Argos, Hipio: Argoshipio. 153. 1. 46. en el, con el. 156. 1. 49. espaciosa esta, espaciosa, Esta. 161. 2. 3. el Reno, al Reno. 162. 2. 26. millas, mil millas. y en la linea 41. saber: su, saber su. 171. 1. 9. XVI.XXX. XVI.XXX. linea siguiente XXXV.XC.IX. XXXV.XC.IX. 201. 1. 41. XL.IX.CCC.XC. XL.IX.CCC.XC. 201. 2. 8. CLX.CLX. en la misma linea CCXLV, CCXLV. 202. 2. 22. Apolo, polo. 207. 2. en la margen, dice Patan, Dicepatan. Y linea 23. oy la, oy. La. 212. 2. 44. Seleucia Seleucia de. 215. 1. 47. las, la. 218. 1. 17. va al, va el. 246. 1. 32. delicada, calida. 256. 2. 5. braços, baços. 261. 2. 20. delos los, delos. 263. 2. 37. mueuedo, muebdo. 264. 2. 40. hallamos, hallaremos. 301. 1. 29. fiestas de Nemeas, fiestas Nemeas. 337. 2. 34. basta, hasta. y linea 41. y, que. 340. 2. 42. cerca, acerca. 354. 2. 17. Falfa, Malfa. 385. 1. 23. cuerno, cuerpo. 388. 1. 25. vna, vn. 419. 1. 9. dellos, dellas. 420. 2. 44. que porque, porque. Y linea 45. no, que no. 428. 1. 38. todos, todas. 446. 2. 8. negroros, negros. 453. 1. 42. escriue, escriuen. 457. 1. 41. se les, se le. 482. 2. 2. gressos, gruessos. 495. 1. 31. sombrios, sembrados. 509. 1. 2. con las vñas, con los años. 523. 1. 32. añadase sobre el renglon, *Anotacion.* 524. 1. 37. dellas, dellos. 524. 2. 29. en el aire, con el aire. 526. 1. 12. con el, en el. Y linea 42. crianse, cierranse. 528. 1. 30. estotros, estotras. 540. 2. 7. arrojada, arrojado. 545. 2. 7. guarda, y guarda. 556. 1. 37. traeremos, trataremos. 579. 1. 2. comprar, comparar. 585. 1. 12. dixo, dexo. 590. 1. 40. anda, nada. 591. 2. 49. no tener, por tener. 598. 1. 1. en el su, en su. 619. 2. 27. bozeando, bozeçando. 605. 2. 13. aliento, alimento. 639. 1. 26. y si: y a si. 669. 1. 45. contadolo: contandolo. 691. 2. 46. dela: la. 699. 1. 7. con tres: con tres dedos. 712. 1. 22. forma: fama. 741. 2. 27. surdio: surdior. 775. 1. 16. ajusticiar: justiciar. 785. 1. 44. color: calor. 786. 2. 35. color: calor. 787. 2. 38. a assi: assi. 791. 1. 5. picos: pies. 793. 2. 45. Gesares: Cesares. 801. 2. 49. cola la: la cola. 820. 1. 34. castillas: cestillas. 836. 2. 11. otras. ostras. 843. 1. 30. con xugo: como xugo. 849. 2. 45. de: son de. 850. 1. 24. destruyenlas: destruyenlas las. 855. 1. 3. cabron: crabron. 861. 2. 15. parte: parto. y linea 43. roja: arroja. 863. 1. 14. tienen en el: tienen el. 875. 2. 28. obejas: orejas.

Este libro intitulado *Traducion a las obras de Plinio*, con estas erratas corresponde con su original. En Madrid a 15. de Setiembre, de 1624.

El Licenc. Murcia
de la Llana.

AD PHILIPPVM HISPANIARVM & Orbis noui Regem Catholicum recõmendatio operis Licenciati Hieronymi de Huerta, per Doctorem Gabrielem de Vega Sancti Ioannis Baptistę Occaniensis Rectorem.

EPIGRAMMA

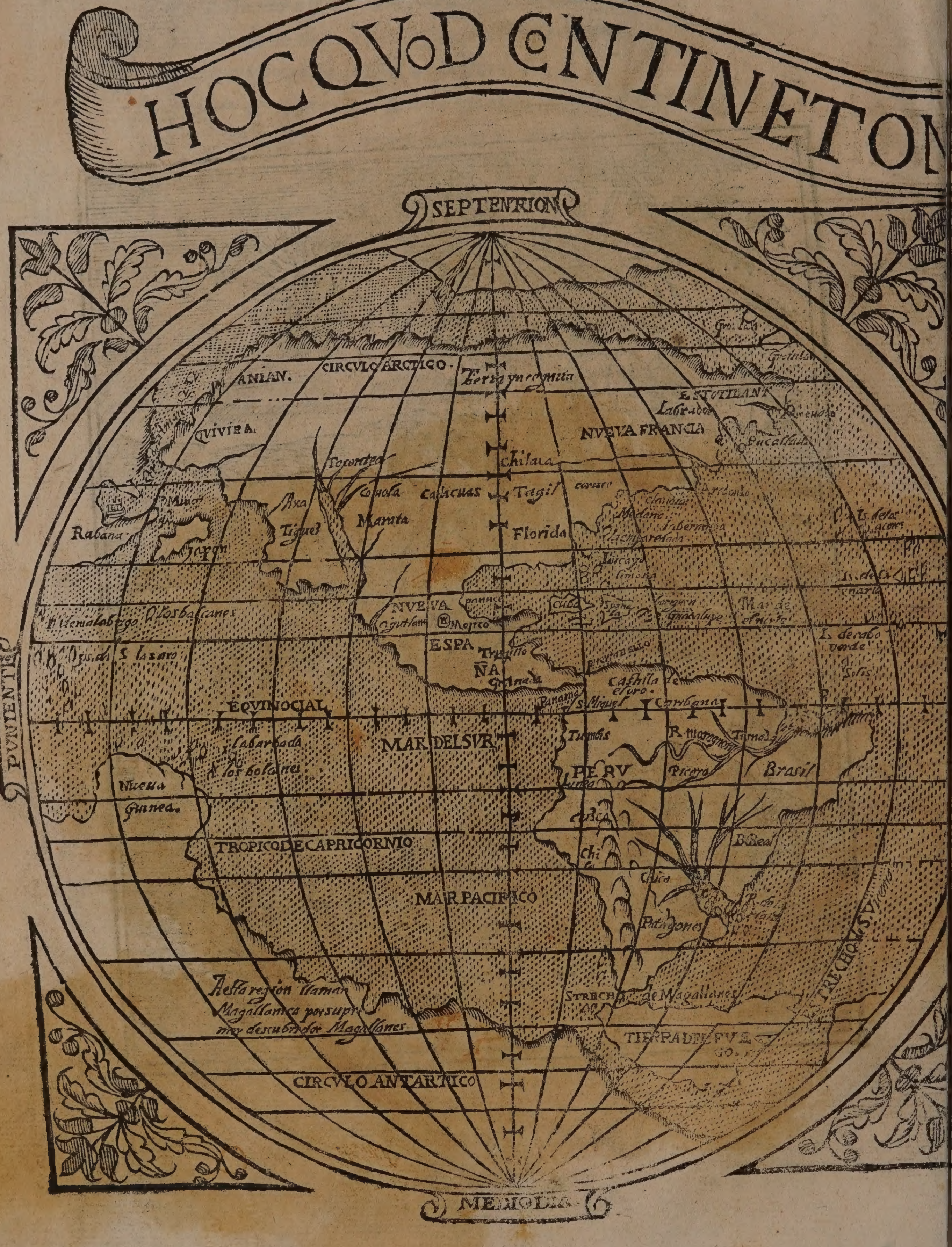
Offerat Indus ater æuo auri pondera summa,
Cantaber æris atri, magne Philippe tibi:
Almager effodiat furibus mineralia viui
argenti, & gelidi det Bætis atque oleum:
Siculus abundans triticum, det Belga butyrum,
fercula Parthenope, Corduba ducat equos:
Texuat & vestes nigri Segouia panni,
& sericum granis vrbs redimita malis:
Hispalis illa diues ciuitas dispendat & opes,
armaque Lombardus Millebitanus agat.
Alma vrbs Herculeis recinat præcordia Diuis
Barbarus, atque Afer dulcia mella ferat:
Antipodas vstus species, & aromata donet,
atque orbis nouus te dominante gemmas:
Curia figatur, præstet nunc Mantua sedem,
quidquid fama canit per mare nauta vehat:
Hortensis cumulat dona hæc de pectore miti,
subijciens pedibus quidquid in orbe foret.
Plinius obtulerat quondam hoc opus Vespasiano,
& meliùs scriptum quàm viderat Latium.
Quis melius sciuit naturæ pandere gesta,
& quod habet tellus, eurus, & ignis, aqua?
Noctiuagæ motus varios, Solisque recessus,
concursus syderum, æthereumque modum?

Plinius

Plinius hæc mente, & calamo Romæ dominanti
Vespasiano offert, nil putat ipse maius.
Ingens ob donum celebratur ab orbe perenni,
frons eius lauro cingitur historico.
Sed superat dono Hortensis quantum ipse Philippus
Vespasianum armis vicerat & gloria.
Vernaculo Latio obtrusso dedit ille Latinis,
hortus at Hispanis, vernaculoque suo.
Plinius errauit pertractans esse Tonantis,
Atheus ac dicitur, nec minus in superis.
Hortensis Fidei syncera affixus, & hærens
esse, atque effectus cuncti potentis habet.
Magne Philippe ergo Hortensi tu digna rependo
præmia, quod faciens sic iure magnus eris.

Explicit.



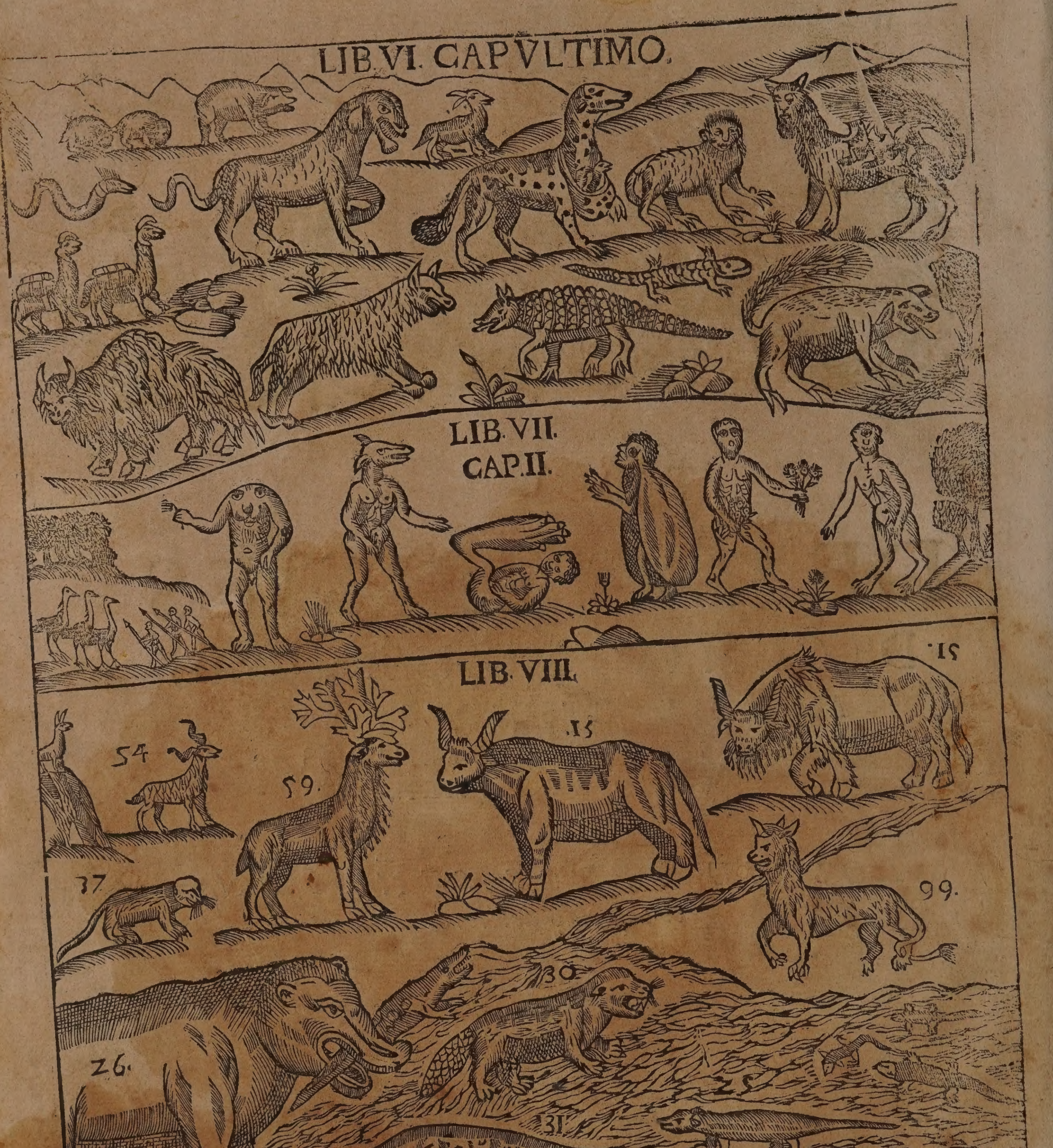

HOC QVOD CONTINETONIA
SEPTENTRION
CIRCVLO ARCTICO
ANIAN
QVIVIRA
NVEVA FRANCIA
Chilaga
Tagil
Florida
Calicuas
Marata
Tiguex
Rabana
NVEVA ESPAÑA
Mexico
Cuba
PVNIENTE
EQVINOCIAL
MAR DEL SVR
PERV
Brasil
Nueua Guinea
TROPICO DE CAPRICORNIO
MAR PACIFICO
Patagones
TIERRA DEL FVEGO
CIRCVLO ANTARTICO
MEDIODIA



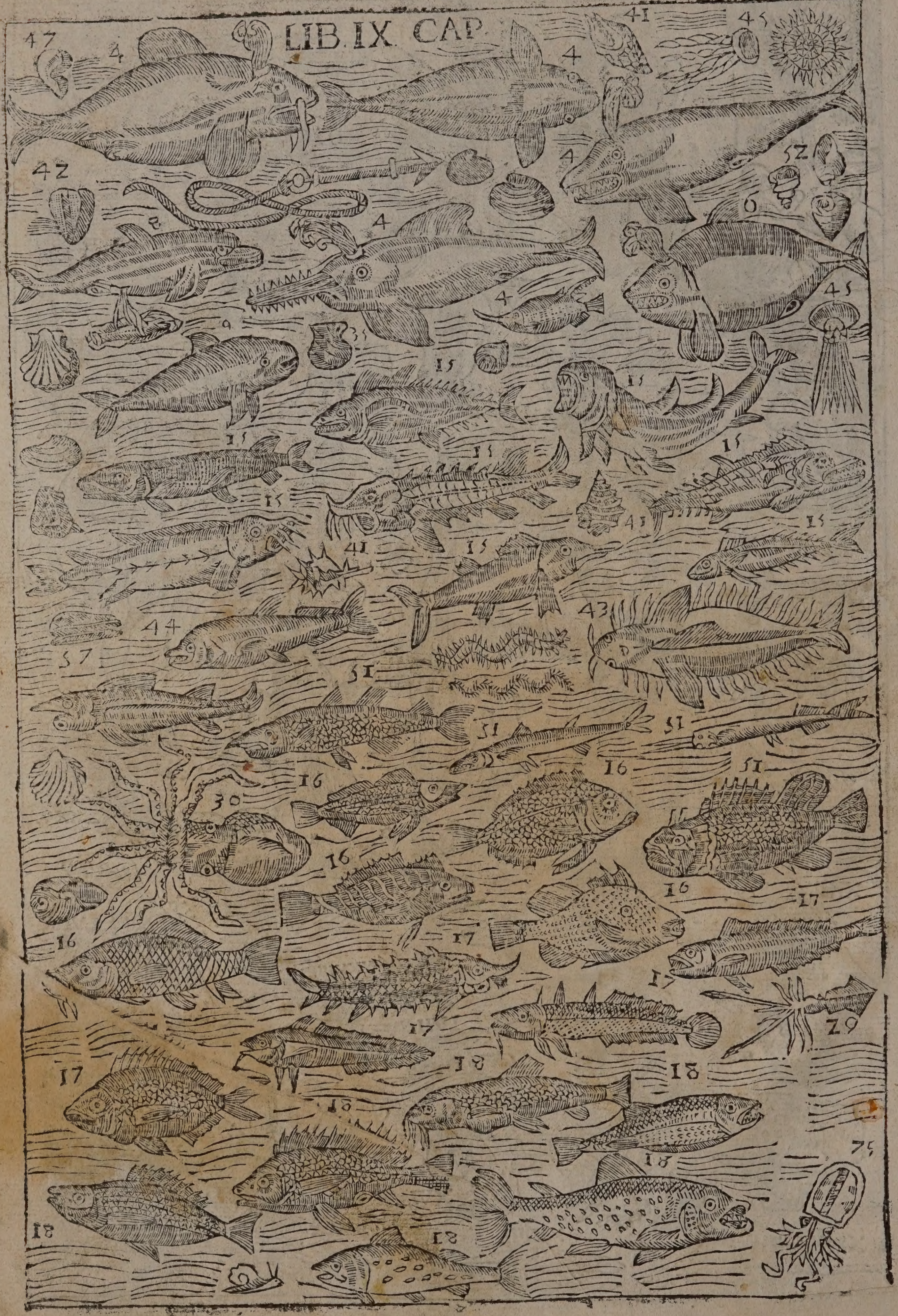
...ONIA SCIENTIA HABET VOCIS.
SEPTETRIO.
CIRCVLO ARTICO
Corela
Chorza
Turquestan
Ciarcian
Mangi
Zagetos
Cataya
Gilian
Tatalista
Sersian
CHINA
España
FRANCIA
Mar mediterraneo
Estrecho de Gibraltar
Natolia
Soria
Tremecen
Marruecos
Berberia
Numidia
Arabia
PERSIA.
Segistan
Carasan
Mentipura
Libia
TROPICO DE CANCRO
Aden
Mar de la India
Malabar
Mar de la china
Melli
Guber
Tierra de negros
Zeyla
Mar de Bengala
EQVINOCIAL
Abasmos
Manicongo
Melinde
Philipinas
Zimbuo
TROPICO DE CAPRICORNIO
MAR OCEANO
C. DE BVENA SPERA ZA
MAR OCEANO
BEACH
LVCACH
Aqui ay grandes tierras segun escriue M. Paulo veneto y Lud. vartomano
REGION de los Papagayos
CIRCVLO ANTARTICO
ORIENTE.
MEDIODIA.

TABLA
DE LAS EFIGIES
DE GENTES MONSTRVOSAS, ANIMALES, PESCADOS, AVES, Y INSECTOS, CONTENIDOS EN ESTE VOLVMEN.

LOS NVMEROS SEÑALAN el capitulo del libro.


LIB.VI. CAP.VLTIMO.
LIB.VII. CAP.II.
LIB.VIII.
15
54
59.
15
37
99.
30
26.
25
31
30
25.
25.


I.
XX.
XL.
LIIII
XIII
LIIII.
XVIII
XLV
XV.
47
LV.
XXI
XV
XLIIII.
LV.
XLII.
XVIII.
XLIII.
LIIII
L.
L.
57.
XXXVI
XXXVII.
XXXVIII.
LI.
XXXV.
XXIII.
XXII.
XXX.
LVII.
XXVIII.
LVII.
38.
XVIII.
XVII.
XVI.
XXXIII.
XXXIX
XXIIII.


LIB. IX. CAP.






61
23
49
49
27
24
24
28
22
42
72
37
24
22
24
28
18
22
32
32
32
18
18


LIB. XI

DE DON ALONSO de Caſtillo Solorçano.

SONETO.

Dando leños al mar, al viento lino,
Fia Colon ſu dicha en ſu eſperança,
Nueuos climas le ofrece ſu bonança,
Si ricos minerales ſu deſtino.
Por Pielagos ſalados, peregrino,
Fernan Cortès, con nueua confiança,
Dilatando ſu empreſſa, en premio alcança
El Mexicano Imperio vltramarino.
Plinio ha ſido el Colon, inueſtigando
Del Orbe los ſecretos naturales,
Para que le acredite en ſu memoria:
Y vos Huerta, el Cortes, que (dilatando
En Plantas, Aues, Pezes, y Animales,
Sus propriedades) mereceys la gloria.

DON GASPAR BONIFAZ Cauallero del habito de Santiago.

Al Licenciado Geronimo de Huerta.

SIn duda naturaleza
Os dixo sus marauillas,
Pues no pudiera aduertillas
nadie sin esta certeza.
Plinio quitò la corteza
A aquesta especulacion,
Y vos hasta el coraçon
Tanto aueis aueriguado,
Que en solo auerle imitado.
Acrecentais su opinion.

EL DOCTOR DON IVAN DE Quiñones Teniente de Corregidor en Madrid.

EN la historia natural
Plinio ya cobrà opinion;
Pues con vuestrà traducion
Se abona su original.
La verdad es vn caudal;
En que mas la historia fia:
Si ella por el se perdia,
Por vos se viene a ganar:
Pues hazeis acreditar
Lo que falso parecia.

EL MISMO DOCTOR DON Iuan de Quiñones en alabāça del Autor: y dize su nombre, juntando las letras primeras de los versos.

H *uc Heliconiades agedum celebrate Camænis*
V *num, qui magnus dicitur Hippocrates.*
E *st in Apollinea tam doctus fidus & arte,*
R *egales posit tangere vt ille manus*
T *ellurem, volucres, pisces, animalia, si vis*
A *virtute sua noscere, dicta legas.*

SONETO Del Licenciado Antonio Martinez de Miota.

FLorida Guerta, donde entrando Plinio
a componer de flores su cabeça
entre tus quadros de mayor belleza
que los hermosos campos de Licinio:
De tu ingenio Español, cuyo dominio
siente la vniuersal naturaleza,
coge verdes capullos, que en fineza
vencen à los del Reyno de Tarquinio.
En su lengua de pocos entendida
puesta la saluia de la dulce tuya
con honra igual de entrambos la desata;
Porque ya de la historia traduzida
tuya es la forma, la materia suya;
y en ambos mūdos por tu industria trata.

DEL DOCTOR LEONARDO Garcia Medico del Rey N.S.

SI oy este libro escriuiera
Plinio, fuerades iguales,
Que de plantas, y animales,
Las plantas por Guerta os diera.
Por la ciencia bien pudiera
Tener en vos que temer:
Y que os temio pudo ser,
Que a profetico se arguya
Dexaros que en obra suya
Tuuiessedes vos que hazer.

AL LICENCIADO GERONIMO de Huerta.

Fray Francisco Pinelo.

HVerta, en la qual con singular decoro
ostenta la sagaz naturaleza,
donde llega el caudal de su riqueza
a luz sacando su inmortal tesoro.
Desde el hombre (cabeça de su coro)
al gusano que siente en su vileza,
y del arbol que viue en su corteza,
hasta el coral, las perlas, plata y oro:
Todo, Guerta espaciosa, amena y rica
dentro de los quarteles de tu ingenio
se comprehende, y se nos da distinto.
Siendo tu lengua quando a Plinio explica,
de aquel Gentil el venturoso genio,
y el hilo a su intricado labirinto.

Dixo Marcial lib.6.epigr.59.esta sentencia *Victurus genium debet habere liber.*

DE GONÇALO DE AYALA

ALentaua las plumas el deseo
de ver España a Plinio traducido,

¶¶ *escri*

escriuiendo en la frente del oluido
a empresa tan feliz digno trofeo.
Suspendieron horrores el empleo
al ingenio mas viuo, al fin vencido;
y de peso mayor se vio oprimido
el Atlante mejor, mas docto Ascrêo.
Mas vna Guerta ya nos da en tributo
traduccion, con que Plinio se ennoblece,
de lo culto Español para mas gloria:
Flores de Escolios de la Historia en fruto;
por quien la Fama agradecida ofrece
trofeos de diamante a su memoria.

DOCTOR PENNIA CASTELLAnus Medicus Regius.

In Plinij Calumniatorem.

Plinius hæc scripsit, quo nonveracior alter;
sit penes auctores, quos citat ille, fides.
Seu sua sensa aperit, non est cortina loquuta
Phœbi certa magis, siue aliena refert.
Falsi ergo arguitur, lector, quē numina perdāt,
quòd referat summi quæ docuere viri.

IDEM AD HIERONYMVM Huertam virum nimis eruditum.

De versione eius Plinij.

Plinius historiam totius texuit orbis,
sed cæcis tenebris mersa, situque fuit.
Auspice te in lucem cōmunem prodit & vsum:
tu potiùs meritò conditor eius eris.

LICENTIATI BALTHASARIS Porreño Rectoris oppidi de Sacedó, carmen in commendationem doctissimi viri Hieronymi de Huerta, Medici clarissimi, Scriptoris rerum naturalium celeberrimi.

Nobilis Hispanæ Musæ decus optime vates,
& Pliniæ scriptor nobilis historiæ:
En tibi purpureos flores, spargitque canoram
Oceanum pelagus, Bætis & Arnus aquam.
Arboribus Nymphæ inscribūt ad flumina sertis,
Huerta docens populos, hortus amœnus erit.
Hic longè emittit procero è stipite fontes,
suntque hîc ambrosiæ mala, pyrique simul:
Et dulces ficus, & blanda germina oliuæ,
& semper spirans aura Fauonis adest.
Hic neque deperijt fructus, neque desinit vnquā,
ficubus adduntur ficus, & vua recens.
Et Tagus, & Sucro quando tua verba redundāt
Eridanus, Tibris, dulcis & Arnus hians.
Si cursus tenuere suos, dum mira canentem
suspiciūt, & amant, carmina & ista sonant.
Hic est qui innumeris celebrata volumina libris
inseruit patriæ: Huerta Poetis honos.
Qui tantùm insignes florenti laude coæuos
exuperat, quantum flumina parua fretum.
Huic Princeps Arabum cedat, Galienus & ille,
quem medica medici laude vigere canunt.
Nā Huerta hic medicos ditauit honoribus amplis;
præbuit & doctis laurea serta viris.

ANTONII MARTINII DE Miota in Autoris cōmendationem EPIGRAMMA.

Naturam veteres rerum dixére parentem,
cuius cœlesti numine cuncta meant:
Alternis vicibus sic formosissimus annus
induit, & nudat frondibus omne nemus.
Sic hyemes Aquilone rigent, sic soluitur æstas
aura, quæ lenis florea rura fouet.
At postquam Hispano loquitur tibi Plinius ore,
naturæ omnigenæ diceris esse parens:
Perte noster enim, perte vocalis Apollo,
omnia clara patent, quæ latuere prius.
Sidera, quæ fuerant quōdam dictata Sophorū,
quilibet arte sua dinumerare potest.
Hæc elementa satis nulli manifesta diserto,
lippo tonsori nunc patuere nimis.
Pennatæ volucres, squamati in gurgite pisces,
horrida monstra, feræ solivagæ, atque truces.
Lanigeræ pecudes, insecta trahentia corpus,
opida magnificis mœnibus alta suis,
Dura metalla, lapis pretiosus, fertilis arbor,
herba virens, homines pomilio, atque gigas.
Cætera quæ demum tenet huius machina mundi,
nulli non constant ore retecta tuo.
Ergo te totus terrarum concinat orbis,
candida populea tempora fronde tegens:
Te Tagides Nymphæ, Oceani sacra numina lberi
marmoreum statuant, & pura thura ferant.

MAGISTER FRANCISCVS Roales Salmāticensis Academiæ Mathematicarum Rector

In laudem Authoris.

Historico tanto se totum credidit Orbis,
Plinius ipse tibi, maior vter fuerit?

PROE

PROEMIO, O INTRODUCION PARA LA HISTORIA NATURAL DE Cayo Plinio segundo.

TIEMBLA El Piloto, quando entregado el nauio a las olas inconstantes del profundo y espacioso mar, y dadas las hinchadas velas al viento, parte del puerto amigo, donde seguro y quieto gozaua de alegre paz. Y aunque le anima esperança, y le incita premio y deseo, teme los ordinarios peligros, que de los soberuios vientos, remolinados vracanes, arenosos baxios, peñascos duros, y cosarios enemigos piratas se suelen seguir en el. No le assegura lleuar diestros mareantes, fuerte y bien artillado baxel, copia de municion, y sustento, praticos y animosos soldados. Antes como bien aduertido, con vn cuydadoso rezelo procura apartarse del peligro conocido, y preuenirse temprano del que pueden ofrecer el tiempo, y la contraria fortuna. Pues como no temblarà mi coraçon atreuido, viendo que la barquilla de mi pobre ingenio, texida de los secos juncos de mis pensamientos, sola y falta de los fauores humanos, se arroja a tan espacioso mar, q̃ comparado con el el Oceano Septentrional, y del Sur con todos sus braços y senos, es como cisterna angosta, o como vn estanque pequeño; a vn mar donde se contienen los mares, la tierra, y los demas elementos con los Planetas y cielos: Mar, que sola la diuina Essencia le ciñe, abraça y rodea: Mar, dõde, aunque mas camine, y se engolfe el entendimiento, y tienda sus velas el alma, halla golfo que nauegar. Teme, nauegando por el, contrarios vientos de la murmuracion atreuida, fuertes peñascos de duras dificultades, baxios arenosos de relaciones inciertas, y piratas enemigos, que robã la gloria agena. Pero aunque tiembla confuso, juzga, y tiene por afrentoso tornar por ocio hazia atras, y que vença el infame temor los justos deseos que fortaleze esperança. Y assi con razon, confiado en solo el fauor de aquel que alienta al debil, y leuanta de nada al humilde, inuocando su fauor, y siendo el seruirle mi fin, irà remando mi ingenio, y descriuiendo mi mano las cosas deste grã mar, que es el espacioso vniuerso, dando en nuestra lengua materna (tan copiosa como elegante) todo lo que Plinio escriuio en sus compendiosas historias, que con escolios, y notas iran donde es necessario ampliadas, y declarando sus dudas, corregidos sus errores: pues como falto de la luz de fe, en co-

ſas della no pudo dexar de tenerlos; y en las naturales (como el miſmo confeſsò) ninguno las ſabe todas. Aunq̃ con la ſobrada ſolicitud, y curioſa vanidad, que causò ſu muerte infeliz, ſupo y alcançò mas que otro. Empreſa es grande, y grande fauor eſpero, con que el granillo pequeño de mi talẽto creceràarrojado en la tierra, y darà para las almas fruto tã copioſo como agradable. Pues en la leccion deſtos libros ſe deſcubre la omnipotencia de Dios, ſu admirable prouidẽcia, ſu incõprehenſible grandeza; y en las coſas mas minimas, y pequeñas ſe ven vnos boſcages, y lexos de ſu infinito ſaber. Libros ſon de las marauillas de Dios, y libro vniuerſal de las ciẽcias, pues trata del vniuerſo; de cuyo conocimiento reſulta clara noticia de ſu omnipotente Criador.

De la creacion deſte mundo tuuieron los Filoſofos antiguos muchos diferentes errores. Epicuro entendio, que el mundo tuuo principio, y auia de tener fin, y tornarſe a hazer, y variar muchas vezes, o juntandoſe, o apartandoſe a caſo los cuerpecillos de que ſe compuſo ſin prouidẽcia de Dios.[a] Anaxagoras entendio lo miſmo, y con otro nueuo error, diziendo, que los cuerpos que auian ſido mezclados muchas vezes mal, alguna vez ſe mezclarian bien, y entonces el mundo quedaria eterno. Otros dixeron ſer el mundo animal, y que aſsi ſe mouia, y obraua como animado. Deſte parecer fue Platon en el timeo, y Mercurio Triſmegiſto en el Pimandro: pero vna y otra opinion ſon tan falſas como ridiculas. Aſsi lo enſeñaron no ſolamente ſan Auguſtin[b] en el libro primero de ſus retractaciones, y ſanto Tomas ſobre el primero de las ſentencias, y ſan Ambroſio[c] en el 1. de offic. pero tãbien los Etnicos y Gẽtiles faltos de la luz verdadera, como ſe ve en Ciceron,[d] Horacio[e] y Virgilio. En quien èl diſcurſo, y luz natural fuè baſtãte para alumbrarlos, y para que edificaſſen en Roma templos a la Prouidencia diuina. Cirilo Alexãdrino[f] refuta gallardamente la locura de los Arrianos, que dixeron cõ Aphrodiſeo, que la prouidencia de Dios no ſe eſtendia a las coſas minimas del vniuerſo, ſiendo Catolica Fè, que aquel omnipotente Señor, Criador de toda eſta maquina todo lo diſpone, prouee y gouierna, aſsi las coſas minimas, como las mayores, pendiendo de ſu prouidencia ſu conſeruacion, y ſu ſer, como vemos en vna granada, que entre ſu cerrada corteza ſuſtenta quãto en ella ſe encierra, aſsi ſus amarillas membranas, y delgadas telas, como ſus purpureos granos diuididos en ſus caſillas y celdas. Eſta prouidencia diuina cantò Dauid en aquel celebre Pſalmo[g] *Benedic anima mea Dominum*, y conſta de la boca de Dios, como refieren ſus coroniſtas, Lucas,[h] y Mateo.[i]

Otros afirmaron, que la obra y creacion del mundo, no auia ſido de nada, ſino de vna materia confuſa, indigeſta, y ſin ordẽ, en la qual eſtauan mezclados los elementos y principios ſuyos. Eſto ſintieron Pitagoras y Platon,[k] y los ſiguio en ſus verſos Ouidio. Thales puſo por principio material del mundo el agua, Heſiodo el oceano, Anaximenes Mileſio el ayre, Hippaſo Me-

tapo-

a Plutarc. *libr. 2. de Placitis Phil. cap. 21. & Auerr. comment. 51. li. 12. Metaphyſ. Laercius in 1. & 5.*
b *Diſtinct. 39.*
c *Ambr. 1. offic. c. 13.*
d *Cic. 1 & 2. de nat. deorum.*
e *Horat. li. 1. Card. od. 2. & lib. 3. od. 4 Virg. Eclog. 3.*
f *Li. 5 Theſaur. aduerſus hæret. c. 2. & lib. 2. cõtra Iulia. Apoſt.*
g *Pſalm. 103. y 104*
h *D. Luc. c. 12.*
i *S. Matt. c. 6. & 10.*
K *Plutarc. de placitis Philoſ. lib. 1. cap. 3.*

tapõtino, y Heraclito Efefio el fuego, Empedocles la tierra con los demas elementos, Anaxagoras Claçomenio infinitos principios, Lucrecio y Epicuro los atomos. Otros dixeron, que no auia fido criada, fino engendrada de Dios la primera materia, a quien llamaron Ile: lo qual reprueua [a] Eufebio en el feptimo de la preparacion Euangelica, y contra aquellos que ponen materia primera del vniuerfo, difputan agudamente Gregorio Niceno [b] y Lactancio Firmiano, [c] moftrando auer criado Dios de nada la materia del vniuerfo, como lo enfeñó Moyfes en el principio del Genefis, y en el Eclefiaftico capitulo diez y ocho; y afsi lo fintio Mercurio Trifmegifto en fu Pimandro.

Otros dixeron auer muchos mundos: lo qual reprouaron Platon, [d] Marfilio Ficino, [e] Ariftoteles, [f] y Pomponio Mela, [g] y prouaron fer folo vno: porque, como dize Plutarco [h], el mundo es vna junta y vnion de todas las cofas que ay. Otros dixeron, que ni tendria fin, ni pudo tener principio: porque ni fe pudo engendrar, ni fe puede corromper; y afsi era eterno, y no hecho por alguno. Efte parecer tuuieron Ariftoteles, y nueftro autor Plinio: lo qual refuta fan Ambrofio en los libros de fu Exameron, prouando la verdad Catolica de la creacion, como leemos en el Genefis; y en el capitulo primero de fan Iuan, y lo dixo la Sibila en el primero de los oraculos; y lo enfeñò Cofdroas [i] en la epiftola a los Mafsilienfes, y Seneca [k] en el libro octauo, y Iacobo Milchio en el Comentario del capitulo primero del libro fegundo de Plinio, donde refuta y condena cinco argumentos contrarios: cuya fuerça rinde S. Auguftin [l] en el libro delas queftiones del viejo y nueuo Teftamento. Otros dixeron auer fido el mundo obra de los Angeles: lo qual condena agudamente fan Cirilo Hierofolymitano [m] por notable error y engaño, como lo tuuo Cenon, y los que le figueron, [n] poniẽdo dos principios del mundo con Dios: el qual como nos enfeña la Fè, eftando en fu eternidad excelfo y glorificado, acompañado de fu mifma effencia; que fiendo vna fimplicifsima, es diftinta en fus tres perfonas, dando principio al tiempo, y fer a lo que no le tenia, folo por comunicar fu bondad criò el mundo de lo q̃ no era con artificio tan admirable, y tan hermofa compoftura, que por ella le llamaron los Griegos Cofmos, que fignifica ornamẽto; y los Latinos cielo; porq̃ encierra, cubre y auna todo lo criado. La tierra, q̃ parece eftar pendiente del ayre, la pufo por centro firme de todos los Orbes, haziendola feca y fria, en la qual pudieffen eftriuar todos los cuerpos q̃ eftã leuantados fobre ella. Cubriòla de aguas, y para q̃ fueffe habitada, las mãdò recoger a vn parte; y feñalãdolas fus terminos, llamòa aquella cõgregaciõ de aguas, Mar: las quales por fecretas canales, y venas humedecen y riegã la tierra con varias fuentes, y caudalofos rios, haziendola fertil para fus frutos. Pufo encima el ayre delgado y ligero, con quien refpirando viuimos. Efte llenando las efcuras grutas, y huecos concauos de la tierra, condenfado de fu frialdad

fe

a Cap. 8.

b Gregor. Nicen lib. de hiftor. fex dier.

c Lact. Fir. lib. de falfa religion. c. 9.

d Plato in Timæo.

e Mar. Fic. in Theol. Platonis,

f Arift. 1. de cœlo cap 8 & 9.

g Pompon. Mel. in princ. hiftoriæ orbis.

h Plutar. lib. 1. de placit. Phil. c. 5. & lib. 2. cap. 2.

i Cofdroas ferm. 5.

K Seneca epift 66.

l q. 28. & lib. de præ deft. & grat. c. 6.

m in Catech. 11.

n Diogen. Laer. 7. & in eius vita. Chrifip. 1. Phific.

se conuierte en aguã,con que se repara la que exhalada cõ el calor sube en alto,y toma forma de ayre, o de algunos imperfetos mixtos; y es materia de varias impressiones meteorologicas. Entre estos tres elementos mezclò el fuego con su calor, para que fuesse sutil, y al agua la hiziesse fluida; porque de otra suerte estuuiera siempre congelada, como muestra Hipocrates Principe de la Medicina; aunque Aristoteles señala y pone su assiento sobre la region del ayre. Sobre este puso el hazedor los mouibles cielos, hizo muchos, y no vno solo: porque con sus diferentes influencias caussassen tambien diferentes efetos en los inferiores. Finalmente en lo mas alto puso el Empirio assiento y silla de su Deidad eterna: desde el qual con grandeza sin medida abraça, y mide todo lo criado, assistiendo a todo con infinito poder. Este mundo criado de Dios para casa y morada del hombre, a quiẽ hizo capaz de conocimiento y razon, es bastante, si se considera, para que reconozca su Autor, y venere y glorifique su nombre. Porque que otra cosa es este espacioso vniuerso, sino vn grande y verdadero libro de la omnipotẽcia de Dios? Que son todas sus criaturas, sino hojas en que se lee la virtud y grãdeza de su Criador? Letras son que con mudas lenguas nos exortan a lo que deuemos guardar, y con parlero silencio nos amonestan lo que deuemos seguir. Essos Planetas, y estrellas q̃ con mouimiento continuo obedecen sin cansancio a aquel de quien fueron criados, son capitulo de obediencia. Esse Sol que se leuanta demañana, como vn gigante, para correr su carrera, dando luz a buenos y malos, es vna plana de la bondad, que nos enseña a hazer bien. Essa luna con su menguante y creciente, y siempre con perpetua mudança nos declara las deste mundo, en que influye, para que no le creamos. Essos elementos concordes, aunque diferentes, que por guardar su conexion, y vinculo natural sube el graue a lo alto, y baxa el liuiano hasta el centro, nos dan documentos de vnion. Essas piedras y peñascos duros, refugio de los erizos, nos enseñan a tener piedad. Essa tierra, que quando mas ofendida, y rasgada de coruos arados, y agudos picos nos da frutos mas colmados, publica el prouechoso perdon. Que dire de los exemplos que ofrecen las propiedades, y costumbres de los animales, y las naturalezas de piedras, minerales y plantas, pues a ellos se rinden todos los que puede fingir la imaginacion humana; y en ellos con autoridad de naturaleza, madre de todas las cosas se ofrecẽ verdaderas muestras, y admirables retratos de virtudes, no falsas, fingidas, o inconstantes, sino ciertas, verdaderas, y perpetuas, tales que el tiempo no las trueca, ni la vida las descompone? Quien ay de tan peruersa naturaleza, y tan enemigo de su propio linage, que no dome su rigor, y temple su ira, viendo que no ay bestia fiera que sea ofendida de otra de su misma especie? Quien es de tã poca piedad con sus padres, que no se mueue a misericordia, viendo la que tiene la cigueña con los suyos? Quien aura tan inhumano, que no se haga benigno, y liberal, viendo la largueza que vsa el ossifrago cõ los polluelos del aguila? Ni

Hippocr.

quien tan perezoso y descuydado, que considerando la industria, y trabajo de las hormigas, no procure ser solicito y cuydadoso? Quien no honra y respeta al buen Principe y Señor, viendo que todas las abejas siguen a su Rey; y no pudiendo bolar, le lleuan encima desi, acompañandole hasta la muerte? Y que Principe no se mueue facilmente a clemencia, viendo que los Reyes de las abejas estan armados de vn agudo aguijon, y nunca vsan del para ofender a ninguna? Quien no considera la fe, y grande amor de los perros? la mansedumbre del elefante? la verguença de la anade? y la policia y ornamẽto del pauon? Que se puede dezir de la castidad de la paloma, que no consiente otro sino a su marido hasta quedar sola? Que del amor de la tortola, que en perdiendo su compañia nunca procura otra alguna? Tambiẽ fuera de los exemplos que dan para las costumbres, quien ay que los dè mejores para cõseruar la vida? Segun el tiempo mudan el lugar: no comen ni beuen mas de lo necessario: no duermen sino el tiempo suficiente para la salud: guardan orden en el exercicio, y reposo: conoce cada vno las cosas q̃ le dañan; y aprouechase de los medicamentos que le son necessarios. Finalmente todos viuen contentos con su naturaleza, conseruando su sucesion, hechos participes del derecho natural, como afirma el Iurisconsulto Vlpiano, y lo escriuẽ en su Anacephaleosis Triboniano, y sus compañeros. No son menores los exemplos, y documentos que nos dan los mudos pescados, assi para las costumbres, como para la conseruacion de la vida, y conocimiento del tiempo, como se ve en los delfines, pulpos, xibias y otros: cuyas industrias son tales, que muchos dudaron por ellas, quales eran mas prudentes, los animales del agua, o los de la tierra. Pero que mucho nos enseñen aquellos que tienen sentido, si las plantas, y pequeñas yeruas, y otras cosas inanimadas nos enseñan, y arguyen de la rudeza que induxo nuestro pecado? Quien no considera en las plantas el amor con que vnas se enlazan a otras? y el odio y enemistad con que otras algunas se ofenden? La vid huye de la berça, y se tuerce como ofendida, apartando sus ramos; y se enlaza con el olmo. La gigantea es tan amiga del Sol, que para gozar siempre del, le va siguiẽdo su flor. La pequeña marauilla ama la luz, y aborrece las tinieblas; y assi con ellas se encoge y cierra, y de dia se dilata y abre. El pepino aborrece el azeyte, y apartandose del se encorua, y se alarga y estiende por gozar del agua. La oliua conoce el bisiesto, y buelue al contrario sus hojas. La palma no lleua fruto estando sin compañia; dedonde juzgaron algunos tener las plantas sentido. La piedra iman tiene tal amistad con el Norte, que imprimiendo su virtud en el azero que toca, haze que se buelua a el. Pero que me detengo en esto, pudiendo ser infinitos los exemplos de las cosas naturales que ofrecen nuestras historias, de quien miradas con aduertencia, se saca prouechosa dotrina; y tocãdo al alma la consideracion Christiana (como la piedra iman al azero) harà que se enderece y siga al Norte su Criador. Y pues con este fin se atreue

mi

mi mano a poner en limpio esta obra, pido al letor lo que con justicia puedo, no alabança indigna, ni silencio demasiado, sino vna consideracion atenta, con que a costa de poco trabajo pueda aprouecharse de aquello que confiesso auerme costado a mi mucho; tanto por ser materia tan varia, quanto por ser en muchas cosas dificultosa. Y bien puedo dezir en muchas, pues lo es el lenguage de Plinio para la traducion, y tratar secretos ocultos de naturaleza, y de tanta diuersidad de gentes, tierras, mares, islas, fuentes, montes, rios, animales, assi de la tierra como del ayre, y del mar; plantas, yeruas, minerales, y de tantos cuerpos celestes, meteorologicas impressiones, efetos milagrosos, y espantosos prodigios, y de casi otras infinitas cosas, tan diuersas, que auiendo yo de ser vno en todas, donde era necessario ser muchos en cada vna, no podrè dexar de ser falto en las mas. Por esta causa pido en mis errores perdon, y es justo se me conceda: y en aquello que acertare; pues nada se acierta sin Dios, se le dè a el solo la gloria, y las alabâças, que eternamête merece en los siglos de los siglos, Amen.

HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO

LIBRO PRIMERO.

PREFACION.

Cayo Plinio Segundo a su Vespasiano S.

DETERMINE, Emperador aceptissimo (sea este tu verdaderissimo titulo, mientras el nombre de grandissimo se enuegeze en tu padre) contarte con vna carta atreuida los libros de la Historia natural, nueua obra para las Musas de tus Romanos, nacida aora de mi con cercano parto: porque tu solias pensar, que eran alguna cosa mis imaginaciones, o burlas, para que de passo ablande yo a Catulo mi conterraneo, que tambien conoces esta palabra soldadesca. Cierto el, como sabes, mudando las primeras silabas, se hizo algo mas duro de lo que quisiera ser reputado de sus [a] amigos y familiares, juntamente para que con esta demasia y atreuimiento, se haga aquello de que poco ha te quexaste, por no auerlo hecho en otra carta larga y atreuida que te escriui, para que salga en publico cō otras obras, y sepan todos con quanta justicia viua contigo el gouierno del Imperio. Tu has triunfado, y sido Censor, y seis vezes Consul, y participe de la potestad de Tribuno, y Prefecto de su Pretorio; lo qual hiziste mas noblemente q̃ todos los demas, por complazer a tu padre, y corresponder al ordē de cauallero: y todo esto en prouecho de la Republica, y tratando con nosotros, como en vna tienda del exercito. Ni mudò en ti cosa alguna la grandeza de tu fortuna, sino tā solamēte hazertē que pudiesses aprouechar tanto como quisiesses: y assi como todas estas cosas sean en tu honra claras y descubiertas a todos los demas hombres, para honrarte yo mas familiarmente, me queda la osadia sola; pero esta imputaras a ti mesmo, y a ti mesmo te perdonaràs en mi culpa. Passème la mano por la frente, pero no me aprouechò, quando por otra via te me ofreces muy grande, y me apartas tambien lexos de ti, con las armas agudas de tu ingenio. Resplandeze en ti la que en ninguno se ha llamado jamas con mas verdad, fuerça de eloquēcia, y la facūdia de la potestad Tribunicia; cō quanta voz entonas

[a] Escriue muchas vezes Catulo a sus amigos y familiares, Fabulo, y Beranio, y por imitarle Plinio, puso Veraniolos, y Fabulos por amigos y familiares.

tonas tu las alabanças de tu padre? quã
to amas las de tu hermano? quãto eres
grande en la poesia? O grã fecundidad
de animo, que has imaginado, como
podrias tambien imitar a tu hermano!
Pero quien puede confiderar eftas co-
fas fin temor, auiendo de fujetarfe al
juizio de tu ingenio, mayormente pro
uocado? Cierto no es femejante la cõ-
dicion de los que publican alguna o-
bra, y de los que la dedican a tu nom-
bre. Demas defto podria yo dezir, o
Emperador, porque lees eftas cofas?
aduierte que fon efcritas para el vulgo
humilde, y para la muchedumbre de
labradores y obreros, y para los hom-
bres ociofos fin eftudios: porque oca-
fiõ te hazes juez dellas? Quando yo cõ
ponia efta obra, no eftauas tu en efta
tabla, yo fabia que eras mayor, y de tã
ta excelencia, que no imaginaua que
quifieras baxarte tanto. Fuera defto, es
tambien comun huir el juizio de los
doctos, y afsi lo hizo Marco Tulio, el
qual excediendo en todas las contien-
das de ingenio (para que mas nos ad-
miremos) fe defiende con abogado, y
dize: Eftas cofas no gufto que las lea el
doctifsimo Perfio, y quiero que las lea
Lelio Dezimo. Pues fi Lucilio, fiendo
el primero que inuentò la agudeza de
eftilo, penfò dezir efto, y a Ciceron le
parecio imitarlo, principalmente ef-
criuiendo de la Republica; con quan-
ta mayor ocafion defconfio yo de fa-
tisfazer a algun juez? Pero yo he quita-
do aora de mi eftas defenfas, con dedi
carte mi libro: porque ay grande dife-
rencia en elegir juez, o recebirle por
fuerte, y muy diferente aparato fe re-
quiere para el huefped combidado, o
para el que fe ofrece de repente. Quã-
do delante de Caton, hombre enemi-
go de vanagloria, y que afsi fe holgaua
con las repulfiones, como con las hon
ras adquiridas, depofitauan los dine-
ros en las Congregaciones, aquellos
que afpirauan a los Magiftrados; deziã
que hazia efto por inocencia (lo qual
feria excelente en las cofas humanas)
de alli vino aquel noble fufpirar de Ci
ceron: O dichofo tu Marco Porcio, de
quien ninguno fe atreue a pedir cofa
mal hecha. Apelando Lelio Scipion
Afiatico a los Tribunos, entre los qua-
les era Graco, afirmaua efto, que po-
dia fer aprouado, aunque fueffe fu juez
enemigo. De tal manera haze cada v-
no juez fupremo de fu caufa, a qual-
quiera que elige, dõde fe implora ape-
lacion. Tambien fe de los que te vienẽ
a faludar, que eftando como eftas puef
to en el mas leuantado lugar que pue-
de tener hombre humano, adornado
de fuma eloquencia y erudicion, los re
cibes religiofamente; y por efto me a-
prieta vn grandifsimo cuydado, fuera
de otros, y es, que las cofas que fe te de
dican, fean dignas de tu perfona; pero
tambien veo, que los hombres rufti-
cos, y otras gẽtes, hazen fus rogatiuas
a los Diofes, ofreciendo leche, y aque
llos que no tienen incienfos, facrifican
con farro falado, y nunca a alguno fe
le tuuo por vicio honrar a los [a] Diofes
de la manera que puede. A mi temeri-
dad, tambien aora fe ha juntado efto,
auerte dedicado eftos libros, que fon
obra de poco momento: porque ni fon
capazes de ingenio, y quando lo fuerã,
yo le tenia muy moderado; ni admiten
exceffos, o oraciones, o razonamiẽtos,
o cafos admirables, o acontecimientos
diuerfos, ni otras cofas de dichos ale-
gres, o agradables a quien las lee: pe-
ro con efteril materia fe cuenta en e-
llos la naturaleza de las cofas: efto es
fu fer y vida, y efto fe ha de declarar
por la parte groferifsima fuya, de tal
manera, que de muchas cofas fe ha de
tratar, o con vocablos rufticos, o eftrã
geros, o por mejor dezir, barbaros, po
niendolos con preambulo de honra.
Fuera defto es camino no trillado de
los autores, y por el qual no es deleyte
caminar. Ninguno ha auido entre no-
fotros, que aya intentado efto, y nin-
guno huuo entre los Griegos, que tra-
taffe de todas eftas cofas. La mayor par
te de los hombres bufcamos los ame-

[a] *Plautus in Amphit. Horat. 1. fermone, fatyr. 3. Lucret. lib. 1.*

nos deleytes de los estudios. Pero las cosas que se cuentan de gran sutileza tratadas de otros, estan cubiertas con escurissimas tinieblas. Ya todas las cosas se han de tocar, a las quales llaman los Griegos, Τὰς ἐγκυκλοπαιδείας. Pero vnas estan hechas escuras e inciertas para los ingenios, otras son tan comunes, y contadas de tantos, que han venido a dar fastidio. Cosa es dificil dar nouedad a las cosas viejas, autoridad a las nueuas, lustre a las desusadas, luz a las escuras, gracia a las desgraciadas, y fe a las dudosas; pero mas dificil es dar su naturaleza a todas las cosas, y dar a su naturaleza todas las propiedades secretas. Y assi quando esto no se pueda alcançar, o hazer; solo auer querido, es obra grandemente magnifica y bella. Cierto yo soy de parecer, ser mejor intento el de aquellos que en sus estudios, despues de vencidas las dificultades, estiman en mas la vtilidad de ayudar, que el gusto de dar plazer: lo qual ya tambien he hecho yo en otras obras: y confiesso marauillarme mucho Tito Liuio Autor celeberrimo, en vn cierto volumen de sus obras, las quales empieza desde la fundacion de Roma, diziédo desta manera: Auer ya alcançado para si suficiente gloria, y poder acabar de escriuir, si el animo inquieto no se sustentasse có el trabajo. Cierto verdaderamente, era mas justo auer compuesto aquellas obras, por las vitorias del pueblo Romano, y por la gloria de su nombre, que por la suya propia, y mayor merecimiento, fuera perseuerar y continuarlas, por amor de la obra, que por satisfacion de su animo, y dar este plazer y contento a Roma, y no a si mismo. He cogido en treinta y seis libros veinte mil cosas dignas de saberse: porque (como dize Domicio Pison, los libros côuiene que sean tesoros y no libros) saquelos de la leccion de casi dos mil volumenes, de los quales muy pocas cosas alcançá los estudiantes; por el secreto de la materia, que es de cien Autores exquisitos, y añadi a ellas muchas cosas: las quales, o las auian ignorado los primeros, o despues las halló la vida; y no dudo auer muchas, que tambien a mi se me passan por alto; y las ignoro: soy hombre, y ocupado en oficios, y trato destas cosas en el tiempo que puedo, esto es de noche: porque no pienses que falto algun tiempo a tus horas, los dias gastolos en tu seruicio. y duermo quanto basta a conseruar la salud: contento de solo este premio, que (como dize Varron) mientras me ocupo en escriuir estas cosas, viuo muchas mas horas: porque la vida vardaderamente es vigilia. Por estas cosas y dificultades, no teniendo atreuimiento de prometer nada, tu le das para esto que te escriuo, y esto no es confiáça de la obra, sino manifestació della. Muchas cosas parecen grandemente preciosas, por ser dedicadas a los Templos. Cierto todos nosotros auiamos escrito de tu padre, de ti, y de tu hermano en vna obra justa, auiendo compuesto la historia de nuestros tiempos, desde el fin de Aufidio Basso. Preguntaras donde está esta historia? mucho tiempo ha que esta acabada, y ya estaua determinado de mandar a mi heredero que la publicasse: para que no se juzgasse, que yo auia estudiado por alguna ambicion en mi vida. Por tanto yo fauorezco a los que ocupan el lugar, y a aquellos que vendrán despues de mi: los quales se que aurán de pelear conmigo, como yo hize con los primeros. Deste mi animo y voluntad tendras argumento: pues en estos volumenes entretexi los nóbres de los autores: porque cierto (segun pienso) es cosa justa y benigna, y llena de buena criança, confessar cada vno por quié ha recebido prouecho, no como hizieron muchos de aquellos que yo he leydo. Sabe cierto que confiriédo yo los Autores, he hallado algunos de los aprouadissimos, y de nuestros tiempos, que han trasladado a los antiguos, palabra por palabra, sin auerlos nombrado; no que compitiessen con

aquella virtud de Virgilio, ni con la simplicidad de Ciceron, el qual en los libros de la Republica confiessa ser imitador de Platon, y en la consolació de la hija dize: Sigo a Crantor, y a Panecio, en lo de officijs: los quales libros suyos, sabes bié ser dignos, no solaméte de traerlos cada dia en las manos, sino de tomarlos de memoria. Por cierto cosa es de animo seruil y baxo, y de ingenio infeliz, querer mas ser cogidos en hurto, que dar a su dueño lo que es prestado: principalmente haziédose fuerte, y adquiriendo caudal de la vsura. Marauillosa felicidad huuo entre los Griegos, en dar titulo a los libros, vnos los intitularó, Chirion, queriendo se entendiesse Panal, otros Cheras Amaltheas, q̃ significa Cuerno de la abundancia: para que puedas esperar beber [a] leche de gallina en el libro. Tambien se han hallado titulos para libros desta suerte, Iamnos, Pandectas, Enchiridion, Leimon, Pinachidiõ. Por los quales nombres puede dexarse el parecer a los pleytos: pero en començando a leerlos, A, Dioses y Diosas; no hallaràs détro cosa de prouecho. Nuestros libros Latinos tienen mas groseros titulos, de Antiguedades, de Exéplos, y de las [b] Artes, de las quales ay muchos muy elegantes. Valerio el primero dize: Entiendo auer dado titulo de lucubraciones a sus obras, aquel q̃ era ciudadano de Antia, y se llamaua asi. Varron en sus Satiros intitulò, Sesculixe, y Flexibulas. Acerca de los Griegos, fue Diodoro el primero que dexò los desuarios de vanas palabras, y llamò a su historia Bibliothicis, y Apiõ Gramatico, aquel a quien Tiberio Cesar llamaua cãpana del mundo; y antes podia parecer atambor de la publica fama, escriuio, que por el se entregauã a la inmortalidad aquellos a quien cõponia algunas cosas. A mi no me pesa de no auer imaginado algun titulo mas festiuo: y para que no parezca que de todo punto persigo a los Griegos, no querria que se entendiesse esto de aquellos que fuerõ maestros de la Pintura, y Escultura: los quales en estos libros hallaràs auer hecho obras muy acabadas: y tambien aquellas que admirados, no nos hartamos de vellas, auerlas intitulado con pendiente titulo, como Apeles la hazia o Polycleto: como dando siempre a entender q̃ su obra estaua començada, y no acabada, para que assi le quedasse al artifice camino de perdon, contra la variedad de los juizios. Pues si la dexàra acabada, y no se interrumpiera, la emendàra, y dexàra con la perfeccion que se pudiera desear: por lo qual està lleno de modestia, ver que todas las obras las intitularon, como si cada vna fuera la vltima: y como si a cada vna la muerte del Artifice le quitàra la perfeccion. Tres obras solamente, segun imagino que hizo Apeles, se intitulan como acabadas, las quales escriuirè en sus lugares, en lo qual se muestra auer agradado al Autor la gran seguridad de su arte: y por esto fueron todas ellas muy embidiadas. Yo llanamente confiesso, que a mis obras se pueden añadir muchas cosas, y no solamente a estas: pero a todas las que he hecho, para que assi de passo me guarde destos maldizientes de Homero; cierto assi aure dicho mejor la verdad: porque oygo dezir, que aun los Stoycos y Dialecticos, y tambien los Epicureos (porque de los Gramaticos siempre lo esperè) paren contra los libros que compuse de Gramatica, y ya al cabo de diez años malparen, y los Elefantes paren en menos tiempo: como si yo no supiesse que cõtra Teofrasto hombre tan grande en eloquencia, que alcançò nombre de diuino, escriuio tambien vna muger; y de alli nacio el prouerbio, ser necessario escoger arbol para ahorcarse. No puedo sufrir dexar de poner las mismas palabras de Caton Censor, que hazen a este proposito: para que se vea, que tambien para Caton, el qual escriuia de la disciplina militar, y auia apréndido a guerrear debaxo del gouierno

da

[a] Por leche de gallina entendian los antiguos la suma felicidad.

[b] Como Musica, Gramatica, Retorica, Aritmetica, &c.

de Africano, o mas verdaderamente debaxo del de Anibal, y no auer podido sufrir que Africano lleuasse triunfo hecho Emperador, tuuo apercebidos murmuradores: los quales ensalçan su fama, con el menosprecio de la ciencia agena: pues q̃ es lo que dize en aquel libro? Yo se que si las cosas que estan escritas, salen en publico, aura muchos q̃ blasfemaràn dellas, y principalmente aquellos que son indignos de verdadera loa: mas yo no hago caso de sus razones, antes las dexo passar. Graciosamente respondio Planco, quando diziendole que Asinio Polio apercebia oraciones contra el, para publicarlas el o sus hijos despues de la muerte de Planco: porque no pudiesse responder a ellas, dixo: Con los muertos solo pelean las furias infernales. Con el qual dicho, de tal suerte las rebatio, que acerca de los hombres eruditos, ninguna cosa fue reputada por mas imprudente. Pues estando yo seguro contra los vicilitigadores: el qual nombre cõpuso Caton elegantemente, de vicios y litigadores (porque que otra cosa hazen ellos, sino litigar y buscar lid y cõtienda) irè adelante con mi proposito: y porque era justo perdonar a tus ocupaciones, por el bien publico, juntè con esta epistola, lo que se contiene en cada libro; y he trabajado con mucho cuydado, para q̃ no tuuiesses necessidad de leerlos todos. Tu por esto seràs ocasion tambien, de que otros no se ocupen en leerlos, sino que cada vno busque tan solamente aquello que deseare, y sepa donde lo ha de hallar. Esto mesmo hizo antes de mi en las letras Latinas, Valerio Sorano en los libros que llamò Epoptidon.

ELENCOS DE CAYO PLINIO SEGVDO DE LAS HISTORIAS DEL mũndo, Libro vno de todos los treinta y siete libros; el qual es el primero.

En suma se contienen estas cosas en cada libro.

EN EL Primero, la prefacion de la obra a Tito Vespasiano. Item los nombres de los Autores, de los quales tomò las cosas que trata en los treinta y seis libros, tocã do los capitulos de las cosas singulares.

En el segundo del mundo, y de los elementos y estrellas.

En el tercero, el primero y segundo seno de Europa.

En el quarto, el tercero seno de Europa.

En el quinto, se descriue Africa.

En el sexto, se contiene la descripcion de Asia.

En el septimo, del hombre, y de las cosas inuentadas del hõbre.

En el octauo, los generos de animales de la tierra.

En el nouēno los del agua.
En el dezimo,los generos de aues.
En el vndezimo,los animales inſectos.
En el duodezimo las plantas de buen olor.
En el dezimotercio,las plantas de arboles peregrinas.
En el dezimoquarto,las plantas de las vides.
En el dezimoquinto,las plantas de los arboles frutiferos.
En el decimoſexto, las plantas de los Arboles Silueſtres.
En el dezimoſeptimo,las plantas que ſe ſiembran.
En el dezimooctauo,la naturaleza de las frutas,y ſemillas, y los eſtudios del labrador.
En el dezimonono,el lino,eſparto,y hortaliza.
En el vigeſimo, que alimentos y medicinas conuengan a los arboles.
En el vigeſimoprimero,las flores y coſas de que ſe hazē coronas
En el vigeſimoſegundo,las guirnaldas y medicinas de yeruas.
En el vigeſimotercero,medicinas del vino,y arboles domeſticos
En el vigeſimoquarto,medicinas de los arboles ſilueſtres.
En el vigeſimo quinto,medicinas de las yeruas que nacen por ſi miſmas.
En el vigeſimoſexto,nueuas enfermedades y medicinas de algunas yeruas por las enfermedades.
En el vigeſimoſeptimo,otras yeruas,y tābiē algunas medicinas.
En el vigeſimo octauo,medicinas del hombre, y de animales grandes.
En el vigeſimonono,de los Autores de la Medicina,y medicinas de los demas animales.
En el trigeſimo,la Magica,y algunas medicinas por miembros.
En el trigeſimoprimero,medicinas de los Aquatiles.
En el trigeſimoſegundo,las demas coſas de los Aquatiles.
En el trigeſimotercero,metales de oro y plata.
En el trigeſimoquarto,los metales de cobre y plomo,y los Artifices metaliſtas.
En el trigeſimoquinto,la pintura,los colores y pintores.
En el trigeſimoſexto,marmoles y piedras.
En el trigeſimo ſeptimo,piedras precioſas.
En

EN EL LIBRO SEGVNDO SE CONTIENE DEL MVNDO, y de las coſas celeſtes, y terreſtres, y Aereas.

SI El mundo ſea finito, y ſi es vno, capit. I.
De ſu forma, cap. II.
De ſu mouimiẽto, c. III
Porque ſe llama mundo. IIII.
De los quatro Elementos. V.
De los ſiete Planetas. VI.
De Dios. VII.
De la naturaleza de las eſtrellas errãtes, y de ſu grãdeza. VIII.
De la naturaleza de la Luna. IX
Del eclipſe del Sol, y de la Luna, y de la noche. X.
De la grandeza de las eſtrellas. XI.
Las coſas que cada vno ha hallado en la obſeruacion celeſte. XII.
De los eclipſes. XIII.
Del mouimiẽto de la Luna. XIIII
El mouimiento de los Planetas, y reglas de las lumbres. XV.
Porque vnas miſmas, vnas vezes parecen mas altas, y otras mas baxas. XVI.
Coſas vniuerſales de los Planetas, cap. XVII.
Que razon muda ſus colores. XVIII.
El mouimiento del Sol, y la razon de la deſigualdad de los dias. XIX.
Porque ſe atribuyen a Iupiter los rayos. XX.
Los interualos de las eſtrellas. XXI.
De la muſica de las eſtrellas. XXII
De la Geometria del mũdo. XXIII
De eſtrellas repentinas. XXIIII.
De los cometas, y prodigios celeſtes, de ſu naturaleza, ſitio, y diferencias. XXV.
Hiparchea de las eſtrellas, y por exemplos hiſtoricos, hachas encẽdidas, lamparas, vigas, dardos, y aberturas del cielo. XXVI.
De los colores del Cielo. XXVII.
De llama del Cielo. XXVIII.
De coronas celeſtes. XXIX.
De circulos repentinos. XXX.
Muchos Soles. XXXI.
Muchas Lunas. XXXII.
Luz de los dias de noche. XXXIII
Eſcudos ardientes. XXXIIII.
Portento del cielo. XXXV.
Del diſcurſo de las eſtrellas. XXXVI.
De las eſtrellas llamadas Caſtores. XXXVII.
Del ayre. XXXVIII.
De las tempeſtades del eſtio. XXXIX.
De la fuerça de la canicula. XL.
Las eſtrellas en diuerſos tiẽpos, y en diferentes partes de los ſignos influ-

influyendiferentemente.XLI.
Causas de las lluuias, vientos, y nubes. XLII.
De los truenos y rayos. XLIII.
De q̃ suerte resuena el eco XLIIII
Otra vez de los vientos. XLV.
Naturalezas y obseruaciones de los vientos. XLVI.
Los generos de vientos. XLVII.
De flatos repentinos. XVIII.
Otros prodigiosos generos de tempestades. XLIX.
En que tierras no caen rayos. L.
Diferencias y milagros de relampagos. LI.
De obseruaciones. LII.
De euocaciones de rayos. LIII.
Cosas ciertas de relãpagos. XLIII.
Las cosas que no son heridas de rayo. LV.
De lluuias prodigiosas, de leche, sangre, carne, hierro, lana, y ladrillos cozidos. LVI.
De estruendo de armas y trompetas oydo del Cielo. LVII.
De piedras caidas del cielo. LVIII
Del arco celeste. LIX.
Del granizo, nieue escarcha, niebla y rozio. LX.
De imagenes de nubes. LXI.
De propiedades del Cielo, en lugares particulares. LXII.
De la naturaleza de la tierra. LXIII.
De la forma de la tierra. LXIII.
De los Antipodas, si los ay, y de la redondez del agua. LXV.
De que manera está el agua junta con la tierra. LXVI.
De la nauegacion del mar, y rios. LXVII.
Que parte de la tierra se habite. LXVIII.
La tierra ser medio del mundo. LXIX.
De la desigualdad del nacimiento de las estrellas, y del eclipse, y donde se haze, y porque. LXX.
Que sea la rãzon de la luz del dia en las tierras. LXXI.
De los Esquadrantes de lo mismo, y del primer relox. LXXII.
Donde y quando no ay sombras, LXXIII.
Adonde ay dos vezes en el año sombras, y donde es al contrario. LXXIIII.
Donde es larguissimo el dia, y donde breuissimo. LXXV.
Item del relox. LXXVI.
De que manera se obseruan los dias. LXXVII.
Razon de la diferencia de las gentes. LXXVIII.
Del mouimiento de la tierra. LXXIX.
De aberturas de la tierra. LXXX.
Señales del mouimiento venidero. LXXXI.
Remedios contra los mouimientos venideros. LXXXII.
Portentos de la tierra, vistos sola vna vez. LXXXIII.
Milagros de mouimiento de la tierra. LXXXIIII.

De

De que lugares se hã apartado el mar. LXXXV.
Razon de las islas que nacen nueuas. LXXXVI.
Quales, y en que tiempos han nacido. LXXXVII.
Que tierras han diuidido los mares. LXXXVIII.
Que islas se han juntado a Tierra firme. LXXXIX.
Que tierras han sido del todo mudadas con el mar. XC.
Que tierras se sorbieron a si mismas. XCI.
Que ciudades han sido beuidas del mar. XCII.
De marauillas de las tierras XCIII
De tierras que estan siempre temblando. XCIIII.
De islas que estan siempre fluctuando. XCV.
En que tierras no llueue, y marauillas amontonadas de las tierras, y de los demas elementos. XCVI.
Porque razon las ondas del mar se acercan, y se apartan, y dõde sucede fuera de razon. XCVII
Milagros del mar. XCVIII.
Poder de la Luna en la tierra, y en el mar. XCIX.
Qual sea el poder del Sol, y porque el mar es salado. C.
Item de la naturaleza de la Luna. CI.
Donde es altissimo y profundissimo el mar. CII.
Milagros de aguas, fuentes, y rios. CIII.
Milagros jũtos de fuegos, y aguas y de la Maltha. CIIII.
De la Naphta. CV.
De lugares que siempre ardẽ. CVI
Milagros de fuegos. CVII.
Grandeza, longitud, y anchura de toda la tierra. CVIII.
La razon harmonica del mundo. CIX.
Cosas grandes, y historias, y obseruaciones. CCCCXVIII.

De Autores.

M. Varron, Sulpicio Galo, Tiberio Cesar Emperador, Q. Tuberon, Tulio Tiron, L. Pison, T. Liuio, Cor. Nepote, Stacio Seboso, Celio Antipatro, Fauiano, Antiate, Muciano, Cecina, el qual escriuio de la disciplina Hetrusca, Tarquicio, L. Aquila, y Sergio Paulo.

Estrangeros.

Platon, Hiparco, Timeo, Sosigenes, Petosiro, Necepso, Pitagoricos, Posidonio, Anaximandro, Epigenes Gnomonico, Euclides, Cerano Filosofo, Eudoxo, Democrito, Critodemo, Trasylo, Serapion, Dicearco, Archimedes, Onesicrito, Eratostenes, Pytea, Herodoto, Aristoteles, Ctesia, Artemidoro, Efesio, Isidoro, Characeno, Teopompo.

EN EL LIBRO III. ſe contienen ſitios, gentes, mares, lugares, puertos, montes, rios, medidas, pueblos, que ſon, o fueron.

DE Europa, cap. I.
De la Andaluzia, la longitud y anchura. II.
Eſpaña Citerior. III.
La prouincia Narbonenſe. IIII.
Italia, el Tibre, Roma, y Campania. V.
De Corcega. VI.
De Sardinia. VII.
De Sicilia. VIII.
De Lipari. IX.
De Locri frente de Italia. X.
El ſegundo ſeno de Europa. XI.
La region quarta de Italia. XII.
La quinta region. XIII.
La ſexta Region. XIIII.
La octaua region. XV.
Del rio Pado. XVI.
De la Italia tranſpadana, region nouena. XVII.
Venecia dezima region. XVIII.
De Iſtria. XIX.
De los Alpes, y de las gentes Alpinas. XX.
De la Eſclauonia. XXI.
De la Croacia. XXII.
De la Macedonia. XXIII.
De la Bauiera, XXIIII.
De la Vngria y Dalmacia. XXV.
De la Seruia, o Miſia. XXVI.

De las iſlas del Ionio, y Adriatico, los principales pueblos y naciones ſon. XXVI. los rios grandes principales, los montes famoſos, las grandes iſlas, los grandes pueblos y prouincias que ſe hã acabado, las coſas, hiſtorias y obſeruaciones ſon CCCXXVI.

De Autores.

TVranio Grauila, Cor. Nepote, T. Liuio, Caton Cenſorio, M. Agripa, M. Varron, el Emperador Auguſto, Varron Atacino, Antiate, Hygino, L. Vetero, Mela Pomponio, Curion Padre, Celio, Aruncio, Seboſo, Licinio Muciano, Fabricio Tuſco, L. Ateyo Capitõ, Verrio Flaco, L. Piſon, C. Eliano, Valeriano.

Eſtrangeros.

ARtemidoro, Alexandro Polyhiſtor, Tucydides, Teofraſto, Iſidoro, Teopompo, Metrodoro Scepſio, Calicrates, Xenofonte Lampſaceno, Diodoro Siracuſano, Ninfodoro, Calliſanes, Timagenes.

EN EL LIBRO IIII.

se contienen los sitios, las gentes, los mares, lugares, montes, puertos, rios, mensuras, pueblos que son, o han sido.

Epiro. I.
Etolia. II.
Locri. III.
Peloponeso. IIII.
Acaya. V.
Arcadia. VI.
Grecia y Atica. VII.
Tessalia. VIII.
Magnesia. IX.
Macedonia. X.
Tracia. XI.
Las islas de entre aquellas tierras, entre las quales son, Creta, Euboea, las Cyclades, las Sporades, del Helesponto, del Ponto, de la Meotide, de Dacia, de Sarmacia, y de Scitia. XII.
Las islas del Ponto. XIII.
De *Germania.* XIIII.
Las islas del Oceano Galico. XV.
Ingalaterra, y Irlanda. XVI.
Francia. XVII.
La Francia Lugdunense. XVIII.
Aquitania. XIX.
La España Citerior. XX.
Portugal. XXI.
Islas en el Oceano. XXII.
La grandeza de toda Europa. XXIII.
Los principales pueblos y naciones, los rios notables, los montes famosos, las islas, pueblos, y naciones que se han acabado, las cosas, historias, y obseruaciones.

De Autores.

Marco Varron, Caton Censorio, M. Agripa, el Emperador Augusto, Varron Atacino, Cor. Nepot, Higino; L. Vetero, Pomponio Mela, Licinio Muciano, Fabricio Tusco, Ateyo Capiton, Ateyo Filologo.

Estrangeros.

Polybio, Hecateo, Helanico, Damaste, Eudoxo, Dicearco, Timostenes, Eforo, Cratetes Gramatico, Serapion Antiochense, Calimaco, Artemidoro, Apolodoro, Agatocle, Eumaco Siculo musico, Alexandro Polyhistor, Tucydides, Dosiades, Anaximandro, Filistide Malote, Dionisio, Aristide, Calidemo, Menecmo, Edostenes, Anticlides, Heraclides, Filemon, Menefonte, Isidoro, Filonides, Xenagoras, Astinomo, Stafilo, Aristocrito, Metrodoro, Cleobulo, Posidonio.

EN EL LIBRO V. se contienen los sitios, las naciones, los mares, los lugares, puertos, montes, rios, medidas, y pueblos que son, o han sido.

DE Mauritania. I.
De la prouincia Tingitana. II.
Numidia. III.
Africa. IIII.
Cirene. V.
De la Libia Mareotide. VI.
Las islas que estan junto à Africa, y las que estan situadas contra ella. VII.
Los Etiopes. VIII.
De la Asia. IX.
Alexandria. X.
Arabia. XI.
De Siria, Palestina, y Fenicia. XII.
Idumea, Siria, Palestina, y Samaria. XIII.
Iudea y Galilea. XIIII.
Del Iordan. XV.
Asfaltites. XVI.
La gente de los Essenos. XVII.
Los Decapolos. XVIII.
Tiro y Sidon. XIX.
El monte Libano. XX.
La Siria Antiochena. XXI.
El monte Casio. XXII.
De CeleSiria. XXIII.
Eufrates. XXIIII.
Palmira. XXV.
Gerapolis. XXVI.
Cilicia, y las prouincias comarcanas, Panfilia, Isauria, los Homonados, Pisidia, Licaonia, el monte Tauro, y Licia. XXVII.
El rio Indo. XXVIII.
Laodicea, Apamia, Ionia, y Efeso. XXIX.
Eolides, Troades, y Pergamo. XXX.
Islas delante de la Asia, el mar Panfilio; Rodas, Samo, y Chio. XXXI.
Helesponto, Misia, Frigia, Galacia, Nicea, Bitinia, y el Bosforo. XXXII.
Las ciudades y prouincias, los rios famosos, los montes celebres, y las islas. CXVII. Los pueblos que se han destruido, las cosas, historias y obseruaciones.

De Autores.

AGripa, Suetonio Paulino, Varron Atacino; Cor. Nepot. Hyginio, L. Vetero, Mela, Domicio Corbulon, Licinio Muciano Cl. Cesar, Aruncio, Liuio Filio; Seboso, los actos de los triunfos.

Estrangeros.

EL Rey Iuba, Hecateo, Helanico, Damaste, Dicearco, Bion,

Bion, Timosthenes, Filonides, Xenagoras, Astinomo, Stafilo, Aristoteles, Dionisio, Aristocrito, Eforo, Eratostenes, Hiparco, Panecio, Serapion, Antiocheno, Calimaco, Agatocle, Polybio, Timeo matematico, Herodoto, Mirsilo, Alexandro Polyhistor, Metrodoro, Posidonio, que escriuio el Periplo, o el Periegesin, Sostades, Periadro, Aristarco, Sicionio, Eudoxo, Antigenes, Calicrates, Xenofonte Lampsaceno, Diodoro Siracusano, Hannon, Himilcon, Ninfodoro, Califones, Artemidoro, Megastenes, Isidoro, Cleobulo, Aristocreonte.

EN EL LIBRO VI.

se contienen los sitios, las gentes, los mares, y lospueblos, puertos, rios, mensuras, naciones, que son, o han sido.

EL Ponto Euxino, llamado primero Axeno, Cap. I.
La gente de los Paflagones y Capadoces. II.
Capadocia. III.
Las gentes de la region de Temiscira. IIII.
La region de Colcos, de los Acheos, y de los demas que estan en el mismo parage. V.
El Bosforo Cimerico, y la laguna Meotis. VI.
Las gentes de cerca de la Meotis. VII.
Las dos Armenias. VIII.
La Armenia mayor. IX.
Albania, y Iberia. X.
Las puertas Caucasias. XI.
Las islas del Ponto. XII.
Las gentes del Oceano Scitico. XIII.
La Media, y las puertas Caspias. XIIII.
Las gentes junto al mar Hircano. XV.
Item otras gentes. XVI.
Las naciones de los Scitas. XVII.
El rio Gange. XVIII.
Las naciones de India. XIX.
El rio Indo. XX.
Los Arios, y otras gentes junto a ellos. XXI.
La isla de Taprobana. XXII.
Capisene, y Carmania. XXIII.
El seno Persico, y Arabigo. XXIIII.
La Isla de Cascandro, y los Reynos de los Partos. XXV.
Media, Mesopotamia, Babilonia, y Seleucia. XXVI.
El rio Tigris. XXVII.
Arabia, los Nomades, Nabateos, Omanos, y las Islas Tilos, y Ogiris. XXVIII.
El seno, o golfo del mar Bermejo, Troglodytico, y Etiopico. XXIX.

Figu-

Figuras diuersas y marauillosas de hombres. XXX.
Islas del mar Etiopico. XXXI.
De las Islas Fortunadas. XXXII.
Descripcion de la tierra computada por medidas. XXXIII.
Diuision de las tierras, en paralelos y sombras iguales. XXXIIII.
Los pueblos son CXCV. *Las naciones* DLXV. *Los rios principales* CXC. *Los montes famosos* XXXVIII. *Las islas* CVIII. *Los pueblos y naciones que se han destruido* CXV. *Las cosas notables, historias y obseruaciones.* IIyCCXIIII.

De Autores.

M *Agripa, Varron Atacino, Cor. Nepos. Hygino, L. Vetero, Mela Pomponio, Domicio Corbulo, Licinio Muciano, Claudio Cesar, Aruncio, Seboso, Fabricio Tusco, Tito Liuio, Seneca, Nigidio.*

Estrangeros.

P*Olibio, Hecateo, Helanico,* Damaste, *Eudoxo*, Dicearco, *Beton, Timostenes, Patroclo,* Demodamante, *Clitarco, Eratostenes, Alexandro Magno, Eforo, Hiparco, Penacio, Calimaco, Artemidoro, Apolodoro, Agatoclo, Polybio, Eumaco, Siculo, Alexandro Polyhistor, Isidoro, Amometo, Metrodoro, Posidonio, Onesicrito, Nearco, Megastenes, Diogneto, Aristocreonte,* Bion, Dialdon, *Simonides menor, Basiles, Xenofonte, Lampsaceno.*

EN EL LIBRO VII.
se contienen admirables figuras de gentes.

A *Dmirables figuras de gentes, Cap.* I.
De los Scitas, y de la diuersidad de otras gentes. II.
De partos prodigiosos. III.
De la mudança de genero, y de partos hermafroditos. IIII.
Del concepto que se ha de engendrar, y del tiempo del parir, que es desde siete meses, hasta onze, por exemplos notables. V.
De los hijos concebidos, y de las señales que ay antes del parto, para conocer si es macho, o hembra. VI.
De la concepcion y generacion de los hombres. VII.
De los Agripas. VIII.
Partos monstruosos abierto el vientre de la madre. IX.
Quales sean Vopiscos. X.
Exemplos de los que nacen juntos de vn vientre. XI.
Exemplos de semejanças. XII.

Que

Que sea la razon de engendrar. XIII.
De lo mesmo mas largamente. XIIII.
De los menstruos de las mugeres. XV.
De la razon del parto. XVI.
Señales del cuerpo. XVII.
Exemplos de diferentes figuras. XVIII.
Exemplos de diferentes costumbres. XIX.
De la fortaleza y velocidad. XX.
De la vista. XXI.
Del oydo. XXII.
Exemplos de la paciẽcia. XXIII.
Exẽplos de la memoria. XXIIII.
Loa de Cayo Iulio Cesar. XXV.
Loa de Pompeyo Magno. XXVI.
Loa de Catõ el Primero. XXVII.
Item de la fortaleza. XXVIII.
De los ingenios, o loas de algunos por sus ingenios. XXIX.
De Platon, Enio, Virgilio, Marco Varrõ, y M. Ciceron. XXX.
De la magestad de las costumbres. XXXI.
De la autoridad. XXXII.
De la Diuinidad. XXXIII.
De Nasica. XXXIIII.
De la verguença. XXXV.
De la piedad. XXXVI.
De la excelencia de muchas artes, de la Astrologia, Gramatica, y Geometria. XXXVII.
Obras marauillosas de Artifices. XXXVIII.
De Esclauos. XXXIX.
Del valor de gentes. XL.
De la suma felicidad. XLI.
Varios exemplos de la fortuna. XLII.
De los dos vezes condenados, L. Sila, y Q. Metelo. XLIII.
De otro Metelo. XLIIII.
Del Emperador Augusto. XLV.
A quales juzgaron los Dioses por venturosissimos. XLVI.
A quien mandaron honrar como a Dios, siendo viuo. XLVII.
De los espacios larguissimos de vida. XLVIII.
De la variedad del nacer. XLIX.
Diferentes exemplos en enfermedades. L.
Señales de la muerte. LI.
De aquellos que tornaron a viuir, siendo lleuados a la sepultura. LII.
De muertes repentinas. LIII.
De la sepultura. LIIII.
Del Alma. LV.
Las cosas que cada vno inuentò en la vida. LVI.
En que fue el primer consentimiento de las gentes. LVII.
De las letras antiguas. LVIII.
Quando huuo los primeros barberos en Roma. LIX.
Quando fueron los primeros reloxes. LX.
Las cosas, historias, y obseruaciones son. DCCXLVII.

De Autores.

VErrio Flaco, Cn. Gelio, Licinio Muciano, Mucio, Massurio, Agripina de Claudio, M. Ciceron, Asinio Polion, Mesala, Rufo, Cor. Nepos, Virgilio, Liuio, Cordo, Melisso, Sebosso, Cor. Celso, Maximo Valerio, Trogo, Nigidio Figulo, Pomponio Atico, Pediano Asconio, Sabino, Caton Censorio, Fabio Vestal.

Estrangeros.

HErodoto, Aristeas, Beton, Isigono, Cratetes, Agatarchides, Califanes, Aristoteles, Ninfodoro, Apolonides, Filarco, Damõ, Megastenes, Ctesia, Tauron, Eudoxo, Onesicrito, Clitarco, Durides, Artemidoro, Hipocrates medico, Hesiodo, Asclepiades medico, Hesiodo, Anacreonte, Teopompo, Helanico, Damaste, Eforo, Epigenes, Beroso, Petosiris, Necepso, Alexandro Polyhistor, Xenofonte, Calimaco, Democrito, Duilio, Polyhistor historico, Straton, que escriuio contra las teoremas de Eforo, Heraclides Pontico, Asclepiades, que compuso las Tragodumenas, Filostefano, Hegesia, Archimaco, Tucydides, Mnesigeton, Xenagoras, Metrodoro Scepsio, Anticlides Critodemo.

EN EL LIBRO VIII. se contienen las naturalezas de los animales terrestres, que andan pie ante pie.

DE los animales de la tierra, y loa de los Elefantes y de su sentido. I.
Quando fueron vncidos la primera vez. II.
De su docilidad. III.
De su clemencia, y como entiendan sus peligros, y de la crueldad del Tigre. IIII.
De su entendimiento y memoria. V.
Quando fueron primero vistos en Italia. VI.
Las peleas destos. VII.
De que manera se caçan. VIII.
Como se doman. IX.
Del parto, y de las demas propiedades destos. X.
Adonde nazcan, y de la discordia entre ellos y Dragones. XI.
De la industria de los animales. XII.
De los Dragones. XIII.
De Serpientes grandissimas, y de las Boas. XIIII.
De los animales Sciticos, y Septentrionales. XV.

De los leones. XVI.
De las onças. XVII.
De la naturaleza del tigre, y del camello, y camello pardal, y en que tiempo fueron primero vistos en Roma. XVIII.
Del chao, y cepho. XIX.
Del rinoceronte. XX.
De los linces, y sphinges, y crocutas, cercopithecos, bueyes Indianos, leucrocutas, eales, toros de Ethiopia, manticora, unicornio, catoblepa, basilisco. XXI.
De lobos. XXII.
De serpientes. XXIII.
Del Ichneumon, XXIIII.
Del crocodilo y hipopotamo. XXV.
Quien mostrò primero en Roma el hipopotamo, y crocodilos, y las medicinas que han hallado los animales. XXVI.
Que animales nos han enseñado algunas yeruas, assi como los cieruos, lagartos, golondrinas, galapagos, comadreja, cigueña, jabali, culebra, dragon, onça, elefante, osos, cieruos, palomas torcaças, palomas mansas, y grullas, y cueruos. XXVII.
Pronosticos de animales. XXVIII.
Ciudades y prouincias destruydas por animales pequeños. XXIX.
De la hiena, crocuta, mãticora, castor, y nutrias. XXX.
De ranas, becerros marinos, y salamanquesas. XXXI.
De cieruos. XXXII.
Del tragelaphò, y camaleõ, y los demas q̃ mudan el color. XXXIII.
Del tarãdo, licaon, y toa. XXXIIII.
Del puerco espin. XXXV.
De los osos, y sus partos. XXXVI.
De los ratones del Ponto, y de los Alpes, y de los eriços. XXXVII.
Del leontophono, lince, tejon, y bardas. XXXVIII.
De viboras, caracoles, y lagartos. XXXIX.
De los perros. XL.
Remedio para la mordedura del perro rabioso. XLI.
De la naturaleza de los cauallos. XLII.
De asnos. XLIII.
De mulos. XLIIII.
De bueyes. XLV.
Del buey Apis. XLVI.
De la naturaleza de los ganados, y su generacion. XLVII.
De los generos de lanas, y vestiduras. XLVIII.
Del musmon. XLIX.
De las cabras, y su generacion. L.
De los puercos, y su naturaleza. LI.
De los viuares de bestias. LII.
De animales que son medio fieras. LIII.

De ximias. LIIII.
De liebres y conejos. LV.
De animales medio fieros. LVI.
De ratones y lirones. LVII.
Que animales no ay en algunos lugares. LVIII.
Que animales hazen mal a forasteros. LIX.
Cosas notables, historias, y obseruaciones. DCCLXXXVIII.

De Autores.

MVciano, Procilio, Verrio Flaco, L. Pison, Cor. Valeriano, Caton Cẽsorio, Fenestella, Trogo, Actio, Columella, Virgilio, Varron, L. Metello Scipion, Corn. Celso, Nigidio, Trebio Negro, Pomponio Mella, Mãlio Sura.

Estrangeros.

IVba, Polibio, Onesicrito, Isidoro, Antipatro, Aristoteles, Demetrio Physico, Democrito, Theophrasto, Euantes, Agripa, que compuso las Olimpionicas, Hieron, Atalo Rey, Philometor Rey tambien, Ctesia, Durides, Philisto, Archita, Philarco, Amphiloco, Atheneo, Anaxipoli Thasio, Apollodoro Lemnio, Aristophanes Millesio, Antigono Cimeo, Agathocles Chio, Apolonio Pergameno, Aristandro Atheneo, Baccio Milesio, Biõ Solense, Cherea Atheneo, Diodoro Prieneo, Dion Colophonio, Epigenes Rhodio, Euagon Thasio, Euphronio Atheneo, Hegesia Maroneo, Menandro Prieneo y Heracleote. Menecrates Poeta, Androcion, que escriuio de agricultura, Aeschrion, que escriuio de lo mismo, Dionisio que trãduxo a Magon, Diophanes, que hizo vna epitome de Dionisio, Archelao Rey, Nicandro.

EN EL LIBRO IX.

Se contienen las historias y naturalezas de los animales de agua.

DE la naturaleza de los aquatiles, Cap. I.
Porque en el mar ay grandissimos animales. II.
De las bestias del mar de Indias. III.
Que pescados ay grandissimos en cada parte del Oceano. IIII.
De las figuras de los tritones y nereydas, y elefantes marinos. V.
De las ballenas y orcas. VI.

Si

SI los pezes respiran, y si duermen. VII.
De los delfines, y de su marauillosa naturaleza. VIII.
De los Tursiones. IX.
De los galapagos, y como se asen. X
Quien fue el primero que enseñò a partir los galapagos. XI.
Coberturas de los pescados. XII.
Del becerro marino. XIII.
De los pescados que carecen de pelo, y de que manera paren y quãtos generos ay dellos. XIIII.
De los nombres, y naturalezas de muchos pescados. XV.
De los agueros y diuersidad de los pezes. XVI.
De los mugiles, y otros pezes, y como vnos mismos no son buenos en todas partes. XVII.
Del mullo, coraçino, salpa, y salmon. XVIII.
Del exoceto, ratones, pulpos, y murenas. XIX.
Diuision de los pezes por las figuras de los cuerpos. XX.
De las anguillas. XXI.
De como las pescan en el lago Benaco. XXII.
De la naturaleza de la murena. XXIII.
De los pezes llanos. XXIIII.
De la Remora, y su admirable naturaleza. XXV.
De la varia naturaleza de los pezes. XXVI.
De la lucerna pescado, y del Dragon marino. XXVII.
De los pescados que carecen de sangre. XXVIII.
De los calamares, xibias, pulpos, y nautilos. XXIX.
De la ocena, nauplio, y langostas. XXX.
De cangrejos, eriços, y equinometros. XXXI.
De los caracoles. XXXII.
De pectines, murices, y generaciones de conchas. XXXIII.
De las riquezas del mar. XXXIIII
De que manera, y adonde nacẽ las perlas, y como se hallan. XXXV.
De la naturaleza de la purpura, y murice. XXXVI.
Quantas son las generaciones de las purpuras. XXXVII.
Como se cogen. XXXVIII.
Quando vino a Roma el vso de la purpura. XXXIX.
Del precio de las purpuras. XL.
Del orden de teñir el ametisto, la grana, y el hisgino. XLI.
De la pinna, y pinnothero, y del sentido de los pescados. XLII.
De escolopendrias, raposas, y glanos. XLIII.
Del pez carnero. XLIIII.
De aquellos que tienen vna naturaleza tercera, que ni es de animales, ni de arboles, y de las hortigas, y esponjas. XLV.

De los perrillos marinos. XLVI.
De los animales que eſtan entre conchas duras, como piedras, y de los que no tienen ſentido alguno, y de los otros animales ſucios. XLVII.
De los animales venenoſos del mar. XLVIII.
De las enfermedades de los pezes. XLIX.
De ſu admirable generacion. L.
Iten de ſu generacion, y que peſcados paran hueuos. LI.
De las viuuas de los pezes. LII.
De la vida larguiſsima de los pezes. LIII.
De los viuares de las oſtras, y quiẽ los hallò primero. LIIII.
Quien fue el primero que hizo viuares de lampreas. LV.
De los viuares de los caracoles, y quien los inuẽtò primero. LVI.
De los pezes de la tierra. LVII.
De los ratones del Nilo. LVIII.
Del peſcado anthia, y de que manera ſe haze. LIX.
De las eſtrellas marinas. LX.
De los dactilos, y de ſus marauillas. LXI.
De las amiſtades, y enemiſtades, que tienen entre ſi los pezes. LXII.
Las coſas notables, hiſtorias y obſeruaciones ſon. DCL.

De Autores.

TVranio Graccula, Trogo, Mecenas, Alfio Flauo, Cornieto, Laberio, Mimographo, Fauiano, Feneſtella, Muciano, Ælio Stilon, Statio Seboſo, Meliſo, Seneca, Ciceron, Macro Aemilio, Meſala Coruino, Trebio Negro, Nigidio.

Eſtrangeros.

ARiſtoteles, Archelao Rey, Callimacho, Democrito, Theophraſto, Traſsillo, Hegeſsidemo Cythnio, Alexandro Polyhiſtor.

EN EL LIBRO X. ſe contienen las naturalezas y hiſtorias de las aues.

DE la naturaleza de las aues. I.
De la fenix. II.
De las aguilas. III
Quando començaron a ſer inſignias de los exercitos, y conque animales tienen las aguilas guerra. IIII.
Caſo admirable de vna aguila. V.
De los buytres. VI.
Del ſangual. VII.
De los halcones. VIII.
Del cuclillo, que ſu meſma ſpecie le mata. IX

De los milanos. X.
Diuision de las aues por sus especies. XI.
De las aues de desdichado aguero, como son la corneja, cueruo, y buho. XII.
De la aue incendiaria. XIII.
De la cliuina. XIIII.
De aues no conocidas. XV.
De aues nocturnas. XVI.
De las lechuças. XVII.
Del pico marcio. XVIII.
De las aues que tienen vñas coruas y dedos. XIX.
De los pauones, y quien fue el primero que los matò para alimento. XX.
De los gallos, y como se castran, y de vn gallo que hablò. XXI.
De las ansares, y quien fue el primero que comio su higado, y de la enjundia del ansar Comagena, cap. XXII.
De grullas, cigueñas, cisnes, aues estrangeras, codornices, y glotide. XXIII.
De las golondrinas, mierlas, çorçales, estorninos, tortolas y palomas torcazes. XXIIII.
Que aues estan siempre en vna tierra, y quales seys meses, y quales tres meses. XXV.
Admirables cosas de aues. XXVI.
De las aues llamadas Seleucides. XXVII.
De la ibis. XXVIII.
Que aues no ay en algunos lugares, y quales mudan el color, y la voz, y de los ruyseñores. XXIX.
De las mierlas. XXX.
El tiempo de engendrar las aues. XXXI.
De las alciones, y de sus dias nauegables, y de las gauiotas, y cueruos marinos. XXXII.
De la industria de las aues en hazer sus nidos, de la golondrina, argatilo, cinamolgos y perdices. XXXIII.
De palomas duendas. XXXIIII.
De palomas torcaças. XXXV.
De los gorriones. XXXVI.
Del cernicalo. XXXVII.
Del buelo y andar de las aues. XXXVIII.
De los vencejos. XXXIX.
De las chotacabras y plateas. XL.
De las industrias de las aues. XLI.
Del sisguero y papagayo, y de las aues que parlan. XLII.
Del sentido de los cueruos. XLIII.
De las aues Diomedeas. XLIII.
Que animales no aprenden cosa alguna. XLV
De la beuida de las aues. XLVI.
Del himantopo, y del croto, y de aues peregrinas. XLVII.
De los nombres y naturalezas de muchas aues. XLVIII.

De aues nueuas y fabulosas. XLIX.
Quien enseñò a cebar las gallinas, y de las auerias, y quien las inuentò primero. L.
Del plato de Esopo. LI.
De la generacion de las aues, y que animales fuera dellas paren hueuos. LII.
De la generacion de los hueuos, y del modo de criar de las aues, y su ayuntamiento. LIII.
De los males, y remedios de las aues que crian. LIIII.
De agueros de los hueuos. LV.
Que gallinas sō las mejores. LVI.
De sus enfermedades y remedios. LVII.
Del concebir, y del numero del parto de las aues. LVIII.
Del pauon, y de las ansares. LIX.
De las garçotas, y de como se han de guardar los hueuos. LX.
Qual de las aues pare animal, y le sustenta con leche. LXI.
Del concebir, y parir de la vibora, y que animales terrestres paren hueuos. LXII.
De la generacion de los animales terrestres. LXIII.
De varia generacion de animales. LXIIII.
De la cria de los ratones. LXV.
De la espina del hombre nace vna culebra. LXVI.
De la Salamandra. LXVII.
De los que nacen de animales no engendrados, y de los que despues de nacidos no engendran. LXVIII.
De los sentidos de los animales. LXIX.
Que los pezes tienen oydo y olfato. LXX.
Que el tacto es comun a todos. LXXI.
Que animales viuen sustentandose con veneno, y quales con tierra. LXXII.
De la comida y beuida de algunos animales. LXXIII.
Que animales son contrarios, y quales amigos. LXXIIII.
Del sueño de los animales, cap. LXXV.
Las cosas notables, historias y obseruaciones son. DCCXXIIII.

De Autores.

MAnilio, Cornelio Valeriano, Mactos, Vmbricio, Mejor, Maßurio Sabino, Antistio Labeō, Trogo Cremucio, Marc. Varron, Macro Aemilio, Meliso, Muciano, Nieto, Fauio Pintor, T. Lucrecio, Cornel. Celso, Horacio, Desulon, Hygino, Sarseno, Nigidio, Manlio Sura.

Estran-

Eſtrangeros.

HOmero, Femonoe, Filemon, Boeto, el qual compuſo la Ornithogonia, Hila que eſcriuio de agueros, Ariſtoteles, Teofraſto, Calimaco, Eſchilo, Hieron, Filometor, Archita, Anfiloco Ateníenſe, Anaxipoli Taſio, Apolodoro Lemnio, Ariſtofanes Mileſio, Antigono Cimeo, Agatocles Chio, Apolonio Pergameno, Ariſtandro Ateneo, Bacchio Mileſio, Bion Solenſe, Cherea Ateníenſe, Diodoro Prieneo, Dion Colofonio, Democrito, Diofanes Niceenſe, Epigenes Rodio, Euagora Taſio, Eufronio Ateneo, Iuba, Androcion, que eſcriuio de Agricultura, Aſcrion, que eſcriuio de lo miſmo, Dioniſio que traduxo a Magon, Diofanes, que hizo epitome de Dioniſio, Nicandro, Oneſicrito, Filarco, Heſiodo.

EN EL LIBRO XI. ſe contienen las hiſtorias y naturalezas de animales pequeños y reptiles.

DE la generacion de los animales inſectos, Cap. I.
De la ſutileza que ſe mueſtra en eſtos de naturaleza. II.
Si reſpiran o tienen ſangre. III.
Del cuerpo deſtos animales, IIII.
De las abejas. V.
Que orden de naturaleza ay en ellas. VI.
De vocablos de la obra. VII.
De que flores hazen ſus obras. VIII.
De los que las aman. IX.
Orden de ſu obra. X.
De los çanganos. XI.
De la naturaleza de la miel. XII.
Quales mieles ſean las mejores. XIII.
Que generos de miel ay en cada parte. XIIII.
De que manera ſe prueuan las mieles. XV.
De la tercera generacion de miel, y como ſe prueuan las abejas. XVI.
Que orden tienen de regimiento. XVII.
De la generacion de las abejas, y que enemigos tienen. XVIII.
De las enfermedades de las aues. XIX.
Como ſe retienen las abejas, y como ſe rebazen. XX.
De las auiſpas y moſcardos. XXI.
De los bonbices y bombilios, y necidalos, y quien hallò primero la veſtidura de ſeda. XXII.
Del bombice de Coo. XXIII.
De las arañas y de ſu generacion. XXIIII.

De los alacranes. XXV.
De las tarantolas y chicharras. XXVI.
En que partes no ay chicharras, y adonde son mudas. XXVII.
De las alas de los insectos, y de los escarauajos y sus diferencias. XXVIII
De las langostas. XXIX.
De nuestras hormigas. XXX.
De hormigas Indianas. XXXI.
De la diuersidad de los insectos. XXXII.
De animales que nacen en madera, y de madera. XXXIII.
De vn animal que no tiene por dõ de salga el manjar. XXXIIII.
De las polillas y mosquitos XXXV
De la mosca piral, o pirausta. XXXVI.
Historia de la naturaleza de los animales, por cada miembro en particular. XXXVII.
De la sangre, y de quales animales se seca muy presto, y de quales no se auna, de quales es muy espesa, y de quales muy delgada, y que animales viuen sin ella. XXXVIII.
Si està el principado del animo en la sangre, y de la ceruiz, de los pelos y tetas de los animales. XXXIX.
Que animales notables tienen tetas. XL.
De la leche, y donde no se haze queso. XLI.
De la diuersidad de quesos. XLII
De la diferencia de los miembros del hombre con los demas animales. XLIII.
De la semejança que tienen las monas con el hombre. XLIIII.
De las vñas. XLV.
De las pesuñas. XLVI.
De los pies y vñas de las aues. XLVII.
De los pies de los insectos, desde dos, hasta ciento. XLVIII.
De los enanos, y de los genitales. XLIX.
De las colas. L.
De las vozes. LI.
De los miembros que nacen superfluos, y dichos de Aristoteles de la vida del hombre. LII.
Del resuello y aliento de los animales, y que cosas gustadas matan, y del manjar del hombre, y por que causas no se cueze. LIII.
Del modo de aumẽtar o diminuir la gordura, y que cosas quitan la hambre y la sed. LIIII.
Las cosas notables, historias y obseruaciones son, M.CCLXX.

De Autores.

MArco Varron, Higino, Scrofa, y Sarsena, Celso Cornelio, Emilio Macro, Virgilio, Columela, Iulio Aquila, que escriuio de la Hetrusca disciplina, Tar-

Tarquicio, que escriuio de lo mismo, Vmbricio, que tambien escriuio de lo mismo, Caton Censorio, Domicio Calbino, Trogo, Melisso, Fauonio, Fabiano, Muciano, Nigidio, Manilio, Opio.

Estrangeros.

ARistoteles, Democrito, Neoptolemo, que compuso la Meliturgia, Aristomaco, que escriuio de lo mismo, Filisto que tambien escriuio lo mismo, Nicandro, Menecrates, Dionisio, que traduxo a Magon, Empedocles, Calimaco, Atalo Rey, Apolodoro, que escriuio de bestias venenosas, Hipocrates, Etias, Erifilo, Erasistrato Asclepio, Temison, Posidonio, Stoico, Menandro Prienense, y Heracleote, Eufronio Ateneo, Teofrasto, Hesiodo, Filometo Rey.

EN EL LIBRO XII. se contiene la historia y naturaleza de los arboles

DEl honor de los arboles, y quando fue primero visto en Italia el Platano, y de su naturaleza. I.
Del Cameplatano, y quien fue el primero, que podò las arboledas. II.
De los arboles peregrinos, y del mançano Assirio. III.
De los arboles de Indias, y quando fue primero visto en Roma el euano. IIII.
De la espina y higuera de las Indias. V.
Del arbol Pala, y de los arboles Indianos sin nombre, y de los que producen lana. VI.
De los arboles de la pimienta, y de clauo de especia, y de otros muchos. VII.
Del macir y açucar, y de los arboles de la prouincia Ariana. VIII.
Del Bdelio, y de los arboles del mar Persico. IX.
De los arboles de la isla Persica, y de los que produzen lana X.
De los que crian algodon, y de los arboles de que se hazen vestidos, y de que manera estan las frutas destos arboles. XI.
Del costo y Nardo, y de las diferencias de Nardo. XII.
Del Asaro, Amomo, Amomide, y Cardamomo. XIII.
Del incienso, y de los arboles de incienso. XIIII.
De la mirra, y de los arboles de mirra. XV.
De los generos que ay de mirra, y de su naturaleza y precio. XVI
De la almaciga, ladano y bruta, enchemomo, strobo, y estoraque. XVII.

De la felicidad de Arabia. XVIII
Del cinamomo, xilocinamomo, y canela. XIX.
Del isocinamomo, y cancamo, y taro. XX.
Del sericato y gabalio, y del mirobalano. XXI.
Del fenicobalano y calamo oloroso. XXII.
Del amoniaco, y del Sfagno XXIII
Del cipro, aspalato y maro. XXIIII
Del balsamo, y opobalsamo, xilobalsamo, estoraque y galbano. XXV.
Del panace y spondilio, y malobatro. XXVI,
Del azeite onfacio. XXVII.
Del bryo, y enante, y del arbol Elate, y del cinamomo caryiopo. XXVIII.
Las cosas notables, y historias, y obseruaciones son. DCCCC LXXIIII.

De Autores.

M. *Varron, Muciano, Virgilio, Fabiano, Seboso, Pomponio Mela, Flauio Proculo, Trogo, Higinio, Claudio Cesar, Cornelio Nieto, Sextio negro, que escriuio de medicina en lengua Griega, Cassio Hemina. L. Pison, Tuditano, Antiates.*

Estrangeros.

T*Eofrasto, Herodoto, Calistenes, Isidoro, Clitarco, Anaximenes, Durides, Nearco, Onesicrito, Policrito, Olimpiodoro*, Diogneto, *Nicobulo, Anticlides, Carace Mitileneo*, Menecmo, *Doroteo*, Xenia *Ateneo, Lico, Anteo, Espo, Cherea*, Democles, *Ptolomeo* Lago, *Marsias Macedõ, Zoylo tambien, Democrito, Anfiloco, Aristomaco, Alexandro Polyhistor, Iuba, Apolodoro, que escriuio de olores, Heraclides medico, Archidemo, tambien medico*, Dionisio *tambien*, Democlides *medico, Eufrone medico, Obsenides medico, Diagoras medico*, Iola *medico, Heraclides* Tarentino, Xenocrito *Efesio, Eratostenes.*

EN EL LIBRO XIII.

se contiene de los vnguentos y arboles maritimos.

D*E los vnguentos, y quando fueron primero conocidos de nosotros y de su composicion.* I.
Qual vnguẽto se llama real, y quales diapasmata, y como se guardan. II.
Quanta demasia y superfluidad aya

aya en los vnguentos, y quando fueron primero vsados de los Romanos. III.
De las palmas y de su naturaleza y generos, cap. IIII.
De los generos de palmas de Siria. V.
Del therebinto. VI.
De la higuera Egypcia y Cypria. VII.
De la ceraunia siliqua, c. VIII.
Del durazno de Egypto, y de la espina Egypcia. IX.
Del ciruelo, y de los arboles que ay cerca de Memphis. X.
De los generos de gomas, y del papel. XI.
De los generos de cartas, y como se hazen, y de su prueua y vicios, y de la cola que lleuan. XII.
De los libros de Numa. XIII.
De los arboles de Æthiopia. XIIII.
De los arboles de Atlante, y de los cidros, y que cosas se loan en estos, y quales se vituperã. XV.
Del arbol thia. XVI.
Del loto arbol. XVII.
Del tronco, y de la raiz del loto. XVIII.
Del paliuro, y del granado y su flor. XIX.
De las plantas, o arbolillos baxos de Grecia. XX.
De la thimelea, o chomelea, y tragacanto, y del tragio, o scorpiõ, y la mirice, y bria, y agalla. XXI.
Del euomino, adracne, y coggigria, y thapsia. XXII.
Del alcaparra, o cynosbato, o opheo staphile, y del saro. XXIII.
De la espina Babilonia, Regia, y del cytiso. XXIIII.
De las plantas pequeñas, y arboles de nuestro mar, y del mar bermejo y Indico. XXV.
Las cosas notables, y historias, y obseruaciones sõ. CCCCLVIII

De Autores.

M. Varron, Muciano, Virgilio, Fabiano, Seboso, Pomponio Mella, Fabio, Higinio, Trogo, Proculo, Cl. Cesar. Cor. Nieto, Sextio Negro, que escriuio en lengua Griega de Medicina, Cassio Hemina, L. Pison, Tuditano, Antiates.

Estrangeros.

Teophrasto, Herodoto, Callisthenes, Isidoro, Clitarcho, Anaximenes, Durides, Nearcho, Onescrito, Olimpiodoro, Diogneto, Cleobubo, Anticlides, Charace Mitileneo, Menachmo, Dorotheo Atheniense, Lico, Antheo, Ephippo, Dion, Adimanto, Ptolomeo Lago, Marsia Macedonio, Zoylo Mace-

Macedonio, Democrito, Amphilocho, Alexandro, Polyhistor, Aristomacho, Iuba Rey, Apollodoro que escriuio de olores, Heraclides medico, Botrie medico, Archidemo tambien medico, Dionisio medico, Democlides medico, Euphron medico, Mnesicles medico, Diagoras y Iolla medicos, Heraclides Tarentino, Xenocrito, Ephesio.

EN EL LIBRO XIIII. se contiene de las vides y viñas.

DE la naturaleza de las vides, y de que manera producen, cap. I.

De los generos de vides. II.

Item de los generos de vides, segun la propiedad de los lugares y regiones. III.

Notas de la cultura de las viñas. IIII.

De la naturaleza del vino. V.

Los vinos generosos. VI.

Vinos transmarinos. VII.

De las siete diferencias del vino q̃ se llama bieon. VIII.

De catorze diferencias de vinos dulces. IX.

De tres diferencias de vino agua pie. X.

Quales vinos començaron en Italia poco ha ser generosos. XI.

De la obseruacion del vino puesta por el Rey Romulo. XII.

Como vsarõ los antiguos el vino, y del vino de los antiguos. XIII.

De las bodegas, y del vino Opimiano. XIIII.

De la liberalidad de Cesar en el vino, y quando la primera vez fueron puestas quatro diferencias de vino. XV.

De vinos contrahechos. XVI.

Del hidromel, y oximiel. XVII.

Generos prodigiosos de vino. XVIII.

Que vino no es licito vsar en los sacrificios, y de que maneras se prepara y adereça el mosto para comerlo. XIX.

De los generos de pez y resinas, y del modo de adereçar los mostos, y del vinagre, y de la hez. XX.

De las cueuas, o bodegas del vino. XXI.

Del modo de impedir la borrachez. XXII.

Las cosas notables, historias y obseruaciones son. D.X.

De Autores.

COrn. Valeriano, Virgilio, Celso, Caton Censorio, Sarsenios padre y hijo, Scropha, Varron, D. Sillano, Fauio pictor, Trogo, Higino,

gino, Flaco Verrio, Grecino Iulio, Actio, Collumela, Masurio Sabino, Fenestella, Tergilla, Mar. Actio Plauto, Fabio, Dorseno, Sceuola, Aelio, Atteyo Capiton, Cotta Mesalino, L. Pison, Pompeyo Leneo, Fauiano, Sextio Negro, Viuio Rufo,

Estrangeros.

Hesiodo, Theophrasto, Aristoteles, Democrito, Attalo Rey, Filometor Rey, Archita, Xenofonte, Anfiloco Atheneo, Anaxipolis, Thasio, Apollodoro Lemnio, Aristophanes Milesio, Antigono Cymeo, Agathocle Chio, Apollonio Pergameno, Aristandro Atheneo, Botrie Atheneo, Bacchio Milesio, Bion Solense, Cherea Atheniense, Cheristo tambien Atheniense, Diodoro Prieneo, Dion Colophonio, Epigenes Rhodio, Euagora Thasio, Euphron Atheneo, Androcion q̃ escriuio de agricultura, Aeschcriõ que escriuio de lo mesmo, Dionisio, que traduxò a Magon, Diophanes, que hizo vna Epitome de las obras de Dionisio, Asclepiades medico, Onesicrito, Iuba Rey.

EN EL LIBRO XV.

se contienen las naturalezas de los arboles frutiferos, y que se cultiuan.

Naturaleza de los arboles frutiferos, cap. I.
Del azeyte. II.
De la naturaleza de la oliua y azeytuna verde. III.
De la naturaleza del azeyte. IIII
De la cultura, o labrança de las oliuas. V.
De como se han de conseruar las oliuas, y como se tiene de hazer el azeyte. VI
De azeyte artificial. VII.
De la hez del azeyte. VIII.
Generaciones y naturalezas de todas las mançanas. IX.
Quatro generos de piñas y piñones. X.
Del melocoton. XI.
Del prisco quatro generos. XII.
De ciruelos, onze generos. XIII.
De diuersas suertes de mançanas, veynte y nueue generos. XIIII.
De los perales, y de la variedad de los engertos. XV.
De como se han de guardar las mançanas. XVI.
De como se han de conseruar los melocotones, las granadas, las peras, seruas y vuas. XVII.
De los higos veynte y nueue generos. XVIII.
Del Cabrahigo, y del modo de madurar su fruto. XIX.
De los nisperos, y de tres generos dellos. XX.
De las seruas quatro generos. XXI

De

De la nuez. XXII.
De las castañas, ocho generos dellas. XXIII.
De las siliquas y mançanas carnosas, y moras, y de los granillos de las vuas, y pepitas, o semillas de fruta. XXIIII.
De las cereças ocho generos. XXV
Del cereço siluestre, y lentisco, Capit. XXVI.
De las diferencias de jugos, y de su olor. XXVII.
De los jugos de las frutas, y de los arboles, y de las colores, y olores, y de la naturaleza de las mançanas, y loa de las frutas. XXVIII.
Del arrayan, sus nueue diferencias. XXIX.
Del laurel, treze generos. XXX.
Las cosas notables, historias, y obseruaciones, son DXX.

De Autores.

Fenestella, Fauiano, Virgilio, Cornelio Valeriano, Celso, Caton Censorio, Sarsen padre y hijo, Scropha, M. Varron, D. Sillano, Fabio Pictor, Trogo, Higino, Flaco Verrio, Grecino, Attico, Iulio Sabino, Tergilla Cotta Mesalino, Columella, L. Pison, Pompeyo Leneo, M. Accio Plauto, Fabio, Dorseno Scevola, Aelio, Atteyo Capiton, Sextio Negro, Vibio Rufo.

Estrangeros.

Hesiodo, Aristoteles, Democrito, Hieron Rey, Archita, Philometor Rey, Attalo Rey, Xenofonte, Amphiloco, Ateneo, Anaxipolis Tassio, Apollodoro Lemnio, Aristophanes Milesio, Antigono Cymeo, Agathocle Chio, Apollodoro Pergameno, Aristandro Atheneo, Bacchio Milesio, Bion Solense, Cherea Atheneo, Cheristo tambien Atheneo, Diodoro Prieneo, Dion Colophonio, Epigenes Rhodio, Euagora Thasio, Euphronio Atheneo, Androcion, que escriuio de agricultura, Aescrion, que escriuio de lo mismo, Dionisio, que traduxo a Magon, Diophanes, que hizo epitome de las obras de Dionisio, Asclepiades medico, Erasistrato tambien medico, Comiades, que escriuio de la preparacion del vino, Aristomacho, que escriuio de lo mismo, Hicesio, que tambien escriuio de lo mismo, Themison medico, Onesicrito, Iuba Rey.

LIBRO XVI. CONtiene las naturalezas de los arboles siluestres.

Gentes sin arbol alguno, y milagros en los arboles de la region Septentrional, Capitulo. I.
De la grandeza de la selua Hircinia. II.
De los arboles que lleuan bellotas. III.
De la corona Ciuica, y a quien fueron dadas coronas de hojas. IIII.
De la bellota treze generos. V.
De la bellota de haya, y las demas bellotas, y del carbon, y del pasto de los puercos. VI.
De la agalla, y que vnos mismos arboles lleuan fuera de la bellota otras muchas cosas. VII.
Del cachrie, goma, grana, y agarico, y corcho. VIII.
Que cortezas de arboles aprouechan. IX.
De las ripias, y pino, pinastro, abeto, picea, larice, tea, y texo. X.
De que manera se hazen los generos que ay de pez, y como se haze el cedrio, y de la pez espesa, y de que maneras se cuece la resina. XI.
De la zopisa, y jabon, y de que arboles es tenida en estimacion la madera. XII.
Del fresno, quatro generos. XIII.
De la tilia dos generos. XIIII.
De diez generos de acre. XV.
Del brusco, y molusco, y staphilodendro, y del box tres generos. XVI.
Del olmo quatro generos. XVII.
De la naturaleza de los arboles por los lugares. XVIII.
Diuision de sus generos. XIX.
A que arboles no se les caen las hojas, y del rodolendro. XX.
Item a que arboles no se les caen las hojas, y a quales no se les caen todas, y en que lugares no ay arbol alguno, Cap. XXI.
De la naturaleza de las hojas que se caen, y que arboles tienen las hojas de diferentes colores. XXII.
Del alamo tres generos, y de que arboles se muda la figura de las hojas. XXIII.
Que hojas se bueluen al rededor todos los años, y a que aprouechan las hojas de las palmas, y cosas marauillosas de otras hojas. XXIIII.
Del orden de naturaleza en las plantas, y de la flor de los arboles, y de su generacion, germinacion, y parto, y con que orden florecen. XXV.
Del cereço siluestre, y en que tiempo lleua cada arbol su fruto, y qua-

quales no le lleuan, y quales son tenidos por desdichados, y quales pierden con facilidad el fruto, y en quales nace el fruto, antes que las hojas. XXVI.
De los que lleuan dos frutos, y los que lleuan tres, y quales enuejecen muy presto, y de sus edades, Cap. XXVII.
Del moral. XXVIII.
De los arboles siluestres. XXIX.
Del box, y haba Griega, o loto. XXX.
De las ramas, corteza, y raizes de los arboles. XXXI.
De arboles prodigiosos, y de que maneras nacen por si mismos, y que no todos nacen en qualquiera parte, y quales nacen en solo vn lugar. XXXII.
Del cipres, y que muchas vezes nacen de la tierra cosas nueuas, que nunca las ha auido en ella. XXXIII.
De la yedra. XXXIIII.
De la yedra que se llama smilace. XXXV.
De las cañas aquaticas y arbustos, o arboles baxos, como yeruas. XXXVI.
Del salce ocho generos, y quales fuera del salce son vtiles para ligaduras, y de las çarças. XXXVII.
De los jugos de los arboles, y de la naturaleza de sus maderas, como se hã de cortar. XXXVIII
Del larice, y abeto, y sabino, y de otros arboles semejantes, como se han de cortar. XXXIX.
De las maderas, y de la grandeza de los arboles, y quales no padecen carcoma, o daño, y de la perpetuidad de las maderas. XL.
De las carcomas. XLI.
De las maderas de architecto, y para que es buena cada vna, y quales mas firme madera para las casas. XLII.
De como se ha de pegar la madera, y de los maderos acomodados para aserrarse, Cap. XLIII.
De la edad de los arboles, y que generos de arboles no son durables, y semejantemente del visco, y druides. XLIIII.
Cosas notables, historias, y obseruaciones: son CXXXV.

De Autores.

M. Varron, Fecial, Nigidio, Cornelio Nieto, Higino, Masurio, Caton, Muciano, L. Pison, Trogo, Calphurnio Basso, Cremucio, Sextio Negro, Corn. Bocho, Vitruuio, Graecino.

(?)

Estran-

Eſtrangeros.

ALexandro Polihiſtor, Heſiodo, Theophraſto, Democrito, Homero, Timeo Mathematico.

EN EL LIBRO XVII.

Se contienen las naturalezas de los arboles que ſe ſiembran y cultiuan.

MArauilloſos precios de arboles, Cap. I.
De la naturaleza del cielo para los arboles, y hàzia que parte del cielo han de mirar. II.
De la amiſtad del cielo, y de la tierra para los arboles. III.
De la calidad de las regiones Capit. IIII.
Diferencias de tierras. V.
De la tierra que ama Inglaterra y Francia. VI.
De la doctrina de los Griegos acerca deſto. VII.
De las diferencias de tierras, Capit. VIII.
Del vſo de la ceniza, y del eſtiercol, y quales coſas ſembradas hazen mas fecunda la tierra, y quales la abraſan. IX.
Del plantar los arboles, y como cõ arrancarlos nacen los arboles: X.
De como ſe traſplantan los planteles, y como ſe ponen los arboles, alamos, y ſe hazen las hoyas. XI.
De los interualos para los arboles que ſe han de plantar, y de las ſombras y goteras, y donde ſe han de plantar. XII.
Que arboles crecen tarde, y quales preſto, y de la ſabina. XIII.
De la plantacion de los arboles, y del engerir, y de que manera ſe hallò vna tierna emplaſtacion de engerir. XIIII.
Del modo de engerir la vid, Capitulo. XV.
De la emplaſtacion. XVI.
Exemplo deſta obra, Capitulo. XVII.
De la cultura de las oliuas, y en que tiempos ſe ha de engerir, Capit. XVIII.
Que arboles ſe huelgan con la compañia, y del orden de eſcauar y mullir. XIX.
Del ſaucecillo y cañaueral, y de los otros que ſe cortan para perchas y palos. XX
De las culturas, y diciplina de labrar las viñas. XXI
Del ſurco y poda de las viñas, Capit. XXII.
La razon de los arbuſtos. XXIII.
De como ſe han de guardar las vuas, y de las enfermedades de los arboles. XXIIII.

De varios prodigios y portentos en los arboles, y de vn oliuillo que antiguamente passò el camino publico. XXV.
De remedios de enfermedades de los arboles. XXVI.
Del caprificar, y estercolar. XXVII
De diuersos medicamentos de los arboles contra animales venenosos, y contra las hormigas, y contra animales dañosos, Capit. XXVIII.
Cosas notables, historias, y obseruaciones son. DLXXXI.

De Autores.

Cornelio Nieto, Caton Censorio, M. Varron, Celso, Virgilio, Hygino, Sarsenis padre y hijo, Scropha, Calphurnio Baso, Trogo, Aemilio Macro, Greciano, Columella, Atico Iulio, Fauiano, Sura Manlio, Dorseno Mundo, C. Epidico, L. Pison.

Forasteros.

Isidoro, Theophrasto, Aristoteles, Aemocrito, Theopompo, Hieron Rey, Attalo Rey, Philometor Rey, Archita, Xenophonte, Amphiloco Atheniense, Anaxipoli Tasio, Apollodoro Lemnio, Aristophanes Milesio, Antigono Cimeo, Agathocle Chio, Apollonio Pergameno, Bachio Millesio, Bion, Cherea Atheniense, Charisto tambien Atheniense, Diodoro Prieneo, Dion Colophonio, Epigenes Rhodio, Euagō Tasio, Euphronio Atheneo, Androcion, que escriuio de Agricultura, Aescrion que escriuio de lo mismo, Lisimacho que tambien escriuio de lo mismo, Aionisio q̃ trasladò a Magō, Diophanes q̃ hizo Epitome de Dionisio, Aristandro q̃ escriuio de portētos.

LIBRO XVIII. Contiene de Agricultura.

Qve los antiguos tuuierō grā de cuydado de la Agricultura, y de la particular diligencia q̃ tuuierō de los huertos, C. I
Que corona se vsò primero en Roma. II.
De las yuntas de tierras, y de la obra, y de las leyes acerca del ganado, y quantas vezes, y en que tiempos fue muy baxo el precio de las viandas, y quales fueron ilustres en Agricultura. III.
Razon de la Agricultura. IIII.
Loa de los Agricultores, y que cosas se han de guardar en adereçar el campo. V.
Del sitio de las labranças, y preceptos de los antiguos de como se ha de labrar el campo. VI.

De

De los generos y naturaleza de semillas. VII.
No todos los generos de trigo nacen en todas partes, y de otras diferencias que ay dello en el Oriente VIII.
De los panaderos, y moledura, y harina. IX.
De almidon, y trigo candeal, y de otros generos, y del masar. X.
De las leuaduras y el orden y diferencias de hazer el pan, y quando huuo en Roma los primeros panaderos, y de los harneros y cedaços, y del pharro. XI.
De las legumbres. XII.
De los nabos redondos, y nabos amiterninos. XIII.
Del altramuz. XIIII.
De la arbeja y yeros. XV.
De las alboluas, y mezcla de centeno, y otras semillas, y de la aluahaca, y trebol, y cytiso, Capit. XVI.
De los vicios y remedios de los frutos, y que se aya de sembrar en cada suerte de tierra, C. XVII.
De prodigios de frutos y diciplina de arar, y de las diferencias de rexas. XVIII.
De los tiempos de arar y del yuncir los bueyes. XIX.
Del rastrar para quebrantar los terrones, y de cierto modo de arar, y de segundar, y asurcar. XX.
De la cultura de la tierra. XXI.
Exemplos de diferentes tierras, y de la suma fertilidad, y de la vid que lleua dos frutos, y diferencia de aguas. XXII.
De la calidad de la tierra, y del estercolar. XXIII.
De la bondad de las semillas, y orden de sembrar, y quanto se ha de sembrar en cada yugada de cada genero de trigo, y de los tiẽpos de sembrar. XXIIII.
Reparticion de las estrellas en dias y noches. XXV.
Replicacion de toda la agricultura, y que conuenga hazer cada mes en el campo. XXVI.
Que los labradores no miren a las estrellas, sino el tiempo de sembrar el fruto, y el nacimiento y fin de la estrella en algunas yeruas, y del nacimiento y fin de las estrellas. XXVII.
De los prados y su reparacion, y de las piedras para aguçar, y de las hezes y descripciõ de los frutos y de las estrellas. XXVIII.
De las tempestades de entrambos tiempos, y de los remedios de las esterilidades. XXIX.
De la miesy el trigo, y paja, y como se ha de guardar el pan. XXX.
De la vendimia y de los tiempos del otoño. XXXI.
De la razon de la luna. XXXII.

De la razõ de los viẽtos. XXXIII.
De la limitacion de los campos, Capit. XXXIIII.
Pronosticos de tempestades, Capitulo. XXXV.
Cosas notables, historias, y obseruaciones, son. MM.LX.

De Autores.

M*Asurio Sabino, Casio Hemina, Verrio Flaco, L. Pison, Corn. Celso, Turannio Gracula, D. Sillano, M. Varron, Caton Censorio, Scropha, Sarsenis padre y hijo, Domicio Caluino, Higino, Virgilio, Trogo, Ouidio, Grecino, Columella, Tuberon, L. Aruncio, que escriuio en Griego de las estrellas, Cesar Dictador, que escriuio de lo mismo, Sergio Paulo, Sabino Fauiano, M. Ciceron, Calphurnio Basso, Atteyo Capiton, Mãlio Sura, Actio, que escriuio la Praxidica.*

Estrangeros.

H*Esiodo, Theophrasto, Aristoteles, Democrito, Hieron Rey, Philometor Rey, Attalo Rey, Archelao Rey, Archita, Xenophõte, Amphiloco Atheneo, Anaxipoli Tasio, Aristophanes Millesio, Apollodoro Lẽnio, Antigono Cimeo, Agatocle Chio, Apollonio Pergameno, Aristandro, Atheneo, Bacchio Milesio, Bion Solense, Cherea Atheniense, Cheristo tambien Atheniense, Diodoro Prieneo, Dion Colophonio, Epigenes Rhodio, Euagora Thasio, Euphronio Atheneo, Androcion, que escriuio de Agricultura, Aescrion, que escriuio de lo mismo, Lisimaco, que escriuio de lo mismo, Dionisio, que traduxo a Magon, Diophanes, que hizo epitome de Dionisio, Thaletes, Eudoxo, Filipo, Calippo, Dositheo, Parmenisco, Meliton, Criton, Oenopides, Zenon, Euctemon, Harpalo, Hecateo, Anaximandro, Sosigenes, Hipparcho, Arato, Zoroastre, Archibio.*

EN EL LBRO XIX.

Se contiene la naturaleza del lino, y sus marauillas.

D*E la siembra del lino y sus diferencias, y de que manera se perficiona, y de los lienços, y del lino que no arde, y quando fue la primera vez que se vsaron velas en los teatros, Cap.* I.
De *la naturaleza del esparto, y quando se començò a vsar, y de que*

que manera se perficiona, y que plantas nacen y viuen sin raizes. II.
Del misy, y turmas de tierra, y de los hongos sin pie, y laserpicio, y magidaro, y rubia, y rabano. III.
Del cuydado de los huertos, y distincion de las cosas que nacen en la tierra, fuera de las semillas, y frutales. IIII.
Naturaleza, y generos, y historia de las cosas que nacen en los huertos. V.
De las raizes de las yeruas hortenses, y de sus hojas, flores, y colores. VI.
A quantos dias nacen qualesquier yeruas despues de sembradas, y de que manera se forma cada vna, o se compone, y de quales no ay mas de vna espe y de quales ay muchas. VII.
Naturaleza, suerte, y historia de quarenta y seis cosas que se siembran en los huertos, para condimentos. VIII.
Del hinojo y del cañamo. IX.
De las enfermedades de los huertos, y remedios contra las hormigas, orugas, y mosquitos. X.
Que semillas son mas fuertes, ome nos, y a quales aprouechan las aguas saladas. XI.
Orden de regar los huertos, y que plantas traspuestas se mejoran, y del jugo, y sabores de las ortalizas. XII.
Son las cosas, historias, y obseruaciones, M.C.XLIII.

De Autores.

MActio Plauto, M. Varron, D. Sillano, Caton Censorio, Higino, Virgilio, Muciano, Celso, Columella, Calphurnio Basso, Manlio Sura, Sabino Tyron, Licinio Macro, Q. Hircio, Viuio Rufo, Cesenio, que escriuio las Cepuricas, Castritio, Firmo, Petreyo.

Forasteros.

HErodoto, Teophrasto, Democrito, Aristomacho, Menandro, que escriuio la Biochresta, Anaxilao.

EN EL LIBRO. XX.

se contienen las medicinas que se toman de aquellas cosas que se siembran en los huertos.

DEl cohombrillo amargo, o siluestre, y del elaterio. Cap. I.

Del cohombro aculebrado, o erratico, y del cultiuado, y del pepino. II.
De la calauaça siluestre, y de la rapa. III.
De las diferencias de nabos, y del rauano siluestre, y del cultiuado, y de la zanahoria. IIII.
Del staphilino, o zanahoria, y del gingidio, y seseli, y enula campana, o ala, y de la cebolla. V.
Del puerro largo, que se corta, y del cabeçudo, y del ajo. VI.
De la lechuga siluestre, o caprina, y del esopo, y pastel, y lechuga cultiuada. VII.
De los generos de berças, y endiuia, y de la achicoria, y escarola. VIII.
De la col y samarago, y col marina, cebolla albarrana, y bulbo, o cebolla colorada, y bulbine. IX.
De los esparragos, y del esparrago siluestre, y esparragos gamunos, y esparragos hormigueros. X.
Del apio, y torongil, y helioselino, y Oreoselino. XI.
Del peregil y albahaca. XII.
De la albahaca siluestre, y oruga, y mastuerço, y ruda. XIIII.
Del mentrasto, o yeruabuena siluestre, y de la yerbabuena ortense, y peregil, y nepeta, o peregil montes, y del comino. XIIII.
Del comino Ethiopico, que estriñe la orina, y de la alcaparra, y del ligustico, opanace, y coniça bubula. XV.
Item de la coniza bubula, y de la galinacea, o oregano Heracleotico, y de la coniza blanda, o macho, del romero, coniza hortense y montes. XVI.
Del piperite, y oregano, y onite, marrubio, y tragoregano, y Heracleo, y lepidio, y del gith, o melancio y anis, Capitulo, XVII.
Del eneldo, y sacopenio, sagapeno, y de las adormideras blancas y negras, y como se ha de coger el çumo de las yeruas, y del opio. XVIII.
Del erratico, y ceratite, y glaucio, o paralio, y heraclio, o aphro, y del diacodio, y lechitrezna, y tithimalo. XIX.
De la verdolaga, o peplio, culantro, y armuelle. XX.
De la malua, malope, y maluabisco, y lapato, y oxilapato, y hydrolapato, y hippolapato, y bulapato. XXI.
De tres generos de mostaça, y del marrubio, y serpol, y sisimbrio, o timbreo, y de la simiente del lino, y del bledo, Capit. XVII.
Del pinillo oloroso, y del hinojo, y hi-

gingidio, ... iznaga.

y hippomaratro,o mirſineo , y cañamo , y cañaheja , y cardos. XXIII.

Confeccion de la triaca,compoſicion del medicamento de Antiocho. XXIIII.

Las medicinas,y hiſtorias,y obſeruacionesſõ entodas. M.DC.VII

De Autores.

CAton Cenſorio, M.Varron, Pompeyo Leneo, Gallion, Higino, Sextio Negro, que eſcriuio en lengua Griega, Iulio Baſſo, que eſcriuio en lo miſmo, Celſo, Antonio Caſtor.

Eſtrangeros.

DEmocrito, Theophraſto, Orpheo, Menandro que eſcriuio las Biocreſtas, Pythagoras, Nicandro.

De Medicos.

NIcandro, Hippocrates, Chryſippo, Diocles, Ophion, Heraclides, Hiceſio, Dioniſio, Apollodoro Tarentino, Apollodoro Citienſe, Praxagoras, Pliſtonico, Medio, Dieuche, Cleophanto, Philiſtion, Aſclepiades, Crateua, Petronio Diodoto, Iola, Eraſiſtrato, Diagoras, Andreas, Mneſide, Epicharmo, Damion, Dalion, Soſimenes, Theopolemo, Metrodoro, Solon, Lyco, Olympiades Thebana, Philino, Petreyo, Miction, Glaucia, Genocrates.

LIBRO XXI. EN EL qual ſe contienen las naturalezas de las flores, y plantas de que ſe hazen coronas.

DE la naturaleza de las flores y coſas para coronas, y de la admirable variedad de flores, Cap. I.

De la guirnalda, llamada ſtrophiolo, y quien fueron los primeros que començaron a mezclar las flores, y quando fue inuentada la primera corona, o llamada aſſi, y porque cauſa. II.

Quien fue el primero que dio corona con hojas de oro, o de plata, y del honor de las coronas entre los antiguos, y de la honra de Scipion, y de las coronas compueſtas de muchas coſas, y del hecho de la Reyna Cleopatra. III

De la roſa en las coronas, y de los generos de roſas, y donde ſe plãtan. IIII.

De tres generos de lirios, y del modo de plantarlos. V.

De las violetas,y caltha,y baccara,cõbreto,asaro,y açafran. VI

De flores antiguas,y de la diuersidad de los olores de la saliunca, y polio. VII.

De la imitacion de los vestidos cõ las flores,y del amarãtho,y chrysocome,o chrysito. VIII.

Del honor de las coronas,y cyclamino,y meliloto, y trebol, y de tres generos dello. IX.

Del oregano,y tomillo,y miel attico,y coniza,y flor de Iupiter,y enula campana, y abrotano,y mançanilla. X.

De la mayorana,y nictegreto,y meliloto, y violeta blanca, y codiamino,y bulbos siluestres, y heliocryso, y lichne, y de las yeruas de estotra parte del mar. XI.

De la cura de las abejas,y de su sustento,y de sus enfermedades,y remedios. XII.

De la miel venenosa,y de los remedios para ella,y para la miel insana,o loca. XIII.

De la miel a quien no tocã las moscas,y de los colmenares,y de su curacion, si sienten las abejas hambre,y de que manera se haze la cera. XIIII.

De las yeruas que nacen sin sembrarlas,y de las espinosas. XV.

Del cardo,y yerua,campanilla,abrojos,y ancusa. XVI.

De las diferencias de yeruas por sus hojas,y que yeruas florecen todo el año,y del gamon,y pistana,y estoque. XVII.

De seis generos de juncos, y juncia,y de los medicamentos destas yeruas,y del cypiro,y junco oloroso. XVIII.

Medicinas que se hazen de la rosa,y del lirio,y narciso,y violeta,y bachara,y combreto,y asarabachara. XIX.

Del nardo Galico, y del açafran para medicina,y del crocomagmate,y saliunca,o nardo Celtica,y polio,y lirio,y holocryso, y chrysocome, y meliloto, Capitulo. XX.

Del trebol,y tomillo,y lirio seluage,y ala,y abrotono. XXI.

Medicinas de la mançanilla, y mayorana. XXII.

Medicinas de la anemon. XXIII

Medicinas de la filipendula,o vid seluage. XXIIII.

Medicinas del heliochryso. XXV.

Medicinas del jacinto. XXVI.

Medicinas de la vnica peruinca,y jusbarba,peregil marino,y halbahaquilla seluage. XXVII

Medicinas de la haba Egipcia. XXVIII.

Medicinas del anthalio. XXIX.

Medicinas de la matricaria, Capit. XXX.

Medicinas del strichno. XXXI.

Del corchoro, y alazor. XXXII.
De la persoluta. XXXIII.
De pesos y medidas. XXXIIII.
Las medicinas, historias, y obseruaciones suman. DCCXXX.

De Autores.

CAton Censorio, M. Varron Masurio, Antiates, C. Helio Vestino, Vibio Rufino, Hygino, Pomponio Mella, Pompeyo Leneo, Cornelio Celso, Calphurnio Basso, P. Largio, Licinio Macro, Sextio, que escriuio en Griego, Iulio Basso, que escriuio en la misma lengua, Antonio Castor.

De Estrangeros.

THeophrasto, Democrito, Orpheo, Pythagoras, Magon, Menandro, que escriuio las Diocrestas, Nicãdro, Homero, Hesiodo, Museo, Sophocles, Anaxilao.

De Medicos.

MNestheo, que escriuio tambien de coronas, Calimacho, que escriuio de lo mismo, Phania Physico, Simo, Timaristo, Hippocrates, Crysipo, Diocles, Ophion, Heraclides, Hicesio, Dionisio, Apollodoro Citiense, Apollodoro Tarentino, Praxagoras, Plistonico medico, Dieuche, Cleophanto, Philiston, Asclepiades, Crateua, Petronio, Diodoto, Iola, Erasistrato, Diagoras, Andrea, Mnesicle, Epicharmo, Damion, Dalion, Sosimeno, Theopolemo, Metrodoro, Solon, Lyco, Olimpiada Thebana, Philino, Petreyo, Miction, Glaucia, Xenocrates.

LIBRO XXII. EN EL qual se trata de la autoridad de las yeruas.

DE gentes que vsan de yeruas, por causa de hermosura, Cap. I.
Que con yeruas se tiñen vestiduras. II.
De la corona de grama. III.
De quan raras vezes se hazia. IIII.
Quales solos fueron premiados cõ esta corona. V.
Que Centurion fue coronado. VI.
Medicinas de las otras yeruas de que se hazian coronas, y del cardo corredor. VII.
De la yerua que llaman cien cabeças. VIII.
Del arcano, y oroçuz. IX.
Del abrojo, y de sus especies y medicinas. X.

De

De steba, y sus medicinas. XI.
Del hippophie, y hippope, y sus medicinas. XII.
De la hortiga, y sus medicinas. XIII.
Del lamio, y sus medicinas. XIIII.
Del escorpion, y de sus diferencias o especies y medicinas. XV.
Del cardo lechero, y sus medicinas. XVI.
De la campanilla, perdicio, matricaria, siderite, y sus medicinas. XVII.
Del camaleon, y sus diferencias, y medicinas. XVIII.
De la yerua estrella, y sus medicinas. XIX.
De la anchusa, y pseudanchusa, y sus medicinas. XX.
Del onochelo, mançanilla, loto, lotometra, tornasol, Triococco, y culantrillo de poço. XXI.
Del picride, tesio, gamon, salgada, acanto, y bupreste, elafobosco, scandice, jasion, y quijon, sio, silibo, scolimo, o limonio, cerraja, escorçonera, y boletos. XXII.
De los hongos y silphio, y laser. XXIII.
De la naturaleza de la miel, y del agua miel, y porque con los mãjares se muden las costumbres, y del melitide, y cera, y contra las composiciones de los medicos. XXIIII.
Medicinas de los frutos. XXV.
Son las medicinas, historias, y obseruaciones. DCCCCVI.

De Autores.

DE los mismos que en el libro passado, y fuera destos, Crhysermo, Eratosthenes, Alceo.

LIBRO. XXIII. EN EL qual se trata de los arboles que se cultiuan.

DE las medicinas de las vuas frescas, y de los sarmientos de las vuas, y de los granillos, y de la vua triaca, y de la vua passa, y de la astaphide, y astaphisagria, pituitaria, y labrusca, y de la vid blanca y negra, y de los mostos, y generos de vino, y del vinagre, Cap. I.
Del vinagre scilino, y oximiel y arrope, y de la hez del vino, y del vinagre y arrope. II.
De las oliuas, y las hojas de la oliua, y de su flor y ceniça, y de la oliua blãca y negra, y de la hez del azeite. III.
De las hojas del acebuche, y azeite oenantino, y cicino, y de almendras, y de laurel, y de arrayan, y chamemirsino, y de cipres, y citrino, y de nuezes. IIII.
Del mirobalano, palma, y palma elate. V.

Medicinas de todo genero de flores, hojas, fruto, ramos, corteza, palo, jugo, raiz, y ceniça. VI.
De las peras y obseruaciones dellas, y de la obseruacion de los higos, y cabrahigo erineo, y de las medicinas de otros generos. VII
De los piñones y almendras, y auellanas y nuezes y albocigos, y castañas, siliquas, o hauas Egipcias, cereço, madroño, y laurel. VIII.
Del arrayan, o mirto cultiuado, y mirthidano, y mirtho siluestre. IX.
Son las medicinas, y historias, y obseruaciones. M.CCCC.XIX.

De Autores.

C. *Valgio, Pompeyo Leneo, Sextio Negro, que escriuio en Griego, Iulio Basso, que escriuio en la misma lengua, Antonio Castor, M. Varron, Cornelio Celso, Fauiano.*

De Forasteros.

T*Heophrasto, Democrito, Orpheo, Pythagoras, Magon, Menandro, que escriuio las Biochrestas, Nicandro, Homero, Hesiodo, Museo, Sophocles, Anaxilao.*

De Medicos.

M*Nestheo, Callimacho, Phania Phisico, Simo, Timaristo, Hippocrates, Chrysippo, Diopo, Diocles, Ophion, Heraclides, Hecesio, Dionisio, Apollodoro Cittiense, Apollodoro Tarentino, Praxagoras, Plistonico, Medio, Dieuche, Cleophanto, Philistion, Asclepiades, Crateua, Petronio, Diodoto, Iolla, Erasistrato, Diagoras, Andrea, Mnesicle, Epicarmo Damion, Dalion, Sosimenes, Theopolemo, Metrodoro, Solon, Lico, Olympiada Thebana, Phillino, Petreyo, Miction, Glaucia, Xenocrates.*

LIBRO XXIIII. EN EL qual se contienen las medicinas de los arboles siluestres.

M*Edicinas de los arboles siluestres, Cap.* I.
Loto. II.
Bellota. III.
De la grana de la coscoja, y de la agalla, y liga, pelotillas, bellota, y raiz de cerro, y alcornoque. IIII.
De la haya, y cipres, y cedro grande, y del fruto del cedro, y galbano. V.

Del ammoniaco, y estoraque, y spondilio, y sphagno, y terebintho, y pinillo, y pitiusa, y resinas, y pino de que se haze la pez, y lentisco. VI.
De la pez espesa y liquida, y pez cocida, y pisasphalto, y zopisa, y tea, y lentisco. VII.
Del platano, y fresno, y acre, y alamo blanco, y olmo, y tilia, y sauco, y enebro. VIII.
Del salce, y sabina, y mimbres, y erica. IX.
De la verga sanguina, y siler, y ligustro, y alno, y yedra, y cisto, y cisso, y eritrano, y chameciso, y tajo, y peruinca. X.
De la caña, y papel, y ebano, y rododendro, y rhue, erithro, y rubia, y aliso, y radicula, y apocino, y romero, y cachry, y sabina, y selagine, y samulo, y medicinas de goma. XI.
De la espina Arabica, y espina blāca, y acanthio, y acacia. XII.
De la espina vulgar, y siluestre, y erisisceptro, y de la espina apendice, y buxiacantho, y paliuro, y aquifolia, y tajo, y medicinas de çarças. XIII.
De la çarça perruna, y carça idea, y cambron, y licio, y sarcocola, y medicinas del oporice. XIIII.
Del chamedrios, y chamedaphne, y chamelea, y chamesice, y chameciso, y chameleuce, y chameciparisso, y ampeloprasso, y stachie, y clinopodio, y centnuculo, y medicinas de la clematide Egipcia. XV.
Medicinas del yaro, y taragontia, y dracontio, y ari, y millenrama, y de la yerua del mismo nombre, y pseudobunio, y cicutaria, y onobriche, Capitulo. XVI.
De la coriacesia, y callicia, y menaide, y de otras veinte y tres y de sus medicinas, las quales dizen algunos ser magicas, y de la considia, y de la aproxie, y recaydas de amores, Capit. XVII.
Medicinas de la eriphia, y lanaria, y stratiote, Cap. XVIII.
De la yerua que nace en la cabeça de la estatua, y de la yerua de los rios, y de la yerua lengua, y cribro, y simetas, y rhodora, y impia, y pecten de Venus, y Nodia, y Philanthropo, y lappa Canaria, y tordila, y de la grama, y dactilo, y medicinas del fenugreco, Capitulo. XIX.
Son las medicinas, historias, y obseruaciones. M.CCCC.XVIII.

Coriacesia es vna yerua, con la qual deziā los Magos que se elaua el agua, y en el tenōbre fue celebrada de Pitagoras. La Callicia, hazia lo mismo.

Philantropo es vna yerua que llamamos amor de ortelano.

De Autores.

C. Valgio, Pompeyo Leneo, Sextio Negro, que escriuio

uio en Griego, Iulio Basso, que escriuio en la misma lengua, Antonio Castor, M. Varron, Corn. Celso, Fauiano.

Forasteros.

Theophrasto, Apollodoro, Democrito, Orpheo, Pythagoras, Magon, Menandro, que escriuio las Biochrestas, Nicandro, Homero, Hesiodo, Museo, Sophocles, Anaxilao.

Medicos.

Mnesteo, Callimacho, Phania Phisico, Simo, Timaristo, Hippocrates Chrisipo, Diocles, Ophion, Heraclides, Hicessio, Dionisio, Apollodoro Citiense, Apollodoro Tarentino, Praxagoras, Plistonico, Medio, Dieuche, Cleophanto, Philistion, Asclepiades, Crateua, Petronio, Diodoto, Iolla, Erasistrato, Diagoras, Andreas, Mnesicle, Epicharmo, Damion, Sosimenes, Theopolemo, Solon, Lico, Metrodoro, Olimpiada Thebana, Phyllino Petreyo, Miction, Glaucia, Xenocrates.

LIBRO. XXV. EN QVE se contienen las naturalezas de las yeruas que nacen sin sembrarlas, y la autoridad de las yeruas, y del origen y principio de vsarlas.

Naturalezas de las yeruas que nacen sin sembrarse. I

Que autores ayan escrito en lengua Latina el vso de las yeruas, y quando aya llegado la noticia dellas a los Romanos, y quales fueron los primeros de los Griegos, que ayan compuesto libros dellas, y de la inuencion de las yeruas, y de la antigua medicina, y porque se exercitan menos sus remedios, y del Cynorrhodo, y medicinas de la taragontia, Cap. II.

De vna pestifera fuente de Alemania, y de otra de Bretaña, y de grandissimos dolores de enfermedades. III.

Del moly, y dodecatheo, y peonia, o pentorobo, o glycyside, y panace, o asclepio, y heraclio, y panace chironio, y panace centaureo, o pharnaceo, y heraclio siderio, y beleño, o apollinar, o altercangeno. IIII.

Del linozoste, matricaria, hermupoa, o antes mercurial, y anchileo,

leo, y panace heracleo, siderite, illefolio, y de la escoba real, y hemionio, teucrio, esplenio, del melampodio, o ellebro, y quantos generos ay dellos, y las medicinas del ellebro negro y blanco, y quando se deue dar, y como se ha de tomar, y a quales no se ha de dar, y que mata a los ratones. V.

Del mithridacio, y scordoto, o scordio, y polemonia, o phileteria, o chiliodinama, y eupatoria, y cẽtaura, o chironio, y del lepto centaureo libadio, cohombrillo amargo, y medicinas del triorcho. VI.

Del clymeno, y genciana, y lysimachia, y partenide, y arthemisia, y ambrosia, y nimphea, y heraclio, y medicinas de euphorbia. VII.

Del llanten, y lengua de buey, y cinoglosa, y buphtalmo, y Scythica, y hippice, y del ischemon, y de la betonica, y cantabrica, y consiligine, y hiberide, y celidonia, y canaria, y elaphobosco, y dictamno, y aristolochia, y que cõ el gusto desta yerua vienen a ella ligeros los pezes, y luego son presos, y las medicinas contra las mordeduras de las serpientes de las yeruas nõbradas atras. VIII.

De la argemonia y agarico, y echio y beleño, y hierobotano, y blataria y lemonia y cinco en rama, y dauco, y persolata, y arcio, y cyclamino, y peucedano, todas contra las heridas de las serpientes. IX.

Del ebulo, y verbasco, y theliphono, y contra las heridas de serpientes, y mordeduras de las rubetas, y perros, y generalmente cõtra todo veneno. X.

Remedios para los males de cabeça. XI.

Del centaureo y celidonia, y panace, y beleño, y euphorbio para los males de los ojos. XII.

De la anagallis, o corchoro, y mandragora, o circeyo, y cicuta, y crethmoagrio, y molibdena, y capno, y acoro, y lirio, cotiledon, aeizoo, y andrachne, yerigero, y del ephemero, y del labio de Venus, y del ranunculo y medicinas para los males de los ojos, oydos, narizes, dientes, y boca, Capit. XIII.

Son las medicinas y historias, y obseruaciones. MCCXCII.

De Autores.

S *Ex. Gallico, Pompeyo Leneo, Sextio Negro, que escriuio en Griego, Iulio Basso, que escriuio de la mesma suerte, Antonio Castor, Corn. Celso.*

Estran-

Estrangeros.

THeophrasto, Apollodoro, Democrito, Iuba, Orpheo, Pythagoras, Magon, Menandro que escriuio las Biochrestas, Nicandro, Homero, Hesiodo, Museo, Sophocles Xantho, Anaxilao.

Medicos.

MNestheo, Callimacho, Phania Phisico, Timaristo, Simo, Hippocrates, Chrisipo, Diocles, Ophion, Heraclides, Hicesio, Dionisio, Apollodoro Citiense, Apollodoro Tarentino, Praxagoras, Plistonico, Medio, Dieuche, Cleophanto, Philistion, Asclepiades, Crateua, Iolla, Erasistrato, Diagoras, Andrea, Mnesicle, Epicharmo, Damiõ, Sosimenes, Theopolemo, Metrodoro, Solon, Lico, Olimpiada Thebana, Phyllino, Petreyo, Miction, Glaucias, Xenocrates

EN EL LIBRO XXVI

Se contienen las demas medicinas, por las diferencias de las enfermedades, y de nueuas enfermedades, y del empeyne.

QVe sea, y quando fuẽ la primera vez que començaron en Italia, y del carbunco, y elefanciasi, y colo, Cap. I.
Loa de Hippocrates. II.
De nueua medicina, y de Asclepiades Medico, y con que razon mudò la medicina antigua. III.
Escarnio de la arte magica, y del empeyne, y de su remedio, y de las agallas. IIII.
Medicinas para los lamparones, y para los dedos, y para el pecho, y para la tos. V.
Del gordolobo, y cacalia, o tussilagine, y bechio, y saluia para la tos. VI.
Para los dolores del lado, y del pecho, y para las orthopneas, o dificultad de respirar, y para el dolor del higado, dolor de coraçon, y pulmon, vrina, tose, pecho, llagas, riñones hepaticos, para el vomito, y collipo, inflamaciones de la pleura y lado. VII.
De todos los vicios del vientre, y de los remedios, y de aquellos que estan cerca, o dentro del, y de estreñir, o ablandar el vientre. VIII.
Del poleo y argemone. IX.
De la nimphea, o nenuphar, y abstinencia y apetencia de Venus, y del satirion erythraico, y chrategos, y sideritide. X.

Me-

Medicinas generales de los pies, talones, artejos neruios, y remedios contra las enfermedades que ocupan todo el cuerpo, y de la mertrida, y vigilias, perlesia, y de las calenturas frias, y calentura de los jumentos, y freneticos, y chameacta, y Ayzoo, y fuego sagrado. XI.

Para los miembros lisiados, y contra el morbo regio, y contra los diuiesos y fistulas, y inflamaciones, y quemadura, y contra otras enfermedades para los neruios y sangre. XII.

De la yerua cola de cauallo, nimphea, peucedano, siderite, y otras muchas prouechosas para restañar la sangre, y stephanomelo, y erisitalo, y contra los gusanos, Cap. XIII.

Para las vlceras y llagas, y para quitar las verrugas, y del policnemo. XIIII.

De muchas experiencias para los meses de las mugeres y enfermedades de la madre, y para echar y detener los partes, y para los vicios del cuero en el rostro, y para teñir el cabello, y quitallo, y para la sarna de los animales de quatro pies. XV.

Son las medicinas, historias, y obseruaciones. M. CC. XC.II.

De Autores.

M. *Varron, C. Valgio, Pompeyo Leneo, Sextio Nigro, que escriuio en Griego, Iulio Basso, que escriuio de la misma suerte, Antonio Castor, Cornel. Celso.*

Estrangeros.

T*Heophrasto. Apollodoro, Democrito, Iuba, Orpheo, Pithagoras, Magon, Menandro, que escriuio las Biochrestas, Nicandro, Homero, Hesiodo, Museo, Sophocles, Xantho, Anaxilao.*

Medicos.

M*Nestheo, Callimacho, Phania Phis. Timaristo, Simo, Hipocrates, Chrysipo, Diocles, Ophion, Heraclides, Hicesio, Dionisio, Apollodoro Tarentino, Praxagoras, Plistonico, Medio, Dieuche, Cleophanto, Philistion, Asclepiades, Crateua, Iolla, Erasistrato, Diagoras, Andrea, Mnesicle, Epicharmo, Damion, Theopolemo, Metrodoro, Solon, Lyco, Olimpiada Thebana, Philino, Petreyo Miction, Glaucia, Xenocrates.*

LIBRO XXVII. EN el qual ſe contienen los demas generos de yeruas, Cap. I.

DEl aconito, y de la onça que muere con el aconito. II.

Que Dios es hazedor de todas las criaturas. III.

De la ethiopide, y agerato, y aloe, y alcea, y alipo, y alſina, y androſace, y androſemo, y ambroſia, y gatas, y anagiro, y anonimo. IIII.

Del aparine, y arctio, y aſpleno, y aſclepiade, y aſter, o bubonio, y aſciro, o aſciroyde, y aphace, y del alcibio, y alectorolopho, Capit. V.

Del alo. VI.

De la oua, y actea, y vid agreſte, y agenjos. VII.

Del marrubio negro, botrie fruticoſa, y brabila, y brio, brupleuro, y catanance, calla, y circeya, y cirſio, y crategono, y theligono, y crocodilio, y cinoſorche, y chriſolachano, y çucubalo, y conferua. VIII.

Del cocco gnidio, y dipſaco, y driopteri, y driophono, y elatine, y empetro, o calcifraga, y epipacti, o elleborine, y epimedio, y enneaphillo, y filice, y de femore bubulo, y galeopſide, o galeobdolo, y elauce, o cugalacto. IX.

Del glaucio, y glicifide, y gnaphalio, o chamecelo, y galedrago, y holco, y hiofiri, y holoſteo, y hippopheſto. X.

De la hipogloſa, y hipecoo, idea, y ſopiro, lathiri, leontopetalo, licopſide, y otras algunas. XI.

Del medio, y mioſota, y myagro, y natrice, y othone, y onoſma, y onopordo, y oſyri, y oxie, y batrachio, y poligono, y leucanthemo, y phiteuma, y philo, y phelandrio, y phalari, y polyrrhizo, y proſerpinaca, y de la racona, y reſeda, y cantueſo. XII.

Del ſolano, y ſmirnio, y thelephio, y tricomane, y thalietro, y thlaſpe, y tragonia, y tragoni, y tragopogo, y ſpondil, y que algunas enfermedades no ſuceden en algunas gentes. XIII.

Son las medicinas, y hiſtorias, y obſeruaciones. DCC. II.

De Autores.

POmpeyo Leneo, Sextio Negro, que eſcriuio en Griego, Iulio Baſſo, que tambien eſcriuio en Griego, Antonio Caſtor, Cornelio Celſo.

Estrangeros.

THeophrasto, Apollodoro Citiense, Democrito, Aristogiton, Orpheo, Pitagoras, Magon, Menandro, que escriuio las Biochrestas, Nicandro.

Medicos.

MNestheo, y todos los demas del libro antes.

LIBRO XXVIII. EN quese contienen las medicinas tomadas de los animamales, Cap. I.

SI en el curar las enfermedades tienen alguna fuerça las palabras, y prodigiosa virtud para darlas o quitarlas. II.

Remedios contra los magos tomados de los hombres. III.

De algunas hechizerias, y de la saliba del hombre. IIII.

De la obseruacion de la comida, Capit. V.

Del estornudo, y de la Venus, y de otros remedios. VI.

De remedios de las mugeres, Capit. VII.

Medicinas de animales peregrinos, y del elefante, y leon, y camello, y hiena, y crocodilo, y camaleon, y scinco, y hipopotamo, y linces. VIII.

Medicinas comunes de animales siluestres, o de los domesticos del mismo genero, vso, y obseruaciones de la leche, y de los quesos, manteca, y sebo. IX.

Medicinas del jauali, y cabras, y cauallos ferozes, y remedios de bestias contra todas enfermedades. X.

De remedios para muchos generos de enfermedades tomados de animales. XI.

Para defetos del rostro, y para las enfermedades de la ceruiz, y pecho. XII.

Para los males de estomago, lomos, y riñones. XIII.

Para detener el fluxo de vientre para los celiacos, y disentericos, inflaciones de tripas, rotura, pujo, tenias, y colica. XIIII. Tenias e dolor d hijada.

Para los dolores de la vexiga, y piedras, y de los males de los testiculos, y del suelo, y remedios de las ingles. XV.

Remedios para la gota, y alfirecia, siderados, y huessos quebrados, Cap. XVI.

Remedios para los melancolicos, letargicos, hidropicos, erisipelas, y dolores de neruios. XVII.

Remedios para detener la sangre, y contra las llagas, y carcinomata, y sarna. XVIII.

Me-

Medicinas para los males de mugeres. XIX
Admirables cosas de animales. XX
Son las medicinas, historias, y obseruaciones. CLXXV.

De Autores.

M. *Varron, L. Pison, Fauiano, Verres, Antiates, Verrio Flaco, Caton Censorio, Seruio Sulpicio, Licinio Macro, Celso, Massurio, Sextio Negro, que escriuio en Griego, Bytho Dyrracheno, Ophilio Medico, Granio Medico.*

De Estrangeros.

D*Emocrito, Apollonio, Mileto, Artemon, Sextilio Anteo, Homero, Theophrasto, Lisimacho, Attalo, Xenocrates, Orpheo, que escriuio los diophios, Archelao, que hizo lo mismo, Demetrio, Sotira, Layde, Elephantides, Salpe, la Olimpiada Thebana, Diotimo, Iolla, Miction Smirneo, Aesquino Medico, Hipocrates, Aristoteles, Metrodoro, Scacida Medico, Hesiodo, Dialcon, Cecilio Bion, que escriuio el Peridynameon, Anaxilao, Iuba Rey.*

EN EL LIBRO XXIX.

Se contienen medicinas de los animales.

Del origen de la medicina, y quando se començo a curar clinicamente, y quando se començò jatralepticamente, y de Chrysippo, y Erasistrato, y quando empiricamente, y de Herophilo, y los demas medicos ilustres, y quantas vezes se aya mudado el modo de curar, y quien fue el primer medico de Roma, y quando, y que ayan juzgado los Romanos de los medicos antiguos, y los vicios de la medicina, Capitulo. I.
De las medicinas de las lanas. Cap. II.
De la naturaleza de los hueuos, Cap. III.
Remedios del perro, y de animales que no son domesticos, sino siluestres, y de las aues, y contra las mordeduras de los falangios. IIII.
Remedios del sebo de camello, y del perro rabioso, y del lagarto, y ansares, y palomas, y comadrejas. V.
Remedios para quitar la pelona, y para renacer el cabello, y para quitar las liendres, y

para las peſtañas, y para el mal de ojos, y paperas. VI.

Son las medicinas, y obſeruaciones. DXXI.

De Autores.

M. *Varron, L. Piſon, Verrio Flaco, Antiates, Nigidio, Caſſio Hemina, Ciceron, Plauto, Celſo, Sextio Negro, que eſcriuio en Griego, Cecilio Medico, Metello Scipion, Ouidio Poeta, Licinio Macro.*

Foraſteros.

P*Hilopator, Homero, Ariſtoteles, Orpheo, Democrito, Anaxilao.*

Medicos.

B*Otries, Apollodoro, Archidemo, Anaxilao, Ariſton, Xenocrates, Diodoro, Chriſippo Philoſopho, Horo, Nicandro, Apolonio Pitaneo.*

LIBRO XXX. EN que ſe contienen las demas medicinas del libro precedente.

D*El origen de la arte magica, quando, y de que autores començò, y de quien fue celebrada, y las demas medicinas de los animales, Cap. I.*

De las eſpecies de magica, y deteſtacion de Neron, y de los Magos. II.

De las talpas, y las demas medicinas diſtribuidas por las enfermedades en los animales, de los quales, o ſon manſos, o ſilueſtres. III.

De que ſuerte ſe laue la boca, y contra las manchas del roſtro, y para los males del tragadero. IIII.

Para los lamparones vlcerados, y para los dolores de los hombros, y partes internas del pecho. V.

De los males del pulmon y higado, y reyectaciones de ſangre. VI.

Remedios para los que padecen diſenterias, y enfermedades de vientre. VII.

Para las piedras y dolores de vexiga, y tumores de los teſticulos, y ingles, y paños, y parotidas. VIII.

Para la gota de los pies y dolores de los artejos. IX.

Remedios contra las enfermedades que vienen a todo el cuerpo. X.

Contra la ictericia, y freneticos, y contra las calenturas, y hidropicos. XI.

Para

Para el fuego sagrado, y carbuncos y diviesos, quemaduras, y contracciones, o encogimientos de neruios. XII.
Remedios de animales para detener la sangre y hinchaçones de heridas y llagas viejas, y heridas frescas, y para otros males. XIII.
Para curar males de mugeres, y hazer que lleguen a perfeccion los partos. XIIII.
Medicinas mezcladas, Capitulo. XV.
De admirables virtudes de algunas bestias. XVI.
Son las medicinas, y obseruaciones. DCCCLIIII.

De Autores.

M. Varron, Nigidio, M. Ciceron, Sextio Negro, que escriuio en Griego, Licinio Macro.

Forasteros.

Eudoxo, Aristoteles, Hermippo, Homero, Apion, Orpheo, Democrito, Anaxilao.

Medicos.

Botrye, Horo, Apollodoro, Menandro, Archimedes, Ariston, Xenocrates, Diodoro, Chrysippo, Nicandro, Apollonio Piteneo.

LIBRO XXXI. EN que se contienen las medicinas de los aquatiles, y marauillas de las aguas.

Marauillas de las aguas, Capitulo. I.
De la diferencia de las aguas, medicinas, y obseruaciones. CCLXVI. II.
De la calidad de las aguas, insalubridad, o comodidad dellas, Capit. III.
Razon de las aguas que subitamente nacen o faltan, Cap. IIII.
Obseruacion historica. V.
Modo de lleuar guiada el agua, y como se ha de vsar de las aguas medicamentosas, y que prouechos causa la nauegacion, y las medicinas del agua marina. VI
De los generos de sal, y confecciones, y medicinas, y obseruaciones. VII.
Del pece scombro, Muria, y Alece. VIII.
De la naturaleza de la sal, y de sus medicinas. IX.
De los generos de nitro, y confecciones y medicinas, y obseruaciones. X.

De la naturaleza de las esponjas, Cap. XI.

Son las medicinas, historias, y obseruaciones. DCCCCXXIII.

De Autores.

M. *Varron, Cassio Parmense, Ciceron, Mucio, Cornelio Celso, Trogo, Ouidio, Polybio, Sornacio.*

Estrangeros.

C*allimacho, Ctesia, Eudico, Theophrasto, Eudoxo, Theopompo, Polyclito, Iuba, Lyco, Apion, Epigenes, Pelope, Apelles, Democrito, Thrasyllo, Nicandro, Menandro comico, Attalo, Sallustio Dionisio, Andrea, Nicerato, Hippocrates, Anaxilao.*

LIBRO XXXII. EN que se contienen las demas medicinas de los aquatiles.

D*El pescado echeneide, o remora, y de su admirable propiedad, de la torpedo, y de la liebre marina, y marauillas del mar Bermejo, Cap.* I.

De los ingenios, y mansedumbre de algunos pezes, y donde toman el alimento de la mano, y donde se dan respuestas de los pezes. II.

De aquellos que tienen sustento en las tierras, y en las aguas, y medicinas, y obseruaciones de los Castoreos, Capitulo. III.

Del galapago, y medicinas, y obseruaciones de muchos pezes, Cap. IIII.

De los aquatiles, de que manera estan distribuidos los remedios para las enfermedades, y primero contra los venenos, y venenosos animales. V.

De las ostras y purpuras, oua, y los remedios que se toman dellos. VI.

Para las alopecias, y cabellos, y males de ojos, y oydos, y dientes, y rostro. VII.

Medicinas mezcladas. VIII.

Para los males de higado, y de lados, y para los males de estomago, y vientre, y otras medicinas mezcladas. IX.

Para las calenturas de todos generos, y contra diferentes enfermedades. X.

De todos los animales que viuen en el mar, que son, CLXVI. generos. VI.

Son

Son las medicinas, historias, y obseruaciones, DCCCCXXVIII

De Autores.

Licinio Macro, Trebio Negro, Sextio Negro, que escriuio en Griego, Ouidio Poeta, Cassio Hemina, Micenates, L. Atteyo.

Estrangeros.

Iuba, Andrea, Salpa, Apion, Pelope, Apelles Tassio, Trassylo, Nicandro.

LIBRO XXXIII. EN que se contienen las naturalezas de los metales.

Qual sea la primera alabança de los metales de oro, y del origen de los anillos de oro, y del modo del oro, acerca de los antiguos, y del orden de caualleria, y del derecho de los anillos de oro, Cap. I.

De los cuydados de los juezes, y quantas vezes se han mudado los nombres del orden de caualleria, y de los dones militares, y quando començaron las coronas de oro, II.

De los demas vsos de oro en los hombres, y en las mugeres, y de la moneda de oro, y quando primero fue acuñado con señal el cobre, plata, y oro, y que costumbre auia en el metal antes que se acuñasse, y qual fue al principio la mayor moneda, y quantas vezes, y en que tiempos se dio autoridad al oro, Cap. III.

La razon natural de hallar el oro, y quandose hizo la primera estatua de oro, y medicinas hechas de oro. IIII.

De la chrisocolla, y seis medicamentos de chrisocolla, y su naturaleza admirable en juntar entre si, y perficionar los metales. V.

De la plata y açogue, y Stibio, o alabastro, y escoria de plata, y espuma de plata. VI.

Del açarcon, y de quanta autoridad aya sido acerca de los Romanos, y de su inuencion, y de la razon del cinabaris en las pinturas, y sus medicinas, y de los generos de açarcon, y de la razon dello en las pinturas. VII.

Del açogue de dorar la plata, y de las piedras de toque en los generos de plata y experimentos, Cap. VIII.

De los espejos, y plata Egipcia, Capit. IX.

De dinero demaſiado, y de quales ayan ſido grandiſsimas las riquezas, y quando fue la primera vez que el pueblo Romano derramó dinero. X.

De la ſumptuoſidad y grandeza en los vaſos y lechos de plata, y quando fueron hechos platos grandiſsimos demaſiadamente. XI.

De eſtatuas de plata, y eſcultura de plata, y otras algunas coſas. XII.

Del ſile ceruleo, y neſtoriano, y celeſte, y que no todos los años ſe venden eſtas eſpecies igualmente. XIII.

Son las medicinas, y hiſtorias, y obſeruaciones mil y docientas y quinze.

De Autores.

L. Piſon, Antiates, Verrio, M. Varron, Cornelio Nieto, Meßala, Ruffo, Marſo Poeta, Butho, Iulio Baßo que eſcriuio en Griego de medicamentos, Sextio Negro que eſcriuio de la miſma ſuerte, Fauio Veſtal.

Eſtrangeros.

Democrito, Metrodoro, Sceptio, Menechmo, que eſcriuio del arte de tornear, o eſculpir, Xenocrates, que eſcriuio de lo miſmo, Antigono, que tambien, Heliodoro que eſcriuio de los Anathemas de los Athenienſes, Paſiteles, que eſcriuio obras admirables, Nimphodoro, Timeo, que eſcriuio de medicina metalica, Iolla, Apollodoro, Andrea, Heraclides, Diagoras Botryenſe, Archimedes, Dioniſio, Ariſtogenes, Democrito, Mneſicle, Attalo Medico, Xenocrates de Zenon, Theomneſto.

LIBRO XXXIIII. EN que ſe contienen los metales de cobre, hierro, plomo y eſtaño, Capitulo. I.

Los generos de cobre, quales ſon Corinthios, quales Deliacos, quales Aegineticos, Capit. II.

Do los candeleros y ornamentos de los templos. III.

Quando fue hecho el primer ſimulacro en Roma, y del origen de las eſtatuas, y de ſu honor y diferencias y figuras. IIII.

De las eſtatuas togadas, y de algunas otras, y quales fueron las primeras que puſieron ſobre colunas, y quando puſieron roſtros,

tros, y quando en publico, y quales fueron las primeras estatuas de Roma. V.

De estatuas sin tunicas, y de algunas otras, y qual fue la primera estatua en Roma puesta a cauallo, y quando todas las estatuas en secreto, y en publico fueron quitadas, y a que mugeres las pusieron en Roma, y quales fueron las primeras que se pusieron en publico de estrangeros. VI.

De los estatuarios antiguos, y de excessiuos precios de figuras, y de los colosos celeberrimos hechos en la ciudad, Capit. VII.

Noblezas de obras hechas de metal, y de artifices, CCCLXVI. VIII.

Diferencias y mixturas de metal, y como se ha de conseruar. IX.

Medicinas de la cadmia, Capitulo. X.

Stomomace es la escama muy sutil del metal.

De la escoria y flor, y escama del metal, y estomomace, y moho, y hieracio. XI.

De la escolecia, y chalcite, y Misy, y sory, y calchanto. XII.

Del pompholigo, y spodio, y antispodio, y diphryge, y triente seruilio. XIII.

Del hierro y metales de hierro, y diferencias de hierro. XIIII.

De la templança del hierro, y medicinas de hierro, y moho de metal, y herrumbre, y escama de hierro, y hygremplastro. XV.

De los metales de plomo, y del plomo blanco y negro. XVI.

Del estaño, y plomo argentario, y de algunos otros. XVII.

Medicinas del plomo, y de la escoria de plomo, y de la molibdena, o galena, del psymmithio, y sandaracha, Cap. XVIII.

Son las cosas, historias, y obseruaciones. DCCCXV.

De Autores.

L. Pison, Antiates, Verrio, M. Varron, Messala, Ruffo, Marso Poeta, Butho, Iulio Basso, que escriuio en Griego de medicina, Sextio Negro, que escriuio de la misma suerte, Fauio Vestal.

Estrangeros.

Democrito, Metrodoro Scepsio, Menechmo, Xenocrates, Antigono, Durides, Heliodoro, Nimphodoro, Andrea, Heraclides, Diagoras Botryense, Iolla, Apollodoro, Archimedes, Dionisio, Aristogenes, Diomedes, Mnesicle,

Xe-

Xenocrates de Zenon, Theomnesto.

LIBRO XXXV. EN que se contiene la honra de la pintura.

Honra de la pintura, Capitulo. I.

Honra de las imagenes. II.

Quando fue la primera vez que se pusieron en publico escudos de Imagenes, y quando se pusieron en las casas, y de los principios de la pintura, y Monocromato, y de los primeros pintores, y de la antiguedad de los pintores, en Italia, Capitulo. III.

De los pintores Romanos, y quando començò la dignidad de la pintura, y quales pusieron sus victorias en pintura, y quando las pinturas estrangeras fueron estimadas en Roma, Capit. IIII.

Razon de pintar, de los colores. V.

De los coloresnaturales, y artificiales. VI.

Que colores no salen bien al fresco, y con que colores pintaron los antiguos, y quando fue la primera vez que se pusieron pintadas las peleas de gladiadores. VII.

De la edad de la pintura, testimonio, y noblezas de obras, y artifices, CCCV. VIII.

La primera contienda de pintura, y quienes fueron los primeros que pintaron con pincel, Capit. IX.

De aues engañadas por la pintura, y qual es lo mas dificultoso en la pintura, Capitulo. X.

Del impedir el canto de las aues. y quien fue el primero que pintò con encausto y pincel, tecumbres, y camaras, y esparcidamente admirables precios de pinturas. XI.

Los primeros inuentores de formar figuras de tierra, de simulacros, y vasos de barro, y de su precio. XII.

Variedades de tierra, y del poluo Puteolano, y de otros generos de tierra, que se conuierten en piedra. XIII.

De paredes de tierra, y de ladrillo, y de la razon dellas, Capitulo. XIIII.

Del açufre, y alumbre, y los generos y medicinas dellos, Capitulo. XV.

Medicinas de la tierra Samia, y Erethria, y Chia, y Selunesia, Pingnite, y Ampelite, Capit. XVI.

Generos de greda para vso de vesti-

vestidos, de la cimolia, Sarda, Vmbrica, piedra, y argentaria. XVII.
Quales o cuyos esclauos ayan sido auentajados. XVIII.
De la tierra de Galacia, y tierra Clupea, tierra Balearica, y tierra Ebusitana. XIX.
Son las medicinas, historias, y obseruaciones. DCCCCLVI.

De Autores.

M*Essala Orador, Messala viejo, Feneftella, Attico, Verrio, M. Varron, Cornelio Nieto, Decio Eculeon, Muciano, Melisso, Vitruuio, Cassio Seuero, Longulano, Fauio Vestal, que escriuio de la pintura.*

Eſtrangeros.

P*Asitelles, Apelles, Melanthio, Asclepiodoro, Euphranoro, Parrasio, Heliodoro, Metrodoro, Democrito, Theophrasto, Apion Gramatico, que escriuio de metallica medicina, Nimphodoro, Andrea, Heraclides, Iolla, Apollodoro, Diagoras Botriense, Archidemo, Dionisio, Aristogenes, Demanes, Mnesicle, Xenocrates de Zenon Theomnesto.*

LIBRO XXXVI. EN que se contienen las naturalezas de las piedras, y diferencias de marmoles, Capit. I.

Q*Vien fue el primero que mostrò en obras publicas el marmol.* II.
Quien fue el primero que tuuo en Roma colunas de marmol estrangero. III.
Quien fueron los primeros loados en esculpir marmol, y en que tiẽpos. IIII.
Noblezas de obras, y de artifices en marmol. CXXV. del marmol Pario, y Mausoleo. V.
Quando fue el primer vso de marmoles en los edificios, y quien fue el primero en Romà que encostrò las paredes y quales marmoles en que edades se vinieron a vsar, y quien fue el primero que cortò el marmol, y la razon de cortarlo, de la arena. VI.
Del marmol Naxio, y Armenio, y de otros generos de marmol, Cap. VII.
Del alabastrite, y lidino, y alabandico. VIII.
Del Obelisco Thebaico, Alexandrino, y de aquel que està en el circo grande. IX.
De aquel que està en el campo Mar-

Marcio por mano de relox. X.
Del tercero obelisco de Roma en el Vaticano. XI.
De las piramides Egipcias, y de la sphinge. XII.
De los labirintos Egipcio, Lemnio, y Italico. XIII.
Del huerto y pueblo pensil, y del templo de Diana Ephesia, Capit. XIIII.
Del templo de Zizico, y de la piedra fugitiua, y del eco que resuena siete vezes, y del edificio sin clauo, y marauillas de edificios de Roma. XV.
De los generos de piedra iman, y de sus medicinas. XVI.
De piedras que consumen prestamente los cuerpos encerrados en ellas, y de otras que los conseruan mucho tiempo, y de la piedra Asio, y de sus medicinas. XVII.
Del marfil de fosas, y de piedras como huessos, y palmeadas, y generos de otras. XVIII.
Del coral, o pirite y sus medicinas, y del ostracite, de la piedra amianto, y sus medicinas, de la piedra militite, y de sus fuerças, de la piedra gagate, y sus medicinas, de las esponjas, y de la piedra phrigio, y de su naturaleza, Cap. XIX.
De la hematite y cinco generos della, y del schisto. XX.
De quatro generos de aetites, y calamo, y samio, y arabo, y pomices. XXI.
De piedras de morteros medicinales, y de piedras blandas, y de la piedra especular, y pedernales, y phengite, y cotes, y de las demas piedras para edificios, y de las que resisten al fuego ytem pestades. XXII.
De cisternas, y de la cal, y de los generos de arena, y de la mistura de cal y arena, y vicios de la fabrica, y de los techos y colunas. XXIII.
De las medicinas de la cal y mata, y yeso. XXIIII.
De los suelos de las casas, y quando començaron en Roma, y de los tejados, o terrados, y cubiertas Griegas, y quando la primera vez se hizieron cameras, Capit. XXV.
Del origen del vidrio, y del ordẽ de hazerlo, y del vidrio obsidiano, y de diuersas suertes de vidrio, Capit. XXVI.
Milagros de fuegos, medicinas y prodigios. XXVII.
Son las medicinas, historias, y obseruaciones. DXXIII.

De Autores.

M. Varron, Celio, Galba, C. Ictio, Mu-

Muciano, Nieto Cornelio, L. Pison, Tuberon, Seneca, Fauio Vestal, Annio Fecial, Fauiano, Caton Censorio, Vitruuio,

Estrangeros.

THeophrasto, Praxiteles, Iuba Rey, Nicandro, Soraco, Sudines, Alexandro Polyhistor, Apion, Plistonico, Durides, Erodoto, Euemero, Aristagoras, Dionisio, Artemidoro, Bucorida, Aristhenes, Democrito, Demoteles, Licea.

LIBRO XXXVII. EN que se contienen el origen de las piedras preciosas.

DE las piedras preciosas de Polícrates tirano, y del Rey Pirrho, y que esculiores fueron los mejores, y las noblezas de los artifices, y quien fue el primero que tuuo en Roma Dactyliotheca, Cap. I.

De las piedras preciosas traidas en el triunfo de Pompeyo, y de la naturaleza del cristal, y sus medicinas, y la pompa acerca dello, y quãdo la primera vez fue hallada la mirrhina, y la magnificencia acerca della, y de la naturaleza de cosas que tienen mirra, y de las mentiras que hã dicho los autores del ambar o succino. II.

Del nacimiento, y medicinas, y generos, y excelencia de ambares, y del lincurio, y sus medicinas, Cap. III.

De los generos de diamantes, y sus medicinas, y de las perlas. IIII.

De los generos de esmeralda, y piedras preciosas verdes transparentes. V.

De los generos de opal, y de sus vicios, y experiencias, y de varias piedras preciosas. VI.

De los generos de carbuncos, y sus vicios, y experimentos, y de piedras preciosas ardientes. VII.

De los generos de topacios, y calayde, y de piedras preciosas verdes no transparentes. VIII.

De los generos de jaspes. IX.

De algunas piedras preciosas, por orden del alfabeto. X.

De piedras preciosas que toman nombre de los miembros del hombre, y de las que le tomande animales, y de aquellas que le toman de otras cosas. XI.

De piedras preciosas que nacẽ assi, y de otras artificiales, y de figuras de piedras preciosas. XII.

Modo de prouar las piedras preciosas. XIII.

Son las cosas, y historias, y obseruaciones. MCCC.

De

De Autores.

M. *Varron, los actos de los triunfos, Mecenas, Iaccho, Cornelio Bocco.*

Estrangeros.

I*Vba Rey, Xenocrates de Zenō, Sudines, Aeschilo, Philogeno, Euripides, Nicandro, Satiro, Theophrasto, Caretes, Philomenes, Democrates, Xenotimo, Metrodoro, Sotaco, Pithea, Timeo Siculo, Niceas, Teochresto, Asaruba Mnasea, Theomenes, Ctesia, Mitridates, Sophocles, Archelao, Callistrato, Democrito, Ismenia, Olimpico, Alexandro Polyistor, Apion, Horo, Zoroastre, Zactalia.*

Fin del libro primero.

LIBRO

LIBRO SEGVNDO

DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

SI EL MVNDO ES FINITO, Y SI es vno, Capitulo. I.

EL Mundo [a] y esto que por otro nombre ha parecido a algunos llamar cielo, con cuya redondez estan cubiertas todas las cosas, es de creer que sea vna Deidad eterna, inmensa, ni engendrada, ni que jamas se podra corromper. Deste querer inuestigar las cosas externas, ni cōuiene a los hombres, ni cabe en la conjetura del humano entendimiento. Sagrado es, eterno, inmenso, todo en todo, o antes el mismo todo.[b] Es infinito y semejante a finito. Cierto de todas las cosas, y semejante a lo incierto, fuera y dentro abraça todas las cosas en si, y el mismo es obra de la naturaleza de las cosas, y es la misma naturaleza. Locura ha sido tener animo algunos de medir su grandeza, y auerse atreuido a hazerlo, y que otros tomando de aqui ocasion, o dandola a estos, ayan afirmado auer muchos mundos, [c] como si fuesse necessario creer auer otras tantas naturalezas de cosas, o si vna sola las abraçasse todas: pero auia de auer otros tātos soles, y otras tantas lunas, y tābien en vn mismo mundo [d] todas las demas cosas, y las inmensas y innumerables estrellas, que ay en otro, como si siēpre no se huuiesse de ofrecer la misma question en el termino de la imaginacion, con deseo de llegar a algun fin: o si esta infinidad puede atribuirse a naturaleza, artifice de todas las cosas, no sea mas facil entender aquello mismo en vno solo, principalmente siendo obra tan grande. Locura es, locura cierto salir fuera del, y como si todas sus cosas internas estuuiessen ya perfetamente conocidas; escudriñar tambien las cosas externas, como si pudiesse mostrar la mensura de alguna cosa agena, quien no sabe la suya propia, o penetrar el entendimiento del hombre, lo que el mismo mundo no comprehende.

Los Romanos y antiguos naron al mū Cohum, y as le llamò En o, Pilas vix mediam com re cohum te pribus audet.

n todos los dices està al es, diziendo inito, y seme tea infinito. o es contra ion, pues ha holer inmen Rodiginio tra este e r prueua ser ico, li. 2. c. 29.

uer muchos ndos fue opi n de Demo to, apud Ar. Valer. Max.

[d] Que el mundo no aya sido eterno, y que tuuiesse principio criādole Dios quando fue su voluntad, S. Thom. 1. p. q. 46. donde pone los inconuenientes que se siguieran de ser eterno, y las razones con que se prueua no serlo, ni auer cosa que lo sea, sino solo Dios.

D. Ioānes 17. c. Clarificame Pater apud temetipsum claritate, quā habui prius quam mundus fieret.

Prouerb. 8. Dominus possedit me initio viarū suarū, ante quā quicquam faceret à principio.

De su forma, Cap. II.

)e laformadel ındo, Arist. de ındo, c. 1. phys. 3. de cœlo, i. 2.

QVe sea redonda su forma,[a] a manera de perfeto circulo, el nombre primeramente, y la opinion que tienen de los mortales, los quales le llaman Orbe, [b] y tambien los argumentos de las cosas lo enseñan: no solamente porque esta figura con todas sus partes se buelue y rodea sobre si, y se sustenta a si misma, y se incluye y contiene sin necessidad de otras cosas que se ayuntan a ella, y sin tener fin, o principio en alguna de sus partes, ni porque tal figura (como se vera despues) es aptissima al mouimiento con que continuamente se ha de mouer: pero tambien por la prueua de los ojos, [c] porque desde qualquiera parte que se mira, se ve conuexo, y el medio. Siendo cierto, que esto no pudede suceder en otra figura.

Los antiguos)araron reli- bissimamen- al hueuo, por r figura del mũ b, la cascara de an ser el cielo, yema la tierra, la clara el ayre, Macrob. 17. Sa- urn. 7. Plut. in ympos. Varro in ogistorico.

Homero llamò la tierra, Apiro ıa, por ser globo a y redõda, que arecede princi-)io y fin.

De su mouimiento, Cap. III.

EL nacimiento pues, y el ocaso del Sol, haze quedar conocido sin duda, como esta su forma da buelta al rededor en espacio de veinte y quatro horas, con eterna y continua rebolucion, y tanta celeridad, que no se puede contar. Pero si sea inmenso, y por essa causa el sonido [d] de tan grande maquina, mouida con bueltas continuas, exceda el sentido de los oydos; cierto no lo podre dezir con facilidad: como tampoco dire, si el sonido agudo de las estrellas que se mueuen al rededor, y dan buelta a sus esferas, es por ventura con dulce y increible suauidad de consonancia, porque a nosotros que andamos de tro, de dia y de noche se nos passa y resuala el mundo callando, sin algun rumor. Auer en el impressas innumerables figuras de animales, y de todas las cosas, y no (como vemos en los hueuos de las aues) cuerpo lubrico con lisura continuada, a lo qual algunos clarissimos autores llamaron, tierno, se juzga con argumentos, porque baxando del las semillas de todas las cosas, y muchas vezes confusas, se engendran principalmente en el mar innumerables y monstruosas figuras. Fuera desto se prueua a vista de ojos, porque en vna parte se ve la figura de vn carro, en otra la de vn oso, en otra la de vn toro, en otra la figura de vna letra, con vn medio circulo, mas blanco sobre Septentrion.

[d] Esta fue sentẽ :ia de los Pitago ricos, los quales dezian no oirse el sonido de los cielos, por ser cõ tinuo a nuestros oydos, como el del Nilo a los q̃ habitan su ribera, Platon in Sõ- no Scipionis, A- rist. 8. phys.

[e] Marciano Capella llamò al cielo, cuerpo globoso y tierno, compuesto con vna lisa superficie, a manera de resplã deciente espejo: y Platon en el Timeo dize ser liso y terso, y por todas las partes de afuera pulido y igualmẽte torneado. Ciceron dize tambiẽ: Qui terram tenero circumiecta amplectitur. Euripides, molle ac tenerũ est, y Virg. *Et ipse tener mundi concreuerit orbis.*

Porque se llama mundo, Capitulo IIII.

CIerto yo tambien me mueuo con el parecer de las gentes, porque aquel que llamaron los Griegos [f] Cosmon, con nombre de ornamento, le llamamos nosotros, por su perfeta y absoluta hermosura mundo; llamamos le tambien cielo, como si dixeramos, sincelado, segun interpreta Varron. Confirma esto el orden de las cosas, estando descripto el circulo que se llama Zodiaco, en doze figuras de animales, y por ellas ha tenido en tantos siglos congruente razon el curso del sol.

[f] El mundo fu llamado Cos... de los Griego ab ornatu, de l... Latinos, a puri... te mundus, y ... a cælatura cæli Varro in saty. Dolo.

De los quatro elementos, Capit. V.

DE los elementos, [g] no veo que se ponga en duda ser quatro, el del fuego es mas alto, desde alli vemos aquellos ojos de las relumbrantes estrellas; cercano a este està el espiritu, al qual los Griegos y los nuestros con vn mismo vocablo llamaron ayre, este es vital, [h] y penetra por todos los cuerpos de las cosas, y està mezclado con todo. Con la fuerça deste en el espacio de en medio, està en peso pendiente la tierra, con el quarto elemento de las aguas. Assi abraçandose vno a otro los elementos, se haze vna junta y trauaçon de diuersidad, y las cosas ligeras son detenidas de las pesa-

[g] De los elem... tos Arist. 2. de ... neratione, & ... rruptione.

[h] Llamale vit... porque respi... de da vida.

[i] De aqui se p... ua como al... nas vezes los ... nes suben arr... y los leues ba... abaxo, natu... mente por la ... nexion y tra... sõ que tiene...

pefadas para que no buelen arriba; y al contrario las graues, para que no caygan abaxo, eftan colgadas con las ligeras, que fuben a lo alto. Afsi tirando a diuerfos lugares, con igual esfuerço, viene cada vna neceffariamente a eftar quieta en fu lugar, forçada del continuo mouimiento del mifmo mundo: el qual corriendo fiempre en fi, viene a fer la tierra la mas baxa y media en todo, y a eftar ella mifma pendiente de los exes del vniuerfo, teniendo en pefo los elementos, por quien ella pende. Afsi fiendo fola inmoble, y mouiendofe todos al rededor della, es abraçada de todos, y todos eftriuan en ella.

De los fiete Planetas, Capit. VI.

ENtre la[a] tierra y el cielo, con el mifmo efpiritu, eftan pendientes[b] fiete eftrellas, apartadas con ciertos efpacios, a las quales por fu mouimiento las llamamos errantes, fiendo cierto, que ningunas andan errando menos que ellas; por enmedio deftas va el Sol con amplifsima grandeza y poteftad: el qual no folo es rector de los tiempos y de las tierras, fino de las mifmas eftrellas, y del Cielo. Y los que confideran fus obras, deuen creer fer efte el alma y el entendimiento de todo el mundo, y el principal regimen y diuinidad de naturaleza.[c] Efte es el que da luz a las cofas, el que quita las tinieblas: efte encubre las demas eftrellas; efte tiempla las mudanças de los tiempos, y el año que fiempre renace con el vfo de fu naturaleza; efte ahuyenta y quita la trifteza del ayre; y tambien ferena las nieblas del animo humano: efte prefta tambien fu lumbre a todas las otras eftrellas; es clarifsimo, grandifsimo, mira todas las cofas, y todas tambien las oye, como veo auerlo fentido folo Homero principe de las letras.

[a] Entiendefe ... e la tierra y ... imer mobil ... os Caldeos ... laron efte ... iero de ef... as errantes, ... Ptolomeo ... on no cuē... al Sol y Lu... entre ellas.

[b] ... el numero, ... imiēto y lu... le los plane... Arift. lib. de ... lo, cap. 2.

De Dios, Capit. VII.

POR Lo qual yo juzgo por error de la flaqueza humana querer bufcar la figura y forma de Dios.[d] Qualquiera que es Dios (fi es que ay otro alguno,) y en qualquiera parte que efte, todo es del fentido, todo de la vifta, todo del oydo, todo del alma,[e] todo del animo, y todo de fi mifmo. Creer que los Diofes fean innumerables, y que los aya tambien de las virtudes y de los vicios de los hombres, como la verguença, la concordia, el entendimiento, la efperança, el honor, la clemencia, la fe; o que aya dos folamente, (como le parecio a Democrito;) que fon la pena, y el beneficio; llega a fer mayor locura: pero la debil y trabajada mortalidad, diuidio eftas cofas en partes, acordandofe de fu flaqueza, para que cada vno reuerenciaffe en partes aquello de que mas necefsidad tenia. Afsi que hallamos varios nombres en diferentes naciones; y en ellas mifmas innumerables Deidades: fiendo defcriptos tambien en generos de Diofes los infernales, y las enfermedades, y tambien muchas peftes, mientras que temblando de miedo defeamos que fean aplacadas: y por efto tambien fue dedicado publicamente en palacio, templo a la calentura,[f] y en el templo de Orbona, altares a los Diofes familiares: y en el monte Efquilino, a la mala fortuna. Por lo qual fe puede entender, que fea mucho mayor el pueblo de los Diofes, que el de los hombres: pues cada vno dellos mifmos, haze otros tantos Diofes, adoptan-

[d] Acerca de las opiniones que los antiguos tuuieron de Dios Arift. de mundo cap. 7. Plinio figue la opinion de Platon y Orfeo, pareciendole fer mas conforme a razon auer folo vn Dios.

[e] Es del alma: porque a todos los viuientes fe la da, y es del animo; porque rige y gouierna todas las cofas del vniuerfo, D. Augu$t. animavi ta eft, animus con filij.

[f] De la calentura huuo en Roma tres Templos, vno en lo alto de la calle larga, otro en Palacio, y el tercero junto a los monumentos Marianos, alli tābien eftaua el de la mala fortuna, el de Poltuerta, el de Piofa, y Vejoue, el del Temor y Palor, y Robigo y Aberruncos. Entre los Lacedemonios hizieron templos y altares a la muerte y al temor, y entre los Gaditanos a la pobreza, y a la vejez, no para que diefsen fauor o ayuda, fino para que no les hagan daño. Alex. ab Alexand. cap. 13 ...

adoptando para si las Iunones [a] y Genios: pero algunas gentes tienen por Dioses a algunos animales, y aun a algunos de los animales su- cios, y otras muchas cosas mas ver- gonçosas de dezir, jurando por man- jares [b] hidiondos, y por otras co- sas semejantes. Creer tambien que ay matrimonios entre los Dioses, y que en tanto tiempo no nazca de- llos alguno, y que algunos dellos sean viejos, y siempre canos, o- tros mancebos y muchachos, de co- lor fusco, [c] con ligeras alas coxos, nacidos de vn hueuo, y que a dias viuen, y a dias mueren, es locura ca- si de muchachos. Pero sobre toda desuerguença, es fingir que entre e- llos ay adulterios, y tambien riñas y enemistades, y que tambien aya Deidades de hurtos, y grandes de- litos. Dios, es ayudar [d] el hombre al hombre: y este es el camino pa- ra la eterna Gloria, por este cami- naron los Principes Romanos, y por este va aora con celestial passo, jun- tamente con sus hijos, Vespasiano Augusto el mayor. Principe que ha auido jamas, dando ayuda y socorro a las cosas flacas y cansadas. Esta es la antiquissima costumbre de dar gracia a los que bien lo merecen, que los tales sean contados entre los Dioses: porque es cierto que los nom bres de todos los otros Dioses, y de las estrellas, que arriba conté, han nacido del merecimiento de los hom bres: porque quien ay que no con- fiesse auer sido llamados de otra ma- nera entre ellos Iupiter y Mercu- rio, y otros, y ser la denominacion celeste, [e] por interpretacion de su naturaleza? Pero [f] cosa es para ha- zer burla, que aquello supremo, sea lo que fuere, tenga cuidado de las cosas humanas. Por ventura noso- tros creeremos, o dudaremos, que con tan triste y vario ministerio no se ensucie? casi apenas se puede juz- gar; pues vnos no tienen respeto alguno a los Dioses, y otros le tie- nen deshonesto y vergonçoso; Qual destas dos cosas conuenga mas al genero humano. Vnos siruen a los Dioses con sacrificios estrangeros, y traen Dioses [g] en los dedos, y tam- bien adoran los monstruos, reprue- uan vnos manjares, y imaginan o- tros nueuos, imponen en si mismos crueles imperios, sin poder tener sue- ño quieto. No eligen matrimonios, ni cuidan de los hijos, ni hazen o- tra cosa alguna, sino por mandado de los sacrificios; otros engañan en el mismo [h] Capitolio, y juran falso, por el fulminante Iupiter: y estos son fauorecidos en sus maldades, y aquellos con todos sus sacrificios, son castigados. Pero la generacion humana ha hallado vna deidad, me- dia para si, entre estos dos parece- res, con la qual aun sea menos clara la conjetura de los Dioses: porque en todo el mundo, en to- dos los lugares, y a todas las horas, con las vozes de todos, sola la For- tuna [i] es inuocada, sola ella es nom- brada, sola acusada, sola reprehen- dida, sola ella es tenida en el pen- samiento, sola es alabada, sola es ar- guida, y con injurias es adorada. Pe- ro de muchos es tenida por mudable y ciega, inconstante, incierta, varia, y fauorecedora de los hombres in- dignos. A esta se atribuyen los gas- tos y los recibos, y sola ella en toda la razon de los mortales, llena la vna y la otra plana, y somos de tan sujeta suerte, o tan sujetos a la suerte, que a la misma suerte [k] tenemos por Dios, con la qual aprouamos Dios incier- to. Otros ay que refutan esta opi- nion, atribuyendo los efetos de las cosas al influxo de su estrella, y a las leyes del nacer, y que Dios aya de- cretado de vna vez las cosas que han de suceder a todos: pero que de alli adelante está ocioso, y no tiene

cuen-

a Genios eran los Dioses del nacimiento de los hombres, y Iunones los de las mugeres. Y assi dixo Tibulo, *Natalis Iuno Sanctos capet huris aceruos*, y Plauto, *Teneo dextra genium meum*. Minucio Felix, llama a los Genios Præstites, porque presiden a las acciones de los hombres: Hesiodo los llama guardas de los humanos, Seruio, Manes, Menandro, Deidades compañeras: y al fin todos parece auer tenido alguna noticia de los Angeles de nuestra guarda, aunque ciega y confusa por sus errores.

b Los Egipcios honrauan por Deidades los ajos, puerros, y cebollas, *Alex. ab Alex li.* 5. c. 10

c Plutarco afirma ser la muerte de color blanco, y Osiris de casi negro, y Tifano de color roxo.

d En ninguna cosa (dize Ciceron pro Ligario) se assimilan los hombres a Dios tanto como en dar salud a los hombres, lo mismo *Strabó, li.* 10.

e Dize Ciceron *Qui dij appellantur, rerum naturas esse, non figuras deorum.*

f Esto es falso: porque Dios tiene cuidado de todas las cosas, por minimas q̃ sean.

g Esto se entie de de los Mag cos.

h Para que fu sen mas soler los jurament los hazian el Capitolio, lante del D Iupiter.

i Diferentes bres de la fo na, *Vide Al ab Alex. lib.* 13. y *Plaut. Pseudo.*

k En vna me da antigua de Romanos, c impressa la i gen de la fortuna con estas let SORS. PLAETO CEST. S.

cuenta alguna de nada. Esta opinion se començò a assentar, y no solamente corre con ella el vulgo ignorante, sino tambien los doctos. Mirad como se cree la amonestacion de los rayos, y los prognosticos de los oraculos, y las predicciones de los agoreros, y aun (cosas dignas de menosprecio) los estornudos, y tropieços de los pies, consideran en los agueros. El Emperador Augusto dixo, que el dia que fue puesto en aprieto del motin de sus soldados, se puso la calça izquierda al reues: las quales cosas todas enlaçan la inconsiderada mortalidad de los hombres, para que solo entre estas cosas sea cierto, no auer cosa alguna que sea cierta, ni auer cosa mas miserable, ni mas soberuia que el hombre. Porque es cierto, que los demas animales solo tienen cuydado del alimento, en el qual basta voluntariamente la benigna naturaleza. Y tienen vn bien, que cierto es digno de preferir a todos los bienes, y es que no tienen pensamientos soberuios de gloria, de dineros, de ambicion, ni de muerte. Pero en estos del vso de la vida, resulta creer, que los Dioses tienen [a] cuidado de las cosas humanas, y que las penas deuidas a las maldades, aunque algunas vezes se tardan, por estar Dios ocupado en tanta maquina, no dexaran de llegar; ni por esso fue el hombre engendrado, cercano a Dios, para que en la vileza fuesse cercano a las bestias. Pero los principales contentos que ay en el hombre, de su imperfecta naturaleza son, que aun Dios no puede todas las cosas. Porque es cierto, que no puede darse la muerte a si mismo, si quisiesse: lo qual es lo mejor que dio al hombre, en tantas penas de vida: [b] ni puede hazer a los mortales eternos, o [c] resucitar a los muertos; ni hazer, que el que viuio no aya viuido, y el que ha tenido honras, no las aya tenido; ni tener algun derecho o potestad en las cosas passadas, sino es de oluido: y tambien (para que con argumentos graciosos, se junte esta compañia con Dios) es cierto no poder hazer, que dos vezes diez no sean veinte, y otras muchas cosas semejantes: por las quales se declara sin duda el poder de naturaleza, y ser esta aquello que llamamos Dios. No ha sido fuera de proposito auernos diuertido en esto, por la vulgar question ordinaria que se tiene de Dios.

[a] Aqui parece contradezirse Plinio, con lo que auia dicho antes, y auerlo considerado mejor, entendiendo que Dios tiene cuidado de las cosas humanas, y que da castigo por las maldades, y de aqui pudiera conjeturar, ser las almas eternas, y que el castigo y el premio, no siendo en esta vida, serã en la otra.

[b] Esta falsa opinion refutamos en libr. 7. prouando la inmortalidad del alma.

[c] Engañose Plinio, como falto de la luz de fe, con que confessamos la inmortalidad del alma, y resurreciõ de los cuerpos. Veasse el proemio del lib. 7. y la anotaciõ del cap. .. del mismo libro.

De la naturaleza de las estrellas errantes, y de su redondez, Cap. VIII.

TOrnemos desde aqui a las demas cosas de naturaleza. Las estrellas que diximos estar fixadas al cielo, no son como piensa el vulgo atribuidas a cada vno de nosotros, las claras a los ricos, las menores a los pobres, las escuras a los defectuosos, y segun la suerte de cada vno, aplicadas a los mortales, vnas de mas luz, otras de menos, ni cada vna [d] hacida con su hombre muere con el, ni las que caen hazia abaxo, significan, que alguno muere. No tiene tanta compañia con nosotros el cielo, que por nuestro hado, sea tambien mortal aquel resplandor de las estrellas. Ellas con el demasiado alimento del humor traydo, arrojan con abundancia aquella llama encendida, quando creen algunos que caen, como notamos tambien, que acontece lo mismo acerca de nosotros a las luzes encendidas con licor de azeite. Pero eterna es la

[d] Mejor, ni cada vna nace cõ su hombre, como emendo Alecampio.

naturaleza de los cuerpos celestes, que texen el mũdo, y aunque te-xidos se diuiden vnos de otros, y el poder dellos pertenece gran-demente a la tierra. Los quales, por los efetos, claridad, y grande-za, se han podido conocer, estan-do [a] tan altos, como mostraremos en su lugar. Tambien se dira mas a proposito la razon de los circu-los del cielo, quando se haga men-cion de la tierra, pues toda perte-nece a ella, sin dilatar aora las in-uenciones del Zodiaco. Dizese que Anaximandro Milesio en la olym-piada cincuenta y ocho, fue el pri-mero que entendio su obliquidad; esto es, que abrio las puertas de las cosas. Despues Cleostrato co-nocio en el los signos, y fueron los primeros el de Aries y Sagitario. Mucho antes Atlante tuuo cono-cimiento de la esfera. Aora de-xado el cuerpo del mismo mundo, tratemos de las otras cosas, que es-tan entre el cielo y la tierra. Cier-to es ser la mas alta de todas la es-trella, que llaman de Saturno, y verse por esta causa muy poco, y rodear con grandissimo circulo, y tornar en treinta años a los breuis-simos principios de su asiento. Pe-ro el curso de todas las estrellas e-rrantes, contando entre ellas al Sol y a la Luna, hazer su carrera con-traria a la del mundo, hazia la ma-no izquierda, [b] yendo el precipita-damente a mano derecha, y aunque sean lleuadas del, con la continua conuersion de su inmensa celeridad, y arrebatados hazia el Ocaso: pero es cierto ir cada vna con mouimien-to contrario, por sus passos hazia Leuante, y ser hecho assi: porque el ayre rebuelto a vna misma parte, con la eterna reuolucion del mun-do, no se entorpezca hecho pere-zoso, y denso globo, pero diuidi-do y desmenuçado con la contra-ria percussion de las estrellas, se hienda y adelgaze. Pero la estre-lla de Saturno, es cierto ser de fria y rigida naturaleza, y ser mucho inferior a el el circulo de Iupiter, y por esta causa con mouimiento mas ligero se acaba su curso en doze a-ños. El tercero circulo es de Mar-te, al qual llaman algunos de Her-cules, igneo y ardiente, por la ve-zindad del Sol, y haze su reuolu-cion en casi dos años: y assi estan-do Iupiter puesto en medio de los dos, entre el demasiado ardor des-te, y el frio de Saturno, se viene a templar de entrambos, y hazerse saludable. Despues desto se ha de saber, que el curso del Sol es de trezientos y sesenta grados: pero porque la obseruacion de sus som-bras buelua a los signos señalados, se añaden a cada año cinco dias, y mas seis horas, que es la quarta parte del dia, por lo qual al quin-to año, se añade vn dia intercalar, para que la razon de los tiempos conuenga con el concurso y cami-no del Sol. Mas abaxo del Sol nos rodea vna grande estrella, llamada de Venus, con cada mouimiento o curso vagabunda, y por sus sobre-nombres emula del Sol y de la Lu-na; porque viniendo antes del Sol, y naciendo antes del amanecer, re-cibe nombre de lucifero, comen-çando, y disponiendo el dia co-mo otro Sol; y al contrario relum-brando al ocaso, o poner del Sol, se llama vesper, como detenedor de la luz, y que haze oficio de la Luna. El primero que conocio su naturaleza fue Pitagoras Samio, cer-ca de la olympiada quarenta y dos, que fue el año ciento y quarenta y dos de la edificacion de Roma. Es-ta es de mayor grandeza que to-das las otras estrellas, y de tanto resplandor, que solos los rayos des-ta estrella hazen sombra, y por esto

[a] Segun otros, siendo tan sutiles.

[b] Aqui llamamũ do al primermo bil, como en otras muchas partes, y llama mano izquierda al Leuante, y dere cha al Poniẽte, porque quierese pongan mirando al Sol hazia el Austro,

eſto es honrada de muchos nombres, vnos la llamaron de Iuno, otros de Iſis, y otros de la madre de los Dioſes. Con la naturaleza deſta ſe engendran todas las coſas en la tierra: porque eſparciendo el rocio genital, en el vno y otro nacimiento ſuyo, no ſolamente llena los conceptos de la tierra, pero incita tambien los de todos los animales; y haze ſu curſo por el Zodiaco, en trezientos y quarenta y ocho dias, ſin apartarſe jamas del Sol mas de quarenta y ſeis grados quando mas lexos, como quiere Timeo. De ſemejante manera, pero no con la miſma grandeza o fuerça, ſe ſigue cercana a ella la eſtrella de Mercurio, llamada de algunos de Apolo, la qual por ſer ſu circulo inferior, ſe mueue todo al rededor en nueue dias, aora reſplandeciendo antes de ſalir el Sol, aora deſpues de pueſto, ſin apartarſe jamas del, mas que veinte y tres grados; como enſeñan eſte miſmo Timeo, y Soſigenes. Y por eſto es particular la razon deſtas eſtrellas, y no comun con las demas dichas: porque ellas ſe ven diſtantes del Sol, la quarta y la tercera parte del cielo, y muchas vezes opueſtas, y todas tienen mayores los otros circuitos de la llena conuerſion, los quales ſe diran tratando del año grande.

De la naturaleza de la Luna, Cap. IX.

PERO La Luna, el mas cercano Planeta, y mas familiar a la tierra, y hallado de naturaleza para remedio de las tinieblas, vence y ſobrepuja la admiracion de todos. Eſta con muchos generos de dudas ha fatigado los ingenios de los que la contemplan, y de algunos que ſe indignan grandiſsimamente de ignorar ſu naturaleza, ſiendo el mas cercano Planeta. Siempre crece, o ſiempre mengua, y aora veremos que eſtà encoruada, en forma de dos cuernos, aora diuidida en iguales partes, aora redonda en Orbe, la que eſtaua enſenada, quando llena de manchas, y la miſma ſubitamente reſplandeciente, grandiſsima con ſu lleno circulo, y de repente ninguna; vnas vezes ſe acelera y ſale temprano, otras ſe detiene y ſale tardia, y vna parte del dia ayuda la luz del Sol. Falta vnas vezes en ella ſu reſplandor; pero en eſte defeto ſe ve manifieſta. A la ſalida del mes eſtà eſcondida, quando no ſe cree que padece.[a] Vnas vezes la vemos baxa, otras alta: y eſto no ſiempre de vna manera, ſino quando leuantada en el cielo; quando pegada a los montes, aora mirando a Aquilon, aora buelta hazia las partes de Auſtro. Las quales particularidades conocio en ella Endimion, primero que ninguno de los hombres, y por eſto es fama, que fue vencido de ſu amor. Cierto no ſomos agradecidos a aquellos, que con trabajo y cuidado nos enſeñaron luz en eſta luz; y eſcriuir o contar en los añales, o hiſtorias ſangre y muertes, con admirable daño del humano ingenio, ayuda para que las maldades de los hombres ſean conocidas de los que no tienen conocimiento del miſmo mundo. Eſtando pues la Luna cercana a nueſtra region, y ſiendo por eſſa cauſa de mas pequeño ambito que los demas Planetas, en veinte y ſiete dias, y la tercera parte de vn dia, paſſa los miſmos eſpacios que la altiſsima eſtrella de Saturno en treinta años, (como ſe ha dicho.) Deſpues detiniendoſe dos dias en la conjuncion del

[a] Quando ſe eclipſaua la Luna deziã los antiguos que padecia; y eſtando en la conjuciõ ſin luz no, y entendian que cõ verſos y encantamentos la venia quando eſtaua llena aquel daño, y por eſto dauan vozes y hazian gran ruido con inſtrumentos, para que no oyeſſe a los encantadores. Ambroſ. *Quod cũ requirerem; quid ſibi clamor hic velit, dixerunt mihi, quod laboranti Lunæ veſtra vociferatio ſubueniret, & defectum eius ſuis clamoribus iuuaret* Y deſpues dize: *Tunc inquam apud vos turbatur carminibus globus Lunæ, quando calicibus turbantur & oculi.*

del Sol, quando mas tarde fale de nueuo a los treinta dias, para las mifmas bueltas, y mudanças; y aun no fe fi por ventura es ella la maeftra de todas las cofas que fe han podido conocer en el cielo, conuiene diuidir el año en efpacio de doze mefes: porque ella mifma otras tantas vezes alcança al Sol, mientras torna a fus principios.[a] Regirfe como las demas eftrellas con el refplandor del Sol, es cierto: pues la vemos refplandecer con la luz que de todo punto recibe del, de la manera que la vemos mouerfe velozmente, con la repercufsion del agua. Por efta caufa con fu blanda y imperfecta fuerça, defata y aumenta tanto humor, el qual los rayos del Sol confuman; por efto tambien no fe ve fiempre con defigual luz: porque en la opoficion fe ve toda llena, en los demas dias mueftra tanto de fi a la tierra, quanto ella recibe del Sol. En la conjuncion, es cierto no verfe: porque toda aquella luz que recibe, eftando contraria la encamina rectamente a aquella parte, de donde la ha recebido. Pero las eftrellas fin alguna duda, fe fuftentan de humor terreno: porque la Luna nunca eftando en fu media redondez fe ve manchada, y es porque con la fuerça de fu luz no puede traer demafiado para fu fuftento. Las manchas cierto no fon otra cofa, fino efcrementos de la tierra, arrebatados con el humor.

[a] Alecampi lee regirfe, el comũ, encubrirfe.

Del eclipfe del Sol, y de la Luna, y de la noche, Capit. X.

PERO Los eclipfes de la Luna y del Sol, cofa en toda la contemplacion de la naturaleza grandemente marauillofa, y femejante a vn prodigio, fon feñales de fus grandezas y de fu fombra: porque es cofa cierta, que puefta de por medio la Luna, fe oculta el Sol, y la Luna pierde fu luz, puefta de por medio la tierra, y paganfe a vezes, quitando la Luna a la tierra con fu interpoficion los rayos del Sol, y quitandofelos la tierra a la Luna. Poniendofe efta debaxo del Sol, nos cubren repentinas tinieblas, y al contrario con la fombra de aquella la Luna fe efcurece y amortigua,[b] y no es otra cofa la noche, fino fombra de la tierra. Pero la figura de la fombra, es femejante a vn monton o peonça buelta al reues, porque folamente entra en forma de piramide, y nunca excede el alto de la Luna: porque ninguna otra eftrella fe efcurece de aquella manera.[c] Y efta tal figura, fiempre acaba en punta. Y que la diftancia confuma y deshaga las fombras, lo mueftran claro los altos buelos de las aues. Son pues fus confines, lo vltimo del ayre, y el principio del fuego. Sobre la Luna todas las cofas fon puras y llenas de perpetua luz: pero nofotros vemos de noche las eftrellas, como vemos en las tinieblas las demas luzes, y por eftas caufas fe efcurece la Luna de noche. Pero no fon firmes y determinados, ni en cada mes los eclipfes del vno y del otro, por la obliquidad del Zodiaco, y por las muy varias reuoluciones de la Luna (como eftà dicho) porque no fiempre conuiene el mouimiento de las eftrellas en la diuifion[d] de las partes.

[b] Speufipo definio a la noche, diziendo fer priuacion del Sol y fombra contraria al dia. Defta opinion de Plinio fue M. Tulio 2. *de natur. Deorum.*

[c] Por experiencia fe ve fer falfo entrar la fombra en la Luna, en forma de piramide, como anotò muy biẽ Alecampi: porq̃ eftas fombras no fe hazen, fino quando el cuerpo luminofo es muy grande, y el cuerpo que haze fombra pequeño: porque entonces yẽdo la fombra en punta, fe acaba en poca diftãcia; acerca defto *Vide Milichium in huius libri cõmentario.*

[d] No fiempre fe juntan a vn tiẽpo en la cabeça o cola de Dragõ.

De la grandeza de las eſtrellas, Cap. XI.

ESta conſideracion leuanta los animos de los mortales al cielo, y como deſde alla deſcubre a los que la contemplan, la grandeza de tres grandiſsimas coſas, que ſon partes de naturaleza. Cierto no ſe podria quitar todo el Sol a la tierra, poniendoſe de por medio la Luna, ſi la tierra [a] fueſſe mayor que la Luna. De la vna y de la otra, ſe deſcubre mas cierta la grandeza del Sol: deſuerte, que no es neceſſario eſpecular ſu anchura, con prueuas de los ojos, ni conjeturas del entendimiento. Ser grandiſsimo, es cierto: porque vemos que de los arboles que eſtan pueſtos en hilera en muchos millares de paſſos, en cada vno tiende la ſombra con igual diſtancia, como ſi eſtuuiera en medio de todo el eſpacio; y porque yendo por la Equinocial, todos aquellos q̃ habitá en la parte Meridional, en vn miſmo tiempo tienen la ſombra del medio dia, perpendicular ſobre la cabeça, y fuera deſto: porque las ſombras de los que habitan cerca del circulo del ſolſticio al mediodia, caen al Septentrion, y al nacer del Sol, caen a Poniente: las quales coſas de ninguna ſuerte pudieran ſer hechas, ſino fuera el Sol mucho mayor que la tierra: y porque quando nace, excede en anchura al monte Ida, [b] abraçandole largamente a la mano derecha y a la izquierda, principalmente teniendo tan grande diſtancia. El eclipſe de la Luna, mueſtra con razon manifieſta la grãdeza del Sol, aſsi como eclipſando ſe el, ſe conoce la pequeñez de la tierra: porque como ſean tres las figuras de las ſombras: y ſiendo coſa clara, que ſi es la materia que haze la ſombra igual a la lumbre, ſe forma la ſombra, en figura de coluna, y no tiene fin, y ſi la materia es mayor que la lumbre, la ſombra es ſemejante a vn monte, o piramide, deſuerte que la parte baxa ſea angoſtiſsima, y ſu longitud de la miſma manera, ſea infinita, ſi la materia es menor que la luz, ſu figura es de monton, que ſe acaba y termina ſu fin en punta; pues verſe deſta manera la ſombra, quando ſe eclipſa la Luna, es mueſtra clara, ſin quedar alguna duda, que ſobrepuja a la tierra [c] en grandeza: y cierto eſto ſe conoce con indicios tacitos de la miſma naturaleza: porque para que ſe aparta el Sol el inuierno, diuidiendo en partes el año? ſino para que la largueza de las noches reſtaure las tierras, que ſin duda abraſara: y aun tambien aſsi las abraſa en alguna parte; que tanta es la grandeza del Sol.

a *Vidè Euclidem.*

b ...*eta. Tamq; in*-...*ũmæ ſurgebat* ...*ſer Idá.*

c *Nicolaus Leonicenus, contrarium tenet, lib. de Plinij, & aliorum medicorum erroribus, pag. 4.*

Las coſas que han hallado algunos en la obſeruacion celeſtes Cap. XII.

EL primero, de los Romanos, que moſtró al vulgo la razon del eclipſe, del vno y del otro Planeta, fue Sulpicio Galo: el qual fue Conſul con Marco Marcelo. Pero entonces, ſiendo Tribuno de los ſoldados, libró al exercito de vn gran aprieto: porque el dia antes que Paulo venccieſſe al Rey Perſeo, fue embiado del Emperador, a hazer publico parlamento, en que pronoſticaſſe el eclipſe, y deſpues compuſo acerca deſto vn volumen. Pero entre los Griegos, el primero que la inueſtigò, fue Tales Mileſio, el año quarto de la Olympiada quarenta y ocho, que predixo el eclipſe del ſol: el qual ſucedio ſiendo Rey Alyates, año ciento y ſeſenta de la edificacion de Roma. Deſpues dellos Hiparco predixo el curſo del Sol, y de la Luna de ſeiſcientos años, comprehendiendo los meſes de las gentes, y los dias, y las horas, y los ſitios de los lugares, y las plazas de los pueblos, ſiendo teſtigo el tiempo, no de otra manera, que ſi fuera participante

de los consejos de naturaleza, fueron excelentes varones, aquellos que sobre la naturaleza de los mortales, comprehendida la ley de tan grandes deidades, libraron el miserable entendimiento de los hombres: el qual en faltando luz a las estrellas, temian maldades, o alguna muerte de los planetas. En el qual temor, es cierto auer estado las excelentes lenguas de los dos Poetas Stesicoro, y Pindaro, por el eclipse del Sol: y arguyendo los hõbres auer en la Luna encantamentos, y que por esto la ayudauan con vario estruendo y sonido: con el qual temor, Nicias Capitan general de los Atenienses, ignorando la causa del eclipse, temiò sacar la armada fuera del puerto, y hizo grande daño a su riqueza y hazienda. De grande ingenio sois los interpretes del Cielo, y capazes de las cosas de naturaleza, los què hallastes orden, con que vencistes a los Dioses y a los hombres: porque quiẽ aura, mirando estas cosas, y las ordenadas fatigas de las estrellas (porque assi nos d gusto llamarlas) que no perdone à su necessidad, auiẽdo nacido mortal? Yo tocarè aora breuemente, y por capitulos, las cosas que desta materia se confiessan por verdaderas, dando la razon distintamente, con muy necessarios lugares, aunque tal discurso no es de nuestro proposito: y menos marauilla es, no poder traer las causas de todas las cosas, que saberlas claramente en algunas.

De los eclipses, Cap. XIII.

ES cosa cierta, que los eclipses tornan a sus circulos en dozientos y ventidos meses, y que el eclipse del Sol, no se haze sino en la vltima o primera Luna, que se llama conjuncion: pero el eclipse de la Luna, no se haze sino estando llena, y siẽpre muy cerca despues de la oposiciõ: pero todos los años a ciertos dias y horas determinadas, se haze eclipse del vno y del otro planeta, debaxo de la tierra; y quando se hazen sobre la tierra, no se ven en todas partes, algunas vezes por los nublados, y las mas vezes, oponiendo se el globo de la tierra, con las conuexidades del mundo. De doziẽtos años a esta parte se sabe por la industria de Hiparco, que el eclipse de la Luna, algunas vezes se haze a cinco meses despues del primero, y el del Sol a siete, y que la misma Luna se esconde debaxo de la tierra dos vezes en treinta dias; pero esto se ve de vnos y de otros: y las cosas mas marauillosas en este milagro, son que siendo necessario que la Luna se escurezca por la sombra de la tierra, aora le sucede esto, por la parte de Poniente, aora por la de Leuante; y que sea possible, que pues al nacimiento del Sol, aquella sombra que la quita la luz auia de estar debaxo de la tierra, alguna vez aya acontecido que la Luna se aya eclipsado en el Poniente; viendose entrambos planetas sobre la tierra. Y en nuestro tiempo ha acontecido, siendo los Emperadores Vespasianos Consules, el padre tercera vez, y el hijo segunda, que en doze dias no parecio Sol ni Luna.

Del mouimiento de la Luna, Cap. XIIII.

NO ay duda alguna, ir siempre la Luna bueltos los cuernos a la parte contraria del Sol; si està en creciente, mira a Leuante; y si mengua, mira al ocaso, da luz al principio, y va añadiẽdo cada dia [a] desde el segundo, mas de tres quartos de hora, hasta estar lleno su circulo, y de la misma suerte va perdiendo en la diminuciõ: pero siẽpre està oculta sino se aparta catorze grados del Sol. Del qual argumento se colige, ser mayor la grandeza de las estrellas errantes, que de la Luna: pues ellas descubren algunas vezes a siete grados del Sol: pero su altura haze que parezcan menores; como las estrellas fiaxs en el cielo, por el resplandor

[a] Luce tres c… tos de vna h… y vigesima … ta parte de… quarto, com… plica *Budeo* … *2. de asse, sec… die lucet de… tem, & silit… raeunius, infr…* *18. lib. 32.*

dor delSol no ſe pueden ver entre dia, aunque de dia y de noche luzen igualmente: y eſto ſe manifieſta y ve claro en los eclipſes del Sol, y en los poços que eſtan muy hondos.

El mouimiento de las eſtrellas errantes, y las coſas regulares de las luzes. Cap. XV.

PERO de las eſtrellas errantes, tres planetas q̃ hemos dicho eſtar ſituados ſobre el Sol, ſe encubren caminando con el, hacen por la mañana, y nunca ſe apartan mas de diez grados, y deſpues con el contacto de ſus rayos ſe encubren, y en trino aſpecto, a ciento y veynte grados hazen las eſtaciones de la mañana, las quales ſe llaman las primeras; deſpues en contrario, a ciento y ochenta grados, hazen los nacimientos de la tarde; y deſpues acercandoſe por el otro lado, en ciento y veynte grados hazen las eſtaciones veſpertinas, que llaman ſegundas, hafta que alcançando el Sol a eſtas eſtrellas a doze grados las eſconde, y eſtos ſe llaman Ocaſos veſpertinos. La eſtrella de Marte, como mas cercana, ſiente tambien los rayos de quadrado, a nouenta grados, de donde tambien eſte mouimiento tomó el nombre, llamandoſe primero y ſegundo nonagenario, del vno, y del otro nacimiento. Eſta miſma eſtrella eſtacional, ſe detiene ſeys meſes en los ſignos, detiniendoſe de otra manera dos, aunque las demas en vna y otra eſtacion no cumplen quatro meſes. Pero los dos planetas que eſtan debaxo del Sol, ſe encubren de la miſma manera en la conjuncion de la tarde: y apartadas del Sol en otros tãtos grãdos, hazen los nacimientos de la mañana, y ſiguen al Sol deſde los terminos mas apartados de ſu diſtancia, y auiendole alcançado ſe encubren con el Ocaſo de la mañana, y paſſan adelãte; deſpues con el meſmo interualo nacen a la tarde, haſta aquellos terminos que hemos dicho; deſde eſtos van retrogradando hazia el Sol, y ſe encubren en el Ocaſo veſpertino. La eſtrella de Venus haze dos eſtaciones, vna a la mañana, y otra a la tarde, deſde el vno y otro nacimiẽto, en los mas apartados terminos de ſu diſtãcia. Las eſtaciones de Mercurio ſe hazẽ en tã breue tiempo, que no ſe pueden cõprehender. Eſta es la razon de las luzes, y de ſus encubrimientos, eſcurecida cõ tan entricado mouimiẽto, y con muchas marauillas, porque mudan ſu grãdeza, y ſus colores, y las miſmas ſe acercan a Septentrion, y ſe apartan a Auſtro, y vnas vezes ſe ven cercanas a la tierra, y otras de repente ſubidas y empinadas al cielo. En las quales coſas, aũque hemos de moſtrar muchas, de otra manera, que las moſtraron los antiguos, confeſſamos ſer tãbien don, o dadiua de aquellos que fueron los primeros que moſtraron los caminos de buſcarlas; porque aora alguno no deſconfie de aprouechar o mejorar ſu ſiglo. Por muchas cauſas acontecen todas eſtas coſas. La primera es de los circulos, los quales llaman los Griegos en las eſtrellas, abſidæs: neceſſarimente ſe aura de vſar de nombres Griegos. Deſtos abſidas tiene cada vno de los planetas el ſuyo, los quales ſon diferentes de los del mundo. Porque la tierra entre los dos vertices que llamaron polos, es centro del cielo, y tambien del Zodiaco obliquamẽte ſituado entre ellos; y todas eſtas coſas ſon ſiempre claras con la razon euidente del compas. Luego de otro centro ſe leuantan ſus abſides a cada planeta, y por eſſo tienen diferentes orbes, y diferentes mouimientos; porque los abſidas interiores, neceſſariamente han de ſer mas breues.

(?)

Por-

Porque los mifmos Planetas vnas vezes parecē mas altos, y otras mas baxos. Cap. XVI.

LOS abfidas, ò circulos altifsimos, y diftantifsimos del centro de la tierra, fon a Saturno en Efcorpion, a Iupiter en Virgo, a Marte en Leon, a Sol en Geminis, a Venus en Sagitario, a Mercurio en Capricornio; en medio de los grados de todos, y por el contrario fon baxifsimos, y muy vezinos al centro de la tierra. De aqui refulta que parezca que fe mueuē mas tardamente, quando fon lleuadas por el mas alto circuito: no porque aceleren, o retarden los naturales mouimientos, que cada planeta tiene propio y determinado; fino porque tirando las lineas, defde la parte mas alta del abfida, es neceffario enfangoftarfe hazia el centro, como en los rayos de vna rueda; y el mifmo mouimiento vnas vezes fe fiente mayor, otras menor con la proximidad del centro. Ay otra caufa de las alturas de los planetas, y es, porque defde fu cētro tienen en otros fignos altifsimos los abfidas. Saturno en el vigefimo grado de Libra, Iupiter en el dezimoquinto de Cācro, Marte en el vigefimo octauo de Capricornio, el Sol en el vigefimo nono de Aries, Venus en el dezimo fexto de Pifcis, Mercurio en el dezimoquinto de Virgo, la Luna en el quarto de Tauro. La tercera razō de las alturas fe entiende por la menfura del cielo, y no del circulo, porque los ojos juzgan que fuben, o que baxan por la profundidad del ayre, y a efta razon eftà conjunta la caufa de las latitudines, y obliquidad del Zodiaco, por efte van las eftrellas que llamamos errantes, y no fe habita otra cofa en la tierra, fino lo que cae debaxo del; las demas partes apartadas de los polos fon muy calurofas. Solamente la eftrella de Venus le excede dos grados, lo qual fe entiēde fer ocafion de que fe engendren algunos animales en los defiertos del mundo. Tambien la Luna anda vagādo por toda fu anchura, pero de ninguna fuerte paffa del vn punto. Defpues deftos la eftrella de Mercurio toma de latitud del Zodiaco mas que las otras eftrellas; pero de tal fuerte, que de doze grados (tantos fon los que tiene de latitud) no paffa mas de ocho, y eftos no igualmente; fino dos por medio del, y quatro por lo alto, y dos por lo baxo. Defpues el Sol va por medio entre los dos grados, defigual cō vn andar flexuofo de dragones. La eftrella de Marte las quatro medias, Iupiter la parte media, y fobre ella dos: Saturno dos, como el Sol. Efta es la razon de la latitud de los Planetas, decendiendo a medio dia, o fubiendo a Aquilon. Muchos falfamente han entendido, que por efta parte eftà aquella tercera via de los que de la tierra fuben al cielo, y tambien fubir ella hazia arriba de la mifma manera. Y para q̄ los que efto entiēden feā reprouados, fe ha de defcubrir vna gran futileza que abraça todas las dichas caufas. Es cofa cierta que las eftrellas en el Ocafo vefpertino (que es al trafmōtar del Sol) eftan cercanas a la tierra en latitud y altitud: y que los nacimientos de la mañana fe hazen en el principio de cada vna, y las eftaciones en los medios articulos de fu latitud, a los quales llaman eclipticas. Por efto es cofa concedida que fe aumenta el mouimiento mientras eftan vezinas a la tierra, y quando fe apartan a lo alto fe mengua: la qual razon fe aprueua grandemente con las alturas de la Luna. De la mifma manera no ay duda, fino q̄ tambien fe aumēta el numero en los nacimientos de la mañana, y que defde las primeras eftaciones, las tres fuperiores fe diminuyen, hafta las eftaciones fegundas. Las quales cofas fiendo defta manera, ferá manifiefto fubir defde el nacimiento de la mañana las latitudines, porque en aquel partir primero, empieça poco a poco a añadir-

dirse mouimiento: y en las estaciones primeras suben en altitud, porque luego empieçan a quitarse numeros, y a retrogradarse las estrellas. De lo qual se ha de dar la razon en particular. Heridas las estrellas en la parte y triangulo que hemos dicho, con el rayo del Sol, se las impide hazer su curso derecho, y con su fogosa fuerça son leuantadas en alto. Esto no se puede comprehender de todo punto con nuestra vista, y por esto parece que se estan quedas, y de aqui tomó el nombre estacion. Despues la violencia del mismo rayo passa adelāte, y hiriendolas el vapor las fuerça a ir atras, y esto mucho mas en su nacimiento vespertino, tiniendo opuesto todo el Sol, quando son arrojadas en los altos absidas, y de ninguna suerte se ven, porque estan ausentes en lo altissimo, y se mueuen con pequeñissimo mouimiento, tanto menor, quanto esto sucede en los signos altissimos de los absidas; desde el nacimiento vespertino se deciende la latitud, diminuyendose ya el mouimiento poco a poco: pero no aumentandose antes de las segundas estaciones, quando tambien se deciēde la altitud sobreuiniēdo el rayo del Sol del otro lado, y impeliēdolas otra vez con la misma fuerça a la tierra, a las quales auia leuantado hasta el cielo, desde el primer triangulo. Tanta diferencia ay en que los rayos vengan de abaxo, ò de encima; y mucho mas suceden estas mismas cosas al Ocaso de la tarde. Esta es la razon de las estrellas superiores, mucho mas dificultosa es la de las demas, y de ninguno antes de nosotros dada.

Cosas vniuersales de los Planetas. Cap. XVII.

DIGAMOS pues primeramente, que sea la causa porque auiendo diferentes estrellas, nunca la estrella de Venus se aparta del Sol, sino quando mas lexos, quarenta y seys grados, y Mercurio veinte y tres; y muchas vezes dentro dellos tornan atras hazia el Sol. El vno y el otro planeta tienen rebueltas sus absidas [a] como situadas debaxo del Sol: y tanto estan sus circulos debaxo de tierra, quanto los circulos de las demas susodichas encima, y por esso no pueden apartarse mas: porque la encoruadura de las absidas no tiene mayor longitud, y assi entrambas margenes, o estremos por semejante razon, estatuyen el modo de sus absidas, y igualan los espacios de su longitud, cō el mouimiento vago de sus anchuras. Pero porque no llegan siempre el vno a los quarenta y seys grados, y el otro a veinte y tres antes empero como está dicho. Mas la razon canonica de los Astronomicos engaña: porque se ve; aunque se mueuen tambien sus absidas, que nunca passan del Sol. Assi que quando en su misma parte caen sus estremidades por el vno y por el otro lado, entonces se entiende auer llegado las estrellas a sus mas largos espacios. Quando estan fuera sus margenes o estremos con otros tantos grados, son forçadas a boluer ellas mismas mas velozmente, porque siempre es aquella para vno y para otro, la mayor estremidad. De aqui se entiende la razon de los mouimientos rebueltos, porque los superiores y mas altos, son lleuados con mayor celeridad al Ocaso vespertino, o de la noche, y estos con mouimiēto muy tardo. Aquellos estan altissimamēte apartados de la tierra quādo se mueuen muy tardamēte, y estos quādo cō grādissima velocidad: porq como en aquellos acelera el mouimiēto la vezindad y cercania del centro, assi en estos la estremidad del circulo. Aquellos empieçan a diminuirla celeridad desde el nacimēto de la mañana, y estos empieçan a aumētarla. Aquellos hazē su curso hazia atras, desde la estacion de la mañana, hasta la de la tarde; la de Venus, desde la vespertina hasta la de la mañana. Pero empie-

[a] Absida es lo mismo que circulo.

empieça desde el nacimiēto de la mañana a subir la anchura, y a seguir desde la estació matutina al Sol y su altitud, siendo velozissima y altissima en el Ocaso de la mañana, comiença a apartarse de la latitud, y adiminuyr el mouimiento, desde el nacimiēto vespertino, o de la tarde, y a ir hazia atras, y a apartarse juntamēte de la altura, desde la estaciōvespertina. La estrella de Mercurio de vna y otra manera empieça a subir desde el nacimiēto de la mañana, y abaxar cō la anchura, desde el de la tarde; y auiēdo alcāçado el Sol a distācia de quinze grados, queda firme por quatro dias como inmoble. Luego deciēde de su altitud, y buelue hazia atras, desde el Ocaso vespertino, hasta el nacimiēto de la mañana, y tan solamēte esta y la Luna deciēdē en otros tantos dias como subieron. La de Venus sube en quinze dias algo mas. La de Saturno y de Iupiter se apartā en doblado tiēpo, y tābiē la de Marte en quatro doblado. Tāta es la variedad de naturaleza: pero la razō es euidente: porque aquellas q̄ van contra el vapor del Sol, tambiē deciēden con dificultad. Otras muchas cosas se pueden dezir acerca destos secretos y leyes de naturaleza, con que ella misma nos sirua, como serà exēplo. En la estrella de Marte, cuyo curso es grandemēte incierto, y q̄ no se puede guardar, nunca hara estaciō estādo la estrella de Iupiter en aspecto trino, y muy pocas vezes estādo apartado sesenta grados, el qual numero haze la forma del mundo sexangular: ni puede hazer nacimiētos juntos, sino en solos dos signos, q̄ son el de Cancro, y el de Leon. Pero la estrella de Mercurio raras vezes haze nacimientos vespertinos en el signo de Pezes, y muchas vezes los haze en el de Virgen. En el de Libra los haze matutinos, y tambien en Aquario, y rarissimos en Leon. No haze retrogradaciō en Tauro y Geminis, ni en Cancro hasta llegar a veynte y cinco grados. La Luna no haze dos vezes conjūciō con el Sol en ninguno otro signo, sino en Geminis, y no dexa de juntarse alguna vez, sino tan solamente con Sagitario. Pero la Luna nueua no se ve en otro signo el primer dia, o la primera noche, sino en Aries; pero tābiē ha sucedido verla assi a pocos de los mortales, y de aqui ganò Linceo fama de ver mucho. Estā escondidas sin parecer en el cielo la estrella de Saturno y la de Marte, quando mas ciēto y setenta dias, la de Iupiter treinta y seis, y quando menos veinte y seis; la de Venus sesenta y nueue, o quando menos cincuēta y dos; la de Mercurio treze, o quando mas diez y siete.

Que causa muda los colores de los planetas Cap. XVIII.

MVDA los colores de los planetas la variedad o distancia de su altura: porque toman la semejança del ayre por dōde vienen a passar, y el circulo del planeta ageno tiñe y colora los q̄ se acercā a el, por qualquiera parte. El mas frio le muda en palido; el mas ardiente en colorado, el ventoso en escuro; el Sol y las jūtas de los absidas, y los estremos circulos faltos de luz, en escuridad negra. Cada vno tiene su propio color. Saturno es blāco, Iupiter claro, Marte igneo, Venus (quādo se llama lucifero) como hierro caldeado, quando se llama vespero resplandeciēte; Mercurio radiante, la Luna blando, Sol en su nacimiento ardiente, despues relūbrante: y jūtando a estas causas la vista, se muda tābien con las de aquellas cosas q̄ cōtiene el ayre: porq̄ vnas vezes se ve vna muchedumbre espessa de estrellas, quando va media la Luna, ilustrandolas blandamente en vna noche serena; otras vezes se ven tā raras, q̄ nos admiramos de q̄ ayan huydo, escōdiēdolas el plenilunio. O quando los rayos del Sol, o de los Planetas sobre dichos escurecen nuestra vista; y tambien la misma Luna, sin duda siente

siente las diferēcias de los rayos, que entran del Sol amortiguandolos, como a todas las cosas la conuexidad del mundo, fuera de aquella parte donde vienen a ser los angulos rectos; y assi quando està en quadrado del Sol, se vè diuidida por medio; quando en trino, le falta vna parte para llenar su orbe: y quando està en oposicion queda llena: despues en la diminucion guarda la misma forma; y haze los mismos interualos de la misma suerte que los tres planetas sobre el Sol.

Mouimiento del Sol, y la razon de la desigualdad de los dias. Cap. XIX.

PERO el mismo Sol tiene quatro diferencias, igualando dos vezes el dia con la noche, en el verano, y otoño, y cayendo en el centro de la tierra [a] en los ocho grados de Aries, y de Libra, y dos vezes mudando los espacios en aumento del dia; el inuierno [b] en la octaua parte de Capricornio; y en aumento de la noche, en el Solsticio, en otros tātos grados de Cancro. La causa desta desigualdad es la obliquidad del Zodiaco: porque en todos los momentos se haze parte igual del mundo, encima y debaxo de la tierra. Pero aquellos signos que en su nacimiento vienen derechos, con mas largo espacio, tienen luz: pero los q vienen obliquos y trasuersos, passan con mas corto espacio.

a Equinocios.

b Solsticios.

Porque son atribuydos los rayos a Iupiter. Cap. XX.

A muchos les es encubierto, auer hallado los varones principales desta facultad o doctrina, con grande obseruacion del cielo, ser de los tres planetas superiores los fuegos que cayendo a la tierra tienen nōbre de rayos: pero mayormēte del q està situado en medio de los dos, y por vētura es, porq̃ desta manera deſ pide el cōtagio del humor [c] del circulo superior; y del ardor del inferior: y por esta causa fue dicho q̃ Iupiter arroja los rayos; y como del leño encēdido se despide cō estruendo la cētella, assi se escupe del planeta el celeste fuego trayendo cōsigo presagio de cosas venideras, y cierto sin q aquella parte arrojada del cielo dexe de causar [d] obras diuinas; y esto principalmēte se haze estādo turbado el ayre, porque estimula y mueue el humor recogido la abundancia, o porq̃ se turba el ayre, como con vn parto del preñado planeta.

c Algunos hā dicho q no se ha de leer del humor, si no del frio, porq Saturno, q̃ es el superior Planeta, no es humido sino seco y frio.

d Llama obras diuinas a las ocultas q̃ se siguē de las calidades q̃ imprimen en el ayre y tierra los rayos. De su generacion, causas y diferencias, *Arist. 3. meteor. c. 1. & lib. de mūdo, Pontan. in meteor.* Ser armas de la ira de Dios, *Petr. Greg. li. 3 c. Syntaxis artis mirabilis.*

Interualos, o distancias de los planetas. Cap. XXI.

MVCHOS tābiē han intentado inuestigar y saber las distācias q ay desde la tierra a los planetas; y sacarō a luz y dixerō, q̃ el Sol està distāte de la Luna diez y nueue partes mas q̃ està la misma Luna de la tierra. [e] Pero Pitagoras hōbre de animo sagaz, coligio, q̃ auia desde la tierra a la Luna, ciēto y veynte y seys mil estadios; y desde ella hasta el Sol doblado, y desde el hasta los doze signo tres tātos; y deste parecer fue tambien nuestro Galo Sulpicio.

e Estadio, leasse el cap. 23.

De la musica, o consonancia de los planetas. Cap. XXII.

PERO a vezes Pitagoras, de la razō de la musica llama tono [f] al espacio q̃ dista de la tierra a la Luna. Desde ella a Mercurio pone la mitad de aquel espacio, y desde alli a Venus casi otro tanto, y desde alli al Sol la mitad menos; y desde Sol à Marte vn tono, q̃ es lo mismo q̃ desde la tierra a la Luna; desde Marte a Iupiter la mitad; y desde Iupiter à Saturno la mitad, y [g] desde Saturno al Zodiaco la mitad menos, y assi se vienen a hazer siete tonos, a la qual harmonia llamā Diapason, esto es vniuersidad de cōcēto. En esta harmonia dize, q̃ Saturno se mueue en cōcēto [g] llamado Dorio, Mercu

f Tono de sentencia de Pitagoras, se toma por vna integra vnidad, que consta de ciēto y veinte y cinco mil estadios.

g Al tono graue llamauā los Antiguos Dorio, al medio Lidio, y al agudo Frigio, y assi algunos interpusierō aqui al Mercurio, y le auentajaron al Lidio.

rio con Fhtongo, Jupiter con Frigio: y en los demas pone otros semejantes, cõ sutileza mas agradable que necessaria.

De la Geometria del mundo. Cap. XXIII.

EL estadio[a] haze ciento y veinte y cinco passos de los nuestros, esto es seyscientos y veynte y cinco pies. Posidonio escriue, que desde la tierra, hasta donde se forman los nublados, vientos, y nuues, ay altura de quarenta estadios, y desde alli arriba es el ayre puro, claro, y de serena luz, pero desde el ayre turbulento hasta la Luna dos mil estadios, y desde alli al Sol cinco mil: y esta distancia es causa, de q̃ siendo tan inmensa su grandeza, no abrase las tierras. Pero otros muchos dixeron que las nuues suben en alto noueciētos estadios. Cosas son estas incognitas y incomprehensibles. Pero han se de dezir porq̃ estã dichas. En las quales si alguno gustare de cõsiderar estas cosas mas altamēte, podria no refutarse vna razõ de Geometria, q̃ nunca es falaz; no para q̃ se manifieste la mensura (porq̃ querer esto es casi vna loca ociosidad) sino solo paraq̃ se manifieste al animo la estimaciõ de conjeturar. Porque como se vea claramente, de su mismo circuito, que el circulo, por el qual se mueue el orbe del Sol, es de treziētas y sesenta, y casi seys partes, y que siempre la circunferencia diuidiendose por medio, contiene de diametro la tercia parte, y casi la setima de vna tercia, parece que quitada la mitad de ella (porque la tierra como centro queda en medio) ay de altura casi la sexta parte deste inmenso espacio, que se comprehende con el animo del circulo solar que rodea la tierra. Pero de la Luna la duodecima: porq̃ corre con la mitad mas breue carerra que el Sol, y assi media su circulo entre el Sol y la tierra. Marauillosa cosa es hasta donde procede la malicia del coraçon humano, mouida de vn pequeño sucesso, que como en las cosas passadas da la razon ocasion de desuerguença, y que auiendose atreuido a adiuinar el espacio que ay del Sol a la tierra, de la misma manera adiuinan el q̃ ay al vltimo cielo, porq̃ estã en medio el Sol; de tal manera, que luego tambien viene a medirse la grandeza de todo el mundo por dedos: porque quantas setimas tuuiere lo que se mide, tantas vezes veinte y dos, ha de tener el circulo; como si claramente fuesse conocida la distancia del cielo perpendicularmente. La razon Egipcia, la qual mostraron Petosiris, y Necepso, colige, q̃ cada grado en el circulo menor de la Luna (como estã dicho) se entiēde poco mas de treinta estadios, y en el de Saturno, q̃ es el mayor, doblado; en el del Sol, q̃ diximos ser el medio, la mitad de la vna y de la otra distancia. En la qual computaciõ ay mucho de que auergonçarse, porque añadiendo al circulo de Saturno la distancia del Zodiaco, se viene a hazer vna multiplicacion innumerable.

[a] Los nombres de las mēsuras, y su diuision, es esta, començando desde grano que es la menor, quatro granos de ceuada hazē vn dedo, quatro dedos vn palmo, quatro palmos vn pie, pie y medio vn codo o vlna, cinco pies vn passo, ciento y treinta passos, vn estadio, siete estadios vna milla Italica: porque no en todas partes son las millas y estadios iguales, y assi Ptolomeo dize, que cinquenta estadios corresponden a vn grado celeste, y Eratostenes y Plinio dizē que setenta.

De estrellas repentinas. Capit. XXIIII.

RESTAN algunas pocas cosas del mundo: porque en el mismo cielo hacen repentinamente algunas estrellas, y ay dellas muchos generos.

De los cometas y prodigios celestes, y de su naturaleza, y sitio, y de sus generos. Capit. XXV.

LOS Griegos llaman cometas,[b] y los nuestros crinitas, a aquellas estrellas q̃ aparecē espantosas con su sangrienta crin, y ericadas a modo de cabellera, por lo alto: los mismos llaman Pogonias, a aquellas, q̃ por la parte inferior sale pendiente vna clin a mane-

[b] Seneca 7. natur. c. 14 Aristot. 1. met. cap. 3. & 4 mundo. 3.

a manera de barba, las llamadas, aconcias, se vibran a manera de dardo, y esto significa breuemente su nombre. Esta fue aquella, de la qual Tito Cesar Emperador en su quinto Consulado escriuio con elegante verso, y fue la vltima que se vio hasta este dia. A estas mismas, siendo mas breues y formadas en punta, llamaron Xifias: las quales son las mas palidas de todas, y con algun lustre o resplandor de espadas, y sin algunos rayos; los quales la cometa llamada Disceo, que es semejante a su nõbre, echa raros de su margen, y de color de ambar. La Fitetes se ve en figura de tinaja, y es de luz humosa, y escura en el côcauo.[a] La Ceracia tiene figura de cuerno, como fue aquella que se vio quando Grecia hizo guerra a Salamina. La Lampadia se asimila a los hazes ardientes. Hipeos a las crines de cauallos: son de ligerissimo mouimiento, y que giran al rededor de si mismas. Formase tambien vna cometa blanca con vna crin plateada tan resplandeciente, que apenas se puede mirar, mostrando en si la figura y efigie diuina, en especie humana.[b] Hazese tambien otras comeтas crespas, con vna especie de vello, y rodeadas con alguna cabellera, sola vna vez, hasta nuestros tiempos, se ha mudado la forma o figura de cabellera en hasta: lo qual sucedio en la olympiada ciento y ocho, año trecientos y nouenta y ocho de la fundacion de la Ciudad. El mas breue espacio, en que se vé las cometas, se ha notado ser de siete dias, y el mas largo de ochenta: pero vnos se mueuen a manera de las estrellas errantes, y otros estan fixos sin mouimiento, y casi todos aparecen hazia el Septentrion, pero no en vna cierta y determinada parte, aunque mas de ordinario en la candida, que tomò por nombre circulo Lacteo. Aristoteles escriue, que tambien se ven muchas juntas: lo qual ninguno otro que yo sepa, lo ha dicho; y dizen que significan estas grandes vientos y calores. Hazense tãbié en los meses de inuierno, y hazia el polo Austral; pero alli son sin cabellera alguna. Cruel fue para los pueblos de los Etiopes y de Egipto: aquella a quié el Rey Tifon dio su nombre, por auerse visto en su tiempo; era de forma de fuego, y torcida como sortija, y tambien de espantosa vista: y mas verdaderamente parecia vn nudo de fuego, que estrella. Algunas vezes tambien se esparcen crines en los planetas, y en las otras estrellas. Pero el cometa nunca està en la parte occidental del cielo, es estrella por la mayor parte espãtosa, y no facilmente placable, como se vio en el mouimiento ciuil del Consulado de Octauio, y otra vez en la guerra de Pompeyo, y de Cesar. Pero en nuestra edad, quando fue atosigado Claudio Cesar, con lo qual dexò el Imperio a Domicio Neron, y despues en su principado casi fue continua y cruel. Entienden diferenciarse mucho las cometas, por las partes adonde hieren, o de la estrella que reciben las fuerças, o de las semejanças que dan, o de los lugares dõde resplandecen. Si tiene figura de flautas, significa trabajo en la arte de la musica; si està en las partes vergonçosas de los signos, amenaça lasciuas costumbres, a los ingenios, y a la erudicion, si forma figura triangular, o quadrada, con iguales angulos, estando en algunos sitios de estrellas perpetuas muestra derramar veneno, estando en la cabeça de la serpiente Septentrional, o Austral. Esadorado[c] vn cometa, en vn solo lugar de todo el mundo, que es en vn templo de Roma, auiendo sido juzgado del Emperador Augusto, por muy venturoso, a si mismo, el qual aparecio en el principio de su Imperio en los juegos que hazia a la madre Venus, no mucho despues de la muerte de Cesar su padre, en el Colegio instituido por el: porque con estas palabras, manifestò aquella alegria. En aquellos mismos dias de mis juegos fue visto vn cometa crinado por siete dias en la region del cielo, que està debaxo de los Septentriones.

Nacia

[a] esto fue la Ceracia ...as, que sig... cuerno.

[b] Imperã... ...r August... ...ues del ...nto de nuestro...

[c] Suetonio hizo mencion deste cometa en la vida de Iulio Cesar. Senec. 7. natu. quaest. cap. 17.

Nacia este cometa cerca de las onze horas del dia, y fue claro y manifiesto a todas las tierras. Creyò el vulgo significar el cielo con esta estrella auer sido recebida el alma de Cesar entre las Deidades de los inmortales Dioses: por la qual razon fue añadida esta insigne señal al simulacro de su cabeça, el qual poco despues se le consagramos en la plaça. Estas son las palabras q̃ dixo el en publico, y con el gozo interior interpretò, que aquel cometa auia nacido para el, y que el auia nacido en el cometa. Y si confessamos la verdad, cometa fue muy prouechoso al mundo. Ay tambien algunos que creen ser estas estrellas perpetuas, y que van con su mouimiento, pero que no se ven, sino dexadas del Sol. Pero otros ay que entienden nacer de vn humor que a caso se leuanta, y de vna fuerça ignea, y que por esta causa se resueluen.

Hiparco de las estrellas por exemplos historicos, faces, lamparas, vigas, alcancias, y aberturas del cielo. Capit. XXVI.

EL mismo Hiparco autor nunca suficientemente loado,[a] porq̃ ninguno como el aprouò la conueniencia y proporcion de las estrellas con el hombre, y ser nuestras almas partes de cielo. Conocio en su tiempo auer nacido otra nueua estrella, y por el mouimiento della, desde el dia que començò a resplandecer, començò a dudar, si sucedia esto muchas vezes, y si se mouian tambien aquellas estrellas que nosotros pensamos ser fixas.[b] El mismo tuuo atreuimiento de intentar vna cosa, que aun para Dios es grande: esto fue contar para los venideros las estrellas, y constituyr las por concierto y orden con instrumẽtos inuentados por el, por los quales mostraua el lugar y grandeza de cada vna, de tal suerte que facilmente por el, no solamente se podia conocer si se acabauan, o si començauan: pero tambien si passauan algunos espacios, o se mouian, y tambien si crecian y se diminuian, dexando a todos el cielo por herencia, si se hallasse alguno capaz de aquella razon. Resplandecen tambien los cometas llamados faces, las quales no se ven sino quando caen, como aquella que corrio desde el Medio dia en presencia de todo el pueblo, quando el Emperador Germanico hazia el espectaculo de los Gladiadores. Ay dos generos dellas: a las lãparas es cierto llamarlas faces, y a otro genero dellas Bolidas, o alcãcias, como fue aquella q̃ se viò en la destruyciõ de Modena. Diferẽcianse, en q̃ las faces hazẽ vn largo rastro atras, ardiẽdo la parte de adelãte: pero la alcãcia ardiendo toda passa mas larga carrera. Resplandecen tambien de la misma manera las vigas, a las quales llaman Docos: como fue aquella que aparecio quando siendo vencidos los Lacedemones con su armada, perdieron el Imperio de Grecia. Hazese tãbien vna abertura del cielo, a la qual llaman Chasma.

a Contradizese Plinio, con lo q̃ escriue en el lib. 7. tratando del alma, donde dize erroneamente ser mortal, y aqui alaba a Hiparco, que afirma ser partes del cielo: el qual dize Plinio ser eterno en este mismo libro, capit. 1.

b Aqui muestra Plinio ser innumerables las estrellas.

De los colores del cielo. Capit. XXVII.

HAZESE[c] tambien vna forma de sangre en el cielo, y vn incendio (que no ay cosa mas terrible para causar temor a los hombres) el qual decie nde desde el cielo a la tierra, como sucedio en el tercero año de la olympiada centesima septima, quando el Rey Filipo combatia la Grecia; y yo soy de parecer que estas cosas suceden en ciertos tiempos ordenados por naturaleza, como las demas cosas, y no por varias causas, como otros entienden, imaginadas de la sutileza de sus ingenios, porque fueron pronosticos de gran-

c Los p... colores chasmas ... turas del ... son purpu... resplandte encen... *Arist. 1. cap. 2. & d... do, cap. 3. natur. quæ, cap. 32.*

grandissimos males. Pero yo entiendo auer sucedido aquellos daños, no porque fuessen hechas estas impressiones en el cielo, sino auer sido hechas estas, porque auian de suceder aquellas: pero es la razon dellas oculta: porque se ven raras vezes, y por esta causa no se conocen, como los nacimientos dichos arriba, y los eclipses, y otras muchas cosas.

De la llama del cielo, Capitulo XXVIII.

VEnse tambien estrellas,[a] con el Sol todo el dia; y muchas vezes, como especie de coronas al rededor del Sol, y circulos de diuersos colores, como sucedio entrando en Roma Augusto Cesar, en su primera juuentud, despues de la muerte de su padre a tomar el grande nombre.

[a] Otros leen, co(m)o coronas de (es)pigas, al rede(d)or del Sol.

De las coronas celestes, Capitulo XXIX.

LAs mismas coronas se ven al redeor de la Luna,[b] y al rededor de los Planetas nobles, y tambien al rededor de las estrellas fixas. Al rededor del Sol aparecio vn arco, siendo Consules, L. Opimio, y Q. Fauio, y vn circulo en el Consulado de L. Porcio, y M. Acilio.

[b] Llama coro(n)as Plinio a lo q (ll)amaron los (G)riegos alonas (y) los Latinos (a)reas, que es vn (c)irculo al rede(d)or del Sol, o Lu(n)a, o alguna de (la)s estrellas cla(r)as.

De circulos repentinos, Capitulo XXX.

SIendo Consules L. Iulio, y P. Rutilio,[c] se vio en el cielo vn circulo de color rojo. Hazense a vezes eclipses del Sol, prodigiosos, y muy largos, como se vio quando mataron al Dictador Cesar. Y en la guerra de Marco Antonio, que casi todo vn año estuuo palido y escuro.

[c] Todos los e(c)lipses que se hā (v)isto en muer(t)es de Princi(p)es, han tenido (c)ausa natural. (P)ero el mas pro(d)igioso del mū(d)o, fue el que se (v)io en la muer(t)e de Christo: (p)orq no la tuuo

Muchos Soles, Cap. XXXI.

TAmbien se han visto muchos Soles juntos,[d] no sobre el mismo Sol, ni debaxo del, sino puestos al traues, y nunca jamas junto a la tierra, ni contra ella, ni de noche, sino estando el Sol en Leuante, o en Poniente. Dizese que vna vez fueron vistos al Mediodia, en el Bosforo,[e] los quales duraron, desde la mañana, hasta el Ocaso. Los Antiguos vieron muchas vezes tres Soles, como sucedio siēdo Consules, Sp. Posthumio, Q. Mucio, y Q. Marcio, M. Porcio, y M. Antonio, P. Dolabela, y M. Lepido, y L. Planco, y lo mismo vio nuestra edad en tiempo del Emperador Claudio, siendo el Consul, y Cornelio Orfito su Colegial. Pero hasta este tiempo no se halla que se ayan visto mas de tres.

[d] A lo que llaman los historiadores Soles, llaman los Griegos Parilia, y los Latinos virgas. Hazense quādo estando el Sol en el Oriente, ó Occidente, se pone vna nuue á su lado, en la qual se representa su imagen, cōmo en espejo.

[e] El dia venturoso del nacimiento santo de Christo, se vieron en España tres Soles de igual grandeza, que poco apoco se vinieron ajūtar y conuertir en vno. *Paulus Orosius 6. cap. 18. y 20. Eutropius lib. 7.*

Muchas Lunas, Cap. XXXII.

TAmbien han aparecido juntas tres Lunas,[f] como sucedio quando fueron Consules Gn. Vomicio, y G. Fanio, a los quales llamarō muchos Soles noturnos.

[f] Llamanlas los Griegos Paraselini. Tienen la misma causa eficiente y material que el Parilia.

Luz de dia, vista de noche, Capit. XXXIII.

SIendo Consules[g] C. Cecilio, y Gn. Papirio, se vio luz del cielo de noche. Y otras muchas vezes se ha visto, de tal suerte, que estaua tan clara la noche, como si fuera de dia.

[g] Estas luzes son lo mismo que las chasmas ó aberturas del cielo del cap. 26.

Escudos ardientes, Capitulo XXXIIII.

EN el Consulado de L. Valerio, y C. Mario, al ponerse el Sol, corrio vn escudo ardiente, centelleando, desde Poniente a Leuante.

Prodigio del cielo, Capitulo. XXXV.

DIzese auerse visto sola vna vez caer vna cẽtella de vna estrella, y crecer acercandose a la tierra, y despues de auerse hecho de la grandeza de la Luna, auer alumbrado, como si fuera vn dia nubloso, despues auiendo se tornado al cielo, verse hecha lampara. Sucedio esto, siendo Consules Cn. Octauio, y C. Scribonio, y violo Licinio Silano Proconsul, con su compañia.

Del discurso de las estrellas, Cap. XXXVI.

NVnca se han visto [a] hazerse los discursos, o arrojamientos de las estrellas, sin ocasion: porque siempre de aquella parte nacẽ furiosos viẽtos. [b] Destas suceden entonces las tempestades, assi en el mar, como en la tierra.

De las estrellas llamadas Castores, Cap. XXXVII.

HE visto haziendo centinela los soldados denoche, estar asido a las estacas que tienen por trinchea, vn resplandor [c] a manera de estrellas, y en las entenas de los nauegantes, y en otras partes de los nauios, y estar alli firmes, con cierto sonido de voz, como le suelen formar las aues quando se mudan de vn lugar a otro; quando vienen solas, son graues y peligrosas, y suelen hundir los nauios, y si caẽ en lo hondo de la carena, los abrasan: pero pareciendo dos luzes juntas, son saludables, y prometen prospero viage. Y con la venida destas, dize que se ahuyenta aquella cruel y amenaçadora estrella, llamada Helena. [d] Y por esta causa atribuyen esta deidad a Polux y Castor, y los inuocan en el mar por Dioses. Tambien las cabeças [e] de los hombres suelen resplandecer a la hora de la tarde con grande y buen presagio. Todas estas cosas suceden sin auer razon cierta dellas, y son escondidas en honra y magestad de naturaleza.

[a] Sciñtilas y discursos de estrellas llama Plinio aquello q̃ Ptolomeo llamó traiciones.

[b] El codice comun dize, *Existunt stellæ*, estan estrellas en el mar y en la tierra, pero mas quadra la lecion: *Ex his tunc procellæ, & in mari terrisque.*

[c] A este resplandor, llaman los Griegos Colidicea, κολυδ᾽εκεα y los Latinos Castor y Polux.

[d] Solino afirma q̃ la sangre mẽstrua de las mugeres no haze prouecho para otra cosa, sino para ahuyentar la estrella llama da Helena, dañosissima a los nauegantes.

[e] Assi lo dixo Virgil. 2. Æneida, que se vio en la cabeça de Iulio: *Ecce leuis summo de vertice visus Iulij fundere lumen apex, tactuque innoxia molli lambere flamma comas, & circum tempora pasci.*

Del ayre, Cap. XXXVIII.

HAsta aqui hemos tratado del mũdo mismo, y de las estrellas; aora escriuiremos las demas cosas memorables del cielo. Porque nuestros mayores tambien llamaron cielo a esto que por otro nõbre se llama ayre: [f] el qual es todo aquello que siendo semejante a vn vacio, [g] esparce y derrama este espiritu vital. Es su assiento inferior a la Luna, y mucho mas baxo (como yo considero ser grandemẽte manifiesto) mezclando lo indeterminado de la naturaleza superior del ayre, y del vapor de la tierra, se confunde con lo vno y otro. Y de aqui se engendran [h] las nuues, los truenos y los rayos. De aqui los granizos, las escarchas, las lluuias, tempestades, toruellinos. De aqui se siguen muchos daños de los mortales, y pelea de las cosas de naturaleza entre si. La fuerça de las estrellas reprime las cosas terrenas que suben al cielo: y las mismas traen a si aquellas que de su naturaleza no subẽ; caen las lluuias, suben las nieblas, secã se los rios, hazen impetu los granizos, abrasan los rayos del Sol, y por todas partes impelen la tierra al medio. Los mismos rayos quebrantados con la reuerberacion tornan a si: y lleuan consigo lo que pueden. El vapor cae de lo alto, y tornade nueuo a subir a lo alto. Los vientos entran vacios, y los mismos tornan atras con rapiña. La respiracion de tantos animales como ay, trae de lo alto el espiritu, pero el repugna, y la tierra infunde espiritu al ayre, como a vano. Assi mouiendose a vna y otra parte naturaleza, como con algun ingenio de guerra, con la celeridad del mundo se enciende la discordia, y conuiene estarse

[f] Pacuuius de aere. *Hoc vide circumsupraque quod complexu tenet terram, quod nostri cælum memorant, Graii perhibent æthera; quicquid est hoc, in omnia format, animat, auget, alit, serit, sepelit, recipitque in se omnia, omniumque idem est pater, indidemque eademque oriuntur de integroque eodem occidunt.*

[g] Parece vacio el sitio del ayre porque no se vee.

[h] Cuenta las impressiones meteorologicas que se forman en el ayre.

queda para la pelea, pero arrebatada continuamente se mueue al rededor, y con vn globo casi infinito de cosas, anda en torno de la tierra, cubriendo luego otro cielo por las nunes. Este es el Reyno de los vientos; assi q̃ su principal naturaleza està alli, y casi contiene y abraça todas las demas causas: por que muchos atribuyen a la violencia destos, el arrojamiento de los truenos y rayos. Y por esta causa dizen, fuera desto, que a vezes llueue piedras, por auer sido arrebatadas del viento, y muchas cosas semejantes, por lo qual aure de dezir otras muchas, juntamente con estas.

De las ordinarias constituciones de tiempos, Capitulo. XXXIX.

Cosa es manifiesta, que de las constituciones de tiẽpos, y de las cosas q̃ se engendran, ay algunas causas[a] ciertas y determinadas, pero otras fortuitas, y hasta aora no conocidas. Porque quien ay que dude hazerse los estios, y los inuiernos, y todas las otras mudanças que se conocen del año, por el mouimiento de las estrellas? pues assi como la naturaleza del Sol, se conoce en dar templança al año, assi tã bien todas las demas estrellas tiené su propia y particular virtud, y fertil a producir aquello, que es cõforme a la naturaleza de cada vna. Algunas son fecundas del humor resuelto en licor, otras del que se quaxa en escarcha, o se condensa en nieues, o se endurece en granizo. Algunas son causadoras de vientos, otras de templança, otras de vapor, otras de rozio, otras de frio. Pero estas estrellas no se ha de entender ser del tamaño que parecen: porque la razon de su grande altura muestra no ser alguna dellas menor que la Luna Al fin cada vna en su mouimiento exercita su naturaleza, lo qual claramente hazen manifiesto los transitos de Saturno con lluuias, y no solamente tienen esta fuerça las estrellas errantes, sino tambien muchas de las estrellas fixas, quantas vezes son impelidas con el accesso de las errantes, o estimuladas de la vista de sus rayos: como sentimos q̃ sucede en las estrellas Suculas,[b] a los quales por esta causa llaman los Griegos con nombre de pluuia, Hyadas. Y fuera desto tambien algunas por si mismas y a ciertos tiempos causan lluuia, como los nacimientos de las Cabrillas. Pero la estrella de Arcturo, pocas vezes se descubre, sin tempestuoso granizo.

[a] Estas causas ...ma Plinio a ...s nacimiẽtos ...ocasos de las ...rellas, que son ...iempo cierto ...determinado, ...fortuitas a las ...e suceden sin ...erta razon o ...mouimiento de ...s astros.

[b] Son siete estrellas escuras en la cabeça de Tauro de gran fuerça en tierra y mar.

De la fuerça de la Canicula, Capit. XL.

Quien ay que ignore, que con el nacimiento de la Canicula se encienden los rayos del Sol? de cuya estrella se sienten en la tierra grandissimos efetos. Quando nace, hieruen los mares, enturbianse los vinos en las bodegas, y mueuense los estanques. La gente de Egipto llama Orige a vna fiera, la qual dizen, que en el nacimiento desta estrella, estando en pie hazia ella la mira firmemente, y quando se inclina en el suelo, parece que la adora, y es cierto que los perros en todo aquel tiempo que dura, rabian mas comunmente que en otro.

Las estrellas en diferentes partes de los signos, y en diferentes tiempos, influyen diferentemente, cap. XLI.

Verà desto las partes de algunos signos tienen su particular fuerça, como quãdo en el Equinocio del Otoño, y en el Solsticio del inuierno, con las tempestades, entendemos auer nueua posicion de Luna, y no solamẽte cõ pluuias y tempestades, sino cõ muchos experimẽtos, assi de los cuerpos, como del

del campo. Vnos quedan atonitos [a] con el planeta, otros a ciertos tiempos determinados, sienten mudanças en el vientre, en los neruios, en la cabeça, y en el entendimiento. La oliua y el alamo blanco, y los salces, en el Solsticio bueluē al rededor la hoja. La yerua del poleo seco colgado en los techos florece en el mismo dia del Sosticio del inuierno, y las membranas, o vexigas muy llenas de ayre se rompen. Marauillese desto el que no lo ha esperimentado cada dia. Vna yerua que se llama [b] Heliotropion, mira siempre al Sol hazia donde va, y todas las horas se va boluiendo con el, aunque le escurezcan las nuues. Tabien con la virtud y potestad de la Luna se aumentan los cuerpos de las ostras y conchilios, [c] y de todas las conchas, y despues con la misma Luna se diminuyen. Fuera desto los que han sido mas diligentes aueriguaron, que las fibras del higado de los ratones correspondē al numero de los dias de la Luna: Y que la hormiga animal pequeñissimo, siente las fuerças del planeta, dexando siempre de trabajar el dia del interlunio. Y assi tiene el hōbre mas torpe ignorancia, principalmēte cōfessando que las enfermedades hechas en los ojos de algunos animales crecen y se diminuyen con la Luna. Ayuda a esto la grādeza inmensa del cielo diuidida cō su altura en setenta y dos signos. Estos son figuras de cosas, o de animales, en las quales diuidieron hombres peritos el cielo. [d] En estos signos señalaron mil y seyscientas estrellas, que son insignes en el efeto, y en la aparencia. Sea exemplo, siete [e] en la cola de Tauro, a las quales llamaron Vergilias, en la frente las Suculas y Bootes, [f] que sigue los Septentriones.

a *Hi dicuntur siderati, arescitcorpus, aut fit attonitum: hunc morbum vocant Græci Astrobolismon, fit cum Saturnus iungitur cum Venere in Virgine.*

b Por esto llaman a esta yerua del Sol, y por ser muy alta, Gigantea.

c *Lucilius, Luna alit ostrea: implet & echuinos, muribus fibras, & pecu addit, sola omnium capitarum cæpa Luna senescente augetur, sic iuuenescēte flacescit, quasi sideris cursum perosa. Quamobrem eam Pelusiotæ in cibis execrantur.*

d Otros Astrologos no ponen sino mil y veintidos, y 48. figuras.

e Arato dize que son siete, y no se ven mas de seis. Homero escriue, que se gasta la vna ludiendo en los peñascos, y que Iupiter cria otra en su lugar.

f Aeste llama Museo in Leandro, Tardo, Varron *Axes*, Bootes, y Temon. Homero Septentriones

(?)

Las causas de las lluuias, vientos y nuues. Cap. XLII.

NO negaré yo poder auer fuera destas causas, lluuias y vientos, porq̃ cierto es exhalarse de la tierra vna niebla humida, y otras vezes por los vapores humosa; y del humor subido a lo alto, o del ayre condensado en licor, engendrarse nuues; su densidad y cuerpo se conjetura con cierto argumento; pues escurecen el Sol; y tambien porque aun los nadadores le ven claro en qualquiera hondura, y profundidad de las aguas.

De los truenos, y relampagos. Cap. XLIII.

PERO no contradiré poder tambiē caer fuegos de lo alto [g] de las estrellas en estas nuues, como muchas vezes los vemos estando el cielo sereno, con cuyo golpe es cierto mouerse y sacudirse los ayres, y sonar como vn quando suenā las saetas arrojadas. Pero quando llegan a la nuue engendran vn vapor dissonante, assi como hierro encendido y ardiente metido con presteza en el agua, y ceñir al rededor vna humosa rueda. De aqui nacen las tempestades; y si en la nuue lucha el viento, o vapor, se forman los truenos, y si sale ardiendo, los rayos: y si por largo espacio buela, los relampagos; con estos se hiende la nuue, con aquellos se rompe: y son los truenos las percussiones de los fuegos encerrados, y por esto luego resplandecen las margenes encēdidas de las nuues. Puede tambien tronar el ayre que se auia leuantado de la tierra, detenido en la nuue, opprimido cō la repulsion de las estrellas, ahogando naturaleza el sonido mientras pelea, y formando el estruendo quādo rompe como en vna pelota de cuero hinchada con el viento. Pue

g Esta opinio fue de los Epicureos, pero quie ay que no conozca ser falsissima? porque las estrellas no caen, ni el fuego, ant naturalmente sube. Arist. 3. meteo

de

de tambien aquel eſpiritu, ſea el que fuere, encenderſe ludiendo mientras es lleuado con violenta furia. Puede tambien ſalir fuego con la opreſsion contraria de las nuues, como ſalen centelleando las chiſpas de dos piedras: pero todas eſtas coſas ſuceden acaſo. De aqui viené los rayos brutos y vanos,[a] como coſas que vienen ſin alguna razó de naturaleza. Con eſtos ſon heridos los montes, los mares, y todos los otros lugares q̃ ſon heridos en vano. Pero aquellos rayos que ſon llamados fatidicos, vienen de lo alto, y de cauſas determinadas, y de particulares eſtrellas. De la miſma manera no negaré poderſe engendrar los vientos, mejor los flatos de[b] la exhalacion arida y ſeca de la tierra, y poder tambien engendrarſe de las aguas q̃ expiran ayre, el qual ni ſe condenſe en niebla, ni ſe engrueſſe en nuues. Puede tambien agitarſe con el impulſo del Sol, porque el viento no ſe entiende ſer otra coſa ſino olas de ayre.[c] Tábienſe puede engédrarde otras muchas maneras, porq̃ tambien vemos leuantarſe de los rios y de las nieues, y del mar, y eſtando muy tranquilo, y leuantarſe otros viétos que llaman altanos de la tierra. Los quales quando tornan del mar ſe llamá tropeos, y caminando hazia el, Apogeos.

a Adelante ſe di quales rayos llaman vanos quales fatidis.

b Ariſt. 2. meteor. .I.

c lutarc. in cauſ. ural.

Como ſe forma el eco. Capit. XLIIII.

PERO las plegadas[d] bueltas y eſpeſas cumbres de los montes, y las ſierras con torcidos braços, y las quebradas en altos ombros, y los ſenos concauos de los valles, rompen deſigualmente el ayre que de alli reſulta. La qual cauſa tambien en muchos lugares haze reciprocas las vozes.

d El eco dize uſonio ſer hi del ayre y de lengua. *Varro ſeſqui. Vlyſſe.* Pie *dum comes quæ nes cauata putri lo montium ſa*. *Vide Ouidium Metam.*

Otra vez de los vientos. Capit. XLV.

TAMBIEN algunas cueuas engendran ordinariamente vié tos ſin ceſſar,[e] como vna que eſtá en Dalmacia con vna ancha y profunda abertura; en la qual echando alguna coſa de poco peſo, aunque ſea en dia ſereno, ſale fuera vna gran tempeſtad, ſemejante a remolinado toruellino. El nombre deſta cueua es, Senta. Cuentaſe fuera deſto, que en la prouincia Cirenayca ay vna roca conſagrada al viento Auſtro, que llegar los hombres a tocarla con la mano, es coſa impia, indecente, y profana, porque al momento que la tocan ſe leuanta el Auſtro, y rebuelue y trabuca las arenas. Tambien en muchas caſas ay cueuas hechas a mano, y dentro de la eſcuridad, tienen ſus ayres; que aun deſta ſuerte no falta cauſa de engendrarſe: pero mucha diferencia ay ſi es flato, o viento. A aquellos llamamos vientos ordinarios y ſopladores, que no ſon particulares de vn lugar, ſino vniuerſales a toda la tierra. Los quales no ſon ayre regalado, ni turbulenta tempeſtad del mar, ſino vientos, aun en el miſmo nombre y apellido. Los quales, o nacen por el continuo mouimiento del mundo, y contrario encuentro de las eſtrellas; o es eſte aquel eſpiritu generable de las coſas de naturaleza, que vago, diſcurre a vna y a otra parte, como en algun vientre. O es ayre herido con la percuſsion deſigual de los planetas, y diferentes reflexos de ſus rayos, o ſalende ſus eſtrellas[f] q̃ les ſon mas propias, o caen de aquellas que eſtan fixas al cielo. Pero es coſa clara, que tambien tiene ley de naturaleza no incognita, aunque no tampoco conocida de todo punto.

e *Vide Ariſt. de mundo capit. 3. & meteor. lib. 2. c. 2. Pompon. Mellam lib. 1 cap. de Cyrenaica.*

f *Ex Epicureorum ſententia.*

Naturalezas y obseruaciones de los vientos, Cap. XLVI.

MAS De veinte autores Griegos antiguos escriuieron obseruaciones de los vientos. Y lo que mas me marauilla es, que estando el mūdo discorde, y diuidido en Reynos, que es lo mismo q̃ en miēbros, ayan tantos varones tenido cuidado en cosa tandificultosa de aueriguar, y principalmente entre las guerras y hospedajes infieles, y tambien teniendo los piratas, (que son enemigos comunes de todas las gentes) ocupados casi todos los passos, de tal suerte, que oy cada vno en su propia casa, por los libros suyos, conoce mas verdaderamente algunas cosas, sin auer llegado a aquel lugar dō de estan, que sus propios habitadores. Pero aora en tan alegre paz, y cō Principe, que tanto se alegra con el acrecentamiēto de todas las cosas, y de las artes, ninguna cosa, de ninguna manera se procura saber de raiz, con inquisicion nueua, antes cierto aun no se aprēdē perfetamēte las halladas de los antiguos. [a] No erā mayores los premios esparcidos en muchos, por la grandeza de su fortuna; y muchos escriuieron estas cosas, sin esperar otro premio, mas de ayudar a los venideros. Al fin las costūbres de los hombres, se enuegecieron, y no los frutos. Y gran muchedumbre de gente nauega, estando ya abierto por todas partes el mar, y con hospedage alegre de todas las costas. Pero no por ocasion de grangear ciencia, sino por ganar hazienda, y el entendimiento ciego, ocupado solamente en la auaricia, no cree que esto mismo se pueda hazer mas seguramente con la ciencia: por lo qual tratarè de los vientos, acaso mas menudamente, que conuenga a la obra comen-çada, poniendo los ojos en tantos millares de nauegantes.

a Con quanto mayor razon se pudiera quexar nuestra madre España, de lo q̃ aqui Plinio se quexa?

Generos [b] de los vientos, Capit. XLVII.

LOs antiguos obseruaron no auer sino solo quatro vientos, por corresponder a ellos otras quatro partes del mūdo (por esta causa no nōbra mas Homero) aunque con razon poco agūda, como se juzgò despues. La siguiēte edad añadio ocho, con razon muy sutil y delicada. A los cercanos a ellos agradò la media entre las dos opiniones, añadiendo a la breue quatro de la numerosa; de suerte, que son dos vientos en cada vna de las quatro partes del cielo: del Oriente equinocial viene Subsolano, del Oriēte Brumal Vulturno. A aquel llaman los Griegos Apeliotes, y a este Euro: del Mediodia sopla Austro, [c] y del Poniente Brumal Africo, a los quales llaman Noton y Liba; del Poniente equinocial Fauonio, y del Poniente solsticial Coro, llamados Zefiro y Argeste; de los Septentriones, o Tramontana, Septētrio, y entre este y Leuāte solsticial, Aquilon, dichos Aparecias, y Boreas. La opinion que contò mas vientos, puso entre estos otros quatro, al viento llamado Trascia, situado en la region media, entre Septentrion y el Poniente solsticial, y a Cecias en la media, entre Aquilon y el nacimiento equinocial: a Fenicia, en la region media del nacimiento solsticial, entre el nacimiento Brumal y Mediodia. Y entre Liba y Noto, es medio el compuesto de los dos, llamado Libanoto, entre Mediodia y el Occidente del inuierno. Y no se da fin con estos; porque otros añadieron tambien otro viento, llamado Mese, entre Boreas y Cecias, y otro entre Euro y Noto, llamado Euronoto. Ay tambien algunos vientos particulares a algunas naciones [d] los quales no passan de cierto espacio, como en Atenas el viento Scirō, que difiere poco del Argeste, y no es conocido en las demas partes de Grecia; en otra parte el

b En los cod ces de los ant guos no se da de este capitu lo del passado.

c Arist. 2. mete. niega soplar A tro de hazia parte del Po Antartico, po que no puede tan lexos lleg a nosotros: p ro en el libro mundo ad Ale y en las probl mas dize lo co trario. Y Ouid 4. de Ponto, ab tu suo, procul gressum langui accedere scribit. Hic oritur b reas, oraq; dome cus huic est, Et mitiores a prop re loco: At not aduerso tepid qui spirat ab ax Est procul & r rus, languidio venit.

d Ouidius. Scyth Septemq; Tri nes, horrifer in sit Boreas: cont ria tellus, nimb assiduis pluuu madescit ab A stro.

el miſmo viento, algo mas leuantado, ſe llama Olympias; pero la coſtumbre por todos eſtos nombres, entiende Argeſte, y algunos llaman Heleſponcias al Cecias, y en otras partes dan a los miſmos otros nombres. Tambien en la prouincia Narbonenſe, de todos los viẽtos es famoſiſsimo el cierço,[a] el qual no es inferior a otro alguno en la violẽcia, yẽdo derecho por el mar de Genoua haſta Oſtia; y el miſmo no ſolamente es incognito en las demas partes del mundo, pero aun no llega a Viena ciudad de la miſma prouincia: porque poco antes de llegar a ella es quebrantado y detenido aquel tan grande viento, con el encuentro de vn pequeño collado. Fauonio niega paſſar el viento Auſtro en Egipto. Con lo qual ſe haze manifieſta la ley de naturaleza, ſeñalando tambien a los vientos tiempo, y fin.[b] El verano pues abre a los nauegantes los mares, en cuyo principio los viẽtos Fauonios ablandan el ayre del inuierno, eſtando el Sol en veynte y cinco grados de Aquario, y eſto es a los ocho de Febrero, y caſi conuiene eſto a todos aquellos que yo pondre deſpues, anticipandoſe vn dia por cada intercalaciõ de quatro a quatro años, y guardando luego en el luſtro ſiguiente ſu orden. Algunos a veynte y tres de Febrero llaman al viẽto Fauonio Chelidonias, porque ſe empieçan entõces a ver las golondrinas. Otros le llaman Orintia, ſetenta y vn dias deſpues de la bruma por la venida de aquellas aues, y ſopla por nueue dias. A Fauonio es cõtrario el viento que llamamos ſubſolano, a eſte viento es aſsignado el nacimiento de las Vergilias, en otros tantos grados de Tauro, a nueue dias de Mayo, el qual tiempo es Auſtrino, ſiendole cõtrario a eſte viento el Septẽtriõ. La eſtrella de la canicula nace en el ardentiſsimo tiempo del eſtio, entrãdo el Sol en el primer grado de Leon, el qual dia es a diez y ſeys de Iulio; los viẽtos Aquilones anteceden al nacimiento de la canicula caſi ocho dias, a los quales llaman Prodromos: pero dos dias deſpues de ſu nacimien to los miſmos vientos Aquilones ſoplan cõ mas conſtancia quarẽta dias, y ſon llamados Eteſias, con eſtos ſe cree que ſe ablãda el vapor del Sol, fortalecido con el ardor de la eſtrella: y no ay vientos algunos entre todos mas ciertos y firmes que eſtos; deſpues tras eſtos ſon ordinarios los Auſtros, haſta la eſtrella de Arcturo, cuyo nacimiento es, onze dias antes del equinocio del otoño. Con eſte empieça el viento Coro, el qual perſeuera en el otoño; a eſte es cõtrario el Vulturno. Deſpues deſte equinocio caſi quarenta y quatro dias, el Ocaſo de las Vergilias da principio al inuierno: el qual tiempo es ordinario començar a onze de Nouiembre: eſte tiempo es del viento Aquilon del inuierno, y muy diferente de aquel del eſtio, cuyo contrario es el viento Africo. Pero ſiete dias antes de la Bruma, y otros tantos deſpues ſe ſoſsiega el mar, para la cria de las aues Alciones, de donde tomaron eſtos dias el nombre; lo reſtante del tiempo continua el inuierno: pero con todo eſto no cierra el mar para la nauegacion la braueza de las tempeſtades. Los pi ratas fueron los primeros que ſe forçaron con peligro de muerte a irſe a la miſma muerte, y experimentar los mares de inuierno, y aora la auaricia fuerça a los hombres a hazer lo miſmo. Los mas frios de los vientos, ſon los que diximos que ſoplan del Septentrion, y cercano a eſtos es el Coro; eſtos tiemplan a los demas, y ahuyentan las nuues. Humidos ſon el viento Africo, y principalmente el Auſtro en Italia. Cuentan tambien que el viẽto Cecias en el Ponto trae aſi las nuues. Son ſecos el Coro, y el Vulturno, excepto quando ſe acaban. Aquilon y Septentrion cauſan nieues, Septentrion y Coro traen granizo, Auſtro es caluroſo. Vulturno y Fauonio tem-

[a] A eſte llama ... abon circio, ... qual dize ſer ... vehemente, ... e algunas ve- ... leuanta las ... as. Y por eſta ... aſa Auguſto, ... ra que no fueſ ... tan violento, ... Francia le hi ... voto, y le cõ ... grò templo.

[b] El inuierno ... rra los mares ... n ſus tempeſ- ... les y borraſ- ... y abrelos el ... rano con ſu ſe ... no ayre. Y aſ- ... el dia que co- ... ençauan los ... tiguos la naue ... cion, ſe cele- ... aua con fieſtas ... blicas. Veget. ... ſt natalem vero ... uigationis, qui ... emni certamine, ... blicoque ſpecta- ... lo multarũ gen- ... m celebratur, ... c. Tuinerus libr. ... aduert. cap. 24.

plados,los mifmos fon mas fecos,que fobfolano, y vniuerfalmēte todos los vientos que vienen de tramontana, y de Occidente,fon mas fecos que los que vienen de Mediodia,y de Oriente: pero el mas faludable de todos es Aquilon, por fer mas feco y mas frio. [a]El Auftro es nociuo,por ventura por fer mas humido, y creefe que quando el fopla,tienen menos hambre los animales; los vientos Etefios dexan de foplar de noche, y tornan a leuantarfe a tres horas de la mañana; en Efpaña y Afia fu foplo viene deOriente, en el Ponto de Aquilon, en las demas partes de Mediodia. Soplan en el inuierno los vientos que fe llaman Ornitias, pero fon mas blandos, y perfeueran pocos dias. Dos vientos mudan la naturaleza con el lugar, el Auftro es fereno en Africa, y Aquilon nublofo. Todos los vientos por la mayor parte foplan mudandofe a vezes, de fuerte, que quando vno acaba empieça fu contrario. Quando los cercanos fe leuantan, en lugar de los que fe quietan, andā al rededor como el Sol del lado izquierdo al derecho. La quarta Luna mas ciertamente haze juyzio de aquello que han de hazer en el mes. Pero con vnos mifmos viētos fe nauega al contrario,[b] eftendiendo los pies,de fuerte que muchas vezes fe encuentran de noche las velas contrarias. Con Auftro fe leuantan mayores olas que con Aquilon: porque aquel viene de la parte baxa del mar, y efte de la alta. Y por efta caufa fon muy dañofos los terremotos que vienen defpues de los viētos Auftros. De noche es mas vehemēte elAuftro, y el Aquilō entre dia;y los vientos Orientales duran mas que losOccidentales. Los Septentrionales, cafi acaban con numero defigual. La qual obferuaciō tiene valor en otras muchas partes de las cofas de naturaleza;y affi fe imaginan mas fuertes los numeros impares. El Sol aumenta y reprime los vientos; aumentalos quando fale, y quando fe pone; reprimelos a medio dia en tiempo de eftio: de fuerte que en medio del dia y de la noche, muchas vezes fe quietan;porq̄ o cō el demafiado frio, o demafiado calor fe refueluen. Tambiē con las lluuias ceffan; efperanfe principalmente de aquella parte donde abiertas las nuues defcubren el cielo. Es de opinion Eudoxo (fi queremos obferuar los menores circuitos) que al cabo de quatro años bueluen a andar por fu orden, y no folamente los vientos, fino tambien por la mayor parte todas las conftituciones de tiempo, y es fiempre el principio de aquel quadrienio en el año del bifiefto, en el nacimiento de la canicula. Y bafte efto de los vientos generales.

[a] Aqui el codice comun de Plinio tiene error, y fe ha de leer, como va emendado. Pues es cierto q̄ el Aquilō es frio y feco, y el Auftro humido y caliente: y afsi efte enfermo y aquel fano.

[b] Pies, fignificā entre los nauegantes los cabos de las velas, y affi eftendiendo los pies, fignifica torciendo las velas.

De flatos repentinos, Capitulo.XLVIII.

AORA fe ha de tratar [c] de los flatos repentinos, los quales nacidos (como fe ha dicho) de la exhalaciō de la tierra, y luego arrojados della, rodeados a vezes de vna cubierta de nues, fon de muchas maneras. Porque los vagos y arruynadores, a manera de grandes corrientes (como hemos moftrado fer opinion de algunos) forman los truenos y rayos. Pero fi leuantandofe con mayor impetu y pefo, rōpieren largamente la nuue feca, engendran vna tempeftad, que es llamada de los Griegos, Ecnephia. Pero fi con baxo y abatido feno, rompieren remolinando mas eftrechamente fin fuego, efto es fin rayo, hazen vn toruellino el qual fe llama Typhon,[d] q̄ es lo mifmo q̄ vibrado Ecnephia. Lleua efte cōfigo alguna cofa arrebatada de la elada nuue, reboluiēdola y bolteādola, y [e] agrauando fu ruyna con aquel pefo, y mudandola de lugar en lugar, cōprecepitada reuolucion: q̄ es la principal peftilencia de los nauegantes, quebrādo no folamēte las entenas, pero tambien los mifmos nauios: efto fe repa-

ra

[c] *Arift. in methe. Gelius lib. 19. Indigin. c. 19. 20.*

[d] *Gelius loco cita. Alius eft Typhon cometes de quo supra, cap. 25.*

[e] *Arift. de mundo Seneca, q. nat. tur. 5 cap. 12.*

ra con vn pequeño remedio, que es vinagre derramado a su encuentro, el qual tiene frigidissima templança. El mismo rechaçado con el encuentro de la cosa que hiere, arrebatandola consigo, la sube y empina hasta el cielo, y la sorbe leuantada en lo alto.[a] Pero si saliere rompiendo con mayor cueua la apretada nuue, pero menos ancha q̃ la tempestad, y sin estruendo, se llama Turbo (remolino) el qual echa por tierra todas las cosas cercanas. Este mismo mientras està mas ardiente y encendido, se llama Prester, y juntamente abrasa y deshaze quanto toca.

[a] De his ventis nubibus inclusis E... ius poeta, & se... us.

Otros prodigiosos generos de tempestades. Cap. XLIX.

PERO no se haze el Typhō, de flatos Aquilonares, ni el Ecnephias donde ay nieue;[b] y si juntamente rompio la nuue, y ardio y tuuo fuego, y no le concibiò, despues es rayo. Ay entre este y el prester, la diferencia que ay, entre la llama y el fuego. Este se difunde y esparce anchamente con el viento, y aquel con impetu se auna y haze vn globo. Pero el Typhō, o toruellino, boluiendo atras se diferencia del turbado remolino, como se diferencia el ruido de la cosa que se rompe, o de la cosa que se quiebra.[c] La tēpestad sale cō anchura de vn lado y de otro, siēdo mas verdaderamēte diuidida la nuue, y rōpida. Hazese tābien vna escuridad semejante a vna bestia, que es cruel nuue para los ojos de los nauegantes. Llamase tambien coluna, quando espesado el humor, y endurecido, se sostiene a si mismo. Tambien del mismo genero la nuue que trae el agua, como en forma de cañon largo.

[b] ...reter Ecnephiā ... procellam, vor... m, seu Typho... , turbinem seu ...bilum & præ... m, nominat A... alia meteoro... ca, de quibus ...dig.

[c] ...ntiguamente ...io en Roma ... su primer ba... vn templo ...icado a la ...peftad. Petr. ...for. de Rom.

En que tierras no caen rayos. Cap. L.

EN el inuierno, y en el estio son muy raros los rayos, por contrarias causas: porque el inuierno el ayre denso se espesa con la gruesa cubierta de las nuues: y toda la exhalaciō de la tierra rigida y elada apaga qualquier vapor fogoso que recibe. La qual razō assegura de la ruina de los rayos a Scitia, y a las tierras frias comarcanas: y por el contrario el demasiado ardor assegura a Egipto. Porq̃ los vapores calientes y secos de la tierra se condensan en muy raras, delgadas y pequeñas nuues. Pero en el verano y en el otoño son mas ordinarios los rayos, corrōpidas en vno y otro tiempo las causas del estio, y del inuierno. Por esta razon caen muchos rayos en Italia, porque siendo el inuierno mas blando, es mas mouible el ayre: y siendo el estio nubloso, siempre de alguna manera es como verano, ò otoño. Tambien en aquellas partes de Italia, que se apartan de Septentrion a tierra templada, como es el termino de Roma[d] y de la Campania, caen rayos en tiēpo de inuierno y de estio, lo qual no sucede en otro sitio.

[d] Campania està tierra de Labor.

Diferencias[e] y cosas admirables de rayos. Cap. LI.

DE los mismos rayos se hallā muchas diferencias. Aquellos que vienen secos no abrasan, sino dissipan, y consumen. Los que vienen humidos, no queman sino tiznan y ennegrecen. El tercero es, el que llaman claro, de vna naturaleza grandemente marauillosa: con este quedan vacias de su licor[f] las tinajas, sin tocar a los tapadores, ni dexar en ellas otra alguna señal. El oro, y el metal, y la plata se derrite en las[g] bolsas, sin q̃ de alguna manera ellas reciban fuego, y aun estando selladas no se deshaze la señal de la cera. Marcia principal matrona de las Romanas, fue herida de vn rayo estando preñada, y quedando la criatura muerta, viuiò ella sin recibir otro daño. En los prodigios de Catilina se cuenta, que en castillo de Pompeyo fue

[e] Diferencias de rayos, Rhodigin. lib. 8. cap. 3.

[f] Seneca, libr. 2. quæst. natur. cap. 31. Arist. de mundo cap. 3. meteor. libr. 2. cap. 1. lib. 3. c. 1.

[g] Vide quod annot. de Mithridate, li. 25. cap. 2. Varro lib. 3. rerum diuinarum Lucius Scipio cùm aurum haberet in cista viminea, ita fulmine est icta, vt cista esset integra, aurum vero colliquisset, Nonnius in voce liquidum, Plutarch. in sympos.

fue herido de vn rayo. M. Herenio Decurió, siendo el dia claro y sereno.

De obseruaciones de rayos. Capit. LII.

LOS libros de los Toscanos dizen que son nueue los Dioses q̃ arrojan los rayos, y q̃ ay dellos onze diferencias:[a] y tienen por cierto que Iupiter despide tres. Los Romanos obseruaron destos solos dos: atribuyendo los que caen de dia a Iupiter, y los de noche a Summano: los quales es cierto ser mas raros por la misma causa de la frialdad del ayre. Los Toscanos entienden que tambien salen de la tierra los rayos, a los quales llamã infernales: y siendo en tiempo de inuierno, son muy crueles y pestilenciales: por ser todas las cosas que tienen por terrenas, no aquellas generales, ni las que vienen de las estrellas, sino de vna naturaleza inferior, aca cercana y mas turbia. Desto es argumento euidente, que todas cosas que caen del cielo superior, hazen las heridas al traues, pero estas que se llaman terrenas, las hazen derechas. Pero porque caé de materia mas cercana, por esso se cree que salen de la tierra; porq̃ no hazen señal alguna de repercussion; siendo aquella razon no del golpe inferior, sino del contrario. Los que mas sutilmente han inuestigado estas cosas, entienden que baxan de aquella estrella de Saturno, como los abrasadores vienen de Marte, como fue quãdo se abrasó con vn rayo todo el lugar de Volsena, pueblo opulentissimo de Toscana. Llaman tambien rayos familiares, a los q̃ son pronosticatiuos para toda la vida, los quales vienen al principio que vno empieça a poner su familia. Pero entienden q̃ no pronostican mas de diez años los de particulares: fuera de aquellos que vienen el primer dia en que vno se casa, o el dia en que nace. Los rayos comunes no dan pronostico que exceda de treinta años, excepto aquellos que vienen en la edificacion de las ciudades.

a Despues de auer tratado Seneca en sus questiones naturales de la naturaleza de los rayos y de sus diferencias, significaciones, y causas, pone la que mouio a los Hetruscos y Filosofos antiguos para atribuirlos a Iupiter: y fue enfrenar los animos leuantados y soberuios, con el freno y temor del castigo de lo alto, y assi le fingieron arrojando tres diferencias de rayos claros, sangrientos y escuros. Arrojaua los primeros sin consejo de otros Dioses, solo para amonestar y assi los llamauan monitorios, o Placables. Para arrojar los segundos tomaua consejo de doze Dioses, y assi los llamauan consiliarios: porque saliendo de su consejo, le dañan tambien a los hombres, y dañando en algo los aprouechauã. Los terceros, auiendo jũtado a consejo todos los Dioses, los arrojaua para castigo, matando y abrasando con ellos. De aqui moraliza Seneca, q los Principes y Reyes para hazer bien no tienen necessidad de consejo: Pero para castigar han menester el de muchos, pues Iupiter no quiere fiarse del suyo. Quaest. nat. lib. 2. cap. 43.

Del llamar, o atraer los rayos. Cap. LIII.

EN las historias o anales, se halla memoria, que con ciertos sacrificios y ruegos, o se fuerçan, o se impetran los rayos. Es fama antigua en Toscana, que la ciudad de Volsena le alcançó por ruegos, estando destruydos sus campos de vn monstruo que entraua en ellos, al qual llamaró Volta. Tambien fue euocado, o traydo de Porsena su Rey. Y L. Pison autor graue, cuenta en el libro primero de su historia, que antes del hizo esto muchas vezes Numa: y imitandolo Tulo Hostilio, poco rectamente, fue herido de vn rayo. Tambien tenemos vosques dedicados a los Dioses, y aras, y cosas sagradas; y entre statores y tonantes, [b] y feretrios, recibimos tambien a Iupiter Elicio. Varias son en esto las opiniones de los hombres, segun el parecer de cada vno. Atreuimiento es creer, que se puede mandar a naturaleza: y no es menos simplicidad entender, que con ruegos la quitan sus fuerças. Quando tambien en la interpretacion de los rayos ha llegado tan adelante la ciencia, que pronostica las cosas que han de suceder en dia determinado: y si acaso han ellos de fenecer el hado, o antes han de dar principio a otros hados, que en vno y otro se escondan con infinitas experiencias publicas y secretas. Por lo qual sean estas cosas (como agrada naturaleza) vnas vezes ciertas, otras dudosas, otras aprouadas, otras que se deuen condenar por falsas. Nosotros no dexaremos de cõtar las demas que en esta materia son memorables.

b Statores, lo[s que] animauan. T[o]nantes, los q[ue] atemorizauã. Feretrios, qu[an]do se ofrecia[n] dones.

Cosas

Cofas vniuerfales de los rayos. Cap. LIIII.

CIERTO es verfe primero el relampago, que oyrfe el trueno; (haziendofe juntos en vn tiempo) y no es marauilla, porque la luz es mas veloz que el fonido. Pero el golpe y el fonido conuienen, ordenãdolo afsi natutaleza. Mas el fonido es del rayo q̃ partio, no del recebido: de la mifma manera el ayre es mas ligero que el rayo; y por efto qualquiera cofa tiembla y fiente el viento, antes que reciba el golpe: ni es alguno tocado del rayo, fin que primero aya vifto el fuego, o oydo el trueno. Los rayos que falẽ de la parte izquierda, fon tenidos por vẽturofos y felizes; porque el Oriente efta a la parte izquierda del mundo. Ni fe confidera tanto la venida del rayo, quanto la buelta; aora refurta el fuego del golpe, aora acabada la obra; o confumido el fuego, torne el viento hazia atras. Por efte refpeto diuidierõ los Tofcanos el cielo en diez y feys partes. La primera es defde Tramontana al Leuante equinocial. La fegunda al Mediodia. La tercera al Occidẽte equinocial. La quarta contiene lo q̃ refta defde Occidente a Tramontana, o Septentrion. Cada vna deftas la tornaron a diuidir en otras quatro partes, de las quales las ocho de hazia el Leuante llamaron izquierdas, y otras tantas de la parte contraria derechas. Deftas las mas peftilentes y dañofas, fon aquellas, q̃ llegan defde el Ponien te al Septentrion: y afsi es de muy grã de importancia faber de que parte viẽnen los rayos, y a que parte caen. Es bonifsima cofa, tornar a las partes Orientales; y por efto quando vienen de la primera parte del cielo, y tornan a fenecer en la mifma, fignifican fuma felicidad; el qual pronoftico leemos auer fido dado a Sila Dictador. Los demas, en proporciõ del mifmo mundo, fon menos profperos, o menos crueles. Algunos rayos pienfan no fer licito nõbrarlos, ni oyrlos nombrar, fino es fiendo anunciados al huefped, o al padre.[a] Grande es la vanidad defta obferuacion. Viofe en Roma auer fido herido de vn rayo el templo de Iuno, fiendo Conful Scauro, el qual fue defpues Principe del Senado. De noche relampaguea fin truenos mas que de dia. El hõbre folo entre todos los animales, no fiempre muere con la herida del rayo, los demas luego fubitamente mueren: como dandole naturaleza efta honra, auiẽdo tãtas beftias q̃ fe le auẽtajan en fuerças. Todos los animales heridos de rayo eftan caydos fobre la parte contraria. El hõbre fi no fe rebuelue fobre la parte herida, no muere. Aquellos que fon heridos por lo alto, quedan fentados; el que fue herido eftando velando, fe halla con los ojos cerrados; y el que eftando dur miendo, con los ojos abiertos. El hom bre que es muerto defta manera, no es licito quemarle: la religion ha queri do que fea fepultado en tierra. Ningũ animal fe enciende con el rayo, fi no efta muerto.[b] Las heridas de los fulminados fon mas frias que lo reftante del cuerpo.

a Nota contra las fuperfticiones vanas delos rayos.

b Fulminados fon los heridos de rayos.

Que cofas no fon heridas de rayo. Cap. LV.

DE aquellas cofas que fe engendran en la tierra, el arbol del laurel no es herido de rayo: ni jamas entra mas de cinco pies de hondo en la tierra. Por efta caufa los temerofos de rayos tienen por fegurifsimas las hondas cueuas, o los pauellones de pellejos de beftias,[c] a las quales llaman bezerros marinos; porq̃ de los animales del mar, a folo efte no hiere el rayo: como de los volatiles al aguila: la qual por efta caufa fe finge fer la que firue a Iupiter de lleuar eftas armas. En Italia entre Tarracina y el templo de Feronia,[d] dexaron de hazerfe torres para tiẽpos de guerra, por fer todas arruynadas de los rayos.

c *Vitulos, alias Phocas.*

d *Feroniæ libero rum Deæ, vide Alex ab Alex. li. 4. cap. 10. & lib. 6. capit. 2. & Plin. lib. 7. cap. 2.*

Del

De lluuias[a] prodigiosas de leche sangre, carne, hierro, lana, y ladrillos cozidos. Cap. LVI.

FVERA destas cosas està escrito en las historias, auer llouido del cielo inferior, leche, [b] y sangre siendo Consules M. Acilio, y Cayo Porcio, y otras muchas vezes carne,[c] como sucedio siendo Consules L. Volumio, y Seruio Sulpicio; y de aquella carne no se corrompiò la q̃ dexarõ de arrebatar las aues. Tambiẽ llouiò hierro en Lucania, el año antes que M. Crasso fue muerto de los Partos, y con el todos los soldados Lucanos, de los quales auia grande numero en el exercito. La forma del hierro que auia llouido, fue casi semejante a esponjas: los adiuinos amonestaron, que se auian de temer heridas del cielo. Pero siendo Consules L. Paulo, y C. Marcelo, llouiò lana, junto al castillo Carissano, y junto a el vn año despues fue muerto T. Anio Milon. Cuentase en los actos de aquel año, que defendiendo el mismo su causa llouiò ladrillos cozidos.

a Pluuias cœlestes in sublime visciuum examina secum rapere, & tres dies piscibus pluisse, sæpe etiam frumentis & ranis, &c. Vide Athenæum, lib. 8. capit. 2. & Diodorum lib. Bibliot. 4. & Rhodogin. lib. 24. cap. 3.

b Quando sucedian estos prodigios, hazian sacrificio los Gentiles al prodigioso Iupiter, *Plautus in Amphit.*

c *Liuius libr. 3. decad. 1.*

De estruendo de armas, y de trompetas que se ha oydo sonar en el cielo. Cap. LVII.

RECEBIMOS escrito de los antiguos, que en las guerras Cimbricas fueron oydos del cielo estruendos de armas, y sonidos de trompetas, y que fueron muy ordinarios antes y despues de la guerra. Pero en el tercero Consulado de Mario vieron los Amerinos, y Tudertinos armas celestes corriendo vnas contraotras, del Oriente y del Ocaso, y que fueron ahuyentadas las que venian del Ocaso. De ninguna manera admira arder el mismo cielo; porque se ha visto muchas vezes, siẽdo encẽdidas las nuues con mayor fuerça de fuego.

De piedras caydas del cielo, Cap. LVIII.

CELEBRAN los Griegos a[d] Anaxagoras Clazomenio, el qual el año segundo de la Olympiada setẽta y ocho, pronosticò con la ciencia de las letras celestes, en que dia caeria del Sol vna piedra. Y sucedio assi entre dia, en vna parte de Tracia jũto al Rio Aego: la qual piedra aun hasta oy se muestra de la grandeza de vn carro, y de color adusto, resplandeciendo tambien en aquellas noches vn cometa. Pero si alguno creyere lo sobredicho, juntamente es necessario que confiesse auer sido de mayor admiracion[e] la diuinidad de Anaxagoras; y que el entendimiento de la naturaleza de las cosas se dissuelue y deshaze, y que todas las cosas se confunden, si se cree o que el mismo Sol es piedra, o que en el la aya auido algun tiempo. Pero no es cosa dudosa caer[f] muchas vezes[g] piedras del cielo. Por esta causa se honra hasta oy vna piedra no muy grande, en el Gimnasio de Abido, la qual se cuenta que el mismo Anaxagoras auia pronosticado, que caeria en medio de la tierra. Honrase tambien en Casandria la que es llamada Potidea, y por esto lleuada de vn lugar a otro; y yo mismo la vi en el campo de los Voconcios, donde poco antes la auian lleuado.

Del arco del cielo. Cap. LIX.

LLAMAMOS arcos[h] celestes, a los que son frequentes, y ordinarios, fuera de marauilla y prodigio; porque es cierto, que ni pronostican infaliblemente los dias pluuiosos o serenos. Manifiesto es, que hiriendo el rayo del Sol en vna nuue concaua, y reuerberãdo della el rayo en el Sol, se quiebra, y se forma aquella variedad de colores, con la mixtura de las nuues, del ayre y luzes. Y es cierto q̃

d Fue hijo de H[illegible] gesibulo o Eub[illegible] lo, y maestro d[illegible] Archelao, y d[illegible] Euripides, y di[illegible] cipulo de Anax[illegible] manes, *Leopard[illegible] 4 cap. 17.*

e Contra la va[illegible] nidad de los a[illegible] tiguos.

f *Vide c. 1. lib. 3*

g Todas las v[illegible] zes que caiã p[illegible] dras del cielo, [illegible] crificaua en R[illegible] ma el Pretor d[illegible] la ciudad, o [illegible] Pontifice Ma[illegible] mo, y dura[illegible] nueue dias el [illegible] crificio, para li[illegible] piar la ciudad, [illegible] librarla de sem[illegible] jante prodigio[illegible] *Alex. ab Alex lib. 5. cap. 27.*

h *Rhodigin. lib. 2 4 cap. 24. vsq; 3*

i *Seneca lib. na quæst cap. 3.* D[illegible] la razon, com[illegible] se haze el arc[illegible] y que sea, y [illegible] causas, las qua[illegible] son el Sol, y [illegible] nuue opuest[illegible] assi nunca se [illegible] ze estando to[illegible] el cielo nubla[illegible] ni todo seren[illegible] ni de noche, [illegible] que Aristot. d[illegible] auerse visto a[illegible] celeste de no[illegible] dos vezes en [illegible] mismo año, [illegible] zia el Aquilo[illegible] estando la Lu[illegible] al Mediodia: [illegible] manse sus co[illegible] res con la co[illegible] trapoficion d[illegible] Sol y de las n[illegible] ues, reuerbera[illegible] do en otras, c[illegible] mo en espejo[illegible] assi lo vemos [illegible] las plumas d[illegible] cuello de la p[illegible] ma, y del pau[illegible] y en el vidrio[illegible] tres esquin[illegible] *Idem Seneca, [illegible] & 5. & 7. I[illegible] Hesiodus, & P[illegible] tarch.*

no se hazen sino tiniendo opuesto el Sol, ni jamas se ven sino en forma de medio circulo, ni siendo de noche: aunque Aristoteles escriua auerse visto alguna vez, pero esto confiessa el mismo no ser possible sino en la catorzena Luna. Hazense estos arcos en el inuierno, mayormente desde el equinocio del otoño, quando descrecen los dias. Y desde el equinocio del verano, desde el qual tornan a crecer, no se ven, ni en los dias larguissimos cerca del solsticio: pero en el inuierno en tiempo de la bruma, esto es en los dias cortissimos, son muy ordinarios. Estos mismos arcos estan altos quando el Sol va caydo y baxo; y baxos quando el va alto, y son menores estando el Sol en Occidente, o en Oriente, pero difusos en la anchura: al Mediodia son delgados, pero de mayor circuito. Mas en tiempo de estio no se ven al medio dia: despues del equinocio del otoño a qualquiera hora, y jamas se vẽ juntos mas de dos. Las demas cosas de la misma naturaleza veo no ser dudosas a muchos.

...ica se vena ...arco que de ...lio circulo, ...menos apa... ...e, mientras ...alto està el ...su significa... ...es diferen... ...gun la par... ...nde se for... ...iendo al Me... ...ia, muestra ...a copia de ...porque no ...endo ser vẽ ...las nuues ...el Sol vehe... ...tissimo, tie... ...nucha fuer... ...parece ha... Poniente, ...rozio, y ...rada agua, Oriente, ...ra sereni... ...dem. Seneca.

Del granizo, nieue, escarcha, niebla, y rocio. Cap. LX.

ENGENDRASE el granizo de la lluuia congelada, y la nieue del mismo humor mas blãdamẽte aunado: pero la escarcha se engendra de rocio elado. Caen nieues en tiẽpo de inuierno, y no granizos, y estos mismos granizos caen mas de ordinario entre dia que de noche, y deshazense mas presto que las nieues. La nieblas ni se hazẽ en tiẽpo estuoso, ni de grandes frios. Los rocios ni en tiempo de yelo, ni de ardores, ni soplando vientos; sino tan solamente siendo la noche serena. Elando se diminuye el licor que se yela, y despues de deretido el yelo, no se halla la misma cantidad que auia antes.

De las imagenes de las nuues, Cap. LXI.

VIENS Evariedades de colores, y desfiguras en las [a] nuues, segun el fuego y resplandor que con ellas se mezcla, es vencedor, o vencido.

De las propiedades del ayre en diferentes lugares. Capit. LXII.

FVERA desto ay en algunos lugares algunas propiedades particulares del ayre. En Africa ay rociadas en las noches del estio. En Italia, en tierra de Locri, y en el lago Velino [b] todos los dias aparece el arco celeste. En Rodas, y Siracusa nunca cubren tantas nuues el cielo, que en alguna hora de dia no se vea el Sol. Otras cosas semejantes a estas se diran mas comodamente en sus lugares, basta auer dicho estas del ayre.

De la naturaleza de la tierra. Cap. LXIII.

SIGVESE la tierra, a la qual solo la entre las cosas y partes de naturaleza, por sus grandissimos merecimientos dimos venerable renõbre de madre. Assi es ella morada de los hombres, como el cielo de Dios; [c] la qual naciẽdo nos recibe, nacidos nos alimenta, y vna vez salidos a luz, siẽpre nos sustiene: y vltimamente nos abraça en su gremio; quando ya somos desamparados de toda la naturaleza, y entonces mayormente nos cubre como madre; con ningun merito mas sacro, que aquel con que tambien nos haze sagrados; conseruando juntamente nuestros epitafios, trofeos y titulos; y prolongando nuestro nombre, y estendiendo la memoria cõtra la breuedad del tiẽpo. Cuya vltima diuinidad, aũque estemos ayrados, no rogamos ya que sea molesta

a *Arist. 1. meteor. cap. 2.*

b Lago Velino es aora llamado lago de Riete.

c *Isthac terra gentes omnes peperit, & resumit denuo. Isthæc dat cibaria, isthæc omnibus fruges gerit. Ennius ex Epicharmo. Plutar. Rhodig. cap. 19. 17.* Por antigua ley se hazia lugar sagrado, aquel dõde sepultauã los muertos, y por esto llama Plutarco sagrados los cuerpos difuntos: porque hazen sagrados los sepulcros: y juzgauan por inhumanidad atreuerse a ellos, y dauan pena de muerte al que desenterraua alguno (con justissima razon) porque mucho mayor crueldad es ofender al muerto que al viuo. Y sin traer autoridades de ciegos Gentiles basta la del Espiritu Santo, que rige la Iglesia Catolica, el qual llama dulce a la Cruz de Christo dulces a los clauos que traspassaron sus manos, auiẽdole sido tã dolorosos en vida, *Dulce lignum, dulces clauos, dulcia ferens pondera*, y llama cruel a la lança, que abrio el costado ya muerto, *Qui vulneratus insuper mucrone diro lanceæ, &c.*

ta y graue para ningunos: como si no supiessemos ser esta sola la que nunca se enciẽde en ira para el hombre. Las aguas suben en alto en lluuia, endurecense en granizo, hinchanse en olas, despeñanse en corrientes; el ayre se espessa con las nuues, hazese furioso con las tormentas: pero esta benigna, mansa, amorosa, siempre esclaua para el vso de los hombres, que cosas engendra forçada? que cosas produze de su voluntad? que olores y sabores? que jugos? que tactos? que colores? con quan buena fè torna a dar aumentada con logro la semilla confiada? que cosas cria y sustenta por nuestra ocasion? Cierto es auer animales pestiferos y venenosos: pero el vital espiritu tiene la culpa, que a ella es le forçoso recebir las cosas sembradas, y despues de engendradas, sustenerlas. Pero en los males la culpa es de los generantes. Ella, auiendo herido la serpiente al hombre, no la recibe mas en sus cauernas, y toma tambien vengança en nombre de aquellos q̃ no eran para tomarla. Ella da abundantemente yeruas medicinales, y siempre engendra cosas prouechosas para el hombre. Mas, que aun se puede creer que teniendo misericordia y compassion de nosotros, instituyò los venenos. Porque aborreciendo la vida, no nos consumiesse con largo penar la muerte de la cruel hambre: contrarissima a los meritos de la tierra; porque los despeñaderos, no esparciessen el cuerpo despedaçado: porque la antepuesta pena del laço, no atormentasse con el espiritu detenido, buscando por donde salir: porque buscada la muerte en la profundidad de aguas, no se hiziessen los pezes su sepultura: porque el tormento del hierro, no diuidiesse el cuerpo. Assi es sin duda, teniendo lastima engendrò aquello, con cuya facil beuida, sin ser tocado el cuerpo, y con toda la sangre, acabassemos la vida sin trabajo alguno, semejantes a los que tienen sed: y a los difuntos desta manera no llegasse a tocar alguna aue, o alguna fiera: y el que auia perecido para si mismo, fuesse guardado en la tierra. Y para que confessemos la verdad, la tierra engendrò para hazernos bien, el remedio de los males, y nosotros le hizimos veneno de la vida. Nosotros tambiẽ vsamos de la misma suerte del hierro, del qual no podemos carecer. Pero no nos podriamos quexar con razon, aunque fuesse causa de daño. Cierto somos ingratos contra vna parte de naturaleza, como si no siruiesse al hombre para todas las holguras, no para las afrentas. Es el fundamento en los mares, y para que admitamos sus estrechos, se socaua y aportilla cõ las aguas. Todas las horas es atormentada cõ hierro, maderas, fuego, piedra, y semillas, y mucho mas por seruir con deleytes y regalos, que con los alimẽtos nuestros. Y cierto las cosas que padece por su primera corteza y superficie, parecen tolerables; mas penetramos hasta sus entrañas, rompiendo las venas del oro y de la plata, y cauãdo los metales del cobre y plomo, y buscamos tambien las piedras preciosas, y algunas piedrecillas pequeñas, haziendo cueuas hasta el profundo. Sacamosla sus entrañas, para traer en el dedo la piedra preciosa que deseamos. Quantas manos se desuellan y gastan, para que resplandezca solo vn artejo? Si huuiera algunos debaxo de nosotros, es cosa cierta que ya los huuieran descubierto las cueuas de la auaricia y demasia. Y admiranos si ha engendrado la misma tierra algunas cosas para nuestro daño? [a] Las fieras creo cierto q̃ la guardan, y ahuyentan della las sacrilegas manos. Por ventura no cauamos entre serpientes, y manoseamos las venas del oro, juntas con las raizes de veneno? Pero por esto hazemos amistad cõ Diosa mas amorosa y benigna: porq̃ todos estos estremos de abundancia, caminan a maldades, muertes, y guerras. Y aquella que regamos con nues-

[a] Los Gr... baten en... nas del o... tra los ... que lo p... sacar, lib.

nueftra fangre,la cubrimos cō los hueſſos no ſepultados.Pero como denoſtādo con ellos nueſtro furor, ella al fin ſe cubre a ſi miſma,y eſconde tambien las maldades de los mortales. Tambiē juzgo entre los crimines de animo ingrato eſte,que ignoramos ſu naturaleza.

De la forma de la tierra, Capitulo. LXIIII.

anos anti a llamarō ona,por. a el cuer. ondo , ni acipio, ni *starch. de Philoſoph.*

Tiene empero la tierra [a] la primera y mas principal figura, que es la circular,ſegun juzga della la opiniō comun:porque con certidumbre dezimos el orbe de la tierra,y cōfeſſamos que ſu globo ſe incluye en los mōtes. Pero no es ſu forma perfetamente redonda,en tan grandes alturas de montes,y tan grandes llanadas de campos. Pero ſi las cabeças de todas ſus lineas ſe comprehenden ciñendolas al rededor,viene a hazer ſu circulo la figura de vn perfeto orbe. Lo qual mueſtra la miſma naturaleza de las coſas,aunque no con las miſmas cauſas que auiamos dicho del cielo. Porque en el la conuexidad concaua buelue a ſi,y ſobrepueſta abraça ſus cardines, eſto es la tierra,por todas partes. Eſta como ſolida y llena ſe leuanta, ſemejante a coſa que ſe hincha, y ſe eſtiende hazia afuera. El mundo va hazia el centro: pero la tierra ſale del centro, ayuntando en forma eſferica ſu inmenſo globo,el continuo mouimiento que al rededor della haze el cielo.

De los Antipodas, ſi los ay, y de la redondez del agua, Cap. LXV.

...s & Lu... Laƈtan... ...rat an... ...b.3.

Aqui ay vna gran contienda [b] entre los hombres de letras y la gente vulgar: aquellos dizen, que la tierra es habitada de hombres por todas partes,y que eſtan bueltos los pies vnos contra otros,y que todos tienen deſcubierta de vna miſma manera la mitad del cielo,y que ſemejantemente,por qualquiera parte piſan por medio la tierra. Y pregunta el vulgo,porque no ſe caen aquellos que eſtan pueſtos al cōtrario debaxo de noſotros,como ſino eſtuuieſſe luego la razō apreſtada,que tambien ſe podran marauillar ellos,como noſotros no nos caemos. Ofreceſe vna razon,aunque para la turba ignorante, [c] prouable,ſer el globo deſigual,como ſi fueſſe de figura de vna piña:pero con todo eſſo ſer la tierra habitada por todas partes. Pero que importa eſto,ſaliendo de aqui otra marauilla? eſtar la miſma tierra pendiente,y no caerſe con noſotros, como ſi la fuerça del eſpiritu, principalmente encerrado en el mundo ſea dudoſo,o pueda caer,repugnando naturaleza,y negando adōde pueda caer. Porque como el aſsiento de los fuegos,no es ſino en los miſmos fuegos, ni el de las aguas,ſino en las aguas, ni el del ayre,ſino en el ayre,aſsi el de la tierra,apretandola y ciñendola todos por todas partes,no tiene lugar, ſino en ſi miſma. Pero coſa es marauilloſa, como ſe haze globo redondo,en tanta planicie de mar y de campos:al qual parecer ſe ofrece Dicearco, varon de los mas eruditos;el qual por orden de algunos Principes,midio los montes, de los quales hallò ſer altiſsimo el mōte Pelio,mil y dozientos y cinquenta paſſos,tomando la razon del niuel. Colligiendo que aquella altura era nada, en reſpeto de ſu vniuerſal redondez. Eſta conjetura a mi me parece incierta,ſabiendo que algunas cumbres de los Alpes,por el largo trecho ſe leuantan,y no menos que cincuenta mil paſſos. Pero grandiſsima controuerſia es eſta q̄ tiene el vulgo,ſi es fuerça creer, que tambien la figura de las aguas tiene forma eſferica. Pero en las coſas de naturaleza,no ay otra mas manifieſta a la viſta:porque aun las gotas que eſtan pendientes en qualquiera parte, ſe reducen a circulo, en pequeños orbes,

c Porque aſsi ay muchos aſsientos diſtintos,co mo gradas de eſcala.

bes, y caidas en el poluo, y pueftas fobre el vello de las hojas, fe ven perfetamente redondas, y en las taças llenas en medio eftan mas leuantadas. Las quales por la futileza del humor, y por la blandura que refide en ellas, mas facilmente fe perciben y comprehenden con la razon, que con la vifta. Y efto tambien es marauillofo, que en las copas llenas añadiendo muy poquita agua, corre al rededor lo que fobra. Al contrario fucede muchas vezes, añadiendo pefo a veinte denarios. Y es porque lo que fe recibe dentro de la taça, leuanta el licor en alto: pero eftando vn monton leuantado refuala fe lo que fe echa en el. Por efta mifma caufa, defde las naues no fe ve la tierra, y defde los arboles dellas fe ve muy claramente. Y fi fe ata alguna cofa que refplandezca a lo alto del nauio, apartandofe lexos, poco a poco, parece q̃ fe va baxando, y vltimamente fe encubre de todo punto. Finalmente el Oceano, que confeffamos fer el vltimo, con que otra figura eftaria aunado, y no fe diuidiria en partes, no auiẽdo otra margen q̃ le incluya y rodee? Efto mifmo torna a caufar marauilla, de q̃ manera, aunq̃ fe reduzga a globo la extremidad del mar, no fe derrama por la tierra. Contra la qualduda, para que los mares fean llanos, y de la figura que fe ven, los Griegos inuentores defto, con grande alegria y autoridad fuya, enfeñan con futileza geometrica, que aquello no puede fuceder: porque como las aguas fean lleuadas, defde lo alto a lo baxo, y fea efta fu propia naturaleza, y no dude alguno auer llegado en alguna ribera las aguas, donde aquella inclinacion de ir al centro padezca: Sin duda fe defcubre claro, que quanto vna cofa eftà mas baxa, tãto mas cercana eftà del cẽtro de la tierra, y que todas las lineas q̃ falen defde el a las aguas cercanas, fon mas cortas q̃ las que vã defde las primeras aguas, hafta lo eftremo del mar. Luego figuefe, que todas las aguas, y defde qualquiera parte fe inclinan al centro, y por efto no fe derraman por la tierra: porque eftriban hazia la parte de adẽtro. Lo qual fe deue creer auer formado afsi el artifice Naturaleza: porque no pudiendo la tierra eftar por fi fin humor, fiendo arida y feca, ni tampoco el agua, fino fuftentãdola la tierra, fe juntaffen con iguales y correfpondientes abraços, la tierra abriẽdo fus fenos, y el agua difcurriendo por toda la tierra, por dedentro, por defuera, por encima, difcurriendo por ella fus venas, como ligaduras, y rompiendo tambien por los altos collados, donde agitada del efpiritu, y exprimida del pefo de la tiera, falta afuera, a manera de aguatocho, y eftà tan lexos de peligro de caer, que fale fobre qualquiera cumbre y lugares altifsimos. Y por efta razon fe manifiefta: porque no crecen los mares, entrando en ellos perpetuamente tantos rios.

De que manera eftà el agua junta con la tierra, Capitulo. LXVI.

Eftà pues la tierra en todo fu globo ceñida la mitad de fu circuito cõ el mar que la rodea. [a] Y efto no fe ha de inquirir o bufcar con argumentos, eftando ya conocido por experiencia.

[a] *Arift. de* ... *lib. 2.*

De la nauegacion del mar y de los rios, Cap. LXVII.

Defde Gibraltar y las colunas de Hercules, por el circuito de Efpaña y Frãcia, fe nauega oy todo el Occidente. Pero el Oceano Septẽtrional por la mayor parte fe ha nauegado cõ los buenos arbitrios del Emperador Augufto, lleuando fu armada contra Alemania, hafta el promontorio de los Cimbros: [b] y defde alli, defcubierto vn inmẽfo mar, o conocido por fama, hã llegado a la region de Scitia lugares elados con demafiado humor. [c] Por lo qual

[b] Promont... Cimbrio ... Cheronel... pado del ... facienfes.

[c] Conuer... en yelo, a... do profun... de aguas.

qual de ninguna manera es verisimil, faltar alli los mares donde la fuerça del humor sobra. Pero cerca de Leuante, desde el mar Indico, debaxo del mismo clima, toda la parte que buelue hazia el mar Caspio, fue nauegada con las armas de los Macedones, reynando Seleuco y Antioco, los quales quisieron que Seleucia y Antiochia tomassen dellos los nombres. Tambien cerca del Caspio se han descubierto muchas riberas del Oceano, y en mas breue que poco tiempo se ha nauegado de vna y de otra parte todo el Septentrion. Y para que tambien assi no dexe lugar a la conjetura, es grande argumento el de la Laguna Meotica; o ella es seno de aquel mar, como veo auer sido creydo de muchos; o es vna restañacion apartada cō angosto sitio del mar. Al otro lado de Gibraltar, desde el mismo Occidente, se nauega oy gran parte del seno meridiano en circuito de Berberia; y es cierto, que las vitorias de Alexādro Magno descubrieron la mayor parte della y del Oriente, hasta el seno de Arabia, en el qual gouernando C. Cesar, hijo de Augusto, se cuenta, que fueron conocidas señales de nauesperdidas en Españoles naufragios. Y en tiempo que florecia el poder de Cartago, auiendo nauegado Hannon, desde Gibraltar, hasta el fin de Arabia, mostrò aquella nauegaciōpor escrito, como hizo tambien Himilcon, auiendo sido embiado en el mismo tiempo, a descubrir los mares de fuera de Europa. Escriue fuera desto Cornelio Nepos, que en su tiempo vn cierto hombre, llamado Eudoxo, huyēdo del Rey Latiro, salido del seno de Arabia, llegò hasta Gibraltar. Y Celio Antipatro, mucho antes del, dize auer visto persona, que auia nauegado desde España, hasta Etiopia por mercancia. El mismo Cornelio Nepos escriue, tratando del circuito Septētrional, que a Quinto Metelo Celer, compañero en el cōsulado de C. Afranio, pero entonces Proconsul de la Francia, le fueron presentados del Rey de Sueuia ciertos Indios, los quales nauegando desde la India, por causa de contratar, auian sido arrojados con tempestades y fortunas a Alemania. Assi los mares rodeados por todas partes al diuiduo globo nos quitan vna parte del Orbe, y ni de alla aca, ni de aca alla, queda manifiesto el camino. La qual contemplacion, apta a descubrir la vanidad de los mortales, parece que pide que yo muestre como puesto delante de los ojos, que tan grande sea, todo esto que es habitable,[a] sea lo que es, en lo qual todo es poco o nada, para cada vno.

Que parte de la tierra es habitada, Cap. LXVIII.

LO primero parece conueniente computar aqui aquello que està en medio del mar: porque assi no se le cortarà ninguna parte al Oceano: el qual cercando toda la tierra, y derramando, y recibiendo todas las demas aguas, y todo lo que sale en las nuues, y sustentando las mismas estrellas, tan tas, y de tanta grandeza, que tanto espacio vltimamente se podra creer que sea habitable? Grande y infinita ha de ser la possession y termino de tan gran de maquina. Añade que de aquello quedexò descubierto el mar, la mayor parte nos quitò el cielo. Porque como las partes del mundo sean cinco, a las quales llaman Zonas,[b] todo lo que està sugeto a las dos vltimas, del vno, y del otro lado hazia los Polos, este que se llama Septentrion, y aquel que està contra el llamado Austral, es apretado de dañoso y enemigo frio, y de eterno rigor y yelo. En el vno y otro lugar destos dos ay perpetua escuridad, y con ageno aspecto de las estrellas mas blandas y apacibles, es maligna su luz, y solamente blanquea con la escarcha; pero la parte de enmedio de la tierra, por la qual anda el carro del Sol, encendida y abrasada con las

[a] Porque ninguno està contento con lo que tiene.

[b] *Virgil. Quinq. tenent cœlum Zonæ, quarum vna corusco Semper sole rubens, & torrida semper ab igni: Quam circa extrema dextra læuaque trahūtur Cæruleaglacie concreta, atq; imbribus atris. Has intermediaque duæ mortalibus ægris Munere concessæ Diuum, &c.* Homero in *Achillis* clypeo, las llama Pricas, y dize que las que estan cerca de los polos, son de plomo, y la de enmedio de oro, las dos intermedias situadas en los Tropicos, de cobre, como medias en color entre plomo y oro. Estas zonas descriuen elegantemente *Ouid. 1. Meta. Claudianus lib. de raptu Proserpinæ. Hadrianus Iunior. lib. 3. c. 5.* Pero quan falso sea no habitarse sino las dos partes, lo han mostrado bien las nauegaciones de mares y descubrimientos de tierras de Castellanos y Portugueses, hallando tierras templadas debaxo de la Torrida.

las llamas,y con el vapor continuo se quema. Cerca desta,solamente dos,q̃ estan entre la Torrida y las Eladas,se tiemplan:y estas mismas no son entre si comunicables,ni se puede passar de vna a otra,por el incendio del Sol. Assi el cielo nos ha quitado tres partes de la tierra,y la rapiña del Oceano està incierta y dudosa. Pero aun aquella parte que nos ha dexado a nosotros,no se si recibe tambien mayor daño:porque el mismo Oceano,entrando(como diremos)en muchos senos,se acerca tanto con su vezindad al mar Mediterraneo,que el seno de Arabia no dista del mar Egipcio,sino ciento y quinze mil passos,y el Caspio treziētos y setenta y cinco mil del Pontico. El mismo derramado entre las tierras entra por tantos mares,con que diuide la Africa,la Europa, y la Asia. Computese aora tābien quanto ocupe de las tierras con la distancia de tantos rios,y de tantas lagunas. Añadanse tambien los lagos y estanques,y los montes y sierras leuantados hasta el cielo,aun inaccessibles tambien a la vista. Quitense fuera desto las seluas y los valles diuididos en partes,y las soledades y sitios por mil causas desiertos. Estas son todas las partes de la tierra, o antes,como muchos han dicho,puntos del mundo (y cierto no es otra cosa la tierra en el vniuerso.)Esta es la materia de nuestra gloria,esta nuestro assiento;aqui tenemos las honras,aqui exercitamos los imperios,aqui deseamos las riquezas; aqui contiende y se alborota la generacion humana,aqui sustentamos tābien las guerras ciuiles, y ensanchamos la tierra, con muertes dadas de vnos a otros. Y passando en silencio los publicos furores de las gentes,esta, en la qual echamos de su assiēto a nuestros comarcanos,y con hurto de nuestro vezino,dauamos el cesped,arrimādole a nuestro suelo,quando vno huuiere mojonado anchissimos campos, y huuiere echado a los habitadores fuera de sus terminos,que tanta parte gozarà de la tierra?o finalmente quando a la medida de su auaricia la huuiere ensanchado; que parte della tendra despues de muerto?

Que la tierra es el medio del mũdo,Cap.LXIX.

SEr la tierra el medio[a] del mundo, se prueua con manifiestos argumētos,pero clarissimamente con las horas iguales del Equinoccio:porque si no estuuiera en medio, no fuera possible tener iguales los dias y las noches como lo muestran los Astrolabios,[b] los quales confirman esto euidentissimamente:porque en tiempo del Equinoccio,desde vna misma linea se ve el Oriente y el Occidente,y el nacimiento Solsticial por su linea,y el Occidēte Brumal. Las quales cosas de ninguna manera pudieran suceder, si la tierra no estuuiera situada en el centro.

[a] *Arist.4.de ca cap.2.*

[b] Dioptra era instrumento, mo *Astrolabi* inuentado p Ptolomeo,y fi me parec trasladar en l gar de Diopt Astrolabios.

De la desigualdad del nacimiento de las estrellas,y del eclipse,y donde,y porque se haze,Cap.LXX.

TRes circuitos, que estan ceñidos sobre las Zonas dichas,diuidē las desigualdades de los tiēpos,la Solsticial altissima para nosotros, desde la parte del Zodiaco. Hazia el clima de Septentrion la Brumal,situada hazia el contrario polo:y la Equinoccial haze su reuolucion por medio del circulo del Zodiaco. La causa de las otras cosas,de que nos marauillamos,està en la figura de la misma tierra,la qual jūta con las aguas, se entiende con los mismos argumentos ser semejante a vn globo. De aqui viene sin duda, que las estrellas de la region Septentrional nunca se encubren,y al contrario las del Mediodia, nunca salen; y fuera desto,estas no son vistas de aquellos, leuantandose el globo de la tierra,

rra, contra la mitad de la viſta. La region Trogloditica, y ſu conuezina Egipto, no alcança a ver los Septentriones, ni Italia a Canopo, ni la eſtrella que llaman cabellera de Bereni-ces; ni tampoco aquella que en tiempo del Emperador Auguſto fue llamada trono de Ceſar, eſtrellas alli notables. Y tanto ſe encorua, leuantando manifieſtamente ſu altura, la eſtrella de Canopo, que les parece a los que la miran en Alexandria, eſtar eminente ſobre la tierra, caſi la quarta parte de vn ſigno, y a los de Rodas les parece, que la miſma eſtrella de alguna manera llega a herir la tierra: en el Ponto no ſe ve coſa alguna della, donde es altiſsimo el Septentrion. La miſma eſtrella ſe eſconde deſde Rodas, y mayormente para Alexandria. En Arabia en el mes de Nouiembre a la primera vigilia de la noche eſtà eſcondida, y a la ſegunda ſe deſcubre: en Meroe en el Solſticio, ſe ve vn poco por la tarde, y pocos dias antes del nacimiento de Arcturo, [a] ſe ve juntamente con el dia. Los nauegantes, principalmente tienen conocimiento deſtas coſas: porque ſubitamente ven vnas coſas en el mar rebuelto y contrario, y otras en el quieto y ſereno, y como ſi fueſſen ſaliendo las eſtrellas del golfo, ſe ven las que eſtauan eſcondidas detras del globo de la tierra. Ni es cierto (como dixeron algunos) que el mundo ſe leuanta mas que nueſtro polo; deſuerte, que por todas partes ſe pudieſſen ver eſtas eſtrellas, pero las miſmas parece que eſtan mas altas a aquellos que eſtan mas cercanos, y mas baxas a los que eſtan mas apartados: y aſsi como aora eſte polo parece eſtar mas alto a aquellos que caen debaxo del, aſsi a aquellos que han paſſado a aquella obliquidad de la tierra, ſe leuantan aquellas eſtrellas, pareciendoles que ſe baxan las que aca eſtauan mas altas, lo qual no pudiera ſuceder, ſi no fuera la tierra de figura redonda, y por eſto los que habitan en el Oriente no echan de ver los eclipſes del Sol y de la Luna, que ſe hazen de parte de tarde; ni los que habitan el Poniente ven los de por la mañana: pero los de Mediodia ſe ven mas de ordinario. En aquella noble vitoria que tuuo Alexandro Magno cerca de Arbela, cuentan, que ſe eclipſó la Luna a la ſegunda hora de la noche, y la miſma ſe vio eclipſada en Sicilia al ſalir el Sol. En Campania fue viſto vn eclipſe del Sol a treinta de Abril, entre las diez y onze del dia, ſiendo Conſules Vipſano y Fonteyo, que tambien lo auian ſido pocos años antes. Corbulon Capitan eſcriue auer viſto otro en Armenia entre las diez y onze horas del dia, deſcubriendo y ocultando el circuito del globo de la tierra, vnas coſas a vnos y otras a otros. Pero ſi la tierra fuera llana, todas las coſas fueran viſtas, juntamente de todos, y las noches no fueran deſiguales; ni otros, fuera de aquellos que eſtan en el medio, vieran iguales los eſpacios de las horas, [b] las quales coſas conuienen aora de vna miſma ſuerte en todas partes.

[a] ...ntamente el dia, id est, ...anecer.

[b] Otros leen, no conuienen.

Que razon ay de la luz del dia en las tierras, Capitulo LXXI.

POR Eſta cauſa, ni la noche, ni el dia es vna miſma en todo el mundo en vn miſmo tiempo, trayendo la opoſició del globo la noche, o el cerco del Sol el dia. Eſto eſtà conocido con muchos experimentos. En Africa, y Eſpaña con los preſidios de las torres de Anibal, y en Aſia con otro ſemejante preſidio leuantado para las centinelas, por los temores de los piratas, en los quales los fuegos con que hazian las ſeñas, encendidos a la ſexta hora del dia, es coſa cierta, q̃ muchas vezes han ſido viſtos en las vltimas torres atras, a la tercera hora de

de la noche. Y Filonides corredor del mismo Alexandro, caminó desde Siciona Elide, que ay ciento y veinte millas, en nueue horas del dia, y desde alli, aunque el camino era cuesta abaxo, tornó muchas vezes a las tres horas de la noche. La causa desto era, que el camino era caminando con el Sol, y quãdo tornaua del mismo camino, andaua al contrario al encuentro del mismo Sol: y por esta causa los que nauegan hazia el Poniente, aunque el dia sea breuissimo, vencen los espacios de la nauegacion noturna: porque acompañan al Sol.

Demonstraciones de lo mismo, y del primer relox, Capitulo LXXII.

LOS Instrumentos para conocer las horas, siendo vnos mismos, no en todas partes son de prouecho: porque en espacio de trezientos, o a lo mas largo en quiniẽtos estadios, se les mudan las sombras del Sol. Assi que la sombra del ombligo del relox (al qual llaman gnomon, o mostrador) a mediodia en Egipto el dia del Equinoccio, haze la sombra poco mas larga que la mitad del largo del mostrador. En la ciudad de Roma le falta a la sombra, la nouena parte del mostrador. En el pueblo de Ancona, sobrepuja vna parte de treinta y cinco. Y en vna parte de Italia, llamada Venecia, en las mismas horas, se iguala la sombra con el mostrador.

Adonde y quando no ay sombras algunas, Cap. LXXIII.

DE La misma manera cuentan, que en la ciudad de Sien, la qual està cinco mil estadios mas arriba de Alexandria, el dia del Solsticio a la hora de mediodia, no se tiende sombra alguna, y que vn poço hecho por ocasion desta prueua, se alumbraua todo hasta abaxo. De loqual se conocia, que estaua entonces el Sol en aquel lugar, puesto encima directamente: lo qual escriue Onesicrito, que sucede tambiẽ en la India, en el mismo tiempo, sobre el rio Hyposis. Tambien es cierto, que en Berenice ciudad de los Trogloditas, y quatro mil y ochocientos y veinte estadios de alli entre la misma gente en la ciudad de Ptolemaida, la qual està en la ribera, o margen del mar Roxo, donde empieça la caça de los elefantes, se ve esto mismo quarenta y cinco dias antes del Solsticio, y otros tantos despues, y que en aquellos nouenta dias caen las sombras hazia el Mediodia. Tambien en la isla Meroe, que es cabeça de la gente de los Etiopes, y està situada cinco mil estadios de Siene en el rio Nilo, no se ven sombras algunas dos vezes en el año: la vna estando el Sol en dezioch o grados de Tauro, y la otra en catorze grados de Leon. En la prouincia Oretana de India, ay vn monte llamado Maleo, jũto al qual en el estio van las sombras hazia el Austro, y en el inuierno hazia el Septentrion; alli no se descubre la estrella del Septentrion, sino solamente quinze noches. En la misma India en el famosissimo puerto de Patales, nace el Sol a la parte derecha: y las sombras caen al Mediodia. Y estando alli Alexandro fue aduertido, que el Septentrion no se via, sino solamente la primera parte de la noche. Onesicrito su Capitan escriuio, que en los lugares de la India donde no ay sombras, no se ve el Septentrion, y que aquellos lugares se llaman Ascios, y que alli no se cuentan las horas.

Adonde se ven dos vezes en el año sombras, y adonde caen al contrario, Cap. LXXIIII.

PEro escriue Eratostenes, [a] que en toda la prouincia Troglodítica, qua-

[a] Sucede [esto] por estar es[ta re]gion, entr[e el] tropico de Ca[n]cro y la E[qui]noccial, y [assi] dos vezes [ca]dra sombra [a] dos no.

quarenta y cinco dias en el año caen dos vezes las sombras al contrario.

Adonde es larguissimo el dia, y donde breuissimo, Capitulo. LXXV.

ASsi sucede, que por el diferente acrecentamiento de la luz, en Meroe tenga el dia mas largo doze horas equinociales, y ocho partes de vna hora: pero en Alexandria catorze horas, en Italia quinze, en Inglaterra dezisiete: adonde en el estio las noches claras, sin duda muestran aquello que la razon fuerça se crea: Es que en los dias del Solsticio, llegando el Sol, hazia el Polo del mundo, con el angosto circulo de la luz, la tierra que corresponde debaxo del, tiene continuados los dias seis mesesdel año, y lasnoches otro tanto, apartādose en el inuierno al cōtrario, lo qual escriuio Pitias Massiliense suceder en la isla de Tule, aque está apartada de Inglaterra, hazia Tramontana seis dias de nauegacion: [b] y algunos otros afirman, que esto mismo se ve en Mona, que está apartada de Camaloduno, ciudad de Inglaterra, cerca de dozientas millas.

Item del Relox, Cap. LXXVI.

ESta razon de las sombras, y la que llaman Gnomonica, hallò Anaximenes Milesio, dicipulo de Anaximandro (del qual hemos ya tratado) y fue el primero que mostrò en Lacedemonia el relox, que llaman Scioterico. [c]

El modo de la obseruacion de los dias, Cap. LXXVII.

EL mismo dia [d] han guardado diferētes naciones de diferente manera. Los Babilones le obseruaron, desde vn nacimiento del sol, hasta otro. Los Atenienses, desde que se pone, hasta que torna à ponerse. Los Vmbros, desde mediodia, a mediodia. Todo el vulgo, desde la mañana a la noche. Los Sacerdotes Romanos, y los que difinieron el dia ciuil, y los Egipcios, y Hiparco, desde medianoche, a media noche. Pero vese claro, auer menores interualos de luz, entre los nacimientos del Sol, cerca de los Solsticios, q̄ cerca de los Equinoccios: porque la postura del Zodiaco, por cerca de la Equinoccial, es mas obliqua: pero por junto el Solsticio, mas derecha.

Razon de la diferencia de las gentes, Cap. LXXVIII.

AOra se han de texer con estas cosas, las que dependē de las causas celestes: porque es cierto tostarse los Etiopes con el calor grande del vezino Sol, y nacer semejantes a las cosas quemadas, rizada la barba y cabello. Y los que viuen a la otra parte contraria y elada del mundo, son gentes de blanco cuero, y los cabellos rubios y largos, pero crueles por el rigor del cielo, y aquellas gentes y estas, son poco constantes. [e] Y con el mismo argumēto del cabello se ve, que a aquellos se les reuoca el jugo a lo alto, por la naturaleza del calor; y a estos se impele a las partes inferiores, por causa del humor que cae abaxo. Aqui se engendran dañosas fieras, alli varias especies de animales, y principalmente de aues de muy diferentes formas, y en vno y otro lugar son de grande cuerpo, alli por la fuerça de los calores, y aqui por el alimento del humor. Pero el medio de la tierra es saludable, por la templança, mezclada destos dos estremos, y es region fertil para todas las cosas, y los cuerpos son de mediana estatura. Tienen tambien grande

e En el commū se lee, con el mismo argumēto de las piernas.

templança en el calor. Sus coſtumbres ſon blandas y humanas, los ſentidos claros, los ingenios fecundos, y capaces de entender todas las coſas naturales. Eſtos miſmos tienen imperios, los quales nunca han tenido las gentes y naciones apartadas, como tampoco ellas han obedecido a eſtas, y por la crueldad de ſu naturaleza, que a eſto los fuerça, eſtan diuiſas y ſolitarias.

a *Ariſt. 2. meteor, & lib. de mundo, cap. 4. Sene. 1. q. natur.*

Del mouimiento [a] *de la tierra, Cap. LXXIX.*

b Entiédéſe por Babilones los Filoſofos Caldeos.

SOn de opinion los Babilones [b] que los terremotos y aberturas de la tierra, y todas las demas coſas ſemejantes, ſon hechas por la fuerça de las eſtrellas, pero de aquellas tres, a las quales atribuyen los rayos: pero dizen, que ſe hazen yendo juntas con el Sol, o juntandoſe con el, y mayormente cerca de los quadrados del mundo. [c] Cuentaſe auer tenido en eſto vna inmortal y preclara diuinidad (ſi queremos creerlo) Anaximandro Mileſio Fiſico, el qual dizen auer pronoſticado a los Lacedemones, que guardaſſen la ciudad, y las caſas: porque era cierto eſtar cercano vn gran terremoto, y luego a la hora ſe hundio toda ſu ciudad, y vna gran parte del monte Taygeto, arrebatada y leuantada en alto, en forma de popa de nao, cayendo ſobre ſu armada, la oprimio con ſu ruina. Cuentaſe tambien otra conjetura de Ferecides maeſtro de Pitagoras, que fue tambien diuina, que ſacando agua de vn poço, ſintio y predixo, que alli auia de auer terremoto. Las quales coſas, ſi ſon verdaderas, quanto parece diſtar eſtos tales de Dios, mientras viuen? y eſtas coſas dexenſe conſiderar al arbitrio de cada vno. Yo tengo por cierto ſer cauſa deſto los vientos. Porque es cierto, que jamas tiembla la tierra, ſino eſtando quieto el mar, y el ayre tã ſoſſegado y tranquilo, que los buelos de las aues ſon libres, ſin auer viento alguno que los incline y lleue a alguna parte: y eſto no ſucede jamas, ſino deſpues que los vientos eſtan encerrados en las venas y cauernas de la tierra, teniendo oculto ſu ſoplo. [d] Y no es otra coſa el temblor en la tierra, que el trueno en la nuue, ni es otra coſa abrirſe la tierra y ſalir el viento, que quando el rayo ſale rompiendo la nuue, batallando el ayre encerrado, y procurando ſalir a ſu libertad.

c Ariſtoteles pone ſeis diferencias de terremotos, Tonſeſmõ, que ſon eſtos, Caſmatias, apartamiẽto o receſſo, ῥύκτας abertura, ἐάρασας, ſuceſſion, ὤσας, impulſion, ἐπικλίντας, inclinacion, παλματίας, vibracion: Dion in Trajano, cuenta ſolas quatro.

d *Senec. 6. q. n. Cap. 9.*

De aberturas de la tierra, Capit. LXXX.

e *Ariſt. 2. meteor. ſum. 3.*

DE muchas maneras ſe mueue [e] y ſacude la tierra, y con eſto ſuceden admirables obras; en vnas partes echa los muros por tierra, en otras con profunda abertura los traga, en otras echa fuera grandes peñaſcos, y en otras deſpide rios: a vezes tambien fuegos, y calidas fuentes, y en otras partes muda al contrario las corrientes de los rios: pero ſiempre precede al terremoto, y le acompaña vn terrible ſonido, algunas vezes ſemejante a murmurio, otras a bramidos, o a clamor humano, o al eſtruendo de las armas, que dan vnas con otras, ſegun es la calidad de la materia, que recibe el ſonido, y la forma de las cauernas o cueuas por donde camina, yendo mas delgado por lo angoſto, reſultando ronco en los lugares torcidos, rechinando en los duros, fluctuando en los humidos y eſtancoſos. Tambien reſuena contra las coſas ſolidas, y muchas vezes ſin mouimiento ſe percibe ſonido. Y no ſe ſacude jamas la tierra con vn mouimiento ſolo, ſino tiembla y vibraſe. Pero la abertura de la tierra, vnas vezes queda manifieſta, moſtrando las coſas que ſorbio. Otras vezes cerrando

la

la boca las oculta, y a vezes dexando tan igual el suelo, que no quedan señales algunas, con auerse tragado muchas vezes ciudades, y gran circuito de campos. Pero mas que otros lugares tiemblan los maritimos, y no carecen deste daño los montuosos. Yo se muy cierto, que muchas vezes los Alpes, y el Apenino han temblado, y en el Otoño, y en el verano, son mas ordinarios los terremotos, como tambien los rayos.ª Por esta causa la Frãcia y Egipto de ninguna manera tienen temblores de tierra: porque en Egipto lo estorua el estio y calor grande de aquella region, y en Francia el frio ordinario de inuierno. Suceden fuera desto los terremotos mas vezes de noche, que entre dia: pero los mayores son al amanecer, y al anochecer, y mas ordinarios, estando cercano el dia: pero entre dia, son cerca del medio dia. Hazense tambien en el eclipse del Sol y de la Luna: porque entonces estan quietas las tempestades. Pero principalmente, quando se sigue tras la lluuia el calor, o vienen tras el calor las lluuias.

ª Seneca 6. quaest. nat. cap. 26. da razó, porque en Egipto no ay terremotos.

Señales de los terremotos futuros, Cap. LXXXI.

TAmbien los nauegantes sienten con cierta conjetura, quando se ha de seguir terremoto, hinchandose subitamente las ondas, sin que sople viento; y sacudiendo con su golpe, tiemblan tambien las cosas que van puestas en las naos, de la misma suerte que las que estan en los edificios, y rechinando, y haziendo estruendo lo pronostican. Y fuera desto tambiẽ las aues atemorizadas se sientan. Tambiẽ ay señal en el cielo antes del terremoto que ha de sucedér, o entre dia, o poco despues de puesto el Sol en tiempo sereno, y es vna delgada linea a manera de nuue, tirada por largo espacio. Està tambien en los poços mas turbia el agua, sin percebirse en ella mal olor.

Remedios contra los terremotos venideros, Cap. LXXXII.

PEro en los mismos terremotos se halla prouechoso remedio, como es auer muchas cueuas: porque es cierto exhalarse por ellas el viento cõcebido: lo qual se ha notado en algunas ciudades, las quales tiemblan menos que otras: por respeto de las muchas latrinas que tienen escauadas para su limpieza. Y mucho mas seguras estan en los terremotos mismos aquellas que estan pẽdientes sobre cueuas huecas, como se ve en Italia, en Napoles, donde vna parte de aquella ciudad, que es solida, està muy sujeta a tales casos. Segurissimos son los arcos de los edificios, y tambien los angulos de las paredes y los postes, que estriuan vnos con otros, y las paredes hechas de ladrillo de tierra, tiemblan cõ menor daño. Tambien ay grande diferencia en el mismo genero de mouimiento: porque se haze el temblor de muchas maneras. Segurissimo es aquel que vibra a manera de espada, en crespando, o ondeando el tremor de los edificios, y quando se hincha, leuãtandose, y a vezes se comprime baxandose. Tambien es seguro, quando los edificios tiemblan, mouiendose vno contra otro, a manera de carneros: porque el vn mouimiento resiste al otro. Vn cierto mouimiento y inclinacion a manera de onda, que va fluctuãdo, es peligrosa: o quando todo el mouimiento se impele hazia vna parte. Acabanse los tremores de la tierra, en saliendo fuera el viento: pero si despues perseueran, no fenecen antes de quarenta dias: y muchas vezes mas tarde: porque algunos han durado por espacio de vno y de dos años.

Portentos de la tierra, vistos vna vez, Cap. LXXXIII.

SVcedio vna vez vn gran portento de la tierra, en el campo de Modena, siendo Consules, L. Marcio, y Sex. Iulio, el qual hallé escrito en los libros de la disciplina Toscana. Y fue que dos montes concurrieron vno contra otro, acometiendose con grande estruendo, y retirandose, saliendo de enmedio de los dos, entre dia llama y humo, que subia al cielo, mirandolo desde la via Emilia, gran multitud de caualleros Romanos, y de familias y passageros. Todas las alquerias, o casas de campo, situadas entre aquel encuentro, fueron destruidas, y muchos animales que estauan dentro, quedaron muertos, y esto fue el año antes de la guerra Social; la qual no se si fue mas dañosa para Italia, que las guerras ciuiles. No fue menos marauilloso prodigio, el que se vio en nuestra edad, el vltimo año del Imperio de Neron, como escriui en sus historias, que los prados y oliuas del campo Marrucino, en la possessión de Veccio Marcelo, cauallero Romano,[a] que era hazedor de Neron, se mudaron de vn lugar a otro, y se passaron al contrario assien-to, quedando entre ellas el camino publico enmedio.

a Vease adelante el cap. 5. del lib. 17.

Marauillosos terremotos, Capitulo. LXXXIIII.

SVceden juntamente [b] con el terremoto inundaciones del mar, derramado con el mismo espiritu, o recebido debaxo de si en algun seno. El mayor terremoto que ha quedado en la memoria de los mortales, fue el que se vio imperando Tiberio Cesar, que doze ciudades de Asia en vna noche quedaron hundidas y allanadas por tierra. En tiempo de la guerra Punica fueron muy ordinarios, porque dentro de vn año vinieron nueuas a Roma de cincuenta y siete terremotos.[c] En el qual año mientras peleauan junto al lago Trasimeno, sucedio vn gran terremoto, que ni fue sentido de los Cartaginéses, ni Romanos. Y no es solo vn mal, o ay solamente peligro en el mismo mouimiento de la tierra, pero es igual o mayor el prodigio. Nunca tẽbló la ciudad de Roma, que no le fuesse anuncio de algun venidero daño.

b Arist. lib. 1. meteor. summa 4. & li. 2. c. 2. & lib. de mundo, cap. 4.

c Liuius lib. 2. Decadis 3.

De que lugares se ha apartado el mar, Cap. LXXXV.

ESta misma es la causa de las tierras que nacen nueuamente en el mar, quando aquel mismo aire fue poderoso a alçar la tierra, y no pudo salir fuera. Y assi es cierto, que no solamente nacen las islas por la tierra lleuada de los rios, como las islas Echinadas, que fueron hechas del rio Acheloo, y la mayor parte de Egipto,[d] del Nilo, que si creemos a Homero, distaua de la isla de Faro[e] camino de vna noche y vn dia: sino que tambien nacen con el apartamiento del mar, segun dize el mismo de las Circeas. Como se cuenta auer acontecido tambiẽ en el puerto de Ambracia, por espacio de diez mil passos, y en otro de los Atenienses, cerca del Pireeo por cinco mil: y en Efeso, donde antiguamente bañaua el templo de Diana. Tambien es cierto, si creemos a Herodoto, que estuuo el mar sobre Menfis, hasta los montes de los Etiopes: y de la misma suerte en las llanadas de Arabia. Estuuo tambien el mar al rededor de Troya, y en toda la Teutrania,[f] y en los campos por donde va el rio Meandro.

d Por esta c[...] llama Hero[...]to a Egipt[...] diua del Ni[...] Seneca 6. q[...] natur. cap. 2[...]

e Aora se ju[...] Alexandria [...] vna puente [...] de cap. 11. lib. 3.

f Teutrania [...] la parte medi[...]rranea de T[r]ya.

Razon de las islas que nueuamente nacen, Cap. LXXXVI

NAcen tambien de otra manera las islas, y de repente aparecen fuera del agua en algun mar,[g] como queriendo naturaleza igualar vnas partes de la tierra con otras, dando en

g Vide Strabo[...] sub finem, lib. [...]

vnos lugares, lo que abriendose se ha tragado en otros.

Quales islas, y en que tiempos aparecierō, Cap. LXXXVII.

DElos y Rodas, islas famosas y antiguas, dizen auer memoria, que fueron nacidas,[a] despues otras meno res, como son de la otra parte de Mileon, Anafa,[b] y entre Lemno y Helesponto, Nea: entre Lebedo y Teon, Alone: entre las Cycladas el quarto año de la Olimpiada ciento y treinta y cinco,[c] Tera y Terasia: y entre estas mismas, ciento y treinta años despues Hiera, que por otro nombre se llama la misma, Automata y apartada desta vn quarto de milla, ciēto y diez años despues en nuestra edad, siendo Consules Marco Iunio Silano,[d] y L. Balbo, a diez y seis de Iulio, aparecio la isla Tia.

a Philo lib. de mū... o Hadrian. Iuni... ap. 15. libr. 3.

Strabo lib. 10.

Seneca 6. natur. ... ast. Theren. & ... hian, nostra ata. ... s insulas; hanc ... ectantibus nobis ... Aegao mari ... atam, quis dubitat, quin in lucē ... iritus vexerit?

Tacitus libr. 4. este Silano llaua Caligula ... eja de oro.

Que tierras han rompido los mares, Cap. LXXXVIII.

ANtes de nosotros junto a Italia, entre las islas Eolias, salio otra isla.[e] Y tambien junto a Creta se descubrio fuera del mar otra de mil y quinientos passos, con fuentes de agua caliente: el tercero año de la Olimpiada ciento y quarenta y tres, salio otra en el mar Tirreno, la qual ardia con fuerte viento, y hallase escrito, que auia al rededor desta isla grande multitud de peces, y todos los que comieron dellos murieron subitamente. De la misma manera dizen tambien, que salieron en el seno de Campania las islas Pitecusas.[f] Y despues en estas islas, el monte Epopo, auiendo repentinamente salido del vna gran llama, se baxò y igualò con los campos llanos. En la misma fue tambien tragada vna ciudad, y hundida al profundo, y con otro mouimiento de la tierra, salio sobre ella vn estanque: y con otro reboluiendose los montes, se formò la isla de Prochita.[g] Desta manera es cierto auer hecho la naturaleza de las cosas las islas.[h] Apartò a Sicilia de Italia, a Cypro de Siria, a Negroponte de la Beocia: a Atalante y Macrino, de Euboea: a Besbico de Bitinia: a Leucosia,[i] del Promontorio de las Sirenas.

e ...Eolias dichas ...lcanias, Lipa... as, y Nifestias, *...de cap. 8. lib. 3. finem.*

...ithecusæ, Græcis ...ari, Inarinæ, ...mero, vide c. 6. ...ib.

g Prochita, vid cap. 8 3. lib.

h *Sicilia. Seneca 6. natur. quæst. cap. 29.*

i Leucosia, vna de las Sirenas arrojada del mar en el Promontorio Neptunio, dio nombre a esta isla. Lycophrō in Cassandra.

Ay otra Leucosia, llamada asi de vna consobrina de Eneas sepultada en ella, de quiē haze menciō Halicarnaseo lib. 1. *Ausonio* llamò a las Sirenas, Sirenas, Sidonas, *idest cātu allicientes, Tres in Trinacria Sirdones, omnia Trina*

Que Islas estan continuadas y juntas a tierra firme, Capitulo LXXXIX.

OTras vezes le ha quitado naturaleza islas al mar, y juntadolas a la tierra: como juntò la isla Antissa a Lesbo, y Zefiro a Halicarnaso, Aetusa a Mindo, Dromisco y Perne a Mileto, Nartecusa al Promontorio Partenio. Hybanda antiguamente fue isla del mar Ionio, aora està apartada del mar dozientos estadios. Efeso tiene a Siriē en medio de su tierra, y Magnesia que le es vecina, a Derasida y Sofonia, Epidauro, Orico, que dexaron de ser islas.

Que tierras de todo punto se han conuertido en mar, Capit. XC.

DE todo punto quitò el mar las tierras, primero que en todas las demas partes en grandissimo espacio, donde està aora el mar Atlātico, si creemos a Platon. Despues mas adentro, por donde vemos oy sumergida la Acarnania, cō el seno Ambracio,[k] la Acaya en el Corintio, la Europa y Asia en Propontide y Ponto, y junto a esto, rompe el mar a Leucada, Antirio, Helesponto y los dos Bosforos.

k Ambracio, golfo de Larta.

Que tierras se tragaron a si mismas, Cap. XCI.

Y Para passar en silencio los senos y estanques, la misma tierra, sepultandose a si misma, se tragò a Cibo to monte altissimo, y con el la ciudad

de

de Curite,en Magnefia fe tragò a Sy-pilo:y antes defto, en el mifmo lugar vna famofifsima ciudad, que fe llamaua Tantale,en Fenicia,fe tragò los cãpos de las ciudades Galanis y Gamales,con las mifmas ciudades. Y el Fegio cumbre altifsima deEtiopia,como fi no afaltaran tambien las no firmes riberas.

Que ciudades han fido tragadas del mar, Cap.XCII.

EL Ponto cerca de la laguna Meotis,fe tragò la ciudad de Pirra y Antiffa,[a] y en el golfo deCorintioaHelice y Bura,de las quales fe defcubren algunas feñales en alto mar. De la isla Cea, rompiò repentinamente mas de treinta mil paffos,y arrebatò con ella muchos de los mortales. Y en Sicilia la mitad de la ciudad de Tindarida, y todo aquello que falta de Italia. Y de la mifma fuerte en Beocia,y Eleufina.

a Strabo libr.8. Aristot.de mundo. Callifthenes apud Senecam libr.6 quaeft.natur.

De milagros,o marauillas de las tierras, Cap.XCIII.

PEro callenfe ya los mouimientos de la tierra,y todo lo tocante a efto,adonde por lo menos eftan pueftos los fepulcros de las ciudades: para que juntamente antes contemos los milagros de la tierra, que los pecados de naturaleza.Y cierto no feran mas dificultofas de declarar las cofas celeftes, viendo la abundancia de metales tan varia,tan rica,tan fecunda, naciendo fiempre,y aumentandofe en tantos figlos,confumiendo tanto cada dia en todo el mundo,los fuegos, las ruinas, naufragios,guerras, fraudes, y tanto tambien la fuperfluidad y demafia, y gaftandolo tantos mortales:la pintura tan varia de piedras preciofas: tan diferentes colores y manchas de piedras,y entre ellas la blancura de alguna,que excluye y vence todas las cofas,fuera de la luz;la fuerça de las fuentes medicinales,los incendios perpetuos de fuegos,que en tantos figlos refplandecen, con tanta luz: los ayres peftilentes en algunas partes, o falidos de las cauernas,[b] o mortiferos,[c] en el mifmo fitio del lugar donde eftan,en vnas partes venenofos a folas las aues,como fe vè en el mõte Soracte,que eftà cercano a Roma:en otras, fuera del hõbre a todos los animales, y algunas vezes peftilentes, tambien al hombre,como en el campo de Sefa, y de Puzol. A eftos efpiraderos, llaman otros fofas Caroneas,que exhalã mortales flatos.Tambien en los campos Hirpinos de Amfancto, junto al templo de Mephite,ay vn lugar que todos los que entran en el,luego mueren.De la mifma manera ay otro en Hierapoli en Afia, que folamente no es dañofo al facerdote de la grãde madre.En otra parte ay cueuas fatidicas, o adiuinadoras,cõ cuya exhalacion tẽblando los hombres,como fuera de fi adiuinan las cofas veniderasː como fe ve en el nobilifsimo Oraculo de Delfos.[e] En las quales cofas,que otra ocafion puede traer alguno de los mortales, fino la deidad de la naturaleza, que eftà difufa y derramada por todo el mundo,y fale y rompe diuerfamente por varios lugares?

De tierras que eftan fiempre temblando.Cap.XCIIII.

PEro algunas tierras tiemblan andando por ellas,como en el campo Gabienfe,no lexos de la ciudad de Roma,por efpacio de dozientas yugadas,con la carrera de los de a cauallo; y de la mifma fuerte en el campo Reatino.

De islas que eftan fiempre fluctuando fobre el agua, Capitulo.XCV.

ALgunas islas[f] eftan fiempre fluctuando, como en el campo de Cecu-

b Rhodigin.li.[…] cap. 12. cuent[…] auerfe hallad[…] en Babilonia e[…] el templo de A[…]polo vna arqu[…]lla,que en que[…]brandola, fali[…] della vn ayre t[…] peftilente, qu[…] no folamẽte i[…]ficionò a los B[…]bilones, fino [...] bien a los Pa[…]tos.Y en tiemp[…] de M.Antonio[…] deftruido en S[…]leucia el templ[…] de Apolo,defc[…]brieron los fo[…]dados vn agug[…]ro que teniã c[…]rrado los Ca[…]deos,del qual [...]lio vn vapor, [...] fue peftilencia[…] hafta Francia[…] Cheronea,es v[…]na region de A[…]fia cerca del r[…] Meandro, tier[…] cauernofa,y p[…] fu putrefaci[…] de mal olor, [...] della dieron [...] nombre a eft[…] fofas.Cel. Rho[…]gin libr.19.c.[…] efcriue que t[…]dos los anima[…] fe ahogan c[…] las Caroneas [...]ra de aquello[…] eftan caftrad[…]

c Senecà lib.6. [...]tur.quaeft.cap.[…]

d Strabo libr.[…] Leucis, en vn [...]garillo cerca [...] Taranto ay v[…] fuente,que e[…] el agua hidiõ[…] Galenus lib. 1. [...] de val. Efcr[…] auer otro lu[…] cerca de Sar[…] femejãte a e[…]

e Cicero 2.de di[…]natione, difpu[…] porque razo[…] acabò y defu[…]cio aquel af[…] o efpiritu D[…]co,con q̃ in[…]do el enten[…]miento de P[…] daua refpu[…] en fu oracul[…] lo venidero[…]

f Theoph.li.4.c[…] Senec. 3. quae[…]natur.cap. 25.

Cecuba, y en el mismo Reatino, y en el de Mucia, y de Statonia. En el lago de Vadimõ,* y cerca de los baños de Cutilia, ay vna selua espesa, que jamas se vee en vn mismo lugar dia, y noche. En Lidia, las Islas llamadas Calaminas, nõ solamente con los vientos, pero tambien con las picas, o hastas las mueuen adonde quieren, lo qual fue salud de muchos ciudadanos en la guerra de Mitridates. Ay tambien en el Nimpheo vnas islas pequeñas, llamadas Saltuares, porque en el canto de la sinfonia se mueuen al compas de los pies que dançan. En el gran lago Tarquiniense de Italia andan dos bosques o seluas, nadando al rededor, que vnas vezes forman la figura de triangulo, y otras estan ceñidas en circulo, segun las impelen los vientos, pero nunca se ven quadradas.

En que tierras no llueue, y muchas marauillas de la tierra, y de los otros elementos. Capit. XCVI.

EN Papho ay vn celebre templo de Venus,[a] y en vna plaça del nũca llueue, ni en Noa, ciudad de Troya, cerca del templo de Minerua, y los sacrificios que se dexan en el mismo tẽplo no se corrompen. Iunto a Harpasa, pueblo de Asia, està vna horrenda piedra que se mueue con solo vn dedo, y esta mesma si se impele, con todo el cuerpo resiste, y tiene firmeza. En la Peninsula de los toros, en la ciudad Parasina[b] ay vna tierra con que sanan todas las heridas: pero cerca de Asson de Troya, nace vna piedra, que consume todos los cuerpos, y esta se llama Sarcophagos.[c] Iũto al rio Indo ay dos montes, q̃ el vno naturalmente detiene toda suerte de hierro, y el otro lo expele: y assi teniendo algunos clauos el calçado, en el vn monte no se pueden leuantar los pies de la tierra: y en el otro no se pueden sentar. Hase aduertido, que en Locri,[d] y en Crotõ,[e] nunca ha auido pestilencia, ni se ha padecido algun terremoto. Y en Licia siempre despues del terremoto persefueran quarenta dias serenos. En el cãpo Ardano no nace el trigo que se siẽbra cerca de las Aras Murcias. En Veyento,[f] y junto a Tusculano,[g] y en la selua Cimina[h] ay lugares donde no se pueden arrancar las cosas hincadas en tierra. El heno que nace en Crustumino[i] es alli dañoso, y fuera saludable.

Por què razon crece y mengua el mar, y dõde sucede lo mismo sin orden. Cap. XCVII.

MVchas cosas quedan dichas de la naturaleza de las aguas: pero cosa grandemente admirable es el[k] acercarse, y apartarse la creciente del mar: sucede esto de muchas maneras, pero la causa està en el Sol, y en la Luna. Crece dos vezes el mar, y mengua otras dos, desde que sale vn dia la Luna, hasta que torna a salir otro, y esto es siempre en veinte y quatro horas, y primeramente quando la Luna se leuanta por el cielo, entonces con ella suben sus aguas, despues quando desde medio dia baxa al Poniente, menguã: y otra vez yendo por la otra parte de la tierra desde el Ocaso, acercandose al Meridiano contrario, hazen inundacion, y crecen. Desde alli, hasta tornar a parecer en Oriente, se retiran y sorben; pero nunca crece, o mẽgua vn dia, en el mismo tiempo que el dia antes, por seruir la Luna al mar, y traerle consigo, codiciosa de beuer sus aguas, y hacer de ordinario en diferẽte lugar que el dia antes:[l] pero con iguales interualos reciprocamente mẽgua y crece, y siempre de seis a seis horas, no de qualquier dia, o noche, o lugar, sino de horas equinocciales: y por esta causa son desiguales al espacio de las horas vulgares, y de qualquier manera vienen a caer mas[m] mensuras de aquellas,

[c] Si todo lo consume, no se auia de llamar esta piedra Sarcophagos, sino Parphagos.

[d] Locri, ciudad oy la Rochela, en Calabria.

[e] Crotõ, aora Coteon, ciudad en el golfo de Taranto.

[f] Veyẽto, llamado tambien Lartenió, aora Martenio, lugar en Toscana.

[g] Tusculano, Toscanelo, olim, Tuscaniense, en Toscana.

[h] Cimino, mõte de Viteruo, en Toscana.

[i] Crustumino, rio de Flaminia, aora Romania, oy le llamã Conca.

[k] *Ptolemaeus lib. 2. c. 12. quadrip. Aristo. problem. sectio. 23. item Meteor. lib. 2. summa 1. per totum.*

[l] *Seneca. quaest. natura. lib. 2. c. 28.*

[m] Quiere dezir q̃ passan mas de doze horas vulgares en el fluxo, y refluxo del mar, porq̃ este sigue el mouimiẽto de la Luna, y desde q̃ sale de Oriente, hasta tornar a el tarda casi veinte y cinco horas.

llas en aquellos refluxos, o del dia, o de la noche, y solamente en el Equinoccio son iguales en todas partes, eficaz argumento, lleno de luz, y clara voz, el qual muestra ser de grossero entendimiento aquellos que negaren ir por debaxo de nosotros las Estrellas, y tornarse las mismas a leuantar en alto, y mostrar semejante rostro, no solo a las tierras, pero a toda la vniuersal naturaleza en las mismas obras del nacimiento, y del Ocaso, y que no es de otra manera el manifiesto curso de la Luna por debaxo de la tierra, ni tiene otro diuerso efeto, que quãdo se mueue delãte de nuestros ojos. Fuera desto, muy varia es la diferencia de la Luna, primeramente de siete a siete dias, porque siendo nueua, el primer quarto, son moderados los crecimiẽtos del mar: en el segundo, yendo mas llena, son las exundaciones mayores, y siendo del todo llena, se leuantan y hieruen grandemẽte las aguas. Luego desde alli adelante se amansan, haziendose iguales a la septima, con los primeros, y despues quando del otro lado està media, se aumentan. En la conjuncion del Sol son iguales. Tambien es cierto ser menores los crecimientos del mar, quando la Luna va por las partes de Aquilon, y mas apartada de la tierra, que quãdo baxa hazia los Austros, mientras mas cercena, exercita mas su fuerça. Tambiẽ de ocho a ocho años tornan los mares a los principios de su mouimiento, y a tener iguales crecientes, auiendo la Luna en este tiẽpo hecho su curso cien vezes, aumentando todos aquellos crecimientos cõ las causas anuales del Sol: leuantando se mucho mas las aguas en los dos Equinoccios, y mas en el del Otoño, q̃ en el del Verano: pero en el tiempo de la bruma, son pequeños y baxos los refluxos, y mas en el Solsticio: pero no se ha de entender ser esto en los mismos puntos de tiempos que he dicho, sino pocos dias despues: como ni en la llena, ni en la nueua, sino despues: ni luego que se muestra, o descubre la Luna por el cielo, o que se esconde, o que declina y baxa de enmedio del cielo, sino casi dos horas equinocciales mas tarde: porq̃ el efeto de todas las cosas que se hazen en el cielo, siempre llega a la tierra mas tarde, que a la vista, como se vee en los relampagos, truenos y rayos. Pero todos los crecimientos [a] y refluxos toman mayor espacio, y hazen mayor inundacion en el Oceano, que en los otros mares; o porque el todo es mas poderoso en la vniuersidad, que en la parte, o porque su grandeza abierta siente mas eficazmente la fuerça del Planeta, passando con impetu por su anchura, que constriñendola, y apretandola en lugares estrechos, por la qual causa no se mueuen semejantemente los lagos, ni los rios. Pithias de Marsella escriue, que sobre Inglaterra se leuanta la creciente del mar Oceano ochenta codos: pero los mares interiores estan encerrados con la tierra, como con vn puerto: pero en algunos lugares, la anchura mas espaciosa obedece al imperio del Planeta, de lo qual se ven muchos exemplos; porque estando el mar tranquilo y sereno, el nauio que parte de Italia sin impulso alguno de las velas, solo con el crecimiento feruoroso del mar, llega en tres dias a Vtica: pero estos mouimientos se cõprehenden mas junto a las riberas, que en alto mar; porque aun en el cuerpo las partes estremas sientẽ mejor el pulso de las venas, que es lo mismo que del espiritu: pero en muchos esteros del mar, por los diferentes nacimientos de los Planetas, en cada Region son diferentes los crecimientos, y differẽ en el tiempo, no en la razon, como sucede en las sirtes de Berberia. Y tambien ay particular y secreta naturaleza de algunas partes, como los Euripos, [b] o canales de Taurominio crecen muchas vezes, y en Negroponte en dia y noche crece y mengua siete vezes. El mismo refluxo y crecimiẽto tres dias en el mes està

a Los antigu[os] Romanos llam[a]ron al fluxo, [o] crecimiẽto [del] mar, Venilia, [y] al refluxo, o m[en]guante Salac[ia]: pero entrand[o] en el mar de A[le]mania, y vsand[o] de sus nõbres, Venilia llama[ron] Maladina, q̃ n[o]sotros dezim[os] marea, o ma[rea al]ta, y por Sala[cia] dezian Lidu[m], y destos voc[a]blos vsõ Mar[ce]lo Empirico, [...] ficitur inquit [...] Calen. Iulias, [...] interest quo [...] vel Luna: Lidu[...] vel Malina, y [...] tas palabras [...] colige auer c[...] do superstici[osa]mente Marce[lo] tener difere[nte] virtud las yer[vas] cogidas quan[do] crece el mar [o] quando mẽg[ua].

b Pompon. Mel. de situ orbis.

eftà firme, que fon la fetima, otaua y nouena Luna. En Gibraltar [a] ay vna fuente encerrada a manera de poço, la qual eftà muy cerca del tẽplo de Hercules, y vnas vezes crece y mengua jũtamente con el Oceano, y otras vezes haze vno y otro a tiempo contrario. En el mifmo lugar ay otra fuente, que confiente con los mouimientos del Oceano. En la ribera del rio Betis ay vna ciudad, cuyos poços menguã creciendo el mar, y fe aumentan quando fe aparta, y en los tiempos medios no fe mueuen. La mifma naturaleza tiene vn poço en la ciudad de Seuilla, y todos los otros foncomo los ordinarios. El mar [b] Pontico va fiempre a la parte de afuera hàzia el Propontide, y nũca efte haze refluxo adentro hàzia el Ponto.

[a] trabo lib. 3. in f.

[b] ...ec. in præfat. ...q. natur. da zon defto.

Milagros del mar. Capitulo XCVIII.

Todos los mares fe purgan en la Luna llena, y algunos en tiempo feñalado, cerca de Mecina, [c] y Milas, arrojá, y efcupẽ a la ribera vnos excrementos femejantes a hezes, de donde tuuo principio la fabula, q̃ los bueyes del Sol eftableauan alli. A efto añade Ariftoteles (para no paffar en filencio cofa de las que he conocido) que ningun animal muere fino menguando la creciente del mar, y efto es muy obferuado en el Oceano de Francia; y folamente fea tenido por cierto en el hombre.

[c] lib. 3. c. 26.

Que poteftad tiene la Luna en la tierra, y en el mar. Capitulo XCIX.

De aqui fale vna verdadera conjetura, no fer en vano entẽder que la Luna fea efpiritu, y fer efte el que da hartura a las tierras, y el que llena los cuerpos, acercãdofe, y el que apartandofe los dexa vacios, y por efto cõ el crecimiento de la Luna aumentarfe los pefcados que fe cubren de conchas, [d] y principalmente fentir efpiritu aquellos animales que no tienẽ fangre, y tambien con fu luz crecer y diminuirfe la fangre de los hombres, y hazer fentimiento las hojas de los arboles, y las yeruas (como fe dirà adelante) penetrando en todas las cofas fu fuerça.

[d] Luna alit oftrea, & implet echinos, muribus & pecori fibras addit. Lucilius apud Gellium cap. 7. 20. Arift. de parti. animal. lib. 4. c. 5.

De la poteftad del Sol, y por què es el mar falado. Cap. C.

Es cierto afsi, que con el calor del Sol fe feca la humidad, y hemos recebido fer efte Planeta mafculino, el qual abrafa y confume todas las cofas. Y por efto [e] al mar efpaciofo y ancho, cociendole con fu calor, le pone fabor de fal; porque exhalado del lo dulce y delgado, lo qual facilifsimamente es traydo de la fuerça ignea, queda lo mas afpero, y mas grueffo: y por efto es mas [f] dulce el agua profunda de los mares, que la alta: y efta es la mas verdadera caufa de fu fabor afpero, que dezir que el mar es fudor perpetuo de la tierra; o porque mucho de lo feco fe le mezcla con el vapor; o por que la naturaleza de la tierra inficiona las aguas con cofas medicinales. Eftà efcrito en las hiftorias, que quando Dionifio, tirano de Sicilia, fue echado de fu poteftad; fucedio vn prodigio, [g] que en el puerto eftuuo todo vn dia dulce el agua del mar.

[e] Rhodigin. lib. 26 cap. 15. & 16.

[f] Efto es cierto, porque la de encima tiene ya euaporado lo dulce y futil que va fubiendo de abaxo con el calor.

[g] Valer. Max. lib. 6. cap. vltim.

Item de la naturaleza de la Luna, Cap. CI.

Al contrario, dizẽ de la Luna fer Planeta femenino y blãdo, y que diffuelue el humor noturno, y le atrae y no le quita; y efto es manifiefto, porque los cuerpos muertos de las fieras fe corrompen pueftos a la Luna, y a los que duermen a fus rayos, reuoca y mueue al celebro aquella encogida torpeza: derrite y haze fluydo el yelo,

y con su humido espiritu ablanda todas las cosas. Assi se recompensan las vezes de naturaleza, y siempre son sufficientes, condensando vnos Planetas los elementos, y otros derramãdolos: pero en las aguas dulces es el nutrimento de la Luna, como en las marinas del Sol.

Donde es altissimo el mar. Capit. CII.

ESCriue Fauiano, que la mayor hondura del mar es de quinze [a] estadios. Otros dizen, que en el Ponto, al encuentro de la Prouincia de Coraxia (al qual lugar llaman Batea del Ponto) apartada casi treinta y seis millas de tierra firme, ay vna inmensa altura de mar, donde nunca se ha hallado suelo.

a Quinze estadios, dos millas.

Cosas milagrosas [b] de aguas, fuentes, y rios. Cap. CIII.

b De milagros de las aguas, *Vitruu. lib. 8. c. 3.*

LAs aguas dulces hazen mas admirable al mar, [c] manando junto a el como caños; porque la naturaleza de las aguas no cessa de causar marauillas. Las dulces van sobre el mar, porque sin duda son mas liuianas: por esto las marinas, cuya naturaleza es mas graue, sustentan mas sobre si las cosas que se echan en ellas: pero tambiẽ algunas de las dulces, entre si mismas vã vnas sobre otras, como el rio que entra en el lago Fucino, [d] Adua [e] en el [f] Lario, el Ticino en el [g] Verbano, el Mincio [h] en el Benaco, [i] el Olio en el Seuinno, [k] el Rodano en el Lemano; este està de la otra parte de los Alpes, los demas en Italia, y todos lleuan solas sus aguas encima de las otras, por espacio de muchas millas, sin aumentarse mas de las que entraron. Tambiẽ se ha visto esto en Orõte, rio de Siria, y en otros muchos: pero algunos rios con enemistad del mar passan por debaxo de sus aguas, como lo muestra Aretusa [l] fuente de Siracusas, en la qual salen las cosas que se echan en el rio Alfeo, que corriendo por Olimpia entra en el mar del [m] Peloponeso, van por debaxo de tierra, y despues tornã a salir; el rio Lico [n] en Asia, el Erasino [o] en Argolica, el Tigris en Mesopotamia: y en Atenas las cosas que se echan en la fuente de Esculapio, salen en el Falerico. Y en el campo Atinate, entrando vn rio por debaxo de tierra, torna a salir veinte mil passos de alli: lo mismo haze el Timeuo en el campo de Aquileya en el lago Asphaltites de Iudea, que engendra el bitumen, ninguna cosa se hunde en el agua, ni en el lago Aretusa de la Armenia mayor; este siendo nitroso, produze pezes. En tierra de Otranto, cerca de la ciudad de Manduria, ay vn lago que està lleno hasta las margenes, y ni se mengua sacando fuera sus aguas, ni se aumenta con las que entrã. En el rio de los Cicones, y en la Marca, en el lago Velino, [p] si se echa vn madero, se cubre de vna corteza de piedra: y en el Surio, rio de Colcos es esto de tal fuerte, que muchas vezes se cubre la piedra de vna corteza, que hasta aora dura. Tambien en el rio Silaro, de la otra parte de Surrento, [q] no solamente las ramas metidas debaxo del agua se conuiertẽ en piedra, pero aun tambiẽ las hojas, y con todo esso, beuida es saludable su agua. Al salir de la laguna Reatina [r] crece la piedra, y en el mar Bermejo nacẽ oliuas, y otros [s] frutales verdes: pero marauillosa es tambiẽ la naturaleza de muchas fuentes, con el feruor que tienen, y esto se vee en las alturas de los Alpes, y en el mismo mar entre Italia, [t] y Ischia, y en el lago Bayano, [v] y en el rio Garillano, [x] y en otros muchos lugares; porque en el mar en muchas partes se halla agua dulce, como cerca de las islas Calidonias, y Arado, y en el Oceano Gaditano. En las aguas caliẽtes de Padua [y] nacẽ yeruas verdes, y en las de Pisa, ranas. En Toscana, cerca de Betulia, no lexos del mar pezes. En tierra de Casino, ay vn rio llamado Scatebra, que es muy frio, y en

c *Aristot. problem. sect. 19. 21. 27. 28.*

d Aora lago Celano.
e Ada.
f Lago de Como.
g Lago mayor.
h Mento.
i Lago de Garda.
k Isero.

l *Virg. de Arethusa. Sic tibi cũ fluctus subter labere Sicanos, Doris amara suam non intermisceat vndam.*

m Peloponeso, aora Morea.
n *Dic vbi terr... Licus est epotus ... tu existit, pr... hinc alioq; renc... tur ore.*
Seneca quaest. ... lib. 3. cap. 26.
o *Sic modo qu... bitur tacito ... gurgite lapsus, ... dit Argolicis ... Erasinus in vn...*
El rio Guadi... en España, ... sando por E... madura, va ... do debaxo de ... rra quinze ... guas, y sale c... de Medellin, ... esto se cuẽta ... trẽ las mar... llas de Españ... ay vna puẽt... ella tan anch... apacienta s... si mas de ciẽ... cabeças de ... nado.
p Piediluco, ... dize Ouidio ... *men habent ... nes, quod pot... xea reddit vi... quod tactis ... est marmora ...*
q *Strabo sub ... lib. 5.*
En Ingla... entre Lo... y Norãto... tà vna fue... cõuierte e... dra la ma... ponen dẽ... sus aguas, ... guna part... da fuera, ... su forma. ... de la mis... tud ay e... nia, co... ma Albo... no.
r En est... solas las... los juntos ... endure, *P... lib. 31. 2.*
s *Teoph. de h... planta.*
t Ischora, ... nari
v Aguzol...
x Dtes Li...
y Es de ... dua

y en el Estio es mas abundante de agua: nacen en el ratones aquatiles, como en el rio Stimphalo de Arcadia. En la selua Dodona de Iupiter ay vna fuente que siendo fria y elada, y que apaga las hachas encendidas, metidas dentro, las enciende si las llegã a ella, estando apagadas sus luzes. La misma fuente siempre a tiempo de medio dia se seca, y por esto se llama Anapauomenon; [a] despues creciendo hasta la media noche rebosa con abundancia, y desde entonces torna poco a poco a menguar. En Esclauonia, [b] tẽdidas las vestiduras sobre vna fuente que ay alli fria, se enciendẽ. La fuente de Iupiter Amon [c] està entre dia fria, y de noche hiruiendo. En tierra de los Trogloditas ay vna fuente dulce, que se llama del Sol, que cerca del medio dia està frigidissima, despues poco a poco se va atibiando, y a media noche està hiruiendo, y amarga. La fuente del Pò en medio del dia en'el Estio, como si descansasse, siẽpre se seca. En la isla de Tenedo ay vna fuente, la qual siempre desde las tres, hasta las seis horas de la noche, en el Solsticio del Estio, crecé y se derraman sus aguas. Y en la isla de Delos ay vna fuente llamada Inopo, la qual crece, y mengua de la misma suerte que el Nilo, y a vn mismo tiempo cõ el. Al encuentro del rio Timauo està vna isla pequeña en el mar, con fuẽtes de aguas calientes, las quales crecen y menguan juntamente con el crecimiẽto del mar. En el campo Pitinate, de la otra parte del Apenino està el rio Nouano, que en todos los Solsticios corre caudaloso, y enmedio del inuierno se seca. En tierra de Falisco [d] beuiendo el agua del rio Clitumno, haze los bueyes blãcos. En Boecia el rio Mela haze las ouejas negras. El [e] Cephiso que sale del mismo lago, las haze blancas, y tambien el Pennio negras: y el rio Xanto, que passa junto a Ilio, [f] las haze roxas, de cuyo efeto tomò el rio el nombre. En el Ponto riegã el rio Astaces vnos campos, en los quales

de Pŏtamum. ... Iauonia, añ... gmente Il... y. ... e cap. 5. lib 5. ... I tempio de ... ter Amon, ... a Silio Ita... que ay vna ... te, q̃ a me... noche hier... medio dia ... la, y a la mã ... , y a la tar... entibia. ... Verona de ... efcriue Leã ... Alberto, que ... na peña, ... onde salen ... años de a... on tal v r... ue las pari... quien f. Ita ... , la cobran ... dantemẽte ... uiendo de ... ia y por es... ssa los An... s labraron ... etas por cu ... cçones fa... los caños ... ua. ... ntiguamen ... do.

... Vil. 2. Georg ... lib. Clitum... ...s, & maxi ... unius victi... ...lius lib 9. ... s Iunior 8. arum. ... phrast. lib. 4 ... p. 12.

... ciudad de ... , llamada ... Troya edi... por Dar-

... d 15. Meta... ...ose llama tio, y di... ...ic fuit effe... ...spar Lince... ...mnis, quem uq; parens ato gutture haud aliter s, quã si me... ...ia ebibisset. ... Senecam q b. 3. cap. 20. s Seq. Ster n nominat, ...niũ Thracia Curt. lib. 3. ... lib. 31.

las yeguas que alli se apacientan, sustentan la gente con leche negra. En el campo Reatino ay vna fuente, llamada Neminia, que nace a vezes en vn lugar, y a vezes en otro, con lo qual significa la mudãça del tiempo en carestia, o abundancia. En el puerto de Brũdusio ay vna fuente, de donde cogen agua los nauegantes, que jamas se corrompe. En Linceste [g] ay vn agua, que se llama Azidula, que emborracha a manera de vino. Y tambien en Paphlagonia, y en el campo Caleno. Escriue Muciano, el qual fue tres vezes Consul, que en la isla de Andro, en el templo de Baco ay vna fuente, la qual siẽpre a cinco de Enero tiene sabor de vino, y esta fuẽte se llama Diostecnosia. En Arcadia, junto a Noacria, ay vna fuente llamada Stix, [h] q̃ ni en el olor, ni el color se diferencia de vino, y beuida luego mata. Tambien en vn collado llamado Beroso, en tierra de los Tauros, ay tres fuentes, que sin remedio, sin causar dolor alguno son mortales. En España en el campo Catanẽse, [i] corren dos fuentes, juntas la vna a la otra, que la vna arroja de si todas las cosas, y la otra las mete adentro. En aquella misma tierra ay otra fuente, que muestra todos los pezes de color de oro, y fuera de aquel agua no se diferencian en cosa de los demas. En el campo de Como, junto al lago Lario ay vna fuente copiosa, que en cada hora siempre crece y mengua. En la isla Sidonia, antes de Lesbos, ay vna fuente caliente, que solamente corre en el verano. El lago Sinao en Asia, se haze amargo cõ los asenjos q̃ nacẽ al rededor del. En Colofon en la cueua de Apolo Clario, ay vna laguna, con cuya agua los que la beuen pronostican admirablemente cosas venideras, pero acorta la vida. Tambien ha visto nuestra edad correr los rios hàzia tras, y fue en los vltimos años del Emperador Neron, [k] como contamos en sus historias. Ya quien ignora ser todas las fuentes mas frias en el Estio, que en

i La fuente Catanense que lor be todas las cosas, se llama aora Feruencia, y el campo donde la le, Cadima, cerca de Fentugal. Vasco, el autor de la Genealogia de los Reyes de Portugal, dize, q̃ auiendo metido vna caualgadura en q̃ iba, vn pie en aquella fuente, apenas le pudieron sacar dos hombres q̃ iban con el.

En Almagro, pueblo principal del Reyno de Toledo, ay vna fuẽte, cuyas aguas parece tener agrio de limon. Otra fuẽte semejãte a esta ay en el Reyno de Napoles, en la campaña del Gozo, junto a Auersa. En la ciudad de Orẽte, en el Rey no de Galizia ay vnas fuẽtes que salen con tanto feruor y sonido, q̃ no le quisieran mayor estãdo lo bre grãde fuego. Es tãto su calor, que no se puede tener en ellas la mano, y assi echando dentro pescado, o hueuos, se cuece, y hazẽ alli las mugeres lo que hizieran en sus casas con agua caliente.

K Supra cap 8.

En Castil a en vn lugar que llamã Villanueua del Obispo, dos lagunas de Coria, ay vna fuẽte q̃ desde Mayo, hasta Otubre, mana gran abundãcia de agua, y el inuierno se seca como la de la isla Sidonia.

En la villa de Huelamo ay vna fuẽte q̃ se llama de los Chorros, que como vã corriẽdo sus aguas la cuesta abaxo, se van conuirtiẽdo en piedras escabrosas y liuianas, lasquales ponẽ en las chimeneas, y donde se requiere fortaleza, y poco peso. Semejãtes a estas son las q̃ se crian en el rio Moscas, que nace en la villa de Fuẽtes: pero son verdes, y pardas, y agujereadas, y assi se aprouechan dellas para hazer caluarios, y montes en los Oratorios.

En Cueuatelhierro, aldea de doña Luisa de Cardenas, Marquesa de Este, ay vna cueua, de cuyo techo està siempre manando agua, que se trãsforma en piedra blanca y pesada, con muy diferẽtes figuras, y della labran aras, y otras curiosidades, mejor q̃ de las piedras de la cueua de la Iudia, que està en el termino de Valera de abaxo, cõ la misma propiedad.

* Otros leẽ que arroja arenas el globo d̃ llamas.

a Soria olim Comagenes.

b Es esta Malta bitumen de la factícia en el libro 36. cap. 24.

en el inuierno? como tambien aquellas admirables obras de naturaleza, que el cobre y el plomo estando en massa, se van a lo hondo, y estendidos hechos hoja, andan nadando; y cosas de vn mismo peso, vnas se vã a fondo, y otras quedan sobre el agua. Cosas pesadas se mueuen mas facilmente en el agua. La piedra llamada Tirrea, aũque sea muy grande, nada sobre las aguas, y la misma, desmenuçada se va a lo hõdo. Los cuerpos muertos frescos, se van abaxo, y en hinchandose, subẽ arriba. Los vasos vazios, se sacan del agua con mas dificultad, que los llenos. Las aguas llouedizas son mas prouechosas para las salinas, que todas las demas, y no se puede hazer sal sino con mezcla de aguas dulces. Las marinas tardan mas en elarse, y mas presto se calientã. En el inuierno està mas caliẽte el mar, y en el Otoño mas salado. Todo el mar se quieta, y pone tranquilo cõ el azeyte, y por esto los buços, o nadadores, çabullendose, lo esparcen en el con la boca, porque mitiga su aspera naturaleza, y causa claridad. En alto mar no caen nieues, y siendo cierto que todas las aguas van hàzia abaxo, con todo esso las fuentes saltan fuera hàzia arriba, y tambien salen en las raizes del monte Etna, siendo tan ardiente, que arroja ceniças, * y globos de llamas cincuenta mil, y cien mil passos.

Milagros juntos de fuegos, y aguas. Cap. CIIII.

Contemos ya tambien algunas cosas milagrosas del fuego, que es el quarto elemento de naturaleza, pero primeramente de las aguas. En Samosata, ciudad de la Soria, [a] ay vn estanque, que echa fuera de si vn excremento ardiente (a quien llaman Malta) [b] en llegando a alguna cosa solida, queda pegado a ella, y en siendo tocado, sigue a los que se apartan y huyen, y assi con esto defendieron los muros del exercito de Luculo que los combatia, y abrasaua a los soldados cõ las propias armas; y enciendese tambien con las aguas, y la experiencia ha mostrado, que solo se apaga con tierra.

De la Naphta. Cap. CV.

De semejante naturaleza es la Naphta, [c] assi es llamada cerca de Babilonia, y en los pueblos Austagenos de Parthia, la qual corre a manera de betun liquido. Tiene esta grande parentesco y amistad con el fuego, y donde quiera que la vee, [d] passa luego con velocidad a ella: y assi dizen, que Medea abrasò a la [e] adultera, despues de auer llegado a los altares para hazer sacrificio, siendo todo el circuito arrebatado de fuego.

c Algunos l[...] nos lo lla[...] azeyte viu[...] assi dixo [...] cic: *Vulcan[...] dicta domus [...] subtereũti [...] sedent venis, [...] madentia viu[...]*

d La misma [...] tud dize Pl[...] q̃ tiene la [...] de la Apro[...] lib. 24. cap. 1[...]

e *Ouid. lib. [...] Arte. & Hi[...] hoc delibutis [...] donis pellicem [...] pente fugit [...]*

De lugares que siempre arden. Cap. CVI.

Pero en los milagros de los montes es admirable, que el monte Etna arde siempre de noche, y en tanto tiempo tiene suficiente materia para el fuego, y lleno de nieue el inuierno, cubre la ceniça que auia echado fuera con yelo. Y no solamente en este monte mostrò naturaleza su furia [f] amenaçando abrasamiento a la tierra; porque es cierto, que arde en Frasela el monte Chimera, los dias, y las noches, con vna llama inmortal. Gnidio Ctesias escriue, que el fuego deste mõte se enciende con agua, y se apaga cõ tierra, o heno. En la misma Licia estan los montes Hefestios, que siendo tocados con vna tea encendida, se enciẽden ellos de tal manera, que aũ las piedras de los arroyos, y tambien las arenas ardẽ en las mismas aguas, y aquel fuego se sustenta con las lluuias. Y dizen, que si alguno hiziere surcos en la tierra con vn baculo encendido, de aquellas llamas se seguiràn arroyos de fuego. En tierra de los Bactrianos arde de noche la cima alta del mõte Cofanto. De la misma suerte arde en Media, en los pueblos de Cestia, en los con-

f Los Anti[...] aunq̃ Gen[...] creyeron q[...] auia hecho [...] tegraciõ de[...] uerso (llan[...] Apocatasta[...] por vn dil[...] general, y q[...] auia de tor[...] hazer por [...] go, por Ep[...] sin, lo qua[...] tiendo aue[...] mado de l[...] bros de la [...] tura diuina[...] ro como [...] creyan q̃ el [...] do era et[...] deziã auer [...] hazer repa[...] o reinteg[...] por fuego [...] qual no se [...] no fin, y [...] go, al qual [...] guirà el [...] vniuersal, [...] la Iglesia C[...] ca cree. Hiz[...] moria desto [...] digio, lib. [...]

Muchos han ridiculizado á Plinio creiendolo crédulo: mas si an con-
ses meditaran y estudiaran la naturaleza q. muchas cosas
q. a primera vista parecen fabulosas son muy ciertas. El Sabio
Franklin, confiesa serio de q el aceite calmase las olas mas

experiencia lo desengaño, como se puede ver en la Gazeta de Literatura del Joac. Ant.º de Alzate numero 10. tom. 2º y en la sig.te nº 11, en las que vean las experiencias del autor de la Gazeta.

confines de Persia, y en Susia, junto a la torre blanca, de cinco bocas de fuego, la mayor se ve tābien entre dia. Vn campo de Babilonia arde por espacio de vna yugada, como si fuera vna piscina encēdida. Tambien los campos de los Etiopes, junto al monte Hesperio, resplandecen de noche a manera de estrellas. Y de la misma manera en el campo de los Megalopolitanos, aunque dentro es muy agradable, y no quema la hoja del bosque espeso que està sobre el, y està siempre ardiendo junto a vna fuente muy fria, segun escriue Teopompo. En Apolonia ay vna fuēte, llamada la Taça de Ninfeo, que pronostica las cosas aduersas para sus moradores; aumentase con las lluuias, y arroja fuera de si vn betū, el qual se ha de templar con el agua de aquella misma fuente, que no se puede gustar, aunque es mas dulce que todas las aguas bituminosas: Pero quien se marauillarà destas cosas? La isla Hiera, vna de las Eolias, que està en medio del mar, junto à Italia, ardio por algunos dias con el mismo mar en tiempo de la guerra Social, hasta que los Legados del Senado aplacaron los dioses con sacrificios. Pero vn mōte de Etiopia, llamado Teon, o Chema, arde con grandissimo incendio, y arroja con los ardores del Sol abrasadoras llamas. En tantos lugares, y con tantos incendios, quema naturaleza la tierra.

Milagros, o marauillas del fuego por si. Cap. CVII.

Fuera desto, siendo la naturaleza deste elemento por si solo fecunda, de suerte que el se produze a si mismo, y crece con muy pequeñas centellas, que se ha de pensar que vendra a ser en tantos lugares ardientes de la tierra? Qual es aquella naturaleza, que sin su daño apacienta en todo el mundo vna voracidad tan hambrienta? Añadanse a estos fuegos innumerables estrellas, y el grande Sol; añadanse los fuegos humanos, y tambien aquellos que naturalmente estan encerrados en las piedras: los que se engendran ludiendo entre si los maderos, tambien los de las nuues, y principios de los rayos: Cierto excede a todas las marauillas, no abrasarse cada dia todas las cosas, viendo tambien que los espejos concauos, puestos cōtra los rayos del Sol, se enciendē mas facilmente que qualquiera otro fuego. Que diremos mas, [a] siendo cierto, que otros pequeños innumerables, pero naturales, lo llenan todo? En el Ninfeo sale de vna piedra fuego, que se enciende con las lluuias. Tambien sale de la misma manera en vn lugar junto a las aguas Scancias: [b] pero cierto es, que este es de poca fuerça, quando passa a otra cosa, y no dura mucho encendido en otra materia. Cubre esta fuente de fuego vn fresno, que perpetuamente està verde. En el campo de Modena sale fuego en ciertos dias, dedicados a Vulcano. Hallase escrito de algunos Autores, que en las labranças sugetas a Aricia, si cae vn carbon encendido en el suelo, arde la tierra. En el campo Sabino y Sidicino, vntadas las piedras se enciendē. En Egnacia, ciudad de la Calabria, puesto vn madero sobre cierta piedra que està consagrada en aquel lugar, al momento se enciende llama. En el altar de la Licinia Iuno, que està descubierto al ayre, està la ceniça sin mouerse, aūque soplen vientos por todas partes. Tambien se encienden fuegos repentinos en las aguas, y en los cuerpos humanos. Valerio Ancias cuenta, que todo el lago de Perugia ardio, y que sobre la cabeça de Seruio Tulio, siēdo niño, resplandecio vna llama, estando durmiēdo. Y q̄ en España, auiēdo muerto a los dos Scipiones, estando hablādo L. Marcio, y exhortādo a los soldados para la vengança, ardio su cabeça de la misma manera. Muchas otras cosas diremos adelāte, y mas distintamente, porq aora cuētanse marauillas, cō mez

[a] Senec. 2. quæst. natur. cap. 2.

[b] Esta llama resplādece en vna tierra humida, quando se hiere con vn baculo junto a Gracianopolis de los Alobroges, cerca de vna fuēte llamada Ardiente, en la qual aplicādo estopas, o esparto, lo puedē encender.

cla de todas las cosas:pero salido el entendimiēto a la interpretacion de naturaleza, se apresura a lleuar, como guiados de la mano,por todo el mundo los animos de los letores.

La medida, longitud, y latitud de toda la tierra. Cap. CVIII.

La parte nuestra de la tierra,de la qual hago relacion, que (como [a] queda dicho)està como nadando en el Oceano,tiene su mayor longitud, desde el Oriente, al Ocaso, esto es desde la India, hasta las colunas de Hercules, consagradas a el,de los de Caliz,[b] ochenta y cinco centenares y setenta y ocho mil passos, como le parece a Artamidoro: pero segun Isidoro, nouenta y ocho centenares y diez y ocho mil. Artamidoro añade, mas desde Caliz,con el circuyto del sagrado promontorio,al promontorio Artabro, [c] donde se estiende mas la frēte de España,ochenta mil y nouenta y vn passos. Este modo de medida corre por dos caminos,desde el rio Gange,y su entrada donde vierte sus aguas en el Oceano Oriental,por la India, y la Partiena, a Myriandro, ciudad de la Soria,puesta en el seno de Layaço, cincuenta y dos centenares,y quinze mil passos. Desde alli,tomando la nauegacion mas cercana a la isla de Cipro, Patara de Licia, Rodas, Astipalea, islas del mar Carpacio, Tenaro de Lacedemonia, Lilibeo de Sicilia, Calliar de Cerdeña,treinta y quatro cētenares, y cincuēta mil passos. Y desde alli a Caliz catorze centenares y cincuenta mil passos,laqual medida toda desde aquel mar haze ochenta y cinco centenares y setenta y ocho mil passos. El otro camino que es mas cierto, va por tierra, y muy claro,desde el Gange al rio Eufrates cincuenta centenares y veinte y vn mil passos. Desde alli a Maçaca de Capadocia dozientos mil y quarenta y quatro. Desde alli por Frigia, Caria, Efeso,quatrocientos mil y nouenta y ocho passos. Desde Efeso por el Archipielago a Delo,dozientos mil, a Esamilo, [d] dozientos y doze mil. Despues por tierra, y por el mar Laconico, y por el golfo de Corinto, a Patras de la Morea,dozientos y dos mil y quinientos,a Leucade, [e] ochenta y seis mil y quinientos,a Corcega,Otronto, a las Montañas de la Cimera, [f] ciento y treinta y dos mil y quinientos,a Brundusio,ochenta y seis mil y quinientos, a Roma trecientos mil y quarēta. Los Alpes,hasta la Villania de Cicomago, quinientos y diez y ocho mil. Por la Francia,hasta los montes Pirineos, y Iliberis, [g] quinientos y cincuenta y seis mil. Hasta el Oceano,y fin de España,trecientos y treinta y dos mil. En el trauesio de Caliz,siete mil y quiniētos,la qual medida, segun escriue Artamidoro,haze ochenta y seis cētenares y ochenta y cinco mil passos: pero la anchura de la tierra, desde el sitio de Mediodia,hasta el Septentrion es casi la mitad menos, cincuenta y quatro centenares y sesenta y dos mil passos:en lo qual se vee claro quanto ha quitado desta parte el calor,y de la otra el frio;porque cierto yo no pienso faltarle a la tierra,o no ser de forma redonda: pero los lugares inhabitables de la vna,y de la otra parte no son conocidos. Esta medida corre desde la ribera del Oceano de Etiopia,dōde aora se habita,hasta Meroe, quiniētos y cincuenta mil passos. Desde alli a Alexandria,vn cuento y dozientos y cincuenta mil passos,a Rodas quinientos y ochenta y tres mil,a Gnido ochenta y quatro mil y quinientos, a Coo veinte y cinco mil,a Samo,ciē mil, a Chio, ochēta y quatro mil,a Mitilene sesenta y cinco mil,a Tenedo,veinte y ocho mil:al promontorio Sigeo,doze mil y quinientos,a la boca del Ponto treciētos y doze mil y quiniētos: al Promōtorio Carambis,trecientos y cincuēta mil:a la entrada de la laguna Meotis, treciētos y doze mil y quinientos:a la entrada del Tanais,dozientos y sesen

[a] Supra cap. 66.

[b] Caliz, antiguamente Gadis.

[c] Alli està fundada Seuilla.

[d] Esamilo, olim Isthmo.

[e] Leucade, ao santa Maura.

[f] Montañas de la Cimera olim Acroceraunia.

[g] Iliberis, e Granada.

ta mil, el qual camino, haziendole por el mar, se puede hazer mas breue, ochéta y nueue mil passos. Desde la entrada del Tanais adelãte nõ midierõ mas los autores diligentissimos. Artemidoro entendio, que lo demas no estaua conocido, ni descubierto, aunque confessò, que cerca del Tanais habitauan los pueblos de los Sarmatas hàzia el Septentrion. Isidoro añadio vn cuento y dozientos y cincuenta mil passos, hasta Tule, la qual conjetura es adiuinar. Yo entiendo conocerse los terminos de los Sarmatas, no con menor espacio del que se ha dicho poco ha, y fuera desto, quanto deue ser el espacio capaz de inumerables gentes, que saliendo de alli mudan habitacion. Y de aqui entiendo ser mucho mayor la distancia fuera del clima inhabitable, porque yo he sabido que han sido descubiertas de Alemania grandissimas islas poco tiempo ha. De la longitud y latitud de la tierra son estas cosas las que me parecen dignas de consideracion. Eratostenes, que cierto en toda sutileza de letras, y en esta principalmente, haze ventaja a los demas, y veo ser aprouada de todos, escriuio, que todo este circuito es de dozientos y cincuenta y dos mil estadios, la qual medida, segun la cuenta Romana, haze trecientos y quinze centenares de millares de passos. Presunciosso atreuimiento: pero comprehendido con vna computacion tan sutil, que auerguença, no creerlo. Hiparco, que fue admirable en arguille, y en toda otra diligencia, añade poco menos de veinte y cinco mil estadios.

Razon harmonica del mundo. Cap. CLX.

OTra es la fe que se da a Dionisodoro, porque no passaré en silencio vn grandissimo exemplo de la Griega vanidad. Este fue Chio, famoso en la ciencia de Geometria, murio siendo ya viejo, en su patria. Hizieronle su enterramiento algunas parientas suyas, a las quales pertenecia su herencia. Estas, como los dias siguientes continuassen las justas obsequias, dizen que hallaron en la sepultura vna carta escrita a los deste mundo, en nombre de Dionisodoro, como el auia llegado desde el sepulcro a lo infimo de la tierra, y que auia hasta allà quarenta y dos mil estadios. Y no faltaron Geometras q̃ declararon, que la carta significaua auer sido embiada de en medio del circulo de la tierra, donde yendo hàzia abaxo, desde lo alto, era el mas largo espacio, y el mismo centro, y medio del globo, de lo qual se figuio la computacion, para que dixessen, que tenia la tierra de circuito dozientos y cincuenta y cinco mil estadios. La harmonica razon que fuerça a la misma naturaleza de las cosas a ser proporcionada a si misma, añade a esta medida siete mil estadios, y haze que sea la tierra la milesima nonagesima sexta parte del mundo.

LIBRO TERCERO DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

PROEMIO.

HASTA Aqui hemos tratado del sitio, y cosas admirables de la tierra; y de las aguas, y estrellas, y de la razon, y medida del vniuerso. Aora trataremos de sus partes, aunque esto tambien se juzga por cosa infinita, y que no se puede tratar sin alguna reprehension: pero en ningun genero de cosas es mas digno el perdon, pues no es aora marauilla no auer hombre nacido que aya conocido todas las cosas humanas, por lo qual no seguiré a solo vn Autor, sino al que en cada parte juzgare mas verdadero, porque casi a todos fue comun, que cada vno conociesse diligentissimamente los lugares, en los quales era criado: y por esto no culparé, ni reprehenderé a alguno. Ponersehan los nombres de los lugares desnudos, y con quanta breuedad sea possible, reseruando la declaracion, y causas para sus lugares, porque aora se trata en comun del todo; por lo qual querria que se entiendan y reciban de tal suerte, como si sus nombres se pronunciassen con viuda y solitaria fama, de la manera que estuuieron al principio, antes que en ellos se hiziesse cosa alguna; y bien es que aya en estos alguna nombradia, pero de mundo, y de naturaleza de las cosas. [a] Todo el Orbe, o redondez de la tierra se diuide en tres partes, Europa, Asia, y Africa, su principio es desde el Ocaso del Sol, y estrecho de Gibraltar, por donde rompiendo el Atlantico Oceano, se derrama por los mares Mediterraneos. Entrando desde aqui, tiene a la mano derecha a Africa, sus terminos son dos rios, el Tanais, y el Nilo. El estrecho, o boca que diximos del Oceano, tiene de largo quinze mil passos, y de ancho cinco mil, desde el castillo de Melaria de España, [b] hasta el Promontorio blanco de Africa, [c] segun escriue Turanio Gracula, que nacio cerca de alli. Tito Liuio, y Cornelio Nepos escriuieron, que donde tiene menos de anchura, es siete mil passos, y donde mas, diez mil. Por tan pequeña boca entra tan inmensa grandeza de mares; y no haze que esta marauilla sea menor, su profunda hondura, porque las frequentes peñas del vado que blanquea, atemorizan las naos; por lo qual llamaron muchos a aquel lugar, vmbral del mar Mediterraneo. A esta entrada estan dos montes a vn lado y a otro, que la ciñen y guardan: [d] Auila monte de Africa, y Calpe de Europa, [e] terminos de los trabajos de Hercules, por cuya causa los habitadores de aquella tierra los llaman colunas de aquel dios, y creen que auiendolos rompido, juntarô los mares que antes estauan diuididos, y mudarô la forma a la naturaleza de las cosas.

a No tuuieron los Antiguos conocimiento de la grãde America, q llamamos nuevo mundo, y assi trataremos del adelante.

b Mellaria, llamada aora Ta[...]

c El Promontorio blãco de Africa, es aora [...] jar.

d Auila, junto a Ceuta.

e Calpe, cerca a Gibraltar.

De Europa. Cap I.

TRataremos pues primero de Europa, sustentadora del pueblo vencedor de todas las gentes, y auentajadamente la mas hermosa de todas las tierras del mundo, a la qual muchos

chos, [a] con razon,no la contaron por la tercera parte, sino por la mitad, diuidiendo todo el Orbe en dos partes, desde el rio Tanais, hasta el estrecho de Gibraltar. Entrando el Oceano por este espacio, que es llamado mar Atlantico, y cubriendo con su presta carrera y olas las tierras, atemoriza a todas su venida, y tambien a las que le resisten, con el torcido estrecho de sus riberas, las come y lame, escauando, mayormente con muchos apartamientos, la Europa, y principalmente en quatro senos, de los quales el primero se estiende con grandissimo circulo, y abraçò desde Calpe, vltimo monte de España (como se ha dicho) hasta Locri y Calabria. En el es España la primera de las tierras, la llamada vlterior, se llama tambien Betica. [b] Luego desde el fin Vrgitano [c] està la España citerior, y la misma se llama Tarraconense, que llega hasta los mōtes Pirineos. La vlterior se diuide por lo largo en dos Prouincias, porque desde el lado Septentrional de la Betica [d] se estiende la Lusitania, [e] diuidida con el rio Ana. [f] Este rio naciendo en el cāpo Laminitano [g] de la España citerior, y derramandose vnas vezes en anchos estanques, y otras ciñendose en angostas corrientes, o escondiendose de todo punto en grutas, y cueuas de la tierra, y holgandose de nacer muchas vezes, derrama sus aguas en el mar Atlantico. Mas la Tarraconense pegada con los montes Pirineos, y discurriendo por todo vn lado suyo, y jūtamente estendiendose al traues, desde el mar de Epaña, hasta el de Francia, se diuide de la Betica, y Lusitania, con el mōte Solorio, y las sierras Oretanas, y Carpentanas, y con las de Asturias. La Betica, llamada assi del rio que la diuide por medio, haze ventaja a todas las demas Prouincias, en el ricoadorno, y vn fertil y particular resplandor. Tiene quatro Audiencias judiciales, la de Gibraltar, de Cordoua,

[a] ...Illustrius Iu... ...rtha. ...uchos tratan de la diuisiō de la tierra, pu... ...ron a Africa ... la tercera ... te, aunque ...os la diuidie... ...n toda en dos ...tes, y pusierō Africa en Europa.

... y Andaluzia.

... n Vrgitano, Vera, Virgi.

... Tarraconense tomò nōbre Tarragona.

... Betica, aora ...daluzia.

... Lusitania, aora Portugal.

... o Ana, aora ...diana.

... ampo Laminio, aora campo de Alcaraz.

Astigita, [h] y Seuilla. Todas las ciudades que tiene, son ciento y setenta y cinco, en las quales ay ocho colonias, y ocho municipias, y veinte y nueue ciudades, desde muy atras priuilegiadas con el derecho Latino, [i] que les fue dado, y seis que gozan de libertad, y quatro de confederacion, y ciento y veinte tributarias. Destas las mas dignas de memoria, o mas faciles de dezir en lengua Latina, començando desde el rio Ana, a la ribera del Oceano, son la ciudad Ossonoba, [k] llamada por otro nombre Lusturia, passan por ella los rios Luxia, y Vrio, los montes Arianos, el rio Betis, la ribera Corense, con torcido seno, al contrario del qual està Caliz, la qual se puede contar entre las islas. El Promontorio de Iuno, el puerto de Besipo, [l] la ciudad Belona, [m] Melaria el estrecho desde el mar Atlantico, Carteya, llamada de los Griegos Tartesso, el monte Calpe. Despues en la ribera mas adētro la ciudad Barbesia, con rio. Tambien la ciudad de Salduba, Suel, [n] Malaca, [o] con el rio de los conferados. Luego Menoba, [p] con su rio, Sexifirmo, [q] con sobrenombre Iulio, Selābina, [r] Abdera, [s] Murgis, fin de la Betica. Marco Agripa fue de parecer, q̄ toda aquella costa tuuo origen de los Cartaginenses: pero desde el rio Ana, hasta el mar Atlantico es de los Bastulos, y Turdulos. Escriue Marco Varron, que los Iberos, y Persas, y Fenices, y Celtas, y Cartaginenses vinieron a toda España, y que Luso, hijo de Baco, o Lisa, que era de los que andauan con el, dio nombre a Lusitania, y Pana su Gouernador: pero todas las cosas que se cuentan de Hercules, y de Pirene, o Saturno, entiendo ser fabulosas. El rio Betis nace en la Prouincia Tarraconēse, no como dixerō algunos, jūto a la ciudad de Mentesa, sino en el monte Tugiense, junto al qual nace el rio Tader, [t] el qual riega el cāpo de Cartagena. Aquel se aparta, y huye ligero del sepulcro de Scipion, y bol-

[h] Astigita, Ecija.

[i] Que fuesse el derecho Lacio, o Latino, del qual se haze muchas vezes menciō en toda esta Geografia de Plinio, y que sea el municipal, y de colonias, y de ciudades estipēdiarias, y libres, y otras cosas. Veaise en Alexandro ab Alexand. dierum gen. c. 10. lib. 1.

[k] Ossonoba, o Lusturia, oy Estōbar en la costa del Algarue, tuuo Obispo, fue sufraganea de Merida.

[l] Besipo, oy Puerto Berger.

[m] Belona, oy Tarifa.

[n] Suel, oy Chipiana.

[o] Malaca, oy Malaga.

[p] Menoba, Vezmiliana.

[q] Sexifirmo, Velezmalaga.

[r] Selambina, Salobreña.

[s] Abdera, Almeria.

[t] Tader, aora rio Segura.

y bol-

y boluiendo hàzia Poniente, camina al mar Atlantico, adoptando como à hija la Prouincia. En su principio es pequeño, pero recibiendo en si muchos rios, hecho capaz dellos, les quita la fama, y las aguas. En entrando en la Betica, desde Osigitania, [a] yendo apacible con amena corriente a la mano derecha, y a la izquierda. Està auezindado de muchos lugares. Celebradissima es entre este rio, y la ribera del Oceano dentro de tierra, la ciudad de Segeda, llamada por sobrenombre Augurina, Iulia llamada Fidencia, Virgao, que llaman Alua, Eluira, que llaman Cerealis, Iliberi, llamado Iliberini. Ilipula, que llaman Laus; Artigi, llamado Iuliense, Vesci, llamado Fauencia, Singilia, Segria, Arialduno, Agla minor, Bebro, [b] Castra vinaria, Episibrio, Hiponoua, Ilurco, Osca, Escua, Sucubo, Nuditano, Tuci viejo, todos lugares de la Bastetania, que van hàzia el mar: pero en el termino de Cordoua. Por junto al rio Ossigo, llamado por otro nombre Laconico, estan Iliturgi, que llaman ForoIulio, Ipasturgi, llamado Triunfal, Sicia, y catorze millas apartado dẽtro de tierra Obulco, que se llama Pontificense: luego Ripepora de los confederados, Sacili, Marcialio, Onoba, y a la mano derecha Cordoua, llamada Colonia Patricia. Desde alli empieça a ser nauegable el Betis, luego estan las ciudades, Corbulo, y Decuma, y a cada vna la baña el Betis por vn mismo lado. Los pueblos del termino de Seuilla son, Celtica, Axaciara, Arruci, Menoba, Ilipa, por sobrenombre Italica, y a mano izquierda està la colonia de Seuilla, que tiene por sobrenombre Romulense. Al contrario està la ciudad Osset, que por otro nombre se llama Iulia Constancia. Vergento edificado por el padre de Iulio, y Hipon de los Caurasias. El rio Menoba tambien se junta con el rio Betis por el lado derecho: pero entre las ensenadas del Betis està la ciudad de Nebrija, llamada por otro nombre Veneria, y Colobona; colonias, Asta que se llama Regia, y dentro de tierra ha sido llamada Cesariana; corriendo por todas estas vn rio, que con el orden dicho entra en el Betis, baña la colonia Astagitana, llamada por otro nombre AugustaFirma, y desde ella es nauegable. Las otras colonias deste termino son libres. Tuci, llamada Augusta Gemela, Ituci, que se llama VirtusIulia. Atubi, que llaman ClaritasIulia. Vrso, llamada Genoua de los ciudadanos: entre las quales fue presa Munda, con el hijo de Pompeyo. Pueblos libres son Astigi viejo, y Ostipo, tributarios Calet, Galucula, Castra gemina, Ilipula menor, Merucra, Sacrana, Obulcula, Oningis: y viniendo por la ribera junto al rio Menoua, rio nauegable, no muy apartados del habitan los Alontigicelos, y los Alogistos: pero la region que se estiende desde el Betis, hasta el rio Ana, [c] fuera de las sobredichas, se llama Beturia, diuidida en dos partes, y en otras tantas gentes Celticos, que confinan con Lusitania, del termino de Seuilla, y los Turdulos, que habitan la Lusitania, y la Tarraconense, y piden su justicia, en Cordoua. Cosa cierta es auer venido los Celticos de los Celtiberios de Lusitania: y prueuase por la Religion, por la lengua, y por los vocablos de los pueblos, los quales son diferentes en la Betica, con sobrenombres. Seria, la qual se llama FamaIulia, Vertobriga Concordialulia, Segode, RestitutaIulia, Contributa Iulia, Vcultuniaco, la qual es aora Curiga, Laconimurgi, Constancia Iulia. En los Terejos, los Fortunales, y en los Callenses los Emanicos. Fuera destas estan en la Celtica Acinipo, Arunda, Aiunci, Turobrica, Lastigi, Alpesa, Sepona, Seripo. La otra Beturia que diximos de los Turdulos,

[a] Osigitania tierra de Anduxar.

[b] Bebro, Vbeda.

[c] Ana, Guadiana.

dulos,y del termino de Cordoua, tiene pueblos principales,no de poca cuẽta,que son Arsa, Melaria, Mirobrica, las regiones de Osintigo, y Sisapon. Del termino de Caliz son, Reyna, de ciudadanos Romanos, Lepia de Latinos, Vlia Carisa, por sobrenombre, Aurelia,Vrgia,llamada por sobrenombre,Castrolulio,y tambien Salutariense de Cesar, Stipendiaria, Bessaro, Belipo, Berbesula, Lacipo, Besipo, Callet,Capago, Oleastro, Itucei,Brana, Lacibi, Saguncia, Andorisipo. Marco Agripa escriuio, que toda su longitud de España,es quatrocientos y sesenta y cinco mil passos, y su anchura dozientos y cincuenta y siete mil: pero como sus terminos llegan hasta Cartago, con la computacion de la medida muchas vezes se han causado grandes errores,mudando en vnas partes el modo de las Prouincias, y en otras aumentando,o diminuyendo los passos de los caminos; y tambien con tan largo tiempo se han entrado en la tierra los mares, o passado las riberas dentro del mar,o se han torcido,o enderecado las flexuosas corrientes de los rios.Fuera desto,vnos toman desde diferentes partes el principio de su medida, y otros del camino: de aqui viene no hallarse dos que concuerden.

Longitud, y latitud de la Betisca.Cap.II.

LA longitud que tiene al presente la Betica, desde los confines de Castulon,hasta Gades,es quatrocientas y setenta y cinco millas;y desde la ribera maritima de Murgi, tiene veinte y dos millas mas.Su anchura,desde la ribera de Carteya, tiene dozientos y veinte y quatro mil passos. Pero quiẽ creerà,que Agripa auiendo sido hombre de tanta diligencia,y de tanto cuydado, principalmente en esta obra, quando auia propuesto de enseñar a la ciudad de Roma todo el Orbe de la tierra,errasse; y con el el Emperador Augusto? porque este acabò aquel portico, donde por el orden y comentarios de Marco Agripa auia començado su hermana a poner esta cosmografia.

España citerior. Cap.III.

DE alguna manera se ha mudado la forma antigua de la citerior España,como la de otras muchas Prouincias; porque Pompeyo Magno en sus trofeos,de los quales hazia alarde, en los montes Pirineos,afirmaua,que el auia sugetado, y puesto debaxo del Romano imperio ochocientas y quarenta y seis ciudades,desde los Alpes, hasta los confines de la España vlterior.Aora toda la Prouincia se diuide en siete comunidades,la Cartaginense, Tarraconése,Cesaranguftana,Cluniense,Asturias, Lucense, y Bracaro. Alleganfele islas, de las quales no haziendo mencion,fuera de las ciudades que estan sugetas a otras, tiene la misma Prouincia dozientas y nouenta y quatro, y ciento y setenta y nueue pueblos: en estas ay diez colonias, y treze pueblos de ciudadanos Romanos:de Latinos antiguos diez y siete, de confederados vna;tributarias ciento y treinta y seis. Los primeros en la ribera son los Bastulos, [a] despues dellos suceden con el orden que se dirà, apartandose hazia dentro los Mentesanos, Oretanos, y cerca del Tajo los Carpentanos, y junto a ellos los Vaceos, los Vectones, y Celtiberos, y Arrebacos. Los pueblos cercanos a la ribera son los Vrcos, y Barea, atribuyda a la Betica: la region Mauitania, luego la Deitania, despues la Conteftania,la nueua Cartago, colonia, desde cuyo promontorio, que se llama de Saturno, hasta Cesarea, ciudad de Mauritania,ay camino de ciento y ochenta y siete millas. En lo demas de la ribera el rio Tader,Ilice Colonia libre,donde està el seno Ilicitano,

[a] Los Bastulos son los Granadinos.

no, en ella se contribuyen los Icositanos, luego està Lucento, ciudad de los Latinos, Dianio, [a] tributario el rio Suero, y antiguamente vna ciudad del mismo nombre, fin de la Contestania. La region Editana, la qual con vn ame no estanque se estiende hasta los Celtiberos. Valencia colonia apartada tres millas del mar, el rio Duria, [b] y apartado del mar otro tanto, Sagunto, ciudad de los ciudadanos Romanos, y noble por su fidelidad el rio Iduбeda. La region de los Ilergaones, el rio Ebro, [c] rico por su comercio nauegable, el qual nace en Cantabria, no lexos de la ciudad de Iuliobriga, y corre quatrocientas y cincuenta millas, y desde la ciudad de Vario, espacio de dozientas y sesenta millas; es capaz de nauios, por el qual llamaron los Griegos a toda España Iberia. La region de Cosetania, el rio Subi, la colonia de Tarragona, obra de los Scipiones, como Cartago, de los Penos. [d] La regiõ de los Ilergetos, la ciudad Subur, el rio Rubricato, desde el qual se siguẽ los Laletanos, y Indigetes; despues de llos, con el orden que se dirà, apartandose adentro a las raizes del Pirineo, los Ausetanos, Itanos, Lacetanos, y por el Pirineo los Corretanos, y luego los Vascones: pero en la ribera està la colonia Barcino, [e] llamada por sobrenombre, Fauencia, Betulo y Iluro, pueblos de ciudadanos Romanos, el rio Larno de Blanda, el rio Alba de Emporia, vno y otro de los habitadores antiguos, y de los Griegos, que fuerõ linage de los Focenses, el rio Tichis, y apartado del quarenta millas, la Pirinea Venus, en el vn lado del Promontorio. Aora por cada comunidad, en particular se diran las cosas mas notables, fuera de las dichas. En Tarragona piden su derecho quarenta y quatro pueblos, de los quales son los mas celebres de los ciudadanos Romanos, los Dertusanos y Bisgargitanos; y de los Latinos, los Ausetanos, y Carretanos, los quales tienen por sobrenombre, Iulianos, y los que se nombran Augustanos, Sedetanos, Gerundenses, Gesorienses, y los Tearos, que son llamados Iulienses. De los tributarios, los Aquicaldenses, Onenses, Betulonenses, Cesaraugusta [f] colonia libre regada con el rio Ebro, dõde antiguamente se llamaua la ciudad Salduba, de la region Sedetania, recibe cincuẽta y dos pueblos. Destos son de los ciudadanos Romanos, los Belitanos, y Celseẽses: de la colonia, los Calagurritanos, [g] que por sobrenombre se llamã Nascicios. Los Ilerdenses, de la naciõ de los Surdaones, junto a los quales passa el rio Sicoro. Los Oscenses de la region Vescitana, y los Turiasonẽses. [h] De los Latinos antiguos, los Cascantenses, Ergauicenses, Gracurritanos, Leonicenses, Osigerdenses; confederados los Tarragenses, tributarios los Arcobricenses, Andologenses, Arocelitanos, Bursaonẽses, Calagurritanos, que por sobrenombre se llaman Eibularienses, los Complutenses, Carẽses, Cincenses, Cortonenses, Dammanitanos, Larnenses, Iturisenses, Ispalenses, Ilumberitanos, Lacetanos, Viuienses, Pompelonenses, Segienses. A Cartagena vienen a juizio sesenta y dos pueblos, fuera de los habitadores de las islas. De la colonia Accitana los Gemelenses, y Libisosona, llamada Foroaugustana, a las quales dos fue concedido el derecho de Italia. De la Colonia Salariense, los Castulonenses, ciudadanos del antiguo Lacio, los quales son llamados de Cesar Venales; los Setabitanos, llamados Augustanos, los Valeriẽses: pero de los tributarios los mas celebres son los Babanenses, Bastitanos, Consaburenses, Dianẽses, Egeleftanos, Ilorcitanos, Laminitanos, Mẽtesanos, llamados tãbien Oritanos. Los Metesanos, que tambiẽ son llamados Bastulos. Los Oretanos, q̃ tambiẽ tienẽ por sobrenombre, Germanos, y los Segobricẽses, cabeça de la Celtiberia, y de la Carpetanea, los Toledanos puestos sobre el rio Tajo, despues los Via-

[a] Dianio, oy Denía.

[b] Duria, rio, õtros leẽ Turio.

[c] Ebro, antiguamente Iberus.

[d] Penos, Cartaginenses. Por Ilergetos, lee Fuluio Vrsino, Ilurganonẽses, y Cesar en sus Comẽtarios los llama Lurganonẽses.

[e] Barcino, oy Barcelona.

[f] Cesaraugusta, aora Zaragça.

[g] Calaguritar[illegible] su ciudad Ca[illegible] gurus, aora C[illegible] horra, *vide V[illegible] Maxim. lib. 7. c[illegible]*

[h] Turiasonẽ[illegible] tomaron el [illegible] bre de Turia, [illegible] pueblos celeb[illegible] por las ofici[illegible] de hierro, lib[illegible] cap. 14.

Viaciéfes y Virgiliéfes. En el termino Cluniense, los Vardulos gouiernan y rigen catorze pueblos, de los quales solo quiero nombrar los Albanenses: los Turmodigos gouiernan quatro, entre losquales son los Segisamonenses, y los Sagisameiulienses. A la misma audiencia van los Carietes, y Vennenses con cinco ciudades, de las quales son los Velienses, y tambien los Pelendones, con quatro pueblos de los Celtiberos, de los quales fueron illustres los Numantinos, assi como en las deziocho ciudades de los Vaceos, los Intercacienses, los Palātinos, Lacobricenses, y Caucenses: porque en los quatro pueblos Cantabricos, solo se haze méciō de Iuliobrica. En las diez ciudades de los Austrigonos, Tricio, y Virouesca: a los Areuacos dio nombre el rio Areua; destos ay seis pueblos, Sagūcia, y Vxama, los quales nombres muchas vezes se traen en otros lugares fuera destos; Segouia, y la nueua Augusta, Termes, y Clunia, raya de la Celtiberia: los demas miran hazia el Oceano, y entre los sobredichos, los Vardulos, y Cantabros, juntanse a estos doze pueblos de los Astures, diuididos en Augustanos, y Transmontanos, y Asturica ciudad magnifica; en estos estan los Giguros, los Pesicos, Lancienses, y Zoeles: el numero de toda la multitud de su gente, llega à dozientas y quaréta mil cabeças libres. El termino Lucése, es de deziseis pueblos, fuera de los Celticos, y Lebunos, que son de gente ignoble, y de nombre barbaro, pero tiene cerca de ciento y sesenta y seis mil cabeças libres, semejantemente, ventiquatro ciudades: de los Bracaros tienen dozientas y sesenta y cinco mil cabeças, en los quales fuera de los mismos Bracaros, se cuentan los Vibalos, Celerinos, Gallegos, Ayquesilicos, y Querquernos, se nombran sin fastidio. La longitud de la España Citerior, desde el Pirineo, hasta el fin de Castulon, es seiscientas y siete millas, y por la ribera, poco mas, la anchura desde Tarragona a la ribera de Olarson, trezientas y siete; y desde las rayzes del Pirineo, donde entre los dos mares, se estrecha a manera de cuña, ensanchandose poco a poco despues, por la parte que toca a la España Vlterior; se le añade otra tanta anchura, y mas. Està casi toda España llena de metales, de plomo, hierro, cobre, plata, y oro: La Citerior abunda tambien de piedras [a] lustrosas y lucidas, como espejos, la Betica de Minio, y tambien de canteras de marmol. El Emperador Vespasiano Augusto, atormentado cō las borrascas de la republica, concedio a toda España el derecho Lacio. [b] Los montes Pirineos diuiden las Españas y Francias, con promontorios, que caé en dos mares diferentes.

a A estas piedras llaman Talco, o espejo de asno, que es yeso de espejuelo.

b Del derecho Lacio Cuiacius, ca 35. 10. obser.

Prouincia Narbonense, Capitulo IIII.

Oy Prouença.

Vna parte de la Francia se llama Prouincia Narbonense, la qual es bañada del mar Mediterraneo, y primero fue llamada Bracata, diuidela de Italia el rio Varo, y las cūbres de los Alpes, saludables al Romano Imperio. De lo demas restante de la Frācia, la diuiden por la parte Septentrional los mōtes [c] Gebenna, [d] y Iura, y no es inferior en la fertilidad de la tierra, en la dignidad y costumbres de los hombres, y en abundancia de riquezas, a alguna de las prouincias del mundo; y en suma, mas verdaderamente se puede llamar Italia, que Prouincia. En la ribera està la region de los Sardaones, y la tierra adentro la de los Consuaranos, sus rios son Telin, [e] y Vernodubro, sus pueblos son, Iliberis, agora pequeña muestra de vna ciudad antiguamente grande; Ruscino [f] de los Latinos. El rio Atace, el qual baxando del Pirineo, entra en el lago Rubrense. [g] Narbo Marcio colonia de los Decumanos, doze millas apartada del mar. Los rios Araris, [h] y Liria, los pueblos de lo demas son raros, por los grandes estanques que ay

c Gebenna y Iura, las montañas de Genouey Alentour de Anciles, mōtagnes de Fossigni.

d La raiz del mōte Iura, cerca de san Claudio, ay vn pago, llamado Miycre, de quien tomó rōbre el monte.

e Telin y Vernodubro Larnum Alua Tichis.

f Ruscino, Rosellon.

g El lago Rubrēse, sustenta el Narbonense, Strabo 1c.

h Araris Sōma de los Massilienses, Liuius 37. pro Flacco Isocrates in Archidamo, & Aristot. conditam putant á Phocensibus Magni Regis dominatum fugientibus. Vide Plutarchum in Solone, & Rhodigin. cap. 8. 16.

ay enmedio, Agata antiguamente de los Massilienses, y Tectosago, region de los Volcaros, y donde fue Roda de los Rodios, de donde tomò nombre el Rodano rio fertilissimo de la Francia, el qual deciende de los Alpes, y passa por el lago Lemano, lleuando consigo el rio Araris, oy Soma, y el Isara y Druencia, de no menos aguas que el; dos ramos pequeños suyos, se llaman Libicos, destos es vno el Hispaniense, y otro el Metapino, el tercero, que es anchissimo el Massaliotico. Ay autores que dizen auer estado la ciudad de Heraclea, en la boca del Rodano: ciē passos apartado de las corrientes del Rodano, està el estanque [a] de Mario insigne con su obra, y su nombre. Luego està Astromela, ciudad maritima de los Auaticos, y adelante estan los campos pedregosos, memoria de las batallas de Hercules. La region de los Anatilios, y mas adentro la de los Desuuiacios, y Cauaros, boluiendo a la marina està Tricorio, y la tierra adentro los Tricoloros, Voconcios, y Segouelaunos, luego los Alobrogos.[b] Pero a la ribera està Massilia, confederada de los Griegos Foceenses. El promontorio Citarista, el puerto, y la region de los Camatulicos, luego los Suelteriós, y mas arriba los Verucinos: pero en esta ribera està Atenopolis, colonia de los Massilienses, y Foro Iulio colonia de los Octauianos, llamada Placense, y Clasica, en ella està el rio Argenteo, la region de los Ojuuios, y de los Ligaunos, mas arriba de los quales estan los Isuetrios, Quariates, y Adunicales. Pero en la ribera està Antipoli, ciudad Latina, la region de los Deciacios; el rio Varo, que nace de Acema, monte de los Alpes: enmedio de la tierra està Arelate, colonia de los Seftanos, Biltera de los Septumanos, y Arausio de los Secundanos. En el cāpo de los Cauaros està Valencia y Viena, de los Alobrogos, o Saboyanos, pueblos Latinos, [c] Aquasextia, de los Salios; Auiñon de los Cauaros: Apta Iulia, de los Vulgēcios: Apolinario de los Alebecerios, Alua de los Heluos: Augusta de los Tricastinos: Anatilia, Aeria, Bormanico, Macina, Caualion, Carcasō, Volcaro, [d] Tectosago, Cesero, Carpentoracte de los Meminos; los Cenicenses, Cambolectos, que por sobrenombre se llaman, Atlanticos, el Foro de Voconio, Glano de Liuio, los Luteuanos, llamados tambien, Forone ronienses, Nemauso [e] de los Arecomicos, los de Piscena, los Rutenos, los Sonagenses, los Tolosanos, los Tectosagos, confines de la Aquitania, [f] los Tascodunitaros, Cononienses, y Vmbranicos, dos cabeças de la ciudad confederada de los Voconcios, Vasco, y Luco, de Augusto. Pero los pueblos ignobles, son dezinueue, como los atribuidos a los Nemausienses, son veintiquatro. El Emperador Galba juntò en forma de pueblos, de los que habitauan sobre los Alpes, los Auanticos, y Ebroduncios, de los quales es el principal pueblo Dinia. Agripa escriue, que la longitud de la prouincia Narbonense, es dozientos y setenta mil passos, y la anchura, dozientos y sesenta y ocho.

[a] Oy se llama aguas muertas.

[b] Alobrogos, oy Saboyanos.

[c] Aquasextia, oy Asaix.

[d] Volcare, Mōpellet.

[e] Nemauso, oy Nimes.

[f] Aquitania, Gascuña.

De Italia, Tiber, Roma y Campania, Cap. V.

SIguese despues la Italia, y sus primeros pueblos, son los Ligures, luego la Hetruria, [g] la Vmbria, el Lacio donde estan los principios del Tibre y Roma, cabeça de las tierras, deziseis millas apartada del mar, despues la ribera de los Bolscos, y de Cāpania, desde alli el Picentino, y Lucano, y el Brucio, con quien se estiende larguissimamente con lunados montes Italia, hazia el Mediodia, desde el fin de los Alpes, hasta el mar, desde alli empieça la ribera de la Grecia, luego los Salentinos, Pediculos, Apulios, [h] Pelignos, Frentanos, Marrucinos, Vestinos, Sabinos, Picentes, Gallos, Vmbros, Tuscos, Venecianos, Carnos, [i] Iapides, Istrios, y Liburnos. No ignoro, que con razon

[g] Hetruria, oy ra Toscana.

[h] Apulios, [illegible]lles.

[i] Carnos, Sar[illegible]s

razon podre fer tenido por de ingrato y floxo animo,fi defta manera breuemente y de paffo,trato de la tierra, que es fuftento, y madre de todas las tierras, elegida por la deidad de los Diofes, [a] para efclarecer mas el cielo, y para aunar los imperios diuididos,y ablandar las duras coftumbres,y reduzir las difcordes y feroces lenguas de tantos pueblos,con el comercio de la habla,a la pratica de vna lengua,y dar humanidad al hombre:y para que fe hizieffe breuemente en todo el mundo vna patria de todas las gentes.Pero que hare,fiendo tãta la nobleza de todos los lugares que fe pueden tocar,y tanta la iluftre Mageftad de las cofas particulares,y de los pueblos? La ciudad Roma,que fola fu forma es digna, viendofe en ella,de caufar fiefta,y alegria;con que difcurfo de palabras, fe puede defcriuir y contar? de que manera fe podran pintar,como fon por fi, aquellas riberas de Campania,y [b] aquella feliz y dichofa frefcura? Defuerte, que es manifiefto eftar en efte vnico lugar,la obra de la gozofa y alegre naturaleza.Pero començando ya a dezir fus excelencias,toda Italia es vna tem plança de vital y perpetua fanidad de ayre,los campos tan fertiles,tan deleitables los collados, tan fin daño los valles, tan vmbrofos los bofques,tan abundantes diferencias de feluas;tantos vientos fuaues de montes; tanta fertilidad de panes,vinos,y azeite,tan fina lana de ganado,tan gruefos cuellos de toros y vacas;tantos lagos;tanta abundancia de rios y fuentes que la riegan toda;tãtos mares y puertos:fiẽdo por todas partes patẽte gremio para el comercio de todo el mũdo. Y como para ayudar a los mortales, ella mifma fe entra por los mares:y no cuẽto los ingenios,las coftumbres, y los varones,ni las gentes fujetadas con fu lengua y mano. Los mifmos Griegos, fiendo gente fanfarrona,y arrojada en loarfe a fi mifmos ,hizieron juizio della,llamando a vna pequeña parte fuya Grecia Magna: y cierto aquello que hizimos,tratando del cielo,hemos de hazer tambien en efta parte, que toquemos algunas feñales, como tocamos pocas eftrellas.Solo ruego a los letores,fe acuerden que me aprefuro a tratar de todas las cofas fingulares de todo el mũdo.Es pues laItalia muy femejante a la hoja de roble, mucho mas larga que ancha,torciendofe en la parte izquierda cõ forma de cumbre, y acabando en figura de targeta de las Amazonas,donde defde el medio de fu carrera fe llama Cocintos, haziendo dos cuernos,por los lunados fenos, Leucopetra [c] a la mano derecha,y Lacinio [d] a la izquierda. Tiene de longitud,defde el fin de los Alpes,donde eftà Pretoria Augufta,yendo por Roma a Capua,y caminando a Regio,pueblo fituado en fu ombro,defde el qual,como defde la ceruiz empieça fu buelta, o flexion,mil y veinte millas,y huuiera mucho mas hafta Lacinio, fi aquel torcimiento no pareciera irfe apartando hazia el lado:fu anchura es varia, de quatrocientas y diez millas, entre los dos mares, [e] inferior,y fuperior: y los rios Varo y Arfia,por medio de Italia,cerca de la ciudad de Roma.Defde la entrada del rio Aterno,q̃ defagua en el mar Adriatico, hafta las bocas del Tibre,ay ciento y treinta y tres,y poco menos, defde Caftronouo [f] a Alfio;del mar Adriatico al Tufco o Tirreno,por ninguna parte excede fu anchura de dozientas millas,pero la redondez de toda Italia,defde Varo a Arfia,haze cincuenta y ocho medidas de a treinta mil paffos. Eftà apartada de las tierras rodeadas de mar,de Iftria y Liburnia,en algunos lugares,cien millas,de Epiro, [g] y Ilirico [h] cincuenta, de Africa,menos de dozientas, como afirma Varron, de Sardinia ciento y veinte mil,de Sicilia mil y quinientas, de Corcira menos de fetenta, de Iffa cincuenta. [i] Es cierto, que va por el mar con la region del cielo,hazia Mediodia. Pero fi alguno,con diligente futile-

a Mejor dixera Plinio,fi conociera, que auia de fer Roma afiento y filla del Vicario de Chrifto, cabeça de la Catolica Iglefia.

b Campania, llamada aora tierra de Labor.

c Leocupetra,oy cabeça de las armas.

d Lacinio,oy cabeça de la Colonia.

e Mar inferior y fuperior,oy Adriatico, y Tirreno.

f Caftronouo, oy Caftelnouo.

g Epiro,oy Albania.

h Ilirico,oy Efclauonia.

i Efto es entre el Mediodia, y el nacimiento del inuierno, o entre el Noto y Euro. *Videannot. cap. 32. lib. 6.*

sutileza pidiere esto, està entre la sex-
ta y primera hora brumal. Agora con-
taremos su circuito y sus ciudades, en
lo qual es necessario aduertir, que se-
guirè por autor al Emperador Augus-
to, y la descripcion que hizo de toda
Italia en onze regiones: pero cō aquel
orden que se podra tener, caminando
por las riberas; porque cierto es no po
derse guardar la vezindad de las ciuda
des, con razonamiento seguido. Segui
rè pues en la parte interior de la tierra
la digestion que el mismo Emperador
lleuò en sus escritos, señalando y ha-
ziendo mencion de las colonias, que
el nombrò en aquel numero, y no es
facil de escriuir los sitios, y principios
suyos, auiendo dado treinta vezes cā-
po para habitar a los Ingaunos, Ligu-
res (no haziendo mencion de otros)
Començando pues, desde el rio Varo,
[a] Paulo, agora Po. se ofrece Nicea, pueblo edificado de
los Massilienses. El rio Pado, a los Al-
pes, y los pueblos Inalpinos, que tie-
nen muchos nombres, y mayormente
se llaman Cabellados, el pueblo Ogen-
te de los Vediācios, de la ciudad de Ce
[b] Ribera Ligustica, oy ribera de Genoua. milion, puerto de Hercules, Menoco,
la ribera Ligustica; [b] los mas celebres
pueblos de la Liguria, de la otra parte
de los Alpes, son los Salios, Deceates,
y Oxuuios; desta parte los Venenios, y
los Vagienos, nacidos de los Caturi-
gios, los Stalielos, Vibelos, Magelos,
Euburiates, Casmonates, Veliates, y
aquellos cuyos pueblos diremos, en la
ribera cercana. El rio Rutuba, el pue-
[c] Albenga. blo Blanco, [c] de los Intemelios, el rio
Merula, el pueblo Blanco de los Ingau
nos, puerto Vado, Sabacio, el rio Por-
[d] Rio Poceuera. cifera, [d] la ciudad de Genoua, el rio Fe
[e] Rio Feritor, oy de Besagno. ritor, [e] puerto de Delfin, [f] Tigulia, y
mas adentro Segesta [g] de los Tigulos,
el rio Macra, fin de Liguria. A las espal
[f] Puerto de Delfin, oy puerto Fino. das de todos los sobredichos, està el
Apenino grandissimo monte de Italia,
que se estiende, desde los Alpes, con
[g] Segesta, Sastri. peñascos y sierras continuas, hasta el
seno de Sicilia; al otro lado deste mon
te, hazia el Pado riquissimo rio de Ita
lia, resplandecen todas las cosas con
nobles ciudades, Libarna, Dertona,
colonia, [h] Iria, Barderate, Industria, Po
lencia, Carrea, llamada por sobrenom [h] Iria, Tiria.
bre Potencia, Foro Fuluio, llamado
Valentino, Augusta de los Vagienos,
Alba Pompeya, Asta, Aquis de los Sta
tielos; esta region, segun la descrip-
cion de Augusto, es la nouena, descu-
brese la ribera de Liguria, [i] entre los [i] Liguria, Genoua.
rios Varo, y Macra, de dozientas y on
ze millas: la qual se junta con la sep-
tima region, en la qual està la He-
truria, [k] desde el rio Macra. Esta re- [K] Hetruria, Toscana.
gion ha mudado muchas vezes los
nombres. Antiguamente echaron
della los Pelasgos a los Vmbros, a es-
tos los Lidos, de cuyo Rey se llama-
ron Tirrenos, despues del rito de sa-
crificar, fueron nombrados con len-
gua Griega Tuscos. El primer pue-
blo de Hetruria, es Luna, noble por
su puerto, Luca, colonia apartada
del mar, y mas cercana a Pisa, entre
los rios Ausero [l] y Arno, la qual tuuo [l] Aufero, o Serchio.
principio de Pelope, y de los Pisos, o
Atintanos, gente Griega, Vada, Vo-
laterrana, el rio Cecina, Populonio
de los Toscanos, que antiguamente
estaua situado solo en la ribera; de
aqui corren los rios, Prile, y luego
el Vmbro, capaz de nauios; desde el
està el campo de Vmbria, y el Puerto
Talemō, Cossa de los [m] Volciencios, le [m] Cossa Volcia, segun algunos, es Orbello.
uantada del pueblo Romano, Grauis-
cas, [n] Castronouo, [o] Pyrgi, [p] el rio Cere
tano, y el mismo Cere, quatro millas [n] Grauisca, monte alto.
adentro Agila, llamada assi de los Pe-
lasgos sus edificadores, Alsio de Fege-
na, el rio Tiber apartado de Macra, do [o] Castronouo, Corneto.
zientas y ochenta y quatro millas, la
tierra adentro, colonia Falisca, que
tuuo origen de los Argos, como escri- [p] Pyrgi, Civita vechia.
ue Catō, la qual se llama de los Hetrus
cos, Luco de Feronia, Rusellana, Senē
se, Sutrina, despues los Aretinos anti-
guos, los Aretinos fieles, los Aretinos
Iulienses, Amitinenses, Aquēses, llama
dos por sobrenōbre, Taurinos, los Ble-
ranos, Cortonēses, Capenates nueuos

Clu-

Clusinos, y Clusinos viejos. Los Fluētinos, puestos debaxo de la ribera del Arno, Fesulas, Farétino, Foscenia, Hornato Herbano, Nepet, Nueuepagos, la Prefectura, Claudia Foro Clodios, Pistorio, a Perusia, los Suanéses, b los Saturninos, q̃ primero fueron llamados Aurininos, los Sudertanos, Statones, Tarquinienses, Tuscanienses, Vetulonienses, Veyentanos, Vesentinos, Volaterranos, por sobrenombre Hetruscos, los Volsinienses. En la misma parte retienen los campos los nõbres de los pueblos antiguos, Crustomino, Caletrano, el Tibretre, llamado antes Tyberis, y primero Albula, casi desde enmedio del largo del Apenino: corre por los terminos de los Aretinos, en el principio pequeño de poca agua, y que sino se retienen, y aunan sus aguas con piscinas, y luego las sueltan, no se pue de nauegar, como el rio Tinia, y Glanis, que corren a entrar en el, y se nauegan, deteniendo nueue dias sus aguas, si no ayudan las lluuias: pero el Tiber corriendo por lugares asperos y fragosos, aun no se puede nauegar desta manera, sino es con vigas sueltas y no trauadas y juntas, corre a la larga ciento y cincuenta millas, no lexos de Tiferno, y Perusia, y Ocriculo, diuidiẽdo la Hetruria de los Vmbros, y Sabinos; despues treze millas antes de llegar a Roma, diuide el termino veinte del Crustomino, y despues el Fidenato, y Latino, del Vaticano: pero passado el rio Glanis de los Aretinos, c aumentado con quarenta y dos rios, y principalmente con el Nare, d y el Aninco: el qual siendo por si nauegable, rodea por las espaldas a Lacio, y tambien con arroyos, y muchas fuentes, que van a dar a la ciudad, se haze capaz de qualquiera de las grãdes naues del mar de Italia, y assi viene a ser alegrissimo mercader de las cosas que nacen y se crian en todo el mundo. El solo es habitado de mas gentes que los demas rios en todas las tierras, y parece a la vista vil, y ninguno de los rios tiene menos licencia de ensancharse, por estar por entrambas partes encerrados entre las peñas sus lados, y no por esto el se embrauece y se aumenta con prestas y subitas auenidas: pero nunca son, sino de solas las aguas, que se recogen en la ciudad. Fuera desto antes se entiende ser profeta, y amonestador, y mas religioso siẽpre con su creciente, que cruel. El antiguo Lacio, e tiene desde el Tiber a los Circeyos, f tiene cincuenta millas; tan tenues fueron en sus principios las raizes del Romano Imperio, y mudandose muchas vezes los habitadores en diferẽtes tiempos, le tuuieron diuersas gentes, los Aborigines, los Pelasgos, Arcades, Siculos, Aruncios, Rutulos, y de la otra parte de los Circeyos, los Volscos, los Oscios, Ausones, desde donde passo el nõbre de Lacio, hasta el rio Liro, en el principio està Ostia, colonia, trayda de vn Rey Romano, la ciudad Laurento, el bosque de Iupiter Indigete, g el rio Numicio, Ardea, edificada por Danae, madre de Perseo, luego el pueblo que antiguamente se llamó Afrodisio, Antio h colonia, Astura i rio, y isla, el rio Ninfeo, Clostra Romana, los Circeos, que antiguamente fue isla rodeada de inmenso mar, (si se cree a Homero) y aora es llana playa. Marauillosa cosa es lo que acerca desto podemos hazer llegar a la noticia de los hombres. Teophrasto, que fue el primero de los estrangeros, que con diligencia escriuio algunas cosas de los Romanos (porque Teopõpo, antes del qual, ninguno hizo mencion dellos, solo dixo que la ciudad auia sido tomada de los Galos, y Clitarco, despues cercano a el, solo escriuio la embaxada que embiaron a Alexãdro) este aun mas ciertamente que la fama, puso a la isla de los Circeyos ochenta estadios de mẽsura, en aquel volumen que escriuio a Nicodoro, Magistrado de los Atenienses, que fue año quatrocientos y sesenta de la edificacion de nuestra ciudad. Todo pues lo que tiene de tierra mas de

e Lacio, oy Cariñano.

f Circeyos, Bircios.

g Indigete, hecho por mano de hombres, o particular de aquel bosque, o nada menesteroso.

h Ancio oy Castillo Netunno.

i Astura noble por la muerte de Cicerón. En esta Carlos primero Rey de Sicilia, hizo cortar la cabeça a Coradino hijo de Arigo.

de diez millas; por su circuito, se le ha añadido a la isla; despues de aquel año se le juntò a Italia otra marauilla, desde los Circeos està la laguna [a] Pontina, el qual lugar escriue Muciano, tres vezes Consul auer sido de veinte y tres ciudades: luego està el rio Vfen to, sobre el qual està el pueblo Tarracina, llamado Anjur, en lengua de los Bolscos, y alli fuerõ los de Amicla destruidos de serpientes: luego està el lugar de la Cueua, el lago Fundano, Cayeta puerto, el pueblo de Formia, llamado Hormia, antiguo asiento de los Lestrigones, como algunos entendieron, adelante fue el pueblo Pyra, la colonia de Minturnia, diuidida cõ el rio Liri, [b] llamado Glanico, el pueblo Sinuesa, vltimo en el conjunto Lacio: el qual segun opinion de algunos, fue llamado Sinope; desde alli està aquella dichosa campaña, y desde aquel seno empieçã los collados llenos de vides, nobles con el emborrachador jugo, inclito y famoso por todas las tierras, y (como dixeron los antiguos) alli fue la gran contienda del padre Baco con Ceres. Desde aqui se estienden los cãpos Setinos, y Cecubos, a estos se juntan los Falernos, y Calenos, y luego se leuantan los montes Massicios, Gauranos, y Surrentinos, alli se estienden los campos Laborinos, [c] y se hermosean las miesses, para las riquezas del sustento. Estas riberas se riegan con fuentes calidas, y fuera de las demas cosas, son señaladas con las mejores ostras y peces que ay en todo el mar. En ninguna parte se halla mejor azeite, y esta contienda de humano deleyte tuuieron tambien los Oscos, Griegos, Vmbros, Toscanos, y Campanos, en la ribera està el rio Sano, el pueblo Vulturno, con rio del mismo nombre: Literno, Cumas de los Calcidenses, Miseno, puerto Bayaro, [d] los Baulos, el lago Lucrino, y el Auerno, junto al qual estuuo antiguamente el Cimerio, luego los Poçuelos, llamados colonia Dicearchia, y despues los campos Flegreos, la laguna Acherusia, vezina a Cumas: en esta misma ribera està Napoles, [e] edificio tambien de los Calcidẽses, Partenope, llamada assi por el sepulcro de vna Sirena: Herculanio, edificio de Pompeyo, no lexos del monte Vesuuio, que està a la mira, y bañado del rio Sarno, està el cãpo Nucerino, y nueue millas apartada del mar, la misma ciudad Nuceria. Surrẽto con el promõtorio de Mineruа, que antiguamente fue assiento de las Sirenas, està de los Ciceos setenta y ocho millas de nauegacion. Esta region desde el Tibre se cuenta por la primera de Italia, segun la descripcion de Augusto. La tierra adentro estan colonias, Capua, llamada assi de Campo Aquino, Suessa, Venafro, Sora, Teano, por sobrenombre Sidicino, Nola, Pueblos, Abelino, Aricia, Alua Longa, los Azeranos, Alifanos, Atinates, Alerunates, Anagninos, Atelanos, Asulanos, Arpinates, Augimates, Auelanos, Alfaternos, y aquellos que tomaron el nombre del campo Latino, y Hernico, y Labicano, Bouila, Calacias, Cassino, Caleno, Capitulo, Cerneto; los Carnetanos, que por sobrenombre son llamados, Marianos, los Coranos, decẽdientes de Dardano Troyano, los Cubulterinos, Castrimonienses, Cingulanos, Fabienses, y los Foro Populienses: en el monte Albano de Falerno, los Frusinates, Ferentinates, Friginates, Fabraternos antiguos, Fabraternos nueuos, Ficolenses, Fregelanos, Foro Apios Forentanos, Gabinos, Interamnates, Sucasanos, que tambien son llamados, Lirinates, y Lionenses, Lauinios Norbanos, Nomentanos, Prenestinos, con la ciudad llamada antiguamente, Stephane, los Priuernates, Setinos, Signinos, Suesulanos, Telinos, Trebulanos, dichos por sobrenombre, Balinienses, Trebanos, Tusculanos, Verulanos, Veliternos, Vlubienses, Vluernates, y mas arriba, la misma Roma, [f] de la qual dezir el otro nombre en los secretos ocultos de la Religion,

[a] Esta laguna fue desaguada por Cor. Cetego Consul. y hecha campaña, *Liuio.*547. Despues se tornò a hazer laguna, y Teodorico Rey de los Godos la desaguò y dexò seca

[b] Liri agora Garillano, y *Virgil.* Clanio. 1. *Georg.*

[c] Laborinos, oy tierra de Labor.

[d] Bayaro, puerto de Vayas.

[e] Napoles, llamada Partenope, edificada de Calcidenses.

[f] Roma por otro nombre se llamò Valencia. *Solino, cap.* 2. *Semproniо de Italia diuisione.*

ligion, se tiene por maldad, y por tornarle a la memoria Valerio Sorano, con buena y sana fe, quando estuuo quitado della, fue despues castigado. No me parece fuera de proposito encajar en este lugar vn exemplo de la antigua Religion, instituido principalmente por este silencio: porque la dio sa Angerona, a la qual se haze sacrificio a ventiuno de Diziembre, tiene su estatua con la boca cerrada y sellada. Romulo dexó en Roma tres puertas o quatro (si queremos creer a los que mas la dã) sus muros en tiempo de los Emperadores y Césares Vespasianos, esto es ochocientos y veinte y ocho años despues de su edificacion, contenian de circuito treze millas, y doziẽtos passos, abraçando aora siete montes, se diuide [a] en catorze regiones, las cabeças de las calles son dozientas y sesenta y cinco, siguiendo la medida del mismo espacio, desde el millar señalado en la cabeça de la plaça Romana. A qualquiera puerta, que oy son en numero treinta y siete, situadas de tal suerte, que se pueden contar de vna vez doze puertas, y de las antiguas se passan siete, que han dexado de ser; haze por derecho treinta millas, y setecientos y sesenta y cinco passos: pero hasta lo vltimo de las casas, con los camposPretorios, desde el mismo millar, por todas las calles del Burgo, cõ tiene la medida setenta mil passos, poco mas. A lo qual si alguno añade la altura de las casas, cierto la juzgarà por digna de estimacion, y confessarà no poderse comparar a ella la grandeza de ninguna ciudad del mundo. Està cerrada hazia el Oriente, con el baluarte del soberuio Tarquino; obra entre las primeras cosas admirable: porque le emparejò con los muros por la parte que se descubria mas con entrada llana, por las demas partes estaua fortalecida con muy altas murallas, y cõ rompidos montes, sino que las casas de recreacion que estan fuera, añadieron muchas ciudades. Fuera desto en

[a] ...da milla tẽ ...los Roma ...uelta vna ...a como ca... y assidize ...o que auia ...ntas y se... y cinco ...as, que ha... otras tan... ...illas.

la primera region fueron en el Lacio pueblos nobles, Satrico, Pomecia, Scapcia, Pitulo, Politorio, Telene, Tifata, Cenina, Ficana, Crustumerio, Ameriola, Medulia, Corniculo, Saturnia, dõde es aora Roma: Antipolis, que aora es el Ianiculo en vna parte de Roma; Antemne, Cameria, Colacia, Amiterno, Norbe, Sulmo, y con estos tenian costumbre de tomar carne en el monte Albano, los pueblos Albenses, Albanos, Aesolanos, Acienses, Abolanos, Bubetanos, Bolanos, Cusuetanos Coriolanos, Fidenates, Foricios, Hortenses, Latinienses, Lungulanos, Manates, Macrales, Mutucumenses, Numiẽses, Numinienses, Oliculanos, Octulanos, Pedanos, Polustinos, Querquetulanos, Sicanos, Sisolenses, Tolerienses, Tuciẽses, Vimitelarios, Velienses, Venetulanos, y Vicelenses. Assi del antiguo Lacio se hã acabado cincuenta y tres pueblos sin auer quedado rastro dellos: pero en el cãpo y termino de Campania estuuo el pueblo de Stabia, [b] hasta el Consulado de Cneo Pompeyo, y Lelio Carbon, a tres dias de Abril, y en el qual dia, Lelio Sila Legado, en la guerra Social le destruyò, y aora està diuidido en aldeas y alcarias. Alli tambien està Taurania, y tambien las reliquias del muerto Casilino. [c] Fuera desto escriue Antias que Apiolas pueblo de los Latinos, fue tomado del Rey Tarquino, de cuya presa començò a edificar el Capitolio. Desde Surrento, hasta el rio Silaro, fue el campo Piscentino, que tenia treinta mil passos, insigne con el templo de la Iuno Argiua de los Toscanos; edificado por Iason; la tierra adentro està la poblacion de Salerno, [d] y Picencia. Desde Silaro comiẽça la tercera region y el campo Lucano, y el Brucio, y no tampoco ha sido alli rara la mudança de los habitadores. Tuuieron esta tierra los Pelasgos, Oenotros, Italos, Morgetes, Siculos, y los pueblos de la magna Grecia, y vltimamente los Lucanos, decendientes de los Samnites, con Lucio su Capitan

[b] Stabia oy Castel de mar.

[c] De Casilino, y su perseuerãcia contra Anibal, Strabo lib. 5.

[d] Salerno fue fortalecido de los Romanos, contra los Picẽtes y Lucanos, por la liga hecha con Anibal.

pitan. El pueblo Pesto, llamado de los Griegos Possidonia, el seno Pestano, el pueblo Helia, que agora se llama Velia, el promontorio Palinuro, desde este seno, hasta Colonia Regia, ay cien millas. Cercano a este està el rio Melfes, el pueblo Bugento, llamado de los Griegos Pixo, el rio Lao, y antiguamẽte estuuo vn pueblo del mismo nombre, desde el la Ribera Brucia, el pueblo Blanda, el rio Balceto, el puerto Partenio de los Focenses, el seno de Bibona, el lugar de Clampecia, el pueblo Tempsa, llamado de los Griegos Temese, y Terina de los Crotoniẽses, y el gran seno Terino, la poblacion de Cosencia: adentro en la Peninsula, el rio Acheron, del qual los habitadores de aquellas riberas, son llamados Acherontinos, Hipo, que aora le llamamos Vibone, Valencia, puerto de Hercules, el rio Metauro, el pueblo Tauroento, el puerto de Orestes, y Medua, el pueblo Scileo, el rio Crates, madre (como algunos dixeron) de Scila: luego Colonia Regia, el seno de Sicilia, y los dos promontorios, o puestos de Italia, Cenis, y de Sicilia, Peloro: con distancia de doze estadios, desde donde, hasta Regio ay doze millas, y quinientos passos, de alli adelante la selua del Apenino, llamada Sila, el promontorio Leucopetra, y desde ella los pueblos llamados, Locris, doze millas del promontorio Cefirio, apartados de Silaro trezientas y tres millas, y aqui se incluye el primer seno de Europa, y en el toman diferentes nombres los mares donde entra impetuoso, se llama Atlantico, de otros grande; por la parte que entra, se llama de los Griegos Porthmos, y de nosotros Fretum Gaditanum: [a] despues de auer entrado Hispano, en quanto baña las Españas; de otros es llamado Iberico, o Balearico, luego Galico, delãte de la prouincia Narbonense, desde alli Ligustico, desde el hasta la isla de Sicilia, Tusco, [b] donde algunos de los Griegos le llaman Nocio, otros Tirreno, y muchos de los nuestros le llaman Infero: desde la otra parte de Sicilia, hasta los Salentinos, [c] le llama Polibio, Ausonio: pero Eratostenes, todo lo que està entre la entrada del Oceano y Sardinia, lo llama Sardoo, y desde alli a Sicilia Tirreno, y desde esta hasta Creta Siculo, [d] y desde ella Cretico. Las primeras de todas las islas que ay por estos mares, son llamadas de los Griegos Pitiusas, [e] por la abũdancia de pinos, aora se llaman Ebuso: la vna y la otra conciudad confederada, se diuiden con vna estrecha corriente de mar, tienen de largo quarenta y dos millas, està apartadas de Dianeo [f] setenta estadios; y otro tanto ay desde la nueua Cartagena a Dianeo, por tierra otro tanto; desde las Pitiusas hasta el medio del alto mar; las dos islas [g] Baleares, y la Colubraria enfrente de Sucron: las Baleares, belicosas por la honda, fueron llamadas de los Griegos Gimnasias, la mayor tiene cien millas de largo, y de circuito trezientas y ochenta; tiene pueblos de ciudadanos Romanos Palma y Polencia, Latinos, Cinio y Cunice, y Bocri, fue confederado; desta està apartada la menor treinta millas, tiene de largo sesenta millas, y de circuito ciento y cincuenta; tiene ciudades a Iamnon, Sanifera, y Magone. Apartada de la mayor en alto mar doze millas, està la isla Capraria, peligrosa con los naufragios, y frontero de la ciudad de Palma, estan las Menarias, y la Tiquadra, [h] y la pequeña de Anibal. La tierra de Ebuso ahuyenta las serpientes, y la de Colubraria, las cria, por esto es a todos dañosa, sino es a los que lleuan consigo tierra de Ebuso; los Griegos la llaman Ofiusa. Tampoco cria Ebuso conejos, los quales destruyen los sembrados de los Baleares. Ay casi otras veinte pequeñas islas, en aquel mar vadoso: en la ribera de Francia, en la boca del Ródano està Metina, y luego la que llamã Blascon, y las tres Stechades, llamadas assi de sus vezinos los Massilienses, por el orden con que estan

[a] De nosotros agora estrecho de Gibtoltar.

[b] oy Toscano.

[c] Salentin[...] tierra de C[...]to.

[d] Siculo, [...] ciliano.

[e] Estas so[...] islas, llam[...] aora, Eu[...] Frumenta[...]

[f] Dianeo [...] nia, setent[...] dios nou[...] millas.

[g] Islas Bal[...] oy Mallo[...] Menorca.

[h] Tiquad[...] Alsac, ant[...] paña y M[...] ca, fronte[...] Tortosa, [...] mola ent[...] fe:l a Cun[...]

eftan pueftas,a las quales llaman tambien con fingulares nombres,Proten, y Mefen ; que tambien es llamada Pomponiana,y la tercera Hipea. Defpues deftas eftà Sturio, Fenice, Fila, Lero y Lerina,frontero de Antipoli, en la qual ay feñales y memoria de la poblacion de Vergoano.

De Corcega,Cap.VI.

Del fitio de Corcega, y de los varios habitadores, Focenses, Ligures, Cantabros, y de las colonias Maria y Silana, *Seneca lib. de consolatione ad Heluiã* c. 8.

EN el mar Liguftico, eftà Corcega,[a] a quien llamaron los Griegos Cirnon: pero mas cerca de Tofcana,eftendida defde Septentrion hazia Mediodia. Tiene de largo ciéto y cincuenta millas, y de ancho por la mayor parte cincuenta;de circuito treziétas y ventidos. Efta apartada de los vados Volaterranos fefenta y dos millas, tiene treinta y tres ciudades, y dos colonias. Mariana leuantada por Cayo Mario, y Aleria por el Dictador Sila: mas adelante eftà Oglofa: pero dentro de fefenta millas de Corcega la Planaria, llamada afsi por fu forma,que es igual con el mar, y por efta caufa engañofa a los nauios: mas ancha es Vrgo, y la Capraria,a la qual llamaron los Griegos Egilon. Tambien Egilio, y Dianio, llamada Artemifia, pueftas entrambas a dos contra la ribera Cofana,[b] y otras tres pequeñas Menaria, Columbaria y Venaria. Ilua con metales de hierro, y cien millas de circuito, apartada de Populonia diez, y llamada de los Griegos Etalia. Apartada defta treinta y nueue millas,eftà Planafia defpues deftas paffadas las bocas del Tibre en Antiano[c] eftà Aftura: luego Palmaria, Sinonia, y al encuentro de Formias, las Poncias en el feno de Puçol,Pandataria,Prochita ; llamada afsi, no de la ama que criò a Eneas, fino por eftenderfe defde Enaria, y la mifma Enaria fe llamò afsi, por auer eftado alli las naos de Eneas: de Homero fue llamada, Inarime, y de los Griegos, Pitecufa; no por la muchedumbre de las monas (como entendieron algunos) fino de los alcalleres, artifices de vafos de tierra que la habitauan. Entre Paufilipo y Napoles, eftà Megaris; luego apartadas de Surrento ocho millas eftan las Capreas, nobles por el alcaçar del Emperador Tiberio: tienen de circuito quarenta millas; luego eftà Leucotea. Apartada de la vifta defta eftà Sardinia, que toca al mar de Africa menos de nueue millas apartada de Corcega, y tambien fe eftrechan aquellos paffos, con algunas pequeñas islas, que fe llaman Conejeras. Tambien eftan alli las fofas de Finton: por las quales fe llama el mifmo eftrecho Tafros.

[b] ... bera Cofa- ... llamada de al... os Barpona, ... Pomponio ... a; Carbona. ... oy Monte ... fto.

[c] ... tiano oy la ... de Neptu ...

De Sardinia,[d] Capit. VII.

LA Sardinia, por la parte de Oriente fe eftiende ciento y ochenta y ocho millas, y hazia Occidente ciento y fetenta, a Mediodia fetenta y quatro ; hazia Septentrion ciento y veintidos ; tiene de circuito quinientas y fetenta millas ; eftà apartada de Africa con el promontorio Caralitano dozientas millas ; de Caliz quatro mil. Tiene tambien a la parte del promontorio Gorditano dos iflas que fe llaman de Hercules, a la parte del promontorio Sulfenfe a Enofin,[e] y a la del promontorio Caralitano a Ficaria. Algunos ponen tambien no lexos della las Belorides y Colode, y la que llaman Heras Lutra. Los pueblos que ay en ellas celebradifsimos, fon los Ilienfes, Balaros, Corfos. Pueblos de ciudadanos Romanos ;ay catorze; los Sulcitanos, Valentinos, Neapolitanos, Bofenfes, Caralitanos, y Norenfes. Ay vna colonia que fe llama la torre de Libifon. A la mifma Sardinia llamò Timeo Sandaliotin, por la figu-

[d] Sardinia, poco faludable, por los grandes Auftros y eftar defendida con grãdes montes del viento Boreas. Cria folpugas, genero de hormigas venenofas.

[e] Enofin llamada de Ptolomeo Diabafta, oy Sãtelmo.

figura que tiene de vna suela: Mirsilo la llamò Icnusa, por la semejança de la huella, o señal del pie. Contra el seno de Pesto, està Leucosia, llamada assi de vna Sirena sepultada en ella. Contra Velia estan, Poncia, y Iscia, entrambas llamadas con vn nombre, Enotrides; argumento de auer sido posseidas de los Enotrios de Italia; y contra Vibon estan otras pequeñas, que se llaman Itacessias, atalayas de Vlisses.

De Sicilia, Capit. VIII.

PERO A todas las islas se auentaja en excelencia Sicilia, llamada de Tucidides Sicania, y de muchos Trinacria, o Triquetra, por tener forma de triangulo. Tiene de circuito, como escriue Agripa, seiscientas y deziocho millas. Antiguamente estuuo junta con el campo Brucio; [a] despues fue apartada con el mar, que entrò de por medio, con vn estrecho de doze millas de largo, y milla y media de ancho junto a Columna Regia. [b] Deste rompimiento, llamaron los Griegos Regio, al pueblo situado en la margen de Italia. En aquel estrecho està el peñasco Scila, y tambien Caribdis, el mar es alli rebuelto, y entrambos peñascos son celebres con las ruinas y naufragios de muchos. El promontorio de la misma Tiquetra, [c] como diximos, que està contra Scila mirando a Italia, se llama Peloro, y el que mira a Grecia, Pachino, ciento y quarenta y quatro millas distante del Peloponeso; [d] el Lilibeo mira a Africa apartado ciento y ochenta millas del promontorio de Mercurio, y del Caralitano de Sardinia ciento y veinte: y estos promontorios, o lados distan entre si con estos espacios; el Pachino de Peloro, yendo por tierra ciento y sesenta y seis millas; desde alli al Lilibeo dozientas millas, desde alli a Peloro ciento y setenta; ay en ellas colonias, castillos y ciudades setenta y dos. Desde Peloro mirando las riberas del mar Ionio, està la poblacion de Messana [e] de ciudadanos Romanos, que se llaman Mamertinos, el promótorio Deprano, colonia de los Taurominios, que primero se llamò Naxo; el rio Asines, el monte Etna, admirable con sus noturnos fuegos, la abertura de su boca se ve tener veinte estadios: las centellas encendidas, llegan hasta Taurominio, y Catania, y el estruendo a Maron, y los collados Gemelos: luego estan los tres peñascos de los Ciclopes, el puerto de Vlisses, la colonia Catana, los rios Simaeto y Terias, la tierra adentro los campos Lestrigonos, los pueblos Leontinos, y Megaris, y el rio Pantagie, la colonia de Siracusa, con la fuente Aretusa; aunque en tierra de Siracusa, se beuen las fuentes Temenitis, y Archidemia, y Magea, y Ciane, y Melichie. Està luego el puerto Naustadmo, el rio Eloro, el promontorio Pachino, en la qual frontera de Sicilia, està el rio Hirminio, el pueblo Camarina, el rio Gelas, el pueblo Acragas, a quien llamaron los nuestros Agrigento, las Termas colonia, los rios Atis, y Hipsa, el pueblo Selino, luego el promontorio Lilibeo, Drepana, el monte Erix; los pueblos Pantormo, Solus, Himera, con rio del mismo nombre, Cefaledis, Aluncio, Agatirno Tindaris colonia, el pueblo de Mila, y Peloro: donde començamos. Dentro de la isla, de condicion Latina, los Centuripinos, Nepinos, y Segestanos; Tributarios; los Assorinos, Etnenses, Agirinos, Acesteos, Acreses, Bidinos, Citarios, Cacirinos, Drepanitanos, Ergetinos, Ecestienses, Ericnios, Entelinos, Etinos, Enguinos, Gelanios, Galatanos, Halesinos, Enenses, Hiblenses, Herbitenses, Herbesenses, Herbulenses, Halicienses, Hadra-

[a] Campo Brucio agora Calabria.

[b] Columna Regia, agora Regio.

[c] Triquetra, nombre de Sicilia por su forma.

[d] Peloponeso, agora Morea.

[e] Messana, o y Mecina.

Hadranitaños, Imacarenses, Icanenses, Ietenses, Murustatrinos, Magelinos, Murgentinos, Mutienses, Menaninos, Naxios, Noenios, Petrinos, Paropinos, Fintienses, Semelitanos, Seherrinos, Selinucios, Simetios, Talarenses, Tisinenses, Triocalinos, Tiracienses, los Zancleos de los Mesonios, en el estrecho de Sicilia. Las islas que miran contra Africa, son Gaulos, y Melita [a] a ochenta y quatro millas de Camerina, y del Lilibeo ciento y treze, Cosira, Hieroneso, Caene, Galata, Lopadusa, Etusa, que algunos escriuierō Hegusa, Bucina, y Osteodes setenta y cinco millas apartada de Solunte; Vstica frontero de Paropino. Pero desta parte de Sicilia, casi doze millas al encuentro del rio Metauro, y siete de Italia, estan las islas llamadas Eolias, las mismas son llamadas islas de los Liparios: y los Griegos las llaman Herfastiades: y los nuestros de Vulcano, y Eolias, porque Eolo reynaua en ellas en tiempo de los Troyanos.

[a] Melita, oy Malta.

De Lipari, Cap. IX.

Lipari con el pueblo de los ciudadanos Romanos, fue llamada assi del Rey Liparo, el qual sucedio a Eolo: antes del fue llamada Melogone, o Meligune: està apartada de Italia doze millas, y tiene poco menos de circuito. Entre esta y Sicilia ay otra llamada antiguamente Terasia, y aora Hiera: ay en ella vn monte que denoche arroja llamas de fuego: y por esto es consagrada a Vulcano. La tercera es Strongil, apartada vna milla de Lipari, que mira al nacimiento del Sol, en la qual reynó Eolo: la qual solo se diferencia de Lipari en echar mas clara y delgada llama; de cuyo humo se dize que pronostican sus habitadores que vientos se han de seguir tres dias despues: de donde se entendio, que los vientos obedecian a Eolo. La quarta isla es Didime, menor que Lipari. La quinta Ericusa, la sexta Fenicusa, dexada para pasto de las islas vezinas. La vltima y menor de todas es Euonimo. Hasta aqui es del primer golfo de Europa.

De Locri fontera de Italia, Capitul. X.

DESDE Locri empieça la frontera de Italia, llamada la Magna Grecia, la qual se diuide en tres senos del mar Ausonio: porque los Ausonios fueron los primeros que la habitaron. Tiene de largo ochenta y dos millas, como escriue Varron: muchos la hizieron de setenta y dos. En aquella ribera ay muchos rios: pero las cosas mas dignas de mencion, començando desde Locri, son Sagra, [b] y los rastros, y señales del pueblo de Caulon, Mistia, el castillo Consilino, Cocinto: el qual entendieron algunos ser el mas largo promontorio de Italia: luego el seno Scilacio, [c] llamado de los Atenienses Scilecio; quando le edificauan, al qual lugar ocurriendo el seno Terineo, le haze peninsula, y en ella està el puerto llamado Reales de Anibal: donde es lo mas estrecho de Italia, que tiene veinte millas de ancho. Y assi Dionisio el mayor quiso cortarla por aqui, y juntarla a Sicilia; ay alli rios nauegables, el Cecino, el Cretalo, Semiro, Aroca, y Targine pueblo mas adentro, Petilia, el monte Alibano, el promontorio Lacinio; ante cuya ribera està la isla Dioscoro, diez millas apartada de tierra, y otra llama Calipso; la qual se entiende que es aquella que llamò Homero Ogigia. Fuera destas estan Tiris, Eranusa, y Meloesa: la qual escriuio Agripa, que està apartada de Caulon setenta millas.

[b] El rio Sagro, oy Sangro.

[c] Virgilio le llama, Scilaceo naufrago. *Caulonisque arces, & naufragū Scilaceum.*

(?)

El segundo seno de Europa, Capit. XI.

EL segundo seno de Europa empieça desde el promontorio Lacinio, torcido con gran circuito; y acabase en Acroceraunio,[a] promontorio de Epiro,[b] del qual està apartado setenta y cinco millas, el pueblo de Croton y Sibaris, donde estuuo vna ciudad del mismo nõbre: de la mismamanera està entre Siris, y Aciris, Heraclea, llamado en vn tiẽpo Siris, los rios Acalãdro, y Casuento, el pueblo Metapõto, en el qual se acaba la tercera region de Italia. Los pueblos Mediterraneos de los Brucios,[c] solamente son los Aprustanos: pero de los Lucanos los Atinates, Bãtinos, Eburinos, Grumentinos, Potentinos, Sontinos, Sirinos, Tergilanos, Vrsentinos, Volcentanos, a los quales se juntan de los Numestranos. Fuera desto escriue Caton, q̃ perecierõ las Tebas Lucanas; y Teopompo dize, que Pandosia fue ciudad de los Lucanos, en la qual acabò Alexandro Rey de los Epirotas. Iuntase a esta la segunda region, que abraça los Hirpinos, Calabria Apulia, los Salentinos,[d] con su seno de dozientas y cincuenta millas, el qual se llama Tarentino, de vn pueblo de los Lacones,[e] puesto en este vltimo sitio, siẽdole tributaria vna colonia maritima, que estuuo alli; està apartado ciento y treinta y seis millas del promontorio Liacinio, metiendo dentro de si, en forma de Peninsula, la Calabria, puesta contra el. Los Griegos la llamaron Messapia, de Messapio su Capitan, y antes fue llamada Peucecia, de Peucecio hermano de Onotro en el campo Salentino. Entre los promontorios ay cien millas de distancia. El ancho de la Peninsula, desde Tarento a Brundosio, haziendo el camino por tierra, ay treinta y dos millas, y mucho mas corto es, desde el puerto de Sasina. Los pueblos por tierra desde Tarento, son Varia, la qual tuuo por sobrenombre Apula; Cessapia, Alecio: pero en la ribera de los Senones Galipolis, que agora es Anxa, sesenta y dos millas de Taranto. Adelante treinta y dos millas, està el promontorio, que llaman Acra Lapigia, por donde larguissimamente se estiende por el mar Italia; desde el està el pueblo Basta, y Hidrunto dezinueue millas de espacio, entre el mar Ionio, y el Adriatico, por donde es breuissimo el passo para Grecia: enfrente estan los pueblos de Apolonia, entrando el estrecho con anchura de cincuenta millas, y no mas. Este interualo pensò Pirro Rey de los Epirotas continuarle con puentes echadas sobre las aguas, de suerte que se pudiesse passar a pie. Despues del tuuo el mismo intento Marco Varron, quando gouernaua la armada de Pompeyo, en la guerra de los cosarios. Al vno y al otro se lo impidieron otros cuidados. Desde Hidrunte[f] està Soleto desierto, luego Frateuercio, el puerto Tarentino, Lupia, estancia, o alojamiento de soldados, Balesio, Celio, Brundissio, cincuenta millas de Hidrunte, nobilissimo Puerto de Italia, y de mas cierto y seguro passo, aunque mas largo, desde el qual a Dirrachio[g] ciudad de Italia, ay dozientas y veinte millas. Con Brindissio confina el campo de los Pediculos. Nueue mancebos y otras tantas doncellas que vinieron alli de Iliria, engendraron treze pueblos. Los pueblos de los Pediculos, son Rudia, Egnacia, Barion, llamado primero Lapix de vn hijo de Dedalo, del qual tomò tambien el nombre Iapixia: los rios son, Paccio, y Aufido: el qual baxando de los montes Hirpinos, viene a passar por Canusio. Desde aqui empieça Apulia,[h] llamada assi de los Daunios, por sobrenombre de vn Capitan suegro de Diomedes, en la qual està el pueblo Salorpia, famoso por el amor que tuuo a vna ramera

Ani-

a Acroceraunio, y Cimera.

b Epiro, Albania

c Brucios, Calabreses.

d Salentinos tierra de Otranto.

e Lacones, Lacedemones.

f Hidrunte agora, Otranto.

g Dirrachio, Duraço, ciudad de Esclauonia

h Pulla.

Anibal, Siponto, Vria, el rio Cerbalo, el termino y fin de los Daunios, el puerto Agaso, el promontorio del monte Gargano. Apartado del Salentino o Iapicio, dozientas y treinta y quatro millas, con el circuito de Gargano, el puerto de Garna, el lago Pantano, el rio Portuoso, Frento, Teano de los Apullos,[a] y tambien La rino, Aliternia, el rio Tiferno, luego la region Frentana; y assi ay tres generos de Apullos, los Teanos, llamados assi de su Capitan, los Gaces, y los Lucanos, sugetados de Calcante, cuyos lugares posseen aora los Atinates. Fuera de los sobredichos, estan Luceria, y Venusia colonias de los Daunios, pueblos Canusio, Arpi, llamado vn tiempo Argos, Hipio, quando le edificaua Diomedes, y despues se llamò Argiripa: alli destruyò Diomedes las gentes de los Nomades, y Dardos, y dos ciudades que las boluieron en proberuio de escarnio, Apina, y Trica. Los demas pueblos dentro de tierra, estan en la segunda region, la colonia de los Hirpinos, Beneuento, vna sola, que mudò el nombre con mejor aguero: porque antiguamente se llamò Maleuento; los Eculanos, Aquilonios, Abelinates, por sobrenombre Protropos, los Compsanos, Caudinos, y Ligures, que por sobrenombre son llamados Cornelianos, y los que se llaman Bebianos, Vescelanos, Deculenos, Aletrinos, Abelinotes, llamados por sobrenombre Marsos, Atranos, Ecanos, Alfelanos, Atinates, Arpanos Borcanos, Colatinos, Corinenses, y los Canenses, nobles con el estrago Romano, los Diriños, Forentanos, Genusinos, Hordonienses, Hirinos, Larinates, llamados por sobrenombre Frentanos, Metinates, del Gargano, los Matolanos, Neritinos, Matinos, Robustinos, Siluinos, Strapelinos, Turmentinos, Viuinates, Venusinos, Vlurtinos, Mediterraneos de los Calabreses, los Egetinos, Apameftinos, Argentinos, Butuntinenses, Decianos, Brûbestinos, Norbanenses, Palionenses, Sturninos, Tutinos; de los Salentinos,[b] los Aletinos, Basterbinos, Neretinos, Valentinos, y Veretinos.

a Apullos, Pulle-ses.

b Salentinos, di tierra de Otranto.

Quarta region de Italia, Capitulo XII.

Siguese la quarta region, que es de la mas valerosa gente de Italia. En la ribera de los Frentanos, desde Tiferno, està el rio Trinio portuoso, pueblos Histonio, Buca, Ortana, el rio Aterno; la tierra adentro los Anxanos, por sobrenombre, llamados Frentanos; los Carétinos de arriba, y de abaxo; y los Lanuenses; de los Marrucinos, los Teatinos; de los Pelignos, los Corfinienses, Superequanos, y Sulmonenses; de los Marsos, los Anxantinos, Atinates, Fucentes, Lucentes, y Maruuios; de los Albeses, Alua, jũto al lago Fucino; de los Equitulanos, los Cliterninos, y Carseolanos; de los Vestinos, los Angulanos, Pinenses, Peltuinates, a los quales se juntã los Aufinates cismontanos, los Samnicios,[c] a los quã les llamaron Sabelos, los Griegos, Saunitas, colonia Bouiano viejo, y el otro llamado por sobrenombre de los Vndicumanos, los Aufidenates, Esernînos, Fagifulanos, Ficolenses, Sepinates, y Treuêtinates; de los Sabinos, los Aminterninos, Curenses, Foro de Decio; Foro nueuo, los Fidenates, Interamnates, Nursinos, Nomentanos, Beatinos, Trebulanos; q̃ se llaman por sobrenõbre Mutuſceos, y los que se llamã Sufenates, Tiburtes, Tarinates. En este sitio se acabarõ de los Equiculos, los Cominos, Tadiates, Acedicos, y Alfaternos. Escriue Galiano, q̃ en el lago Fucino se tragó el agua a Archipe, pueblo de los Marsos; el qual auia edificado, Marsias, Capitan de los Lidos; y Valeriano afirma, que los Romanos destrûyerõ otro de los Vidicinos; en el lago Pilscano, los Sabinos, segun algunos entẽdieron, fueron llamados Sebinos, de la

c Samnicios, o Abruzos.

Religion y culto de los dioſes. Habitan los lagos Velinos, con los rociados montes: el rio Nar los vacia con ſus aguas ſulfureas, y corriẽdo deſde ellos al Tibre, le aumenta y llena, deſpeñandoſe del monte Fiſcelo, junto a los boſques de Vacuno y Reate, que eſtà edificado en ellos: pero de la otra parte el rio Anio, que nace en el monte de los Trebanos, trae conſigo el Tibre tres lagos nobles por ſu amenidad, los quales dieron nombre a Sublaqueo. En el campo Reatino eſtà el lago de Cutilia, en el qual anda nadando vna isla, y Marco Varrõ dize, que aquel es el medio de Italia. Adelante de los Sabinos eſtà el Lacio, al lado el Piſceno, y atras la Vmbria, cercando por vna y por otra parte a los Sabinos las cumbres del Apenino.

Quinta Region, Cap. XIII.

LA quinta region es del Piceno, [a] donde antiguamente huuo grandiſsima multitud de gente: porque en fe de los Romanos vinieron treziẽtos y ſeſenta mil de los Picencios: fue ſu origen de los Sabinos, por voto conſagrado en el verano. Tuuieron deſde el rio Aterno, donde agora eſtà el campo Adriano, y la colonia Adria, [b] ſiete millas del mar, y el rio Vomano; el campo Pretuciano y Palmenſe, tambien Caſtilnouo, el rio Batino, Truento cõ el rio de ſu nombre: lo qual ſolo ha quedado en Italia de los Liburnos: los rios Albulates, [c] Suino, y Heluino; en el qual ſe acaba la region Pretuciana, y empieça la de los Piſcencios, el pueblo Lupra, el caſtillo de los Firmanos, y ſobre el la colonia de los Aſculos, Nobiliſsima del Piſceno, la tierra adentro Nouana, en la ribera Clauna, Potécia, Numana edificada de los Siculos, y Ancona colonia, edificada de los miſmos, junto al promontorio Cumero, en la miſma buelta que haze la ribera. Apartada del monte Gargano ciẽ to y ochenta y tres millas la tierra adẽ tro eſtan los Auximates Beregranos, Cingulanos [d] Caprenſes, por ſobrenõbre Montanos, Falarienſes, Pauſulanos, Pleninẽſes, Recinenſes, Septempedanos, [e] Tolentinates, Triacenſes, la ciudad Saluia, [f] y los Tolentinos.

a Diferentes del Piceno, ſon los Picentes Napolitanos, los quales tienen en la marina a Salerno, y a Surrento a la boca del rio Sarno, y en medio de ſu tierra eſtà Vitoria. Los pueblos Picenſes, que dieron nombre a la prouincia, tienen mueſtras de ſus ruinas, junto al puerto Firmano.

b De Adria colonia, fue ciudadano Elio Adriano, ſegun eſcriue Sparciano, Liuio haze mencion deſta ciudad.

c Albula, oy Librata.

d Cingulano pueblo edifica[do] de Labien[o] que dura ao[ra] cerca de Aux[i]no.

e De las ruin[as] de Septemped[a] ſe edificò San[ſe]uerino, a quie[n] riega el rio Po[tencia].

f De las ruin[as] de Saluia ſe e[di]ficò Vrbiſalia.

Sexta Region, Cap. XIIII.

IVntaſe a eſtos la ſexta region que abraça la Vmbria y el campo Galico cerca de Arimino. Deſde Ancona empieça la ribera Galica, llamada por ſobrenombre Galia Togada, los Siculos, y Liburnos, poſſeyeron muchos lugares deſte termino, primeramente el Palmenſe, el Preturiano, y el campo Adriano, deſpues los Vmbros los echaron de alli, a eſtos echaron los Toſcanos, y a eſtos los Galos: La gente de los Vmbros ſe tiene por antiquiſſima en Italia, y entienden auer ſido llamados de los Griegos, Ombrios, [g] por auer quedado deſpues de la inundacion del mundo con las lluuias. Hallaſe que los Toſcanos conquiſtaron trezientos lugares dellos. Aora eſtà en la Ribera el rio Eſis, Senogalia, el rio Metauro, la colonia Fano de Fortuna, Piſauro con rio de ſu nombre, y la tierra adentro Hiſpelo, Tuder. En lo demas ſe ſiguẽ los Amerinos, Atidiates, Aſirinates, Arnates, Eſinates, Camertes, Caſuentilanos, Carſulanos, Dolates, por ſobrenombre Salentinos, Fulginates, Foro Flaminienſes, Foro Iuliẽſes, por ſobrenombre Concubienſes, Foro Bremitianos, Foro Semproniẽſes, Iguinos, Interamnates, por ſobrenombre Nartes, Meuanates, Meuaniẽſes, Matilicates, Narnienſes, el qual pueblo fue llamado antes Nequino, los Nucerinos, por ſobrenõbre llamados Fauonienſes, y los Camelanos, Otriculanos, Oſtranos, Pitulanos, por ſobrenombre Piſuertes, y otros Mergẽtinos Peleſtinos, Sentinates, [h] Sarſinates, Spoletinos, Suarranos, Seſtinates, Suillates, Tadinates, Trebiates, Tuficanos, Tifernates, por ſobrenom-

g Ombrios, o Imbrices, de imb[…]

h Sentinos, y Salſoferrato

bre Tibertinos, y otros Metaurenſes, Veſionicates, Vrbinates, por ſobrenõbre Metaurenſes, y otros Hortenſes, Betrionenſes, Vindinates, Viuentanos. En eſte ſitio perecieron los Feligi nates, y los q̃ habitaron a Cluſiolo ſobre Interamna,[a] y los Serranates, con los pueblos Acerros, que por ſobrenõbre ſe llamauan Vafrios, Turocelo, que ſe llamò tambien Vetriolo, y tam bien los Solinates, Suriates Falienates, Apienates. Acabaronſe tambiẽ los Arienates con Crinouolo, y los Vſidicanos y Plangenſes, Peſinates, y Celeſtinos. Eſcriuio Catõ, que la ſobreſcrita Ameria fue edificada nouecientos, y ſeſenta y quatro años antes de la gue rra de Perſeo.

[a] [In]teramna, oy [T]erni.

Octaua Region, Cap. X V.

LA octaua region ſe termina con el Arimino, Pado, y Apenino: a la orilla eſtà el rio Cruſtumio, Arimino colonia con los rios Arimino, y Aprusa, deſde alli el rio Rubicon,[b] antiguamente fin de Italia, deſde el Sapis y Vitis, y Anemo Rauena, pueblo de los Sabinos, con el rio Bedeſe, apartado de Ancona ciento y dos millas, y poco apartado del mar Bretrio de los Vmbros, dẽtro de tierra, colonias Bononia, llamada Felſina, quando era cabeça de la Toſcana, Brixilo,[c] Mutina,[d] Parma, Placencia, pueblos, Ceneſa, Claterna, Foro de Clodio, Liuios, Popilios de los Truentinos, Cornelios, Laceinios, Fauentinos, Fidentinos, Oteſinos, Padinates, Regienſes de Lepido, Solonates, los BoſquesGalianos, llamados por otro nombre Aquinates, los Tanetanos, Veliates, por ſobrenõbre Vecterios, los Regiates, y Vmbranates. En eſta tierra ſe acabaron los Boyos, los linages de los quales eſcriue Caton auer ſido ciẽto y doze, y tãbien los Senones, que auiã ganado a Roma.

[b] [R]ubicon, oy [Pi]tela, termi[no] de los Ga[los], y prouincia [Ro]mana, y no [pod]ian paſſar de [ell]as las legiones [...]no ſe vee oy [l]a inſcripciõ [en] vna piedra, q̃ [esta] a la orilla.

[c] [B]rixilo, oy [B]ſcelo.

[d] [Mu]tina, oy Mo[den]a.

Del Rio Pado,[e] Cap. XVI.

EL rio Pado ſale de las faldas del monte Veſulo, cuya cumbre altiſſima excede a los otros montes, corriendo con la fuẽte[f] llamada Viſenda por los confines de los Ligures Vagienos y eſcondiẽdoſe deſpues debaxo de tierra, y tornando a ſalir en el campo de los Foro Viuiẽſes, a ninguno de los rios es inferior en claridad y fama: de los Griegos, fue llamado Eridano, y iluſtrado con el caſtigo de Faetonte. Aumentaſe en el nacimiẽto de la Canicula, con las nieues derretidas; es mas rapido para los campos, que para los nauios, pero no vſurpa para ſi coſa de las que coge, y donde a legamo los cã posſue mas largo en hazerlos fertiles, a trezientas millas de ſu principio a-ñade[g] con ſu corriente ochenta y ocho; y no ſolamẽte recibe en ſi los rios nauegables del Apenino y de los Alpes, ſino tãbien profundiſsimos lagos, q̃ deſcargan ſus aguas en el. Lleua conſigo al mar Adriatico treinta rios en todos: los mas celebres deſtos ſon por el lado del Apenino, el Iacto Tanaro, Trebia, Placentino, Taro, Nicia,[h] Gabelo,[i] Scultena,[k] Reno: pero los del lado de los Alpes, ſon Stura, Morgo, dos Durias, Seſsiten, Ticino, Lambro, Addua, Olio, y Mincio. De todos los rios no ay otro alguno que en tã breue eſpacio tenga mayor aumento: es cier to que ſe aprieta con el peſo de las aguas, y profundaſe ſiendo graue a la tierra, y aunque ſe diuide en rios, y azequias, entre Rauena y Aitino por ciento y veinte millas, pero con todo eſſo por ſer tanta el agua que vierte, ſe dize que haze ſiete mares por vna ſoſa eſtrecha ſe trae a Rabena, donde ſe llama Paduſa, y antiguamente ſe llamò Meſanico; luego la boca cercana tiene grandeza de puerto, y ſe llama Vatieno, por donde el Emperador Claudio triunfando de Britania,[l] entrò en el mar Adriatico con aquel grandiſsimo baxel, que mas verdaderamente ſe podia dezir caſa que naue. Eſta boca de antes ſe llamò Eridano, y otros la llamaron Spinetico de la

[e] [Pa]do, oy Po.

[f] Fue eſta fuente llamada aſsi, por ſer tanagradable y clara, q̃ combida a mirarſe en ella.

[g] Añadẽſele eſtas por las bueltas tortuoſas que va haziendo.

[h] Nicia, oy Enea.

[i] Gabelo, Sechia.

[k] Scultena, Panara.

[l] Britania, oy Inglaterra.

ciudad Spina, que estaua alli cerca, poderosa, como se creia, con los tesoros Delficos, y edificado por Diomedes. Alli se auméta el Pado, con el rio Vatreno, que viene del campo Foro Corneliense, [a] de alli està cercana la boca de Caprasia, luego Sagis, luego Volane, que antes se llamaua Olane. Todos aquellos rios, y fosas, las hizieron los primeros Asagos Toscanos, guiando el impetu del rio por el traues a las lagunas de los Atrianos, que se llaman Siete mares, con el noble puerto del pueblo de Atria de los Toscanos, del qual se llamò antes mar Atriatico, el qual agora Adriatico; luego està la Boca Plena, Carbonaria, y los Fosiones Filistinas, que algunos llaman Tartaro, las quales todas nacen de la abundancia de la Fosa Filistina, juntandose le dos rios, el Atesi, [b] que baxa de los Alpes Tridentinos, y el Togison de los campos [c] Patauinos; vna parte dellos hizo el puerto cercano de Brundulo, assi como los dos Medoaces, y la Fosa Clodia hizieron el Edron: con estos se mezcla el Pado, y se derrama por ellos, y con muchos, como en Egipto el Nilo, el que llamã Delta. Y dizese que entre los Alpes y la ribera del mar, haze vna figura de triangulo de dos mil yestadios [d] de circuito. Auergueçome de tomar la razon de Italia, de los Griegos: pero dize Metrodoro Scepsio, que el Pado tomò este nombre, porque junto a su nacimiento ay muchos arboles Piceas, que en lengua Galica se llaman Pades, y es cierto, que en lengua de los Ligures este mismo rio se llamò Rodinco, que significa rio sin suelo: y fortalece esta razon el pueblo alli cercano, llamado Industria, que antiguamente se llamò Bodincomago, donde empieça su principal hondura.

a Foro Corneliense, oy tierra de Imola.

b Atesi, oy Adige.

c Campos Patauinos, oy campo de Padua.

d Dozientas cincuenta millas.

Italia Transpadana, region vndecima, Cap. LVII.

LA region Transpadana, fue llamada assi de aquel rio, es la vndecima toda en el Mediterraneo, a la qual lleuan quanto tienen los mares, con prouechosa corriẽte. Sus pueblos son Vibiforo, Segusio, [e] las colonias, desde las raizes de los Alpes, Augusta de los Taurinos, Stirpe antigua de los Ligures, desde alli es nauegable el Pado; luego està Augusta Pretoria de los Salassos, puesta junto a las dos entradas de los Alpes, llamadas Grayas, y Peninas; [f] destas dizen que salieron los Penos, [f] y de las Grayas Hercules: alli està el pueblo Eporedia, [g] edificado del pueblo Romano por mandado de los libros Sibilinos: los Galos llaman Eporedicos a los buenos domadores de cauallos; los Vercellas de los Libicos, que tuuieron principio de los Salios: Nouaria, edificada de los Verta Comacorios, que oy es del termino de los Voconcios, no como piensa Caton de los Ligures, de los quales, los Leuos, y los Maricos, edificaron a Ticino, [h] no lexos del Pado, como los Boyos, venidos de la otra parte de los Alpes, edificaron a Laude Pompeya, [i] los Insubres a Mediolano. Escriue Caton, que Como y Bergamo, y Licinoforo, y otros cercanos pueblos, son del linage de los Orobios: pero confiessa no saber el origen de aquella nacion, la qual enseña Cornelio Alexandro auer venido de Grecia, y tambien la interpretació del nombre, que passan la vida en los montes. En este sitio se acabó Barra pueblo de los Orobios, de donde dixo Caton auer tenido principio los Vergomates, [k] el qual hasta aora se muestra mas alto de sitio, que venturoso. Acabaronse tambien los Caturiges, desterrados de los Insubros, y Spina, de quien arriba se hizo mencion. Tambien Melpo principal en abundancia y riqueza, que como escriue Cornelio Nepos, fue destruido de los Insubros y Boyos, y Senones el mismo dia que Camilo ganò los Beyos.

e Segusio, S[...]

f Penos, [...] nos.

g Eporedia, Iurea.

h Ticino, [...] uia.

i Laude P[...] ya oy Lo[...]

k Verg[...] los de V[...]

Vene-

Venecia, decima region. Capitulo. XVIII.

ylarca Tri- ana.

SIguese la decima region de Italia, conjunta al mar Adriatico, llamada Venecia, cuyo rio, Sile, baxa de los montes Taurisanos. Alli està el pueblo Altino, el rio Liquencia, que corre de los montes Opiterginos, y el puerto del mismo nombre, la colonia Concordia, los rios y puerto Romatino, Tiluento mayor y menor, Anasso por dõde corre el Varrano, Alsa y Natiso, que con Turro corren por Aquileya, colonia, que està doze millas apartada del mar. Esta region es de los Carnos, y està junta a la de los Lapidos. Alli està el rio Timauo Pucino, Castillo noble, con el vino q alli se coge. El seno Tergestino con la colonia Tergeste, veinte y tres millas distãte de Aquileya, de la otra parte de la qual seis millas passa el rio Tormio, apartado de Rauena ciẽto y ochenta y nueue millas, termino antiguo de la aumẽtada Italia: pero aora termino de Istria, la qual dizen auerse llamado asi del rio Istro, que corre desde el Danubio hazia Adria, y al contrario del mismo Istro estan las bocas del Pado, y con la contraria entrada de los dos, como muchos falsamente dixeron, se endulçan las aguas del mar que cogen en medio; y tambiẽ lo dixo Cornelio Nepos, que habitaua en la ribera del rio, porque es cierto, que de la parte del Danubio ningun rio entra en el mar Adriatico; entiendo auerse engañado, porque la naue de Argos decendio por vn rio al mar Adriatico, no lexos de Tergeste: pero no se sabe por que rio. Los mas diligentes Autores escriuen, que la passaron por los Alpes en los ombros, y que fue echada en el Istro, y de alli vino a Sao, y de alli a Nauporto, a quien por esta causa dieron este nombre, y nace entre Emona, y los Alpes.

Istria. Cap. XIX.

ISTria se estiende como peninsula; su anchura dixeron algunos ser quarenta millas, pero su circuito ciento y veinte y dos. Tambien algunos dixeron, que llegaua a Liburnia, y al seno Flanatico. Otros la apartaron de Liburnia ciento y ochenta millas. Algunos desuiaron la Iapidia al seno Flanatico ciento y treinta millas, a las espaldas de Istria, y ciento y cincuenta millas adelante situaron a Liburnia. Tuditano, que sugetò a los Istrios, escriuio alli en su estatua, que de Aquileya al rio Ticio auia dozientos estadios. [b] Los pueblos de Istria, de ciudadanos Romanos, son Egida, y Parencio, la colonia Pola, llamada aora Pietas Iulia, edificada antiguamẽte de los Colcos, està apartada de Tergeste cien millas, luego està el pueblo Nesacio, y luego el rio Arsia, fin y termino de Italia. Desde Ancona a Pola ay vn passage de ciento y veinte millas. En lo Mediterraneo de la region decima ay colonias, Cremona, Brixia. En el campo de los Cenomanos, y en el de los Venetos Ateste, [c] y pueblos, Acelo, Patauio, [d] Opiternio, Beluno, Vicecia, Mantua, que de los Tuscos ha quedado sola de la otra parte del Pado. Los Venetos, [e] escriue Caton, que deciendẽ de los Troyanos, y que los Cenomanos habitaron en los Volcos. Iunto a Massilia, [f] los Fertinos, y Tridentinos, y Bernenses, son pueblos Reticos, y Verona de los Rectos, y Euganeos, los Iubienses, de los Carnos, luego los que escrupulosamente no importaria mucho nombrarlos, Alutraenses, Assetiates, Flamonienses, Vaniẽses, y otros llamados por sobrenombre Lulices, los Forolulienses, por sobrenombre Traspadanos, los Foretanos, Venidates, Quarcuenos, Taurisanos, Togiensses, y Varuanos. En este sitio se acabaron por la ribera Iramine, Pelaon, Palficio, de los Venetos, Atina, y Celina, Carnis, Segeste, y Ocra, de los Taurisicos,

[b] Veinte y cinco millas.

[c] Ateste, oy Este.

[d] Patauio, Padua.

[e] Venetos, Venecianos.

[f] Masilia, oy Marsella.

cos, Noreya, y doze millas, y desde Aquileya a la duodecima piedra, destruyò Marco Claudio vn pueblo contra la voluntad del Senado, como escriue Lucio Pison. En esta region ay tambien diez famosos lagos, y rios, que nacen, o se sustentan dellos, si recebidos tornan a salir, como el lago Lario, [a] de quien sale el rio Adua, el Verbano, [b] que forma el Ticino, el lago Benaco, [c] al Mincio, el Sebino al Olio, el Eupilis [d] al Lambro, todos que vienen a entrar en el Pado. Escriue Celio, que la longitud de los Alpes, desde el mar Adriatico al Tirreno, es diez millas; Timogenes dize, que veinte y dos, y el ancho, dize Cornelio Nepos, ser cien millas; Tito Liuiò dize, que tres mil estadios: vno y otro entienden en diferentes lugares, porque algunas vezes exceden, y passan de cien mil, por donde diuiden a Germania, [e] de Italia, y por la otra parte donde se ensangostan, no llegan a setenta millas, como con prouidencia de naturaleza, la anchura de Italia por baxo de las raizes destos montes, desde Varo, por Vada, Sabacia, Taurino, [f] Como, Brixia, [g] Verona, Vicecia, [h] Opitergio, [i] Aquileya, Tergeste, Pola, y Arsia tiene setecientas y dos millas.

a Lario, oy Lago de Como.
b Verbano, oy lago mayor.
c Benaco, oy lago de Garda.
d Eupilis, lago de Ise.
e Germania, oy Alemania.
f Taurino, Turin.
g Brixia, Brescia.
h Vicecia, Vicença.
i Opitergio, Vderço.

De los Alpes, y de las gentes Alpinas. Cap. XX.

Los habitadores de los Alpes son muchos pueblos, pero los mas ilustres, desde Pola a la region de Tergeste son los Secuses, Subocrinos, Catilos, Menocalenos, y junto a los Carnos los que antiguamente se llamaron Tauriscos, y aora Nericos: vezinos a estos son los Retos, y Vindelicios, todos diuididos en muchas ciudades. Entiendese que los Retos decienden de los Toscanos, y fueron ahuyentados de los Galos, siendo Reto su Capitan. Luego buelto el pecho de los Alpes a Italia, estan las gentes Euganeas, que gozan del priuilegio Latino, de los quales cuenta Caton, treinta y quatro pueblos; entre estos estan los Triumpilinos, pueblo que se vende con sus campos, luego los Camunos, y muchos otros semejantes, atribuydos a los castillos cercanos. El mismo Caton entiende, que los Leponcios, y Salasos deciendende la gente Taurica: casi todos los demas escritores creen por la interpretacion del nombre Griego, que los Leponcios fueron dexados de la compañia de Hercules, tiniendo como quemados los miembros con la nieue, en los caminos de los Alpes. De la misma compañia de Hercules entienden auer sido los Grayos, que estan puestos en el passo. Los Euganeos fuerõ habitadores de los Alpes Grayos, y de noble linage, que de ahi tomaron el nombre. La cabeça dellos fueron los Stones, de los Retos, los Venonetes, y Sarunetes, los quales habitan al nacimiento del Reno. La gente de los Leponcios, llamados Viueros, habitan a la fuente del Rodano, en el mismo passo de los Alpes. Ay fuera destos otros habitadores, que gozan del derecho Latino, como los Octodurenses, y los Cetrones sus vezinos: las ciudades Cortianas, los Caturiges, y los Baxienos decendientes de los Caturiges: los Ligures, y los que se llaman Montanos, y muchos linages de Capilados a los cõfines del mar Ligustico. No me parece fuera de proposito, poner en este lugar vna inscripcion del trofeo de los Alpes, que es desta manera. Al Emperador Cesar, hijo de Cesar Augusto, Pontifice Maximo, Emperador treze vezes de la Tribunicia potestad, el Senado y pueblo Romano ha hecho esta honra, por que debaxo de su conduta y autoridad, todos los pueblos de los Alpes, que estauan desde el mar Adriatico al Tirreno, vinieron a la obediencia del pueblo Romano, vencidas las

gentes

gentes de los Alpes,los pueblos Triũpilinos, Camunos, Venonetes, Isarcos,Breunos,Naunes,Focunates: qua tro gentes de los Vindelicios,los Censuanetes,Virucinates, Licates, y Catenates: los Abisontes,Ruguscos, Sua netes, Calucones,Brixentes, Lepontios, Viueros, Nantuates, Sedunos, Veragrios, Salassos, Aciuatones, Medulos,Vcenos,Caturiges, Brigianos, Segioncios,Ebrodúcios, Nemalones, Edenates,Esubianos,Veaminos,Galitas,Triulatos,Ectinos,Vrgunos,Eguituros,Nementuros, Oratelos, Nerusios, Velaunos, y Sutrios. No se añaden las doze ciudades,Cotianas, porque no fueron enemigas,y tambien se atribuyeron a castillos,por la ley Põpeya.Esta es la Italia consagrada a los diotes: estas son sus gentes,y estas las ciudades de sus pueblos; mas esta es Italia,que siendo Consules Lucio Emilio, Paulo,y Cayo, Atilio Regulo, teniendo noticia del tumulto Galico, sola sin ayuda alguna de estrangeros, y tambien entonces sin los Traspadanos,armò ochenta mil cauallos,y setecientos mil infantes.No da ventaja a ningunas tierras en fertilidad de todos metales,pero fue vedado el sacarlo,por antiguo consejo de los padres, que mandauan se perdonasse a Italia.

Ilirico. Cap. XXI.

VNtase a la Arsia la gente de los Liburnos,hasta el rio Ticio.Parte della fueron los Mentores,Himanos,Encheleos, Dudinos, y aquellos a quien Calimaco llama Peucecias,aora se llama toda con vn nombre generalmente Ilirica.De sus pueblos ay pocos dignos de consideracion, y de nombres conocidos,van a pedir justicia a la Audiencia de Escardona,los lapides,y catorze ciudades de los Liburnos,de los quales no serà verguença contar. Los Lacinienses,Stulpinos,Burnistas,y Albonenses,tienen el priuilegio de Italia en aquel termino,los Alutas y Flanatos,de los quales tomò nombre el Seno,los Lopsos,Varubarinos,Assesiates,que son libres,y de las islas los Fulsinates y Curietas; en lo demas por la ribera estan pueblos desde Nessacio, Albona,Flauona,Tarsatica,Senia,Lopsica,Ortopula,Vegio,Argirunto,Corinio,la ciudad Enona,el rio Pausino, Tedanio, donde se acaba la Iapidia. Las islas de aquel seno,cõ los pueblos dellas,fuera de las contadas arriba son Absirtio,Arbatragurio,Isa,Faros, llamada antes Paros,Crexa,Guisa,y Portunata.Despues en tierra firme la colonia Iadera,[a] la qual està desuiada de Pola ciento y sesenta millas, treinta millas de alli està la isla Colento, y a diez y ocho la entrada del rio Ticio.

[a] Iadera,Zara.

Liburnia. Cap. XXII.

EL fin de Liburnia, y principio de Dalmacia es Scardona, en aquel rio doze millas apartada del mar, luego la antigua region de los Tariotas, y el castillo Tariona, el promontorio de Diomedes, o como quieren otros, la peninsula Hilis,que tiene de circuito cien millas, Tragurio [b] de los ciudadanos Romanos,famoso por el marmol, Sico,adonde el Emperador Claudio embiò los soldados veteranos, la colonia Salona desuiada de Iadera dozientas y veinte y dos millas;piden en ella justicia empadronados en decurias,trecientos y setenta y dos Dalmatas,veinte y dos Decunos, dozientos y treinta y nueue Diciones, sesenta y nueue Mezcos,y cincuenta y dos Sardiates.En esta region està Burno, Mádetrio,Tribulio, castillos ennoblecidos con batallas del pueblo Romano. Vienen tambien a aquella Audiencia de las islas los Iseos, Colentinos, Separos,y Epetinos. Despues destos estan los castillos de Piguncia,Rataneo, Narona,colonia de la tercera Audiencia, apartada de Salona setenta y dos millas, puesta a la orilla del rio de su nombre, y apartada del mar veinte millas.

[b] En Tragurio ay grandes cãteras de marmols

millas. Eſcriue Marco Varron, que venian allia audiencia ochenta y nueue ciudades, aora caſi ſolos ſe conocen los Ceraunos, con veinte y quatro decurias, los Dearizes con diez y ſiete, los Deſiates con ciento y tres, los Docleates con treinta y tres, los Deretinos con catorze, los Deremiſtas con treinta, los Dindaros con treinta y tres, los Glinciones con quarenta y quatro, los Melcomanos con veinte y quatro, los Nareſios con ciento y dos, los Cirtaros con ſetenta y dos, los Siculotes con veinte y quatro, y los Vardeos antiguamente deſtruydores de Italia, con ſolas veinte decurias. Fuera deſtos habitaron aquella tierra los Oncos, Partenios, Hemaſinos, Artitas, y Armiſtas. Cien millas del rio Naron eſtà la colonia Epidauro: pueblos de ciudadanos Romanos ſon Ricinio, Aſcriuio, Butua, Olchinio, que antes fue llamado Colchinio, edificado de los Colcos, el rio Drilo, y ſobre el Scodra, pueblo de los ciudadanos Romanos, apartado del mar diez y ocho millas. Fuera deſto es perdida la memoria de muchos pueblos de Grecia, y tambien de grandes y poderoſas ciudades, porque en aquella comarca eſtuuieron los Labeates, Enderudinos, Saſeos, Grabeos, y los que propiamente ſe llamaron Ilirios, y los Taulancios, y Pireos. En la ribera retiene el nombre el promontorio Ninfeo y Liſo, pueblo de los ciudadanos Romanos, cien millas de Epidauro.

Macedonia. Cap. XXIII.

DEſde Liſo comiença la Prouincia Macedonia, ſus gentes ſon los Partenios, y detras dellos los Daſaretas. Eſtan los montes de Candauia ſeſenta y nueue millas de Dirrachio, y en la ribera eſtà Denda, de los ciudadanos Romanos, la colonia Epidamno, llamada de los Romanos, Dirrachio, por el nombre que tenia de mal aguero, el rio Aoüs, llamado de algunos Aeas: Apolonia, antiguamente colonia de los Corintios, ſiete millas apartada del mar, en cuyos fines eſtà el celebre Ninfeo, habitanle Barbaros, Amantes, y Buliones: pero en la ribera eſtà el pueblo Orico, edificado de los Colcos. Deſde alli es el principio de Epiro, los montes Acroceraunias, con los quales puſimos termino a eſte ſeno de Europa, Orico, ochenta y cinco millas de Salentino, promontorio de Italia.

Norico. Cap. XXIIII.

A Las eſpaldas de los Carnos y Iapidos, por la parte que corre el grande Iſtro, confinan los Noricos cō los Retios: ſus pueblos ſon Viruno, Celeya, Teurnia, Agunto, Viana, Aomonia, Claudia, Flauio, Soluenſe. A los Noricos ſe juntan el lago Peyſo, y los deſiertos de los Boyos: pero ya ſe habitan Sabaria, colonia del Emperador Claudio, y el pueblo Scarabancia Iulia.

Panonia. [a] *Cap. XXV.*

DEſde alli ſe ſiguen las glandiferas arboledas de Panonia, por donde las ſierras de los Alpes, haziendo menos aſperas bueltas, deſde Septentrion a Mediodia, yendo por medio de Ilirico, [b] a la mano derecha, y a la izquierda ſe van poco a poco ſentando, con blanda y deſcanſada cueſta. Aquella parte que mira hàzia el mar Adriatico, ſe llama Dalmacia, y Ilirico lo ſobredicho. La Panonia và hàzia el Septentrion, y acabaſe por alli en el Danubio, en ella ay colonias, Emona, y Siſcia. Dos rios principales, y nauegables corren al Danubio, el Drao de tierra de los Noricos es mas violento, y el Sao de los Alpes Carnicos mas apacible, ciento y quinze millas de diſtancia. El Drao paſſa por tierra de los Serretes, Serrapilos,

a Panonia, Vngria.

b Iliria, Eſclauonia.

laſos,

Iasos, y Sãdrizetes, el Sao por tierra dé los Calapianos, y Breucos. Estas son las cabeças de aquellos pueblos. Fuera destos estan los Ariuatos, Azalos, A-mantes, Belgites, Cataros, Corneates, Arauiscos, Hercuniates, Latouicios, o Seriates, y Varcianos. El mõte Claudio, en cuya frontera està los Scordiscos, y detras los Tauriscos. En el Sao la isla Metubarris, la mayor de las islas de rios. Tambien son rios notables Calapis, que entra en el Sao, junto a Siscia, haziendo alli con dos corrientes vna isla llamada Segistica. El otro rio es el Bacuncio, que entra en Sao por el pueblo Sirmio, donde està la ciudad de los Sirmienses, y de los A-mantinos, quarenta y cinco millas de alli està Tauruno, donde el Sao se mezcla con el Danubio. Mas arriba entran en el Valdano, y Vrpano, que no son rios pequeños, ni de poca cuenca.

Mesia. Cap. XXVI.

A Panonia se jũta la Prouincia q̃ se llama Mesia, yẽdo juntamẽte cõ el Danubio, hasta el Ponto. Empieça con el dicho rio; en ella estan los Dardanos, Celegerios, Triballos, Trima-cos, Mesios, Traces, y los Scitas, que confinan con el mar Ponto. Los rios celebres son el Pingo, y Timaco, que vienen de los montes Dardanos, Margos, y del Rodope, o Esco, del Homo, Vto, Escamo, y Ietero. El ancho de Illirico por donde mayor es, tiene treciẽtas y veinte y cinco millas. El ancho, desde el rio Arsia, hasta el rio Drinio; ochocientas millas; desde Drinio al promontorio Acroceraunio [a] ciento y setenta y dos millas. Escriuio Agrippa, q̃ todo este seno de la Italia y Esclauonia tiene de circuito treze millas, en el estan dos mares, con el qual termino los diuidimos, el Infero, o Ionio en la primera parte, y adentro el Adriatico, que llaman Supero. En el mar Ausonio, fuera de las ya dichas, no ay islas algunas dignas de memoria: en el Ionio ay pocas. En la ribera de Calabria, delante de Brundisio, estan dos islas, con las quales se haze vn puerto. Al encuentro de la ribera de Apulia està Diomedea, notable por la sepultura de Diomedes, y otra del mismo nombre, llamada de algunos Teutria. La ribera de Iliria està ocupada con mas de mil islas, por la naturaleza del mar vadoso, quedandose muchas partes secas entre las leues corrientes: las que estan antes de las bocas del Timauo, son celebres por las calidas fuentes, que crecen con la corriente del mar. Iunto al campo de los Istros estan Cissa, las Pullarias, y las que llamaron los Griegos, Absirtides, de Absirto, hermano de Medea, que fue alli muerto. Iunto a estas llamaron Electridas a aquellas en que se cria el succino, a quien ellos llaman electro; certissimo documento de la vanidad de los Griegos, tanto, que jamas se ha entendido quales destas islas señalen. Al encuentro de Iader [b] es Lisa, y algunas llamadas Creteas, contra los Liburnos. Y no son menos las Libur-nicas y Celadusas. Al encuentro de Su rio està Bratica, loada por los bueyes y cabras que cria, Issa de los ciudadanos Romanos, y Faria con su ciudad. Despues destas està Corcira, llamada por sobrenombre Melena, con el pueblo de los Gnidios; està distante veinte y dos millas. Entre esta y el Illirico està Melita, de donde se traen los petrillos, llamados Meliteos, como escriue Calimaco. Doze millas de lla estan las tres Elafites: pero en el mar Ionio, dos millas de Orico està Sason, sitio conocido de los Piratas.

LIBRO

[a] Cieraunia promontorio la Cimera.

[b] Iader, Zara.

LIBRO QVARTO DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

DE QVE PARTE SALIO PRIMERO toda la fabulosidad de la Grecia, y claridad de las letras.

EL tercero seno de Europa empieça desde los montes Acroceraunos, y se acaba en Helesponto. Abraça fuera de diez y nueue senos menores, diez y nueue mil, y veinte y cinco millas: en el estan Epiro, Acarnania, Etolia, Focide, Locri, Acaya, Messenia, Laconia, Argolis, Megaris, Atica, y Beocia: y contando otra vez desde el otro mar, la misma Focide, y Locris, Doris, Phtiotis, Tessalia, Magnesia, Macedonia, Tracia. Toda la fabulosidad de Grecia, como la claridad de las letras, resplandecio primero deste seno; por lo qual nos detendremos vn poco en el. La Prouincia que vniuersalmente se llama Epiro, empieça desde los montes Acroceraunos. [a] En ella son los primeros los Caones, de los quales se llama Caonia: luego estan los Tesprotos, y Antigonenses, el lugar Aorno, donde es pestifera la exhalació para las aues, los Cestrinos, y Perrebos, de los quales es el monte Pindo, los Cassiopeos, Driopes, Selos, Helopes, Molosos, en los quales està el templo del Dodoneo Iupiter, ilustre y famoso por su oraculo; el monte Tomaro con cien fuentes en torno de sus raizes, celebrado de Teopompo.

a Acroceraunos, oy montaña de la Cimera.

Epiro. Cap. I.

EL mismo Epiro, [b] estendiendose hasta la Magnesia, y Macedonia, tiene detras de si a los sobredichos Dassaretas, gente libre, y luego a los Dardanos, gente feroz: con los Dardanos confinan, por el lado izquierdo los Tribalos, y otros pueblos de la Messia: por la frontera se juntan los Medos, y Denselatos, con los quales confinan los Traces, llegando hasta el Ponto. Assi està ceñida Rodope, y luego tambien se fortalece la altura del monte Hemo. En la ribera de Epiro està el castillo Chimera en los montes Acroceraunos, [c] y debaxo del la fuente de agua Regia, los pueblos Meandria, y Cestria, el rio Tiamis, de Tesprocia, la colonia Butroto, y el seno Ambracio, [d] grandissimamente ennoblecido, recibiendo en su entrada vn espacioso mar de treinta y nueue millas de largo, y quinze de ancho. Al mismo seno corre el rio Acheron, que sale de Acherusia, lago de Tesprocia, treinta y seis millas de alli, y admirable a los que se admiran viendo todas sus cosas con vna puente de mil pies: en este seno està el pueblo Ambracia. Los rios de los Molosos son Afas, y Aracto, la ciudad Anactaria, el lago Pandosia. Los pueblos de Acarnania, q̃ antes se llamaua Curete, son Heraclia, Echino, y en la misma boca Actio, colonia de Augusto, con el noble templo de Apolo, y con la ciudad libre, Nicopolitana: saliendo del seno Ambracio al Ionio, recibe la ribera de Leucadio el promontorio Leucates; luego està el seno, y la misma Leucadia

b Epiro, oy Albania.

c Vide lib. 7.

d Golf... cio, o ... uesa.

dia,[a] peninſula, llamada antiguamente Neritas, diuidida de tierra firme por mano de los habitadores, y deſcubierta al ſoplo de los vientos, que juntan gran cantidad de arena, el qual lugar ſe llama Diorićto, y tiene tres eſtadios de largo. En ella eſtà el pueblo Leucas, llamado antiguamente Nerito: luego las ciudades de los Acarnanes, Halicea, Stratos, Argos, llamado por ſobrenombre Anfilochico, el rio Acheloo,[b] que corre del monte Pindo, y aparta la Acarnania de la Etolia, y trayendo ordinariamente tierra, junta la isla Artemita en la tierra firme.

Etolia. Cap. II.

LOs pueblos de los Etolios ſon los Atamanes, Tinfeos, Efiros, Enienſes, Perrebos, Dolopes, Maraces, y Atraces, de los quales viene el rio Atrax a entrar en el mar Ionio. Calidon, ciudad de Etolia, eſtà apartada ſiete millas y media del mar, ſituada junto al rio Eueno, luego Macinia, y Molicria, a cuyas eſpaldas eſtà Calcis, y el monte Tafiaſo: pero en la ribera eſtà el promontorio Atirrio, donde es la entrada del ſeno de Corintio, q̃ entra con menos de vna milla de ancho, y diuide los Etolos del Peloponeſo: el promontorio que va al contrario ſe llama Rion: pero en el golfo de Corintio los pueblos de la Etolia ſon Naupacto,[c] Pilene, y en el Mediterraneo, Pleuro, y Haliſarna. Montes famoſos ſon, en Dodon, Tomaro, en Ambracia, Cania, en Acarnania, Aracinto, en Etolia, Acanto, Panetolio, y Macinio.

Locri. Cap. III.

VEzinos a los Etolios ſon los de Locri, llamados por ſobrenombre Ozoles, y ſon libres; la ciudad Ocâte, el puerto de Apolo, Feſtio, y el ſeno Criſeo; dẽtro de tierra los pueblos Argina, Eupolia, Feſto, y Calamiſſo, mas adelante los campos Cirreos, de Focide, el pueblo Cirra, el puerto Caleon, ſiete millas del qual la tierra adentro eſtà Delfos, pueblo libre, abaxo del monte Parnaſſo,[d] famoſiſſimo en el mundo, con el oraculo de Apolo; la fuente Caſtalia,[e] el rio Cefiſo, que paſſa por Delfos, y nace en Lilea, que antiguamente fue ciudad. Fuera deſto eſtà el pueblo Criſa, y con los Bulenſes, Anticira, Nauloco, Pirra, Anfiſa libre, Tricon, Tritea, Ambriſo, la regiõ Drimea, llamada Daulis. Deſpues en el intimo ſeno ſe baña el angulo de Beocia con las ciudades, Sifis,[f] y Tebas, las quales junto a Helicon ſon llamadas Corſicas. Apartada deſte mar eſtà la ciudad de Paga, que es tercera de la Beocia, donde ſe leuanta y empina el cuello del Peloponeſo.

Peloponeſo. Cap. IIII.

EL Peloponeſo,[g] llamado antes Apia, y Pelaſgia, es vna Peninſula, que en nobleza no da ventaja a ninguna otra tierra, eſtà ſituada entre dos mares, Egeo,[h] y Ionio, es ſemejante a vna hoja de platano, por ſus anguloſos apartamientos. Tiene de circuito, ſegun colige Iſidoro, quinientas y ſeſenta y tres millas, y la miſma por ſus ſenos, caſi añade otro tanto. Las eſtrechuras deſde donde procede, ſe llamã Iſthmos. En eſte lugar, corriendo con impetu contrario los dos mares ya dichos, de Septentrion, y Leuãte, ſe tragan alli toda la anchura, haſta que con el contrario curſo de tan grandes mares, en diſtancia de cinco millas, auiendo deſtruydo las riberas de vn lado y otro, toca Helas con angoſta ceruiz al Peloponeſo. Deſta parte ſe llama ſeno de Corintio, y de la otra Saronico. Deſta parte Lechea, y de aquella Cẽcrea, ſon terminos de los eſtrechos, para el largo y peligroſo circuito de los nauios, los quales prohibe ſu grandeza lleuarſe de vna parte a otra con carros, por la qual cauſa[i] intentaron

abrir

d Al Parnaſſo llamaron ombligo de la tierra; y aſsi dixo Manlio Poeta antiguo: *O ſancte Apollo qui vmbilicũ certum terrarum tenes*, *vide Rhodig. ca. 20. 15. Plautus in Pſelido ſi quid vis, rogã quod ſcribo, Delphis tibi reſpõſum dicito.*

e La Caſtalia dizen algunos auer ſido llamada aſsi de Caſtalio, y otros de vna hija de Acheloo.

f Sifis, otros leẽ Gimnis.

g Peloponeſo, oy la Morea.

h Egeo, oy Archipielago.

i Cuenta Dion, q̃ començando eſta obra Nerõ, cauãdo la çãja, manó ſangre, deſpues ſe oyeron aullidos, y bramidos temeroſos, y ſe vieron eſpantoſas viſiones. Demetrio dexó la obra, eſpãtado de los artifices, porq̃ le afirmarõ, auiẽdolo niuelado, q̃ eſtaua tan alto el mar de Corintio, q̃ anegaria a Concras, y Aegina, y todas las islas cercanas, fuera de que no ſeria nauegable aquella canal, por ſu arrebatada corriente, cõmo la de Euripo, *vide Rhodig. lib. 21. cap. 19.* Y aſsi dixo Pauſanias: *Rebus diuinitus conſtitutis manum inijcere non licet.*

abrir aquel estrecho con vna canal nauegable, el Rey Demetrio, el Dictador Cesar, el Emperador Caligula, y Domicio Neron, con desdichado principio (como fue manifiesto a todos el fin.) En el medio de aqueste interualo, al qual llamamos Isthmo, junto a la altura del monte se habita la colonia Corinto, llamada antes Efira, ocho millas apartada de la vna y otra ribera, la qual desde su mas alta fortaleza, que se llama Acro Corinto, en la qual està la fuente Pirene, descubre los dos [a] diuersos mares. Ochenta y siete millas adelante de Leucade, hàzia el seno Corintio està Patras, la colonia de Patras edificada en el larguissimo promontorio del Peloponeso, al encuentro de Etolia, y del rio Sueno, menos (como se ha dicho) de vna milla de distancia en las mismas bocas, el seno de Corinto traspassa ochenta y cinco millas en largo, hasta el Istmo.

[a] Por esta causa le llama Horacio, Bimarem, a Corinto; y los Griegos, Ansita lan, como a la ciudad de los Atenienses, *Xenophon. Mus. Var. c. 7. l.*

Acaya. Cap. V.

El nombre de la Prouincia de Acaya empieça desde el Istmo, antes de aora se llamaua Egialos, por las ciudades que estauan puestas por orden en la ribera. Las primeras que alli estan, como ya diximos, son las Lecheas, puerto de los Corintios; luego Oluro, castillo de los Peleneos: los pueblos son Helice, Bura, a los quales se retiraron auiendose anegado los primeros, Sicion, Exira, Egion, y Erineos. Dentro de tierra estan, Cleone, Hisias, Panhormo, puerto y rio ya señalado, del qual promontorio estan desuiadas las Patras cinco millas, de quien hizimos arriba mencion. El lugar de Fera en Acaya, Scioesa de nueue montes, y la conocidissima fuente Cimotoe. De la otra parte de Patras està el pueblo Oleno, la colonia Dime, los lugares Buprasio, y Hirmine, el promontorio Araxo, el seno Cilene, el promontorio Chelonates, desde donde se ve el castillo Phlio, dos millas de Cilene, la qual region fue llamada de Homero, Aretirea, y despues Asofe. Luego està el campo de los Elios, que antes se llamauan Epeos. La misma Elis està en lo Mediterraneo, y doze millas de Pilo. Mas adentro està el templo de Iupiter Olimpico, que con la fama de sus juegos abraçò los dias sagrados de Grecia. La ciudad antiguamente de los Piseos, que corre por ella el rio Alfeo, en la ribera el promontorio Ichtis, el rio Alfeo se nauega por los pueblos, Aulos, y Leprion, el promontorio llamado Platanisto; todos estos miran al Poniente: pero el seno Ciparisio, con la ciudad Ciparisia, que tienen de circuito setenta y dos millas, miran a Mediodia; los pueblos Pilos; Meton, [b] el lugar Helos, el promontorio Acritas, [c] el seno Asineo, llamado assi del pueblo Asine, y el Coroneo de Corone. Acabanse en el promontorio de Tenaro. Alli està la region Messenia, que tiene diez y ocho montes, el rio Pamiso, y la tierra adentro, la misma ciudad Messene, Ithome, Echalia, Arene, Ptheleon, Trion, Dorion, Zancle, famosa en diuersos tiempos: el circuito deste seno tiene ochenta millas, pero de trauesia treinta. Passado de aqui, empieça desde Tenaro, el campo Laconico de gente libre, y su seno, que tiene de circuito dozientas y seis millas, y de traues treinta y nueue: los pueblos son Tenaro, Amiclas, Feras, Leuctra, y dentro Sparta, [d] Teramne, y donde fue Cardamile, Pitane, y Antane, el lugar Tirea, y Gerania, el monte Taygeto, el rio Eurotas, el seno Egilodes, el pueblo Psamato, el seno Giteate, llamado assi, del pueblo del mismo nombre, desde el qual

[b] Meten, Modon.

[c] Acritas, cabo Gall...

[d] Sparta, Mistrea.

qual es certiſsimo el camino a la isla de Creta: pero todos eſtos pueblos ſe incluyen en el promontorio Maleo. El ſeno que ſe ſigue al Scileo, ſe llama Argolico, tiene de traues cincuenta millas, y de circuito ciento y ſetenta y dos: ſus pueblos ſon Boea, Epidauro, llamado por ſobrenombre, Limera, Zarax, el puerto Zifanta: rios, Inaco, y Eraſino, entre los quales eſtà Argos, llamado por ſobrenombre Hipio, ſobre el lago de Lerna, dos millas apartado del mar, y otras nueue millas de Micena, y donde dizen que fue Tirinta, y el lugar Mantinea. Los montes Artemio, Epeſanto, Aſterion, Parparo, y otros onze en numero. Las fuentes Niobe, Amimoni, y Pſamate. Deſde Scileo al Iſtmo ay ciento y ſetenta y ſiete millas, pueblos, Hermion, [a] Trecen, Corifaſio, llamado vnas vezes Inachio, y otras Dipſio, Argos, el puerto Cenites, el ſeno Saronico, adornado antiguamente de vn boſque de encinas, de donde tomò el nombre, porque la antigua Grecia llamaua aſsi a la encina. En el eſtà el pueblo Epidauro, celebre por el templo de Eſculapio, el promontorio, Spireo, el puerto Antedon, y Bucefalo, y las Concras que contamos arriba; Otra parte del Iſtmo con el templo de Neptuno, iluſtre por los juegos que ſe celebran en el de cinco a cinco años. Tantos ſenos combaten la ribera Peloponenſe, y tantos mares ladran con tra ella, porque del Septentrion entra con impetu el Ionio, y del Occidente es herida del Siculo, de Mediodia es apretada del Cretico, del Oriente Brumal, del Egeo, y del Orien te Solſticial, del Mirtoo, [b] el qual empeçando deſde el ſeno Megarico, baña toda la Atica.

De Arcadia. Cap. VI.

LA Arcadia, mas que otra Prouincia, ocupa las partes Mediterraneas del Peloponeſo, eſtando por todas partes deſuiada del mar, al principio fue llamada Drimodis, y deſpues Pelaſgis: ſus pueblos ſon Pſofi, Mantinea, Stinfalo, Tegea, Antigonea, Orcomeno, Feneo, Palancio, de donde tomò nombre el palacio de Roma, Megalepolis, Catina, Bocalio, Carmon, Parreſia, Telfuſa, Melanea, Herea, Pile, Pelana, Agra, Epio, Cineta, Lepreo de Arcadia, Partenio, Alea, Metidrio, Eniſpe, Maciſto, Lampe, Clitorio, Cleone, entre las quales dos ciudades eſtà la region Nemea, llamada Bembinadia. Los montes de Arcadia ſon, Foloe, con pueblo del miſmo nombre, tambien Cilene, Liceo, en el qual eſtà el templo de Iupiter, Menalus, Arteniſio, Partenio, Lampeo, y Nonacris, fuera de los quales ay ocho de menos nombre. Los rios ſon, Ladon, que corre de las lagunas de Feneo, Erimanto, que baxa de vn monte del miſmo nombre, y corren entrambos al Alfeo. Las demas ciudades que ſe pueden dezir en Acaya, ſon los Aliſireos, Abeates, Pirgenſes, Pareates, Paragenites, Tortunos, Tipaneos, Triaſios, y Tritenſes. Domicio Neron dio libertad a toda la Acaya. El Peloponeſo tiene de ancho, deſde el promontorio de Malea haſta el pueblo Lacheo del ſeno de Corinto, ciento y ſeſenta millas: pero de traues, deſde Elide a Epidauro, ciento y veinte y cinco. Deſde Olimpia a Argos por Arcadia, ſeſenta y tres millas. Deſde el miſmo lugar a Fliunta eſtà dicha la diſtancia: pero todo el Peloponeſo, como igualando naturaleza ſu fuerça a los combates de los mares, ſe leuanta en ſeſenta y ſeis montes.

Grecia y Atica. Cap. VII.

DEſde las eſtrechuras del Iſtmo empieça Helas, llamada de los nueſtros Grecia, en ella es primera la Atica, llamada antiguamente Acte, llega

K

[a] ...n Hermion ...uo el Aſilo, ...ar ſagrado ... Ceres, y Pro...ina, adonde ... malhecho... eſtauan ſegu... de q̃ ningu... les hizieſſe ...o, y de aqui ... el adagio ...uidas. *Ant... nionis*, q̃ es, ...ro eſtà en ...mion. ...los Hermio...s celebrauã ...eſta llamada ...honia, a la ...a Ceres, en ...al matauan ...toro ferociſ...o, el qual ſe ...aua lleuar al ...r de vna fla...vieja, y el ſa...dote, *vide Rho...n.c.30.23.*

[b] Mirtoo, llama... aſsi, como di... el miſmo Pli...,c.11. de Mir..., cierta mu... O como di... otros, de Mir... cochero de ...emao, el qual ...ado acuſado ...ſamẽte de Hi...damia, porq̃ ...endole ſolici...o ella en la ...encia de Pe...e ſu marido, ...quiſo conce... cõ ella, y aſ...elope le arro... en el mar.

llega al Istmo con vna parte suya, llamada Megaris, de la colonia Megara, que es de la region de los Pagaros. Discurriendo el Peloponeso estan dos pueblos situados de la vna y de la otra parte, como en los ombros de Helas, o Grecia, los Pageos, y mas los Megostenienses, que contribuyen con los Megarenses. En esta ribera està el puerto Scheno, los pueblos, Sido, Cremion, la sierra Scironia, de tres millas de largo, Geranea, Megara, Eleusin, fueron tambien, pero ya se acabaron. Enoa, y Proualinto aora estan cincuenta y dos millas del Istmo; Piraco, y el puerto Falera, los quales estando apartados cinco millas, se juntan a Atenas con vn muro. Esta ciudad es libre, y no tiene necessidad de alguna loa mas de la que tiene, tanta es la nobleza que en ella sobra. En Atica ay estas fuētes, Cefisia, Larine, Calirroe, Eneacruno, montes, el Brileso, Megialco, Icario, Himeto, Licabeto, rio, el Iliso: quarenta y dos millas del Pireco està el promontorio Sunio, y el promontorio Dorisco, Potamos, y Brauron, antiguamente grandes pueblos. El Pago Rano, el lugar Maraton, el campo Triasio, el pueblo Melita, y Oropo, en los confines de Beocia, de la qual son Antedon, Onchesto, Tespia, pueblo libre, y Lebadea: y la que llaman Tebas. Beocia que no se rinde en nobleza y esplendor a Atenas, patria (como dizen) de dos dioses, Baco, y Hercules. Y el nacimiento de las Musas le señalan en el bosque de Helicone. Dase tambien a esta Tebas el monte Citeron, y el rio Ismeno. Fuera desto ay en Beocia estas fuentes, Edipodia, Psamate, Dirce, Epigranea, Aretusa, Hiperene, Aganipe, y Gargasia; montes fuera de los dichos, el Miçaleso, Adiliso, y Aconcio. Los demas lugares entre Megara y Tebas, son Eleuteras, Haliarto, Plateasferas, Asplecdon, Hile, Tisbe, Eritras, Glissas, y Cope, junto al rio Cefisolamia, y Anichia, Medeon, Fligone, GresiCoronea, y Cheronia: pero en la ribera abaxo de Tebas, Ocale, Eleon, Scolos, Scenos, Peteon, Hirie, Micaleso, Hireseon, Pteleon, Oliros, Tanagra, pueblo libre, y en la misma boca del Euripo, o canal, la qual haze con la oposicion de la isla, està Euboea: Aulis noble por su capaz y anchuroso puerto. A los Beotos llamaron antiguamente Hiantas, despues estan los Locros, que tienen por sobrenombre Epienemidios, llamados antiguamente Leleges, por los quales el rio Cefiso va a entrar en el mar: sus pueblos son, Opus, de donde tomò nombre el seno Opuntino, y Cinos en la ribera de Focide; solo vno, que es Daphno, la tierra adentro, en Locris. Elatea, y en la ribera de Cefiso (como diximos) Lilea, y hàzia Delfos, Enemes, y Hiampoles: luego està la ribera de los Locros, en la qual està Larimna, y Tronio, junto al qual va al mar el rio Beagrio, los pueblos Naricion, Alope, Iscarfia: despues el seno llamado de los habitadores, Maliaco, en el qual estan los pueblos Halcione, Econia, Falara: luego està la Prouincia Dorida, en la qual estan Sperchio, Erineo, Boyon, Pindo, y Citino: detras de Dorida està el monte Oeta. Siguese luego Emonia, que muchas vezes ha mudado los nombres, la misma se llamò Pelasgico, Argos, y Helas, y la misma Tessalia, y los Reyes la llamaron siempre Driope. Alli nacio el Rey llamado Greco, del qual fue llamada Grecia. Alli està Helen, de quien tomaron nombre los Helenes. A estos mismos llamò Homero con tres nombres, Mirmidones, [a] Helenos, y Acheos: destos son aquellos que se llaman Phtiotes, que habitan la Dorida: sus pueblos son el Echino, en la entrada del rio Sperchio, al estrecho de los Termopilas, por lo qual Heraclia, quatro millas de alli se llamò Trachin, alli està el monte Calidromo: los pueblos famosos son Helas, Halos, Lamia, Phtia, y Arne.

[a] De la Estirpe de los Mirmidones. Strab. Eustach.

The-

Tessalia. Cap. VIII.

EN Tessalia està Orcomeno, llamado antes Minico, y el pueblo Almon, [a] llamado de otros Elmon, Atrax, Pelina, la fuente Hiperia, los pueblos de Fera, detras de los quales se estiende hàzia Macedonia; Piero, Larissa, Gonfi, Tebas, Tessalia, el bosque de Pteleon, el seno Pagasico; el pueblo Pagasa, llamado despues Demetrias, Trica, los campos Farsalicos, con su ciudad libre, Cranon, Ilecia, los montes Phtiotides, el Ninfeo, vistosissimo con vn jardin hecho por naturaleza, Buzigeo, Donacesa, Bermio, Dasisa, Chimerio, Atamas, Stefane. En la Tessalia ay treinta y quatro montes, de los quales los mas nobles son Cerceti, Olimpo, Piero, y Ossa, enfrente del qual estan Pindo, y Otris, assiento de los Lapitas. Estos miran hàzia el Poniente, y los Pelios hàzia el Oriente; todos estan ladeados en forma de teatro, y delante dellos estan encaxadas setenta y cinco ciudades. Los rios de Tessalia son, Apidano, Fenix, Enipeo, Enocono, y Pamiso; la fuente Meseis, el lago Bebeis, y el mas ilustre de todos Peneo, el qual nace junto a los Gonfos, y corre entre Ossa y Olimpo, por vn valle lleno de arboledas de quinientos estadios, y por el medio espacio es naüegable. En aquel camino se llaman Tempe, [b] vnos montes que tienen cinco millas de largo, y casi media yugada de ancho, los quales torciendo blandamente su altura, se leuantan tan altos a la mano izquierda y derecha, que exceden lo que puede alcançar la vista; por medio corre el rio Peneo, verdegueando con su luz, verde con la piedra vestida de ouas, y ameno por la ribera con la fresca yerua, y sonoro con la harmonia, y canto de las aues. Entra en este rio el rio Euroto, [c] mas no le recibe, sino lleuandole nadando sobre si a manera de azeite (como dixo Homero) en breue espacio le aparta y arroja fuera, rehusando mezclar las aguas turbias, engendradas de agitadas furias con las suyas plateadas.

[a] Llamase tambien Almon vn achuelo pequeño de Roma, en qual se lauaua la madre de los dioses, como dize Lucano: *Et lotā paruo mecant almo Cybelem.*

[b] Tempe, lugar ameno.

[c] El rio Eurot bituminoso, y por ser su licor pingue, y grues so nada sobre el agua, Homero 1 Iliad. y Lucano lib. 6. y Strabō le llamarō Titaresio, y nuestro Autor le llama fuente en el lib. 37. c. 2.

Magnesia. Cap. IX.

A Tessalia es anexa Magnesia, de la qual es la fuente Libetra, los pueblos Iolcos, Hormenio, Pirra, Meton, y Olizon, el promontorio Sepias, [d] pueblos, Castana, y Spalatra, promontorio Eancio, pueblos, Melibea, Riso, y Erimne. La boca del Peneo tiene pueblos, Homolio, Oite, Tespia, Falana, Taumacia, Girton, Cranon, Acarne, Dotion, Melitea, Filace. Tendida la longitud de Potnia, Epiro, Acaya, Atica, y Tessalia, se dize que tiene quatrocientas y ochenta millas, y la anchura dozientas y ochenta y siete.

[d] En este promōtorio Sepias, dize Euripides, que se junto Peleo con Tetis, y engendraron a Achiles, y de aqui nacio la fabula de Apolodoro, que Peleo tuuo accesso cō Tetis, mudada en forma de Sepia, o Gibia, de dōde tomó nōbre el promōtorio. *Rhodigin. lib. 24 cap. 6.*

Macedonia. Cap. X.

SIguese despues Macedonia, [e] llamada antes Ematia, Prouincia de ciento y cincuenta pueblos: famosa por dos Reyes, y por el Imperio que tuuo antiguamente del mundo. Esta apartandose contra el Poniente hàzia los pueblos de Epiro, por las espaldas de Magnesia, y de Tessalia, es fatigada de los Dardanos. La parte Septentrional defienden de los Tribalos, la Peonia, y la Pelagonia: sus pueblos son Ege, en el qual es costumbre sepultar los Reyes, Berea, y Eginio en la region llamada Pieria, por el bosque que ay en ella. En la ribera Heraclea el rio Apilas, pueblos estan alli Finay; Oloros, el rio Aliacmon,

[e] Macedonia, oy la Boscina.

mon, la tierra adentro los Haloritas, Valleos, Filaceos, Cirreſtes, Tiriſeos, Pela colonia, el pueblo Stobi de los ciudadanos Romanos, luego Antigonia, Europa, junto al rio Axio, y vn pueblo del miſmo nombre, por el qual corre el rio Redias, de Heordeas, Scidra, y Mieça; Gordinias. Deſpues ſe ſigue en la ribera Ichne el rio Axio. A eſtos confines habitan la Macedonia, los Dardanos, Treres, y Pieres. Deſde eſte rio eſtan las gentes Peonias, los Paroreos, Heordenſes, Almopios, Pelagones, y Migdones, los montes Rodope, Scopio, y Orbelo. Luego como en la falda tendida de la tierra eſtan los Aretuſos, Antiochienſes, Idomenenſes, Doberienſes, Trienſes, Alantenſes, Audariſtenſes, Morilios, Gareſcos, Linceſtos, Otrioneos, y los libres Amantinos, y Oreſtes, las colonias Bulidenſe, y Dienſe, los Nilopolites, Scotuſeos libres, Heraclea, Sintica, los Tinfeos, y Coroneos. En la ribera del ſeno Macedonio el pueblo Chalaſtra, y dentro de la tierra Fileros, y Lete, y enmedio del doblez de la ribera Teſſalonica, [a] de priuilegio libre. Viniendo a eſta deſde Dirrachio [b] eſtà Terme ciéto y catorze millas. En el ſeno Termaico ay eſtos pueblos, Dicea, Pidna, Derra, y Scion; el promontorio Canaſtreo, pueblos, Palene, Flegra, en la qual region ay eſtos montes, Hipſizoro, Epito, Alchion, y Leuomne, pueblos Niſſos, Brigio, Eleon, y Mende; y en el Iſtmo Palenenſe, llamado antiguamente Potidea, aora Caſandria, colonia, Antemo, el ſeno Holofixo, Meciberna, pueblos Fiſcela, Ampelos, Toron, Singos; el eſtrecho donde Xerxes, Rey de los Perſas, diuidio el monte Ato, [c] de tierra firme, en longitud de milla y media. El miſmo monte deſde lo llano entra por el mar ſetenta y cinco millas: el circuito de ſu raiz contiene ciento y cincuenta, en ſu altura eſtuuo el pueblo llamado Acroton, aora eſtan Vranopolis, Paleotrio, Tiſſo, Cleone, y Apolonia, cuyos habitadores ſe llaman Macrobios. El pueblo Caſlera, y la otra boca del Iſtmo, Acanto, Stagira, Siton, Heraclea, y la region de Migdonia mas abaxo, en la qual apartandoſe del mar eſtan Apolonia, y Aretuſa; tornando a la ribera eſtan Poſsidio, y el ſeno, con el pueblo Cermoro, Anfipolis libre, la gente Biſalta, luego el rio Strimon, termino de Macedonia, que nace en el monte Hemo; y es coſa memorable, que ſe derrama en ſiete lagos antes que enderece ſu corriente. Eſta es Macedonia, que antiguamente gozò del Imperio de la tierra: eſta atrauesò la Aſia, Armenia, Albania, Capadocia, Siria, Egipto, el Tauro, y Caucaſo: eſta ſeñoreò los Batros, Medos, y Perſas, y poſſeyò todo el Oriente. Eſta tambien fue vencedora de la India, paſſeandola por los paſſos del padre Baco, y de Hercules: eſta miſma es Macedonia, de la qual Paulo Emilio nueſtro Emperador vendio en ſolo vn dia ſetenta y dos ciudades ſaqueadas. Tan grande diferencia de fortuna la dieron dos hombres.

[a] Teſalonica, oy Saloniche.

[b] Dirrachio, oy Durazo.

[c] Monte Ato, oy monte Santo.

Tracia. Cap. XI.

SIgueſe Tracia entre las valentiſſimas gentes de Europa, diuidida en cincuenta gouernaciones de los pueblos ſuyos, que merecen ſer nombrados. Habitan la ribera del rio Stimon por el lado derecho los Denſeletos, y Medos, haſta los Biſaltas ſobredichos; por el lado izquierdo los Digeros, y muchos nombres de Beſſios, haſta el rio Neſto, que ciñe las raizes del monte Pangeo. Entre los Eletos, Diobeſos, Carbileſos, y deſpues los

los Brifas ; y Sapeos. Odomante region de los Odrifas derrama el Hebro a fus habitadores, los Carbiletos, Pirogeros, Drugeros, Cenicos, Hipfaltos, Benos, Corpilos, Botieos, y Edones. En la mifma comarca eftan los Seletos, Priantes, Dolonces, Tinos, y Celetes: los mayores fugetos a Hemo, [a] y los menores a Rodope, [b] entre los quales va el rio Hebro. Debaxo del monte Rodope eftà el pueblo, llamado antes Poneropolis, y defpues Filopopolis, del que le edificò, y aora de fu fitio Trimoncio. El monte Hemo tiene de altura en fu fubida feis millas. En la parte frontera, que eftà torcida hàzia el Iftro eftan los Mefos, Getas, Aotes, Gaudas, y Clarias, y debaxo deftos los Arreos, Sarmatas, a los quales llaman Areatas, y tambien los Scitas, y cerca de las riberas del Ponto los Morifonos, y Sitones, los quales fueron padres del Poeta Ofeo. Afsi fe acaba el Iftro por el Septentrion, a la parte de Oriente eftà el Ponto, y Propontis, al Mediodia el mar Egeo, en cuya ribera defde Strimon eftan Apolonia; Oefima, Neapolis, y Paftos, dentro la colonia de Filipo. Eftan apartados de Dirrachio trecientas y veinte y cinco millas, Scotufa, Topiris, y la entrada del rio Nefto, el monte Pangeo, Heraclia, Olinto, Abdera, ciudad libre, el eftanque Bifteno, y la gente de fu nombre. Alli fue el pueblo Tinda cruel con las caualleriças de los cauallos de Diomedes. Aora eftan Diceas, Ifmaron, el lugar Partenio, Falefina, Maronea, [c] llamada antes Artagurea, el monte Serrio Yzone, y fuera deftos Dorifco, [d] lugar capaz de diez mil hombres, y afsi contò alli Xerxes fu exercito. La boca de Hebro, el puerto de Stentor, el pueblo Enos, libre con el tumulo, y fepulcro de Polidoro, antiguamente region de los Cicones.

Defde Dorifco fe tuerce la ribera, hafta Macronticos, [e] ciento y veinte y dos millas, junto al qual lugar eftà el rio Mela, del qual fe llama afsi aquel feno: los pueblos fon Cipfela, Bifante, llamado Macronticos, por la parte que excluye con leuantados muros, el Cherronefo, que fe eftiende defde Propontide al feno Melano, entre dos mares: porque Tracia por el otro lado, començando defde la ribera Pontica, donde entra el rio Iftro en el mar, tiene en aquella parte hermofifsimas ciudades, a Iftropoli, de los Milefios, Tomo, y Calati, que antes fe llamaua Aceruetis. Tuuo tambien a Heraclea, y a Biçon, que fue tragada de la tierra. Aora tiene a Dionifopoli, llamada antes Crunos, baňala el rio Ciras, todo aquel termino poffeyeron los Scitas, llamados por fobrenombre Aroteres: fus pueblos fon Afrodifias, [f] Libiftos, Zigere, Borcobe, Eumenia, Partenopolis, Gerania, donde fe dize que fue la gente de los Pigmeos, a los quales llaman los Barbaros, Caticos, y creen que fueron ahuyentados de las grullas. En la ribera defde Dionifopoli, eftà Odefo de los Milefios, el rio Pamifo, el pueblo Tetranauloco, el monte Hemo, [g] que cae hàzia el Ponto, con vna grandifsima altura. En fu cumbre tuuo vn pueblo llamado Arifteo, aora tiene en la ribera a Mefembria, y Anchialo, donde antiguamente auia fido Mefa. La region de Aftica tuuo al pueblo Antio, aora tiene a Apolonia. Los rios Panifa, Rira, Tearo, y Orofines, pueblos, Tinias, Almedefos, Deuelton, con el eftanque de fu nombre, que aora fe llama Deulto, de los Veteranos, Finopolis, junto a la qual eftà el Bofforo. Defde la entrada del Iftro, hafta la boca del Ponto ay quinientos y cincuenta y cinco paffos, otros hizieron mil. Agripa añadio

a Hemo, oy Balcan de los Turcos, y de los Efclauones, Nocada.

b Rodope, aora Vifga.

c Maronea, aora Mina.

d Dorifco, del qual dixo Marciano libro 18. Quefq; nobis, Dorifci Thracie oppidum, & agmina intra confepta dimitus, recenfitos Gracia fabulofe narrabis?

e Macronticos, aora Murologos

f Afrodifias, aora Pacia

g Mõte Hemo, cadena del mundo.

quarenta: defde allí al muro fobredicho ay ciento y cincuenta, y de alli al Cheronefo ciento y veinte y feis millas: pero luego defde el Bosforo eftà el feno Caftene, el puerto de los viejos, y otro que fe llama de las mugeres. El promontorio Crifoceras, donde eftà la ciudad de Biçancio, [a] de priuilegio libre, llamada antes Ligos, eftà apartada de Dirrachio [b] fetecientas y onze millas; tanto fe eftiende la longitud de las tierras entre el mar Adriatico, y el Propontide. Los rios fon Batinias, Pidaras, o Atiras, pueblos, Selimbria, [c] Perinto, [d] pegado a la tierra firme, con anchura de dozientos paffos. La tierra adentro eftà Bicia, alcaçar de los Reyes de Tracia, aborrecida de las golondrinas, por el crimen y maldad de Tereo. La region Cenica, la colonia Flauiopolis, donde antes fe llamaua el pueblo Zela, y cincuenta millas de Bicia la colonia Apros, la qual eftà apartada de Filipis, ciento y ochenta y ocho millas. A la ribera eftà el rio Ergino, y eftuuo el pueblo Gonos, y ya fe defampara Lifimachia [e] en el Cherronefo, porque ay alli otro Iftmo con femejante eftrechura, y con el mifmo nombre; y con igual latitud iluftran dos ciudades, por vn lado y por otro la ribera, las quales fon femejantes a las de otro Ifmo. Pactia a la parte de Propontide, y Cardia a la del Golfo Melano, efta tomò el nombre de la forma del lugar, y defpues la vna y la otra fueron ayuntadas con Lifimachia, con cinco millas de los muros. El Cherronefo tuuo defde la Propontide a Tyriftafi, Critote, y Crifa opuefta al rio Ageos. Aora tiene a Refiftin, apartado de la colonia Apro, treinta y dos millas frontero de la colonia Pariana, y Helefponto, [f] el qual diuidiendo (como dixe) la Europa de Afia, con fiete eftadios, tiene alli quatro ciudades entre fi contrarias, en Europa a Galipoli, y Sefto, en Afia a Lampfaco, [g] y Abido. Defpues eftà Muftafia promontorio del Cherronefo, enfrente de Sigeo, en cuya frente al traues eftà Cinofema: afsi fe llama el fepulcro de Hecuba, eftancia de los Acheos, la torre, y el templo de Protefilao, y en la vltima frente del Cherronefo, que fe llama Eolio el pueblo Eleo. Defpues yendo hàzia el feno Melano, el puerto Celos, y Panhormo, y la fobredicha Cardia. El tercero feno de Europa fe cierra defta manera. Montes fuera de los dichos de la Tracia fon, Edon, Gigemoro, Merito, Melanfilon; rios que entran en el Hebro, Bargo, Suemo. La longitud de Macedonia, Tracia, y Helefponto es la fobredicha, vnos la hazen de fetecientas y veinte millas, la anchura es trecientas y ochenta y tres millas. Al mar Egeo le dio nombre vn peñafco que eftà entre Tenedo y Chio, [h] que mas verdaderamente es peñafco, que isla, y tiene por nombre Aex, por la figura de cabra, la qual fe llama afsi de los Griegos, faltando de repente en medio del mar. Los que nauegan defde Acaya a Andro, le ven a la parte derecha, cruel y peftifero. Parte del mar Egeo fe da al mar Mirtoo, llamado afsi de vna isla pequeña, la qual fe ve de los que van de Gerefto a Macedonia, no lexos de Carifto de Euboea. Los Romanos llaman a todos eftos mares, con dos nombres, Macedonico, todo aquello que toca à Macedonia, o Tracia, y Grecienfe lo que baña a Grecia, porque los Griegos diuiden tambien el Ionio en Siculo, y Cretico de las islas. Tambien el Icario, el que eftà entre Samo, y Micono. Los demas nombres fe los dieron los fenos que diximos. Defta manera pues eftan los mares, y pueblos en el tercero feno de Europa.

(.?.)

[a] Biçancio, aora Cõftantinopla, por el Emperador Conftantino.

[b] Dirrachio, oy Duraço.

[c] Selimbria, aora Selombria.

[d] Perinto, aora Meraclea.

[e] Lifimachia, aora Eftemilo.

[f] Helefpõto, aora braço de fan Iorge, o eftrecho de Galipoli.

[g] Lampfaco y Abido, oy Lfi co, y Aneo, cabeça de los Geiçaros.

[h] Chio, aora cio isla de los Genoueſes.

Islas

Islas que eſtan entre aquellas tierras, entre las quales ſon Creta, Euboea, las Ciclades, las Sporades, islas de Heleſponto, de Ponto, Meotide, Dacia, Sarmacia, y Scitia. Cap. XII.

Corcira, aora ...rfu.

LAS islas que eſtan al encuentro de Teſprocia ſon Corcira,[a] doze millas de Butroto, y cincuenta de Acroceráuno, con la ciudad del miſmo nombre, Corcira, que es de priuilegio libre, y con el pueblo Caſsiope,[b] y el templo de Iupiter Caſsio, la qual tiene de largo nouenta y ſiete millas. De Homero fue llamada Scheria, y Feacia, y tambien de Calimaco Drepane. Al rededor della ay algunas islas: pero caminando hàzia Italia eſtà Torono, y hàzia Leucadia las dos Paxes: cinco millas apartadas de Corcira, y no muy lexos deſtas, delante de Corcira eſtan Ericuſa, Marate, Elafuſa, Maltace, Trachia, Pitionia, Ptichia, Tarachia, y deſde Falacrio promontorio de Corcira ſe ve el peñaſco, en el qual por la ſemejança que tiene, dizen las fabulas, que ſe conuirtio la nao de Vliſſes. Delante de Leucadia eſtà Sibota: pero entre Leucadia, y Acaya ay muchas, de las quales ſon las Teleboydas, y eſtas ſon las miſmas que las Tafias. De los habitadores ſe llaman, las que eſtan delante, Deucadia, Tafiotis, Oxias, y Prinoeſa, y delante de Etolia, Echinades, Egialia, Cotoni, Tiatira, Geoaris, Dioniſia, Cyrno, Calcide,[c] Pinara, y Miſto. Delante dellas en alto mar, Cefalenia, Zacintho,[d] entrambas libres,[e] Itaca, Dulichio, Same, Crocilea, Paxos.[f] Cefalenia fue llamada antiguamente Melena; eſtà apartada onze millas, y tiene de circuito quarenta y quatro. Same[g] arruynada de los Romanos: pero haſta aora tiene tres pueblos. Entre eſta y Acaya eſtà Zacinto, magnifica con el pueblo de ſu nombre, y con ſu grande fertilidad: vn tiempo fue llamada Hirie; eſtà apartada por la parte de Mediodia de Cefalenia veinte y dos millas, alli eſtà el noble monte Elato, tiene de circuito treinta y ſeis millas; de alli ay doze a Itaca, en la qual eſtà el monte Nerito, y toda tiene de circuito veinte y cinco millas. Deſde ella a Araxo, promontorio del Peloponeſo, ay doze millas. Delante deſta en alto mar eſtà Aſteris, y Prote; treinta y cinco millas adelante de Zacinto, contra el viento Euro eſtan las dos Strofades, llamadas de otros Plotes. Delante de Cefalenia eſtà Letoya, delante de Pilo las tres Sfagias, y las Enuſas, que ſon otras tantas, delante de Meſſen; en el ſeno Aſineo, las tres Tirides, en el Laconico, Teganuſa, Coton, Cytera, con pueblo del miſmo nombre, llamada antes Porfiris: eſtà eſta ſituada cinco millas del promontorio de Malea: por la eſtrechura que ay alli para las naos, es dudoſo y peligroſo ſu cerco. En el Argolico eſtan Pitiuſa, Irene, y Efire, contra el campo de los Hermiones eſtà Tipareno, Epiropia, Colonis, y Ariſtera, contra Trecenio, Calauria, quiniētos paſſos diſtante Platea, Belbina, Laſia, Baucidias, contra Epidauro, Cecrifalos, y Pitioneſo, apartada ſeis millas de tierra firme; diez y ſiete millas deſta Egina, de libre priuilegio, cuya nauegaciō es de veinte millas, y la miſma eſtà apartada doze millas de Pireo, puerto de los Atenienſes, y antes fue llamada Enon.[h] Abaxo del promontorio Spireo eſtan Eleuſa, Dendros, las Craugias, las dos Cecias, Selacuſa, Cencreis, y Aſpis. Tambien en el ſeno Megarico, las quatro Meturides, y Eglia quinze millas de Citera, y la miſma eſtà de Falaſarna, pueblo de Creta, veinte y cinco millas. La miſma Creta, buelta por vn lado hàzia el

Notes (left margin, partly cut off):

a Corcira, aora ...rfu.

b En eſte lugar ... à aora edifica ... vn tēplo de ...ta Maria, cō ... ruinas de Caſ...pe.

c ...alcide, aora ...gropente.

d ...acinto, oy ...ate.

e ...aca, oy Cam...

f ...xo, oy *Paſsit.*

g ...ame, deſta to... on nombre ... Samios, co... de Samo Sa...s, Strabō di... que Same es ...lad de Cefa... a, y Mela, cō ...r, entiende ... Mela, y Cefa...a, dos islas ...rſas, y tam... Nerito, mō... e Itaca, co... conſta deſte ...itulo.

h Enon, llamada aſsi de Enō, hija de Eſopo, como de Corcira, hermana ſuya, Corcira, que antes ſe llamaua Scheria, tambiē ſe llamò Enone, o Enopia, como dize Ouidio: *Oenopiā Minos petit Eacideia regna.*

el Mediodia ; y por el otro el Septentrion, se estiende entre Leuante y Poniente con ilustre fama de cien ciudades. Dosiades entiende que se llamò assi de la Ninfa Creta, hija de Esperide Anaximandro, de vn Rey de los Curetes. Filistides, Malotes, y Crates dizen, que primero se llamò Aeria, y despues adelante, Cureti: y algunos entendieron, que fue llamada Macaron de la templança del ayre. No excede su anchura en lugar alguno de cincuenta millas, y descubriendose muy bien por enmedio della, llena de largo dozientas y setenta millas, y de circuito quinientas y ochenta y nueue, y tuercese hàzia el mar Cretino, que tomò della el nombre. Por la parte que es mas larga hàzia Leuante, està el promontorio Samonio, enfrente de Rodas, y hàzia Occidente està Criu, Metopon, frontero de Cirenas. Sus pueblos insignes son, Falasarne, Elea, Cisamo, Pergamo, Cidon, [a] Minou, Apteron, [b] Pantomatrio, Anfimala, Ritimna, [c] Panormo, Citeo, Apolonia, Matio, Heraclea, Miletos, Ampelos, Hierapitna, Lebena, Hierapolis, y dentro de tierra Gortina, Festo, Gnoso, Polirrenio, Mirina, Licasto, Ramno, Licto, Diu, Aso, Piloros, Ricion, Clatos, Fare, Holopixos, Lasos, Eleuterne, Terapne, Maratusa, Mitinos, y ay memoria de casi otros sesenta pueblos. Los montes son Cadisco, Ideo, Dicteo, Moríco. Esta misma està apartada con su promontorio, al qual llaman Criumetopon, como escriue Agripa de Ficunte, promontorio de los Cirenas, dozientas y veinte y cinco millas, y tambien de Malea del Peloponeso, con el promontorio Cadisco ochenta, de la isla Carpato, con el promontorio Samonio sesenta millas hàzia el viento Fauonio. Esta isla està entre ella, y Rodas, las otras estan al redor della, delante del Peloponeso, que son las dos Coricez, y las Milas, otras dos; y por el lado del Septentrion teniendo a la mano derecha a Creta, y a la contraria a Cidonia; esta Leuce, y las dos Budores contra Macio, Cia, contra el promontorio Itano; Onisa y Leuce, contra Hierapitna, Crisa, y Gaudos. En el mismo parage està Ofiusa, Butoa, y Ramno, y rodean el Criumetopon las tres llamadas Musagores. Delante del promontorio Samonio estan Foce, Placia, Sirnides, Nauloco, Armedon, y Cefire: pero en Helade aun dentro del Egeo Licades, Scarfia, Maresa, Focaria, y otras muchas al encuentro de Atica, sin pueblos, y por esto de poca cuenta y estima: pero contra Eleusina es famosa Salamis, y delante della Psitalia, y cinco millas de Sunio Helene, y luego Ceos, [d] distante della otro tanto, a la qual algunos de los nuestros llamaron Cea, y los Griegos, Hidrusa; antiguamente estuuo apartada de la Euboea, y tuuo quinientos estadios de largo. Despues sien do tragadas del mismo mar, casi las quatro partes que iban hàzia Beocia, le quedaron los demas pueblos, que son, Iulida, y Cartea, perecieron Coreso, y Precessa. Desta escriue Varron, que salio la mas delgada vestidura para las mugeres. Tambien la misma Euboea fue apartada de la Beocia, corriendo por entre ellas vn canal tan estrecho, que se juntan con vna puente. Es insigne, con dos promontorios que tiene al Mediodia, Geresto, que mira hàzia Atica, y Cafarea, a Helesponto, hàzia Septentrion està Caneo. Nunca passa su anchura de quarenta millas, ni se estrechamenos de veinte: pero tendido el largo de toda la Beocia, desde Atica, a Tessalia tiene ciento y cincuenta millas, y de circuito trecientas y sesenta y cinco. Està apartada de Helesponto por la parte de Cafareo, dozientas y veinte y cinco millas. Fue antigua-

[a] Cidon, aora Lacania.

[b] Entre Apterõ, y el mar Musiõ, cuentã las fabulas Poeticas, que tuuierõ cõtienda las Sirenas cõ las Musas, las quales vencidas dellas, quitãdose con impaciẽcia de los ombros las alas, se arrojaron en el mar, de donde aquel lugar se llamò Apteron, *Auson. in Grypho.*

[c] Ritimna, oy Retimo.

[d] En la Isla Ceos cuẽta S[...] bon, q̃ por a[n]tigua costumb[re], en passando [los] hombres de [se]senta años, [ha]ziẽdoles mu[cha] honra, y po[niẽn]dolos coro[nas] o guirnalda[s en] las cabeças [les] dauã a beue[r ci]cuta, a la [qual] llamauan [...] merõ, por l[a ce]leridad co[n que] mata, *Rhod.* [...] *31. 28. & H[...]* *lib. 3.* Los R[...] nos casi tu[uie]ron la misma c[ostũ]bre, porqu[e los] echauan d[e la] puẽte abax[o] en el rio, d[e] aqui los lla[ma]rõ Depontat[os,] *vide apud N[...] in dict.* Cas[...] por la qual *cor*[*]rupte Carna[...]*. En esta i[sla] de Ceos huuo q[ua]tro ciudades, por lo q[ue] se llamò Tetrapo[lis], despues re[...] duxeron a [dos,] que fueron Car[tea] y Iulie, en esta nacio [Si]monides, el p[oe]ta que inuentò componer ver[sos.] *Strab. l[ib]...*

guamente famosa con estas ciudades, Pirra, Portmo, Meso, Cerinto, Oreo, Dio, Edepso, Oca, Ocalia, aora llamada Calcide, a cuyo encuentro està en Tierrafirme Aulis, Geresto, Eretria, Caristo, Oritano, Artemisio con la fuente Aretusa, y el rio Lelanto, y noble por los baños de aguas calientes, que se llaman Helopias: pero mas conocido por el marmol Caristio; antes fue llamada Calcodonte, o Macris, como escriuen Dionisio y Eforo; y como escriue Aristides, Macra: y como Calidemo, Calus: por auerse hallado alli primero que en otra parte el cobre; como escriue Menecmo, se llamò Albancias; y vulgarmente, segun los poetas, Esopis. Fuera desta ay muchas en el mar Mirtoo: pero las mas ilustres son Glauconeso, y Egilia, y desde el Promontorio Geresto, junto a Delo, las Ciclades apuestas en rueda, dedonde tomaron el nombre. La primera destas es Andro, con pueblo del mismo nombre: està apartada de Geresto diez millas, y de Ceo treinta y nueue. Esta escriue Marsilo que se llamò Cauron, y despues Antandron. Calimaco dize, que se llamò Lasia, y otros que Nonagria, Hidrusa, y Epagris: tiene de circuito nouenta y tres millas: desde esta misma a Andro ay vna milla, y desde Delo quinze. Tenos [b] con su pueblo del mismo nombre, tiene de largo quinze millas; la qual por la abundancia de aguas, dize Aristoteles que fue llamada Hydrusa, algunos la llamaron Ofiusa; las otras son Miconos, con el monte Dimato, apartada de Delo quinze millas, Scyros, Syphno, [c] llamada antes Meropia, y Acis, la qual tiene de circuito ventiocho millas, Serifo [d] doze, Prepesinto, Citno, [e] y la misma Delo, la mas ilustre de todas en medio de las Cicladas, celebrada en el templo de Apolo, y con la feria que se hazia en ella; la qual auiendo mucho tiempo fluctuado sobre el agua (como se cuenta) sola no sintio mouimiento de tierra, hasta la edad de Marco Varron. Muciano escriuio, que esta isla temblò dos vezes: Aristoteles dixo, que fue llamada assi, porque aparecio formada de repente, Aglostene la llamò Cintia, otros Ortigia, Asteria, Lagia, Clamidia, Cineto, y Pirpile, auiẽdo sido hallado alli primero el fuego: Cinense cõ cinco millas; y leuantase con el monte Cinto; cercana a ella està Rene, a la qual llama Anticlades, Celadussa, y Heladio Artemite: Siros; la qual dixeron los antiguos, que tiene veinte millas de circuito, y Muciano ciento y sesenta, luego Oliaros, y treinta y ocho millas de Delo Paros, con pueblo de su nombre, noble por el marmol, a la qual llamaron primero Pactia, y despues Minoyda: siete millas y media desta està Naxo, [f] y deziocho de Delo, la que llamaron Strongile, con pueblo de su nombre, despues la llamaron Dia, y despues Dionisiade, por la fertilidad de las viñas, otros la llamaron menor Sicilia, o Calipoli: tiene de circuito setenta y cinco millas, y es la mitad mayor que Paros. Hasta aqui guardan este orden las Cicladas. A las otras que se siguen llaman Esporadas: las quales son Helene, Focusa, Fecasia, Schinusa, Falengandros, y apartada de Naxo deziesiete millas Icaros, que dio nombre al mar, y tiene otro tanto de largo, con dos pueblos, auiendo perdido otro que era el tercero. Antes fue llamada Doliche y Macris, y Ictioesa; està situada al Oriente Solsticial, apartada de Delo cincuenta millas, y la misma està de Samo treinta y cinco. Entre Euboea y Andro està vn estrecho de diez millas, Geresto està apartado desta ciento y doze millas y media. Desde alli adelante no se puede guardar orden; y assi se pondran las demas confusamente. Ios està ventiquatro millas de Naxo, venerable por la sepultura de Homero, y es de venticinco millas de largo, y antes se llamò Fenice o Dia, Letandros, Giaros, con pueblo de su nombre, y circuito de doze millas; està apartada de

Anero

[a] ...clades, aora ... del Archi...go.

[b] ...nas, oy Ti...

[c] ...no, oy Si...

[d] ...ifo, agora ...no.

[e] ...o, oy Sichi...

[f] Naxo, aora Ni...sia.

Anero ſeſenta y dos millas,y della eſtà Sirnos ochenta, Cinetuſa, Telos, noble por ſu vnguento,llamada de Calimaco,Agatuſa,Doniſa,Patmos, con circuito de treinta millas,Coraſie.Lebinto,Leros,Cinara,Sicino que antes ſe llamò Enoe;Heracia,que ſe llamò Onus;Caſus,quefue llamada,Aſtrabe; Cimolo,que ſe llamò Echinuſa, Melos,con pueblo de ſu nombre,a laqual llama Ariſtides,Biblida; Ariſtoteles, Zefiria;Calimaco,Mimalida;y Heraclides,Sifno,y Aciton.Eſta es la mas redonda de las islas,deſpues eſtan Machia, Hipere antiguamente llamada Patage,y como otros dizen Platage, aora Amorgos, Poliegos, File;y Tera,llamada Caliſte, quando aparecio primero fuera de las aguas; deſta ſe arranco y ſe diuidio deſpues Teraſia,y entre eſtas dos nacio deſpues Automate,que la miſma ſe llamò Hiera, y en nueſtro tiempo nacio la iſla Tia,junto a la miſma Hiera.Eſtà Ios apartada de Tera,venticinco millas.Siguenſe Lea, Aſcania,Anafe,Hipuris, Hipuriſſuſa, Aſtipaleade, ciudad libre, con circuito de ochenta y ocho millas: eſtà apartada del Cadiſco de Creta, ciento y veinticinco millas: della eſtà Platea ſeſenta millas,de adonde Camina eſtà treinta y ocho millas;Azibinta, Laniſe,Tragia,Farmacuſa, Techedia, Calcia Calidna, en la qual eſtan los pueblos Loos,y Olimna: deſta eſtàCarpato,[a] la qual dio nombre al mar Carpacio,venticinco millas;deſde alli a Rodas,con viento Africo,ay cincuēta millas;y deſdeCarpato a Caſō ſiete;deſde Caſon a Samonio promōtorio de Creta treinta millas;pero en la canal de Euboea,caſi al principio de la entrada,eſtā quatro islas llamadas Petalias, y en la ſalida llamada Atalante, eſtan las Ciclades,y Sporades, teniendo al Oriente las riberas Icarias de Aſia,y al Occidente a Mirtois de Atica;al Septentrion,el mar Egeo, y a Mediodia quedā encerradas cō el Cretico,y Carpecio,y eſtā ſituadas en la longitud de doziētas millas.El ſeno Pegaſico tiene delante de ſi a Eutichia,Cicyneto,y la ſobredicha Sciro:pero las vltimas de las Ciclades y Sporades,ſon Gerócia, Scadira,Termeuſin,Irreſia,Solimnia, Eudemia, Nea, que es conſagrada a Minerua.Atos tiene delante de ſi quatro,Pepareto con pueblo de ſu nombre,antiguamente llamada Euono, y tiene nueue millas;Sciato, que tiene quinze,Imbro con ſu pueblo del miſmo nombre,que es de ochenta y ocho millas: la miſma eſtà apartada de Maſtuſia,del Cherroneſo ſetenta y cinco millas,y tiene de circuito ſetēta y dos, y ſe baña con el rio Iliſo.Della eſtà apartada Lemnos,[b] ventidos millas,la qual eſtà apartada de Ato ochenta y ſiete,y tiene de circuito ventidos millas y media. Tiene pueblos a Hefeſtia,y Mirina,en cuya plaça en el Soſticio haze ſombra el monte Ato, deſde eſta à Taſo ciudad libre,ay quinze millas,antiguamēte fue llamada Aeria,o Aetria: adelante eſtà Abdera veinte millas de tierrafirme: Atos ſeſenta y dos, y otro tanto la isla Samotrace, que es libre,llamada antes Hebro, apartada de Imbro treinta y dos millas; y de Lemno ventidos y media; y de la ribera de Tracia treinta y ocho: tiene de circuito treinta y dos: leuantaſe cō el monte Saoce diez millas: es la mas portuoſa de todas.Calimaco con nombre antiguo la llama Dardania. Entre el Cherroneſo Samotrace,eſtà Haloneſos,por el vno y otro lado caſi quinze millas adelante de Getron,Lampōnia, Alopeconeſo: no lexos de Celo, puerto del Cherroneſo,ay tambien otras de poca cuenta.Tambien ſe de razon de las islas deſiertas que eſtan en eſte ſeno,de las quales aora ſe han podido hallar los nōbres,Deſticos,Larnos,Ciſiros,Carbruſa,Calatuſa,Scila, Draconon,Arconeſo, Dietuſa, Eſcapos,Caferis,Meſate,Eantion,Fateruneſos,Pateria,Calete,Neriſo,y Polendos, el quarto ſeno de los grandes de Europa,empeçando deſde Heleſpōto, ſe

[a] Deſta isla de Carpato ſaliò el prouerbio.*Carpathius leporem*: el qual ſe dize por losque lleuā a ſu caſa lo que les daña, como les ſucedio a los de Carpato,por lleuar vna liebre a ſu isla.

[b] Lemnos, Sialimene.

a …otis, aora de Zabache

se acaba en la boca de la Meotis:ª pero breuemente abraçaré la forma de todo el Ponto, para que mas facilmente se conozcan sus partes. El ancho mar que baña la Asia, y es arrojado de la Europa, por la estendida ribera del Cherroneso, entra por las tierras con angosta corriente apartado a Europa de Asia, como se ha dicho, cō distancia de siete estadios. A las primeras angosturas llamā Helesponto,ᵇ por esta parte Xerxes Rey de los Persas passò su exercito, haziendo vna puente en las naos. Estiendese luego vn estrecho canal de espacio de ochenta y seis millas hasta Priapo ciudad de Asia: por donde passò el gran Alexandro. Desde alli se ensancha el mar: y luego otra vez se torna a estrechar: y aquella anchura se llama Propótis, y la estrechura el Bosforo Tracio,ᶜ tiene de ancho quinientos passos, por dōde Dario padre de Xerges passo con vna puente sus gētes. Todo el largo desde Helesponto es dozientas y treinta y nueue millas. Despues està el ancho mar, llamado Ponto Euxino, que antiguamente se llamó Axeno. Este ocupa tierras muy apartadas, y con gran buelta de sus riberas, encoruandose en dos cuernos haziatras, se estiende por ellas a vn lado y a otro, de manera que se assimila propiamēte a vn arco Scitico; por medio de su flexion se junta con la boca de la laguna Meotis: aquella boca se llama Bosforo Cimorio, y tiene dos millas y media de ancho: pero entre los dos Bosforos, Tracio y Cimerio, por camino derecho, como escriue Polibio, ay quinientas millas: pero en el circuito de todo el Ponto ay dos mil y cincuenta millas, como escriue Varron, y casi todos los antiguos. Cornelio Nepos añade trezientas y cincuenta millas. Artemidoro dize, que tiene dos mil y nouecientas y dezinueue millas: Agripa dos mil y trezientas y sesenta, Muciano, dos mil y ochociētas y sesenta y cinco millas. A este modo midierō otros su grandeza, por el lado de Europa, dandole quatro mil y setenta y ocho millas y media, otros mil y setenta y dos millas. Marco Varron le mide desta manera: Desde la entrada del Ponto, hasta Apolonia, ciento y ochenta y ocho millas, a Calati otro tanto, a la boca del Istro, ciento y veinticinco: a Boristenes dozientas y cincuēta; a Cherroneso pueblo de los Heracleotas trezientos y setenta y cinco; a Panticapeo, que algunos le llaman Bosforo, que es el vltimo en la ribera de Europa, dozientas y ventidos millas y media:ᵈ la qual suma haze mil y trezientas y quarenta y ocho y media. Agripa dize, que tiene de circuito, desde Biçancio al rio Istro, quinientas y sesenta desde alli a Ponticapeo seiscientas y treinta: desde alli a la misma laguna Meotis, la qual recibe al rio Tanais, que baxa de los montes Rifeos, vltimo fin entre Europa y Asia, mil y trezientas y seis millas; otros dizen que tiene mil y ciento y veinticinco millas. Desde la entrada de la Meotis, hasta la entrada del Tanais, por camino derecho, es cierto que ay trezientas y setenta y cinco millas. Los habitadores de aquel seno quedan dichos, quando se hizo mencion de Tracia, hasta Istropolis. luego està la entrada del Istro. Este rio nace en las alturas de Abnobe monte de Germania enfrente de Raurico,ᵉ pueblo de Galia; y corriendo muchas millas de la otra parte de los Alpes, y por inumerables naciones, con nombre de Danubio, con grande aumento de aguas; y llamado Istro, donde primero venia el Ilirico,ᶠ recibiendo sesenta rios, casi la mitad dellos nauegables, con seis grandes vocas, o rios, entra y se mezcla en el Ponto. La primera boca deste rio es Peuces, y luego la isla Peuces, de la qual tomò el nombre la corriente cercana a ella, que entra en vna grā laguna de dezinueue millas. De la misma corriente sobre Istropoli se forma vn lago, que tiene de circuito sesenta y tres millas, y llamanle Halmiri: la

b …lesponto, braço de Xerxes …ojes.

c …foro Tracio y estrecho …stantinopolitano

ᵈ En esta suma està errado el Codice de Plinio, que la haze 1336 ½

ᵉ Raurico, aorà Besilea.

ᶠ Ilirico, Esclauonia.

la fegunda boca fe llama Naracufto-ma,la tercera Colofoma, junto a la isla Sarmatica, la quarta Pfeudofto-ma,y la isla Conopó Diabafis;defpues Boreoftoma,y Spireoftoma: pero ca-da boca deftas es tan grande,que fe di ze que vence al mar en quarenta mi-llas de largo,y que beuida fu agua fe fiente dulce. Defde efte rio adelante es cierto que fon todas las gentes de los Scitas: pero las tierraspegadas a la ribera, las tuuieron varias naciones; vn tiempo los Getas,llamados de los Romanos Dacios:otro los Sarmatasdi chos de los Griegos Sauromatas,y fus decendiétes los Hamaxobios,o Aor-fos:otro tiempo los Scitas meftizos, nacidos de fus efclauos,o los Troglo-ditas:defpues los Alanos, y Roxala-nos:pero las partes altas entre el Da-nubio y el monte Hircinio,hafta la Pa nonica,donde inuernauan los folda-dos,habitan los Carnuntos:y alli fon los confines de los Germanos: la cam paña y llanura habitan los Iaziges, [a] Sarmatas:pero los montes y tierra af-pera los Daces,que fueró echados def tos,defde Moro al rio Batifo,o Efte es el Duria,que los diuide de losSueuos, y del Reyno Vaniano.La parte cótra-ria poffeen los Bafternos, y defde alli otros pueblos Germanos. Agripa ef-criuió,que todo aquel termino,defde Iftro al Oceano,tiene mil millasde lar go,y quando menos quatrocientas en ancho,defde los defiertos de Sarma-cia,hafta el rio Viftula.El nombre de los Scitas,hafta aora paffa a los Sarma-tas,y Germanos,y no ha durado en o-tros aquel nombre antiguo,fino en a-quellos que fiendo los vltimos deftas gentes,viuen cafi defconocidos de to-dos los mortales: pero defde el Iftro ay eftos pueblos,Cremnifcos, Epolio, los montes Macrocremnios, el claro rio Tira,el qual pone fu nóbre al pue-blo que antes fe llamaua,Ofiufa:en el mifmo habitan los Tiragetas. Vna isla muy efpaciofa eftá apartada de Pfeu-doftomo,bocadel Iftro ciéto y treinta millas;luego eftan los Axiaces, nom-brados afsi de fu rio: adelante de los quales eftan los Cobrices, el rio Ro-de,el feno Sagarico,el puertoOrdefo, y ciento y veinte millas de Tira,el rio Boriftenes,y el lago y gentes del mif-mo nombre,y apartado del mar quin-ze millas,el pueblo que fe llamò Olbio polis,y Miletopolis,con nombres an-tiguos. Luego en la ribera el puerto de los Acheos,y la ifla de Aquiles, [b] iluf-tre por fu fepulcro,y ciento y treinta y cinco millas della eftà vna peninfu-la en forma de efpada pueſta al traues, llamada Dromos de Achiles,por el e-xercicio que el tuuo en ella: la qual ef-criue Agripa,que es fu longitud oché ta millas. Todo aquel contorno de tie rra tienen los Tauros,Scitas,y Sarma tas. Defde alli dio nombre aquella re-gion filueftre al mar Hileo,có el qual fe bañan: los habitadores fe llaman Enecadloes. Fuera deftos eftà el rio Panticapes,el qual diuide a los Noma das,y Georgos: luego eftà el Acefino. Algunos dizen que corre elPenticapes con Boriftene,fuera de Olbia;los mas diligentes dizen que Hipani, con tan to error de aquellos que le ponen en parte de Afia. Luego el mar entra con ancho apartamiento, hafta que con cinco millas de interualo fe alexa de la laguna Meotis; abraçando anchos efpacios,y muchas naciones. Llamafe el feno Carcinites, el rio Paciris, los pueblos Naubaro,y Cárcine;atras tie ne el lago Buges,que con vna fofa en-tra en el mar. El mifmo Buges eftà a-partado con vn cerro pedregofo de Coreto,feno de la laguna Meotis. Re-cibe en fi los rios Buge,Gerro,y Hipa ni,que vienen de parte contraria: por-que el Gerro, diuide los Bafilidas, y Nomadas. El Hipane corre por los Nomadas,y Hileos,con vna corrien-te hecha a mano,hafta Bruges, y con natural corriente hafta Coreto. La re-gió de Scitia,fe llama Sédica: pero en Carcinite empieça Taurica, [c] q antigua-mente eftuuo ella tambié rodeada del

mar

a Iaziges, aora Balachia.

b Algunos ... que hafta a ... guio Achi... Ifigenia, q... do en A... fue arreb... de Diana, ... uada a Scit... xando en ... della vna c... para el facr...

c Taurica, ... la menor Tra... ria.

mar por todas las partes que aora son campos: luego se leuanta con altos cerros, sus pueblos son treinta, y destos son Mediterraneos ventriquatro, seis naciones, Orgocinos, Carasenos, Asiranos, Tractaros, Arcilachites, y Caliordos; lo alto del monte habitan los Scitotauros, cierranse por la parte de Occidéte, con el Cherroneso, y por el Oriente, cō los Scitas, Scitarcos: ala ribera desde Carcinite, ay estos pueblos, Tafre, en los mismos estrechos de la Peninsula: luego Heraclea, Cherroneso, hecha libre de los Romanos. Antes se llamaua Megarice, de principal nobleza en toda aquella tierra, guardādo las costumbres de los Griegos, y con vn muro de cinco millas que la rodea. Luego se sigue el promōtorio Partenio, y Placia ciudad de los Tauros, el puerto Simbolon, el promontorio Criumetopon, contrario al promontorio Carambo de Asia, que va por medio del Euxino, distancia de ciento y setenta millas; por lo qual principalmente haze la forma de vn arco Scitico; desde alli ay muchos puertos y lagos de los Tauros, el pueblo Teodosia ciento y ventidos millas de Criumetopo, y de Cherroneso ciento y sesenta y cinco. Fuera destos huuo los pueblos, Cite, Zefirio, Acre, Ninfeo, y Dia; resta vn pueblo fortissimo mas q̃ los otros en la misma entrada del Bosforo, llamado Panticapeo, de los Milesios, distante de Teodosia treinta y cinco millas, y del pueblo Cimero, que está situado de la otra parte del estrecho mil y quinientas, como diximos. Esta anchura diuide alli la Asia de la Europa, y muchas vezes se puede andar a pie: estādo el estrecho elado. El Bosforo Cimerio tiene de ancho doze millas, tiene pueblos Hermisio, y Mirmecio; y dentro la isla Alopece: pero por la Meotide, desde el vltimo Istmo, el qual lugar se llama Tafra, hasta la boca del Bosforo, ay de largo dozientas y sesenta millas; desde Tafris por tierra firme hazia dentro habitan los Auchetas, entre los quales nace el rio Hipanes; los Nauros donde nace el Boristenes; los Gelones, Tusagetas, Budinos, Basilides, y los Agatirsides, que tienen el cabello verde; arriba destos los Nomades: luego los Antropofagos; desde Buge sobre la Meotide, los Sauromatas, y Essedones; y por la ribera hasta el Tanais, los Meotas, de losquales tomò nombre la laguna, y detras dellos son los vltimos los Arimaspos: luego estan los montes Rifeos, y la region llamada Pteroforos; por el continuo caer de nieue, a semejança de plumas. Esta parte del mundo es condenada de naturaleza, y cubierta con vnas tinieblas escuras; ni es para otra cosa sino para enfriar, y para tener las eladas cueuas de Aquilon. Detras destos montes de la otra parte de Aquilō estan (si lo queremos creer) aquellos pueblos felizes, a los quales llamaron Hiperboreos, que viuen larguissimo tiempo, y son celebrados con fabulosos milagros. Alli se cree ser los cardines y exes del mundo, y los vltimos circulos de las estrellas, apartados con seis meses de luz y vn dia de Sol, no como dixeron los ignorātes, desde el Equinoccio del verano, hasta el otoño, vna vez en el año. En el Solsticio del estio les sale a estos el Sol, y vna vez en la Bruma del inuierno se les acaba; es region agradable con feliz templança, y sin viento alguno dañoso: sus casas y habitacion son las seluas y bosques, y juntos entre dia, y en los jardines adoran a los Dioses, no conocen discordia, ni enfermedad alguna; no mueren sino quando estan hartos de viuir: porque los muy viejos, con grande fiesta, auiendo primero comido y beuido muy bien, se arrojan de vna peña en el mar. Este genero de sepultura es vēturosissimo. Algunos pusieron a estos en la primera parte de las riberas de Asia, y no en Europa. Los que estan alli, por la semejança y por razon del estio, se llaman Atacos, otros los pusieron entre vno y otro Sol, esto es entre el poniente de los

los Antipodas,y el Oriente nuestro,lo qual de ninguna manera puede ser estando de pormedio tan ancho mar. Aquellos que los pusieron,no en otra parte, sino donde dura la luz del dia seis meses,dizen que siembran por la mañana,y siegan a medio dia,y quãdo se acaba el sol por la tarde, cogen el fruto de los arboles,y denoche se encierran en sus cauernas o cueuas.Y no se puede dudar desta gente escriuiendo tantos autores,que tenian costumbre de embiar las primicias de sus frutos a Apolo enDelo,a quien principal mente honran,Lleuauã estasprimicias las donzellas, las quales por algunos años fueron honradas en las hospederias de los pueblos donde posauã,hasta que violada la fe instituyeron dexar aquella ofrenda sagrada en los lugares mas cercanos, y aquellos la lleuauan a otros comarcanos,y assi de ma no en mano,hasta llegar a Delo. Despues aun se perdio esta costumbre. La longitud de Sarmacia,Scitia y Taurica,y de toda aquella tierra, desde el rio Boristene,tiene nouecientas y ochenta millas, la anchura setecientas y dezisiete:segun escriue Marco Agripa.Yo entiendo que no se puede dar cierta medida en esta parte del mundo:pero con el orden començado digamos las demas cosas desteseno,y nõbraremos sus mares.

Islas del Ponto,Cap.XIII.

EL Helesponto no tiene en Europa islas de consideracion, en el Ponto ay dos,milla y media de Europa,y catorze millas de su entrada; de vnos son llamadas Cianeas,y de otros Simplegades;y segun cuentan las fabulas,corrieron la vna contra la otra: porque siendo diuididas con poca distancia,a los que entrauan en ellas se vian dos puestas al contrario,y mirandolas vn poco al traues, parecia que estauan juntas.De la otra parte del Istro ay vna de los Apolianitas ochenta millas del Bosforo de Tracia: de la qual truxo Marco Luculo el Apolo Capitolino. Ya diximos las que auia entre las bocas del Istro.Antes deBoristene està la Achilea sobredicha, la qual se llama tambien Leuce y Macaron.La demostracion destos tiempos pone a esta ciento y quarẽta millas de Boristene,de Tira ciento y veinte, y de la isla Peuce cincuenta.Tiene casi diez millas de circuito;las demas estã enel senoCarcinite,Cefalonesos,Rosfodusa,y Macra.No es de passar en silencio la opiniõ de muchos antes que nos apartemos del Ponto, los quales entendieron,que todos los mares mediterraneos nacen de aquella cabeça, y no del estrecho Gaditano,y con argumento prouable:porque la creciente que corre siempre del Ponto,nunca torna atras:pero necessario es salir de aqui:para que se cuenten las cosas de fuera deEuropa,y los que han passado los montes Rifeos,han de tomar la ribera del Oceano Septentrional, que està a la mano izquierda.Hasta llegar a Gades, ay en aquel sitio muchas islas sin nombre, de las quales delante de Scitia està la que se llama Banomana, la qual escriue Timeo, que està apartada de Scitia vna jornada, a la qual con la templança del verano arrojan las olas el ambar.[a] De las otras riberas, no ay conocimiento cierto. El Oceano Septentrional, empieça desde el rio Paropamiso, por la parte que baña a Scitia, a este llama Hecateo,Amalchio:el qual nombre,en lenguage de aquella gente,significa,congelado.Filemon dize,que es llamado de los Cimbros Morimarusa; esto es mar muerto,hasta el promontorio Rubeas,y luego de alli adelante,Cronio. Xenofon Lampsaceno dize, que tres jornadas de nauegacion de la riberade los Scitas,ay vna grandissima isla llamada Balcia, y a la misma llama Pirias Basilia. Tambien se cuenta, que estan alli las islas Oonas, en las quales se sustentan los natura-

a Amba[...] no,o E[...]

les y forasteros de hueuos de aues, otras en que nacen los hombres con pies de cauallos, y se llaman Hipodes, otras de los Fanesios, en lasquales andan los hombres desnudos, y tienen tan grandes orejas que cubren con ellas todo el cuerpo. Despues empieça tierra mas conocida, desde la gente de los Ingebones, que desde alli es la primera de Germania, alli està el gran monte Sebo, y no menor que las alturas del Rifeo, el qual hasta el promontorio de los Cimbros haze vn grandissimo seno, que se llama Codano lleno de islas: de las quales es famosissima Escandinauia, de grandeza no sabida, pero solamente la parte della que se conoce, es habitada de la gente de los Hilebiones, con quinientas prouincias, y es llamada, otro mundo; y no es de menor opinió Eningia. Algunos dizen que esta es habitada hasta el rio Vistula, de los Sarmatas, Venedos, Sciros, y Hitros, y que se llama seno Clilipeno, y en su entrada està la isla Latri. Luego està otro seno, llamado Lagno, que confina con los Cimbros. El promontorio de los Cimbros estendiédose mucho por el mar, haze vna peninsula, que se llama Catris: luego està ventitres islas conocidas de las armas Romanas, las mas nobles dellas son Burcana, llamada de los nuestros Fabaria, por la semejança del fruto de vna legumbre, que nace alli sin sembrarla; Iglesaria llamada asi entre soldados del succino, y de los Barbaros, Austrania. Fuera destas Actania, y por todo este mar hasta el rio Scaldi, habitan gentes Germanicas, sin mensura conocida. Tan grande es la diferencia desconforme de los que escriuen. Los Griegos y algunos autores nuestros dizen, que tiene la ribera de Germania venticinco mil millas. Agripa escriue que junta con Recia, y Norico tiene de largo seiscientas y ochenta y seis millas, y de ancho dozientas y sesenta y ocho.

Germania,[a] Cap. XIIII.

[a] Germania, oy Alemania.

DE la Recia sola, es casi la mayor anchura, y vese cierto en lo mucho que se ha sujetado della: porque en muchos años despues no fue conocida toda la Germania: pero si se permite conjeturar, no le faltarà mucho a la ribera de lo que pone la opinion de los Griegos, y de la longitud que puso Agripa. De los Germanos ay cinco linages, los Vindilos [b] vna parte; de los quales son los Burgundiones, [c] los Varinos, Carinos, Gutones, otro linage son los Ingeuones, de los quales son parte los Cimbros, Teutones, y las gentes de los Caucos: vezinos al Reno, son los Isteuones, de los quales son parte los Cimbros mediterraneos, los Hermiones, de los quales son los Sueuos, Hermunduros, Catos. y Cherusços; la quinta parte son los Peucinos, y Basternes, que confinan con los Dacos sobre dichos. Los rios famosos que corren al Oceano, son Gutalo, Vistilo, o Vistula, Albis, Visurgi, Amisio, Reno, y Mosa: pero la tierra adentro se estiende el monte Hircinio, que en nobleza no da ventaja a ninguno.

[b] Vindili, o Vandali, *idest, aduenae, ant peregrini, à verbo Germanico Vuendelin: eorũ sedes in Polonia.*

[c] Burgundiones oy Borgoñones

Islas en el Oceano Galico, Capitulo XV.

EN el mismo Reno, casi cien millas en largo està la nobilissima isla de los Batabos, Canenufatos, y otras de los Frisios, Caucos, [d] Frisiabonos, Sturios, y Marsacios, [e] las quales estan puestas entre Helio, y Fleuo. Asi se llaman las bocas, en que diuidido el Reno entra por la parte del Septentrion, en el lago, y por la de Occidente en el rio Mosa: y entre estas, con la mitad de sus aguas, conserua vna moderada corriente de su nombre:

[d] Caucos, *alĩs Cad Sant, alĩs Vualcheren*, junto a Mey del Bur go.

[e] A los Marsacios llaman Seelandos, como si dixessemos hóbres maritimos.

Britania, [f] y Hibernia, Capitulo XVI.

[f] Britania y Hibernia, aora Inglaterra, y Irlanda.

ENfrente deste sitio està la isla Britania, famosa por las historias

Griegas y nueftras, fu afsiento es entre Septentrió y Occidéte: eftà opuefta con grande diftancia a Germania, Galia, y Efpaña, que fon grandifsimas partes de Europa. Tuuo por nombre Albion, quando fe llamauan Britanias todas las iflas, de lasquales trataremos adelante. Efta apartada Gefforiaco, ribera de la tierra de los Morinos, [a] por la parte mas cercana cincuẽta millas. Piteas y Ifidoro efcriuen, que tienede circuito tres mil y ochocientas y veinticinco millas, y fin auerfele acercado con las armas Romanas, mas adelante de la felua Calidonia, auia cafi treinta años que fe tenia noticiadella. Agripa afirma fer fu longitud ochocientas millas, y la anchura trecientas, y que Hiberniatiene la mifma anchura: pero docientas millas menos de largo. Efta isla eftà fituada fobre ella, apartada cõ breuifsimo paffo veinte millas de la gente de los Siluros. [b] Dizefe que ninguna de las otras islas tiene de circuito mas de ciento y venticinco millas. Son las islas Orcades quarenta, apartadas poca diftancia vnas de otras, las Acmodas fiete, y treinta las Hebudes, y entre Hibernia y Britania, eftã Mona, Monapia, Bienea, Vectis, Silimno, y Andros: pero de la otra parte eftan, Siambis, y Axantos, y al contrario en el mar Germanico eftan efparcidas las Glefarias, a las quales llamaron los Griegos modernos, Electridas, porque nace alli el electro. La vltima de todas aquellas de quien fe haze mencion, es Tule, en la qual diximos que no auia noches, en tiempo del Solfticio, quando el Sol paffa por el fignode Cancro, y al contrario no auer dias algunos en tiempo del inuierno, y efto entienden algunos que fe hazepor feis mefes continuos. Timeo hiftoriador dize, que la isla Mictin eftà feis dias de nauegacion de Britania el mar adentro, en la qual fe cria plomo blanco, y los Britanos nauegan a ella con nauios hechos de farmientos, afidos y cercados con cuero. Ay autores que cuentan otras, que fon Scandia, Dumna, [c] Bergos, y la mayor de todas Nerigon, defde la qual fe nauega a Tule. Defde Tule ay vn dia de nauegacion al mar congelado, que de algunos fe llama Cronio.

a Morinos, oy Picardia.

b LosSiluros, llamados Buleos de Ptolomeo, y aora Vnirtelam Caricta, fue parte de Siluria, aora lo es de Galonidia. Boecio afirma que Coil y Cunigaına, fueron parte de Siluria.

c Algunos ... a Dumna ... gon, y N... cerca de ... dia, y N... es la ma... algunas ... tan alli, a... les llam... rras.

Galia, Capitulo XVII.

LA Galia que convn nombre fe llamò toda Comata, fe diuide en tres generos de pueblos diftintos y apartados vno de otro con rios; defde elScaldi a Sequana eftà Belgica, defde Sequana al Garumna, la Celtica, y la mifma es la Lugdunéfe, y defde alli al monte Pirineo la Aquitania, llamada antes Aremorica. La longitud de todas las Galias, entre el Reno y el Pirineo, y el Oceano, y los montes Gebena y Iura, con que excluye la Galia Narbonenfe, computò Agripa fer quatrocientas y veinte millas, y el ancho trecientas y treze. Defde Scaldi habitan pueblos eftrangeros los Toxandros, que han tenido muchos nombres: luego los Menapios, Morinos, Oromanfacos, que eftan junto a vn pago llamado Gefforiaco, los Britanos, Ambrianos, Belouacios, y Hafos; la tierra adentro los Caftologos, Atrebates, Neruios, que fon libres, Veromanduos, Sueconos, Suefiones libres, Vlbanectes libres, Tungros, Rinuncios, Frifiabones, Betafos, Leuces libres, Treueros antes libres, y los Lingones confederados, los Remos confederados, Medio, Matricios, Sequanos, Rauricos, y Heluecios, dos colonias, la Equeftre, y la Rauriaca. Pero los que habitan la ribera del Reno, de las gentes de Germania, en la mifma prouincia fon los Nemetes, Tribochios, Vangiones, Def de alli eftan los Vbios, la colonia Agripinenfe, los Gugernos, y Batabos, y los que diximos en las islas del Reno,

Galia Lugdunense, [a] Capitulo XVIII.

LA Galia Lugdunense tiene los Lexouios, Velocases, Galetos, Venetos, Abrincatuos, Osismios, y el famoso rio Ligerin. Tiene tambien vna peninsula mas illustre y vistosa, que se estiende por el Oceano, desde lo vltimo de los Osismios, y tiene de circuito seiscientas y venticinco millas, y por lo alto tiene de ancho ciento y véticinco: fuera della estan los Nanetes, y dentro los Heduos, confederados, los Carnutos cõfederados; los Boyos, Senones, Aulercos, que por sobrenombre se llaman Euborobices, y los llamados Cenomanos, Meldos libres, Parrisios, Trecases, Andegabos, Vidugases, Vadicasses, Vnelos, Caresuelites, Diablindos, Redones, Turones, Itesuos, Secusianos [b] libres, en cuyo campo està la colonia Lugduno. [c]

Aquitania, [d] Capit. XIX.

DE la Aquitania son los Ambilatros, Amagnutes, Pictones, Santones libres, llamados por sobrenombre Vbiscos, los Aquitanos, de donde tomò nombre la prouincia, los Sediboniates. Despues vinieron a habitar en vn pueblo los Conuenes, Begerros, los Tarbelos. Quatrosinanos, los Cocosates, Sexsinanos, los Venamos, Onobrisates, Belendos, la selua del Pirineo, fuera della los Monesios, los Osquidatos Montanos, los Sibilates, Cápones, Berçorates, Bipedimuos, Sassuminos, Vellates, Tornates, Consoranos, Auscos, Elusates, Sociates, Osquidates, Cãpesinos, Sucasses, Latusates, Basabocates, Vaseos, Senates, Cambolectros, Agesinates juntos con los Pictones; luego los Bituriges libres, que se llaman Cubos; luego los Lemouices, los Aruernos libres y Gauales; despues cercanos a la prouincia Narbonense, los Rutenos, Cadurcos, Antobroges, y los Petrogoros, diuididos de los Tolosanos, con el rio Tarne. Los mares al rededor de la ribera, son el Reno, el Oceano Septentrional, entre el Reno y Secana, el Britanico; entre este y el Pirineo, el Galico; alli estan muchas islas de los Venecianos, que se llaman Veneticas, y en el seno Aquitanico Vliaro.

La España citerior, Capitulo XX.

DEsde el Promontorio del Pirineo, empieça España, no solamẽte mas ceñida por alli que la Galia: pero tambien mas que ella misma, ensangostádo, como diximos, aquel tan grã de espacio, por esta parte con el Oceano, y por aquella con el mar Iberico. Las mismas cumbres del Pirineo tendidas desde el Leuãte Equinocial, hasta el Ocaso Brumal, hazen la España mucho mas breue por el lado Septentrional, que por el Mediodia: la ribera cercana es de la Citerior, y el sitio de la misma Tarraconense, es desde el Pirineo, por el Oceano, las seluas incultas de los Vascones, Olarso, los pueblos de los Vardulos, los Morosgos, Menosca, Vesperie, el puerto de los Amanos, donde es aora Flauiobriga colonia de nueue ciudades, la region de los Cantabros, [e] el rio Sada, [f] el puerto de Vitoria de los Iuliobrigeses. Quarenta millas de aquel lugar estan las fuentes del rio Ebro, el puerto Biendio, los Origenes, mezclados [g] con los Cantabros, su puerto es Vesci, [g] Veçala region de los Astures, [h] el pueblo Noega, en vna peninsula, los Pesices, luego el conuento Lucense, desde el rio Nauiluuió, los Cibarcos, los Eguouarros, llamados por sobrenombre Namarinos: los Iadones Arrotrebas, el promontorio Celtico, los rios Florio y Nelo, los Celticos, llamados por sobrenõbre Neries, y mas arriba los Tamaricos, en cuya peninsula

[a] Esta peninsula ... llaman lasciu... figu... Côquit, ... Mahe, Le ... Sainct.
[b] ...asianos, ao ...reft.
[c] ...sta region ... el alcaçar ... s señores ... icieu, insig... r la anti... ad desu nõ ... origen, y ... feria de ... ecusianos.
[d] ...duno, oy ... elebre ofi... de monee... los Empe... res Roma... Alex. ab A. lib. 4. cap. 24. ... cap. 2.
... quitania, oy ... aa, o Gascu...
[e] Region de los Cantabros, oy Nauarra.
[f] Sada, Sanga.
[g] Vesci, o Vescinesca, o Vicuesta.
[h] Astures, Astarias.

eſtan las tres aras Seſtianas dedicadas a Auguſto, los Ceporos, el pueblo Noela, los Celticos, llamados Preſamarcos, y los Cilenos. De las islas las que ſon dignas de nombre, ſon Corticata, y Aunios. Deſde los Cilenos el conuento de los Bracas; los Helenos Grauos, el caſtillo Tide, todos decendientes de Griegos, las islas Cíces, el inſigne pueblo Abobrica; el rio Minio, ancho y eſpacioſo, con quatro millas de boca, los Leunos, y Seurbos, Auguſta pueblo de los Bracas, ſobre los quales eſtà Galicia, el rio Limia, el rio Durio, que es de los mayores de Eſpaña, nacido en los Pelendones, y paſſando junto a Numancia, paſſa deſpues por los Areuacos, y Vaceos, apartando a los Vetones de la Aſturia, y a los Gallegos de Luſitania, y tambien apartando alli los Turdulos de los Bracaros: y toda la region dicha, deſde el Pirineo, eſtà llena de metales de oro, plata, hierro y plomo negro y blanco.

Luſitania, Capit. XXI.

a Durio, Duero

DEſde el rio Durio [a] empieça Luſitania, los Turdulos antiguos, los Peſuros, el rio Vaca, el pueblo Talabrica, el pueblo y rio Minio; los pueblos Conimbrica, Colipo, Eburo, y Bricio. Corre deſpues en alto mar, con vn ancho cuerno, el promontorio, que vnos llamaron Artabro, otros Magno, y muchos Oliſiponenſe, tomando el nombre del pueblo, el qual diuide las tierras, mares, y cielo. Con aquel ſe acaba el lado de Eſpaña, y deſde la buelta del empieça la frente.

Islas en el Oceano, Capitulo XXII.

DEſta parte eſtà el Septentrion, y el Oceano Galico, de la otra el Oceano Atlático. La longitud del Promontorio, dixeron vnos ſer ſeſenta millas, y otros dixeron que nouenta: y deſde alli al Pirineo, dixeron muchos que ay mil y docientas y cincuenta millas, y que alli eſtà la gente de los Artabros, que nunca tal fue, y es manifieſto error: porque mudadas las letras, puſieron en eſte lugar los Arrotrebas, los quales diximos que eſtan delante del promontorio Celtico. Tambien erraron en los rios principales; del Minio que nombramos arriba, eſtà apartado, como dize Varron, el Eminio docientas millas, el qual entienden algunos eſtar en otra parte, y le llaman Limea, [b] y los antiguos le llamaron rio del oluido, y fue muy faboloſo. El Tago [c] eſtà docientas millas del Durio, [d] yendo entre los dos, Munda. El Tago es celebrado por las arenas de oro: ciento y ſeſenta millas del, caſi de enmedio de la frente de Eſpaña, ſale el promontorio Sacro, y deſde alli al medio de los Pirineos, eſcriue Varron, que ay catorze millas: pero deſde el rio Ana, [e] con el qual diuidimos la Luſitania [f] de la Betica, [g] ay docientas y veinte y ſeis millas: deſde Gades [h] ſe añaden ciento y dos millas; ſus naciones ſon los Celticos, y Vardulos, y cerca del Tago, los Vitones. Deſde el Ana al Sacro promontorio eſtan los Luſitanos. Los pueblos famoſos, deſde el Tago, haſta las ribe-ras, ſon Oliſipo [i] noble por concebir alli las yeguas del viento Fauonio; Salacia, llamada por ſobrenombre ciudad Imperatoria, Merobrica, el promontorio Sacro, y otro llamado Cuneo. Los pueblos, Oſſonoba, Balſa, y Mirtile. Toda la prouincia ſe diuide en tres conuentos, Emeritenſe, Pacenſe, y Scalabitano: toda ella tiene quarenta y cinco naciones, en las quales ay cinco colonias, y vn fuerte, y preſidio de ciu-

b Limea o o... tros Lete...
c Tago, Ta...
d Durio, o... ro.
e Ana, oy ... diana.
f Luſitania, or... tugal.
g Betica, A... lucia.
h Gades, Gi... tar.
i Oliſipo, o... boa.

ciudadanos Romanos, y tres del antiguo Lacio; pueblos tributarios treinta, y feis; las colonias fon Augufta, Emerita, la Metalinenfe, puefta junto al rio Ana, la Pacenfe, la Norbenfe, por fobrenombre Cefariana: a efta fe atribuyen Caftra Iulia, y Caftra Cecilia; la quinta es Scalabis, que fe llama el prefidio Iulio, Olifipo, Municipio de los ciudadanos Romanos, llamado por fobrenombre, Felicitas Iulia. Los pueblos del antiguo Lacio, fon Ebora, la qual fe llamò tambien Liberalitas Iulia; y Mirtile, y Salacia, que ya nombramos. De los tributarios que fe pueden nombrar, fuera de los dichos, en los fobrenombres de la Betica, fon los Auguftobrigenfes, Amienfes, Aranditanos, Axabricenfes, Balfenfes, Cefarobricenfes, Caperenfes, Caurenfes, Colarnos, Cibilitanos, Concordienfes, los quales fe llaman tambien Bocoros, Interaufenfes, Lancienfes, Mirobrigenfes, que por fobrenombre fe llaman Celticos, Medubricenfes, que fe llaman Plumbaros, Ocelenfes, que tambien fe llaman Lancienfes; los Turdulos, que tambien fe llaman Bardulos, y Taporos. La Lufitania con Afturias, y Galicia, efcriuio Agripa, que tiene de largo quinientas y quarenta millas, y de ancho quinientas y treinta y feis: pero todas las Efpañas, defde los dos promontorios del Pirineo, yendo por el mar, con el circuito de toda la ribera, entienden algunos que tienen veintinueue mil millas, y otros que veintifiete mil. Enfrente de la Celtiberia, ay muchas islas, llamadas de los Griegos, Cafiterides;[a] por la abundancia de plomo; y al encuentro del promontorio de los Arrotiebas eftan las de los feis Diofes, a las quales llamaron algunos Fortunadas.[b] Pero en la mifma cabeça de la Betica, fetenta y cinco millas de la entrada del eftrecho eftà Gades, larga, como efcriuè Polibio, doze millas, y ancha tres, eftà apartada de tierrafirme, por la parte mas cercana menos de fetecientos paffos, y por las partes mas diftantes fiete millas: es fu efpacio quinze millas: tiene vn pueblo de los ciudadanos Romanos, que fe llama Augufta, ciudad, Iulia Gaditana. Hazia aquel lado que mira a Efpaña, cafi a cien paffos, efta otra isla larga tres millas, y ancha, vna milla, en la qual eftuuo primero el pueblo Gadio: Eforo, y Filiftide, la llaman Eritia, y Timeo, y Sileno Afrodifias, y los habitadores, isla de Iuno. Dize Timeo que la mayor fue llamada entre ellos Cotinufa: los nueftros la llaman Tartefon: los Cartaginenfes, Gadir: porque en la lengua Cartaginenfe, fignifica, Siete. Llamofe Eritia: porque los Tirios nacidos de fu origen, dezian auer venido del mar Eritreo; en efta entienden algunos auer habitado los Geriones, cuyo ganado robò Hercules. Autores ay que entienden auer fido efta otra, que eftà enfrente de Lufitania, y que antiguamente fue llamada alli con el mifmo nombre.

IX.M.

VII.M.

[a] ...afiterides ef... junto a la ... de la made...

[b] ...Fortunadas, ... islas de Canaria.

La menfura o tamaño de toda Europa, Capitulo XXIIII.

ACABADO El circuito de Europa, fe le ha de dar la vltima perfeccion: porque no quede alguna cofa oculta a los que quieren faber; fu longitud, defde el Tanais, hafta Gades, fegun efcriuieron Artemidoro, y Ifidoro, es L.XXXIIII. XIIII. M. Polibio efcriuio que la anchura de Europa, defde Italia al Oceano, es XI.M. y cincuenta, aunque

L 2 enton-

entonces no estaua conocida su grandeza.[a] Pero es la de Italia como diximos. XII.XX.M. hasta los Alpes, desde donde por Lugduno al puerto Britanico de los Morinos, le parece a Polibio auer onze mil y sesenta y ocho millas: pero la mas cierta medida y mas larga se endereça desde los mismos Alpes, hasta el Occidente estiual del Sol, y a la boca del Reno, por los campos de las legiones de Germania, y es. XII.XLIII.M. Luego desde aqui trataremos de Africa y Asia.

a Supra cap. 5. 3. Item ex Solino, & Marciano.

HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO

LIBRO QVINTO.

DESCRIPCION DE AFRICA.

A AFRICA llamaron los Griegos Libia, por la parte que començando delante della el mar Libico, se acaba en el Egipcio. Ninguna otra parte del mundo recibe en si menos senos, siendo el espacio de sus riberas muy torcido desde Occidente: los nombres de sus pueblos y lugares, casi por la mayor parte no se pueden nombrar sino es con las lenguas dellos mismos, y fuera desto casi habitan alquerias.

Mauritania, Capit. I.

DEsde el principio del mundo se llamaron estas tierras Mauritanias,[b] hasta el Imperio de C. Cesar hijo de Germanico, por cuya crueldad fueron diuididas en dos prouincias. El promontorio vltimo del Oceano, fue llamado de los Griegos Ampelusia, sus pueblos fueron Lisa, y Cotes, de la otra parte de las colunas de Hercules. Aora està Tingi[c] antiguamente edificado de Anteo, despues fue llamada de Claudio Cesar, quando la hizo colonia, Traducta Iulia: està apartada de Belona pueblo de la Betica, por el mas cercano trauesio treinta millas; veinticinco millas della en la ribera del Oceano està la colonia de Augusto, Iulia[d] Constancia, Zile,[e] essenta del señorio de los Reyes, y que va a pedir su derecho a la Betica, y apartada della treinta y dos millas, està Lixos,[f] hecha colonia de Claudio Cesar, y celebrada fabulosissimamente de los antiguos. Alli fue el palacio Real de Anteo, y el combate que tuuo con Hercules, y los huertos de las Hesperides. Derramase al rededor desta vna laguna de mar, con torcida y flexuosa corriente, en la qual intepretan aora auer estado vnos dragones a semejança de guarda. Abraça dentro de si vna isla, la qual sola se ve desde la tierra vezina, que està algo mas alta, pero no la baña la resaca del mar. En esta tambien està el templo de Hercules, y de aquel jardin que se cuenta ser la fruta de los arboles y plan-

b Mauritania, oy Berberia.

c Tingi, aora Tanjar.

d Iulia, oy Azafar.

e Zile, oy Arzila.

f Lixos, oy Larache.

plantas oro, no ha quedado otra cosa sino azebuches. Y verdaderamente menos se admiraran de las portentosas mentiras de Grecia, contadas destas cosas, y del rio Lixo, los que considerasen, que de lo mismo han contado los nuestros poco ha, algunas cosas, poco menos monstruosas. Dizen que esta ciudad de Lixos es fortissima, y mayor que la gran Cartago, y que està situada enfrente della, y por grandissimo espacio apartada de Tinge, y otras cosas, que Cornelio Nieto cree sin dificultad. Quarenta millas de Lixo dentro de tierra està Baba, que es otra colonia de Augusto, llamada Iulia Campestre, y la tierra Banasa a setenta y cinco millas, llamada por sobrenombre Valencia: treinta y cinco millas desta, està el pueblo Volubile, apartado otro tanto del vno y del otro mar. Pero en la ribera cincuenta millas de Lixo, està el rio Subur, magnifico y nauegable, el qual corre por junto a la colonia Banasa: otras tantas millas del, està el pueblo Sala, puesto junto al rio del mismo nombre, ya vezino a los desiertos, y molestado con los rebaños de los elefantes: pero mucho mas con la gente de los Autololos: por la qual es el camino al fabulosissimo monte de Africa, o Atlante: a este dizen que se leuanta hasta el cielo de enmedio de las arenas, aspero y calidissimo por la parte que mira a las riberas del Oceano, a quien dio el nombre; el mismo es vmbroso, y lleno de bosques, y regado de bullidoras fuentes, por la parte que mira a Africa, con frutas de todos generos, que nacen y se crian sin artificio, de tal suerte, que nunca falta hartura para el apetito. De dia no se ve persona de los habitadores. Todas las cosas estan en silencio, y no con otro horror, sino de soledad, y assi en los animos de aquellos que mas se acercan, entra vna tacita religion fuera del temor, viendose leuantados sobre las nuues, y muy vezinos al circulo de la luna. El mismo dizen, que resplandece de noche, con prestos y espesos fuegos, y que con la lasciuia de los Egipanos, y Satiros, està lleno de musica de flautas y çampoñas, y resuena con el sonido de tamboriles y campanas. Estas cosas escriuieron autores celebres, fuera de las cosas sucedidas alli à Hercules y Perseo. El espacio que ay a este monte es grandissimo y dudoso. Hanon Capitan de los Carraginenses, en el tiempo que estauan floridissimas sus obras, auiendo sido mandado, que supiesse con diligencia el circuito de Africa, hizo vnos comentarios, los quales han seguido muchos de los Griegos y de los nuestros, y estendiendose a algunas otras cosas fabulosas, escriuio que el edificò alli muchas ciudades, de las quales no ay aora memoria, ni señal alguna. Quando Scipion Emiliano estaua con su exercito en Africa, Polibio escritor de los anales Romanos, recebida della armada, y lleuado por aquel circuito, para informarse diligentemente de aquel orbe, escriuio que desde aquel monte hazia el Poniente ay montes llenos de fieras, que engendra Africa; y que hasta el rio Anatin ay quatrocientas y ochenta y cinco millas, y desde el a Lixo ay docientas y cinco millas. Agripa escriue, que Lixo està apartado ciento y doze millas del estrecho Gaditano, y luego se sigue el seno que se llama Saguti: en el promontorio està el pueblo Mulelaca, los rios son Subur y Sala: el puerto Rutubis apartado de Lixo treciẽtas y treze millas, luego el promõtorio del Sol, el puerto Risardir, los

los Getulos y Autololes,el rioCofeno las gentes Scelatitos y Mefatos,el rio Mafatat,el rio Darat,en el qual fe criã crocodilos. Defpues fe incluye vn feno de feicientas y dezifeis millas,con el promontorio del monte Barce,que entra hazia Occidente,el qual fe llama Surrencio;defpues eftà el rio Palfo;adelante del los Etiopes Perorfos: y detras dellos los Farufos: con eftos fe juntã los Mediterraneos,Getulos, Daras:pero en la ribera eftan los Etiopes Daratitas,el rio Bamboto, lleno de crocodilos, [a] y de hipopotamòs. Defde el ay continuos montes, hafta aquel que llamamos Teon [b] Ochema: defde alli al promontorio Hefperio ay nauegacion de diez dias y diez noches, y en medio de aquel efpacio, fituo [c] al monte Atlante, puefto delante de los otros en los eftremos de Mauritania. Las armas Romanas combatieron la primera vez en la Mauritania, fiendo Emperador Claudio: porque queriendo Edemon efclauo vengar a Ptolomeo Rey, a quien matò C. Cefar, y huyendo los barbaros, vinieron hafta el monte Atlante; y no folamente a los Confules y Senadores, que entonces adminiftrauan, pero tambien a los caualleros Romanos que eftuuieron en aquella guerra, fue gloria auer paffado el monte Atlante. Cinco fon, como diximos,en aquella prouincia, las colonias Romanas, y puede parecer camino para entender lo que fe cuenta: pero efto las mas vezes fe conoce por experiencia fer falfiffimo: porque pareciendoles verguença a los que tienen dignidades aueriguar las cofas verdaderas, por no parecer ignorantes, no fe auerguençan de mentir; y no ay donde mas facilmente caiga la fe, que donde de vna cofa falfa es el autor que la dize graue: y cierto no me marauillo que varones del orden de caualleria, y aun los que ya eftan en el Senado, no tengan conocimiento de algunas cofas, no admirandoles otra cofa, fino la fumptuofa demafia,de la qual fe fiente la eficacifsima y grandifsima fuerça, quando fe bufcan y penetran las feluas, por hallar el marfil y cedro, y todos los peñafcos de Getulia, por los murices y purpuras. Pero dizen los de aquella tierra, que en la ribera, ciento y cinçuenta millas de Sala eftà el rio Afana con agua marina falada, pero con agradable puerto, luego el rio que llaman Fut. Defde el a Diri (porque en fu lengua fe dize que tiene efte nombre el Atlante) ay docientas millas, yendo de por medio el rio llamado Vior. Alli es fama que ay reliquias de viñas y de palmares; feñales ciertas de auer fido antiguamente habitado aquel fitio. Suetonio [d] Paulino, al qual vimos Conful, el primero de los Capitanes Romanos, que pafsò tambien el Atlante, por efpacio de algunas millas, efcriuio de fu altura lo que los demas: y que fus mas baxas raizes eftan llenas de altas y efpefas feluas, y de vn genero incognito de arboles, cuya viftofa altura es lifa fin algun nudo, y las hojas femejantes a las del cipres, las quales fuera de tener graue olor eftan cubiertas de vna futil lana: con las quales añadiendo el arte, fe pueden hazer veftidos, como de los capullos de feda: y que fu cumbre eftà aun en tiempo de eftio, cubierta de altas nieues, y que auia llegado alli con fu Real en diez dias de aloxamiento, y paffado adelante al rio que fe llama Negro, por defiertos de poluo negro, donde a trechos eftauan eminentes vnas piedras liuianas, como quemadas, lugares inhabitables por el ardor, aunque experimentado en tiempo de inuierno. Los que habitan los mas cercanos montes llenos de elefantes y fieras,y detodo genero de

a Deftos animales lib.8.

b Teon Ochema, fignifica carro de los Diofes.

c El que lo fituo alli, fue Suetonio Paulino.

d Efte Suetonio hizo guerra en Mauritania, mandado del Emperador Claudio, y fujeta, truxo a ella muchos habitadores y mudando los nombres de las ciudades, la reduxo a forma de prouincia.

de serpientes, se llaman Canarios: por que el sustento de los perros es el mismo que el suyo, y diuiden con ellos la carne de las fieras. Es cierto que està junto a estos la gente de los Etiopes, que llaman Perorsos. Iuba padre de Ptolomeo el primero, que fue Emperador de la vna y otra Mauritania, y mas digno de memoria por la claridad de sus estudios, que por su Reyno, escriuio lo mismo del Atlante, y fuera desto, que se engendra alli vna yerua, que su nombre es Euforbia,[a] llamada assi de vn medico su inuentor, cuyo jugo lacteo celebra con loas admirables, y con particular volumen para la claridad de la vista, y contra las serpientes y todos los venenos. Y baste esto del monte Atlante.

[a] Euorbia yerua prouechosa para la vista, y contra Veneno

Prouincia de Tingitania, Capitulo II.

LA prouincia de Tingitania tiene de largo ciento y setenta millas, las gentes principales que huuo en ella, fueron antiguamente los Mauros, de donde tomò nombre la prouincia, a los quales llamaron muchos Maurusios; y atenuada con las guerras quedaron pocas familias. Cercana a esta prouincia estuuo la de los Massesulos: pero de la misma suerte se acabò con las guerras. Aora la posseen los Getulos, y Banutos, y los Autulolos, que son mucho mas valerosos; y vna parte destos fueron antiguamente los Vefunos, que apartados destos hizieron propia nacion, bueltos a los Atiopes. Esta misma prouincia hazia la parte de Oriente montuosa, cria elefantes, y tambien se crian en el monte Abila, y en aquellos que por ser todos de vna misma altura, los llaman los siete hermanos: estos estan eminentes sobre el estrecho, juntos al monte Abila. Desde estos empieça la ribera del mar Mediterraneo; luego està el Tamuda rio nauegable; y antiguamente vn pueblo del mismo nombre: el rio Laud, que tambien es capaz de nauios, el pueblo y puerto Rusardir, Maluana rio nauegable, el pueblo Siga enfrente de Malaga, situada en España. La Real Sifacis, que ya es de la otra Mauritania: porque han conseruado mucho tiempo los nombres de Reyes, para que se llamasse Bugudiana la exterior, y Bochi la que aora se llama Cesariense. En passando della està el puerto grande, llamado assi de su grandeza, pueblo de los ciudadanos Romanos. El rio Muluca,[b] vltimo termino de Bocho, y de los Massesulos, Quiza Xenitana, pueblo de los Peregrinos, Arsonaria de los Latinos. Tres millas distante del mar Cartenia[c] colonia de Augusto, legion segunda; tambien otra colonia del mismo, formada de la gente de su guarda; los Gunugos, el promontorio de Apolo. Tambien està alli Cesarea, pueblo celeberrimo, llamado antes Iol, Corte Real de Iuba, a quien hizo colonia el Emperador Claudio, y por su mismo mandado sacaron della los soldados viejos. Tipasa pueblo nueuo y priuilegiado con derecho Latino, y tambien Icosio, a quien hizo merced del mismo priuilegio el Emperador Vespasiano, Ruscônias colonia de Augusto, Buscurio honrado de Claudio con priuilegio de ciudad; Rusaço colonia de Augusto, Salde colonia del mismo, Igilgile, el pueblo Tuca, puesta junto al mar, y junto al rio Ampsaga; la tierra adentro la colonia Augusta, que tambien se llama Sucubar, tambien Tubusubto; las ciudades Timice, y Tigaues; los rios Sardabala, y Nabar, la gente Macurens, el rio Vsar, la gente Nabades. El rio Ampsaga està apartado de Cesarea dociétas y treinta millas. La vna y la otra Mauritania tiene de largo ochociétas y trein-

[b] De Mulucaj Sallust. in Iugurt. fol. 67.

[c] Cartenia, oy Mustagan.

y treinta y nueue millas, y de ancho quatrocientas y ſeſenta y ſiete.

a Numidia, Capit. III.

DEſde Ampſaga empieça Numidia, famoſa por el nombre de Maſiniſa, llamada de los Griegos tierra de Mitagonite. Pero los a Numidas ſon llamados Nomades, del mudar con los paſtos ſus alojamientos, eſto es que en carros b lleuan al rededor ſus caſas. Sus pueblos ſon Culu, y Ruſicade, y apartado del quarenta y ocho millas dentro de tierra, eſtà la colonia Cita, llamada por ſobrenombre de los Sicianos, y otra adentro de la tierra llamada Sieſa, y Bula Real, pueblo libre: pero a la ribera eſtà Tacatua, Hipo Regio, el rio Hermia, el pueblo Trabraca de los ciudadanos Romanos, el rio Tuſca, fin de Numidia. Fuera del marmol Numidico, y de la abundancia de fieras, no ay en eſta prouincia otra coſa inſigne.

a Saluſtio in Iugurt. dize de los Medos, Perſas, Armenios, y Getulos, pueblos de Africa, *Et quia ſæpe tentantes agros alia, atq; alia loca petiuerant, ſemetipſi Numidas appellauere. Cæterum adhuc ædificia Numidarum agreſtium, quæ mapalia illi vocant, oblonga in curuis lateribus tecta, quaſi nauium carinæ ſunt.*

Vide feſtum in voce Numid. Solinus hæc gens plauſtris inuecta pabula paſſim ſequitur.

b Eſto atribuye Strabon a los Scitas, y por eſto los llama ἀμαξοίκους *Horat. lib. 3. Carmin. od. 24* dize: *Campeſtrũ melius Scythæ, quorum plauſtra vagas ritè trahunt domos. Iuuenalis, Quales vmbriferos vbi pãdit Tabraca ſaltus.* Tabraca, llamada oy Buxia.

Africa, Capit. IIII.

DEſde Tuſca eſtà la region Zeugitana, y es la que propiamente ſe llama Africa, tiene tres promontorios, el Candido, y luego el de Apolo, enfrente de Sardinia; y el de Mercurio, contrario de Sicilia, los quales entrando en alto mar hazen dos ſenos, el Hiponenſe, cercano al pueblo que llaman Hipon, c arruinado, los Griegos le llaman Diarrito, d por el riego de las aguas, el qual eſtà muy cercano. Teudalis pueblo libre, apartado de la ribera: deſpues adelante el promontorio de Apolo, y en el otro ſeno Vtica, e de los ciudadanos Romanos, noble con la muerte de Caton; el rio Bagrada, f el lugar llamado Caſtra Cornelia, la colonia Cartago edificada en los cimientos de la gran Cartago, la colonia Maxula, g los pueblos Carpi, Miſua; y Clupea libre, en el promontorio de Mercurio; tambien Curubis libre, y Neapoles. Luego ſe ſigue otra diuiſion de la miſma Africa. Libifenices ſe llaman los que habitan a Biçacio, aſsi ſe llama la region: la qual tiene de circuito dozientas y cincuenta millas, y es de grandiſsima fertilidad: porque da la tierra a los labradores ciento por vno de lo que ſiembran. Aqui ſon pueblos libres, Leptis, Adrumento, h Ruſpina, i y Tapſo. Luego eſtan Tene, Macomades, Tacape, y Sabrata, que toca a la Sirte menor, haſta la qual deſde Ampſaga tienen de largo Numidia y Africa quinientas y ochenta millas, y de ancho por lo que eſtà conocido dozientas. Aquella parte que llamamos Africa, ſe diuide en dos prouincias, la vieja y la nueua, diuididas con vn foſo que va entre el ſeno Africano, y Regias Tenas, el qual lugar eſtà apartado de Cartago docientas y dezisiete millas. El tercero ſeno ſe diuide en dos, crueles por el vadoſo y reciproco mar de las dos Sirtes. Deſde Cartago, haſta la mas cercana, que es la menor, eſcriue Polibio que ay trecientas millas, y eſta miſma tiene de traues cien millas, y trecientas de circuito. Caminaſe a ella por tierra con la obſeruacion de las eſtrellas, por deſiertos arenoſos, y llenos de ſerpientes: paſſanſe montes llenos de multitud de fieras, y mas adentro ſoledades de elefantes: luego grandes deſiertos, y adelante eſtan los Garamantes apartados doze dias de camino de los Augilos. Sobre ellos eſtuuieron los pueblos Pſilos, ſobre los quales eſtà el lago Licomedes, rodeado de deſiertos. Los miſmos Augiles eſtan pueſtos caſi en medio del eſpacio de la Etiopia, que va hazia Occidente, y de la region que eſtà entre las dos Sirtes, con igual diſtancia de vna parte a otra. Pero la ribera entre las dos Sirtes,

tiene

c Hipon, oy Bona.

d Diarrito Autor, infra, cap. 7. & 9.

e Vtica, aora Biſerta.

f Bagrada, oy Mogerada.

g Maxula, oy Maſa.

h Adrum oy Toulb

i Ruſpina, dia.

tiene dozientas y cincuenta millas, alli està la ciudad Ocenſe, el rio, y la region Cinips, los pueblos Neapoles, Tafra, Abroſtano, otra Lepte, [a] que ſe llama por ſobrenombre grãde: luego deſde alli ſe ſigue la Sirte mayor, que tiene de circuito ſeiſciẽtas y veinte y cinco millas, y de traues trecientas y treze. De alli adelante habita la gente de los pueblos Ciſipados: en lo intimo del ſeno fue la ribera Lotofagon, a cuyos habitadores llamaron algunos Alacroas, junto a las aras de los Filenõs, [b] las quales ſon de arena. Adelante deſtos, no lexos de tierra firme eſtà vna gran laguna, junto al rio Triton, la qual tomò del el nombre, y Calimaco la llama Palancia: y dizeſe, que eſtà deſta parte de la Sirte menor, pero de muchos es ſituada entre las dos Sirtes. El promontorio que incluye la mayor, ſe llama Borion, de la otra parte eſtà la Prouincia Cirenaica. Tiene Africa, deſde el rio Ampſaga, haſta eſtos confines, veinte y ſeis pueblos, los quales obedecen al Romano Imperio. En eſtos ay ſeis colonias, fuera de las ſobredichas, Vtina, y Tuburbi: pueblos de ciudadanos Romanos ay quinze, de los quales de los Mediterraneos ſon memorables, Açuritano, Abutucenſe, Aboriẽſe, Canopico, Chilmanenſe, Simituenſe, Tunuſidenſe, Tuburnicenſe, Tinidrumenſe, Tibigenſe, dos Vcitanas, mayor, y menor, y Vagenſe. Vn pueblo Latino, que es Vſalitano, vn pueblo tributario, llamado CaſtroCornelio. Treinta pueblos libres, de los quales los mas ſeñalados que ſe pueden nombrar, ſon dẽtro de tierra, Acolitano, Acaritano, Auinenſe, Abciritano, Canopitano, Melcitano, Madaurenſe, Salafitano, Tuſdritano, Tiricenſe, Tificenſe, Tunicenſe, Teudenſe, Tageſtenſe, Tigenſe, Vluſuburitano, otro Vagenſe, Vigenſe, Zamenſe. De eſſotro numero no ſolamente ciudades: pero tambien muchas naciones ſe pueden con razõ nombrar, como los Natabudes, Capſitanos, Miſulanos, Sabarbares, Maſsilios, Niſiues, Vamacures, Erinos, Muſinos, Marchuuios, y toda la Getulia, haſta el rio Nigris, el qual diuide la Africa de la Etiopia.

[a] pte, oy Tri- pe.

[b] Adn.. oy To..

[c] los altares [de l]os Filenos, Valer. Max.

Cirene. Cap. V.

LA region Cirenayca, llamada tambien Pentapolitana, ſe iluſtra con el oraculo de Hamon, [c] el qual eſtà apartado de Cirene quatrocientas millas, y con la fuẽte del Sol, [d] y mayormente con cinco ciudades; que ſon Berenice, Arſinoe, Ptolemayde, Apolonia, y la miſma Cirene. Berenice eſtà puesta en la vltima punta de la Sirte, que antiguamente fue llamada vna de las Heſperidas ſobredichas, quãdo andauan de vna parte a otra las fabulas de Grecia, y no lexos, antes de la ciudad eſtà el rio Leton, y el boſque Sacro, donde ſe cuenta que eſtauã los huertos de las Heſperidas. Eſtà diſtante de Lepte trecientas y ochenta y cinco millas, y della eſtà Arſinoe, llamada Teuchira, quarenta y tres millas; y luego deſde alli Ptolemaide, llamada antiguamente Barce, veinte y dos millas, luego a dozientas y cincuenta millas el promontorio Fico, el qual entra por el mar de Creta, apartado trecientas y cincuenta millas de Teraro, promontorio de Laconica, y de la miſma Creta ciento y veinte y cinco millas. Deſpues deſte eſtà Cirene, apartada del mar onze millas: de Ficunte eſtà Apolonia veinte y quatro millas, al Cherroneſo ay ochẽta y ocho; deſde donde a Catabatmo ay dozientas y diez y ſeis millas. Habitan los Marmarides caſi deſde la region de Paretenio, eſtendidos haſta la Sirte mayor, tras ellos los Araraúceles, y ya en la ribera de la Sirte los Naſſamones, a los quales llamaron antes los Griegos Meſamones, dè la razon del lugar, ſituados en medio de las arenas. El campo Cirenaico, que tiene quinze millas de ancho deſde la ribera, ſe tiene por muy

[c] Hamon, Iupiter.

[d] La fuente del Sol la pone Plinio lib. 2. c. 103. en tierra de los Trogloditas, y aſsi parece errar en vno deſtos dos lugares, ſino es q ſon dos las fuentes del Sol.

muy fertil de arboles: mas adentro cō el mismo espacio es solamente fertil de semillas. Despues treinta millas en ancho, y dozientas y cincuenta de largo, no produze sino solo laseres. [a] Despues de los Nassamones, habitan los Hasbitas, y Maces: delante dellos los Hamaniétes, onze dias de camino, de las Sirtes mayores, hàzia el Occidéte, y cercados hàzia todas partes de arenas: pero hallan facilmente poços casi a dos codos de hondo, restañandose alli las aguas de Mauritania. Forman las casas en sus montes, excauandolas en sal, como en piedra. Destos se va a los Trogloditas por la region del Poniente del inuierno, en quatro dias de camino, con los quales tienen comercio, solo de vna piedra preciosa, que llamamos carbunculo, traida de Etiopia. Entre las soledades de Africa, buelta sobre la menor Sirte dicha, està Fazania, donde sugetamos la gente de los Fazanios, y las ciudades Alele, y Cilaba; tambien Cidamo de la region de Sabrata. Despues destos se estiéde desde el Oriente al Ocaso, por largo espacio, vn monte llamado de los nuestros Atro, naturalmente semejante a cosa quemada, o encédida con la repercussion del Sol. Adelante del son desiertos, luego Matelga, pueblo de los Garamantes, y tambien Debris, con vna caudalosa fuente, que desde el medio dia a la media noche hierué sus aguas, y otras tãtas horas hasta el medio dia estan muy frias, y el famosissimo pueblo Garama, cabeça de los Garamantes, todas sugetadas cō las armas Romanas, de las quales triunfò Cornelio Balbo, al qual solo de todos los estrangeros fue concedido carro, y priuilegio de cauallero Romano, porq̃ auiendo nacido en Gades, fue hecho ciudadano Romano, juntamente con Balbo su mayor tio, hermano de su padre. Y esto es marauilla auer escrito nuestros Autores, que los pueblos sobredichos fueron ganados por el. El escriuē auer lleuado en el triunfo los nōbres, y figuras de todas las otras gentes, y ciudades, fuera de Cidamo y Garama, las quales fueron con este orden, la ciudad Tabidio, la nació de Niter; La ciudad Negligemela, la nacion de Bubeyos, Vel, ciudad, Enipi, nació, Tubē ciudad, el monte llamado Negro, Nitibro, y Rapsa, ciudades, Discera, nacion, Debris ciudad, el rio Natabur, Tapsago, ciudad, Nanagi, nació, Boin, ciudad, Pego, ciudad, el rio Dasibare: luego ciudades continuas, Baraco, Buluba, Alasi, Balsa, Gala, Maxala, Ciçama, el monte Giro, precediendo vn titulo que mostraua engendrarse en este piedras preciosas. El camino para ir a los Garamantes hasta aora no ha sido conocido, porque los ladrones de aquella gente cubren con arena los poços (los quales auiendo noticia de los lugares donde estan, no es necessario cauar muy hondo) En la proxima guerra que hizieron los Romanos cō los Oeenses, en los principios del Imperio de Vespasiano, se hallò vn camino breue, de quatro dias, este camino se llama, por defuera de la cabeça de piedra. El fin Cirenaico se llama Catabatmos, el pueblo y valle estan en la ladera. Desde la Sirte menor, hasta aquel termino, tiene la Africa Cirenaica mil y sesenta millas de largo, y de ancho en todo lo que se ha conocido, ochocientas.

a Laser, arbol.

Libia Mareotide. Cap. VI.

LA region [b] que se sigue se llama Libia Mareotide, que confina cō Egipto; habitanla los Marmarides, Adirmachides, y luego los Mareotes. Su grandeza desde Catabatmo a Paretonio es ochenta y seis millas. En este medio està la aldea Apis, lugar noble, con la religion de Egipto. Desde este a Paretonio ay doze millas, y despues de alli a Alexandria cien millas; tiene de ancho ciēto y sesenta y nueue. Eratostenes escriuio, que desde Cirene a Alexandria, por tierra, ay quinientas y vein-

b En esta tierra fue famosissimo el vino Mareotico, al qual alabó Plauto ... fina flor Libo. *Nisi hac ... se vspiam per... flore Libyco. ... neb. lib. 2. cap. 2. aduers.*

y veinte y cinco millas. Agripa dize, que toda la Africa,defde el mar Atlantico,con el Egipto inferior, tiene de largo tres mil y quarenta millas. Polibio,y Eratoftenes reputados por diligentifsimos, pufieron defde el Oceano,a la gran Cartago XVI.millas,y defde ella al Canopo, proxima entrada del Nilo XVI.XXX. millas. Ifidoro defde Tingi a Canopo,pufo XXXV.XCIX.millas. Artemidoro pufo quarenta menos que Ifidoro.

Islas al rededor de Africa, y pueftas contra ella. Cap.VII.

Estos mares no abraçan tantas iflas como los demas,pero en ellos es famofifsima Meninx, que tiene de largo treinta y cinco millas, y de ancho veinte y cinco,y es llamada de Eratoftene,Lotofagitis : tiene dos ciudades,Meninge hàzia el lado de Africa,y al otro contrario Toar. Efta isla eftà dozientos paffos del promontorio derecho de la Sirte menor,apartada defta cien millas contra la parte izquierda eftà Cercina, con vna ciudad libre,del mifmo nombre.Tiene de largo veinte y cinco millas,y la mitad de ancho,por donde mas:pero en lo vltimo no mas de cinco millas. A efta fe junta hàzia la parte de Cartago, con vna puente,la pequeña isla Cercinita. Cincuenta millas deftas eftà Lopadufa,larga feis millas, luego eftan Gaulos,y Galata,cuya tierra mata al efcorpion,animal venenofo de Africa. Tambien fe dize,que muerè en Clupea,enfrente de la qual eftà Cofira, con ciudad del mifmo nombre:pero al encuètro del feno de Cartagena eftà los dos Egimoros, [a] que mas verdaderamente fe pueden llamar, por ferlo, peñafcos,que islas,y eftan fituados entre Sicilia,y Sardinia. Autores ay que afirman, que fiendo eftas antiguamente habitadas, fe affolaron.

[a] ...omeo las Eginos,o ...ne, aora ...rabraca, entre la ...lata,q ao ...ma Gari ...rabraca, de Africa ... efta Egi... M.Fauio Cōful Ro... rencio a ... rtaginen... batalla

Etiopes. Cap.VIII.

En el circuito interno de Africa, contra Mediodia,y fobre los Getulos,interuiniendo de por medio los defiertos, los primeros de todos habitā los Libiegipcios,y luego los Leucetiopes. [b] Arriba deftos eftan los Nigritas,gentes de los Etiopes, [c] de los quales tomò nombre el rio: luego los Gimnetes,Farufios,y los Perorfos,que confinan con el Oceano,los quales ya dixe, que eftan en el fin de Mauritania. Adelante de todos eftos ay grandifsimos defiertos folitarios hàzia Leuante, hafta los Garamantes, y Augilas,y Trogloditas, fiendo verdaderifsima la opinion de aquellos que ponē las dos Etiopias fobre los defiertos de Africa,y ante todos Homero, el qual pone diuididos en dos partes los Etiopes,hàzia Leuante y Poniente. El rio Negro tiene la mifma naturaleza que el Nilo,engendra cañas y papel, y los mifmos animales, y crece en los mifmos tiempos.Nace entre los Etiopes, Taraleos,y Ocalicas. Algunos pufierō a Mauin,pueblo deftos,en aquellas foledades,y junto a ellos los Atlantas,y Egipanas,medio fieras,y los Blemias, y Ganfafantas, y Satiros, y Himantopodes, los Atlantes (fi lo queremos creer) degeneran de las coftumbres humanas,porque entre ellos no ay apelacion de nombres algunos, y con cruel blasfemia miran al Sol quando nace,y fe pone,como dañofo a ellos, y a fus campos:no fueñan quando duermen como los demas mortales. [d] Los Trogloditas efcauā cueuas, y eftas fon fus cafas. El fuftento fuyo es la carne de las ferpientes, no tienen voz, fino en lugar della vn fonorofo eftruendo, de tal fuerte carecen de la comunicacion de la habla. Los Garamantes no vfan de matrimonios,andan de ordinario mezclados con las hembras. Los Augiles adoran folamente a los diofes infernales.Los Ganfafantes andā defnudos,no tienen guerras, ni comuni-

can

[b] Defde aqui empieça efte capitulo en otros Codices.

[c] Los quales tomaron el nombre del rio.

[d] *Rhodig lib. 27 c.26. Tertul. lib. de anima. Herodot. in Melpomen. Strabon lib. vlt. de fitu orbis.*

can con foraftero alguno. Dizefe que los Blemios carecen de cabeças,y que tienen la boca y los ojos en el pecho. Los Satiros,fuera de la figura, no tienen cofa de coftũbre humana. La forma de losEgipanos es como la que pinta el vulgo.Los Himãtopades fon ciertas gentes, que tienen los pies torcidos,como vna cinta,o cuerda,cuya naturaleza es andar arraftrãdo como culebras.Los Farufios,antiguamẽte Perfas,fe dize que fueron compañeros de Hercules,quando caminaua a las Hefperidas.No fe ofrecen otras cofas dignas de contar de la Africa.

De Afia.Cap.IX.

Està la Afia afida y continuada cõ Africa, la qual efcriue Timoftenes,que defde la entrada del Canopico,hafta la del Ponto,fe eftiende vein te y feis mil y treinta y nueue millas,y defde la boca del Ponto a la entrada de la Meotide,pone Eratoftenes quin ze mil y quarenta ỹ cinco millas.Artemidoro,y Ifidoro dizen, que toda ella con Egipto, hafta el Tanais, tiene ochenta y ocho mil millas. Muchos de fus mares tomaron el nombre de fus habitadores,y afsi fe apuntaran tratãdo juntamẽte dellos.Vezino a la Africa fe habita Egipto, eftendiendofe adentro hazia el Mediodia,hafta que a fus efpaldas llegan a habitar los Etiopes. El Nilo diuidido a la mano derecha y a la izquierda,con fu abraço, termina fu parte inferior por la parte de Africa con la boca de Canopo,y por la de Afia,con la de Pelufio,con interualo de ciento y fetenta millas. Por efta caufa han contado algunos a Egipto entre las islas,hendiendofe de tal fuerte el Nilo, que haze vna figura triangular de la tierra que ciñe;por efto llamaron muchos a Egipto con el vocablo de la letra Griega,Delta.La medida defde donde viniendo todas fus aguas juntas, fe diuide primero en ramos, hafta la entrada de Canopo, es ciento y quarenta y feis millas,y hafta la de Pelufio dozientas y cincuenta y feis:la parte fuperior vezina y junta a Etiopia,fe llama Tebaide.Diuidefe en Prefecturas,o Gouernaciones de ciudades,a las quales llaman Nomos,que fon Ombite, Farnite, Apolopolite, Hermontite,Tinite,Fanturite,Coptite,Tentirite, Diofpolite, Anteopolite,Afroditopolite,y Licopolite.La region que eftà junto a Pelufio tiene Nomos,a Farbetite,Bubaftite,Setroite,y Tanite:pero los demas lados, el Arabico,y Hamoniaco,que va a dar al templo de Iupiter Hamon, tienen a Oxirinchite,Leontopolite,Atarrabite,Cinopolite,Hermopolite, Xoite, Mendefio,Sebenite,Capaftite,Latopolite, Heliopolite, Profopite, Panopolite, Termopolite,Bufirite,Onufite,Saité, Plenetu, Phlenfu, Naucratite, Nitrite, Ginecopolite, Menelaite. En la region de Alexandria,y tambien de la Libia Mareotide.Heracleopolites eftà en vna isla del Nilo, que tiene cincuenta millas de largo, en la qual eftà tambien el pueblo llamado de Hercules.Las Arfinoytas fon dos, eftos y los Menfites llegan hafta la parte mas alta de la Delta,con los quales confinan defde Africa los dos Ocafitas.Algunos mudan algunos deftos nombres,y ponen en lugar dellos otros Nomos, como Heroopolite,Crocodilopolite:pero entre Arfinoite,y Menfite huuo vn lago de dozientas y cincuenta millas de circuito, o como efcriue Muciano de quatrocientas y cincuenta, y de hõdo cincuenta paffos, hecho a mano, y llamado del Rey que le hizo, Meridis. Adelãte apartado de alli fetenta y dos millas eftà Menfis, antiguamente alcaçar de los Reyes de Egipto, defde donde al templo de Hamon ay doze dias de camino, y hafta la diuifion del Nilo,que llamamos Delta, ay quinze millas.El Nilo nacido de inciertas fuẽtes,va por lugares defiertos y ardientes,y caminando por efpacio inmenfo de largo,y folamente preguntando,es

cono-

conocido por fama, sin guerras, que fueron las que hallaron todas las demas tierras. Tiene su nacimiento (segun el Rey Iuba pudo inquirir) en vn monte de la inferior Mauritania, no lexos del Oceano, formando luego en su nacimiento vn lago, al qual llaman Nilide. Alli se hallan pescados, Alabetas, Coracinos, Siluros, y tābien Crocodilos. Por esta razon se cree, q̄ viene desde alli el nacimiento del Nilo: y oy se ve en Cesarea, en el templo de Isis, vn crocodilo ofrecido deste lago. Fuera desto se ha obseruado, que segun en Mauritania las nieues y las aguas hartan la tierra, assi crece y se aumenta el Nilo. Despues de auer salido deste lago, indignado de correr por lugares arenosos y ardientes, se esconde debaxo de tierra por algunos dias de camino, y despues sale en otro lago mayor, en tierra de los Massesilos de la Mauritania Cesariense, y la congregacion de los hombres parece verlo claramēte al rededor del lago con los mismos argumentos de los animales del Nilo. Recebido despues otra vez de las arenas, se torna a esconder veinte dias de camino en los desiertos, hasta los Etiopes cercanos a ellos, y donde otra vez siente hombres sobre la tierra, salta fuera por aquella fuente (como es verisimil) que llamaron Nigris. Desde alli diuidiendo la Africa de la Etiopia, aūque no es frequentado de pueblos, lo es de fieras y bestias, y produze muchas seluas; corre por medio de los Etiopes, siendo nombrado Astapo, que en lengua de aquella gente significa agua que viene de las tinieblas. Esparce y forma inumerables islas, [a] y algunas de tanta grandeza, que aunque es su corriente ligera, no passa en mas breue tiempo, que en cinco dias de camino. Iunto a Meroe, que es la mas noble de todas, por la corriente izquierda se llama Astabores, esto es ramo de agua que viene de las tinieblas, y por la corriente derecha se llama Astusapes, el qual nombre da significacion de cosa que se esconde. Y no se llama Nilo, hasta que todo el se torna a juntar con sus aguas concordes. Assi tambien hasta aora es llamado como antes, Siris, por algunas millas, y en todas partes es llamado de Homero, Egipto, y de otros Triton: luego ocupado con islas, es incitado con otros tantos irritamentos. Vltimamente encerrado entre montes, no es mas veloz en otra parte, siendo lleuado de las rapidissimas aguas a vn lugar de los Etiopes, que se llama los Catadupas. Entrando vltimamente por vna canal, entre contrarios peñascos, con el gran estruendo que causa, se cree que no corre, sino que se despeña. Despues blando, y quebrantadas sus aguas, y domada su violencia, y algo cansado con el camino, aunque con muchas bocas, vomita sus aguas en el mar Egipcio: pero en ciertos dias se estiende con grāde creciente por todo Egipto, y nadando sobre la tierra la dexa fecunda. Varias causas [b] han escrito desta creciēte, pero las mas prouables son, que soplando en aquel tiempo de la parte contraria los vientos Etesias, herido el mar leuanta sus olas dentro de las bocas del Nilo, y assi rebosa tornando atras, o las nubes que con los mismos ayres Etesias lleuan allà las lluuias de Etiopia en tiempo de Estio, de todo lo restante del mundo. Timeo matematico puso otra razō oculta, y dize que la fuente del Nilo se llama Fiala, y que el mismo rio se esconde en cauernas de la tierra, anhelando con el vapor que sale de las humosas piedras donde se esconde: pero acercandose el Sol en aquellos dias, con la fuerça del ardor sale fuera, y suspendido abunda, y por no ser tragado se esconde, y que esto sucede quando nace la Canicula, entrando el Sol en Leon, estando la estrella perpendicularmēte sobre la fuēte, quando en aquella region al medio dia se consumen las sombras. Otros muchos han imaginado al contrario, que corre mas caudaloso apartandose el

[a] ...loro escri[ue] q forma el [Ni]lo estecientas [islas].

[b] De la causa de las crecietes del Nilo se escriuieron dos cartas, Iuā Bautista Rāmusio, y Geronimo Fracastoreo, doctissima y elegantemente.

el Sol al Septentrion, lo qual ſucede en los ſignos,Cancro,y Leõ,y que por eſto entonces ſe ſeca menos, y que deſpues tornando el Sol a Capricornio,y al polo Auſtral ſe le ſorbe, y por eſto corre con menos aguas. Pero ſi alguno creyere a Timeo, poderſe ſacar en limpio los defetos de las ſombras en eſtos dias y lugares, es coſa ſin fin. Empieça a crecer en qualquiera luna nueua,que es deſpues del Solſticio,poco a poco moderada y ſenſiblemente, paſſando el Sol por Cancro,pero abundantiſsimamẽte quando paſſa por Leõ, y mengua en el ſigno de Virgen, de la miſma manera que crecio:pero de todo punto ſe encierra entre las corrientes de ſus riberas en el ſigno de Libra a ciẽ dias,como dize Herodoto. Quãdo crece ſe juzga por coſa mal hecha, y contra Religion,que los Reyes,o Prefectos naueguen por el:Sus aumentos ſe conocen por los poços, con ſeñales de medida. El juſto aumento ſuyo es de diez y ſeis codos; ſiendo menores, y mas baxas las aguas,no riegan todas las tierras. Siendo mayores y mas altas,detienen la ſementera,apartandoſe mas tarde. Eſtas aguas copioſas perficionan los tiempos de ſembrar, dexando la tierra humida: aquellas baxas y pequeñas no dan tiempo para hazerlo,por dexalla ſeca. Vno y otro aduierte la Prouincia. En doze codos de agua ſiente hambre,en treze aun tambien hambrea: catorze codos cauſan alegria,quinze ſeguridad,y diez y ſeis, deleytes y riqueza. La mayor creciente haſta eſte tiempo fue de diez y ocho codos, [a] ſiendo Emperador Claudio, y la menor fue en tiempo de la guerra Farſalica,como ſi con cierto prodigio huyera el rio de ver la muerte del grã Pompeyo. Quando las aguas eſtan en ſu conſiſtencia, abriendo los cazes, o azequias, ſe admiten con los ſembrados, y como cada tierra eſtà libre de las aguas, aſsi ſe cultiua. Eſte miſmo rio,ſolo entre todos,no echa aires algunos de ſi. Siene,la qual eſtà a los fines de Etiopia,empieça a ſer de la juridicion de Egipto: aſsi ſe llama vna peninſula que tiene cien millas de circuito,en la qual eſtan las Ceraſtes hàzia el lado de Arabia, y en el cõtrario las quatro islas llamadas Files,ſeiſciẽtas millas de la diuiſion del Nilo,donde diximos que ſe llamaua Delta. Eſte eſpacio eſcriuio Artemidoro, y dize auer en el dozientos y cincuenta pueblos. Iuba pone quatrocientas millas, Ariſtocreon dize auer deſde Elefantide al mar ſetecientas y cincuenta millas. La isla Elefantide eſtà tres millas abaxo de la vltima Catarracta,y arriba de Siene diez y ſeis. Habitaſe el fin de la nauegacion Egipcia, al qual deſde Alexandria ay quinientas y ochenta y ſeis millas:tanto erraron los Autores eſcritos arriba. Alli vienen las naues de Etiopia,porque todas las vezes que llegan a las Catarractas,las paſſan hechas lios en los ombros. Gloriaſe Egipto ſobre toda la otra gloria,de ſu antiguedad,que reynando Amaſſes, fue habitado de veinte mil ciudades,y aora tambien tiene muchas, aunque ignobles;pero celebraſe la de Apolo,luego Leucotea,y la grã Dioſpolis,llamada la miſma Tebas, noble con la fama de ſus ciẽ puertas;Copto,feria,o mercado cercano al Nilo,de las mercadurias de la India,y de Arabia:luego eſtà la ciudad de Venus,y luego la de Iupiter,y Tentiris, debaxo de la qual eſtà Abido,habitaciõ Real de Menõ, iluſtre por el templo de Oſiris; apartado ſiete millas y media del rio hàzia Libia:luego eſtà Ptolemaida,y Panopolis,y otra ciudad de Venus. Y en el Libico eſtà Licon,donde los montes dan fin a la Tebayde: deſde eſtos eſtan los pueblos de Mercurio, Alabraſtrõ, Cano,y el ſobredicho de Hercules: luego Arſinoe,y la ya dicha Menfis,entre la qual,y la prefectura Arſinoite, eſtan en el Libico las torres que ſe llaman Piramides,y el Laberinto edificado en el lago de Moride,ſin madera alguna, y el pueblo de Crialon. Fuera deſtos, mas

[a] En algunos codices ſe lee, la menor fue de cinco codos.

mas adentro en los confines de Arabia está vn pueblo de gran fama, que es la ciudad del Sol.

Alexandria. Cap. X.

PEro con razon se alabe Alexãdria en la ribera del mar Egipcio, edificada de Alexandro Magno, en la parte de Africa, doze millas de la boca de Canopo, jũto al lago Mareotis, el qual lago se llamaua antes Arapotes. Dinochares, architecto, la midio cõ memorable ingenio, de muchas maneras. Su grandeza es de quinze millas, situada a semejança de vestidura Macedonica, llamada Clamide; [a] con plegaduras al rededor, y con angulos estendidos a la mano derecha y izquierda: pero la quinta parte de su sitio fue dedicada a la casa Real. El lago Mareotis, desde la parte Meridional de la ciudad, con vn estrecho de la boca de Canopo, entra para el Mediterraneo comercio, el qual abraça tambiẽ muchas islas. Tiene de trauesia treinta millas, y seiscientas de circuito, como escriue Claudio Cesar: otros dizen, que tiene de largo quarenta schenos, y que cada scheno tiene treinta estadios, y que assi viene a tener ciento y cincuenta millas de largo, y otro tanto de ancho. Son estimados tambien dentro de la corriente del Nilo muchos pueblos, y principalmente aquellos que dieron nombre a sus entradas: pero no a todas (porque se hallan onze cõ quatro, a las quales llaman ellos bocas falsas:) pero a las mas celebres, que son siete, a Canopica la mas cercana a Alexandria, luego a Bolbitina, Sebenitica, Fatnitica, Mendesica, Tanitica, y la vltima Pelusiaca. Fuera desto estan Buros, Farbetos, Leontopolis, Atribis, la ciudad de Isis, Busiris, Cinopolis, Afrodites, Sais, Naucratis, de adonde algunos llamã a vna entrada Naucratica, [b] a la qual llaman otros Heracleotica, prefiriendola a la Canopica, a quien era cercana.

[a] ...nide era ...ra militar ...ta, y an... la cin... ...o, y lle... ...pliegues, ...or la cin... y ancha ...ombros.

[b] St...aus lib. ...g. 37. Sunt ...m aucratici ...lti, á qui ...mum Ni ...Ceramicũ ...ll...r.

Arabia. Cap. XI.

DE la otra parte del Pelusiaco está la Arabia, perteneciẽte al mar Bermejo, y a aquella odorifera, y rica, y por el sobrenombre de Feliz, ilustre. Esta se llama de los Catabanos, y Esonitas, y Scenitas, Arabes; es esteril, fuera de aquella parte que confina cõ Siria, y no es noble sino con el monte Casio. Iuntanse los Arabes con estos; por la parte de Oriente estan los Chãcleos, a Mediodia los Cedreos, los quales vnos y otros confinan con los Nabateos. Vn seno del mar Roxo, que va hàzia Egipto, se llama Heroopolitico, y otro Elanitico, con interualo de ciẽto y cincuenta millas, entre dos ciudades, Elana, y en nuestro mar Gaça. Agripa escriue, que desde Pelusio a Arsinoe, pueblo del mar Roxo, ay por tierra desierta ciẽto y veinte y cinco millas. En tan poco espacio se ve alli tanta diuersidad de las cosas de naturaleza.

Siria, Palestina, y Fenicia. Capitulo XII.

LVego ocupa Siria la ribera, antiguamente fue la Prouincia mayor de la tierra, y distinta con muchos nõbres: porque por aquella parte que confina con los Arabes, se llamaua Palestina, y Iudea, y Coele; luego adelante Fenicé, y lo que se aparta adentro, Damascena, y lo que entra mas al Mediodia, Babilonia, y la misma entre el Eufrates, y el Tigris, Mesopotamia, [c] y por la parte que passa el Tauro, Sofene: pero tambien desta parte Comagena, y de la otra parte de Armenia, Adiabene, llamada antes Assiria, donde toca a Cilicia Antiochia; su longitud entre Cilicia y Arabia es quatrocientas y setenta millas; la anchura desde Seleucia, Pieria, hasta Zeugma, pueblo en el Eufrates, es ciẽto y setenta y cinco millas: los que mas sutilmente la diuididen, quieren que la Siria rodee y ciña

[c] Mesopotamia, oy Diambegha.

ciña a la Fenicia, y que ella es ribera maritima de la Siria, de la qual es parte Idumea, y Iudea. Despues la Fenicia, despues la Siria, y todo aquel mar que està delante, se llama Fenicio. La misma gente de los Fenices [a] ha estado en grande reputacion, y gloria de auer hallado las letras, y la ciencia de las estrellas, y las artes de nauegacion y milicia. Passado Pelusio està Castra, de Cabria, el monte Casio, el templo de Iupiter Casio, el tumulo del gran Pompeyo, Ostracine. La Arabia se acaba sesenta y cinco millas de Pelusio.

a *Cicero apud Nōnum de Republic. Phœnices primum mercaturis, & mercibus suis auaritiā, & magnificentiam, & inexplebiles cupiditates omnium rerū importauerunt in Græciam. Victorius, c. 4. lib. 12. de monte Casio lege Strabonem lib. 16. pag.*

Idumea, Siria, Palestina, y Samaria. Cap. XIII.

LVego empieça Idumea, y Palestina, desde donde empieça el lago Sirbon, el qual segun algunos afirman, tiene de circuito ciento y cincuē ta millas, Herodoto le puso junto al monte Casio, aora es vna pequeña laguna. Los pueblos son Rinocolura, [b] y adentro Rafea, Gaça, y mas adentro Atedon, el monte Angaro. La region por la ribera es Samaria, Ascalō, [c] pueblo libre, Açoto, [d] las dos Iamnes, la vna dentro de tierra, Iope [e] de los Fenices. La mas antigua, segun cuentan con la inundacion de las tierras, està puesta sobre vn collado, delante del qual eståvna piedra, en la qual se muestran señales de las ligaduras de Andromeda, alli se adora la fabulosa Derceto: luego està Apolonia, la torre de Straton, llamada tambien Cesarea, edificada del Rey Herodes. Aora se llama Flauia, [f] y es primera colonia, amplia da, y engrandecida por el Emperador Vespasiano. El fin de Palestina està ciē to y ochenta y nueue millas de los cōfines de Arabia, luego se sigue Fenicia: pero mas adentro, los pueblos de Samaria son Neapolis, que antes se llamaua Mamorta, Sebaste, y sobre el mas alto monte Gamala.

b Rinocolura, a esta llama Rinoceta Diodoro *in Biblioth. lib. 2. c. 1.* y dize auer sido llamada assi, *à narium mutilatione*, porque Actisanes, Rey de los Etiopes, auiendo vēcido a Amasis, Rey de Egipto, cortādo a los Egipcios las narizes, los hizo apartarse al desierto, y que alli edificassen vna ciudad. *Strabo lib. 16. Seneca factum id à Rege Persarum in Syria ait.*

c Ascalon, aora Scalon.

d Açoto, oy Lania.

e Iope, oy Zafo.

f La colonia Flauia fue libre por beneficio del Emperador Vespasiano, remitiē dola a ella, como a cabeça, el tributo, y Tito le remitio a todo su termino. *Cuiatius 35. 10. obseruat.*

Iudea, y Galileā. Cap. XIIII.

SObre la Idumea y Samaria, larga y anchamente se estiende Iudea, vna parte della, que està junta a la Siria, se llama Galilea: pero aquella que està vezina a Arabia; y a Egipto, Perea, esparcida con asperos montes, y diuidida de los otros Iudios con el rio Iordan. Todo lo restante de la Iudea se diuide en diez Toparchias, con el orden q̄ diremos; Hiericunte llena de palmares, Emaus muy regada de fuentes, Lida, Iopica, Acrabatena Gophnitica, Tamnitica, Betolene, Tefene, Orine, en la qual fue Ierusalen, la mas famosa ciudad del Oriente, no solamē te de Iudea, Herodio con vn pueblo iIustre del mismo nombre.

El Iordan. Cap. XV.

EL rio Iordan nace de la fuente Paneade, la qual dio sobrenombre a Cesarea, de la qual diremos adelante: es rio ameno, y segun sufre el sitio de los lugares, ambicioso, y que se da como forçado, à los q̄ habitan su ribera, Corre hàzia el lago Asfaltites de naturaleza horrible, del qual vltimamente es tragado, y pierde sus loadas aguas, mezcladas con las pestilentes. Pero donde en su corriente huuo la primera ocasion de aunados valles, se derrama en vn lago, que es llamado de muchos, Genesaran. Tiene de largo diez y seis millas, y de ancho seis, y està rodeado de amenos y agradables pueblos. Por la parte de Oriente estan Iuliade, y Hipo, por la de Mediodia, Tarichea, el qual nombre dan tambiē algunos al lago, y por la de Occidente Tiberiade, saludable con sus calientes baños.

Asfaltites. Cap. XVI.

EL Asfaltites ninguna cosa engendra fuera de betun, de donde tomò el nombre. Ningun cuerpo [g] de ani-

g Entiēdese cuerpo vi... q̄ el agua... con el b... no adm... tro de si... viuos, li... espiritu... *pi sup. P...*

animales recibe dentro de si. Toros, y camellos andan fluctuando sobre el; y de aqui salio la fama, que ninguna cosa se va en el a fondo. Passa su longitud de cien millas, su mayor anchura llega a veinte y cinco, y la menor a seis. Mirale hazia el Oriente la Arabia de los Nomades, y hazia el Mediodia Machera, antiguamente alcaçar de Iudea, despues de Ierusalen. Al mismo lado està vna fuente caliente de saludable medicina, llamada Calirroe, mostrando con su mismo nombre la gloria de sus aguas.

La gente de los Essenos. Capitulo XVII.

LOs Essenos [a] habitan, como ahuyentados, las riberas hàzia el Occidente, hasta la parte donde dañan. Es gente sola, y marauillosa en todo el mundo, sobre todas las naciones del: viuen sin hembra alguna, dexada toda luxuria, sin dineros, en compañia de las palmas. No se diminuyen, porque cada dia igualmente renace la muchedumbre de forasteros que se vienen a ellos, frequentandolo copiosamente aquellos que cansados de la vida, son impelidos a sus costumbres de las olas de fortuna. Assi por millares de siglos (cosa increyble para dezirse) es eterna esta gente, en la qual ninguno nace: tan fecunda es para ellos la pesadumbre que otros tienen de viuir. Por baxo destos estuuo el pueblo Engada, segundo despues de Ierusalen, en la fertilidad, y en los bosques de Palmares, aora està tambien abrasado como ella: luego està el castillo Massada, puesto sobre vna roca, y no lexos de Asfaltite, hasta aqui es Iudea.

[a] ...efo en el li... o 8. de las an... gu... dades, dize ... e... ieron lla... ... s Essenos, ... si dixeran ... o ... sos, o Sa... c... s. y Fari... s *bodig. lib.* ... otros in... ... à por Es... ... estudio. ... rque los ... sos son ...

Decapolis. Cap. XVIII.

IVntase a esta gente, por el lado de Siria, la region Decapolitana, llamada assi, del numero de los pueblos, en los quales no todos guardan vnas mismas cosas: pero en mucho conforman Damasco y Opotò, bañadas con el rio Criforroa, la fertil Filadelfia, y Rafana, todas que se apartan hàzia la Arabia, Scitipoli, traydos los Scitas, llamada antes Nisa, del padre Baco, por auer sepultado alli a la ama que le dio leche. Gadara, por la qual corre el rio Hieromiace, y el ya dicho Hipon Diò, Pela, rico de aguas, Galasa, y Canata. Atrauiessan estas ciudades algunas Tetrarchias, las quales son a manera de regiones, y se contribuyen en Reynos, Traconitide, Paneas, en la qual està Cesarea, con la fuente sobredicha, Abila, Arca, Ampeloesa, y Gabe.

Tiro y Sidon.[b] Cap. XIX.

DE aqui se ha de tornar a la ribera, y a la Fenicia, en la qual fue el pueblo llamado Crocodilo; aora està el rio del mismo nombre; memoria de las ciudades, Doro, Sicamino, el promontorio Carmelo, y en el monte vn pueblo con el mismo nombre, llamado antiguamente Ecbatana. Alli junto Geta, Ieba, el rio Pagida, o Belo, el qual mezcla las fertiles arenas de transparente vidrio, a la pequeña ribera. Corre este de la laguna Cendeuia, que està a las raizes del Carmelo. Alli junto està Ptolemayde, colonia de Claudio Cesar, que antiguamente se llamò Aze. El pueblo Ecdipa, el promontorio blanco, Tiro; antiguamente isla, diuidida con el hondo mar setecientos passos, y aora es tierra firme, por obra de Alexandro, que la expugnò, y fue antiguamente famosa por su parto, cò las ciudades que engendrò, que fuerò Lepte, Vtica, y aquella emula, y contraria del Romano Imperio, codiciosa de las tierras del mundo, Cartago, auiendo edificado tambien a Gades, como fuera del mundo. Aora toda su nobleza consiste en el conquilio y purpura. Su circuito tiene diez y nueue millas, incluyendo dentro de si a Paletiro, la misma ciudad tiene tres millas.

[b] Tiro fue expugnada por Balduino, primero Rey de Ierusalen, el qual hizo alli el castillo Sãdalio, cinco millas de la ciudad, pero no la pudo tomar, aũq̃ la apretò con cerco de quatro meses: pero despues el año de 624. la tomaron el Patriarca de Ierusalẽ, y el Cõde de Tripoli, y la Señoria de Venecia.

Adelante eſtan los pueblos Euhidra, Sarepta,y Orniton,y Sidon, [a] artifice del vidrio,y madre de las Tebas Beocias.

[a] Sidon, llamado oy Sayte.

El monte Libano. Cap.XX.

Detras del empieça el monte Libano,el qual ſe eſtiéde mil y quinientos eſtadios hasta Eſmira,por dóde ſe llama Celeſiria ,el monte Antilibano, que es igual a eſte ; pueſto al contrario,ſe tiende cõ vn valle de por medio,antiguamente eſtuuo cõtinuado vno a otro,cõ vna muralla.Deſpues del eſtà la region Decapolitana, y con ella las dichas Tetrarchias, y toda la longitud de Paleſtina:pero en la ribera del monte Libano eſtà el rio Magorasi,la colonia Berito,[b]la qual ſe llama Iulia Feliz;el pueblo Leõto, el rio Licos,Palebiblos,el rio Adonis:los pueblos Biblos,Botris, Gigarta, Trieris, Calamos, Tripolis, la qual habitan, y poſſeen los Tirios , y Sidonios, y Aradios,Ortoſia,el rio Eleuteros,los pueblos Simira,Maratos,y al cõtrario de Arado,Antarado,pueblo de ſiete eſtadios de circuito,y iſla apartada de tierra firme dozientos paſſos. La region en que ſe acaban los ſobredichos montes, y con los campos que eſtan entre ellos,empieça el mõte Bargilo.Deſde aqui empieça la Siria, acabandoſe la Fenicia:los pueblos ſon Carne , Balanea, Paltos, Gabale, el promontorio, en el qual eſtà Laodicea libre,Dioſpoli,Heraclea,Caradro,y Poſsidio.

[b] Berito, oy Baiuti.

Siria Antiochena. Cap.XXI.

Deſpues eſtà el promõtorio de la Siria Antiochena, y adentro la miſma Antiochia libre,llamada por ſobrenombre Epidaphnes.Diuideſe con el rio Oronte: pero en el promõtorio eſtà Seleucia libre, llamada Pieria.

El monte Caſsio. Cap.XXII.

Sobre ella eſtà el monte , llamado con el miſmo nombre que el otro, Caſsio,cuya ſuprema altura en la quarta vigilia de la noche ve nacer al Sol por las tinieblas,y con la breue buelta de ſu cuerpo mueſtra igualmẽte el dia y la noche.Su circuito por lo mas alto es diez y nueue millas , y la altura por derecho,quatro : pero a la ribera eſtà el rio Orontes, nacido entre el Libano , y Antilibano. Iunto à Heliopolis eſtà el pueblo Roſos, y a las eſpaldas las puertas que ſe llaman Sirias, cõ interualo de los mõtes Roſios,y del Tauro. En la ribera eſtà el pueblo Miriandros,el monte Amano , en el qual eſtà el pueblo Bomites : el miſmo monte aparta a Cilicia de Siria.

Cele-Siria.[c]Cap.XXIII.

Ora digamos los lugares de dentro de tierra. Cele, tiene a Apamia diuida con el rio Marſia, de la Tetrarchia de los Nazarenos.Tiene a Bãbice , que por otro nombre ſe llama Hierapolis. Pero la Siria Magog, alli ſe adora la prodigioſa Atargatis , [d]la qual de los Griegos es llamada, Derceto.Tiene a la que llaman Calcide,junto a Belo,donde es la region Calcidine,la mas fertil de Siria,y Cirro,de dõ de la region Cirriſtica tomò el nõbre, Gaçatas,Gindarenos,Gabenos,dos Tetarchias,las quales ſe llaman Granucomatas,Hemiſenos,Hilatas,la gente de los Itureos , y los que deſtos ſe llaman Betarrenos,los Mariamitanos, la Tetrarchia que ſe llama Mamiſea, Paradiſo,Pagras, Pinaritas, dos Seleucias , y las que ſe llaman Carditenſes,vna junto al Eufrates,y otra junto al Belo. To do lo reſtante de Siria tienen los Areтuſios,Bereenſes, y Epifanenſes, hazia Leuante los Leodicenos,y los que haſta el Libano,tienen por ſobrenombre Leucadios,y Lariſeos, fuera de diez y ſiete Tetrarchias, diſtribuydas en Rey nos con nombres barbaros.

[c] Cele Sir... nifica Siri... uada,por e... tà cerrada... dos mõt... ſon el Lib... Antilibar.

[d] Atarga... Derceto ... dieſa cuy... plo fue ... Aſcalon, ... de Siria, ... llama Pl... digioſa, ... ner el ro... mano,y ... te del cu... peſcado, ... zen que ... dre de ... mis, que... doſa par... dexò en ... ſierto dõ... muchas ... ella ſe ar... vn lago ... fue co... ſu cuerp... cado, vea... in R[h]oudig... cap.5.

Eufrates. Cap.XXIIII.

Mvy a propoſito ſerà tratar en eſte lugar del Eufrates. Nace en Caramitide,

nitide,prefectura de la Armenia mayor, como escriuieron algunos de aquellos q̃ lo vieron desde cerca. Domicio Corbulon escriue,q̃ en el monte Aba, Licinio Muciano,debaxo las raizes del mõte que llamã Capote,doze millas sobre Semira,llamada en su principio Pixirates,corre primero a Derxene,y luego a Anaecia, [a] diuidiendo las regiones de Armenia,de Capadocia. Dascusa està apartada de Simira setẽta y cinco millas, desde alli se nauega a Pastana cincuenta millas,a Melitene [b] de Capadocia setẽta y quatro, a Elegia de Armenia diez millas,recebidos en si los rios,Lico,Arsania,y Arsano. Iunto a Elegia encuẽtra con el monte Tauro,y no le resiste,aunque es tã fuerte,que tiene de ancho dozemillas,llamanle Omira,quando rompe el monte, y despues,donde ya lo ha rompido Eufrates. Tambien de alli adelante es violẽto y pedregoso. Desde alli diuide la Arabia con medida triangular en la region llamada de los Meros, a la mano izquierda,y la Comagena a la derecha,sufriendo tambien la puẽte dondecombate el Tauro. Iunto a Claudiopolis de Capadocia, haze su curso hàzia donde el Sol se pone. Primero contrapuesto a el el monte Tauro,le quita, y detiene su corriẽte, y vencido el mon te,vence de otra manera,y quebrantadole expele hàzia Mediodia. Y assi aquella batalla de naturaleza se haze igual,yendo este rio donde quiere,y estoruandole aquel monte ir por la parte que quiere. Passadas las Catarractas, se torna a nauegar quarenta millas:luego està Samosata,cabeça de la Comagena. La Arabia dicha tiene estos pueblos,Edesa, [c] que antiguamẽte se llamaua Antiochia,Calirroe,llamada assi de la fuẽte deste nombre, Carras, noble por la armada de Craso. Iuntase la prefectura de Mesopotamia,la qual trae su principio y origen de la Siria,en la qual estan los pueblos Antemusia y Niceforio:luego estan los Arabes, que se llaman Retauos. La cabeça destos es,Singara: pero del lado de Siria,llamado Samosatis corre el rio Marsias. Gingla da fin a Comagena,y empieça la ciudad de los Meros. A la ribera estan los pueblos Epifania,y Antiochia,que se llaman al Eufrates,y tambien Zeugma, [d] setenta y dos millas de Samosatis, noble por el passo de Eufrates. Enfrente al lado contrario Apamia,que la edificò Seleuco, y auiendo sido edificador de entrambas,las juntò con vna puente. Los que confinã con Mesopotamia,se llamañ Roales: pero en Siria ay estos pueblos,Europo,Tampsaco,llamada assi antiguamente,y agora Anfilopolis, y los Arabes Scenitas: assi va corriendo hasta el lugar de Vra, en el qual dando buelta hàzia Oriente dexa las Palmirenas soledades de Siria, los quales llegan hasta la ciudad Petra, y region de la Arabia,llamada Feliz.

[a] ...ia,en la ... fuo el re... mo tẽ- ... Anaitis. ... il haze ... a Strab. ... Plin.lib. ...

[b] ...ne,Pto. ... a pone ... nor Ar...

[c] ...a, oy Ra-...

[d] Zeugma era la ciudad donde se recogian los tributos del Cesar.

Palmira. Cap. XXV.

LA ciudad Palmira [e] es noble en el sitio,y en las riquezas,y fertilidad de la tierra,y en la amenidad de aguas; por todas partes incluye arenosos campos,y como priuilegiada de naturaleza en la tierra, con fuerte particular està puesta entre los dos sumos imperios de los Romanos,y de los Partos,y en auiẽdo discordia, es la primera de quien la vna y la otra parte tiene cuydado. Està apartada de Seleucia [f] de los Partos, que se llama Altigris,quinientas y treinta y siete millas,y de la mas cercana ribera de Siria dozientas y cincuenta y dos millas, y de Damasco, donde mas cerca,veinte y siete.

[e] Palmira, llamada de los Hebreos,Tamer.

[f] Seleucia Altigris, Prolomeo la cuenta por tierra de Mesopotamia.

Hierapolis.[g] Cap. XXVI.

PAssados los desiertos solitarios de Palmira,està la regiõ Stelẽdena, y Hierapolis,y Berea,y Chalcis. De la otra parte de Palmira tiene tambiẽ algo de aquellas soledades Hemesa,tambien Helacio,la mitad mas cercano a Prieta, q̃ Damasco:pero Assura està muy cerca. Filisco pueblo de los Partos, jũto a Eufrates; desde el a Seleucia ay diez dias de nauegaciõ,y casi otro tãto a Babilonia. Diuidese el Eufrates desde Zeugma,

[g] De Hierapolis salierõ muchos hombres famosos, entre los quales fue Serapion Stoico.

ma,ochenta y tres millas, hasta junto a la aldea Masice,y por la parte izquierda va a Mesopotamia, por la misma Seleucia,mezclãdose jũto a ella cõ el Tigris:pero cõ el ramo derecho de su corriente va a Babilonia,cabeça antiguamẽte de Caldea, y passando por medio della,y tambien por aquella q̃ se llama Otris se derrama en lagunas: pero este mismo crece a manera del Nilo,en ciertos dias determinados,diferenciãdo poco,y riega la Mesopotamia, estando el Sol en la centesima parte de Cancro, y empieça a diminuyrse, auiendo passado el signo de Leon, entrando en el de Virgen,y de todo punto torna a su termino estando el Sol en la parte vigesimanona de Virgen.

a Cilicia, oy Caramania.

Cilicia,[a] y las cercanas gẽtes Isauricas de los Homonados, Pisidia,Licaonia,Panfilia,el monte Tauro,y Licia.Ca.XXVII.

PEro tornemos a la ribera de Siria,a la qual está cercana Cilicia, el rio Diafanes,el mõte Crocodilo, las puertas del mõte Amano, los rios Andrico, Pinaro, y Lico, el seno Isico, el pueblo Isos,luego Alexandria, [b] el rio Cloro, Ega, pueblo libre, el rio Piramo, las puertas Cilicias, los pueblos Mallos, Magarsos,y mas adẽtro los Tarsos, los cãpos Aleos,los pueblos Casipolis,Mopsos libre,puesto sobre el rio Piramo,Tinos,Cefirio,y Anchiale, los rios Satos, el Sidno q̃ passa por medio de Tarso,ciudad libre,apartadã del mar.La regiõ Celẽderitis,cõ pueblo del mismo nõbre, el lugar Ninfeo,Sele de Cilicio, llamada aora Põpeyopolis, Adana,Cibira, Pinara,Pedalia,Halix.Arsinoe,Tabe,Dorõ,y junto al mar los Coricos, y vn pueblo y puerto y cueua del mismo nõbre: luego el rio Calicadno,el promontorio Sarpedõ,los pueblos Olme,Mile,el promontorio y pueblo de Venus,cerca del qual está la isla de Cypro:pero en la tierra firme está estos pueblos,Miãda,Anemurio, Coracesio, y el fin antiguo de Cilicia,q̃ es el rio Melas:pero la tierra adẽtro estan los Anaçarbenos,q̃ aora se llamã Cesarauguftanos,Castabla, Epifania,q̃ antes se llamaua Eniãdos, Eleusa, Iconio,Seleucia, [c] sobre el rio Calicadno,q̃ tiene por sobrenõbre Trachiotis, y mudada del mar adõde se llamaua Hormia.Fuera desto está los rios Liparis,Bõbos,y Paradiso,el mõte Imbaro. Todos los autores hã jũtado a la Cilicia la Pãfilia,menospreciãdo la gẽte Isaurica. Sus pueblos dentro de tierra son,Isaura,Clibano,el rio Lalasis,el qual corre al mar por la regiõ del dicho Anemuro.Semejãtemente todos aquellos q̃ hã tratado destas mismas tierras no hã tenido conocimiẽto de los Homonades,gente q̃ cõfina cõ ellas,cuya ciudad se llama Homona.Los demas castillos,q̃ son quarenta y quatro,estã encubiertos entre aspe ras laderas y valles,sobre la altura estan los Pisadas,llamados antiguamẽte Solimos,cuya colonia es Cesarea,y la misma se llama Antiochia.Los pueblos Oroãda,Sagalesos,estos incluye la Licaonia, buelta a la juridiciõ Asiatica, cõ la qual conuienẽ los Filomeliẽses,Timbrianos, Leucolitos,Peltenos,Hiriẽses.Tambiẽ está alli la Tetrarchia de Licaonia,en la parte que cõfina cõ Galacia,de catorze ciudades,con Iconio,ciudad celeberrima.De la misma Licaonia son celebres, Tãbasa,en el Tauro,Sinda,en el Confinio de Galacia,y de Capadocia: pero a su lado,sobre Panfilia,se siguen los Milios,decendientes de los Traces, cuyo pueblo es Aricãda,Pãfilia, llamada antes Mopsopia.El mar Pãfilio se jũta cõ el Cilicio:sus pueblos son Side, y en el mõte Aspẽdo,Platanisto,Perga, el promõtorio Leucola, el mõte Sardemiio, el rio Eurimedõ,q̃ corre jũto a Aspẽdo, Cataracte,jũto al qual estan Lirneso,y Olbia,y Faselis,q̃ es la vltima de aquella ribera.Iũto a ella está el mar Licio,donde está vn ancho seno,el mõte Tauro,el qual viene de las riberas Oriẽtales,y la diuide cõ el promõtorio Chelidonio.Es este monte grandissimo, y de inumerables gentes,del lado derecho es Septẽtrional, donde primero se leuanta del mar Indico,del lado izquierdo es Meridia-

b Alexandria es donde fue vencido Dario de Alexandro, el qual le dio el nombre.

c Seleuc... dificada ... leuco ... primero ... nage de... leucios, ... despues ... sacrifici... mõte C...

ridiano, y se eſtiēde hàzia Poniēte, diuidiēdo por medio la Aſia, ſino le eſtoruarà los mares quando oprime las tierras. Reſurte pues al Septētrion, y torcido buſca inmēſo camino, como ſi de induſtria le opuſieſſe naturaleza los mares: aqui el Fenicio, alli el Pontico, alli el Caſpio, y Hircano, y al cōtrario la laguna Meotis. Aſsi q̃ es cercado, herido entre eſtos clauſtros, y cō todo eſſo ſale vitorioſo, dādo bueltas haſta las alturas de los mōtes Rifeos, cō quiē tiene parēteſco, ſiēdo inſigne por donde quiera q̃ va, cō muchos y nueuos nombres. En la primera parte es llamado Imao, luego Emodo, Paropamiſo, Circio, Chābades, Farfariades, Choatras, Oreges, Oroādes, Niphtes, Tauro, [a] y adōde ſe ſobrepuja a ſi miſmo Caucaſo, dōde echa los braços, como queriēdo tētar los mares, Sarpedon, Coraceſio, Crago, y luego otra vez Tauro. Tābien dōde ſe aplana y ſe abre a los pueblos: pero cō nōbre de puertas ſe apropia a ſi la vnidad, las quales puertas en vna parte ſe llaman Armenias, en otra Caſpias, y en otra Cilicias. Y tābien aū deſpues de quebrado, huyēdo los mares, ſe llena de vna y de otra parte de muchos nōbres de gētes; a mano derecha ſe llama Hircano y Caſpio, a la izquierda Pariedro, Moſchico, Amaçonico, Coraxico, y Scitico: y vniuerſalmēte le llamā los Griegos Ceraunio. En Licia, paſſado ſu promontorio, eſtà el pueblo Simena, el monte Chimera, arrojādo llamas de noche; la ciudad Eſeſtio, que tābien ella miſma ſe ve muchas vezes cō los mōtes ardiēdo. Alli fue el pueblo Olimpo, aora ſon mōtañas Gage, Coridala, y Rodiopolis. Iūto al mar eſtà Limira, cō el rio de ſu nombre, en el qual entra el Aricando, y el mōte Maſsicites, la ciudad Andriaca y Mira, los pueblos Apirey, Antifelos, q̃ antiguamēte ſe llamò Habeſo, y apartada adētro Felo. Luego eſtà Pirra, y tābien Xāto, quinze millas de la mar, y vn rio del miſmo nōbre, deſpues Patara, q̃ primero ſe llamò Sataros, y en el monte Sidima el promōtorio Crago, mas adelante otro ſeno igual al primero, alli eſtà Pinara, y Telmeſo, en la qual fenece Licia. Antiguamēte tuuo Licia ſeſenta pueblos, aora tiene treinta y ſeis. Deſtos ſon los mas celebres, Canas, Cādiba, donde es loado el boſque Oenio, Podalia, Coma, por donde paſſa el rio Adeſa, Ciane, Aſcādalis, Amelas, Noſcopio, Tlos, y Telanoro. Cōprehende en lo Mediterraneo a Cabalia, la qual tiene tres ciudades, que ſon Oenāda, Balbura, y Biebō. Deſde Telmeſo empieça el mar Aſiatico, o Carpacio, y aquella que propiamēte ſe llama Aſia. A eſta diuidio Agripa en dos partes, a la vna incluyò por la parte de Oriēte cō Frigia, y Licaonia, y por la parte de Occidēte, cō el mar Egeo: por la parte de Mediodia, con el Egipcio, y por la del Septentriō, con Paflagonia. El largo deſta haze quatrociētas y ſetēta millas, y el ancho trecientas, la otra, por parte de Oriēte, con la menor Armenia, por Occidēte, cō Frigia, Licaonia, y Pāfilia, por Septētrion cō la Prouincia Pōtica, y por el Mediodia, cō el mar Panfilio. Tiene de largo quiniētas y ſetēta y cinco millas, y de ancho treciētas y veinte y cinco. En la ribera cercana eſtà Caria, y luego Ionia, adelāte della Eolis. La Caria, ciñe al rededor la media Doride, abraçandola por vn lado y por otro haſta el mar. En ella eſtà el promōtorio Pedalio, el rio Glauco, lleuando conſigo a Telmeſo, los pueblos Dedala, Cira de fugitiuos, el rio Axon, y el pueblo Calidna.

[a] ...bio eſcri... primero ...Reyes de ...paſsò el ...Tauro, ...euco, pa... ...gran An...

El rio Indo. Cap. XXVIII.

EL rio Indo, nacido en las cumbres de los Cibaritas, recibe ſeſenta rios caudaloſos, q̃ jamas ſe ſecan, y mas de ciē arroyos. Tiene Acaunos, pueblo libre, luego Apirnos, el puerto Creſa, del qual eſtà veinte millas, la isla de Rodas, el lugar Lorima, los pueblos Tiſanuſa, Paridion, Larimna, el ſeno Timnias, el promontorio Afrodiſias, el pueblo Hida, el ſeno Scheno, la regiō Bubaſo, el pueblo llamado Acāto, y por otro nombre Dulopolis. En el promōtorio

eſtà Gnidos,ciudad libre, luego Triopia,y deſpues Peguſa, y la llamada Stadia. Deſde alli empieça Doris:pero primero conuiene moſtrar lo que queda detras, y las juridiciones Mediterraneas,vna ſe llama Cibiratica,eſte es vn pueblo de Phrigia, y vienen a el a pedir juſticia veinte y cinco ciudades.

Laodicea, Apamia,Ionia, y Efeſo.[a] *Cap. XXIX.*

CElebradiſsima es la ciudad Laodicea,la qual eſtà pueſta ſobre el rio Lico, y bañan ſus lados el Aſopo y Capro. Primero fue llamada Dioſpolis, y deſpues Roas. Los demas pueblos de aquella juridicion q ſe pueden nombrar, ſon los Hidrelitas, Temiſones, y Hierapolitas. Otra juridicion toma el nombre de Simnada, vienẽ alli a pedir juſticia los Licaones, Apianos, Eucarpenos, Porileos, Mideos, Iulienſes, y otros quinze pueblos ignobles. La tercera juridicion va a Apamia, llamada primero Gelenas, y deſpues Ciboton, eſtà ſituada en la raiz del mõte de Signia, rodeada de los rios Marſia, Obrima, y Orga, que entran en el Meãdro. Alli ſe cuenta q nacio Marſias,[b] y poco deſpues fue ſepultado en Aulocrene, donde ſe puſo a competir cõ Apolo en la muſica de flautas, aſsi ſe llama vn valle que tiene diez millas deſde Apamia, yendo a Frigia, deſta juridicion ſe pueden nõbrar los Metropolitas, Dioniſopolitas, Euforbenos, Emonentes, Peltenos, y Siluianos, los otros ſon nueue ignobles. En el ſeno de Doride, eſtà Leucopolis, Amaxitos, Eleo, y Eutene: luego eſtà los pueblos de Caria, Pitayo, Eutanias, y Halicarnaſo,[c] a la qual le fueron contribuydos ſeis pueblos por Alexandro Magno, Teangela, Sibde, Medmaſſa, Euranio, Pedaſo, Telmeſo. Habitaſe entre los dosſenos, Ceramico, y Iaſino: luego adelãte Mindos, y donde fue Palemindo, Nariando, Napoles, Carianda, Termera libre, Bargila, y el pueblo Iaſo, de donde tomo nombre el ſeno Iaſio. Caria reſplandece con la fama de los nõbres de pueblos q̃ eſtan dẽtro de tierra, porque es cierto q̃ eſtan en ella, Milaſa libre, Antiochia, donde eſtuuieron los dos pueblos, Semineto, y Cranaos: aora la ciñẽ corriendo al rededor della el Meãdro, y Moſino.[d] Tãbien eſtuuo en aquel territorio Meãdropolis, eſtà Eumenia jũta con el rio Cludro, el rio Glauco, el pueblo Liſias, y Ortoſia, el termino Berecintio, Niſa, Trali, la miſma fue llamada Euantia, y Seleucia, y Antiochia. Bañaſe con el rio Eudon, el qual ſe derrama por la Tebayde. Algunos eſcriuen q̃ habitaron alli los Pigmeos. Fuera deſtos eſtan alli Tidono, Pirra, Eurome, Heraclea, Amiçon, Alabãda, libre, la qual dio nõbre a aquel partido, Stratonicea, libre, Hinido, Ceramo, Treccone, Foronte. Los mas deſuiados q̃ pleytean en la miſma Audiencia, ſon los Otroniẽſes, Halidienſes, o Hipinos, Xiſtianos, Hidiſenſes, Apoloniates, Trapeçopolites, y Afrodiſiẽſes, libres. Fuera deſtos eſtã Coſcino, Harpaſa, pueſta junto al rio Harpaſo, con el qual rio ſe baña Tralicõ, quando eſtuuo en pie ſu edificio: pero la Lidia,[e] la qual es bañada cõ los torcidos ramos del rio Meãdro, ſe eſtiẽde ſobre la Ionia: de la parte de Leuante eſtà vezina a la Frigia, y de la parte de Septentrion a Miſia, hàzia Mediodia abraça a Caria, llamada antes Meonia: es muy celebrada cõ los Sardos, en el lado del monte Imolo, el qual ſe llamaua antes Timolo, plãtado de vides, y q̃ ſale del rio Pactolo, y tambiẽ del miſmo Criſorria, y la fuẽte Tarne. La miſma ciudad fue llamada de los Meonios, Hide, iluſtre por el eſtanque Gigeo: aora ſe llama aquella juridicion Sardiana, y vienen a ella a juizio, fuera de los ya dichos, los Macedones, Caduenos, Lorenos, Filadelfenos, y los miſmos Meonios que eſtã a la raiz del Imolo, a la ribera del rio Cogamo, los Tripolitanos; eſtos miſmos, y los Antoniopolites ſon bañados del rio Meãdro, los Apolonos Hierites, Miſotmolites, y otros ignobles. La Ionia, començãdo deſde el ſeno Iaſio, ſe va torciẽdo con mas circuito de riberas, en ella el

pri-

a Apamia, fue llamada aſsi de Apama, hija de Artabaço, que caſò con Seleuco Niçator, y fue madre de Antioco Soter, el qual edificò la ciudad Apamia. Tãbien fue llamada Celene, de los Celenos, los quales fueron lleuados para habitadores de Apamia. En eſte lugar eſtà vna laguna donde ſe crian vnas cañas muy acomodadas para las lenguetas de las flautas, y chirimias, de dõde nacio la fabula de la competencia de Marſias con Apolo, Strab. lib. 12.

b Fabula de Marſias y Apolo, Ouid. 6. Metam.

e Halicarnaſo fue la ciudad Real, y Corte de Caria, la qual fue deſtruyda y arruynada por Alexandro, enojado de q̃ no le huuieſſen querido recibir en ella. Aqui dize Eſtrabon q̃ eſtaua el ſepulcro de Mauſeolo, y la fuente de Salmace.

d Otro el... Moſino d... cia, del q... ze relacio... neo lib. 8.

e La princ... dad de Li... Efeſo, co... criue Her... y en ella... el templo... liſsimo d... na.

primer ſeno es el Baſilico, Poſsideo, promõtorio ypueblo llamado oraculo delosBrãchidas,[a] y aora deApoloDidimeo, apartado veinte eſtadios de la ribera, y ciẽto y ochenta de alli Mileto, cabeça de Ionia, llamado primero Lelegeis, y Pitiuſa, y Anatoria, madre de mas de ochẽta ciudades por todos los mares, yno ſe le puede defraudar la hõra que adquirio cõ ſu ciudadano Cadmo, [b] el qual fue el primero q̃ ordenò cõponer oraciõ en proſa. El rio Meandro, nacido de vn lago en el mõte Aulocrene, y acompañado de muchos pueblos, y muy lleno de eſpeſos rios, enſeñado de tal ſuerte cõ torcidas bueltas, q̃ muchas vezes ſe cree q̃ torna atras. Paſſa primero por la region Apamena, y luego por la Eumenetica, y deſpues por los cãpos Bargileticos: y vltimamẽte paſſando muy apacible por la Caria, y regãdo todos aquellos cãpos cõ ſu fertiliſsimo legamo. A vna milla de Mileto ſe reſuala cõ blãdura enel mar, paſſando de alli eſtà el monte Latmo, pueblos, Heraclea, q̃ toma el ſobrenõbre de aquel monte Carica, Mios, el qual ſe dize q̃ la primera vez le edifica rõ los Iones. Venidos de Atenas Nauloco, y Priene, en la ribera q̃ ſe llama Trogilia, el rio Geſo, la regiõ ſagrada a todos los Iones, y por eſto llamada Panionia. Alli junto fue Figela, edificada (como parece q̃ ſignifica el nõbre) de fugitiuos, y el pueblo Maratafio. Sobre eſtos lugares eſtà Magneſia, [c] inſigne cõ el nõbre de Meãdro, la qual tuuo ſu principio de la Magneſia Teſſalica. Eſtà apartada de Efeſo quinze millas, y de alli Tralos mas de trecientas, q̃ primero ſe llamò Teſſaloce, y Androlicia, ypegada a la ribera, quitò cõſigo las iſlas Deraſidas al mar. Dentro de tierra eſtà Tiatira, bañada del rio Lico, llamada algũ tiẽpo por ſobrenõbre, Pelopia y Euhipa: pero en la ribera eſtà Manteyo, Efeſo, obra de las Amaçonas, llamada antiguamẽte cõmuchos nõbres, Alopes, quando la guerra de Troya, y deſpues Ortigia, y tambien Morges, y Smirna, [d] por ſobrenõbre Trachea, y Samorniõ, y Prelea. Leuãtaſe cõ el mõte Piõ, y bañaſe cõ el rio Caiſtro, [e] nacido en las ſierras Cilbianas, lleuãdo cõſigo muchos rios, y el eſtãque Pegaſeo, expelido del rio Firites. Deſtos rios ay grã muchedũbre de cieno, con q̃ ſe engraſſa la tierra, y añidio y puſo ya en medio de los campos la isla de Sirie, la fuente en la ciudad Calipia, y los dos rios Selinũtes, [f] q̃ viniẽdo de diferẽtes regiones abraçã el tẽplo de Diana. Deſ de Efeſo eſtà otro Mãteyo, de los Colofonios, y dẽtro de tierra la miſma Colofon, por la qual paſſa el rio Haleſo: lue go eſtà el tẽplo de Apolo Clario, Labedo, y alli eſtuuo el pueblo llamado Nocio, el promõtorio Coricõ, el mõte Mimas, el qual ſe eſtiẽde doziẽtas y cincuẽta millas, baxãdoſe en los cãpos llanos q̃ le contienẽ, en el qual lugar Alexãdro Magno hizo abrir y cortar ſiete millas ymedia en largo de aquel llano, para jũtar dos ſenos, y rodear a Eritras cõ Mimãte. Iũto a eſtas eſtuuieron los pueblos Pteleõ, Helos, y Dorion, aora eſtà el rio Aleo, Corinſo, promõtorio d̃ Mimãte, y Claçomene, [g] Partenie, y Hipi, q̃ ſiẽdo islas, fuerõ llamadas Chitoforias, el miſmo Alexãdro por vn quarto de milla las jũtò a tierra firme. Hãſe acabado dẽtro de tierra, Daphno, y Hermeſia, y Sipilo, q̃ antes ſe llamaua Tãtali, cabeça de la Meonia, dõde aora eſtà el eſtanque Sale, por eſta cauſa fue edificada Archeopolis en lugar de Sipilo, y adelante jũto a ella Colpes, y jũto a eſta Lebade. Tornãdo atras, eſtà apartada de alli doze millas, en la ribera Smirna, [h] edificada de las Amaçonas, y reſtituyda a ſu ſer de Alexãdro, alegrala el rio Melete q̃ nace cerca de lla, en eſte cõtorno caſi ſe eſtiẽdẽ los nobiliſsimos mõtes de Aſia, Maſtuſia, detras de Smirna y Termẽtis, conjũnto con las raizes del Olimpo: eſte fene ce en el Dragõ, y el Dragõ en el Tmolo, el Tmolo en el Cadmo, y el en el Tauro. DeſdeSmirna haze vegas el rio Hermo, adoptandolas a ſu nõbre, nace

[a] ...lomeo po ...os Brãchi- ...n aquella ...del monte ..., que mira ...ente. Eſte ...lo eſtaua ...Melito, y ...uaſe Didi- ...or ſer dedi ...a dos dio. ...Iupiter, y ..., porq̃ Di ...s es lo miſ ...Geminos.

[b] ...Cadmo po ...deſpues de ..., y el pri- ...que eſcri- ...quatro li ...la hiſtoria ...leto, y de ...la Caria, ...refiere ...

[c] ...Magneſia ...con el Ora ...geſia, y el ...o famoſo ...n.

[d] Smirna, oy Smirra.

[e] Propercio llama al rio Caiſtro Cigneo, por los muchos ciſnes q̃ ay en el, *Et quæ Cygnei viſnda eſtora Caiſtri, & quæ ſeptenas temperat vnda vias.* *Lipſius* 2.1

[f] Sin eſtos dos rios Selinuntes de Aſia, ay otros del miſmo nombre, vno en Acaya en el cãpo de los Egios, otro en Elide, y otro en Sicilia, junto a Megara, y al monte Hibla, de todos los quales hizo relacion, *Strab. lib.* 8

[g] Claçomene, oy Grina.

[h] Smirna fue reedificada otra vez por M. Antonio Emperador, en cuyo tiẽpo fue arruynada con otras ciudades de aquella regiõ por vn vehemẽte terremoto. En eſta ciudad era el eſtudio principal de toda la Aſia.

jũto a Dorileo, ciudad de Frigia, y recoge en ſi muchos rios, entre los quales es vno el Frige, el qual dado ſu nombre a la gente, diuide aquella Prouincia de la Caria. El Hilo, y Crion vã tambien llenos de rios de la Frigia, Miſsia, y Lidia. Antiguamente eſtuuo en la boca deſte rio el pueblo Temnos, aora en lo vltimo del ſeno eſtan los peñaſcos Mirmeces, el pueblo Leuce en el promontorio, el qual fue isla, y Focea, fin de la Ionia: la mayor parte de Eolia, de la qual trataremos luego. Van frequentemente a la juridiciõ de Smirna, y fuera deſtos los Macedones, llamados por ſobrenombre, Hircanos, y los Magnetes deſde Sipilo: pero a Efeſo, que es otra luz de Aſia, van los mas apartados, que ſon los Ceſariẽſes, Metropolites, Cilbianos, los Miſſomacedones inferiores y ſuperiores, los Maſtaurenſes, Brulites, Hipepenos, y Dioshcrites.

Eolia, Troade y Pergamo. Capitulo XXX.

Eſtà alli cercana Eolia, llamada antiguamente Miſia, y Troade, la qual eſtà junta con Heleſponto. Alli en paſſando de Focea eſtà el puerto Aſcanio, adelante auia eſtado Lariſa, y aora eſtà Cime, y Mirina, la qual ſe llama Sebaſtopoli, y dẽtro de tierra Ege, Atalia, Poſsidea, Neon, Ticos, y Temnos. En la ribera eſtà el rio Titano, y vna ciudad que tomò del el nombre. Tambien fue alli Grinia, aora tan ſolamente puerto que comprehende el ſuelo de la isla. El pueblo Elea, y el rio Cayco. Perecieron, y ſe acabaron Canes, Liſimachia, Atarnea, Carene, Ciſtene, Cila, Cocilo, Tebes, Aſtire, Criſa, Paleſcepſis, Gergitos, [a] y Neãdros. Aora eſtà la ciudad Perperené, del termino de Heraclea el pueblo Coriſas, y el rio Griliofolio. La region Afrodiſia, q̃ antes ſe llamaua Politiceorgas: la region Ecepſis, el rio Eueno, en cuyas margenes perecieron Lirneſos, y Miletos. En eſte termino eſtà el monte Ida, [b] y en la ribera, la qual dio nõbre al ſeno, y a la comarca Adramiteo, llamada antiguamẽte Pedaſo. [c] Los rios Aſtrõ, Cormalos, Erianos, Alabaſtros, y Hieros, que baxa del monte Ida. Dẽtro de tierra el monte Gargara, y vn pueblo del miſmo nombre. Tornando a la ribera, en ella eſtà Antandro, [d] llamada primero Edonis: luego adelante Cimeris, y Aſſos, y la miſma Apolonia. Tambien eſtuuo alli el pueblo Polimedio, el promontorio Lecton, que diuide a Eolida, y Troada. Eſtuuo tambien la ciudad Polimedia, y Criſa, y otra Cariſa. Dura aora el templo Smintèo. [e] Dentro de tierra ha faltado Colone, y ſe han transferido los negocios a Adraminteo. Deſde el rio Rindaco eſtan Apoloniate, los Ereſios, Miletopolitas, los Pomanenos, Macedones, Aſchilaces, Polichneos, Pionites, Cilices, y Mandagandenos: en Miſia los Abretinos, y los llamados Heleſpontios, y otros ignoblés. El primer lugar de Troade es Amaxito, luego Cebrenia, y la miſma Troas, llamada antiguamente Antigonia, y aora Alexandria, colonia de los Romanos. El pueblo Nee, el rio Scamandro nauegable, y en el promontorio antiguamente eſtuuo el pueblo Sigeo. Adelante eſtà el puerto de los Acheos, en el qual entra el rio Nanto, junto con el Simoente, y el Paleſcamandro, haziendo primero vn eſtãque. Los demas celebrados de Homero, Reſo, Heptaporo, Careſo, y Rodio, no han dexado ſeñal de ſi. El Granico [f] por diuerſa region corre al Propontide: tambien perſeuera aora Scamandria, ciudad pequeña, y apartado del puerto milla y media eſtà Ilio, [g] pueblo libre, de donde ha ſalido toda la nobleza de las coſas. Fuera del ſeno eſtan las riberas Reteas, habitadas de los pueblos Reteo, y Dardanio, y Ariſbe. Tambiẽ eſtuuo el pueblo Achileo junto al tumulo de Achiles, edificado de los Mitilenos, y deſpues de los Atenienſes, donde auia eſtado ſu armada. En el Sigeo eſtuuo tambien Eancio, edi-

a Gergitos, o Gergina, pueblo de Eolide, *vide Athenæum, lib. 6. pagin. 128.*

b *Ida ferarum latibula. Rhodig. lib. 26. cap. vlt.* Ida ſe llama qualquier alto mõte, deſde el qual ſe puede mirar la tierra que le cerca. *Idem c. 1. 28.*

c De los Pe[...] eſcriuen [...]doto, A[...] Eſtrabon, to[...]das las ve[...]les auia d[...]der algun de[...]gracia, [...] vna barba[...] a la dioſa [...]ua, q̃ teni[...] en ſu tem[...] denandol[...] el demon [...]ra ſus eng[...]

d Eſcriue [...] Antãdro [...]tiempo [...] Edonida, [...]dola hal[...] los Cimer[...]uenta añ[...]

e Porq̃ ſe [...] Apolo Sm[...] *vide apud* [...] *nẽ, lib. 13.* [...]

f El Gran[...] famoſo [...] batalla q̃ [...] el Alexãd[...]gno, al ex[...] de Dario.

g Fueron [...] los de Il[...] Troya, c[...]niſsima i[...]dad de to[...] tributos y [...] publicos [...] guerra y [...]mo eſcriu[...]liſtrato, *l.* [...] *Inm. §. Ilie*[...] *D. de excuſio*[...] *Item vt qu*[...] *Ilienſi eſſet*[...] *corũ munis*[...] *vt Mineru*[...] *bæres inſtit*[...] *ſet, l. 1. D.* [...] *nicipium.* [...] *rò eſt primi*[...] *to decẽ Leg*[...] *ictofœdere*[...] *tiocho Rh*[...] *Gergitho i*[...] *cõceſsis. Li*[...] *38. Propter*[...] *tã nobilita*[...] *tatis & co*[...] *nẽ originis* [...] *na cõfirmat* [...] *dius Cæſar,* [...] *originis gl*[...] *Tacitus lib.* [...] *tacius c. 5.* [...] *ſeruat. Turn*[...] *pit. 21.* Ilio [...]

…amado por nombre …a, diſta del treinta eſ- …ſ.

edificado de los Rodios, en la otra punta, donde fue ſepultrado Ayax, treinta eſtadios apartado de Sigeo, y el miſmo en el ſitio de ſu armada. Sobre la Eolide y parte de Troade en mediode tierra, eſtà la que ſe llama Teutrania, la qual tuuieron antiguamente los Miſios; alli nace el ya nombrado rio Caico, es nacion ancha por ſi, quando tambien ſe llamaſſe todo Miſsia: en ella eſtan Pionies, Andera, Cale, Stabulo, Coniſio, Tegio, Balcea, Tiare, Teutranie, Sarnaca, Haliſerne, Licide, Partenio, Timbre, Oxiopo, Ligdano, Apolonia, y Pergamo, famoſiſsima ciudad de la Aſia; por enmedio de la qual paſſa el rio Selino, y por delante corre el rio Cecio, que baxa del monte Pindaſo, no lexos eſtà Elea, la qual diximosque eſtaua en la ribera. La juridicion de aquella comarca ſe llama Pergamena; a ella vienen a pedir juſticia los Tiatirenos, Migdones, Moſsinos, Bregmentenos, Hieracomitas,[a] Perperenos Tiarenos, Hierapolenſes, Harmatopolitas, Atalenſes, Pataenſes, Apolonidienſes, y otras ciudades de menoscuenta. De Reteo eſtà apartado Dardanio, pueblo pequeño, ſetenta eſtadios, y dezio cho millas de alli eſtà el promontorio Trapeza, deſde donde ſe empieça a mouer el Heleſponto. Eratoſtenes eſcriue, que de Aſia han perecido eſtas gentes, los pueblos de los Solimos, Lelegos, Bebricos, Colicancios, y Trepſedos. Iſidoro dize lo miſmo de los Arimos, y Capretas, donde fue edificada Apamia del Rey Saleuco, entre Cilicia Capadocia, Cataonia, y Armenia: y porque domò ferociſsimas naciones, al principio fue llamada Damea.

[a] …ciudad de …ieracomi- …criue Pto- …o, q̃ fue lla …Hieragera

Islas que eſtan delante de Aſia, y mar Panfilio, Rodas, Samo, y Chio, Cap. XXXI.

DE las islas que eſtan delante de la Aſia, la primera eſtà en el Canopo, puerta del Nilo, llamada aſsi, ſegun dizen, de Canopo gouernador de Menalao: otra es Faro, la qual con vna puente, ſe junta a Alexandria colonia del Dictador Ceſar. Antiguamẽte eſtaua apartada de Egipto vna jornada. Aora deſde vna torre[b] con los fuegos que ſe encienden denoche, rige el curſo de los nauios: porque Alexandria tiene engañoſos vados, y ſolo ſe va a ella por tres canales del mar, que ſon Tegamo, Poſideo, y Tauro: luego en el mar Fenicio, delante de Iope eſtà Paria, toda ella es poblacion, en la qual dizen que fue Andromeda expueſta a la beſtia marina, y ya es llamada Arados, entre la qualy la tierra firme tiene el mar de profundidad cincuenta codos (como eſcriue Muciano) alli ſe llena el agua dulce de vna fuente haſta la ribera por vn cañon hecho de cuero. El mar Panfilio tiene islas ignobles de poca eſtima. El Cilicio de las cinco grandiſsimas, tiene a Cipro,[c] opueſta hazia Leuante y Poniente, a la Sicilia, y a la Siria. Antiguamente fue aſsiẽto de nueue Reynos. El circuito deſta eſcriuio Timoſtenes, que tienequatro cientas y ventinueue millas y media. Iſidoro dixo, que trecientas y ſetenta y cinco. Su longitud entre los dos promontorios, Dinareto, y Acamâta, que eſtà al Poniẽte, dize Artemidoro, que tiene ciento y ſeſenta y media, y Timoſtenes dize docientas, y que primero fue llamada Acamantida. Filonides dize, que ſe llamò Ceraſtin. Xenagoras dize que ſe llamò Aſpelia, y Amatuſia, y Macaria. Aſtinomo dize, que Cripton y Colonia.[d] Ay en ella quinze pueblos, Pafos, Palepafos, Curias, Cicio, Corineo, Salamis, Amato Lapeto, Solee, Tamaſeo, Epidaro, Chitri, Arſinoe, Carpaſio, y Golgi. Eſtuuierõ tambien en ella Ciniria, Mario, Idalio. Eſtà apartada del Anemurio de Cilicia cincuenta millas: el mar que ſe eſtiende delante, ſe llama Aulona de los Cilicios. En el miſmo ſitio eſtà la isla Eleuſa, y las quatro Clides enfrente de Siria, delante del promontorio, y luego hazia la otra cabeça Stiria. Contra

[b] Eſta torre fue obra de Soſtrato Gnido gran architecto y deſpues deſte todas las torres q̃ denoche alumbran a los nauegantes, ſe llamã Faros.

[c] Cipro, ſegun eſcriue Xenagoras, fue llamada Ceraſtia de Ceras, que ſignifica cuerno, por tener tãtos promontorios y pũtas: aunque otros dizen auer ſido llamada aſſi, porque vn tiẽpo viuian en ella hombres cõ cuernos. Tambien fue llamada Sfecia de los Sfeces que la habitaron, o de las Auiſpas que auia en ella, *Rhodigin, cap. l. 30.*

[d] Eſta isla es propia de los Venecianos, por auer la heredado el año de 1470. de la Reyna Caterina hija de Marco Cornario, y muger del Rey Iacobo, la qual quedò viuda y con vn hijo, el qual murio heredando la madre, y auia ſido adoptada por hija de la Señoria Veneciana que la ſeñalò doze

Neampafo eftà Hieròpecia; y contra Salamina, Salamine: en el mar Licio, eftan Iliris, Telendos, Atelebufa, las tres Ciprias efteriles, y Dionifia, llamada primero Careta: luego contra el promontorio de Tauro eftan las Chelidonias, peftiferas a los nauegantes, y otras tantas fuera deftas, con el pueblo Leucola, Pactia, Lafia, Ninfais, Macris, y Megifta, cuya ciudad fe acabò: luego ay muchas de poca cuenta. Al encuentro de Chimera eftan, Dolichifte, Chirogilio, Crambufa, Roge, Enagora, que tiene ocho millas, Deda leon dos, Crieon tres, y Strongile, y en frente de Sidima, Antiochi, y contra el rio Glauco, Lagufa, Macris, Didima, Helbo, Scope, Afpis, y Telandria: en la qual perecio el pueblo, y Rodufa cercana a Cauno: pero la hermofifsima y libre Rodas tiene de circuito ciento y treinta millas, o fi creemos a Ifidoro ciento y tres; eftà habitada con las ciudades, Lindo, Camiro, Ialifo, llamada aora Rodas; a eftà apartada de Alexandria de Egipto, fegun efcriue Ifidoro, quinientas y fetenta y ocho millas, y fegun efcriuio Eratoftenes quatrocientas y fefenta y nueue, y fegun Muciano quinientas, de Cipro eftà ciento y fefenta y feis, fue primero llamada Ofiufa, Afteria, Eterea, Trinacria, Corimbia Pocefa, y Atabiria de fu Rey, llamado afsi; defpues fe llamò, Macria, y Oloeffa. Islas de Rodas, fon Carpato, la qual dio nombre al mar Cafos: llamada antiguamente Acne, Nifiros apartada de Gnido doze millas y media, llamada antes Porfiris; y en el mifmo parage media, entre Rodas, y Gnido Sime, Cinefe, con treinta y fiete millas y media, da benignamente ocho puertos. Fuera deftas islas eftan cerca de Rodas, Ciclopis, Teganon, Cordilufa, quatro Diabetes, Himos, Calce, con pueblo del mifmo nombre, Seutlufa, Nartecufa, Dimaftos, Progne; y defde Gnido Ciferufa, Terionarce, Calidne, con tres pueblos, Nocio, Mifiro, y Mendetero: y en Arconefo, el pueblo Ceramo; en la ribera de Caria, las que fe llaman Argias, que fon veinte en numero, y Hietufa, Lepfia, y Leros: pero nobilifsima es en aquel feno Cos, apartada quinze millas de Halicarnafo: tiene ciento de circuito, como entienden muchos. Primero fue llamada Meropecos, como quifo Stafilo, y Merope, como quifo Dionifio: defpues fe llamò Ninfea, alli eftà el monte Prion: algunos dizen que Nifira fue rompida y apartada defte monte, la qual fue llamada primero, Porfire: paffando defta eftà Carianda, con pueblo del mifmo nombre. No lexos de Halicarnafo eftà Pidofo: pero en el feno Ceramico eftà Priaponefo, Hiponefo, Pfira, Mia, Lampfemando, Paffala, Crufa, Pirre, Sepiufa, y Melano, y poco apartada de tierrafirme aquella que fe llamò Cinedopolis, en la qual dexò el Rey Alexandro los hombres facinerofos: la ribera de Ionia tiene a Egea, y Corfea, y Icaro, de la qual fe ha ya tratado, Lade, que primero fe llamaua Late. Tambien entre algunas ignobles eftan las dos Camelidas, vezinas, a Mileto, Micalen, Trogilias, Trepfilio, Argenon, Sandalion, Samon libre, que tiene de circuito ochenta y fiete millas, o como dize Ifidoro, ciento. Ariftoteles dize, que primero fue llamada Partenia, y defpues Driufa, y finalmente, Antemufa; Arifto-Critoañadio alli a Melanfilo, y luego adelante a Ciparifia, otros a Partenoarufa, y Stefane; en ella ay eftos rios, Imbrafo, Chefio', Ibertes, Fuentes, Gigarto, y Leucotea, y el monte Cercetio, eftan junto a ella las islas Ripara, Nimfea, y Achilea igual en nobleza, eftà apar-

a Rodas llamada afsi, por la multitud de ferpientes, las quales mato Robas hijo de Trioba, fendo lleuado a ella.

Tambien fe llamò Afteria, por la figura de eftrella, y Eterea, por la ferenidad, porque en ella nunca ay nuues tan denfas, que fe dexe de ver el Sol.

Llamofe Trinacria por tener tres pueblos principales, y Corimbia, por criarfe alli vna efpecie de yedra, llamada Corimbo: y Pocefa, por la mucha yerua verde que tiene en todo tiẽpo, *Hadr. Iun. c. 15. 3.*

Tambien Strabon la llamò Stadia, y Tefchimia, Pindaro, Poncia, y Marcelino, Pelagia, lib. 17.

Pindaro dize, por fus grandes riquezas, que efta rociada de oro.

Efta isla defpues de la perdida de Ierufalen fue de los Caualleros de S. Iuan, los quales la defendieron muchos años valerofamente del poder de los Turcos, hafta q̃ el año de 1522. a 21. de Diziembre, por no fer focorridos la perdieron, y vino a poder de Soliman, faliendo della honradamente fus caualleros, los quales fe fueron a Malta, isla que el Emperador Carlos Quinto les

apartada della nouenta y tres millas, Chio [a] libre con pueblo del mifmo nõbre, a la qual llama Eforo con nombre antiguo Etalia, Metrodoro, y Cleobu lo la llamã Chia de ChionNinfa, algunos de la nieue la llamã Macri y Pitiu fa: tiene efta el mõtePeleneo, y el mar mol Chio: tiene de circuito, como efcriuieron los antiguos, ciento y venti cinco millas; Ifidoro añadio nueue millas, eftà puefta entre Samo y Lesbo, y muy en frontera de los Eritras. Eftan cercanas a ella Talufa, que algunos efcriuen Daphufa, Enufa, Elafites, Eurianafa, Arginufa, cõ pueblo de fu nõbre, ya eftas eftan cerca de Efefo, y las que fe llaman de Pififtrato, Antine, Mionefo, y Diareufa: en la vna y en la otra han faltado los pueblos Porofelene, con pueblo de fu nombre, Cercia, Halone, Comone. Ilecia, Lepria, y Refperia, Procufe, Balbule, Fane, Priapo, Sice, Melane, Enare, Sidufa, Pela, Drimufa, Anidros, Scopelos, Sicuffa, Maratufa, Pfile, Perireufa, y muchos de poca cuẽta: pero la famofa en alto mar es Teos, con pueblo de fu nõbre, apartada de Chio ochenta y vna millas, y otro tanto de Eritrea, junto a Smirna, eftan las Perifterides, Carteria, Alope ce, Eleufa, Bachina, Piftira, Cromione fos, y Megale: delante de Troade, las Afcanias, las tres Plateas: luego las Lamias, y las dos Plitanias, Plate, Scopelos, Geton, Arteidon, Cele, Lagufe y Didime: pero nobilifsima es Lesbos [b] fefenta y cinco millas de Chio, Hemerte, y Lafia, Pelafgia, Egira, Etiope, que fue llamada Macaria, iluftre con ocho pueblos; deftos Pirra fue forbida del mar, Arisbe arruinada conv n terremoto, Metimna juntò configo a Antifa, treinta y fiete millas vezina, con ocho ciudades de Afia, Agamede, y Hiera, fe acabaron, quedan Erefos, [c] Pirra, y la libre Mitilene, que ha fido poderofa quinientos años. Toda la ifla fegun Ifidoro, tiene de circuito ciento y fetenta y tres millas, y fegun los antiguos ciento y nouenta y cinco: tiene montes, el Lepetimo, Ordimno, Macifto, Creon, y el Olimpo. Eftà apartada de tierrafirme, por donde mas cerca fiete millas y media: las iflas opueftas fon Sandaliõ, y cinco Leuches: en tre eftas es vna Cidonea, con vna fuente de agua caliente. Las Argenufas eftan apartadas de Ege quatro millas, luego Felufa y Pedna. Fuera del Helefponto enfrente de la ribera de Sigeo eftà Tenedo, [d] llamada Leucofris, y Fenice, y Lirnefo: eftà apartada de Lesbo cincuenta y feis millas, y de Sigeo doze millas y média.

[a] ...Chio, llamada Scio. Efta ...io Andro... Paleol... emperador de ...ftãtinopla ...Genoue... por auer le reftituido ...Imperio, y ...a la poffeé.

[b] ...os, llama... ra Metelí... de Franci... aralugio ...uet, al qual ...io Caloya ...mperador ...nftantino ...orque con ... de fu ... fue refti... en el Im...

[c] ...efos patria ...ofrafto, ce... y noble, ...l blanquifs... y lindo tri... ue fe coge ...la: y afsi ef... eron los ...as, que Mer... lleuaua a ...iofes la ha... defte trigo. ...Stratus in ...onomia. ...efta caufa ...refios dedi... n vna efta... de Ceres, en ...os. Had. Iun. ...

[d] Tenin hijo de Cinco, y nieto de Neptuno, fiẽdo acufado de fu madraftra ante fu padre, de cierto delito, aũque fallamẽte, creyendolo el padre, le echóen el mar encerrado en vna caxa: pero fiendo propicio Neptuno a fu nietohizoq̃ arribaffe ala isla Leucofris, y abierta la caxa, y conocida la verdad los habitadores le hizierõ fu Rey, y llamaron a la isla de fu nombre Tenedo, y defpues de muerto le hõraron por Dios, Mar. Var. cap. 12. lib. 1.

Helefponto, Mifia, Frigia, Galacia, Bitinia, y Bosforo, Capitulo XXXII.

DEfpues toma impetu el Helefpõto, y viene fobre el mar, cauando el limite con fus remolinos, hafta que aparta a Afia de Europa: aquel promõtorio llamamos Trapeça; defde el al pueblo llamado Anido, ay diez millas, donde es el eftrecho de fiete eftadios: defpues eftà el pueblo Percote, y Lãpfaco, llamado antes Pitiufa, Pario colonia, a la qual llamò Homero Adrafftia; el pueblo Priapo, el rio Efepo, Celia, Propon te; afsi fe llama donde fe di lata el mar, el rio Granico, el puerto Atace, donde fue el pueblo. Adelante la ifla que juntò Alexandro con la tierrafirme, en la qual eftà Cicico, pueblo de los Milefios, llamado antes Arconefo, y Bolionis, y Dindimis, fobre la qual eftà el monte Dindimo; luego eftan los pueblos, Placia, Ariacos, Scilace, detras de los quales eftà el monte Olimpo, llamado Mefio: la ciudad Olimpena, los rios Horifio, y Rindaco, llamado antes Lico, nace en el eftanque Artinia, junto a Miletopoli, y recibe en fi el Macefton, y otros muchos rios, diuidiendo la Afia, y la Bitinia. Ella fue llamada Cronia, y defpues Teffalia, defpues Maliande y Strimon. A eftos pueblos llamò Homero,

Halizo-

Halizonas, quando se ciñe aquella prouincia del mar. Alli huuo vna gran ciudad, llamada Atusa, aora ay quinze ciudades, entre las quales es Gurdue-come, que se llama Iuliopolis, y en la ribera Dascilo: [a] luego el rio Gebes, y dentro de tierra el pueblo Helgas, que se llama Germanicopolis, y por otro nombre, Boofcete, como Apamia: la qual se llama aora Mirlea de los Colofonios; el rio Eteleo, antiguo fin de Troade, y principio de Misia. Despues el seno, en el qual està el rio Ascanio, y el pueblo Brilio; los rios, Hilas, y Cios, con vn pueblo del mismo nombre, el qual fue mercado, o feria de la Frigia que està cercana, edificado de los Milesios, pero en vn lugar que se llamaua Ascania de Frigia, por lo qual no se puede en otro lugar tratar della mas acomodadamẽte. La Frigia està estendida sobre la Troade, cõ los pueblos ya dichos, desde el promõtorio Lecto, hasta el rio Eteleo: por la parte Septentrional confina con la Galacia, y por el Mediodia con la Licaonia, Pisidia, y Migdonia: por la parte de Oriẽte, toca a la Capadocia. Alli los pueblos mas celebres, fuera de los ya nombrados son, Ancira, Andria, Celene, Colose, Carina, Cotiayon, Cerane, Iconio, y Midayon. Ay autores que escriuen auer passado de Europa los Misios, Frigios, y Bitinos; de los quales se llaman Misos, Friges, y Bitines. Iuntamente parece se puede dezir lo mismo de la Galacia, la qual puesta mas arriba tiene la mayor parte delos campos de Frigia, y antiguamente fue Gordio su cabeça. Los que habitaron de assiento aquella parte de los Galos se llaman, Tolistobogos, y Boturos, y Ambituos, y los que habitaron la region de Meonia, y Paflagonia, Trocmos. Estiendese la Capadocia hazia el Septentrion, y Leuante, de la qual ocuparon la mas fertil parte los Tectosages, y Teutobodiaces: y es cierto, que estas son sus gentes, Pero todos sus pueblos y Tetrarchias son en numero ciento y nouenta y cinco; los pueblos son Ancira de los Tectosagos, Tauio, Trocmoros, y Pesino de los Tolistobogoros. Fuera destos son famosos los Atalenses, Arasenses, Comẽses, Dioshieronites, Listrenos, Neapolitanos, Eandenses, Seleucenses, Sebastenos, Timoniacenses, y Tebasenos. Llega la Galacia, a Gabalia de Panfilia, y a las Milias, que estan junto a Bari, y a Cilãtico, y Oroandico, comarca de Pisidia. Tambien llega a Obigene, parte de Licaonia. Ay en ella fuera de los rios dichos, el Sangario, y Galo: del qual tomaron el nombre los Sacerdotes de Cibeles madre de los Dioses. Aora en lo demas de la ribera, desde Cio, dẽtro en Bitinia està Prusa, edificada de Hanibal, debaxo del Olimpo. Desde alli hasta Nicea ay veinticinco millas, y en este medio està el lago Ascanio. Luego Nicea en lo vltimo del seno Ascanico: la qual primero fue llamada Olbia y Prusa, y tambien otra Prusa, debaxo del monte Hipio. Antiguamẽte fueron Pitopolis, Partenopolis, Corifanta. En la ribera ay estos rios, Esio Briazon, Plataneo, Areo, Siros, Gendos, que tambien se llama Crisorroas. El promontorio donde fue el pueblo Megarice. Desde alli se llamaua el seno Craspedite: porque aquel pueblo estaua como en la orla de vn vestido. Tã bien estuuo alli Astaco, adonde por el se llamaua el mismo seno Astaceno. Tambien fue alli el pueblo Libisa, dõde aora està solamente el sepulcro de Anibal. En lo vltimo del seno està Nicomedia ilustre ciudad de Bitinia: el promontorio Leucatas, con el qual se cierra el seno Astaceno, quarenta y dos millas y media de Nicomedia; [b] y tornandose otra vez a juntar las tierras, se hazen estrechuras pertenecientes, hasta el Bosforo Tracio: en estas està Calcedon, ciudad libre, llamada primero Proceraste, setenta y dos millas y media de Nicomedia: luego Compusa, despues el pueblo de los ciegos, porque no auian sabi-

[a] Ptolomeo dize *Locus est dictus Dascilens.*

[b] Nicomed[illegible] llamada aora de los Turco Ni[illegible] cor, y de la ma[illegible] rineros Chri[illegible] dia, en ella [illegible] cieron muchos Christiano [illegible] tirio, persi[illegible] dolos Maxi[illegible] no.

sabido elegir lugar, estando siete estadios apartado de Biçancio, con asiento de todas maneras, mucho mas dichoso y feliz. Mas adentro en Bitinia la colonia Apamena; los Agripenses, Iuliopolites, y Bitinion; los rios, Sirio, Lapsias, Farmicas, Alces, Crinis, Lileo, Scopio, Hieras, el qual diuide la Bitinia y Galacia. De la otra parte de Calcedonia fue Crisopolis, luego Nicopolis, [a] de la qual retiene el seno hasta aora el nombre, en la qual està el puerto de amigo, luego el promontorio Nauloco; Estie templo de Neptuno. El Bosforo apartando otra vez la Asia de la Europa, con distancia de media milla, està distante de Calcedonia doze millas y media; de alli estan las primeras entradas ocho millas, y docientos y cincuenta passos, adõde estuuo el pueblo Finopolis. Tienen toda la ribera los Tinos, y la tierra interior, los Bitinos. Este es el fin de Asia, y de docientos y setenta y dos pueblos, que se cuentan desde el fin de Lidia, hasta aquel lugar. El espacio del Helesponto y Propontide, hasta el Bosforo Tracio, diximos que es ciento y ochenta y ocho millas. Isidoro dize, que desde Calcedon à Sigeo ay trecientas y sesenta y dos millas y media. Las islas que ay en el Propontide, antes de Zizico son, Elefoneso, de donde se trae el marmol Zizeno: la misma fue llamada Neuris y Proconeso. Siguese luego Ofiusa, Acanto, Febe, Scopelos, Porfirione, Halone, con pueblo de su nombre, Delfacia, Polidora, Artaceon, con pueblo del mismo nombre. Tambien està contra Nicomedia, Demoneso, tã bien adelante de Heraclea, enfrente de Bitinia, Tinias: a la qual llaman los barbaros, Bitinia. Tambien està Antiochia, y contra las entradas del Rindaco, Besbicos, que tiene deziocho millas de circuito. Està tambien Elea, y las dos Rodusas, Erebinto, Magale, Calcitis, y Pitiodes.

[a] ...y tres Nicopolis, vna en Bi...,que es esta, ... en Epiro, y ... en Arme...

LIBRO SEXTO

DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

PONTO EVXINO [b], CAP. I.

EL Ponto Euxino, llamado antiguamente, Axenos, por la inhospedable ferocidad, con particular inuidia de la naturaleza, agradando sin algun fin a la voracidad hambrienta del mar, corre tambien entre Europa, y Asia. No le auia sido harto al Oceano auer rodeado las tierras, y creciendo su crueldad, auerse tomado y destruido parte dellas? No le bastaua auerse entrado por fuerça, quebrantando los montes y arrancãdo el Calpe de Africa, y auerse tragado mucho mayores espacios, que los que ha dexado? No le bastaua auer infundido por el Helesponto la propontide, auiendose tragado otra vez las tierras? Tambien desde el Bosforo, se estiende en otra grande anchura, sin har-

[b] P...to Euxino, ... es llama... ...ar mayor, ...al escriue loto que ... dos pro... ...orios, vno nte de o... ...omo dos as, las qua... ...trechan y ... el mar, co... ...ando avn ... Turquesco ntan por atas. El vn ... promontorio ma Caram... ...o y el otro ... Cr...ametopo.

hartura alguna, hasta que los lagos que se dilatan, desde la laguna Meotis, jun ten su rapiña y robo. Que esto aya sucedido a las tierras, forçadamente lo muestra con claro indicio, tantos estrechos, y tan pequeños interualos, y distancia de la repugnante naturaleza: al Helespento de tres quartos de milla, y a los dos Bosforos, que se pue de passar con bueyes, de donde entrã bos tomaron el nombre: y en su apartamiento parece que tienen vna concorde amistad: porque a vn lado y a otro se oye a vn tiempo el canto de las aues, y el ladrido de los perros; y tambien el trato y conuersacion de la voz humana, se entiende bien entre los dos orbes, sino lo impiden los vientos lleuandose las vozes. El termino y grandeza del Ponto, desde el Bosforo a la laguna Meotis, hizierõ algunos de xiiii y treinta y ocho millas, y quinientos passos: Eratostenes le haze de ciento menos. Agripa pone, desde Calcedon a Fasis x. millas, y desde alli al Bosforo Cimerio trecientas y sesenta. Yo generalmente pondre la distancia que se ha hallado en nuestro tiempo, quan do tambien se ha combatido en la mis ma entrada Cimeria. Digo pues, que desde la boca del Bosforo està el rio Rebas, al qual llamaron algunos Reso, luego el Psilis, el puerto Calpas, el rio Sangario, que es de los famosos. Na ce en Frigia, y recibe en si grãdes rios, entre los quales son, el Tembrogio, y el Galo. El mismo Sangario es llamado de muchos Coralio: desde el qual empieçan los senos Mariandinos, y el pueblo Heraclea, opuesto al rio Lico. Esta apartada de la boca del Ponto docientas millas. El puerto Acon, pestifero con el veneno Aconito: la cueua Acherusia, los rios, Pedopile, Calicoro, y Sonaures, el pueblo Tio, apartado de Heraclea treinta y ocho millas, y el rio Bilis.

(?)

Gente de los Paflagones, y Capadoces, Cap. II.

DE la otra parte del qual rio està la [a]Paflagonia, a quien llamaron algunos Pilemenia, cercada por detras de la Galacia: luego el pueblo Mastia, de los Milesios, y adelante Cromna, en el qual lugar juntò Cornelio Nieto los Henetos, de los quales pide que se crea auer nacido los que en Italia to maron destos los sobrenombres de Venetos. El pueblo Sesano, que aora se llama Amastris. El monte Citoro sesenta y tres millas de Tio. Los pueblos Cimolis y Stefane: el rio Partenio, el promontorio Carambis, que entra largo trecho en el mar. Està apartado de la boca del Ponto trecientas y quinze millas, o como otros dizen, treciẽtas y cincuenta; otro tanto està de Cimerio, o segũ quisieron otros, trecientas y doze millas y media. Huuo alli tambien vn pueblo del mismo nombre, y otro alli junto, llamado Armine. Aora està la colonia Sinope apartada de Citoro ciento y sesenta y quatro millas: luego el rio Vareto, la gente y pueblos de los Capadozes, el pueblo Gaziura, y Gazelo, el rio Halis, que corre desde las raizes del Tauro, por Cataonia, y Capadocia: los pueblos Gãgre, Carisa, Amiso libre, apartado de Sinope ciento y treinta millas, y vn seno del mismo nombre, con tan grande rebuelta, que casi haze isla a Asia, entrando docientas millas, o mas por tierrafirme, hasta el Isico seno de Cilicia: en toda la qual region se dize, q̃ solas tres naciones se puedẽ justamente llamar Griegas, la Dorica, Ionica, y Eolica, y que las otras son de barbaros. [b] A Amiso estuuo junto el pueblo Eupatoria, edeficado por Mitridates, despues que el fue vencido, se llamò vno y otro Pompeyopolis.

a La Paflagonia fue posseida de Filemon ango de los Romanos, aunque muchas vezes la quitaron y e-ron. Pero fa an do en tiẽp do Neron, la sucession Real fue hecha prouincia.

b Porque llamaron Ba... *Vide apud* ...*nem.*

(?)

Capadocia, a *Cap.III.*

LA Capadocia tiene enmedio de ſi a Archelaide,colonia de Claudio Ceſar,por la qual paſſa el rio Halis. Tambien eſtan los pueblos Comana,bañado del rio Saro: Neoceſarea del Lico: Amaſia,del Iris,en la region Gazacena.Pero en Colopena eſtá Sebaſtia, b y Sebaſtopoli.Eſtos pueblos ſon pequeños,pero iguales a los ſobre dichos.En la otra parte tiene a Melita,edificada de Semiramis,no muy lexos del Eufrates,a Dioceſarea,Tiana, Caſtabala,Magnopoli,Zela,y debaxo del monte Argeo,a Mazaca,la qual ſe llama aora Ceſarea.La parte de Capadocia,que confina con la Armenia mayor,ſe llama Melitene,la que eſtà junta a Comagena,ſe llama Cataonia:la q a Frigia,Garſauritis:la que a Sargaurafana,Camanene: la que a Galacia, Morimene,donde los diuide el rio Capadoce,del qual tomaron el nombre auiendoſe llamado antes Leucoſiros. El rio Lico diuide la Armenia menor de la ſobredicha Neoceſarea.Eſtà tābien dentro de tierra el famoſo rio Cerauno.Pero en la ribera eſtan, deſde Amiſo,el pueblo y rio Cadiſia, Licaſto:deſde el qual empieça la region Temiſcira,el rio Iris, que lleua configo al rio Lico. La tierra adentro, la ciudad Ziela,noble por la rota de Triario,y Victoria de C. Ceſar.En la ribera el rio Termodoon,nacido junto al caſtillo que llaman Fanaroea,y corre por las raizes del monte Amazonio. Huuo alli vn pueblo del miſmo nombre,y otros cinco llamados, Famizonio,Temiſcira,Sotira,Amaſia, y Comana,llamado aora,Manteyo.

Gentes de la region Temiſcirena,Cap.IIII.

EN eſta region eſtan las gentes de los Genetas,y Caribes:el pueblo Cotioro:las gentes Tibarenos,y Moſſinos,los quales ſe pintan con ſeñales los cuerpos:la gente de los Macrocefalos,el pueblo Ceraſo, el puerto de Cordula:las gentes,Bechires,y Buzeros, el rio Melas,la gente,Macrones, y Sidenos,y el rio Sideno,con que ſe riega y baña el pueblo Polemonio,ciē to y veinte millas de Amiſo: luego adelante eſtan los rios Iaſonio, y Melantio,y ochenta millas apartado de Amiſo,el pueblo Farnacea, el caſtillo Tripol,y rio del miſmo nombre. Tambien Filocalia, y Liuiopolis ſin rio, y cien millas de Farnacia,Trapezo,pueblo libre,cercado de vn grande monte. Adelante del qual eſtá la gente llamada Armenocalibes, y treinta millas de alli la mayor Armenia. En la ribera delante de Trapezunta eſtà el rio Pixites,y mas adentro la gente de los Sanos,y Heniocos;el rio Abſaro con vn caſtillo a la boca del, de ſu miſmo nombre,apartado ciento y cincuenta millas de Trapezunte. Detras de los montes de aquella prouincia eſtà Iberia:pero en la ribera de los Heniocos,Ampreutes, y Lazos; los rios, Campſeoniſis,Nogro,y Batis;las gentes de los Colcos, c el pueblo Macio, el rio Heracleo,y el promontorio del miſmo nombre,y el Faſsis, famoſiſsimo rio del Ponto. Nace en tierra de los Moſcos,y nauegaſe treinta y ocho millas y media por el con nauios;por grandes que ſean,y deſpues con menores por muy largo eſpacio, y paſſaſe por ciento y veinte puentes. Tuuo en ſus riberas muchos pueblos,y los mas celebres,fuerō Tiritace,y Cigno,y en la boca del eſtà Faſin. Pero el que mas famoſo ha ſido, es Aea, quinze millas apartado; donde el Hipos, y Cianos, rios grandiſsimos de diferentes partes vienen a entrar en el. Aora tiene ſolamente a Surio,y éſte toma ſobrenombre del rio,que entra alli: haſta que como diximos, es capaz de grandes nauios, y recibe otros rios admirables en grandeza y numero, entre los quales es el Glauco; a la boca deſte rio eſtan algunas islas ſin nombre.

c Colcos, oy Mengrellos.

Eſtà

Eftà apartada de Bfaro fetenta y cinco millas:luego eftà otro rio,llamado Carien:la genteSales,llamados de los antiguos Phtirofagos,y Suanos,el rio Cobo,que corre del Caucafo por los Suanos: luego Roas: la region Ecrectice:los rios,Sigania, Terfos, Atelpos, y Criforroas; la gente Abfila, el caftillo Sebaftopolis, apartado de Fafide cien millas: la gente de los Sanigas,el pueblo Cigno, el rio y pueblo Pitio:defpues las gentes de los Heniocos,diferenciados con muchos nombres.

La region de Colcos,los Acheos, y los demas de aquel circuito,Cap.V.

ABAXO del Ponto eftà la region Colchica,en la qual las cũbres altas del Caucafo fe tuercen hazia los montes Rifeos,como fe ha dicho,inclinandofe por vn lado hazia el Euxino y Meotis,y por el otro al mar Cafpio y Hircano. Lo demas de las riberas poffeen ferozes naciones, como fon los Melanclenos, y Coraxos,con Diofcuriade ciudad de los Colcos, junto al rio Antemunta, que aora eftà defierta, y antiguamente fue tan famofa, que efcriuio Timoftenes,que venian a tratar en ella trecientas naciones, que hablauan diferentes lenguas.Y defpues efcriuieron nueftros Romanos los negocios y cofas alli fucedidas, con ciento y treinta interpretes. Ay autores que entienden auer fido edificada de Anfito, y Telchio, cocheros de Caftor y Polux: de los quales es cierto, que deciende la fiera nacion de los Heniocos. Adelante de Diofcuriade eftà el pueblo Heraclea, apartado de Sebaftopoli ochenta millas:luego los Acheos, Mardos, y defpues dellos los Serros, y Cefalotomos. En lo intimo de aquella region fue deftruido de los Heniocos Pitio, pueblo opulentifsimo. Detras defte eftan los Epageritas, pueblo de los Sarmatas, en las alturas del Caucafo: defpues del qual eftan los Sauromatas. A eftos fe auia acogido, para fauorecerfe dellos Mitridates en tiempo del Emperador Claudio, y contò, que confinauan con eftos los Talos: los quales por la parte de Leuante llegauan a las eftrechas bocas del mar Cafpio,las quales quedauan fecas, quando la mareta fe aparta. En la ribera junto a Cercetas eftà el rio Icarufa, con el pueblo y rio Hiero, apartado de Heracleo ciento y treinta y feis millas. Adelante eftà el Promontorio Cronea:fobre cuya afpera cima habitan los Toretes. La ciudad Sindica eftà apartada de Hiero fefenta y fiete millas,y el rio Sceaceriges.

El Bosforo [a] Cimerio, y laguna Meotis,Cap.VI.

[a] Bosforo Cimerio aora eftrecho de Cafa.

DESDE alli a la entrada del Bosforo Cimerio ay ochenta y ocho millas y media: pero la longitud de la mifma peninfula,que va entre el Ponto y la laguna Meotis, no es mas que ochenta y fiete millas y media. En ninguna parte tiene menos ancho que dos yugadas. A la mifma ribera del Bosforo llaman Eyon. Por la vna y otra parte de la Afia y de la Europa, fe tuerce hafta la Meotis. Los pueblos que eftan a la entrada primera del Bosforo, fon Hermonafa, luego Cepi de los Milefios, defpues Stratoclia, y Fanagoria, y Apaturos, que eftà poco menos que defierto, y en lo vltimo de la entrada Cimerio, que antes fe llamaua Cerberio.

Cen-

Gentes jũto a la laguna[a] Meotis, Cap. VII.

a La laguna Meotis, Mulsa a- ... palude.

LVego eftà la laguna Meotis, que fe cuenta en Europa. Defde Cimerio habitã los Meoticos, Valos, Serbos, Arcos, Cingos, y Pfefios: luego jũto al rio Tanais, que corre diuidido en dos habitan los Sarmatas generacion (fegun dizen) de los Medos, y diuididos en muchas naciones, o linages de gentes. Primeramente los Sauromatas, Ginecocratumenos, donde eran los cafamientos de las Amazonas. Luego los Euazes, Cotes, Cicimenos, Meffenianos,[b] Coftobocos, Coatres Ziges, Dandaros, Tuffagetes, Turcos, hafta los afperos defiertos, con embofcados valles, adelante de los quales eftan los Arinfeos, que confinan a los montes Rifeos. Los Scitas llaman al mifmo Tanais Silin, y a la Meotis Temerinda, que fignifica madre del mar. Tambien en la boca del Tanais huuo vn pueblo. Los primeros que tuuieron aquellas tierras vezinas, fueron los Cares: luego los Clazomenios, y Macones: defpues los Panticapenfes. Ay algunos, que ponen eftas gentes al rededor de la Meotis, junto a los mas altos montes Ceraunios, defde la ribera a los Napeas, y por lo alto a los Effedones, conjuntos a los Colcos, y a las cumbres de los montes, luego ponen a los Carmacas, Oranos, Antacas, Mazacas,[c] Afcanticos, Acapcatas, Agagamatas, Ficaros, Rimofolos, Afcomarcos; y a las cumbres del Caucafo, los Icatalas, Imaducos, Ranos, Anclacas, Tidios, Caraftafcos, Afuciandas, el rio Lagoo, que baxa de los montes Cateos, en el qual entra el rio Ofaro, adonde eftan las gentes Caucadas, Ofaritas, el rio Menotaro, que fe defpeña de los montes Imituenos, entre los Agedos, Carpanas, Gardeos, Accifos, Gabros, Gregaros, y junto a la fuente de Imitifo, los Imituos, y Apartenos. Otros dizen auer venido alli los Suitas, Anchetas, Satarneos, Afamparas, y que deftos fueron de todo punto deftruidos, y acabados los Tanaitas, y Nefeoconitas. Algunos dizen que el rio Ofario corre por los Cantecos, y Sapeos, y auer paffado el Tanais por los Fatareos, Herticeos, Spondolicos, Sinhietas, Amaffos, Iffos, Catacetos, Tagoros, Catonos, Neripos, Agandeos, Mandareos, Saturcheos, y Spaleos.

b ...Meffenianos. ...r Mofcobi- ...os quales, ...n efcriue A- ...laio, fueron ...dos de los ...gos Miofi- ...s. Prolo- ...los llama ...cas.

c ...acas dife- ...s de los de ...a, con cu- ...mpañia fe ...uan los Ro... s viendo- ...rrer y def... los cami- ...e los qua- ...ro Sueto- ...n *Verone, c. ...millata, & ...ata cum Ma... turba; & ...um, Claud. ...egyr. ad Stili... Paniduspro... filie Max. ax.* ...es lo quedi... neca *lib. 21* ...124. *Omnes ...peregrinan... illos Numi-... praecurrat ...etus, agmen ...um antece-... Mart. li. 10. ...cathredalitũ ...ibi Rheda mi... , & Libys in ...puluere fu... ques, Tur. lib.* 50. p. 3.

Capadocia de Armenia,[d] Capitulo VIII.

d La Armenia mayor, llãmada oy Turcomania. Los Armenios fon Chriftianos pero tienen diferentes ceremonias que la Iglefia Romana y Griega. Tienen Obifpo que llaman Catolico, q̃ gouierna los Sacerdotes, y el pueblo: no celebran el nacimiento de N. Señor, ni fe baptizan como nofotros, guardã con rigor la Quarefma, aunque no a nueftro modo: comen carne los viernes, no mezclã agua en el facrificio. En tiempo de Eugenio IIII. vinieron al Concilio de Florencia a pedir documentos de la Religion Chriftiana.

YA hemos acabado de tratar de la ribera interior, y de todos fus habitadores. Aora empecemos a tratar de las gentes que eftan en el feno Mediterraneo, en el qual yo confieffo que dire muchas cofas diferentes de las que dixeron los antiguos: porque con diligentifsimo cuidado he fabido las cofas que nueuamente han hecho en aquella tierra Domicio Corbulon, y los Reyes, que con ruegos han fido embiados de alla, o los hijos de Reyes, dados en rehenes. Pero començaremos defde la gente de los Capadoces. Efta nacion es la que fe aparta mas lexos hazia adentro de todas las del Ponto: porque paffa la menor y mayor Armenia, y la Comagena con fu lado izquierdo, y con el derecho todas las gentes dichas en la Afia, y efta llena de muchos pueblos, y fubiendo con grande impetu hazia el nacimiento del Sol, y las alturas del Tauro, paffa la Licaonia, Pifidia, y Cilicia, y va fobre la tierra de Antiochia, y contiende hafta fu Cireftica region con vna parte fuya, que fe

llama Cataonia. Assi que es alli la longitud de Asia, mil y docientas y cincuenta millas, y la anchura seiscientas y quarenta.

Las dos Armenias, Capitulo IX.

LA Armenia mayor, començando desde los montes Pariedros (como se ha dicho) se diuide de Capadocia con el rio Eufrates, y por la parte que se aparta el Eufrates de Mesopotamia, se diuide con el rio Tigris, que no es menos noble. Ella derrama el vno y otro rio, y forma el principio de Mesopotamia, que ha de ir entre estos dos rios, lo que alli media tienen los Arabes Oreos: assi continua su termino hasta Adiaben. Desde ella, cercada con atrauessadas montañas, estiende su anchura por el lado izquierdo, hasta el rio Ciro, atrauesada hasta el rio Araxe: pero su longitud llega hasta la menor Armenia, diuidiendose della con el rio Absaro, que entra en el Ponto, y con los montes Pariedros (que derraman de si al rio Absaro:) el rio Ciro nace en los montes Heniocos, a los quales llamaron algunos Coraxicos. El Araxes nace del mismo monte que el Eufrates, seis millas de distancia vno de otro. Despues acrecentado con el rio Musi, el tambien (segun el parecer de muchos) es lleuado del Ciro al mar Caspio. Los pueblos celebres de la menor Armenia son, Cesarea, Aza, y Nicopolis: en la mayor, Arsamote cercano al Eufrates, Carcatiocerta, vezino al Tigris: pero en las alturas de los montes està Tigranocerta, y en los campos llanos, junto al rio Araxes, Artaxara. Aufidio escriuio, que la grandeza de toda la Armenia es quinientas millas. El Emperador Claudio dize, que su longitud, desde Dascusa, hasta los confines del mar Caspio, es XIII. y su anchura la mitad, desde Tigranocerta, hasta Iberia. Diuidese (lo qual es cierto) en ciento y veinte prefecturas, a las quales llaman ellos con barbaros nombres Strategias. Algunas destas, o cada vna, antiguamente fueron Reynos: por la parte de Oriente la cierran, aunque no luego, ni de parte de la region Adiabene, los montes Ceraunos. El espacio que queda en medio, es habitado de los Sofenos. Desde estos estan las altas sierras, y en saliendo dellas habitan los Adiabenos. Pero por los valles, los mas cercanos a Armenia, son los Menobardos, y Moschenos. El Tigris, y los senos de los montes ciñen a Adiaben. A su mano izquierda està la region de los Medos, y la vista del mar Caspio. Este sale del Oceano (como diremos en su lugar) y todo està ceñido de los montes Caucasos. a Aora diremos los que habitan por los confines de Armenia.

a En los di... ces nueuo ... los que h... estos mōt... los confin.

Albania b, y Iberia, Capitulo X.

TODA La tierra llana, desde el rio Ciro, es habitada de la gente de los Albanos, y luego de los Iberos: diuidese destos con el rio Alazon, el qual baxando de los montes Caucasos, va a entrar en el Ciro. Los pueblos mas principales son, de Albania, Cabalaca: y de Iberia Harmastis, puesto junto al rio, y Neoris. Luego està la region Tasie, y Triare, hasta los montes Partedoros. Mas adelante estan los desiertos solitarios de Colcos, a cuyo lado buelto a los Ceraunios, habitan los Armenocalibes, y el

b Albania Ibe... nia, llam... aora Feni... y Gorgiana. Es... criue Rufi... los Gorg... en tiemp... Constant... Magno fu... Christian... afirma au... tratando... Ierusalen ... Becurio R... aquellos ... blos de la ... ra que se ... zauan.

el termino de los Moſcos, es haſta el rio Ibero, que entra en el Ciro, y mas abaxo dellos, habitan los Sacaſanos, y luego los Macrones, haſta el rio Abſaro. Aſsi eſtan poſſeidas y habitadas las tierras llanas, y las aſperas, y montuoſas. Luego deſde los confines de Albania, por toda la frontera de los montes habitan los Siluos, gentes fieras, y mas abaxo los Lubienos, y luego los Diduros, y Sodios.

Las puertas Caucaſias, Capitulo XI.

DESPVES Deſtos eſtan las puertas Caucaſias, llamadas de muchos con grande error Caſpias, obra grande de la naturaleza, auiendoſe rompido de repente los montes donde ſe puſieron puertas con ferradas vigas, corriendo por debaxo de enmedio dellas el rio Diriodori, y de la otra parte ſobre vna roca eſtà vn caſtillo (que ſe llama Cumania) fortalecido para impedir el paſſo a inumerables gentes. En ſolo aquel lugar de la tierra eſtà el mundo diuidido, y cerrado con puertas. Frontero del pueblo Harmaſti eſtà Ibero. Paſſadas las puertas Caucaſias, por los montes Gordicos habitan los Vallos, y Suarnos, gentes indomitas, los quales cauan ſolamente metales de oro. Deſde eſtos haſta el Ponto ay muchos linages de Heniocos: luego de Acheoros. Deſta ſuerte eſtà vna de las mas iluſtres partes del mundo. Algunos dixeron, que entre el Ponto, y el mar Caſpio, no ay mas de trecientas y ſetenta y cinco millas. Cornelio Nieto dize, que ciento y cincuenta, con tantas eſtrechuras, es otra vez combatida la Aſia. Claudio Ceſar eſcriuio, que deſde el Boſforo Cimerio, haſta el mar Caſpio ay ciento y cincuenta millas, y que Seleuco Nicator auia tenido imaginacion de habitar aquel eſpacio, y en aquel tiempo fue muerto de Ptolomeo Cerauno. Deſde las puertas Caucaſias al Ponto, es cierto que ay caſi docientas millas.

Islas del Ponto, Cap. XII.

ESTAN En el Ponto las iſlas Planćteas, Occianeas, o Simplegades. Deſpues Apolonia, llamada Tinia, para diferenciarla de aquella que eſtà en Europa: eſtà apartada de tierra firme vna milla, y tiene de circuito tres millas, y frontero de Farnacia eſtà Calceritis, a la qual llamaron los Griegos Aria, y fue conſagrada a Marte, a y en ella dizen auer peleado las aues con los foraſteros, hiriendolos con las plumas.

a *Vide Theophraſtum lib. 4. cap. 5. hiſt.*

Gentes en el Oceano Scitico, Capitulo XIII.

AVIENDO Tratado de todas las gentes que eſtan en las partes interiores de Aſia, paſſe aora el animo a la otra parte de los montes Rifeos, y empecemos a caminar por la ribera dieſtra del Oceano. Eſte mar por tres partes del cielo baña la Aſia, por la parte del Septentrion ſe llama Scitico, por el Oriente Eoo, y por el Mediodia Indico; y por los ſenos y habitadores, ſe diuide variamente en muchos y diuerſos nombres: pero grā parte de la Aſia, que eſtà pueſta al Septentriō, por injuria del exceſsiuo frio, tiene grandiſsimos deſiertos y ſoledades. Los Scitas habitan deſde lo vltimo de Aquilon haſta el principio del Oriente Eſtiual: fuera dellos, y de la otra parte de los principios de Aquilon, puſieron algunos a los Hiperboreos, que muchos han dicho eſtan en

Europa. Lo que primero se conoce desde alli es Latirmi, promontorio de la Celtica, el rio Carambucis, donde parece que de por fuerça como cansadas se sientan y fenecen las altas cumbres de los montes Rifeos. Alli hemos entendido que estan ciertos pueblos, llamados Arinfeos, gente algo semejante a los Hiperboreos: su asiento y habitacion es los bosques, y el sustento las frutas de los arboles: tienen por cosa vergonçosa, assi en las mugeres, como en los hombres traer cabello: son sus costumbres clementes y piadosas, y assi cuentan que son tenidos por sagrados, y no son ofendidos de los pueblos comarcanos, aunque feroces. Y no solamente son respetados ellos dest a fuerte, sino tambien aquellos que huyen a fauorecerse dellos. De la otra parte destos estan ya los Scitas, Simerios, Ciciantos, Georgios, y la gente de las Amazonas. Esta se estiende hasta el mar Caspio, [a] y Hircano: porque este sale del Oceano Scitico al encuentro de Asia, siendo llamado con muchos nombres de los habitadores, y principalmente con dos celebradissimos, que son Caspio, y Hircano. Clitarco entiende no ser este menor que el Ponto Euxino. Eratostenes pone tambien la medida, desde Leuante a Mediodia, por la ribera de Cadusia, y de Albania cinco mil y quatrocientos estadios. Desde alli por los Aratiaticos, Amarbos, y Hircanos, hasta la entrada del rio Zono, quatro mil y ochocientos estadios: desde el hasta la entrada del Iaxarte mil y quatrocientos: la qual suma haze mil y quinientos y setenta y cinco mil passos. Artemidoro, quita destos veinte y cinco mil passos. Agripa terminando el mar Caspio, y las gentes que estan en su circuito, y con ellas la Armenia, por Leuante, con el Oceano Scitico: por Occidente con las cumbres del Caucaso por el Mediodia, con las del Tauro, y por el Septentrion con el Oceano Scitico; dizen que por donde està conocido tiene de largo quatrocientas y nouenta millas, y de ancho docientas y nouenta: pero no faltan autores que dizen, que todo el circuito de aquel mar, desde el estrecho tiene XXV. millas: pero rompe con estrecha boca muy largo espacio, y en començando a tenderse en ancho, se tuerce y encorua en lunados cuernos, como se ve junto a la laguna Meotis, apartandose de su boca, que se tuerce (como escriue Varron) a semejança de vn arco Scitico. El primer seno se llama Scitico, porque a vn lado y a otro habitan los Scitas, y por los estrechos passan, y comuuican entre si. Desta parte estan los Nomades, y Sauromatas, con muchos nombres, de la otra parte los Abzaes, con no menos. En la entrada a la parte derecha habitan los Vdinos, pueblo de los Scitas: la misma punta del estrecho: luego por la ribera los Albanos, decendientes (como dizen) de Iason. Delante de los quales està el mar, llamado Albano. Esta nacion derramada sobre los montes Caucasos, deciende hasta el rio Ciro, que confina con la Armenia, y con la Iberia, como se ha dicho. Sobre sus lugares maritimos, y la gente de los Vdinos estan los Sarmatas, Vtidorsos, y Aroteres, detras de los quales estan las Amazonas, Sauromatides, ya referidas. Corren por Albania al mar los rios Casio y Albano: y despues el Cambises, el qual nace en los montes Caucasos: y luego el Ciro, en los Coraxitos, como dixe. Toda la ribera, a la qual no se puede salir desde el Caucaso por las altas montañas, dize Agripa que tiene qua-

[a] En esto se engañó Plinio, porque el mar Caspio no sale de otro mar, sino como vn lago està todo cerca do de tierra firme.

quatrocientas y veinte y cinco millas. Defde el Ciro fe empieça a llamar el mar Cafpio, aqui habitan los Cafpios. En efte lugar fe ha de corregir el error de muchos, y tambien de aquellos, que en Armenia, figuieron las cofas de guerra en compañia de Corbulon: porque eftos llamaron Cafpias las puertas de la Iberia, las quales diximos que fe llaman Caucafias, y los mapas pintados, y embiados de alla tienen efcrito efte nombre, y el exercito amenaçador del Emperador Neron fe dezia, que iba a dar a las puertas Cafpias, fiendo cierto, que bufcaua aquellas que van por Iberia a los Sarmatas, que apenas ay otra entrada por los cerrados y leuantados montes. Otras ay junto al mar Cafpio, que eftan juntas con los pueblos Cafpios, lo qual no fe puede conocer, fino con las cofas hechas por Alexandro Magno: porque los Reynos de los Perfas que aora entendemos de los Partos, fe leuantan por las alturas del Caucafo entre los dos mares, Perfico, y Hircano. Por vna y otra parte, por lo conuexo de los lados fe junta a la mayor Armenia, y por la parte de frente, que mira hazia Comagene, fe junta (como fe ha dicho) con Sofene, y a ella fe junta Adiabene, principio de los Afsirios, parte de la qual es Arbelitis, donde vencio Alexandro a Dario, y efta cercana a Siria. A toda ella llamaron los Macedones Migdonia, [a] por fu femejança. Sus pueblos fon Alexandria, y Antiochia, a la qual llaman Nifibe: efta apartada de Artaxatis fetecientas y cincuenta millas. Tambien eftuuo alli Nino, [b] ciudad pueſta fobre el Tigris, mirando hazia el Poniente, y antiguamente famofifsima. En lo reftante de la frente, con que va hazia el mar Cafpio: efta Atropatene diuidida con el rio Araxe, de Otene, region de Armenia. El pueblo principal defta es Gaza, difta de Artaxatis quatrocientas y cincuenta millas, y otro tanto de Ecbatanis de los Medos, parte de los quales fon Atropatenos.

a Migdonia. vi... Strabone li. 16.

b Nino alli fue ...iue, donde ...s predicò ...encia. En ...gar efta aora ...oful, y por ...e llama to... ...riaMoful.

Media,[c] y las puertas Cafpias, Capit. XIIII.

EL Rey Seleuco edificò a Ecbatana cabeça de Media fetecientas y cincuenta millas de la gran Seleucia, y veinte de las puertas Cafpias. Los otros lugares de los Medos, fon Faufia, [d] Agamzua, Apamia, llamada por fobrenombre Rafane. La caufa del nombre de los Partos, es la mifma que la de arriba. Auerfe rompido los altos montes, dexando eftrecho paffo, de tal fuerte, que apenas paffan carros, cada vno de por fi, en todo el largo de ocho millas, y todo efte camino fue hecho a manos. A la mano derecha y a la izquierda eftan pendientes vnos peñafcos, como quemados, porque todo aquel circuito es feco, fin agua alguna por treinta y ocho millas. Impide el paffo deftas eftrechuras vn licor de fal, que fe rezuma de las peñas, y fe derrama por el mifmo camino: fuera defto la multitud de ferpientes no confiente paffo, fino es en el inuierno.

c Media, llamada aora Sumachia, fue primero poffeida de los Reyes de Afiria, defpues de los Perfas: florecio en tiempo de Aftiages, y duro fu pujança trecientos y cincuenta años.

d Faufia. Efte pueblo atribuye Ptolomeo a la Armenia mayor.

Gentes cerca del mar Hircano, Capit. XV.

CONTINVANSE con los Adiabenos, [e] los que antiguamente fe llamarõ Carduchos, y aora fe llaman Carduenos, por donde paffa el rio Tigris: junto a eftos eftan los Pratites, llamados Paredones, los quales tienen las puertas Cafpias: junto a eftos por el vn lado eftan, los

e Los Adiabenos fueron fujetados del Emperador Seuero, como fe mueftra aora en vn arco triunfal, q eftà puefto a las raizes del Capitolio.

los defiertos de Partia, y las altas fierras de Citeno, luego el ameniſsimo fitio de la mifma Partia, llamado Coara: alli eftan dos ciudades de los Partos, antiguamente opueftas a los Medos; la vna es Caliope, y la otra en lo alto de la montaña, fe llamò antiguamente Ifatis: pero la cabeça de la mifma Partia es Hecatompilos: eftà apartada de las puertas ciento y treinta y tres millas. Afsi tambien los Reynos de los Partos fe cierran con puertas. En faliendo dellas, luego los recibe la gente Cafpia, hafta las riberas, la qual dio nombre a las puertas, y al mar: la parte de la mano izquierda, es toda montuofa. Defde efta gente yendo hazia atras, hafta el rio Ciro, dizen que ay docientas y veinte millas: y fi defde el mifmo rio fe viene a las puertas, fetecientas millas. Efta via hizieron los caminos de Alexandro Magno, poniendo defde eftas puertas, hafta el principio de la India quinze mil y feifcientos y ochenta eftadios, y al pueblo Bactra, que llaman Zariafpa, tres mil y fetecientos, y defde alli al rio Laxarte cinco mil.

De otras naciones, Capitulo XVI.

DESDE Las Cafpias, yendo hazia Leuante, eftà la region llamada Zapauortenene, y en ella Darieo, lugar de notable fertilidad, luego eftan las gentes Tapiros, Anariacos, Stauros, y Hircanos, de cuyas riberas fe empieça a llamar el mifmo mar Hircano, defde el rio Sidero. Iunto a aquel eftan los rios Mazeras, y Stratos, que todos vienen del Caucafo: luego fe figue la region Margiana, que es notablemente abrigada, fola en aquella region produce vides, cercada por todas partes de montes amenos, y tiene de circuito mil y quinientos eftadios. El camino para ir a ella es dificultofo, por los defiertos arenofos que ay en ciento y veinte millas. Ella eftà fituada contra el termino de Partia, donde Alexandro auia edificado a Alexandria, la qual auiendo fido deftruida de los barbaros, Antioco hijo de Seleucio, edificò en el mifmo lugar a Siriana, por medio de la qual corre el rio Margo, el qual entra en Zotale. Efte auia querido que fe llamaffe Antiochia. La anchura de la ciudad tiene en circuito fetenta eftadios. A efte truxo Orodes a los Romanos que captiuò en la rota de Craffo. Defde los montes altos defta, por las cumbres del Caucafo, hafta los Bactros, fe eftienden los Mardos, gente feroz, y no fujeta a agenas leyes. Defpues deftos eftan los Ocanos, Comares, Berdrigeos, Harmatrotofos, Bomareos comarcanos, Maruceos, Mandruenos, y Iatios: rios, el Mandro, y Gridino: y mas adelante eftan los Corafmios, Grandanos, Atafinos, Paricanos, Sarangés, Parrafinos, Maracianos, Naforcianos, Aorfos Geles, a los quales llamaron los Griegos Cadufios, y los Macianos. El pueblo Heraclea, edificado de Alexandro, que defpues fiendo deftruido y reedificado, le llamò Antioco Acayda: los Derbices, cuyo termino diuide por medio el rio Oxo, nacido en el lago Oxo: los Sirmates, Oxios, Tages, Heniocos, Batenos, Sarapares, Bactrios, cuyo pueblo principal es Zariafpe, el qual fue llamado defpues Bactro, del rio defte nombre. Efta gente habita las tierras opueftas al monte Paropamifo, enfrente de la fuente del Indo, y cierrafe fu termino con el rio Oco, mas adelante eftan los Sogdianos, el pue-

pueblo Panda, y en ſus vltimos fines Alexandria, edificada de Alexandro Magno. Alli eſtan los altares hechos por Hercules y Baco, y tambiē los que hizieron Ciro, y Semiramis, y Alexandro: el fin de todos ellos fue lleuado de aquella parte de las tierras, que incluye el rio Laxarte, a quien llaman los Scitas, Sile. Alexandro y ſus ſoldados entendieron que era el Tanais. Paſsò eſte rio Demodace Capitan de Seleuco, y del Rey Antioco; a quien principalmente ſigo en eſtas coſas, y leuantò altares a Apolo Didimeo.

Gente de los Scitas[a], Capitulo XVII.

MAS adelante eſtan los pueblos de los Scitas, a los quales vniuerſalmente llaman los Perſas, Sacas, tomando el nombre de la gente a ellos cercana. Los antiguos los llamaron Arameos: los miſmos Scitas llaman a los Perſas, Corſaros, y al monte Caucaſo, Graucaſo, que es lo miſmo que blanco de nieue. La multitud de los pueblos es innumerable, y viuen igualmente con los Partos. Los pueblos mas iluſtres dellos ſon los Sacas, Maſſagetas, [b]Dahes, Eſſedones, Ariaces Rimnicos, Peſicos, Amordos, Hiſtos, Edones, Camaces, Camaces, Eucates, Cotieros, Antarianos, Piales, Arimaſpos, llamados antes Cacidiros, los Aſeos, y Eteos. Dizeſe, que alli ſe han acabado los Napeos, y Apeleos. Los rios principales que ay en aquellas tierras, ſon el Mandagreo, y el Caſpaſio. En ninguna parte es mayor la inconſtancia de los autores: creo que ha ſido por las innumerables, y mudables gentes que alli ha auido: Alexandro Magno dixo que el agua de aquel miſmo mar era dulce; y M. Varron eſcriue, que lo miſmo le dixeron a Pompeyo, quando cerca de aquel lugar hazia guerra a Mitridato: y ſin duda alguna era por la grandeza de los rios dulces, que entrauan en el, venciendo la ſal del mar. Añade el miſmo, que por el viage del exercito de Pompeyo ſe conocio que contra los Bactros, en ſiete dias ſe venia deſde la India al rio Icaro, el qual entra en el rio Oxo, y que lleuadas, deſde el las mercaderias Indianas, por el Caſpio, haſta el Ciro, con ſolos cinco dias de camino por tierra, ſe pueden lleuar al Faſis, haſta el Ponto. En todo aquel mar ay muchas islas: pero vna es la mas famoſa de todas, que es Tazata. [c]Deſde el mar Caſpio, y deſde el Oceano Scitico, ſe tuerce hazia Eoo el camino, reboluiendo la frente de las riberas à Leuante. La primera parte de aquella frontera, deſde el Promontorio Scitico, es inhabitable, por las muchas nieues; la cercana a ella es inculta, ſin poblaciones, por la crueldad de las gentes. Eſtan ſobre ellos los Scitas, Antropofagos, que ſe ſuſtentan de cuerpos humanos, y por eſta cauſa ay junto a ellos grandiſsimos deſiertos, y gran multitud de fieras, que no ſon menos crueles que los hombres. Deſpues luego otra vez eſtan Scitas, y otra vez ſe ſiguen deſiertos, con beſtias fieras, haſta vn monte que eſtà ſobre el mar, al qual llaman Tabin, y caſi no ſe habita aquella region, antes de llegar a la mitad de la longitud de aquella ribera, que mira al Oriente del eſtio. Los primeros hombres que ſe conocen, ſon los Seres, [d] nobles por la lana que ſe coge en ſus ſeluas, los quales peinan la canicie de las hojas, roziada con agua: de donde les viene a nueſtras mugeres doblado trabajo de vrdir los hilos, y tornallos a texer, con tan vario artificio, y trabajo, y con tan largo camino ſe va a buſcar, para que en publico ſalgan

[a] ...los los Sci... ...neralmen... ...ſo llamados ...Tartaros.

[b] ...s negocia... ...que van... ...ercaderias ...abala les es... ...bido por ...del gran ...q no paſ- ...los Maſſa- ...ti.

[c] Aqui me parece, q̄ no ſe ha de leer hazia ella, ſino como lee el Pinciano, hazia Eoo, q̄ es el Oriētal Oceano: porque fuera error de Plinio dezir, que rebuelue el mar Caſpio hazia la isla Tazata q̄ eſtà en el miſmo mar, ni el mar Scitico, pues eſtà apartado del Caſpio. Y aſsi lo que quiere dezir Plinio, es q̄ deſde el mar Caſpio y deſde el Oceano Scitico, de quien ha tratado, ſe tuerce el camino de ſu relacion, hazia el Oriēte como ſe ve en lo q̄ ſe ſigue.

[d] Aſsi dixo Virgilio 2 Georg. *Velleraq; vt folijs depectant tenuia Seres.* Nicolo del Macino Veneciano eſcriuiēdo al Papa Pio II. muchas coſas particulares de la region q̄ eſtà entre los montes de India, y el Catayo, donde el auia nauegado, dize q̄ ſin duda ſon alli los Seros, de quien aqui haze relaciō Plinio. *Claudianus ſtamine quod molli tondent de ſtipite Seres,* *Seneca Poeta. Quæ fila ramis vltimis Seres legunt.* Vſan aora los Seres poner eſcrito el precio de las mercancias en las ſacas, y el q̄ lo quiere pone alli el dinero, y lolleua, porque no ſon amigos de gaſtar palabras, ni de mucha comunicacion, como dize Plinio.

salgan lucidas y bizarras las damas. Los Seres es cierto que son mansos: pero son muy semejantes a fieras, porque huyen la compañia de los demas mortales, aunque esperan sus tratos. El primer rio suyo que se conoce, es Psitaras, y cercano a el Carabi, y el tercero es Lanos, del qual tomò nombre el promontorio: luego el seno Crise, el rio Cirnaba, el seno Atanos, y la gente de los Atacoros: los quales gozan vnos collados Abrigados, seguros de todo viento nociuo, con la misma templança de ayres que tienen los Hiperboreos. Destos escriuio particularmente vn volumen Amometo, como Hecateo de los Hiperboreos. Despues de los Atacoros, estan los Tiros, y Tocaros, y los Casites que ya son de los Indios. Estos mas adentro bueltos hazia los Scitas, se sustentan de carne humana. Tambien los Nomades de la India andan vagando de vna parte a otra. Ay algunos que dixeron, que por la parte Septentrional confinan estos con los Ciconas, y Brisanos. Pero desde alli (como todos llanamente confiessan) se leuantan los montes Emodos, y empieça la gente de los Indios, no solamente por junto a aquel mar, sino tambien por el de Mediodia, al qual llamamos, Indico. Toda aquella parte que mira a Leuante, se estiende con espacio derecho, y la buelta y principio del mar Indico, contiene XVIII. LXXV. millas. Despues por la parte que se dobla hazia Mediodia, tiene XXIIII. LXXV. millas, como escriue Eratostenes, hasta el rio Indo, el qual por la parte de Poniente, es el fin de la India. Muchos tambien determinaron toda su longitud con quarenta dias y noches de nauegacion, yendo con viento las naues, y desde el Septentrion a Mediodia XXVII. L. millas, Agripa dize ser su longitud XXXIII. y su latitud XXIII. Posidonia la midio desde el nacimiento Estiual del Sol, hasta el nacimiento del inuierno, situandola contra la Galia, toda la qual media, desde el Occidente Estiual, al Occidente del inuierno, de la parte del Fauonio: y assi muestra con indubitable razon, que la India, por estar opuesta, es ayudada con aquel viento, y la haze saludable. Otra es la figura de aquel cielo, y otro el nacimiento de las estrellas. Cogense dos vezes las miesses en el año; ay dos estios, mediando entre ellos inuierno, con el soplo de los vientos Etesios: pero nuestro inuierno, es con el viento Brumal de Tramontana. Alli son los ayres suaues, el mar nauegable, las gentes y ciudades innumerables, si alguno las quisiesse contar todas: porque esta region, no solamente ha sido descubierta con las armas de Alexandro Magno, y de los Reyes que le sucedieron; y auiendo rodeado tambien hasta el mar Hircano, y Caspio, Seleuco, y Antioco, y Patroclo Capitan general de sus armadas: pero tambien de otros autores Griegos, que conuersarõ, y estuuieron algun tiempo con los Reyes de la India (assi como fueron Magastenes y Dionisio, embiado de Filadelfo por esta causa) y escriuieron tambien las fuerças destas gentes; y no le falta lugar a la diligencia, que bien es necessario tenerla, contandose tan diferentes y increibles cosas. Los compañeros de Alexandro Magno escriuieron, que en aquel espacio de la India que auian sujetado, estauan cinco mil pueblos, y ninguno, no de menos que de nueue naciones, y que la India era la tercera parte de todo el mundo, y inumerable la multitud de los pueblos, y cierto con razon prouable: porque los Indios, casi solos entre todas las gentes, nunca han salido de sus terminos. Cuentanse desde Baco hasta Alexandro Magno, ciento y cincuẽta y quatro Reyes suyos. En cinco mil y quatrocientos y dos años y tres meses,

ſes. La grandeza de los rios es admirable. Cuentaſe, que ningun dia nauegó Alexandro por el rio Indo, menos que ſeiſcientos eſtadios, y que no le pudo acabar de nauegar antes de cinco meſes, y algunos dias mas, y es cierto ſer menor que el Gange. Tambien Seneca entre noſotros, auiendo intentado eſcriuir las coſas de la India, hizo relacion de ſeſenta rios ſuyos, y de cié to y diez y ocho naciones; y igual trabajo es contar los montes. Iuntanſe entre ſi vno con otro, el Imao, el Emodo, el Paropamiſo, y partes del Caucaſo, deſde los quales ſe eſtiende y corre toda en vna inmenſa llanada, y ſemejante al Egipto. Pero para que ſe entienda la demoſtracion de la tierra, vamos ſiguiendo el camino, y paſſos de Alexandro Magno. Diogneto y Betó, medidores de ſus caminos, eſcriuierõ, que deſde las puertas Caſpias haſta Hecatompilo de los Partos, ay las millas que diximos. Deſde alli a Alexandria, Arió, la qual ciudad fue edificada deſte Rey, quiniétas y ſeſenta y cinco millas. Deſde alli a Prophtaſia de los Drágaros, ciento y nouéta y nueue millas; deſde alli al pueblo de los Aracoſios, quinientas y quinze millas, deſde alli a Ortoſpano, dozientas y cincuenta millas, deſde alli al pueblo de Alexandro, [a] cincuenta millas. En algunos exemplares ſe hallan diferentes numeros, y que eſta ciudad eſtà ſituada debaxo del miſmo Caucaſo. Deſde ella al rio Chepta, y Peucolaiti, pueblo de los Indios, dozientas y veinte y ſiete millas. Deſde alli al rio Indo, y al pueblo Taxila, ſeſenta millas, a Hidaſpe, rio famoſo, ciento y veinte millas, a Hipaſſo, que no es menos famoſo XLIX. CCCXC. millas, el qual fue el termino de los viages, y caminos de Alexádro: pero auiédo ganado el rio, y cõſagrado altares a los dioſes en la ribera cõtraria, tambien las cartas del miſmo Rey concuerdan con eſtas coſas. Todo lo demas deſde alli lo anduuo Seleuco Nicator, y ay a Heſidro ciento y ſeſenta y ocho millas, y otro tanto al rio Iamone. Algunos exemplares añadé cinco mil paſſos. Deſde alli al Gange ay ciento y doze millas, a Rodaſa ciento y diez y nueue millas. Otros cuentan en eſte eſpacio trecientas y veinte y cinco millas. Al pueblo Calinipaxa CLX. millas y media, otros dizé CCLXV. millas. Deſde alli a la corriente del rio Iamone, y del Gange DCXXV. millas, muchos añaden treze millas, y al pueblo Palibotra quatrocientas y veinte y cinco, a la entrada del Ganges ſeiſcientas y treinta y ocho millas. Las géntes que merecen ſer nombradas deſde los montes Emodos, cuyo promontorio ſe llama Imao, que en lengua de ſus habitadores ſignifica Neuoſo, ſon los Iſaros, Coros, Izgos, y por las montañas los Chiſiotoſagos, y los Bracmanos ſobrenombre y apellido de muchas gentes, de los quales ſon los Macocalinges. Los rios ſon Pumas y Caynas (el qual entra en el Gáge) entrambos nauegables: los Calinges eſtan vezinos al mar, y arriba dellos eſtan los Mandeos, y Mallos, de los quales es el monte Mallo, y fin de aquella region el rio Ganges.

a Ido de Alexandro la ciudad Alexandria.

El rio Ganges. Cap. XVIII.

DIzen algunos, que eſte rio nace de fuentes inciertas, no conocidas, como el Nilo, y que de la miſma ſuerte riega los lugares, y tierras vezinas. Otros dixeron, que nace en los montes de Scitia, y que entran en el diez y nueue rios, y que deſtos ſon nauegables, fuera de los ya dichos, el Cáncha, el Vama, Erranoboa, Coſoago, y Sono. Otros dizen, que luego en naciédo ſale con grandiſsimo eſtruendo de la miſma fuente, y arrojado por lugares peñaſcoſos y aſperos, donde primero llega a los blandos llanos, ſe hoſpeda en vn lago. Deſde alli corre manſamente, y donde va mas eſtrecho lleua ocho millas de ancho, y donde moderado, [b] cien eſtadios, y ſu hondura nũca es menor que veinte paſſos.

b Y dõde es mayor ſu anchura, tiene ciẽto y ſeſenta eſtadios, como dizé Marciano, y Solino.

Gen-

Gentes de la India. Cap. XIX.

LA vltima gente de la India es la region de los Gandaridos, Calingaros, la qual se llama Partalis. Al Rey quando sale a la guerra le siguen y acõpañan setenta mil infantes, y mil hombres de a cauallo, y setecientos elefantes, porque los mas quietos pueblos de la India tienen diferente modo de viuir, vnos labran la tierra, otros siguẽ la guerra, otros traginan sus mercaderias, lleuandolas fuera, y trayendo de fuera las que no tienen. Los mejores y mas ricos gouiernan la Republica, administran justicia, y asisten al seruicio y consejo de los Reyes. [a] La quinta diferencia de gente dada alli a celebrada sabiduria, y casi conuertida en religion, siempre acaba su vida con voluntaria muerte, encendiendo primero vna hoguera donde se abrasa. Vna cosa sobre estas es casi de fieras, y llena de grandissimo trabajo, en el qual se contienen todos los demas dichos, que es caçar los elefantes, y domallos: con estos aran, en estos van caualleros, y es la principal recua para carga que conocen: con estos pelean en la guerra, y combaten por sus terminos. Hazen elecciõ en estas bestias de las fuerças, edad y grandeza que tiene. Ay vna isla en el Gange de muy grande anchura, que contiene sola vna gente, llamada Modogalica. Fuera de alli estan los Modubes, Molindes, con vn fertil y magnifico pueblo del mismo nombre: los Galmodroesos, Pretos, Calises, Sauros, Passales, Colubes, Orxules, Abalos, y Taluctes. El Rey destos tiene puestos en armas cincuenta mil infantes, tres mil cauallos, y quatrocientos elefantes: luego estan los Andares, gente mas poderosa. Tienen muchas aldeas, y treinta pueblos cercados con muros y torres; da al Rey cien mil infantes, dos mil hombres de a cauallo, y mil elefantes. Los Dardes tienen gran abundancia de oro, y los Setes, de plata: pero los mas poderosos y nobles, y que se auentajan casi a todos los de la India, y no solamente en esta region, son los Prasios, con su grandissima, y riquissima ciudad Palibotra, de donde algunos llaman a la misma gente Palibotros, y aun a toda aquella tierra, desde el Gange. Tienen pagados a su Rey todos los dias, seiscientos mil peones, y treinta mil hombres de a cauallo, y nueue mil elefantes: de donde se colige su grande riqueza. Despues destos en la tierra mas adentro estan los Monedes, y Sauros, cuyo es el monte Maleo, en el qual el inuierno caen las sombras al Septentrion, y el Estio al Austro, por seis meses. Los Septentriones en aquella comarca aparecen vna vez en el año, y no se ven sino quinze dias, como escriue Beton. Esto mismo escriue Megastenes, q̃ se ve en muchos lugares de India. Al Apolo [b] Austral llaman los Indios Dramasa. El rio Iomanes va corriẽdo por los Palibotros, entre los pueblos Metora, y Cirisoborca, hasta el Gange. Desde el Gange, boluiendo hàzia el Mediodia, se tiñẽ los pueblos con el Sol, y ya es cierto estar morenos, pero no abrasados y negros de todo punto, como los Etiopes. Quanto mas se allegan al rio Indo, tanto mas color toman del Sol. El Indo està luego en passando la gente de los Prasios, en cuyas montañas se dize que habitã los Pigmeos. Artemidoro escriue, que entre los dos rios ay veinte y vna millas de distancia.

[a] Al principio del año todos los Filosofos, Gimnosofistas, y Bracmanes salen a caça cõ el Rey, y lo q̃ cada vno escriue, y ha anotado aquel año, lo lee en publico, y al que le cogẽ en tres mẽtiras, por ley es mandado q̃ tenga silencio toda la vida, y q̃ nunca mas escriua: pero el q̃ en todo ha dicho verdad, es priuilegiado, y exẽpto en todas las cosas por toda la vida, *vide Teophr. lib. 4. hist. c. 5.*

[b] Al pol Au tral llama lo Matemato Canopu

El rio Indo. Cap. XX.

EL rio Indo, llamado de los naturales de aquella tierra Sando, nace de vna sierra del monte Caucaso, que se llama Paropamiso, y corre hàzia el Oriente, y recibe dentro de si diez y nueue rios: pero los mas famosos son el Hidaspe, que lleua cõsigo otros quatro, y el Cantabra que lleua tres: pero el Acesino y Hipasi son por si nauegables, mas con cierta modestia de las

aguas,

aguas, nunca es mas ancho que cincuẽ ta eſtadios, [a] ni mas hõdo que quinze paſſos, y haze vna isla anchiſsima, que ſe llama Praſiane, y otra menor que ſe llama Patale. [b] Eſte rio por eſpacio de XII.XL. millas, fue nauegado de poquiſsimos Autores, y con cierta compañia del Sol entra en el Oceano, hàzia el Ocaſo. Pondrè la medida dé ſu ribera como generalmente hallo, aunque ningunas relaciones conuienen entre ſi. Deſde la boca del Gange, haſta el promontorio Calingon, y el pueblo Dandagula, ay ſetecientas y veinte y cinco millas, haſta Tropina XII. XXV. millas. Al promontorio de Perimula, donde ay vn famoſiſsimo mercado de la India, ay ſetecientas y cincuenta. Al pueblo que eſtà en la isla que diximos arriba, llamarſe Patale, ſeiſcientas y veinte millas. Las gentes de la montaña, que eſtan entre el, y el Iomane, ſon los Ceſos, los Cetribones ſilueſtres: luego los Megalles, a cuyo Rey ſiguen quinientos elefantes, y incierto numero de infantes, y caualleros: luego los Criſeos, Paraſanges, Aſanges, donde ay grande abundancia de tigres fieras; arman treinta mil hõbres de a pie, y trecientos elefantes, y ochocientos cauallos. Todos eſtos incluye el rio Indo, cercados con vna corona de montes, y de ſolitarios deſiertos por eſpacio de ſeiſcientas y treinta y cinco millas. Paſſadas aquellas ſoledades, eſtan los Daros, y Sures, y luego tornan a ſeguirſe otros deſiertos por ciento y ochenta y ocho millas, cercandolos por muchas partes arenales, no de otra manera, que a las iſlas las cerca el mar. Paſſados eſtos deſiertos eſtan los Maltecores, Singes, Maroes, Rarunges, Morũtes, Maſues, y Pagunges. Eſtos de los montes, los quales por el continuo comercio del Oceano, ſon habitadores de la ribera, ya ſon libres, y no tienen ſujecion a Reyes, y con muchas ciudades poſſeen los montuoſos collados. Deſpues eſtã los Nareos, los quales eſtan cubiertos y guardados del monte Capitalia, el mas alto de todos los montes de Indias. Los habitadores deſte monte cauan por el otro lado mucha cantidad de oro, y de plata. Adelante deſtos eſtan los Oratures, cuyo Rey tiene diez elefantes, pero grandes fuerças de infanteria: luego los Varetatos, los quales no criã elefantes para ſeruicio del Rey, por la confiança que tiene de los cauallos, y de los peones: luego los Odomboeres, Salabaſtres, y Horates, q̃ tienen vna hermoſa ciudad, fortalecida con vnos foſos de agua pantanoſa, por los quales los crocodilos deſeoſiſſimos de carne humana, no dan paſſo ſino por vna puente. Y junto a ellos es alabado otro pueblo, llamado Automela, pueſto ſobre la ribera, donde concurren cinco rios juntos en vno, y con vn noble mercado. Tiene el Rey deſtos mil y ſeiſcientos elefantes, y ciento y cincuenta mil peones, y cinco mil cauallos. El mas pobre es el Rey de los Charmaros; tiene ſeſenta elefantes, y pequeñas las demas fuerças. Deſpues deſtos eſtan los Pandes, gente ſola entre todos los Indios, regida y mandada por mugeres. Dizen que Hercules engendrò vna hija, y que aſsi ſiendo la mas gracioſa, ſe la dio por Reyna al Reyno mas principal. Las que traen ſu origen deſde eſta, tienen Imperio de trecientos pueblos, y ciento y cincuenta mil peones, y quinientos elefantes. Deſpues deſta eſtan los Sirienos, que tienen trecientas ciudades, los Doranges, Poſinges, Buzes, Gogiareos, Vmbres, Nerces, Brancoſos, Nobundes, Cocondes, Neſeos, Pedatrites, Solobriaſes y Oloſtres, que confinan con la isla Patale, deſde cuya vltima ribera, haſta las puertas Caſpias dizen que ay XVIII.XXV. millas. Deſpues deſde aqui con euidente demoſtracion habitan contra el rio Indo los Amates, Bolinges, Galitalures, Dimuros, Megaros, Ordabes, y Meſes. Deſpues deſtos los Vros, y Silenos: luego ſe ſiguen vnos deſiertos de dozientas y cin-

[a] O cuenta eſtados ſon cin[...]o [...]llas.

[b] [...] ale era la [...]ue llama ao [...]a In. q̃ es del [...]eyno de Cam[...]ay

[b] Al p[...] tral lla[...] Marem[...] Canop[...]

y cincuenta millas, y passados estos estan los Organages, Abaortes, Sibares, y Suertes. Y desde estos empieçan otros desiertos iguales a los primeros: luego estan los Sarofages, Sorges, Baraomates, y Gumbrites, de los quales ay treze naciones, y cada vna tiene dos ciudades. Los Arsenos habitan tres, la cabeça destos es Bucefala, edificada en memoria del cauallo de Alexandro Magno, [a] sepultado alli (el qual tenia el mismo nombre) mas arriba destos los Montanos, (sujetos al mōte Caucaso, son los Soleades, y Sondres. Y passado el rio Indo, y discurriendo con el estan los Samarabries, Sambrucenos, Brisabrites, Osios, Antigenos, Taxiles, con vna celebre ciudad. Auiēdo ya baxado a lo llano, a todo lo qual llaman Amandre, ay quatro pueblos, los Peucolaites, Arsagalites, Getetes, y Asioes. Es cierto que muchos no terminan por la parte de Occidente a la India con el rio Indo, sino que añaden quatro Satrapias, que son los Gedrosos, Aracotas, Arios, y Paropamisadas.

[a] A imitaciō de Alexandro hizo Cesar vna estatua a su cauallo, y Cimō Atenīēse hizo vn sepulcro a su cauallo jūto al suyo, porq̄ en los juegos Olimpicos le sacò tres vezes vitorioso. No lo hizo assi el Rey Fernando, pero mostrandose agradecido hasta con su cauallo, le dexò libre, sin querer que mas le enfrenassen.

Los Arios, y otras naciones cercanas. Cap. XXI.

POr vltimo fin de la India ponen al rio Cofete, y todo esto dizen algunos, que es de los Arios, y tambien muchos atribuyen a la India la ciudad de Nisa, y el monte Mero, que fue consagrado a Baco, de donde tuuo origen la fabula, que fue formado de la simiente de Iupiter. Tambien la gente Aspagona, abundante de vides, y laurel, y vox, y de todas las frutas que nacen en Grecia. Las cosas memorables, y casi fabulosas, que se cuentan de la fertilidad de la tierra, y generos de semillas y arboles, y fieras, y aues, y otros animales, en lo restante desta obra se hàrà menciō en sus lugares de cada vna, y poco despues trataremos de las quatro Satrapias, porque el animo nos apresura a llegar a la isla Taprobana: pero antes della estan otras, que son Patale, la qual significamos que està en la misma boca del Indo, en forma de triangulo, y con dozientas y veinte millas de ancho. Fuera de la entrada del Indo, Crise, y Argire, fertiles y abundantes de metales, segun creo, por que lo que algunos escriuieron, que so lo tienen estas oro y plata, no lo creerè facilmente. Veinte millas distante destas està Crocala, y doze millas della Bibaga, llena de ostras y conchas, luego Toralliba, nueue millas de la sobredicha, y otras muchas de menos cuenta.

La isla Taprobana. [b] Capitulo XXII.

[b] La isla Taprobana y es llamada de algunos Cosmografos, Sumatra.

MVcho tiempo se ha tenido por cierto ser la Taprobana, otro orbe de la tierra, llamandola Anticto no. Pero el tiempo de Alexādro Magno y sus hechos, fueron causa de que claramente se entēdiesse ser isla. Onesicrito, Capitan general de su armada escriuio, que se criauan alli elefantes mayores, y mas belicosos que en la India. Magastenes dize, que se diuide cō vn rio, y que sus habitadores se llaman Paleogonos, y que tienen mas abundancia de oro, y perlas crecidas, que los Indios. Eratostenes escriuio su medida, y dize que tiene siete mil estadios de largo, y cinco mil de ancho, y que no tiene ciudades, sino setecientas aldeas, o alquerias. Empieça desde el mar Eoo, y estiendese entre el Oriēte, y Ocaso de India; y antiguamente fue creydo que estaua apartada veinte jornadas de nauegacion de la gente Prasiana. Despues porque alli se nauegaua con naos hechas de papel, y armaduras del Nilo, tassarō que de nuestras naos seria el camino de siete dias. El mar que està de por medio es vadoso, y no tiene de hōdo mas de seis passos: pero por ciertas canales es tan profundo, que ningunas ancoras llegan a asolar, y por esta causa tienen las naos

proas

proas a vn lado y a otro, por que no se buelquen por la estrechura del canal. Alli no ay obseruacion alguna de estrellas en la nauegaciō, ni se ve el Septentrion: pero lleuan consigo bolado-ras aues, y sueltan dellas muchas vezes, y van siguiendo su buelo, el qual hazen a sus tierras, y no nauegan mas de tres meses del año. Guardanse grādemente del Solsticio por cien dias, porque entonces està aquel mar frio, y tempestuoso. Todo esto hasta aqui ha sido contado de los Antiguos: pero nosotros hemos tenido mayor y mas diligente noticia en el Principado de Claudio, auiendo tambien venido Embaxadores de aquella isla, lo qual sucedio desta manera: Vn esclauo libertado de Antonio Proclamo, el qual auia redimido del Fisco vna barca tragínera del mar Roxo, nauegando cerca de la Arabia, fue arrebatado de los vientos de Aquilon, y passada la Caramania, al decimoquinto dia, llegado a los Hipuros, entrò en su puerto, y con clemencia, y amoroso hospedage del Rey, en tiempo de seis meses aprédio la lengua. Teniendo despues conuersacion con el, y haziendole pregūtas, le dio noticia de los Romanos, y del Cesar: pero de las cosas no oydas que le contò al Rey, le admirò grandemente la justicia de los Romanos, y que los dineros fuessen de igual peso cō la moneda que cada vno tenia en su poder, siendo cierto, que las imagenes diuersas dellas mostrauan auer sido hechas por mano de muchas personas. Y persuadido con esto grandemente a su amistad, embiò quatro Embaxadores, y el principal dellos fue Rachia. Destos se supo como en aquella isla auia quinientos pueblos, y vn puerto contra el Mediodia, pegado al pueblo Palesimundo, que alli es el mas famoso y noble de todos, y las casas Reales, y plebeyas tienen dozientas millas. Dentro està el estanque Megisba, que tiene dozientas y setenta y cinco millas de circuyto, y contiene algunas islas, solo fertiles para pasto. Salen del dos rios, vno llamado Palesimundo, que va por junto al pueblo del mismo nōbre, y entra en el puerto, con tres ramos de cinco estadios el mas estrecho, y de quinze el mas ancho. El otro corre buelto al Septentrion, y a la India, y se llama Cidara. Cerca de alli està vn promontorio de la India, llamado Colayco, al qual ay quatro dias de nauegacion, y en medio del camino se encuentra la isla del Sol. Es aquel mar de vn color muy verde, y fuera desto muy lleno de arboles, de tal suerte, q̄ con los remos se cortan y desmenuçā sus hojas. Admirauanse los Embaxadores de ver nacer en nuestro emisferio los Septentriones, y Vergilias, como en otro nueuo cielo, y cōfessauan, que en sus regiones no se ve la Luna sobre la tierra, sino desde el otauo, hasta el decimosexto dia, y que el Canopo, que es vna estrella muy grāde y clara, resplandecia, y daua luz de noche. Pero lo que mas los admiraua era, como sus sombras cahian hàzia nuestro cielo, y no al suyo, y nacer el Sol a la mano izquierda, y ponerse a la derecha, antes que al contrario. Los mismos contaron, que el lado de la isla que se estiēde hàzia la India, tiene diez mil estadios desde el Oriente de inuierno, hasta la otra parte de los mōtes Emodos, y que los Seras estan a vista dellos, y tambien se conocen por contrataciō, y que el padre de Rachia passò allà, y que alli las fieras acometen a los forasteros:[a] pero que los mismos habitadores exceden en grandeza a los hombres. Son sus cabellos rubios, los ojos verdes, el sonido de la voz terrible, y con ninguno tiénen comunicacion de lengua. En las demas cosas son semejantes a nuestros mercaderes.[b] Ponen las mercadurias junto a la ribera del rio, y puestas junto a las cosas que se venden en cambio, las toman ellos, si les agrada el trueco, no de otra manera, con mas justo odio de la demasia, que si fuesse traydo hasta alli el entendimien-

[a] Otros leē, acometen feroces a los forasteros.

[b] Escriue Herodoto, q̄ esta costumbre se tenia tambiē cerca de las colunas de Hercules, donde arribādo los Cartaginēses, haziā señales con humo, y tomando los dineros que hallauan apercebidos en la ribera, dexauan las mercaderias cōuenićtes al dinero, lo qual es testimonio de la justicia de entrā bas partes.

dimiento, imaginando que cosa, y con que otra se pida, y porque: pero tambien es cierto, que ni la Taprobana aunque naturaleza la apartò del mundo, carece de nuestros vicios. El oro y la plata es tambien alli estimado; el marmol semejante a la concha de la tortuga, las piedras preciosas, y las perlas son tenidas en mucho mayor precio y valor, y ay colmo de toda nuestra superflua demasia. Dezian que sus riquezas son mayores, pero que entre nosotros es mayor el vso dellas cō suntuoso aparato. Ninguno tiene criado, no duermen toda la noche, hasta que amanece, ni entre dia. Los edificios son poco leuantados de la tierra, nunca se aumenta la vitualla, no ay juezes, ni pleytos: adoran a Hercules, eligen Rey de su pueblo, viejo y clemente, y que no tenga hijos, y si despues sucede tenerlos, le renuncia, porque no se haga el Reyno hereditario. Dale el pueblo treinta Retores, y sino es con el parecer de los mas, no se condena ninguno a muerte: y tambien assi ay apelacion al pueblo, y señalan setenta juezes, y si estos libran al reo, aquellos treinta no tienen alguna mas autoridad, y quedan con grande deshonra. El habito del Rey es como el del padre Baco, los demas traen habito de Arabes. Si el Rey comete algũ delito, es condenado a muerte, y no auiendo persona que le mate, siendole todos contrarios, y negādo que no le hable ni comunique persona, le acaban en vna fiesta de caça, la qual se haze muy agradable con tigres, y con elefantes. Labran diligentemente los campos, no vsan viñas, tienen abundancia de frutas, deleytanse en la pesca, principalmente de tortugas, con cuyas conchas cubren sus casas, porque se hallan de tanta grandeza. La vida moderada de los hombres, es de cien años. Estas cosas se han descubierto de la Taprobana. Las quatro Satrapias que diferimos para este lugar, estan desta manera.

Capisenes, y Carmania. Capitulo XXIII.

PAssadas las gentes cercanas al Indo, tienen en la montaña los Capisenos la ciudad Capisa, la qual destruyò Ciro: luego està Aracosia cō pueblo, y rio del mismo nombre, [a] que de algunos fue llamado Cosen, edificado de Semiramis. El rio Hermando, el qual passa por Abeste de los Aracosios, vezinos a estos desde Mediodia, a la parte de los Aracotas, ponen a los Gedrosos, y desde el Septentrion a los Paropamisadas, el pueblo Cartana, debaxo del Caucaso, el qual se llamò despues Tetragonis. Està region està enfrēte de los Bactrianos, y luego su pueblo Alexandria, llamado assi de su edificador. Los Sindracos, Dangules, Parapianos, Cantaces, y Macios. Junto al Caucaso està el pueblo Cadruso, edificado de Alexandro. Passadas todas estas estan las riberas del Indo. La regiō Ariana, abrasada con los ardores del Sol, y rodeada de desiertos: pero entre ella ay muchos bosques espesos. Juntã sus habitadores por la mayor parte, junto a dos rios, que son, Tondero, y Arosape, el pueblo Artacā, el rio Ario, que passa por Alexãdria, edificada por Alexandro. Està patente el pueblo a treinta estadios, y es mucho mas hermoso que otros, assi como mas antiguo. Artacabane fortalecido nueuamente por Antioco, tiene seis millas. Los pueblos Doriscos, los rios Farnacoti, y Ofrado, Prophtasia pueblo de los Zaraspas, los Dranges, Argetes, Zaranges, y Gedrusos. Los pueblos, Peucolais y Linforta, el desierto de los Metoricos, el rio Manain, la gente llamada Auguturos, el rio Borru, la gente Vrbos, el rio Ponamo, nauegable en los fines de los Pandaros; tambien Caberos de los Soras, que en su entrada haze puerto. El pueblo Condigrama, el rio Cofes; entran en el rios nauegables, el Sadaro, Parospo, y Sodino. Algunos quieren, que Dariti sea parte de Aria-

[a] Los Ara[fio] son llama[d]. de Dionis, l[...] noncleni[...] se vistē de [...]

Ariana, y dizen, que la medida de la vna y de la otra es XIX. L. millas de largo, y de ancho la mitad menos que la India. Otros pusieron a los Gedrusos y Sciros por ciento y ochenta y tres millas: luego a los Oritas, [a] Ictiofagos, que hablan con propio lenguage, y no con el de los Indios, por doziētas millas: luego adelante pusieron la gente de los Arbios por dozientas millas. A todos los Ictiofagos vedò Alexandro, que no se sustentassen de pezes: adelante ay grādes desiertos. Despues està la Carmania, y la Persia, y la Arabia. Pero antes que tratemos estas cosas en general, conuiene apūtar lo que escriuio Onesicrito, el qual fue lleuado en la armada de Alexandro, desde la India, hasta lo Mediterraneo de Persia: lo qual contò muy poco despues Iuba. Despues aquella nauegaciō, que siendo hallada aquestos años, se guarda oy la nauegacion de Onesicrito, y de Noarco, ni tiene nōbres de las māsiones donde se detienen a tomar refresco, ni los espacios dellas. Primeramente està Xilenopolis, edificada por Alexandro, de donde tomaron el principio. Iunto a que rio, o donde aya estado no se declara suficientemente: pero, cuentan estas cosas dignas de memoria. Que Nearco edificò vn pueblo en aquella nauegacion, que el rio Nabro es capaz de nauios: enfrente està vna isla a setenta estadios de distancia. Alexandria, edificada de Leonato, por mandado de Alexandro, en los fines de aquellas gentes. Argeno con saludable puerto, el rio Tubero nauegable, cerca del qual estan los Parires, y luego los Ictiofagos con tan largo trecho, que nauegaron por sus riberas espacio de veinte dias. La isla que se llama del Sol, [b] y la misma llaman apofento de las Ninfas, es toda bermeja, en la qual se consumen todos los animales, y no se sabe la causa. La gente llamada Oros, el rio Hitane de Carmanio, portuoso, y abundante de oro. Desde el aduirtieron, que se començauan a descubrir los Septentriones, y que el Arcturo no se via todas las noches, ni jamas en todo el tiempo dellas, y que hasta alli auian ocupado los Achemenides, y q̄ vsauan los metales de cobre y hierro, y del arsenico, y azarcon. Adelante està el promontorio de Carmania, desde el qual a los Macas, gente de Arabia, en la ribera contraria, tiene el passo cincuenta millas de distancia: ay tres islas, de las quales sola Organa se habita: tiene mucha agua, y està apartada de tierra firme veinte y cinco millas. Quatro islas estan ya en el seno antes de Persia, junto a estas espantaron la armada vnos Hidros [c] marinos, de veinte codos de largo, nadando delante. La isla Acrotado, y tambien los pueblos Gaurates, en los quales està la gente llamada Chianos, el rio Hiperis, en medio del seno Persico, capaz de naos de carga. El rio Sitiogago, por el qual se nauega en siete dias a los Passargadas. El Firstimo, rio nauegable, la isla sin nombre, el rio Granio, capaz de naos pequeñas, y passa por Susian. A la parte derecha deste rio habitan los Deximontanos, los quales perficionan el betumen. El rio Oroatis, cuya entrada es dificultosa, sino es a los muy diestros, dos islas pequeñas. Desde alli ay vna nauegacion vadosa, semejante a pantanos de laguna: pero hazese por algunas canales. La boca del Eufrates, el lago que hazen el rio Euleo, y el Tigris, junto a Carace, adelante arrimada al Tigris Susa. Alli hallaron a Alexandro, que celebraua vnas fiestas al septimo mes, despuesque se auia apartado dellos desde Patale, [d] y al tercero de su nauegacion. Assi nauegò la armada de Alexandro. Despues pareció certissimo, que desde Siagro, [e] promontorio de Arabia, se podia ir a Patale con el viento Fauonio, al qual llaman alli Hipalo. Parecio ser este viage de XIII. XXXII. millas: pero la edad que se figuio luego, juzgò ser camino mas cercano y mas seguro, si desde

[a] ...Oritas, Ictiofagos ... significa hō[bres] ... que se sustē[tan] de peze ... escriue Rho[dig.] lib. 5. c. 23. q̄ ... cuerpos de ... quantos los ... a las fie[ras] ... q̄ se los ... por ser ... y sin pie ... como los ... Nūca ... las v- ... sustentanse ... Ce- ... cuyas cos[tillas] ... les siruen ... de madera ... para las ... las esca- ... tejas pa- ... [tab]las.

[b] ... del Sol, ... zomen ... Nearco, ... abon. lib. ... ercio lib. ... finem. So ... Y Mar- ... dize, que ... fuerça del ... perecē en ... anima.

[c] Hidros marinos, son culebras, o serpiētes marinas.

[d] Patale, aora Reyno de Cambaya, en la lengua antigua de los Indios, significa isla triangular como es Cābaya, llamāla aora los Indios Patan, y dize Patā a vn pueblo grā dissimo, y famosissimo por la contratacion.

[e] Siagro, llamado aora Sfacalath.

desde el mismo promontorio se fuesse al rio Cizero,[a] puerto de la India, y mucho tiempo se ha nauegado assi, hasta que los mercaderes hallaron mas breue camino, y la India se añidio para grangeria, porque todos los años se nauega: pero poniendo en los nauios compañias de flecheros, por ocasion de los cosarios Piratas, que los hazian grande daño. Y no me darà fatiga hazer descripcion de todo el viage, desde Egipto, pues tenemos aora ya cierta noticia della. Grāde cosa, digna de escriuirse, que ningun año de nuestro Imperio ha dado, y embiado en mercaderias, menos de quinientos mil sestercios,[b] las quales puestas acà entre nosotros se venden a ciento por vno. El pueblo Iuliopolis està mil millas de Alexandria; desde alli nauegan por el Nilo a Copto,[c] trecientas y tres millas, el qual camino soplando vientos Etesias se acaba en doze dias. Desde Copto se va en camellos por alojamientos, dispuestos por razon de tomar agua. El primer alojamiento se llama Hidreuma[d] a treinta y dos millas. El segundo en el monte vn dia de camino. El tercero en otro Hidreuma, nouenta y cinco millas de Copto. Despues en el monte. Despues al Hidreuma de Apolo, ciento y ochenta y quatro millas de Copto, luego otra vez en el monte: luego al nueuo Hidreuma, dozientas y treinta y tres millas de Copto. Ay otro Hidreuma antiguo, que se llama Trogloditico, donde està de assiento vn presidio, dos millas del camino, y quatro millas apartado del nueuo Hidreuma: luego el pueblo Berenice,[e] donde està vn puerto del mar Roxo, dozientas y cincuenta y ocho millas de Copto. Pero porque la mayor parte del camino se anda de noche, por el excessiuo calor, y los dias se gastan en los alojamientos, todo el camino desde Copto a Berenice, se haze en doze dias, Empieçan a nauegar en medio del Estio, antes del nacimiento de la Canicula, o luego en naciendo; y vienen en poco mas o menos de treinta dias a Oceli,[f] de Arabia, o a Cana,[g] que es de la region que cria el incienso. Ay alli vn tercero puerto, que se llama Muça,[h] al qual no llega la nauegacion Indiana, sino es que lleguen a el los mercaderes de incienso, y de olores de la Arabia. Dentro de tierra ay muchos pueblos, el principal, que es corte del Rey, se llama Safar, y otro Sabe: pero a aquellos que caminan a India, es vtilissimo salir de Oceli, y desde alli nauegan con el viento Hipalo quarenta dias, hasta Mucire,[i] que es el primer mercado de la India, al qual no se ha de llegar por los vezinos cosarios, los quales tienen vn lugar llamado Hidras, y no es abundante de mercaderias. Fuera desto està muy lexos de tierra el sitio donde estan las naos, y passan con barquillas las cargas de mercaderias que se lleuan. Reynaua alli quando yo escriuia esto, Celebotras. Otro puerto ay mas prouechoso de la Prouincia de Necanidon,[k] que se llama Becare. Alli reyna Pandion, y muy apartado del emporio, o mercado Mediterraneo està el pueblo que se llama Modusa: pero la region de la qual lleuan pimienta a Becare con barcas de solo vn leño, se llama Cotona, todos los quales nombres de gentes, puertos, y pueblos no se hallan en ninguno de los Autores antiguos, en lo qual se ve que se muda el estado de los lugares y gentes. Tornan a nauegar desde la India al principio, que llaman en Egipto, Tibi, que es nuestro Diziembre, o quando mas tarde, dentro de seis dias del mes que llaman los Egipcios, Mechiris, que es para nosotros antes de los Idus de Enero: y assi sucede, que tornan a venir en vn año. Nauegan desde la India con el viento Vulturno,[l] y en entrando en el mar Roxo con el Africo,[m] o Austro. Aora tornaremos a nuestro proposito. Nearco escriuio, que

[a] Cizero, junto a la ciudad de Amor, jūto a Calicut, hazia la isla llamada Amiadiua.

[b] Sestercio.

[c] Copto, llamada oy Canais, dista del Cayro 400000. millas.

[d] Hidreuma significa poço de mucha agua.

[e] Berenice, aora Sues.

[f] Oceli, a... po de Ce... puerto de los ... Gabinita, li. 12. c. 19.

[g] Cana, ... no Cain...

[h] Muça, ... li.

[i] Mucir, ... Anor, el ... Calicut.

[k] Necanidon, aora N...

[l] Vulturno, llamada ... roco.

[m] Africo o Austro, oy ... Ostio.

que la ribera de Carmania tiene dos mil y cincuenta millas. Defde fu principio, hafta el rio Sabin, ª cien millas. Defde alli fe cultiuan viñas, y campos de labor, hafta el rio Andanin, por efpacio de veinte y cinco millas. La region fe llama Armuzia, ᵇ fon pueblos de Carmania, Cetis, y Alexandria. Defpues en efta parte rompe las tierras el mar, al qual llamaron los nueftros Bermejo, ᶜ y los Griegos Eritreo, del Rey Eritra, o (como otros entendieron) por tomar aquel color de la repercufsion del Sol; otros de la arena y tierra, y otros por fer tal la naturaleza de la mifma agua.

a ...San, aora ...nit.
b ...Armuzia, ao... Orm... uz.
c ...Bermejo, ... de los ... Suph, q... a lleno ... as, lo qual ... tambien ... r, lib. 13. ... kraft. lib. ... rodeo lib. ... de Curcio

Seno Perfico y Arabico.

PEro diuidefe el mar Bermejo en dos fenos, aquel que eftà a la parte de Oriente fe llama Perfico, y fegun efcriue Eratoftenes, tiene veinte y cinco millas de circuyto; enfrente eftà Arabia, cuya longitud es doze mil paffos. Luego eftà rodeada de otro feno, llamado Arabico; el que entra al Oceano, fe llama Azanio. La entrada del Perfico tiene cinco millas de ancho, otros le hizieron de quatro, defde el principio hafta lo vltimo del feno, por camino derecho, es cierto que ay muy cerca de XI. XXV. millas, y fu fitio tiene la forma de la cabeça humana. Oneficrito, y Nearco efcriuieron, que ay defde el rio Nilo hafta el feno Perfico, y luego defde las lagunas del Eufrates a Babilonia, veinte y cinco millas. En el angulo de Carmania eftan los Chelonofagos, que cubren fus cafas con las conchas de las tortugas, y fe fuftentan de fu carne. Defde el rio habitan el mifmo promōtorio los Arabes, que fuera de la cabeça, tienen todo el cuerpo lleno de pelo, y andan veftidos de pellejos de pefcados.

La isla Cafcandro, y los Reynos de los Partos. Cap. XXV.

DEfpues deftos, hàzia la India fe dize, que eftà en el Oceano la isla Cafcandro, que es defierta, y de cincuenta millas, y junto a ella, con vn eftrecho que corre por medio; eftà Stoyde, que es de mucha grangeria con las perlas. Defde el promontorio fe juntan los Armozcos con los Carmanos: algunos ponen entre ellos en quatrocientas y dos millas por toda la ribera a los Arbios. Alli eftà el puerto de los Macedones, y en el promontorio las aras de Alexandro, rios, el Saganos, y luego el Daras, y Salfos: paffando del eftà el promontorio Temifteas, y fe habita la isla Afrodifias. Defde alli es el principio de Perfia, hafta el rio Oreati, con el qual fe diuide del Ymaide. Enfrente de Perfia eftan las islas Filos, Cafandra, y Aratia, con vn altifsimo monte confagrado a Neptuno. La mifma Perfia, fituada contra Poniente, tiene quinientas y cincuenta millas de ribera: y tambien es rica en bizarria y pompa, y mucho ha que fe ha paffado al nombre de los Partos. Del imperio deftos dirè aora algunas cofas. Todos los Reynos de los Partos fon diez y ocho, porque es cierto que diuiden afsi las Prouincias (como dixi mos) junto a los dos mares; el Bermejo al Mediodia, y el Hircano al Septētrion. Las onze deftas Prouincias, que fe llaman fuperiores, empieçan defde los cōfines de Armenia, y riberas Cafpias, y llegan a los Scitas, con los quales tratan y viuen igualmente. Los otros fiete Reynos fe llamā inferiores. Lo que pertenece a los Partos, fiempre fue la Partia en las raizes de los montes muchas vezes nombrados, que cubren todas aquellas naciones, a la parte de Oriente tiene los Arios, al Mediodia a Carmania, y los Arianos, al Occidente los Pratitas y Medos, y al Septentrion a los Hircanos; por todas partes eftà ceñida de defiertos, los

vlteriores Partos se llaman Nomades. De la otra parte de los desiertos hàzia el Occidente, las ciudades suyas que auiamos dicho, son Isatis, y Caliope, hàzia el Oriente estiual Europo, hàzia el inuierno, Mania, y en medio de Hecatompilos, Arsacia. La noble region Nisea tiene a los Partienes, donde està Alexandropolis, llamada asi de su edificador.

a Media, oy Prouincia de Seruã.

Media, [a] *Mesopotamia, Babilonia, y Seleucia. Cap. XXVI.*

NEcessario es señalar en este lugar el sitio de los Medos, y hazer tãbien descripcion de la forma de las tierras, hasta el mar de Persia, para que cõ esto se entiendan despues mas facilmẽte las demas cosas. Porque Media, ocurriendo al encuentro de Partia, atrauessada obliquamente desde el Occidente, incluye en si entrambos Reynos. Tiene pues esta al Oriẽte los Caspios, y Partos, al Mediodia a Sitacene, y Susian, y Persia, al Occidente a Adiaben, al Septentrion la Armenia. Los Persas siempre han habitado el mar Roxo, por lo qual se llama este seno Persico. Alli la region maritima es Ciropolis,[b] y por donde esta entra hàzia los Medos, se llama Elimais. Megala se llama vn lugar donde se baxa por gradas, cõ grande dificultad del monte, con vna entrada muy angosta, hasta Persepoli, cabeça del Reyno, la qual fue destruyda de Alexandro. Fuera desto tiene en los vltimos fines a Laodicea, [c] edificada de Antioco. Luego hàzia Leuante posseen los Magos el castillo Passagardas, en el qual està el sepulcro de Ciro.[d] Y tambiẽ es destos el pueblo Ecbatana, el qual por el Rey Dario fue mudado a los montes. Entre los Partos y Arianos habitã los Paretacenos. Destas gentes, y del Eufrates estan cercados los Reynos inferiores. De los demas trataremos en escriuiendo de la Mesopotamia, excepto de su punta, y de los pueblos de los Arabes, de los quales se hizo relacion en el libro passado. Toda la Mesopotamia de los Asirios estuuo esparcida por alquerias, fuera de Babilonia y Nino. [e] Los Macedones la congregaron en ciudades, por la fertilidad de la tierra. Fuera de los pueblos ya dichos, tiene a Seleucia, Laodicea, y Artemita. [f] Tambien en la Prouincia de los Arabes, que se llaman Aroes, [g] y Mardanos, [h] tiene a Antiochia, la qual se llama Arabis, por auer sido edificada de Nicanor, Prefecto de Mesopotamia. Con estos se juntan los Arabes, y mas adentro los Eldamarios, sobre los quales està el pueblo Dura, junto al rio Pelaconta, y los Salmanos, y Masseos, Arabes: pero los Alones [i] estan junto a los Gordieos, [k] por los quales va el rio Cerbis a entrar en el Tigris, los Azones, Silices, Montanos, y Orontes, [l] los quales tienen su pueblo Gaugamela al Occidente, y tambien a Sue, en las montañas. Mas arriba estan los Silices, y Clasites, [m] por los quales passa el rio Lico, viniendo desde Armenia. Absitris està hàzia el Oriente del inuierno, el pueblo Azochis. [n] Luego en la tierra llana estan los pueblos Diospage, Polirelia, Stratonicea, y Antemo. En los confines de Eufrates Nicefosio, el qual, como ya diximos, mandò edificar Alexandro, por la comodidad del lugar. Tambien hemos hecho relacion de Apamia, en la region de Zeugma, desde la qual yendo hàzia Leuãte, se encuentra vn pueblo muy fortalecido, que antiguamente tuuo de ancho sesenta y cinco estadios, y fue llamado Corte Real de los Satrapas, al qual se lleuauan los tributos, aora se ha reduzido en vn alcaçar. Duran aora, como fueron de antes, Hebata, [o] y Oruro, termino del Imperio Romano, por conquista de Pompeyo Magno, el qual està dozientas y cincuenta millas de Zeugma. Ay Autores que escriuen, que por obra de Gobar, Prefecto, fue el Eufrates diuidido, donde dezimos que se hiende, porque no molef-

b Otros leen regia, ibi, maritima Ciropolis.

c Laodicea, llamada aora Lor.

d Del sepulcro de Ciro dize lo mismo Strabon.

e Nino es Nin... uc, donde pre... cò Ionas

f Artemi... Caramit.

g Aroes, Iro...

h Mardan... dino.

i Alones ... giacana.

k Gordo... Gon.

l Oront... ta.

m Clasit... lat.

n Azoch... chif.

o Heba...

molestasse a Babilonia con su impetuosa corriente, este rio es llamado de todos los Assirios Armalcar, [a] que significa rio Real. En aquella parte por donde se diuide, estuuo el pueblo Agrani de los mayores del mundo, el qual destruyeron los Persas. [b] Babilonia, cabeça de las gentes Caldeas, por mucho tiempo tuuo grandissima fama en todo el Orbe de la tierra; y por ella todo lo restante de Mesopotamia, y de Assiria fue llamado Babilonia. Tenian los muros de que està cercada, sesenta millas, y tenian dozientos pies de alto, y cincuenta de ancho, y cada pie es tres dedos mayor que el nuestro, y por medio della passa el rio Eufrates, con admirable obra de vna, y de otra parte. Dura alli hasta aora el templo de Iupiter Belo: este fue inuentor de la ciencia de las estrellas. Lo demas del circuyto lo conuierte en desiertos, cõsumiendo las vezindades de Seleucia, edificada por esta causa de Nicanor, a nouenta millas, donde el Eufrates lleuado por caz, se junta con el Tigris: pero la que se nombra Babilonia, oy es libre, y tiene su derecho, y señorio, y viue con las costumbres de los Macedones. Dizen que tiene de gente ciudadana seiscientos mil vezinos, y que el sitio de sus murallas es semejante a vna aguila que estiende las alas, y que su campiña es la mas fertil de todo el Oriente. Los Partos hechos a vna, para deshazer la grandeza desta ciudad, edificaron tres millas della en Calonitis, a Ctesifonte, que aora es cabeça del Reyno, y despues viendo que no aprouechaua, el Rey Bologeso nueuamente edificò otro pueblo, llamado Bologesocerta, muy cerca della. Tambien estan en Mesopotamia otros pueblos, Hipareno, que tambien es este de los Caldeos, como Babilonia, junto al rio Narraga, [c] que dio nombre a la ciudad. Los Persas arruinaron los muros de los Hiparenos. Tambiẽ los Orchenos, tercera dotrina de los Caldeos, està en el mismo sitio, hàzia Mediodia: passando desde estos estan los Notites y Ortofates, y Greciocantes. Nearco y Onesicrito escriuẽ, que desde el mar Persico a Babilonia, nauegando por el Eufrates, ay quatrocientas y doze millas: pero los que escriuieron despues, ponen desde Seleucia quatrocientas y nouenta millas. Iuba pone desde Babilonia a Carace, ciento y setenta y cinco millas. Algunos dizen, que viene el Eufrates de la otra parte de Babilonia por corriente continua, antes que se diuida en braços, ochenta y ocho millas, y toda su corriente dizen que es xi. millas. La diuersidad de los Autores haze incierta la medida; siendo cierto, que tambien los Persas determinan los Schenos, y Paransangas, vnos con vna medida, y otros cõ otra, donde el rio dexa de fortificar la tierra con su corriente, llegando su termino hasta los cõfines de Carace. Luego fatigã la tierra los Atalos, ladrones robadores de gẽte de los Arabes, de la otra parte de los quales estan los Scenites. Pero en el circuyto del Eufrates estã los Nomades de Arabia, hasta los desiertos de Siria, desde donde diximos, que se tuerce hàzia el Mediodia, dexando las soledades y desiertos Palmerinos. Seleucia estã distãte de la cabeça de Mesopotamia, a los que nauegan el Eufrates, mil y ciento y veinte y cinco millas. Del mar Roxo, si se nauega por el Tigris, trecientas y veinte millas. De Zeugma, quinientas y veinte y siete millas. Zeugma, desde Seleucia de Siria, hasta nuestra ribera, ciento y treinta y dos millas. Esta es alli la anchura de las tierras, entre los dos mares. Pero el ancho del Reyno de los Partos es nouecientas y quarẽta y quatro millas. Tambien hasta aora estã vn pueblo de Mesopotamia en la ribera del Tigris, cerca de otros rios que entran en el, al qual llaman Digba.

El rio Tigris. [d] *Cap. XXVII.*

Pero conuendrà tratar del mismo rio Tigris, nace en la region de la Arme-

[a] Armalcar Na... en len... los Siros ... llaman vsa... los Orienta... ...lerius.

[b] ...bilonia, llamada y Bagra... fue edifica... de Semira... y sus muros ... de las ... marauillas ... mundo. ... chos es... nos de la ... ozido, y ... ten, Vi... b. 6. c. 3.

[c] ...arra, aora ... a.

[d] El Tigris fue llamado por otro nõbre Teia, del qual nõbre fue engañado el Emperador Iuliano, no entendiẽdo lo que el Oraculo le dezia, q̃ se guardasse de Teia.

Armenia mayor de vna clara y descubierta fuente que està en lo llano, llamase aquel lugar Elongosine. El nombre de la fuente por donde mas tardamente corre, se llama Diglito.[a] Desde donde se apresura se empieça a llamar Tigris por su celeridad. Assi llamā los Medos a la saeta. Entra en el lago Aretusa, el qual sustenta todas las cosas pesadas q̄ echan en el, y exhala de si nitro con las nieblas. Tiene este vn genero de pezes, los quales no se mezclan con la corriente del rio que atrauiesa por el, como tampoco los pezes del Tigris no entrā en las aguas del lago. Dizese, que en la corriente, y en el color es dessemejante. Passado deste lago, y encontrando con el monte Tauro,[b] se hunde por vna cueua, y yendo por debaxo del, sale por el otro lado: llamase aquel lugar Zoroanda. Ser el mismo se manifiesta, porque lo que echan en el desta parte, sale, y lo lleua a la otra. Despues passa por otro lago q̄ se llama Tospites, y de nueuo se torna a hundir por vnas crietas, y bocas de la tierra, y passadas veinte y cinco millas, torna a salir junto al Ninfeo. Escriue Claudio Cesar, que corre este tan cerca del rio Arsanias en la region de Arrene, que quando crecen van jūtos, pero que no se mezclan sus aguas, y q̄ el Arsanias como mas liuiano, nada sobre las aguas del Tigris, casi por espacio de quatro millas, y despues de diuidido entra en el rio Eufrates: pero el Tigris despues que ha recebido en si los famosos rios de Armenia, el Partenio, Agnice, y Farion, diuidiendo los Arabes, Aroeos, y Adiabenos, y haziendo la Mesopotamia que ya diximos, auiendo ilustrado los mōtes de los Gordieos jūto a Apamia,[c] pueblo de los Mesenos, de la otra parte de Seleucia de Babilonia ciēto y veinte y cinco millas, diuidido en dos corrientes, con el vno va a Mediodia, y Seleucia bañando a Messena, y con el otro se tuerce al Septentriō, y hiende los campos Caucas[d] por detras de la misma nacion, donde tornaron a correr hàzia tras las aguas, se llama Pasitigris. Despues recibe de Media al Coaspe, y (como ya diximos) passando entre Seleucia, y Ctesifonte, se derrama en los lagos Caldeos, y los llena con anchura de setēta millas. Despues saliendo con caudalosa corriēte, por el lado derecho del pueblo Carace, entra en el mar de Persia cō diez bocas. Entre las entradas de los dos rios huuo veinte y cinco millas (o como otros dizē) siete mil. el vno y el otro nauegables, pero los Orchenos, y comarcanos muy largo tiempo tuuieron cerrado el Eufrates, regando con el los campos, y no se lleua al mar sino por el Tigris. La region cercana al Tigris se llama Parapotamia, en ella se ha tratado de Mesana; su pueblo principal es Dibitach.[e] Juntase Calonitis con Ctesifonte, y no solamente es noble por los palmares, sino tambien por las oliuas y frutas, y otros arboles. Llega hasta ella el monte Zagro, el qual viene desde Armenia entre los Medos, y Adiabenos, sobre Paretacene, y Persia. Calonitis està apartada de Persia quatrocientas y ochenta millas, y algunos dizen, que ay tanto desde el mar Caspio a Assiria, por el mas corto camino. Entre estas Prouincias y Mesene està Sitacene, la qual se llama tambien Arbelite, y Palestina; su pueblo es Sitace de los Griegos, hàzia Leuante, y Sabata: pero hàzia el Poniente Antiochia, entre los dos rios Tigris, y Tornadoto. Tambien Apamia a la qual puso Antioco el nombre de su madre, està cercada del Tigris; esta se diuide con el Arcoo. Mas adelante està Susiane, en la qual està Susa,[f] antigua corte Real de los Persas, edificada por Dario, hijo de Histaspe. Està apartada Seleucia Babilonia quatrocientas y cincuēta millas, y otro tā to de Ecbatane de los Medos, por el mōte Carbano. En la corriente Septētrional del Tigris està el pueblo Babitace; està apartado de los de Susa ciēto y treinta y cinco millas. Alli los hombres

[a] Diglito, Tateclo. Chaldaus Paraphrast. s, Iosebh. lib. 1 c 2. Piglath. Metalerius.

[b] Senec. lib. 6. q. natur. c. 8.

[c] Apamia, aora Gresira.

[d] Caucas, aora Cuerch.

[e] Dibitach, aora Dehebe...

[f] Susa de Strabon, q̄ fue edificada de Licōdre de Lenō... que fue ... assi por ... chas flores q̄ ay en el, llamadas en ... tierra Sus. En Africa ay otra ciudad llamada de los Romanos.

bres solos entre todos los mortales aborrecé el oro, y lo hunden y escondé debaxo de tierra, porq̃ ninguno vse dello. Hàzia Leuãte se jũtan cõ los Susianos los ladrones Coseos, y quarenta pueblos de los Miceos, de libre feroci dad. Arriba destos estan los Partusios, Mardos, y Saytes, y Hios, los quales se estiendé sobre Elimayda, la qual jũtamos por la ribera cõ la Persia. Susa està apartada del mar de Persia, doziẽtas y cincuenta millas, por donde subio hasta ella la armada de Alexandro, nauegando por el Pasitigris. Vna aldea jũto al lago Caldaico se llama Aphle, desde donde ay sesenta y cinco millas de nauegacion hasta Susa. Por la parte de Oriente estan cercanos a los Susianos los Coseos. Sobre los Coseos, hàzia el Septentrion Mesobatene, debaxo del mõte Cambalido, que es vn ramo del Caucaso. Desde alli es muy facil passo para los Bactros. A Susiane aparta de Elimaida el rio Euleo, el qual nace en Media, hundiédose en medio del camino, debaxo de tierra, y despues tornado a salir, y corriendo por Mesobaten, rodea y cerca el alcaçar de Susa, y el templo de Diana, respetadissimo de aquellas gentes; y el mismo rio es tenido en grande reuerencia, porque los Reyes no beuẽ de otra agua, y por esto la lleuauã a tierras muy apartadas. Este rio recibe en si el rio Hedipno, fuera del rio Assilo, que viene de los Persas, y vno de los Susianos. Iũto a el està el pueblo Magoa, quinze millas de Carace: algunos ponen este pueblo en lo vltimo de Susania, jũto a los desiertos. Passado Euleo està Elimais, en la ribera cercana a Persia. Desde el rio Oreate, a Carace, ay dozientas y quarenta millas: sus pueblos son Seleucia, y Sosirate, puesta junto al monte Casiro. Toda aquella ribera q̃ està abaxo cercana a el, es inaccessible, por el cieno (como diximos) de las Sirtes menores, por respeto del mucho legamo q̃ lleuã los dos rios, Brixia, y Ortacea; quedando tambien la misma Elemaide tã pantanosa, que no se puede ir a Persia, sino yendo al rededor della. Es muy fatigada de serpientes que traen consigo los rios. La parte della, que es mas dificultosa de andar, se llama Caracene, por vn pueblo de Arabia, q̃ cierra los Reynos, del qual trataremos en auiédo declarado la opinion de Marco Agripa, porque el escriuio, q̃ la Media, y Partia, y Persia se terminan por la parte de Leuante cõ el rio Indo, y por la de Poniẽte con el Tigris, y por el Septentriõ con el Tauro, y cõ el Caucaso, y por el Mediodia con el mar Roxo, y q̃ tiené de largo XIII. XX. millas, y de ancho ochocientas y quarẽta. Fuera desto dize, que la Mesopotamia sola por si està encerrada hàzia Leuante, cõ el Tigris, hàzia Poniente con el Eufrates, hàzia el Septentrion con el Tauro, y hàzia Mediodia con el mar Roxo, y tiene de largo ochocientas millas, y de ancho trecientas y sesenta. Carace es el pueblo intimo del seno de Persia, desde el qual se estiende la Arabia, llamada Eudemon. Habitase en vn collado alto, hecho a mano, entre los dos rios, q̃ corren por la parte derecha el Tigris, y por la izquierda el Euleo, con tres millas de distãcia. Fue primero edificado por Alexãdro Magno, el qual lleuãdo a el los habitadores, y gentes de Durine, ciudad Real (la qual se acabò entõces) y dexados alli los soldados inutiles, mandò q̃ se llamasse Alexandria, y su termino Peleo, del nõbre de su patria, el qual auia hecho propiamẽte de Macedones. Los rios expugnarõ, y destruyerõ aquel lugar. Despues Antioco le reparò, que fue el quinto de sus Reyes, y llamole de su nõbre; y siédo otra vez arruynado de los rios, Pasines, hijo de Sogdonaco, Rey de los Arabes comarcanos, el qual falsamẽte escriue Iuba, auer sido Satrapa de Antioco, la restaurò, oponiédo para su defensa grãdes reparos, y la dio su nombre, dexãdo fortificado su sitio cerca de tres millas en largo, y poco menos en ancho. Primero fue lugar maritimo apartado

diez estadios de la ribera, y tambien tiene alli vn porteçuelo falso: pero segun escriuio Iuba, està cincuenta millas. Pero aora los Embaxadores de los Arabes, y nuestros negociadores q̃ han venido de allà, afirman, que està apartado de la ribera ciento y veinte millas. En ninguna parte ha aprouechado mas, ni cõ mas breuedad, la tierra trayda de los rios. Y mas es de marauillar, que la creciente que llega de la otra parte del muy lexos, no las aya tornado a lleuar. Es cosa cierta, q̃ en este lugar nacio Dionisio, el mas nueuo Autor de la descripcion del mũdo, al qual embiò el Emperador Augusto a Leuante, para considerar y escriuir todas las cosas de aquellas partes, quãdo auia de ir su hijo mayor contra Armenia, a las guerras de los Partos y Arabes. No he perdido de la memoria, ni estoy oluidado auer dicho en el principio desta obra, que me parece ser cada vno diligẽtissimo autor de su sitio. Pero en esta parte me parece seguir las armas Romanas, y al Rey Iuba, por los libros que escriuio desta empresa de Arabia al mismo Cayo Cesar.

Arabia, los Nomades, Nabateos, Omanos, y las islas Tilo, y Ogiri. Cap. XXVIII.

LA Arabia, region que no se deue posponer a ninguna del mũdo, es de grandissima anchura, deciẽde desde el monte Amano, y de la region de Cilicia y Comagene, con muchas gentes, y naciones dellos, como hemos dicho, traydas alli de por fuerça por el gran Tigrano, y de su propia volũtad a nuestro mar, y a la ribera de Egipto, como hemos enseñado. Y tambien en medio de Siria, hasta el mõte Libano, passados los Nubeos, a los quales se juntã los Ramisios, luego los Taraneos, y luego los Patamios: pero la misma peninsula Arabia, estendiẽdose entre los dos mares Bermejo, y Persico, con vn cierto artificio de naturaleza està rodeada del mar, siendo semejante a Italia en la forma y grandeza; y tambien mira la misma parte del cielo sin alguna diferencia. Esta tãbien en aquel sitio es feliz. Ya cõtamos sus pueblos desde nuestro mar, hasta los desiertos Palmerinos. Aora diremos las demas cosas que se siguẽ. A los Nomades rodeã (como diximos) los Scenites, que son grande daño de los Caldeos, y siempre andan vagabundos, y tomã el nombre de los pauellones hechos de pieles, los quales tienden dõde les parece: luego adelante estã los Nabateos, los quales habitan vn pueblo llamado Petra, q̃ està situado en vn valle, y tiene poco menos de dos millas de grandeza, y està cercado de asperissimos montes, y diuidido con vn rio que passa por medio del. Està apartado de Gaça, pueblo de nuestra ribera, seiscientas millas, y del seno Persico ciẽto y veinte y dos. Aqui se juntã los dos caminos, el de los que van desde Siria a Palmira, y de los que vienen de Gaça. Desde Petra, hasta Carace habitarõ los Omanos, cõ dos pueblos antiguamẽte famosos, edificados por Semiramis, llamados Abesamide, y Soraccia, aora son desiertos: luego està vn pueblo llamado Forat, sujeto al Rey de los Caracenos, en la ribera del Pasitigris, al qual vienẽ desde Petra, y desde alli nauegan a Carace, con seguridad, doze millas, y los que nauegã del Reyno Partico, vienen a Teredon,[a] que es vna aldea mas abaxo de donde se juntan el Eufrates, y el Tigris. El lado izquierdo del rio tienen los Caldeos, y el derecho los Nomades Scenites. Algunos dizen que se nauega por el Tigris a otros dos lugares muy distantes, q̃ son Barbacia, y luego Tumata,[b] el qual dizẽ nuestros mercaderes que està apartado de Petra, diez dias de nauegacion, y que obedece al Rey de los Caracenos, y que Apamia està situada donde el Eufrates, y el Tigris se juntan, y estancan sus aguas: y assi sintiendo que los Partos los pretenden

a Teredon. Balçara.

b Tuma, Tima.

den hazer alguna correria, abriendo los cazes y presas, se defienden con la inundacion del rio. Aora descreuiremos la ribera desde Garace, buscada primero de Epifano. El lugar donde fue la entrada del Eufrates, el rio Salado, el promontorio Caldone, mas semejante a vn remolinado y hondo tragadero de agua que a mar: el rio Acana que corre por cincuenta millas de la ribera. Los desiertos de cien millas, hasta la isla Icara, el seno Capeo, el qual habitan los Gaulopes, y los Catenos, el seno Gerraico. El pueblo Guerra, de cinco millas de ancho, tiene torres de peñas de sal, quadradas. Cincuenta millas de la ribera està la region Atene, y enfrente à la parte contraria la isla Tilos, otras tantas millas de la ribera, la qual es celebradissima por la mucha abundancia de perlas, y tiene vn pueblo del mismo nombre, y junto a ella està otra menor doze millas de su promontorio. Mas adelante dizen, que se ven grandissimas islas, a las quales no se ha llegado. El circuito desta dizen ser ciento y doze millas y media, y que està mas lexos de Persia, y que se va a ella por vna canal estrecha. Luego se siguen la isla Asgilia, los Nochetes, Zuracos, Borgodos, Catareos, y Nomades, el rio Cinos. Mas adelante escriue Iuba, que por aquel lado no està descubierta la nauegacion por causa de los escollos y peñascos; y no haze mencion de Batrasabes, pueblo de los Amanos, y de Omana, a quien los Antiguos hizierõ puerto celebre de Carmania. Tampoco hizo relacion de Omne, y Atane, los quales pueblos dizen nuestros mercaderes, que son aora muy celebrados en el mar Persico. Passado el rio Canis, como escriue Iuba, ay vn monte que parece estar abrasado. Luego las gentes Epimaranites, luego los Ichtiofagos, las isla desierta, los pueblos Batimios, los montes Eblitecos, la isla Omeno, el puerto de Macorbe, las islas Etaxalo, y Oncobrite, y la gẽte Caldea; muchas islas sin nombres, pero las celebres son, Isura, y Rinea, y otra cercana, en la qual estan escritas estrellas de piedra, con letras incognitas; el puerto Goboea, las Brages, islas desiertas, los pueblos Taludeos, la region de Dabanegor, el monte Orsa, con puerto, el seno Duato, muchas islas, el mõte Tricorifo, la region Cardalena, las islas Solanides, y Capina, y la de los Ichtiofagos: luego los Glaros, la ribera Hamea, donde ay minas de oro, la regiõ Canauna, las gentes Apitamos, y Gasanos, la isla Deuade, la fuente Goralo, los Garfates, las islas Aleu, y Amnametu, la gẽte Darres, las islas de Chelonites, y muchas de los Ichtiofagos, Eodanda desierta, Basag, y muchas de los Sabeos. Los rios Tamar, y Amnon, las islas Dolices, las fuentes Daulotes, y Dora, las islas Pteros, Labanis, Coboris, Sambracate, y vn pueblo del mismo nombre en tierra firme. A la parte de Mediodia ay muchas islas, la mayor es Camari, el rio Misecro, el puerto Leupas, los Scenites, Sabeos, y muchas islas. Acila feria y mercado suyo, desde el qual se nauega a la India, la regiõ Amitoscuta, y Damnia, los Miços mayores y menores, los Drimatos, y Maces: el promontorio destos està enfrẽte de Carmania, apartado cincuenta millas. Alli se cuẽta auer sucedido vna cosa admirable, y es, que Numenio siendo Preposito de Messena, por el Rey Antioco, vencio alli en vn mismo dia con la armada a los enemigos, y saliendo a tierra combatio otra vez con la caualleria contra los Persas, y en vn mismo lugar señalò dos trofeos, vno a Iupiter, y otro a Neptuno. En alto mar esta la isla Ogiris, ilustre por auer sepultado en ella al Rey Eritra. Està apartada de tierra firme ciẽto y veinte y cinco millas, tiéne de circuito ciẽto y doze. No es menos ilustre otra q̃ està en el mar Azanio, llamada Dioscoridu, distante de Siagro, promontorio exterior, dozientas y ochenta millas: los demas pueblos de tierra firme, desde

viento Noto,son los Autarides. Estan en montes que tienen siete dias de camino;las gentes Larendanos,Catabanos,Gebanites,con muchos pueblos: pero los mayores son Nagia,y Tamna, que tienen sesenta y cinco templos. Esta es la significació de su grandeza. El promontorio,desde el qual a la tierra firme de los Trogloditas,ay cincuenta millas;los Toanes,Acites,Catramorites,Tomabeos, Anticaleos, Lexianes,Agreos,Cerbanos,Sabeos de Arabia,famosissimos por el inciēso,los quales se estiēden hasta los dos mares.Los pueblos suyos de la ribera del mar Bermejo, son Marane,Marma,Corolia,y Sabatra: los de dentro de tierra son Nasco, Cardaua,Carno, y Tomala,donde lleuan las mercaderias de los olores:parte dellos son Aramitas,cuya cabeça es Sobotale,que incluye dentro de sus muros sesenta templos:pero de todas sus ciudades es la real Mariaba.Tiene vn seno de nouenta y quatro millas,lleno de islas odoriferas.Cō los Atramitas se juntan en lo Mediterraneo los Mineos. Iunto al mar habitan los Elamitas, y ay vn pueblo del mismo nombre:con estos confinan los Cagulates: el pueblo Sibi, al qual llaman los Griegos Apate,los Arsicodanos,los Vadeos con vn grā pueblo,los Barasceos,Lichenia, la isla Sigaros,en la qual no entran perros, y puestos junto a la ribera,andando desatinados se mueren.El seno intimo,en el qual estan los Leanites, que le dieron el nombre.Su ciudad real es Agra, y en el seno Leana,o como otros quieren,Elana,porque aun al mismo seno llamaron los nuestros Elanitico, y otros Elenatico: Artemidoro le llama Alenitico,Iuba,Lenitico. Dizese,que el circuito de Arabia, desde Carace a Leana,tiene quarenta y ocho vezes [a] ciento y setenta millas;Iuba entiende que tiene algo menos,quarēta millas. Su mayor anchura es hazia el Septentrion,entre los pueblos Heroo, y Carace.Aora digamos los demas pueblos suyos,que estan dentro de tierra. Los antiguos juntaron a los Nabateos los Timaneos, aora estan los Tauenos, Suelenos,Sarracenos;el pueblo Arra, en el qual se junta y acude todo el trato y comercio;Hemuates, y Analites, los pueblos Domada, y Egra, los Tamudeos,el pueblo Badanata, los Carreos,el pueblo Cariate, los Acoales, el pueblo Phoda,y los Mineos,los quales(segun entienden) traen su origen de Minos,Rey de Creta, de los quales son los Carmeos;Mariaba de los Baramalacos,pueblo de catorze millas, q̄ no es pueblo de despreciar. Tambien Carnon,los Rameos, y el origen destos se entiende auer sido Radamanto, hermano de Minos;los Homerites cō el pueblo Massala,los Hamireos, Gedranites,Ampres,Ilisanites,Bacilites, Sameos,Amateos,con los pueblos Nesa,y Cenefero;los Zamarenos,con los pueblos Sayaze,y Scantate,los Bacascamos,el pueblo Risearma, cō el qual vocablo nombran la ceuada: los Auteos,y Rauios,Gireos,y Matateos:los Helmodenes con el pueblo Ebode;los Agacturos en los montes, con pueblo de veinte millas,en el qual està la fuente Emiscabales, que significa pueblo de camellos. Ampelone colonia de los Milesios,el pueblo Actrida,los Calingios,cuyo pueblo, llamado Mariaba,significa señores de todos;los pueblos Pallon,y Murannimal,jūto al rio, por encima del qual entienden q̄ passa el Eufrates:las gentes Agreos, [b] y Amonios,el pueblo Atenas,los Cauraranos,que significa riquissimos de ganado, los Caronites, Cesanos,y Coanos.Tambien fueron pueblos Griegos Aretusa,Larisa,y Calcis, q̄ fue destruyda con varias guerras.Solo Elio Galo, del ordē de caualleria,hasta aora ha entrado con las armas Romanas en esta tierra,porq̄ Cayo Cesar,hijo de Augusto,vio solamēte la Arabia.Galo arruynò algunos pueblos,q̄ no fuerō nōbrados de los Autores,los quales antes auiā escrito a Egra,Anesto,Esca,Magusio,

[a] Quatro mil y ochoc ētas y setenta millas.

[b] Agreos, en Vargas.

ſo, Tamaco, Labecia; y la ſobredicha Mariaba de ſeis millas de circuito, y tābien Caripeta, que fue donde mas lexos llegò. Lo demas contò por relaciones de eſpias, que los Nomades ſe ſuſtentan de leche y de carne de fieras, y que los demas exprimen y ſacan como los Indios vino de palmas, y azeite de alegria; que los Homeritas ſon en grādiſsimo numero; que los Mineos tienen fertiliſsimos campos de palmas y frutales, y ſus riquezas ſon en ganado, que los Cembanos y Arios, ſon valeroſos en las armas, principalmente los Catramotitas; que los Cares tienē anchiſsimos y fertiliſsimos campos, que los Sabeos ſon riquiſsimos de Boſques de arboles oloroſos, de metal de oro, de riego de los campos y de abundancia de miel y cera. De los olores trataremos en ſu libro. Los Arabes andan con mitras, o ſin quitarſe el cabello; raenſe la barba, ſino es en el labio alto: otros traen tambien ſin cortar la barba. Y es coſa de admiraciō, q̄ de tā inumerables pueblos, la mitad dellos viuē de mercācias, o de hurtos. En vniuerſal, ſon riquiſsima gente, por ſer donde vienen a parar grandiſsimas riquezas de los Romanos, y de los Partos, vendiendoles las coſas que cogē del mar, y de las ſeluas, ſin hazer trueco de ninguna con ellos. Aora ſeguiremos la otra ribera contraria de la Arabia. Timoſtenes taſſò que tenia todo el ſeno en largo quatro dias de nauegacion, y en ancho dos, y el eſtrecho quatro millas. Eratoſtenes deſde la entrada puſo a qualquiera parte treze millas. Artemidoro por todo el lado de Arabia catorze mil y cincuenta millas.

El ſeno del mar Bermejo, del Trogloditico, y Etiopico, Cap. XXIX.

PEro deſde el ſeno Trogloditico, haſta Ptolemaida, ay XI. LXXXI. millas; Agripa pone XIII. XXII. millas ſin diferencia de los lados. Muchos dixeron, que ſu anchura es quatrocientas y ſeſenta y dos millas, y ſu entrada la qual mira al Oriente del inuierno, dixerō vnos, que tiene quatro millas, otros que ſiete, y otros doze, ſu ſitio eſtà deſta manera. Paſſado el ſeno Elanitico, eſtà otro, al qual llaman los Arabes Eant, en el qual eſtà el pueblo Heroo, y tambien eſtuuo alli Cābiſu, entre los Nelos, y Marcadas, dōde fueron lleuados los enfermos del exercito. La gente Tira, el puerto Daneon, deſde el qual Seſoſtris Rey de Egipto primero que otro alguno, penſo hazer vn canal nauegable, que llegaſſe haſta el Nilo, por aquella parte que corre al lugar llamado Delta, ſeſenta y dos millas de diſtancia (que es lo que ay entre el rio y el mar Bermejo.) Deſpues intentò lo miſmo Dario Rey de los Perſas, y deſpues Ptolomeo que le ſiguio, el qual ſiguiò vna foſa de cien pies de ancho y treinta de alto, y treinta y ſiete millas y media de largo, haſta las fuentes Amargas. Pero el temor de anegarſe le eſpantò para no paſſar adelante, hallando que eſtaua tres codos mas alto el mar Bermejo que la tierra de Egipto. Algunos no traen eſta cauſa, ſino porque entrado por alli el mar, no ſe corrompieſſe el agua del Nilo, la qual ſola da la beuida: pero al fin todo el camino ſe frequenta por tierra, deſde el mar de Egipto, el qual es por tres partes. Vno es deſde Peluſio por arenales, en el qual no ſe halla raſtro ni ſeñal de camino, ſi las cañas hincadas no le moſtraſſen: porque el ayre cubre las piſadas: el otro eſtà dos millas de la otra parte del monte Caſsio, el qual a ſeſenta millas, torna al camino del Peluſio: habitā alli los Arabes Auteos. El tercero es, deſde Gerro, (al qual llaman Adipſon) va por los miſmos Arabes ſeſenta millas mas corto, pero muy aſpero, por los montes que ay, y muy falto de aguas. Todos eſtos caminos van a dar a Arſinoe,

ſinoe, edificada de Ptolomeo Filadelfo, cõel nõbre de ſu hermana en el ſeno Garandra, el qual fue el primero que ſacò de ſu corriente al Trogloditice, guiandole por otra parte, y al rio que paſſa por Arſinoe, llamò Ptolomeo: luego eſtà vn pueblo pequeño, llamado Eno, por el qual eſcriuẽ otros Filoterà: luego eſtan los Azareos, que ſon Arabes feroces, nacidos por matrimonios de los Trogloditas. Las islas Sapirene, y Scitala, luego los deſiertos, haſta Mioshormon,[a] donde eſtà la fuente Tadnos, el monte Eos, la iſla Lambe, muchos puertos, el pueblo Berenice del nombre de la madre de Filadelfo, al qual diximos que va al camino de Copto. Los Arabes Auteos, y Cnebadeos, Trogloditice,[b] a la qual llamaron los Antiguos Micoe, y otros Midoe; el monte Pontedactilo. Algunas iſlas llamadas Stenedeires, y las Haloneſes, que ſon otras tantas, Cardamine, Topazos, la qual dio nombre a la piedra precioſa, vn ſeno lleno de iſlas. Deſtas las que ſe llaman Mareu, ſon abundantes de agua, y las que ſe llaman Eratonos, muy ſecas y faltas de llas: en eſta huuo Prefectos de los Reyes. Dentro de tierra eſtan los Candeos, a los quales llaman Ofiofagos, acoſtumbrados a ſuſtentarſe de ſerpientes, y no ay de aquellas regiones otra mas fertil. Iuba, el qual parece auer ſido diligentiſsimo en deſcriuir eſtas tierras, dexò deponer en eſte termino (ſino es que el original eſtà mentiroſo o falto) a otra Berenice, la qual ſe llama por ſobrenombre Pancriſos, y otra tercera llamada Epidires, inſigne por el lugar que tiene: porque eſtà ſituada en vna cumbre que va largo trecho, donde la entrada del mar Bermejo diſta quatro millas y media de Arabia. Alli eſtà la iſla Citis, que tambien ella cria Topacios. Mas adelante eſtan los boſques donde Filadelfo edificò a Ptolemayde para la caça de los elefantes, y por eſto le llamaron Epiteras. Iunto al lago Monoleo eſtà la region, de la qual tratè en el ſegundo volumen, en la qual quarenta y cinco dias antes del Solſticio, y otros tantos deſpues a las ſeis horas ſe cõſumen las ſombras, y en las demas horas caẽ hazia el Mediodia, y los otros dias caen al Septentrion: ſiendo cierto que en Berenice, la qual puſimos la primera, en el miſmo dia del Solſticio, a la ſexta hora ſe pierden de todo punto las ſombras; y no ſe aduierta otra coſa de nueuo, auiendo ſeiſcientas y dos millas de interualo, deſde Ptolemayde: coſa de grande exemplo, y lugar de grandiſsima ſutileza, ſiendo conſiderado alli el mundo: porque Eratoſtenes de alli començò a moſtrar la medida de la tierra, con la razon indubitable de las ſombras. Paſſado de aqui eſtà el mar Azanio, y el promontorio que algunos llamaron en ſus eſcritos Hiſpalo, el lago Mandalo, la iſla Colocaſitis, y otras muchas en alto mar, en las quales ay gran abundancia de tortugas: el pueblo Suche, la iſla Daphnidis, el pueblo Aduliton. Eſte edificaron los eſclauos de los Egipcios, huidos de ſus amos. Alli es vn gran mercado de los Trogloditas, y tambiẽ de los Etiopes. Eſtà apartado de Ptolemayda nauegacion de cinco dias, lleuan alli mucho marfil, cuernos de rinocerontes, cueros de hipopotamos, conchas de tortugas, ſfinges, y eſclauos. Sobre los Etiopes Aroteres, eſtan las iſlas que ſe llaman Alieu, y tambien las Bachias, y y Antibachias, y de Straton. En paſſando de aqui eſtà en la ribera de Etiopia vn ſeno incognito; lo qual cauſa admiracion, eſcudriñando los mercadãtes todas las coſas que eſtan de la otra parte. El promontorio en que eſtà la fuente Cucios, muy deſeado de los nauegantes. Mas adelante el puerto de Iſide, apartado diez jornadas de nauegacion con remos, del pueblo de los Adulitas. A eſte traen los Trogloditas la mirra. Ay dos iſlas antes del puerto q ſe llaman Pſeudopiles, y mas adẽtro otras dos llamadas Piles. En la vna dellas

[a] Mioshormon, aora Coſir.

[b] Trogloditice, oy Abiſinos, y los habitadores le llaman Reyno de Barnagas.

dellas eftan vnas eftrellas de piedra con letras incognitas. Mas adelante el feno Abalite, la isla Diodoro, y otras defiertas. Por tierra firme tambiẽ ay defiertos: el pueblo Gaza, el promótorio y puerto Mofilites, adonde fe lleua el cinamomo. Hafta aqui lleuó Softris fu exercito. Algunos poné mas adelante vn pueblo de Etiopia en la ribera de Baragaza. Iuba quiere que empiece el mar Atlantico, defde el promontorio Mofilite, y paffadas fus Mauritanias, que fe ha de nauegar hafta Gades, con el viento Coro: cuyo parecer no de todo punto fe ha de refutar en efta parte. Defde el promontorio de India, que fe llama Lepteacra, de vnos, y de otros Drepano, paffando camino derecho de la otraparte de los lugares abrafados hafta la ifla de Malchu, dize que ay xv. millas, y defde alli al lugar que llaman Sceneo, docientas y venticinco millas, defde alli a la ifla Sadano ciento y cincuenta millas, y afsi vienen a fer hafta el mar abierto deziocho mil y fetenta y cinco millas. Todos los demas entendieron, que no fe podia nauegar, por el ardor del Sol. Pero falen de las iflas los Arabes llamados Afcites, y hazen daño a los mercaderes: porque armando puentes fobre odres de bueyes, pueftos de dos en dos, falen en corfo, y exercitan el robo con faetas venenadas. El mifmo Iuba efcriue de los Troglóditas, que fon llamados Terotoas, por la admirable velocidad con que caçã: como Ictiofagos a los Bargenos, Zageras, Calibas, Saxinas, Sirecas, Daremas, y Domazanes, que nadan como peces. Tambien dize, que los habitadores del Nilo, defde Siene, hafta Meroe, no fon pueblos de los Etiopes, fino de los Arabes, y que tambien el pueblo del Sol,[a] el qual diximos que eftà cerca de Menfis en tierra de Egipto, fue edificado de los Arabes. Ay autores que quitan tambien a Etiopia la ribera de la otra parte, y fe la dan a Africa: habitan las riberas por la comodidad de las aguas. Nofotros dexando a cada vno con fu imaginacion, pondremos los pueblos de vna parte y de otra, con el orden que eftan afcritos. Defde Siene, y primero defde el lado de Arabia, eftan los Catadupos, luego los Sienitas: los pueblos Tacompfon, a quien llamaron algunos Tatice, Aranio, Sefanio, Sandura, Nafaudo, Anaudoma, Cumara, Beta, y Bochiana, Leupitorga, Tantarene, Mechindira, Noa, Gofoa, Giftate, Megeda, Lea, Remnia, Nupfia, Direa, Pataga, Bagada, Dumana, Radata, en el qual pueblo fe adoraua vna gata de oro por Dios. Boron, dentro de tierra, Mallos, cercano a Meroe.[b] Afsi lo efcriuio Bion, Iuba de otra manera. El pueblo Megaticos, en el monte, entre Egipto y Etiopia, al qual llamaron les Arabes Mirfon: luego adelante, Tacompfon, Aranio, Sefanio, Piden, Mamuda, Corambin, y junto a la fuente del bitumen, Hamodara, Profda, Parenta, Mama, Teffara, Galas, Zoton, Graucome, Emeo, Pidibotas, Hebdomecontacometa, los Nomades, que viuen en pauellones, Ciften, Pema, Gadagale, Paloin, Primin, Nupfin, Dafelin, Patin, Gambreues, Magafen, Segas, Mala, Cranda, Dena, Cadeuma, Tena, Bata, Alana, Macu, Scamos, Goram en vna isla. Paffados eftos Abala, Androcalin, Seren, Mallos, y Agozé. Del lado de Africa fe há ya dicho con el mifmo nombre, otra Tacompfo, o parte de la primera, Magora, Sea, Edofa, Pelenaria, Pindis, Magufa, Bauma, Linitima, Spintuma, Sidopta, Genfoa, Pindicitora, Eugoa, Orfima, Suafa, Mauma, Ruma, Vrbubuma, Mulona, al qual pueblo llamaron los Griegos, Hipaton, Pagoargas, Zamnes, donde empieçan los elefantes, Mamblia, Berrefa, y Cetuma. Tambien antiguamente eftuuo el pueblo Epis enfrente de Meroe, el qual fue deftruido antes que efcriuieffe Bion. Eftos pueblos cuentan hafta Meroe: de los quales en efte tiempo cafi no ay alguno de vn lado, ni otro: todo lo de-

[a] Pueblo del Sol llamado Heliopolis.

[b] Meroe, algunos dizen que fe llama oy Guerre.

demas es desiertos, y poco ha que le dieron nueua desto al Emperador Neron los soldados de la guarda, que fueron embiados del, cõ su Tribuno a descubrir tierra, quando entre las demas guerras la pensaua hazer a Etiopia: pero entraron tambien hasta alli las armas Romanas, en los tiempos del Emperador Augusto, yendo por Capitan P. Petronio, [a] el qual era del orden de caualleria, y Prefecto Gouernador de Egipto: conquistò de sus pueblos solos los que hallò, con el orden que diremos, Apselci, Primi, Abocci, Phturi, Cãbusi, Atena, Stadisi, dõde despeñãdose el Nilo con su estruendo y ruido, ensordece y quita el oydo a los comarcanos. Saqueò tambien a Napata: pero passò lexissimos de la otra parte de Siene ochocientas y setenta millas: pero no hizieron alli soledad las armas Romanas. La Etiopia fue quebrãtada con las guerras de los Egipcios, a vezes mandando, como vencedora, y a vezes siruiendo como vencida: pero fue ilustre y poderosa, hasta las guerras Troyanas, reinando Memnon, [b] y dizese auer sido señora de la Siria, y tambien de nuestra ribera, en tiempo del Rey Cefeo, como se muestra en las fabulas de Andromeda. De la misma fuerte escriuieron tambien varias opiniones de su medida. El primero fue Dalion, el qual la subio de la otra parte de Meroe muy lexos. Despues Aristocreon, y Bion, y Basilide. Tambien Simonides el menor: el qual estuuo cinco años en Meroe, quando escriuia de Etiopia. Y tambiẽ Timostenes Prefecto de las armadas de Filadelfo, puso sin medida el camino de sesenta dias desde Siene a Meroe: Eratostenes puso seiscientas y venticinco millas, Artemidoro seiscientas. Seboso desde los vltimos fines de Egipto seis mil y setenta y cinco millas. De dõde se sigue, que en lo proximamente dicho ay do-
XII. LXX. ze mil y setenta millas: pero poco ha que se acabò esta disputa, porque los exploradores de Neron dierõ nueua, q̃ desde Siene ay ochociẽtas y sesenta y dos millas, desta manera. Desde Siene a Hiera se caminan cincuẽta y quatro millas, desde alli a Tama setenta y cinco. A le region Euonimiton, primera de los Etiopes, ciento y veinte: a Acina cincuenta y quatro millas, a Pitara venticinco, a Tergedo ciento y seis. La isla de Gaugade, dizen que està en medio de aquel circuito, y que desde alli comẽçaron a verse las aues llamadas Papagayos, y desde otra que se llama Atigula, el animal Sfinge. Desde Tergedo se vieron Cinocefalos. Adelante estàNapata ochenta millas, solo aquel pueblo es pequeño entre todos los sobredichos. Desde el a la isla Meroe ay trecientas y sesenta millas. Finalmente cerca de Meroe se començaron a descubrir mas verdes las yeruas, y algo de los bosques, huellas de Rinocerontes, y de Elefantes. El mismo pueblo Meroe està apartado de la entrada de la isla, setenta millas, y junto a ella està otra isla llamada Tatu, que haria puerto a los que subiessen nauegando por el lado derecho. Los edificios del pueblo son pocos. Reyna muger llamada Candaoce, [c] el qual nombre ya ha muchos años que passa y sucede en las Reynas. Està alli el tẽplo religioso de Hãmon, y en toda la comarca capillas suyas. Pero quando la señoreauan los Etiopes, [d] fue aquella isla muy famosa. Cuentan que solia dar docientos y cincuenta mil hombres armados, y que sustentaua quatrocientos mil artifices, y aora dizen que los Reyes de Etiopia sustentan quarenta y cinco mil.

[a] P. Petronio sucedio a Cornelio Galo, hizo guerra a los Etiopes señoreados de Candace, y hizo muchas hazañas, *Strab. lib. 7.*

[b] De Menon. *Vide cap. 26. lib. 10. & c. 7. lib. 36.*

[c] Fue C[illegible] valerosissima Reyna, y cieg[illegible] de vn ojo [illegible] sujetola [illegible] nio, *Strab* [illegible]

[d] Obedeci[illegible] ra todos [illegible] tiopes al [illegible] Iuan, cuy[illegible] tumbres, [illegible] notables [illegible] Ionio.

Varias y admirables formas de hombres, Cap. XXX.

PEro toda esta prouincia de gente fue primero llamada Eteria, despues Atlancia, y vltimamente Etiopia de Etiope hijo de Vulcano. Y no es de marauillar que en las vltimas partes della se engendren monstruo-

sas

ſas figuras de animales y de hombres, ſiendo artifice el Sol con ſu igneo mouimiento, para formar cuerpos, y cincelar, y eſculpir varias figuras. Dizeſe por coſa cierta, que en la parte interior de Oriente ay gentes ſin narizes, y todo el roſtro le tiené llano y igual; y que ay otras gentes que carecen del labio alto, y otras que no tienen lenguas, y que tambien ay parte dõde los hombres tienen la boca cerrada, pegado vn labio con otro, y carecen de narizes, y ſolo reſpiran por vn agujero, y atraen la beuida con vnas pajas de auena, y los granos de la miſma auena, que ſin ſembrarla ſe cria para ſuſtento. Algunos en lugar de habla tienen ſeñas y meneos de los miembros. Algunos antes de Ptolomeo Latiro Rey de Egipto, no conocieron el vſo del fuego. Algunos eſcriuieron, que la gente de los Pigmeos eſtà delante de las lagunas, de las quales nace el Nilo. Pero en la ribera adonde quedamos, bermejean vnos montes continuos, que parece que arden. Todo aquel termino deſde Meroe cae encima de los Troglo-ditas, y del mar Bermejo. Deſde Napata a tres dias de camino, haſta la ribera del mar Bermejo, en muchos lugares ſe guarda el agua llouediza, para vſar della. La region que eſtà en medio es fertiliſsima de oro. Lo de mas adelante habitan los Ataulos, gente de los Etiopes. Deſpues enfrente de Meroe, los Megabaros, a los quales llamaron algunos Adiabaros. Eſtos tienen el pueblo de Apolo, parte dellos ſon Nomades, los quales ſe ſuſtentan de elefantes. Al contrario en la parte de Africa eſtan los Macrobios. Deſpues de los Megabares eſtan los Memnones, y Dauelos, y a diſtancia de veinte jornadas los Critenſes: adelãte dellos los Docos: luego los Gimnites, que ſiẽpre andan deſnudos: luego los Anderes, Matites, Meſagebes, Hiporeos de color negro, y ſe tiñen todo el cuerpo con tierra colorada. De la parte de Africa eſtan los Medimnos, y deſpues los Nomades, que ſe ſuſtentan con leche de Cinocefalos, los Olabos, Sirbotes: los quales ſe dize que ſon de ocho codos de alto. Ariſtocreó eſcriue, que al lado de Libia eſtá el pueblo Tolon, cinco jornadas de Meroe, y deſde alli a doze jornadas Eſar, pueblo de los Egipcios, los que huyeron de Pſametico, dizeſe que habitaron en el trecientos años. Enfrente en el lado de Arabia eſtà Daron, pueblo ſuyo. Pero Bion llama Sape, al que Ariſtocreon llama Eſar, y con el miſmo nombre dize que ſignifican a los foraſteros. Es ſu cabeça en la iſla Simboliti, y el tercero pueblo ſuyo en Arabia, es Say. Pero entre los montes, y el Nilo eſtan los Simbaros, y Falages: y en los miſmos montes los Aſacos, cõ muchas naciones. Dizeſe que eſtan apartados del mar cinco jornadas, viuẽ de caça de elefantes. La isla que eſtà en el Nilo de lo Simberritas, obedece a la Reyna. Los Nubeos Etiopes eſtan deſta isla ocho jornadas, ſu pueblo es Tenupſi pueſto ſobre el Nilo. Luego eſtan los Sambros, en cuya tierra todos los animales quadrupedes carecẽ de orejas, y tambien los elefantes: pero a la parte de Africa eſtan los Ptoembaros, y Ptoenfanes, los quales tienen por Rey vn perro, y de ſu mouimiento toman los agueros de ſu Imperio los agoreros, los quales eſtan en vn lugar ſituado lexos del Nilo. Deſpues eſtan los Achiſarmos, Faliges, Marigeros, y Caſamarros. Bion pone tambien otros pueblos en las islas, y deſde Simbobiti, haſta Meroe, dize ſer todo el camino de veinte jornadas. El pueblo de los Semberritas de la isla cercana, es ſugeto a la Reyna, y otro Aſar, de la otra isla es Daron, a la tercera llaman Medoe, en la qual eſtà el pueblo Aſel, la quarta tiene el miſmo nombre que el pueblo Garodén. Deſde alli por las riberas eſtan eſtos pueblos, Nauos, Modunda, Andatin, Setundo, Coligat, Secande, Naueétabe, Cumi, Agroſpi, Egipa, Candrogari,

Araba,y Sumara.La region que està sobre Sirbito,donde se acaban los mõtes, dizen algunos que tiene los Etiopes maritimos,y los Nisicastes, y Nisitas,que significa,hombres que tienẽ tres y quatro ojos,no porque assi sean, sino porque vsan de saetas, tirandolas con gran aduertencia por brujula, cõ muchas miras:pero de aquella parte del Nilo,que se estiende sobre las Sirtes mayores,y el Oceano Meridiano, dize Dalion,que se llaman Ciforos, y Longoporos,los quales no vsan otra agua sino la q̃ llueue.A cinco jornadas de los Oecalizes estan los Vsibalcos, Isuelos,Farusos,Valios,y Cispios, todo lo demas es desiertos,y despues son cosas fabulosas.Hazia la parte de Occidẽte los Negros,cuyo Rey tiene vn ojo en la frente; los Agriofagos,que principalmente se sustentan de carne de onças y de leones;los Pãfagos,q̃ comẽ todas las cosas;los Antropofagos, que se sustentan de carne humana;los Cinamolgos,que tienen cabeças de perros;los Artabatitas,los quales andan vagabundos de vna parte a otra,a modo de quadrupedes fieras:luego estan los Hesperios,y Perorsos,de los quales diximos en los confines de Mauritania.Vna parte de los Etiopes viuen y se sustentan solamente de langostas, las quales guardan para todo el año saladas y secas al humo.Estos no passan de quarenta años de vida.Toda la tierra de Etiopia,cõ el mar Bermejo, tiene de largo tres mil y setenta millas,y de ancho con el Egipto superior dos mil y nouenta y siete millas,segun entendio Agripa.Algunos diuidierõ desta suerte su longitud, desde Meroe a Sirbito nauegacion de doze dias,desde alli a Dauelos doze,desde alli al Oceano Etiopico,camino de seis dias: pero casi todos los autores conuienen en que todo el camino desde el Oceano a Meroe tiene setecientas y veinticinco millas,y desde alli a Siene quanto hemos dicho.Està la Etiopia situada desde el Oriente de inuierno al Occidente de inuierno. Los bosques de hazia el Mediodia, son la mayor parte de euano; a la parte de enmedio della ay vn altissimo monte, que señorea el mar, y arde con perpetuos fuegos: llamanle los Griegos Teonochema,[a] desde el se nauega en quatro dias al promontorio, que se llama Hesperionceras, en los confines de Africa,junto a los Etiopes Hesperios.Algunos dizẽ que en aquella comarca ay algunos collados vestidos de amena y fresca verdura,y arboleda,que son estancia de Egipanos, y Satiros.

Islas del mar de Etiopia,Capitulo XXXI.

Eforo y Eudoxo y Timostenes escriuen,que en todo aquel mar ay muchas islas: pero Clitarco afirma, que le dieron nueua al Rey Alexãdro que auia vna tan rica,que los habitadores dauan por cada cauallo vn talẽto de oro, y otra donde estaua vn sagrado monte,con vna selua vmbrosa,cuyos arboles distilauan olores de admirable suauidad.Al encuentro del seno de Persia està la isla llamada Cerne,[b] opuesta a la Etiopia, de la qual, ni se sabe la grandeza, ni lo que dista de tierra firme;solo se dize q̃ tiene pueblos Etiopes.Eforo escriue que los q̃ nauegan a ella desde el mar Roxo,no pueden passar por los grandes ardores de la otra parte de ciertas colunas(assi llaman a vnas islillas pequeñas.)Polibio escriuio,que Cerne està en la vltima Mauritania,contra el monte Atlante,ocho estadios de tierra firme. Cornelio Nieto la pone muy enfrente de Cartago,vna milla de tierra firme, y dize que no tiene de circuito mas de dos millas.Dizese que ay otra isla situada contra el monte Atlante, que tambien se llama Atlantis, y desde ella cinco jornadas de nauegacion empieçan los desiertos,hasta los Etiopes Hesperios;y al promontorio que llamamos Hesperionceras.[c] Desde alli

[a] Teonochema, significa carro de los Dioses. *Lege nauigationem Hanonis Carthaginensis.* Este monte se llama oy Seraliona.

[b] Cerne, dizen la hizo rel... Dionisio y la llamò Tepca, que significa, aquosa o lacustre, por si como la Tempe de Tessalia, aora se llama la isla de Arg... Otros dizen que esta,no la isla de Cornelio, sino la que oy llamamos de san Lorenço, los habitadores la llaman Madagascar, Ptolomeo la llamò Menucias, y el Rey Salomon, Tarsis, tiene tres mil millas de circuito y es abundãte de açucar, açafran, cantidad de especias, ambar, es muy rica de oro y plata, cria muchos elefantes, y grandes bosques de sandalos: tiene en su circuyto muchas islas, y algunos grandes baxios.

[c] Hesperionceras, aora cabo de Buena esperança.

alli empieça a reboluerse la frontera de la tierra, hazia el Poniēte, y al mar Atlantico. Contra este promontorio se dize que estan las islas Gorgades, que antiguamente fueron morada de las Gorgonas, apartadas de tierra firme dos dias de nauegacion, como cuēta Xenofon Lampsaceno. Passò a ellas Hannon Capitan de los Cartaginēses, y cuenta que las mugeres teñian los cuerpos bellosos, y que los hombres por ser velocissimos, se auian librado huyendo, y que por señal y admirable memoria puso en el templo de Iuno las pieles de dos Gorganas, las quales se vieron en el, hasta que fue ganada Cartago. Adelante destas se dize que ay tambien dos islas llamadas Hespérides: pero son tan inciertas todas las cosas acerca destas partes, que Stacio Seboso dixo, que desde las islas de las Gorgonas, passando del Atlante, hasta las islas Hesperides, ay camino de quarenta dias, y desde ellas hasta Hesperionceras sola vna jornada, y no tiene mayor certidumbre lo que se cuēta de las islas de Mauritania. Aora se sabe cierto que en la frontera de Autolo, fueron halladas de Iuba pocas en las quales auia ordenado de teñir la purpura de Getulia.

De las islas Fortunadas,[a] *Capit. XXXII.*

[a] For- ... llamadas Ca- ... y estas 28. gra- ... nque Pto ... las puso 18.

AY algunos que entienden que de la otra parte de aquellas islas estan las Fortunadas, y algunas otras, y al numero dellas el mismo Seboso junta tambien los espacios, diziendo que la isla Iunonia està apartada de Gades setecientas y cincuenta millas, y otro tanto della la Pluuialia, y la Capraria, hazia Poniente: y que en la Pluuialia no ay otra agua, sino la que cae de las nuues. Apartadas destas docientas y cincuenta millas estā las Fortunadas ocho millas contra la mano izquierda de Mauritania. Esta isla en el valle se llama ribera del Sol, por su concauidad, y Planaria por su forma. Tiene el valle de circuito trecientas millas. La altura de los arboles es alli tāta, q̄ llegā a ciento y quarenta y quatro pies. Iuba dio relacion, assi de las Fortunadas, que estauan puestas debaxo del Mediodia, hazia el Poniente setecientas y venticinco millas de las Purpurarias, de tal suerte que se nauega docientas y cincuenta millas sobre el Occidente, y despues hazia Leuante setenta y cinco millas, la primera dize que se llama Ombrion, dōde no ay señal ni rastro alguno de edificios, y que en los montes tiene vn estanque y arboles semejantes a cañahejas, de los quales exprimen y sacan agua, de los arboles negros aguas amargas, y de los mas blancos, aguas agradables para beuer: otra isla dize que se llama Iunonia, y en ella ay solo vn templecillo pequeño, hecho de piedra, y que en passando desta, alli cerca ay otra menor, y del mismo nombre, y que despues està la Capraria llena de grandes lagartos, y que a vista destas està la Neuaria, la qual tomò este nombre de la perpetua nieue, y siempre està nublosa. La cercana a esta se llama Canaria, por la multitud que cria de perros grandissimos, de los quales truxeron dos a Iuba, y alli parecē auer algunas señales de edificios: pero que teniendo todas abundancia de frutas, y de aues de todo genero, es tambien esta abundante de Palmares que lleuan datiles, y de pinares, y que tambien ay abundancia de miel, y que se engendra en los rios papel, y pescados Siluros, y que reciben daño estas islas de bestias podrecidas q̄ de ordinario tienen que expeler en el mar. Pero auiēdo declarado suficientemente la redondez de las tierras por sus riberas, y medios, me parece recoger en suma la medida de los mares

(?)

Distri-

Diftribucion de la tierra, computada por fus medidas, Capitulo XXXIII.

POlibio pufo defde el eftrecho de Gibraltar, hafta la boca de la laguna Meotis, por camino derecho XXXIIII. XXXVII. millas y media. Defde el mifmo principio yédo hazia Leuante camino derecho, hafta Sicilia XII. LX. millas y media, a Creta trecié tas y fetéta y cinco millas, a Rodas cié to y ochéta y feis millas y media, a las Chelidonias otro tanto, a Cypro trecientas y veinticinco millas: defde alli a Seleucia, y Pieria de Siria ciento y quinze millas. La qual computació viene a fumar veinte vezes trecientas y quarenta millas. Agripa efcriuio efta mifma diftancia, defde el eftrecho de Gibraltar, hafta el feno Ifico, por longitud derecha XXXIIII. y quaréta millas, en loqual no fe fi ay error de numero, porq el mifmo pufo, defde el eftrecho de Sicilia, hafta Alexãdria camino de XII. y cincuenta millas: pero todo el circuito por los fenos dichos, defde el mifmo principio, hafta la laguna Meotis, cótiene CLVI. millas. Artemidoro añade feteciétas y cincué ta y feis millas. El mifmo dize q con la mifma laguna Meotis tiene CLXXIII. XC. millas. Efta es la medida de los hombres defarmados; y de los que con pacifica ofadia prouocan y tientan a la fortuna. Aora fe moftrarà la grandeza de las mifmas partes, aunque en todo traera dificultad la diuerfidad de los autores: pero comodifsimamente fe vera añadida la anchura a la longitud. Es pues para efta cuenta la grandeza de Europa LXXXI. y quarenta y ocho millas. La de Africa, (tomando la computacion media de toda la variedad de los Autores que efcriuen) es fu longitud XXXV. I. y quarenta y ocho millas. La anchura por la parte que es habitada, nunca paffa de docientas y cincuenta millas. Mas porque Agripa defde vna parte della, llamada Cirenaica, la hizo de nouecientas y diez millas, comprehendiendo fus defiertos, hafta los Garamantas, toda la menfura que fe viene a computar y medir, haze XLVI. y ocho millas. La longitud de Afia, todos confieffan que es LXIII. DCCL. millas, y la anchura fe cuente defde el mar Etiopico, hafta Alexandria, que eftà fituada junto al Nilo. Defuerte que la medida por Meroe y Siene corre XVIII. LXXV. millas: y afsi parece fer Europa mayor que Afia, poco menos que la mitad, y la mifma es mayor que la Africa otro tanto, y fefta parte de la Africa. Defuerte que mezclandofe todas las fumas, fe vera claramente, que Europa es la tercera parte de toda la tierra, y poco mas de vna otaua: pero Afia la quarta parte, y vna dezimaquarta, y Africa la quinta parte, y vna fexagefima. A eftas cofas añadirémos aora vna opinion de inuencion Griega, que es de grandifsima futileza, para que no falte cofa alguna en la confideracion del fitio de las tierras, y fiendo ya moftrada las regiones, fe conozca que compañia tiene cada vna, o que participacion de los dias, y de las noches, y las partes de fombra que tienen cada vna entre fi, y la conuexidad igual del mundo. Efto pues daremos tambien efcrito, y diftribuiremos toda la tierra en partes, fegun las del cielo: pero muchas fon eftas diuifiones del mundo, a las quales llamaron los nueftros circulos, y los Griegos paralelos.

Diuifion de las tierras en paralelos y fombras iguales, Capitulo XXXIIII.

TIene el principio en efte difcurfo la parte de la India, que mira al Auftro. Eftiendefe hafta la Arabia y habitadores del mar Bermejo, contienen

tienenſe en ella los Gedroſos, Perſas, Carmanos, Elimeos, Partienos, Aria, Suſiane, Meſopotamia, Seleucia, llamada por ſobrenóbre Babilonia, Arabia, haſta Petra, Siria Cele, Peluſio de Egipto, y la ribera inferior que ſe llama de Alexandria, la maritima de Africa, todos los pueblos de la Cirenayca, Tapſo, Adrumeto, Clupea, Cartago, Vtica, la vna y la otra Hipo, Numidia, entrambas Mauritanias, el mar Atlantico, y las colunas de Hercules. En eſte circulo del cielo en medio del dia del Equinoccio, el ombligo que llaman Gnomon, teniendo ſiete pies de largo, no haze la ſombra mas larga que de quatro pies; y los mas largos eſpacios de la noche y del dia tienen catorze horas Equinocciales; y los mas breues por el cõtrario tiené diez. El ſiguiente circulo empieça deſde la India que buelue al Occidente, va por en medio de los Partos, por Perſepolis, por la orilla de Perſia la ſuperior Arabia, Iudea por los habitadores del monte Libano, abraça a Babilonia, Idumea, Samaria, Ieruſalen, Aſcalon, Iope, Ceſárea, Fenicia, Ptolemayde, Sidõ, Tiro, Berito, Botrin, Tripoli, Biblo, Antioquia, Laodicea, Seleucia, las maritimas de Sicilia, Cipro, la parte Auſtral de Creta, el Lilibeo en Sicilia, las partes Septẽtrionales de Africa, y de Numidia. El ombligo de treinta y cinco pies en el Equinoccio haze la ſombra de veinte y quatro pies. Pero el mayor dia, y mayor noche es de catorze horas Equinocciales, y mas la quinta parte de vna hora. El tercero circulo empieça y nace deſde los Indios que eſtan vezinos al Imao, y va por las puertas Caſpias cercanas a Media por Cataonia, Capadocia, el Tauro, Amano, Iſſo, las puertas Cilicias, Solos, Tarſo, Cipro, Piſidia, Side de Pãfilia, Licaonia, Patara de Licia, Xanto, Cauno, Rodas, Coo, Halicarnaſo, Gnido, Dorida, Chio, Delo, por medio de las Cicladas Githio, Malea, Argos, Laconia, Elin, Olimpia, Meſſene, Peloponeſo, Siracuſas, Catina: por medio de Sicilia por la parte Auſtral de Sardinia, Carteya, y Gibraltar cien onças de Gnomon, hazen ſombra de ſetenta y ſiete onças. El mas largo dia es de catorze horas y media Equinocciales, con la trigeſima parte de vna hora. Caen debaxo del quarto circulo las regiones que eſtan al otro lado del Imao, las partes Auſtrales de Capadocia, Galacia, Miſia, Sardi, Smirna, Sipilo, Tmolo monte de Lidia, Caria, Ionia, Trali, Colofon, Efeſo, Mileto, Samos, Chio, el mar Icario, las Ciclades Septentrionales, Atenas, Megara, Corinto, Sicion, Acaya, Patras, Iſthmos, Epiro, las partes Septentrionales de Sicilia, las partes Oriẽtales de la Francia Narbonenſe, las partes maritimas de Eſpaña deſde la nueua Cartagena, y adelante haſta Occidente. Al Gnomon de veinte y vn pies correſponden ſombras de diez y ſiete pies. El mas largo dia tiene catorze horas Equinocciales, y dos tercios de vna hora. En el quinto circulo ſe contienen deſde la entrada del mar Caſpio, Bactra, Iberia, Armenia, Miſia, Frigia, Heleſponto, Troya, Tenedo, Abido, Scepſis, Ilio, el monte Ida Cizico, Lampſaco, Sinope, Amiſo, Heraclea en el Ponto, Paflagonia, Lemno, Imbro, Taſo, Caſſandria, Teſſalia, Macedonia, Lariſa, Amphipolis, Teſſalonica, Pella, Edeſſa, Berea Farſalia, Cariſto, Euboea, Bocoti, Calcis, Delfos, Acarnania, Etolia, Apolonia, Brundiſio, Tarento, Turi, Locri, Regio, Lucania, Napoles, Puçuelos, el mar Toſcano, Corcega, las Baleares, y la media Eſpaña, ſiete pies de Gnomon hazen ſeis de ſombra; la grandeza mayor del dia es de quinze horas Equinocciales. La ſexta comprehenſion de circulo en que ſe contiene la ciudad Roma, abraça las gentes Caſpias, el Cauſo, las partes Septentrionales de Armenia, la Apolonia ſobre el Rinda-

co, Nicomedia, Nicea, Calcedonia, Bizancio, [a] Lisimaquia, el Cherroneso, el SenoMelano, Abdera, Samotracia, Maronea, Aeno, Befsica, la media Tracia, Peonia, Iliria, Dirrachio, [b] Canusio, la vltima parte de Apulia, [c] Cāpania, y Hetruria, [d] Pisa, Luna, Luca, Genoua, Liguria, Antipoli, Masilia, Narbona, Tarracona, la media España Tarraconense, y adelante por Lusitania, teniendo el Gnomon nueue pies, las sombras tienen ocho. El mas largo dia es de quinze horas Equinocciales, y mas la nouena parte de vna hora, o como le parece a Nigidio la quinta. La septima diuision empieça de la otra ribera del mar Caspio, y cae sobre Calacia el Bosforo, Boristene, Tomos, las partes opuestas a Tracia, Tribalos, lo restante de Iliria, el mar Adriatico, Aquileya, Altino, Venecia Vicencia, Patauia, [e] Verona, Cremona, Rauena, Ancona, Piceno, [f] los Marsos, [g] los Pelinos, [h] los Sabinos, [i] Vmbria, Arimino, Bononia, Placencia, Mediolano, y toda la tierra desde el Apenino; y de la otra parte de los Alpes la Galia Aquitanica, Viena, el Pirineo, Celtiberia, siendo el mostrador de treinta y cinco pies haze las sombras de treinta y seis. Pero de suerte que en la parte de Venecia se iguala la sombra al Gnomon, el dia mas largo es de quinze horas Equinocciales, y tres quintos de vna hora. Hasta aqui hemos celebrado las cosas halladas de los antiguos. Los mas diligentes de los que se siguieron despues, señalaron y diuidierō lo restante de las tierras con tres circulos, desde el Tanais por la laguna Meotis, y Sarmatas hasta Boristene: y assi por la Dacia, y parte de Germania, abraçando las Galias y riberas del Oceano, donde serà el mas largo dia de diez y seis horas. El otro passa por los Hiperboreos, y Bretaña, y es el mayor dia de diez y siete horas. Vltimamente se sigue el Scitico, que empieça desde los montes Rifeos hasta Tule, donde se continuan los dias (como diximos) y a vezes las noches. Los mismos pusieron tambien dos circulos antes de los principios que nosotros hizimos. El primero por la isla de Meroe, y Ptolemayde, edificada en el mar Bermejo para la caça de los elefantes, donde el mas largo dia serà de doze horas y media. El segundo passa por Siene de Egipto, que serà su mayor dia de treze horas. Los mismos añadieron a cada circulo hasta el vltimo espacio de media hora. Y baste lo tratado hasta aqui de la tierra.

a Bizācio, Cōstantinopla.
b Dirrhachio, Durazo.
c Apullia, Pulla.
d Hetruria, Toscana.
e Patauia, Padua.
f Piceno oy marca de Ancona.
g Marsos, Labruzo.
h Pelinos Ducado de Spoleto.
i Sabinos, Sabina.

ANOTACION.

Grande fue la diuersidad de opiniones que tuuieron los Autores antiguos, assi del mundo y su principio, como de su forma y numero. Vnos le hizieron eterno, otros corruptible y mudable, otros afirmaron que no era vno solo, sino muchos continuados: otros dixeron, que era llano y tendido; y que su fabrica hermosa era como casa Real, cuya techūbre y cubierta era el cielo puesto encima de la tierra, y desta eran los cimientos vn escuro y profundo abismo, sin que de la otra parte huuiesse luz de cielo, ni mundo habitado de Antipodas. No solo fueron desta opinion personas de poca cuenta, sino algunos insignes varones doctos, [K] agudos y santos, que no es pequeño consuelo para mi pecho atreuido, pues los errores de mi ingenio, que por ser corto, seran muchos y forçosos, tendran alguna disculpa, como la tiene el error de aquellos venerables Autores [l] que por darse mas a la contemplacion de las sagradas y diuinas letras, que a los discursos y razones de Filosofia, no fue marauilla tenerle. Pero de la creaciō del mundo, y su principio ya diximos en la introducion destos

K Chrysost. hom. 14. & 27. in epist. ad Hebrae. & hom. 6. & 12. in Genesim, & hom. 12. ad Popul. Antioch.

l Theod. & alibi phyl. in 3. c. ad Hebraeos. Lact. Firm. lib. 3. diu. inst. c. 24. Sixt. Senen. lib. 5. biblioth. annot. 3

deftos libros lo que fe deue tener, co- mo lo mueftran las fagradas letras en el principio del Genefis. Tambien di- ximos que es vno[a] contra la opinion falfa y ridicula de Anaximandro, Leu- cipo, y otros, que tanto hizieron llo- rar a Alexandro, viendo que no po- dia llegar a fer feñor de folo vn mun- do, auiendo tantos como Anaxarco, difputando en fu prefencia dezia. Los hereges Ophios, y Talmudiftas,[b] fi- guiendo a los ciegos Gentiles, afirma- uan, que auia diez y nueue mil mun- dos. Y para que no parezca que tan no table error le pudieron tomar de las letras diuinas, es jufto darlos a enten- der bien los lugares que entendieron mal. Baruc, como refiere Origenes (aunque yo no he hallado tal lugar) hablò de fiete mundos. El mifmo en fu Periarcon refiere de Clemente di- cipulo de los Apoftoles auer dicho en vna epiftola, No es nauegable el mar Oceano, y aquellos mundos,[c] que ef- tan de la otra parte del, fe gouiernan por la prouidencia del mifmo Dios. El fagrado Euangelio en muchas par- tes haze mencion de otro mundo, y Chrifto Nueftro Señor verdad infali- ble y cierta, dixo, Mi Reyno no es def- te mundo, y al demonio le llamò Prin cipe del: y afsi parece que fe puede in- ferir auer muchos mundos.[d] Pero pa- ra entendimiento defto es neceffario aduertir, que efte nombre mundo fe toma de muchas maneras. La primera por todo el vniuerfo en comũ;[e] el qual comprehende y contiene todo quãto Dios ha criado, la tierra cõ los demas elemẽtos, y todos los Orbes celeftes:[f] los quales tomados en particular, fon tambien llamados mundos: y afsi fe en tenderà auer llamado Baruc a los fie- te orbes de los planetas, fiete mũdos, como al orbe de la tierra le llamamos tambien mũdo,[g] tomando las partes el nombre del todo: y al hombre le lla mamos Menor mundo, por fer como epitome del mayor. Y efte mundo en que viuimos material, y a los ojos cor- poreos vifible, es diferenciado en las diuinas letras del celefte y efpiritual; el qual es afsiento y filla de Dios, ciu- dad de los diuinos efpiritus. Mundo donde reyna el cordero Chrifto ver- dadero Dios con fu infalible verdad, y afsiften los que le figuen, Mundo fin fraudes, ni engaños, al contrario defte mũdo terreno, à quien llamò S. Bernardo inferior, dõde reyna el de- monio entre fu malicia y maldad. Y en efte fentido dixo Chrifto N. S. Mi reyno no es defte mundo. Tam- bien fe fuele llamar otro mũdo, la tie- rra muy apartada.[h] Y afsi llamò Pli- nio orbes a algunas grandes islas apar tadas de tierra firme, como llamamos aora Nueuo mundo a nueftras Indias: las quales han moftrado con euiden- cia tres cofas. La primera, que el mun do no es llano, fino esferico y redon- do;[i] pues nauegando a ellas fe pier- den las eftrellas de nueftro norte, y fe defcubren las del contrario, no vif- tas en nueftro orizonte. La fegun- da, que es toda la tierra habitada,[k] y templada aquella parte media, que por no conocerla, y engañados por herirla ex diametro el fol, la llama- ron Torrida Zona, donde fiempre los dias, y las noches fon iguales, y ha- zen fu templança igual. La tercera es, auer Antipodas,[l] que directamen te pifan la tierra al contrario de no- fotros, teniendo el cielo fobre fus ca- beças, y afirmando los pies contra el centro; en el qual eftriba toda la tie- rra, y el agua que por muchas partes la ciñe, diuidiendo fu habitacion, ha- ziendo innumerables islas, partien- dola en diuerfas partes: y principal- mente en dos. La vna en nueftro e- mi[s]ferio; y la otra en el otro con- trario: la qual muchos de los anti- guos negaron, vnos entendiendo, co- mo hemos dicho, fer el mundo llano: otros imaginando, que aunque fuef- fe circular, no era pofsible auer tie- rra habitada, pues por el incendio del fol, que media en la Torrida Zona, no

a [M]undo es [v]n[o].
b [E]rror de los [T]almudiftas.
c [M]uchos mũ[dos], como fe [ent]iende.
d [M]undo fe to[ma] de muchas [ma]neras.
e [M]undo todo [lo c]riado en c[omu]n.
f [M]undo cada [orbe] lo en parti[cu]lar.
g Mundo el or[be] de la tierra. [M]ũdo menor [el] hombre.
h Mundo nue uo, tierras no conocidas.
i El mundo es redondo.
k La tierra to[da] habitada.
l Antipodas es cierto aue los[.]

no podian passar viuientes algunos a ella. Y tambien,como otros dixeron,[a] por la inmensidad del mar,aunque algunos con experiencia conocieron lo contrario, atrauesando la Torrida, y dando alguna noticia de nueuas y apartadas tierras; a las quales contra la opinion vulgar se podia passar sin impedirlo su incendio, porque Hannon Cartaginense costeò (como escriue Plinio) toda la Africa desde Inglaterra hasta el mar Bermejo,y Eudoxo,la costeò al contrario desde el mar Bermejo a Inglaterra,passando dos vezes la Equinoccial, y toda la Torrida Zona:y otros mas antiguos tuuieron noticia de la Etiopia, de la India, de la Aurea Chersoneso, prouincias todas puestas debaxo de la Torrida: y Plinio haze mencion de la Taprobana, y antes del Ouidio, diziendo,

a Macrob.super Somnum Scipion.

Quid tibi si calida prosit laudare Sienè,
Aut vbi Taprobanem Indica tingit aqua?

Y ya estan tan trillados delos hõbres, y tan conocidos sus caminos, aunq̃ sobre las aguas,que nos quitan todas las dudas,y no ay que poner en question, como pudieron passar, auiendo nosotros passado,y passando cada dia, y dado bueltas al mundo, como la dio vna nao llamada Vitoria,[b] que atrauesò seis vezes la Torrida Zona, cõ Sebastian del Cano su Capitan.

b Nao Vitoria con Sebastian del Cano rodeò el mundo.

Las tierras de nuestro Emisferio conocidas delos antiguos son Europa, Asia,y Africa, cõ los mares que las ciñen, y las islas que estan en ellos. Destas tratò nuestro Autor,como hemos visto en los quatro libros passados. De aquellas del Nueuo mundo,q̃ la mayor parte caen en el otro Emisferio,serà fuerça hazer alguna relaciõ y memoria,para q̃ la historia de Plinio, que en su tiempo fue vniuersal, en el nuestro tãbien con mis escolios y anotaciones lo sea;imitando cõ la breuedad su compendioso estilo. Pero para mayor claridad de su situacion y medida es necessario saber la que tiene toda la tierra.Està pues la tierra enmedio del mũdo,[c] estable y fixa,q̃ parece pẽdiẽte en el aire,aũque el aire y mar se afirman y sustentan sobre ella. Sus terminos y mojones[d] son quatro,correspõdientes a quatro partes del cielo, Oriente y Poniente, Septẽtrion y Mediodia: y assi cruzando dos lineas vna desde el Norte al Sur, que son los dos pũtos y polos fixos,sobre los quales la maquina del cielo se mueue,y otra desdeOriẽte aPoniẽte,pormedio de la Equinoccial, queda repartida la tierra en quatro partes iguales;pero las dos mitadesson fixas,[e] por serlo los limites y mojonesde sus lados,que son Norte y Sur: las otras dos se varian con el mouimiento del sol: y assi España, que en respeto de la America es Oriental,en respeto de Italia es Occidẽtal;pero desde la Equinoccial hasta el Norte son todas Septẽtrionales, como desde la mesma al Sur se llamã todas Australes.

c Sitio de la tierra.

d Terminos de la tierra.

e Puntos fixos Norte y Sur

Median antiguamente la tierra por estadios,passos,y pies,como vemos en Plinio, en Solino, Estrabon,y otros. Pero mucho mejor se mide desde Ptolomeo;[f] el qual inuentò los grados repartiendo todo este globo de la tierra y mar en treziẽtos y sesenta grados de largo,y otros tantos de ancho,por ser cuerpo perfetamente redondo,y esferico.Cada grado hizode setẽta millas, q̃ son diez y siete leguas y media Castellanas.Desuerte que boxa el Orbe,o globo de la tierra por qualquiera parte que la rodeen camino derecho,seis mil y dozientas leguas. Del Norte a la Equinoccial ay nouenta grados, y nouenta de la Equinoccial al Sur, del Sur a la Equinoccial otros tantos: y lo mesmo desde ella al Norte. Estos grados se llaman de latitud,y de altura, y medidos siempre salen infalibles y ciertos, por ser fixos los puntos adonde se mira: pero los grados que llaman de longitud, que son desde Oriente a Poniente, por ser mudables y varios, no se pueden acertar. Y assi vsaremos de los grados

f Medida de la tierra.

de

de latitud y altura para medir estas tierras,començando desde donde Plinio acabó,que fue lo vltimo conocido de los Romanos,y lo primero por donde començaron los Españoles su descubrimiento,haziendose cierto lo que pareceq̃ predixo Seneca diziẽdo:

Venient annis secula seris, quibus Oceanus
Vincula rerũ laxet, & ingens pateat tellus,
Typhysq; nouos detegat orbes,nec sit terris
Vltima Thyle.

Fue este descubrimiento por el mar Atlantico, donde hallaron las islas Fortunadas, [a] año 1405. nunca conocidas de los Romanos, sino por fama.Son estas doze islas,Lançarote, la grã Canaria,q̃ tiene nouẽta millas de circuito;laPalma,rica de açucar,vino, carne,y queso,la Gomera,santaClara, la isla delLobo,laRocha,laGraciosa,la Alegria, el Infierno,Tenerife,quepor vn monte que tiene en forma de Piramide,se entiende ser de las mas altas islas del mundo; la isla del Hierro, [b] que ni tiene poço, ni fuente, y solo la prouee de agua vn arbol, que cubierto de vna niebla, distila tanta agua de sus hojas,que cayendo en vna balsa,que està al rededor,es suficiente para toda la gente y ganados de la isla.Adelante està la isla de la Madera reyna de las del mar Atlantico,y descubierta año de 1420. es su circuito ciento y sesenta millas. Tiene gran muchedumbre de vino,açucar, y diuersas frutas, y grande abundancia de cedros: rieganla ocho rios,que aunque pequeños, la hazen parecer vn jardin. Quarenta millas desta està puerto Santo, hallada año 1428. de quinze millas de circuito,es abundante de vacas, miel y pan. Alli se cria vn arbol,cuya fruta es de hechura de cereça,pero de color amarillo, y hiriendo el trõco convna hachuela, despide por alli el año siguiente la goma que llaman sangre [d] de drago. Cõ vna coneja parida,q̃ se lleuò alli de Portugal,fue tan grande la multiplicaciõ de conejos,que recibieron grandissimo daño,y tuuieron dificultad en tornarlos a destruir.Pero junto a esta isla ay otra pequeña que no tiene otra cosa,sino conejos. Las islas Terceras [e] fueron halladas año de 1449.son muy estimadas para la nauegacion de Indias,por ser como alojamiento para aquel passage.La principal en grandeza es san Miguel,estiendese a Leuante y Poniente mas de quarenta millas, y tiene doze de ancho; es muy abundãte de trigo,y muy habitada, principalmente hazia Mediodia. Fuera de otros lugares tiene dos principales,q̃ son Villafranca,y Punta delgada,don de reside el Obispo de Angra.La mas importante isla de todas, es la Tercera,de quien toman todas el nombre:tiene dezisiete leguas de circuito,y està puesta en treinta ynueue grados;es aspera,pero bien habitada.En esta isla està la ciudad de Angra cabeça de Obispado, situada en vn pequeño seno,convn puerto moderado: tiene vna buena fortaleza,que comẽçò don Sebastian Rey de Portugal, y acabò el Segundo Filipo Rey de las Españas,despues de auerla entrado por armas,y auiendola por herencia. El tercer lugar tiene entre ellas en lo que es habitacion el Fayal. Tiene doze leguas de circuito,la Graciosa quatro,san Iorje ventidos, Flores quinze;el cueruo tres,santa Maria do ze,la Garça,y el Pico son pequeñas. El pico tomò el nombre de vn monte que està en ella de tres millas de alto,en cuyas raizes hazia la parte Oriẽtal sale vna fuente que muchas vezes arroja llamas de fuego,y piedras que van ardiendo con tanto impetu,que llegan hasta la mar,y son tantas las piedras,y peñascos que ha arrojado, que le han vsurpado al mar vna milla.La aguja de marear, [f] tocada de la piedra imã,en passando de la Tercera se buelue al otro Polo.Nauegando desde estas a Mediodia,estan en la frontera de Paria y de Cumana muchas islas diuididas a dos vãdas,vnas se estiẽdẽ desde Leuan-

[a] Islas Fortunadas.

[b] Isla del Hierro sin poço, fuente, ni rio.

Isla de la Madera.

[d] Arbol de sangre de drago.

[e] Terceras.

[f] Aguja de marear en passando de la Tercera, se buelue al otro polo.

Leuante a Poniente, y destas son la Margarita [a] y Cubaga rica de perlas, pero pobre de agua, Orchilia, de aues, Rocha, Curasao, y Aruba. A la otra vãda hazen vn semicirculo, desde Septẽtrion a Poniente, la Acripana, [b] a la qual se siguen (dexando a mano derecha la isla de Tobago) Granada, S. Vicente, santa Lucia, Matalino, la Dominica, larga cincuenta leguas y ancha catorze, Marigalante, [c] Deseada, Guadalupe, Monserrate, Antigua, Barbara, san Bartolome, san Christoual, san Martin, Anegada, santa Cruz. Todas estas y otras muchas se llaman las islas de los Canibales, [d] o de los Caribes, que en su lengua significa hombres feroces, y bien se puede ver si lo eran, pues comian carne humana, y para esto iban a caça de hombres, como nosotros a monteria de animales: vsauan de arcos y flechas venenadas, nauegan en barcos de vna pieça que llamã Canoas; son de color fusco, que tira a leonado, como membrillo cocido, no tienen barba, y es muy poco su pelo: pero la mayor y mas principal isla de los Caribes, es el Boriquen, [e] llamada aora san Iuan: tiene de largo trecientas millas, y de ancho setenta: atrauiesala vn monte aspero, del qual salen algunos rios, y dellos es el mas notable el Cairabon, [f] por sus arenas de oro. Tiene al Medio dia buenos puertos, es abundante de todo sustento, y de oro, cria mucho palo santo, [g] y otros arboles que despidẽ prouechosa goma para brear las naos. Su ciudad principal es san Iuã de puerto rico, [h] situada en vna pequeña isla: pero apartada, donde solo viuen Españoles. Las demas poblaciones principales son Caparsa, [i] Villapanca, y san German. Tras esta isla estan las Virgenes, [K] que son mas de de cincuenta; las Guardas, que son seis, y los Testimonios. La Española, [l] que se llama tambien Isabela, por la Reyna Catolica doña Isabel muger del Catolico Rey dõ Fernando, a cuya costa se conquista-

a Margarita isla. Cubaga isla. Orchilia isla. Curasao. Rocha, y Aruba islas.

b Acripana isla, Tobago. Granada. San Vicente. Santa Lucia. Metalino, Dominica islas

c Marigalante. Deseada. Guadalupe. Monserrate. Antigua. Barbara, san Bartolome, san Christoual, san Martin, Anegada, SantaCruz islas

d Islas de los Canibales.

e Boriquen isla, llamada aora Sã Iuan.

f Cayrabon rio.

g Palo santo arbol

h San Iuan de Puerto Belo, ciudad.

i Caparsa, Villapanca, y san German pueblos.

K Las Virgenes islas. Las Guardas islas. Los Testimonios islas.

l La Española isla, por otro nõbre Isabela, o isla de santo Domingo, llamada antes de los Indios Haiti.

ron. Tambiẽ se llama isla de santo Domingo. Los naturales la llamauã Haytí, que significa tierra aspera: pero aun que tiene aspereza, es amena y agradable, tiene muchos y diuersos arboles, y casi nunca pierden la hoja. Son sus ayres apacibles, la tierra muy fertil, rieganla famosos rios, y tiene dos prouechosos lagos, vno en la playa de tres leguas de ancho, y deziocho de largo, otro està en lo alto de vna montaña, y en el se siente grandissimo ruido y estruẽdo, y sale del el rio Nizao. [m] Tiene esta isla de circuito mil y seisciẽtas millas, y està apartada de España quatro mil y dozientas. Quando entraron los Españoles en ella, dizen que auia vn millon y docientas mil personas de los isleños naturales, y apenas se hallarà aora alguno. Han fabricado en ella los Españoles famosos pueblos y ciudades, de las quales es la cabeça principal santo Domingo, [n] situada sobre vn caudaloso rio, con vn importante puerto. Reside en ella la Real Audiencia, y el Arçobispo, cõ su Iglesia catedral. Es rica de oro, plata, y otros metales, tiene muchas salinas, mucha cañafistola, y çarçaparrilla: es abundantissima de ganado, y de açucar, su mar, lagos y rios, son riquissimos de pescados, y engendran entre otros al Manato [o] que le estiman por el mejor del mundo. Hazia el Mediodia, se ven desde la Española, algunas pequeñas islas, que son Saona, [p] santa Catalina, Beata, Iabaque, y hazia Poniente, Nabasa, [q] Ganabo; y al Septentrion, Amuana, Ingua, y otras de poca importancia. Mas abaxo hazia el Poniente està Iamaica, [r] con seguro puerto, y abundancia de sustento y confituras, pero grandemente molestada de Vracanes, que arrancan los arboles, y arruinan los edificios, en los meses de Agosto, Setiembre, y Otubre. Su principal pueblo es Seuilla. Cuba [s] tiene de largo trecientas leguas, y veinte de ancho. Està hazia

m Nizao rio.

n Santo Domingo ciudad.

o Manato pescado.

p Saona, santa Catalina, Beata Iabaque islas.

q Nabasa, Ganabo, Amuana, Ingua, islas.

r Iamayca, isla maltratada de Vracanes.

s Cuba isla.

hazia el lado Septentrional de Iamaica en veinte grados de altura,tiene asperos montes y seluas,y muchos rios y lagunas,como la Española.Tiene esta isla dos cosas muy notables,q̃ son vn valle dõde se cria mucha cantidad de piedras tã redõdas [a] como pelotas de artilleria, y vna fuẽte jũto al puerto del Principe, de donde mana marauilloso betun [b] para brear los nauios. El lugar principal de la isla es Santiago, que està puesto sobre vn puerto que tiene dos leguas de largo con algunas islillas y pesquerias. Pero la llaue desta isla,y aun de todas las Indias,es la fortaleza de la Habana, [c] la qual tiene vn famoso puerto enfrẽte de la Florida. Aqui se juntan todas las flotas del Peru, y de Mexico, para venir acompañadas a España: vienen por el Canal de Bahama, [d] (aunque ay otro antiguo, que por no ser tal no se vsa) empieça cincuenta leguas de la Hauana, hazia Leuante, y tiene ochenta leguas de largo, y veinte y cinco de ancho, con vna corriente tan impetuosa y arrebatada hazia el Norte,que no se puede vencer, aunque sea con el viente de Leuante en popa, que allà llaman Brisa,y sopla contra la corriente del agua. Ay al rededor desta isla de Cuba, mas de setenta islas;a la mayor llaman santa Marta, [e] y a otra Euangelista, que tiene treinta leguas de circuito. A todas las llamò Cristoual golon, quando las descubrio,Iardin de la Reyna, y a su mar,el mar de nuestra Señora:porque Cuba, parece la Reyna,y las demas sus damas,que la siruen y dependen della; y el olor del ayre es suauissimo, por los arboles odoriferos,y las muchas flores de las islas, entre los quales ay mucho aloe [f] y almaciga. Enfrente de la punta Occidental de Iucatan, estan la Desconocida, [g] y el Triangulo, y mas abaxo Sarca,y enfrente la isla de las Arenas,la Bermeja,los escollos,o peñascos,llamados Alacranes, donde se hallan tortugas marinas [h] tan grandes, que sobre sola vna concha se ha visto estar seis hombres, y se han hallado en vna destas tortugas quinientos hueuos. Enfrente de la punta Oriental de Iucatan, estã Acusamil; en [i] veinte grados,tiene treinta millas de largo,y diez de ancho: tiene poca agua, pero mucho maiz, frutas, miel, y pesca. Ay cabras,jaualies,y liebres, y vn genero de perros [k] que no ladran,y los naturales los engordan para comerlos. Passado del Golfo de Mexico(en todo el qual no ay isla de cõsideracion a la parte Septẽtrional de Cuba,estan las Lucayas, [l] son estas tantas,que segun algunos afirman passan de quatrociẽtas:pero son todas pequeñas.La mayor que cae hazia el Septentrion,se llama Lucayo grande, y la otra mas meridional,se llama Lucayo pequeña,no por ser la menor de todas,sino por serlo cõparada con la mayor.Eran los habitadores destas islas blancos y biẽ dispuestos,vsauan diuersas lẽguas,y obedeciã a vn Rey.Viuiã de mayz,raizes,frutas,y pezes.Andauan desnudos,y eran sus galas algunas sartas de piedrecillas que hallauan en las cabeças de los pezes, y otras de varios colores. Ay en estas islas tan gran numero de aues,principalmente de palomas,que no se puede creer,y la causa es la muchedũbre de rocas y peñas,en cuyas quiebras y aberturas,hazẽ sus nidos y crian.De la Española y Cuba,van a caçar destas aues, y bueluen con las canoas y barcos cargados dellas.Entre estas islas està san Saluador, [m] que es de particular mencion, tiene de largo quinze leguas, es toda llana,y enmedio tiene vn notable lago.Mas hazia el Septentrion enfrente de la Florida a su Oriente està la Bermuda [n] abundãte de aues y peces: pero muy ayrosa,y de muchas lluuias, y algunos entienden ser habitacion de demonios.Luego està santa Ana, [o] despues la Claudia, Dobreflan deshabitada.Mas adelante la Papua, Ariõ,

Margin notes:

a Piedras redon-das de Cuba.

b Betun para brear ... de Cuba.

c Habana y su fortaleza, y puerto.

d Canal de Bahama.

e Santa Marta, Euangelista islas.

f Aloe y almaciga en las islas.

g Desconocida, Triangulo, Sarca, y otras islas.

h Tortugas marinas muy grandes.

i Acusamil isla.

k Perros que no ladran.

l Lucayas, islas.

m S. Saluador isla.

n Bermuda llamada assi de la nao que la descubrio,y de algunos habitaciõ de demonios, aora lo es de Ingleses.

o Santa Ana, Claudia, Dobreflan, Papua, Ariõ Mayda, San Pedro, Granoza, y Orbelanda islas.

Mayda, ſan Pedro, Granoza, Orbelanda, donde van los Bretones a peſcar, y lleuan infinito peſcado. Adelante en el golfo de Canada [a] eſtan la isla Bella, la Aſſuncion, y mas arriba la isla de los demonios; y hazia el Leuãte del Golfo quadrado ay treinta y ſiete islas, de las quales no ſe tiene mucha noticia: porque ſolo acuden a ellas algunos peſcadores, y qualquiera que las deſcubre, las pone diferẽte nombre. Paſſando deſtas, y dexando a mano izquierda la isla de Eſtotilant, [b] ſe encuentra a Grotlant, [c] que ſignifica tierra verde, eſtà docientas millas del nueuo mundo, algunos dudaron ſi ſe continuaua cõ el por tierra del Labrador; deſcubriola Nicolo Ceno [d] año 1380. eſtà llena de boſques, dura ſu mayor noche ocho meſes, con grandes frios, y ſin viẽtos: pero no es tan eſcura que ſe dexe de trabajar: porq̃ el Sol no ſe alexa mucho de ſu Orizõte, tiene vn monaſterio [e] de ſanto Tomas de los padres Dominicos, coſa admirable: porque eſtà junto a el vn monte [f] que arroja fuego, y vna fuente de aguas, que ſalen hiruiendo, de ſuerte, que calientan el monaſterio, y cuecen en ellas la comida de los frailes, ſin otro fuego. Deſpues la miſma agua ſe conuierte en vn betun [g] que ſirue de cal, o de yeſo, para las fabricas de los edificios, los quales hazen de las piedras arrojadas de aquel bolcan. Iunto al monaſterio eſtà el puerto donde en tran aquellas hiruientes aguas, con las quales ſe tiempla ſu frialdad, y aſsi acuden alli infinitos peces. Luego mas al Poniente eſtà Alua, [h] de donde los de Dania, y Noruega, ſacan mucha manteca, y peſcado. Los naturales ſon blancos, y de buena eſtatura, pelean con arco y flechas, nauegan en varcas de cuero, ſuſtentanſe de peces hechos harina, mezclados con queſo. Los de la ribera tienen alguna noticia del Euangelio: pero los que viuen la tierra adentro, no tienen luz alguna de ſu verdad, antes ſon muy dados a encantamentos, hechizerias, y artes magicas. A la buelta de Grotlant, entre otras islas pequeñas, y de poca cuenta, ſe vee el altiſsimo monte Vitſarco [i] en medio de las aguas. Adelante de Grotlant eſtà Groclanda [k] habitada de los Scringeros, muy pequeños en eſtatura y grandes en las aſtucias. Viuen entre cauernas, ſin ley, ni comunicacion de otras gentes, ſiendo mas ſemejantes a gimios, que a hombres. Tornando hazia el Medio dia eſtan otras islas mas conocidas y tratadas; la primera es Islanda, [l] que ſignifica tierra elada. Tiene caſi cien leguas, y eſtà en ſetenta y tres grados de altura; dura el dia dos meſes, yelaſe el mar al rededor della, y ſon tan grandes las eladas de la isla, que brama la tierra como ofendida, y dentro della parece que gimen hombres, y aſsi entienden los isleños que padecen alli las almas, y que es parte del purgatorio. Los oſos, rapoſas, y otros animales, y los halcones, y cueruos, ſon blancos. Ay en ella tres admirables montes [m] que arrojan fuego de ſus laderas, eſtando ſus cumbres cubiertas ſiempre de nieue. El mas celebre deſtos montes ſe llama Egla, [n] y ſu fuego no quema la eſtopa, y arde ſobre las aguas, y las conſume. Tiene dos fuentes [o] notables, de la vna mana vn licor, como cera derretida, y de la otra ſale agua hiruiendo, y lo que echan dentro, ſe cõuierte en piedra, quedando con ſu propia figura: viuen ſus habitadores en cueuas, y en los huecos de las montañas, y habitan juntos hombres y beſtias. Eſtiman en tãto los perros, como los hijos; ſuſtẽtanſe de las carnes del ganado que tienen en abundancia, y de leche, queſo, y manteca: porque aunque es la tierra tan fria, ay tanta yerua en los valles, que ſuele rebentar el ganado de gordo. Tienen gran abundancia de peſcado, lo qual ſecan pueſto al yelo, y van por ello de muchas partes de Europa, y eſta es ſu ma-

a Canada golfo. Isla Bella, y la Aſſuncion. Isla de demonios. Golfo quadrado.

b Eſtotilant.

c Grotlant.

d Nicolo Ceno deſcubrio a Grotlant.

e Monaſterio de frayles Dominicos, admirable en Grotlant isla.

f Monte que arroja fuego. Fuente de aguas hiruiendo.

g Agua que ſe conuierte en betun, que ſirue de cal en los edificios.

h Alua isla.

i Vitſarco [mo]nte altiſsim[o] en el mar.

k Groclan[da] isla habitad[a] de los Sering[er]os, que ſon m[uy] pequeños de [cu]erpo.

l Islanda is[la].

m Monte q[ue] arrojan f[ue]go.

n Egla mo[nte] Islanda.

o Fuentes [nota]bles, que d[e vna] ſale como [cera] derretida, [de la] otra agu[a hir]uiendo, y [lo que] echan den[tro] conui[erte en] piedra.

mayor grangeria. Algunos piensan ser esta Tile la vltima tierra conocida de los Romanos. Pero no es assi, como afirma Gomara, porq Tile [a] es vna isleta entre las Orcades, y Fare, puesta a setenta y siete grados; de suerte que està Islandia sesenta leguas de Tile, y quarenta de Fare, y mas de ciento de las Orcades. Hàzia el Poniente de Islandia està Icaria, [b] de la qual llamaron algunos a este mar, Icario. Ay en circuyto della algunas islillas de poca importancia. Alli se ven muchos monstruos marinos, [c] como cauallos y bueyes, y el Naual, [d] que tiene quarenta braças de largo, y el Burbalur, [e] que es de sesenta, y el Royder [f] de ciento y treinta, que todos son pescados Cetaceos, y se pescan como vallenas.

a Tile, isla entre Orcades, y Fare.

b Icaria, isla.

c Cauallos, y bueyes marinos.

d Naual, pescado marino.

e Burbalur, Cetaceo.

f Royder, pescado grande.

AMERICA.

ENtrando en la tierra firme de Indias (llamada firme por su grande anchura) es diuidida en dos partes, de las quales llaman a vna America [g] de Americo Vespucio, y a otra Magallanica, [h] de Magallanes, que las descubrieron. La America se parte en dos grandissimas peninsulas, que se juntan cõ vn istmo de siete leguas de ancho, desde el nombre de Dios a Panamà. A la parte Septentrional, desde este istmo, o angostura, llaman algunos Mexicana, [i] y a la parte Austral, Peruuiana, de la qual se diuide la Magallanica con vn estrecho de mar, a quien dio Magallanes su nombre, passando su arrebatada corriente.

g America, llamada assi de Americo Vespucio.

h Magallanica, de Magallanes.

i Mexicana.

La Peninsula Septentrional, o Mexicana, por la parte del Septentrion està poco conocida; aunque Martino Forfiero dizen que descubrio en aquella parte la Prouincia llamada Virginea. [k] La parte que mira a Leuante, desde la punta cercana a Grostlandia, corre por dozientas leguas de costa, y llamanla Estotilant. [l] Es tierra fertil, habitada de gente industriosa, viuen de caça, y pesca, y yerua que produze la tierra; habitan en campaña cubiertos de cueros de vallenas, vistense de pieles de animales seluajes, de los quales tienen abundancia, como son cieruos, liebres, lobos, y ossos. Tienẽ vnos perros semejantes a lobos, de los quales se siruen para tirar las carretas en que andan sobre el yelo. Sus armas son arcos hechos de palo, con saetas de huesso. Llega esta Prouincia hasta el rio Neuado, [m] puesto en sesenta grados de altura. Desde aqui empieça la tierra del Labrador, [n] la qual se estiẽde hasta el rio de san Lorenço, [o] que cae en cincuenta y quatro grados, y es tan grande, que algunos le tienen por braço de mar, y han subido nauegando mas de quinientas leguas por el. Algunos le llaman el estrecho de los tres hermanos. Alli se haze vn golfo quadrado, y boxa desde S. Lorẽço, hasta la punta de Bacallaos, [p] mas de dozientas leguas. Entre esta punta y Cabo delgado estan muchas islas biẽ pobladas, llamadas Cortes Reales, [q] las quales cierra aquel golfo. A estas islas acuden de muchas partes por pescado, que se pesca alli en gran cantidad, y en toda aquella costa de Bacallaos, la qual tomò el nombre del pescado. Desde la punta de Bacallaos, que està a quarenta y ocho grados, hasta la Florida, [r] ay ochociẽtas y setenta leguas. La primera parte desta tierra, hasta santa Elena, [s] que està en treinta y dos grados, donde nuestro Rey Catolico tiene vna buena fuerça, llaman algunos Norumbega [t] por su templança y fertilidad. En muchas partes della ay naranjos, y vides siluestres, criã se cieruos, liebres, y conejos, y vnos animales llamados Tlaquacos, [v] los quales debaxo del vientre tienen vna bolsa, en la qual ponen sus hijos, viendose en peligro, y huyen. La Florida [x] llamada assi, por auerse descubierto dia de Pascua Florida, està en veinte y cinco grados, tiene veinte leguas de largo, es su gente belicosa y ligera, andan casi desnudos, excepto los nobles que se

k Virginea, Prouincia.

l Estotilant, Prouincia.

m Rio Neuado.

n Tierra de Labrador.

o Rio de san Lorenço.

p Bacallaos.

q Cortes Reales islas.

r Florida.

s Santa Elena.

t Norumbega.

v Tlaquacos, animales, o semi-uulpas.

x Florida, porq se llamò assi, y su sitio.

se visten de pieles de martas. Tiene abũdancia de cieruos, de los quales ay tres diferẽcias, y vna generaciõ de bacas tã grãdes como cauallos, con vna giba en el lomo, [a] como camellos. En esta costa estã tres presidios del Rey, q̃ son Sãtiago, san Agustin, y san Felipe. Desde la Florida a Iucatã, que es otro promontorio q̃ sale hàzia el norte, ay nouecientas leguas de costa. y miẽtras mas va entrãdo en el mar, mas se ensancha cõ dos cabeças, q̃ a la Septẽtrional llamã Cabeça roxa, y a la Meridional, Cote. Erã sus naturales valiẽtes y ligeros, vsauan arcos (como todos los Indianos) y rodelas, y hastas de madera, cõ pũtas de piedra, o huesso, y coraças de algodõ Sacrificauã a los enemigos que cautiuauan, teñianse de negro el rostro y cuerpo, adorauan la Cruz, y vsauan la circũcision. Es tierra pobre de oro y plata, pero rica de carnes, frutas, miel, cera, y aues. Tiene a sesenta leguas la isla de Cuba, hàzia el Oriẽte, que casi cierra el golfo que ay entre la Florida y Iucatã, llamado de vnos golfo Mexicano, de otros Florido, y de otros Cortes. Entra la mar en este golfo por entre Iucatan y Cuba, y sale por entre Cuba y la Florida, y nunca es al contrario. Desde Iucatan, hasta el mar de California, se estiẽde la nueua Espaňa, la qual fue sugetada por Hernando Cortès, año de 1518. Es tierra templada, y abundãtissima de frutas, y casi de todos los animales de Europa. En esta costa està la boca del rio de las palmas, dõde se perdio Aluaro de Naruaez, cõ seiscientos Españoles, y cien cauallos, año de 1527. y algunos se comieron vnos a otros de hambre. Ciẽto y veinte millas mas abaxo deste rio corre el de Panuco, donde Frãcisco Garay perdio quatrociẽtos de sus soldados, que fuerõ muertos, sacrificados y comidos de los Indios, y pusieron sus pieles secas y llenas de heno en los templos de sus idolos. A esta tierra llamã los naturales Guasteca, la qual fue sugetada por la gente del valeroso Cortès. Alli està el pueblo Cimatao, en cuyo termino està al pie de vn mõte dos fuẽtes, [b] vna de pez negra, y otra de pez roxa. Siguese la Prouincia de Mexico, llamada assi de su ciudad principal, q̃ es Metropolis de aquel Reyno, ganola Hernãdo Cortès año de 1521. a 13. de Agosto. Es la Prouincia mas fertil y amena de todo el mũdo nueuo, y como algunos afirmã, de las mejores q̃ caliẽta el Sol. Tiene la ciudad de Mexico cerca de setenta mil casas, las seis mil de Españoles, y mas de sesenta mil de Indianos. Està en vn espacioso llano, ceñido de altissimos mõtes, dõde nunca falta nieue, q̃ girã setenta leguas: pero entre ellos ocupã treinta y tres leguas dos grãdes lagos, vno dulce, y otro salado. En el dulce se cria tanta yerua, q̃ sustẽtan cõ ella los cauallos, y se siega cada mes, y assi vale dozientos mil ducados de rẽta. Las aguas deste lago dulce entrãn en el salado, y no por esso le endulçã: antes se haze en el mucha cãtidad de sal. Dẽtro en este lago estaua la ciudad de Mexico: pero ya por obra del prudentissimo y valeroso Cortès, està su poblacion en tierra, y con tan hermosa y bien traçada compostura, que la belleza de sus calles se puede celebrar en el mundo, y todos quantos la han visto dizen, que tiene quatro cosas estremadas en hermosura, que son damas, vestidos, cauallos, y calles. A la ribera destos lagos ay cincuenta pueblos famosos, entre los quales es vno Tescuco, poco menor que Mexico, el pueblo de los Angeles, cõ vn termino de felicidad admirable. De la otra parte Trascallã, q̃ significa ciudad de pan. Tiene vna pequeña costa de mõte, y sesenta millas en circuyto de tierra llana, abundosa y fertil. Es republica de por si, sugeta al gouierno del Rey, con vn Alcalde Español, y otro de gente natural. Son todos sus ciudadanos Hijosdalgo, por auer fauorecido a los Españoles en la toma y conquista de Mexico. Cinco millas de Trascallan se leuantan dos altos montes, [c] vno cubierto siempre de nieue, y otro que arroja llamas de fuego. Adelante

estan

[a] Bacas gibadas.

[b] Semejantes a estas ay otras dos fuẽtes, vna en la isla del Lobo, cerca de Panama, que es de betun, llamado en el Piru, copal, y otra en la punta de santa Elena, cõ que se calafetean los nauios.

[c] Dos montes, el vno cubierto siẽpre de nieue, y otro que arroja llamas de fuego.

eſtan Tula, y Tuluca, y hàzia la marina adelante de la Veracruz, Cempoallan, y luego Tauaſco, ciudad populoſa. Corre por ſu tierra el rio de Aluarado, que entra en el mar por tres bocas. En lo Meditterraneo eſtà Vtlatlan, tierra fertil, frutifera y bien poblada, alli ay minas de alumbre y de açufre. Paſſadas otras tierras de menos nombre, la parte pueſta entre el Septentrion y Oriente de la nueua Eſpaña, es habitada de los Barbaros, Otomios, y Chichimecos. Los Otomios por la vezindad de los Mexicanos, tienen alguna policia, y viuen en poblaciones. Pero los Chichimecos viuen por los campos en cueuas y boſques eſpeſos, como fieras. Suſtentanſe de caça, y frutas ſilueſtres, y no ſe abſtienen de carne humana, vſan excelentemente el arco y flechas, andan deſnudos, y como por ferocidad y braueza traē vna cola de animal atada atras. Emborrachanſe con cierta beuida, que hazen de frutas, y raizes ſecas, y luego ladran como perros. Son de alto cuerpo, y membrudos, no los han podido ſugetar, ni traer à policia los Eſpañoles, por no guardar forma de exercito, ſino andar como caçadores, vagando de vna parte a otra, ſin republica, ni compañia. Diuide à los Chichimecos de la nueua Eſpaña el rio Tordido, que eſtà dozientas y quarenta millas de Mexico hàzia Tramontana. En medio de los Chichimecos eſtan las dos famoſas minas de plata, que llaman de Zacateca, y de la nueua Vizcaya, q̃ ſon riquiſsimas, y con vna de las mejores poblaciones de nueua Eſpaña. Adminiſtran eſtas minas con eſclauos negros, traydos de Etiopia, y con delinquentes, condenados a ellas. Hàzia Septentrion eſtà otra anchiſsima Prouincia, llamada nueuo Mexico, que confina con la Florida, y ſe eſtiende haſta el mar de California. Es abundante de maiz, legumbres, y caça de liebres y cieruos, y vacas gibadas, tiene muchas aues y peſca, andan los habitadores veſtidos, tienen republicas, y grandes ciudades.

Paſſados a la otra ribera del mar del Sur, ſe encuentra Guatulfo, los Angeles, Tecoantepec, y mas adelante el puerto de Acapulco, en diez y ſiete grados y medio, y el puerto de la Natiuidad, de los quales ſalen las naos para las Filipinas y Peru. Con eſtos confina el Mechocā,[a] Prouincia apartada de Mexico cincuenta leguas, tiene de circuyto ochenta; es de las mejores tierras de la nueua Eſpaña, cogeſe dos vezes en el año maiz, y otras frutas diuerſas. Cria abundancia de algodon, ſeda, grana, miel, cera, y ambar negra. Es rica de oro y plata, y muy abundante de peſca, de donde tomò el nombre: porque Mechoacan ſignifica lugar de peſqueria. Son ſus naturales hombres de grande ingenio, como ſe ve en las obras ſutiles y curioſas, que labran de pluma, y de eſcultura. Es ſu lengua mas copioſa de bocablos, que ninguna otra de los Indios, y los que la entienden, dizen ſer muy elegante. Son de alta eſtatura, de buena complexion, y de larga vida. En eſta Prouincia eſtà la ciudad de Sinſonça, cabeça antigua del Reyno, y Pazcuar, y Valladolid, donde reſide el Obiſpo. Por cima deſta Prouincia corre vn caudaloſo rio, que deſpues de recebir otros doze, entra en vn lago, llamado Ceſalico, que tiene cincuenta millas de circuyto, y ſaliendo del, va con tortuoſas bueltas, y copioſas aguas, engendradoras de crocodilos, a entrar en el mar del Sur: pero tornādo algo atras, ſe deſcubren cercanas al mar, Sacatula, y dentro de tierra Colima, y la Purificacion, y en la coſta de la marina los puertos de Santiago de la Natiuidad, y de ſan Antonio. Luego ſe entra en la nueua Galicia, que antes ſe llamaua Xaliſco, donde Nuño de Guzman que la conquiſtò, hizo edificar las ciudades de Compoſtela, del Eſpiritu ſanto, de ſan Miguel, y de Guadalaxara. Lo que ciñen deſta Prouincia los

[a] De aqui ſe traē la raiz llamada Mechoacan, que purga caſi como el ruibarbo.

los rios Piastla, y san Sebastian, se llama Culiacan, tomando el nombre de su Metropoli; alli està san Miguel, colonia de los Españoles. Los naturales desta Prouincia son gente pobre, andan desnudos, duermen en tierra, en las florestas donde los coge la noche. Los que viuen cerca de la marina, se sustentan de pesca, y de caça los mas apartados. Luego quedan a mano derecha muy anchurosas tierras, poco conocidas: pero hàzia el Poniente, passando de Cebola, y de la nueua Granada, se arriba al mar de California, llamado Bermejo, y passado este se entra en vna tierra seca, y poco habitada. Sus lugares mas notables son Cabo de Engaño, Cabo de Cruz, la playa de santa Ana, de san Miguel, de los Pescadores, la punta de santa Elena, el monte Neuado, el Cabo Mendocino, que es el mas Occidẽtal desta Peninsula. Deste entra el Reyno de Quiuira, puesto en quarenta grados; es tierra templada y frutifera, pero carece de algodon, siendo comun casi a todas las Prouincias Indianas, y assi se visten de pieles de cabras y vacas, semejantes en el tamaño y color a las nuestras, mas disformes y espantosas. Tienen los cuernos pequeños, y vna gran giba en el lomo, y de medio cuerpo adelante muy largo pelo, y mayor y mas espeso en la frente, cuello, y braços. Estas vacas son toda la riqueza de los Quiuiranos, porque de sus pieles hazen casas, cuerdas, y vestidos, de sus huessos puntas para las armas, de los neruios hilo, de los cuernos vasos, y del estiercol fuego. Mas adelante està el Reyno de Anian, y el estrecho del mismo nombre, entre el y la vltima parte de Asia, por donde pudierõ passar los primeros habitadores deste nueuo y espacioso mundo. Pero tornando al mar del Norte, a lo vltimo de Iucatan, de donde arriba partimos, entrãdo por la nueua España està Guatimala, Prouincia fertil, y de benignos ayres, con altos montes, y frutuosos valles. Tienen entre otros frutos, abundancia de cacaos, semejantes a pequeñas almendras, y siruen de moneda en muchas partes de la nueua España. En Guatimala, ciudad principal, que da nombre a esta Prouincia, y està puesta en vn agradable valle, adornado de arboledas, y diuersidad de frutas, valen veinte mil cacaos ciento y veinte reales, y en Mexico dozientos. Es tierra de muchos bolcanes, de los quales ha padecido grandes infortunios, y miserables ruinas. Las poblaciones principales desta Prouincia, fuera de Guatimala, son Chiapa, san Saluador, y san Miguel, colonias de Españoles, donde ay vn lago de cien millas de largo, y treinta de ancho: pero el Gouernador [a] de la Prouincia reside en Santiago. Entre Paria y Iucatan, hàzia el mar del Norte, estan Fonduras, Beragua, parte de Castilla del Oro, Cartagena, y Venecuela, a lo qual se junta Nicaragua, y lo restante de Castilla del Oro, hàzia el mar del Sur: a todo lo qual llaman Tierrafirme, por ser lo que descubrio della Christoual Colon, el primero descubridor. En las Honduras es la cabeça principal de los Españoles, Truxillo (llamado de los naturales Comayaqua.) En Beragua no ay cosa notable, sino el rio de quien toma el nombre. Nicaragua, por ser arenosa, es tan caloroso su estio, que no se puede caminar por ella de dia, tiene pocos arboles, pero en algunas partes los produze tan grandes, que vnò suple por muchos, porque apenas le pueden abraçar seis hombres. Aquella parte que se estiende desde el puerto del Socorro, hasta Honduras, y Granada, por no faltar la humidad, es tan abundante de todos frutos, y bienes, que la llaman Costa rica: pero la riqueza de Nicaragua principalmente consiste en vn anchissimo lago, que dizen tener trezientas millas de largo, que se acerca a doze millas del mar del Sur, aunque desagua en el

[a] Aora ay Audiencia con Presidente y Oydores.

mar

mar del Norte,dedóde eftà muy aparta do,por cuya canal han imaginado algu nos q̃ haziendofe mas ancho,y abriédo aq̃llas doze millas hafta el mar del Sur fuera facil la nauegacion al Piru,y a las Indias Orientales. Otros lo hã facilita- do mas por otras partes de aquel Ifth- mo.ª Pero Dios que pufo los terminos a los mares,ordenò lo cõueniente,me- jor q̃ lo imaginan los hombres:y afsi co nociendo efto defiftieron de fu intẽto, el Rey Nicanor no pudiendo poner en efeto el fofo,o canal q̃ pretendio hazer defde el marCafpio al Eugino,ni el Rey de Egipto la puerta que quifo dardefde el Nilo al mar Bermejo,ni defde el mef mo mar al Mediterraneo; ni el poder delos Romanos abrir aquella corta dif- tancia de cinco millas que ay entre el mar Egeo,y el Ionio a la Morea.

a Quando dedit il- [illegible] terminis, & [illegible] vectem, & [illegible] & dixit: [illegible] huc venies, & [illegible] procedes, & hic [illegible] confringes tu- [illegible] tes fluctus. [illegible] Iob.

PERVVIANA.

AViendo dado fin a la parteSepten- trional del NueuoMundo,fe figue luego la Auftral,q̃ empieça defde aquel Ifthmo eftrecho de fiete leguas que di- ximos auer defde Nombre deDios a Pa nama por linea recta. Efta parte tiene diez y feis mil millas de circuito,y qua- tro mil de largo: y toda ella,excepto al go de la prouincia de Arauco, y de los Patagones, eftà fujeta al Catolico Rey de Efpaña. Defde Nõbre de Dios y Pa- nama,que fon dos principales ciudades y puertos de toda la contratacion de In dias: Nõbre de Dios al mar del Norte: (aunque ya efta ciudad, por fer tã enfer ma,que(con razon)la llamauan Sepul- cro de Efpañoles, la mudaron a otro lu gar muy fano,que le llaman Puerto be- llo, y es de los mejores del mundo)tie- ne dos importantes fuertes, que fe co- mençarõ por orden dela Mageftad del Rey Felipe II. y fe acabaron en tiempo de fu hijo Felipe III. N.S. Aqui fe haze la mayor y mas quantiofa feria del mun do;porque en quinze dias defde que lle ga la armada de Efpaña,ferian vnos con otros veinte millones de plata y merca derias,con tal codicia que no duermen ni fofsiegã.Panama eftà al mar del Sur. Defde efta fe eftiende la prouincia lla- mada Caftilla del Oro hafta el golfo de Vrauà,y de San Miguel,tierra poco ha bitada por fus enfermos aires.Eftà fitua da a ocho grados Auftrales.Es abundã- te de maiz,y de pefca,afsi de mar como de rios,donde fe crian grãdifsimos cro codilos. Paffando adelante fe entra en la prouincia de Cartagena, ᵇ que parte della es habitada de los Caribes, y Ca- nibales,gente beftial y feroz;comẽ car ne humana,frefca,y falada, vfan de fae- tas venenadas; en las quales ponen pun tas de hueffos de Rayas marinas. Andan cafi defnudos con folos vnos delanta- les de algodon. Las mugeres comunes fe cubren defde la cintura a la rodilla,y las mas principales hafta los pies. Tie- nen abundancia de baftimentos y fru- tas diferentes de las nueftras: tienen vna efpecie de puercos ᶜ fin cola, y va- cas cõ grandifsimas orejas. Ay leones, pero de menor braueza y ferozidad, y menores que los de Africa. Ay mur- cielagos tan grandes y grueffos como codornizes, hormigas tan grandes co- mo efcarauajos. Ay vn animal llamado Iguana, ᵈ femejante a lagarto; pero ef- tà cubierto de cortezas feas y grueffas; fu cola es muy larga; la qual defcorte- zada y cozida es fuauifsimo alimento y delicado;come fe en Quarefma,y car- nal, como la tortuga, porque habita en la tierra, y fube a los arboles,y de- llos falta en el mar, o rios donde viue tambien alegre. Aqui entre otras plan tas fe cria vna femejante a la Palma: ᵉ la qual produze fu fruto dentro de fus entrañas, como los animales: y para fa- carle abren el arbol, haziendo en el cauernas,no con poco trabajo. Los lu- gares principales de la cofta del golfo de Vrauà fon Darien, Vraua, Cenu,cõ rio del mefmo nombre,y vn puerto grã de y capaz, apartado del mar treinta millas. Alli ay grande abundancia de cangrejos,chicharras,grillos,y langof- tas, que fon fuftento de aquellos pue- blos;

b Cartagena.

c Puercos sin cola. Vacas de grandes orejas.

d Iguana animal tiene por todo el lomo adelante desde la cola a la cabeça vna aleta, como esquena, come pescado.

e Palma que dentro del tronco produze el fruto.

blos, y los guardan secos y salados. Luego se sigue Cartagena a cabeça desta prouincia, llamada assi por vna isla q̃ puesta a la boca del puerto la haze semejante a Cartagena de España. Despues se descubre la pũta de Canoa con vna costa derecha hazia el Oriente hasta el cabo dela Vela, y por media della corre el rio, q̃ llamã dela Madalena, b y otros rios grãdes. Este nace en vnos anchos valles sobre Popayan de dos fuentes apartada vna de otra quarenta leguas q̃ forman dos rios, y despues se vienen a juntar, y quando entra en el mar tiene siete leguas de ancho. Trae mucho oro, y por esto es muy frequentado. El termino y circuito de Santa Marta es riquissimo de ambar, jaspe, calcidonia, çafiros, y esmeraldas. Aqui siendo Gouernador della, poblò quarenta lugares Pedro Fernandez de Busto, q̃ antes estaua toda desierta, entre ellos fue el principal Ocaña, en memoria de su patria, riberas del rio grãde. Cogese en el el mejor trigo que se conoce en Indias, ni España. Despues se arriba a vn promontorio, casi quadrado, que forma dos cabeças. La Occidental se llama dela Vela, y la Oriental de Conchibacoa; y de alli se entra en vn pequeño golfo, que llaman Laguna de Maracayo. Alli està Venezuela fabricada sobre vna piedra llana enmedio del agua. Luego se sigue el Cabo de S. Roman, y punta Seca, y el golfo Triste, y por vna costa larga y derecha la tierra de Maracapana, y de Cumanà. Aqui entre otros animales se hallan diferentes de los nuestros la Capa, c que es mayor que vn asno, pelosa, negra, e indomita, y la Aranata, d de grãdeza de vn lebrel con barba como cabron, y boca, pies y manos de simia. Al Mediodia de Cumanà, y de sus tierras comarcanas està el nueuo Reyno de Granada, e lleno de amenos y frutiferos valles, y ceñido de asperos montes que le fortalecen. Sus ciudades principales son Sãta Fé, asiento de su Arçobispo, y dela Audiencia Real, Tungar, Velez, la Trinidad, Muso, f Colima, la Palma, Toca, Marichita, g Bagua, Vitoria, Nuestra Señora del Remedio, Pãplona, Merida, y S. Christoual. En Tungar ay vn riquissimo monte con mineros de esmeraldas. Ay tambien fecundas minas de oro. En algunas partes desta Prouincia hazẽ sal con astillas de palma y vrines. Luego entra en el Oceano vn promontorio como en forma de triangulo, el Occidental se llama Punta de Araya, y el Oriental Pũta delas Salinas: y entre el vno y el otro està la tercera punta. Toda esta ribera h es riquissima de perlas, en cuya pesca perece mucha gente, por ser alli el agua del mar muy fria, y ser necessario estar sumergidos sin respirar casi vn quarto de hora, buscãdo en el suelo del mar las cõchas dõde las perlas se criã. Luego se entra en el golfo de Paria; el qual haze la isla de la Trinidad, q̃ està situada hazia Tramontana. Desde alli comiença el mar del Norte a crecer y menguar notablemente hasta el Estrecho de Magallanes, lo que no haze desde Bacallaos. La gente desta prouincia es mas blanca y domestica, de buen aspecto y disposicion. Habitan en el campo con abundancia de frutos, y con aires saludables. Christoual Colon la llamò Paraiso de la tierra, y a la parte de Leuante, por dõ de entrò en aquel golfo, donde encontrandose la corriente del Oceano cõ la de vn caudaloso rio llamado Mar dulce, combaten las aguas desuerte, que es peligrosa la entrada, la llamò Boca de sierpe, y a la salida Boca de dragon. Estas dos bocas estan formadas con dos pũtas de la isla Trinidad, y dos dela Tierra firme opuesta. Cabo de Paria, y S. Miguel de Neueri tienen por termino la Punta anegada. Desde alli corre la ribera hasta el rio Marañon, i el qual se tiene por cierto ser el mayor del vniuerso, q̃ por auerle descubierto Frãcisco de Orellana, año de 1553. le dieron tambien su nombre. Atrauiesa dos mil y ochocientas millas de tierra. Aunque con sus tortuosas bueltas haze mucho mas larga su corriente. Tiene de ancho quando entra en el mar mas de setenta leguas de-

baxo

En la prouin...a de Cartage..., y en el nue... Reyno de ...ranada, se criã ...nas aues algo ...mejantes a Pa...os Reales, aun...que menores: pe...ro carecen de a...quellos ojos o ...nas de las plu...mas doradas de la cola, y tienen sobre la cabeça ...nas piedras tur...quesadas lisas y ...astrosas, tan grã...des como casta...ñas.

b En este rio se crian muchos y grandes crocodilos, y se nauega por el en canoas.

c CAPA.

d ARANATA. por otro nombre Sucarathe.

e NueuoReyno de Granada.

f En Muso, que es Corregimien...to y cabeça de ... prouincia, ay ...na mina de es...meraldas, son las mejores que tienen todas las Indias Occiden...tales, y se tienẽ por iguales en bondad a las Orientales, ... se muchas grã...des, y assi se ... cẽ grãde te...ro.

g Marichita fa...mosa por ... riquissimo oro que es todo de Veynte y quatro quilates, y ... no toca en ... te y cinco.

h Por donde ... tra el rio ... Hacha, esta... opresos los ... uenturados In...dios, que n... na esclauitud ... ra igual a ... seria, hazi... los de por ... ça trabajar ... pesqueria ... perlas, dõd ... recian, has... siendo Go... dor y Capi... neral de la ... uincia de C... gena, Pedro F... nandez de ... to, con pa... lar comissi... Catolico R... Felipe Seg... a quien au... dido para ... diesse ord... la conseruacio... y buen tra... to de los ... dos Indios ... reduxo a ... bertad q̃ o... çan, pospo... do el gran ... teres que ... frecia a la p... y misericordia Christiana ... q̃ asseguro ... ciencia, y ... mucho a su ...

i Rio Marañ...

baxo de la Equinoccial. Gomara en su historia general de Indias llama a este rio de Orellana, Rio delas Amazonas, y al rio Marañon le pone cien leguas mas adelãte en quatro grad. de la Equinoccial al Sur, y dize q̃ tiene 15. leguas de boca en la entrada del mar, y cien leguas adelante pone la tierra de Humos. Iuan Botero la pone en la ribera del Marañon, debaxo de grado y med. Austral. Passado este rio empieça la prouincia del Brasil, descubierta por Pedro Aluarez Cabral, año de 1501. Estiendese hasta el rio dela Plata. Sus terminos son a la parte de Tramõtana, la Pũta de Humos, Buen abrigo a Mediodia, el mar a Leuante, y vnos mõtes al tissimos inaccessibles a Poniẽte. Tiene 1500. millas de Tramõtana al Sur, y mas de 500. de Leuãte a Poniẽte. Su aire y vientos son apacibles y saludables, y mas para los viejos que para los moços, por ser algo humidos, y la tierra llena de fuentes, rios, y seluas deleitosas, diferenciada cõ hermosos collados, y amenos valles, llenos de verdes yeruas y plantas; entre las quales es muy notable la Copiba,[a] por el balsamo q̃ distila de su tronco, cortando su corteza. Es prouechosissimo para las heridas, lo qual conocẽ las bestias: y sintiẽdose mordidas de los diẽtes de algũ animal, o serpiente, acuden a aquel remedio: y assi se hallã muchos destos arboles descortezados. El cedro es alli arbol ordinario, como en la Nueua España. Ay abundancia de brasil, de quiẽ se dio nõbre a la prouincia. Hazẽse alli barcas de vnas cortezas de arboles, q̃ son capazes para lleuar 25. hombres y mas. Los cohõbros, calabaças, y melõnes de España se hazẽ alli grãdissimos. Criase mucho algodõ finissimo, y tanta cãtidad de açucar, que es increible lo q̃ cada año se saca para otras prouincias, y lo que se trae a Portugal. Entre otros animales se cria alli vno llamado Tatusia,[b] y de los Españoles Armadillo, es del tamaño de vn lechon, y està cubierto, o armado de cõchas, como plãchas; entre las quales retira y esconde la cabeça, como el galapago, para tenerla segura. Los Cerigones[c] tienen debaxo del vientre dos bolsas, donde viendose en peligro ponen sus hijos y huyen: y estos se hallan tambien en las islas Malucas. Tambien se cria alli vn animal llamado delos Portuguefes Pereza,[d] q̃ es del tamaño de raposa, y de tan lento y tardo passo, que parece increible, y ja mas le apresura, aunque mas le castiguen, o fuercen. La Tamandoa,[e] es tan grande como vn puerco: pero tiene lar guissimas vñas. Sustẽta se de hormigas: y auiendo abierto con la vña el hormiguero, mete dentro la lengua, y la saca llena dellas. Tiene la cola tã larga y pelosa, que cubre cõ ella todo el cuerpo. El Antehanno[f] es algo semejante a la mula, aunque menor: tiene el labio baxo como trompeta, las orejas redõdas; y la cola tuerta: reposa de dia, y apaciẽtase de noche. Gay, o Haute[g] llamã a vn animal pequeño, semejãte a gato, q̃ nũca se ha visto comer, ni beuer. La diuersidad de aues, y de pescados, assi de los rios como del mar, no se puede dezir. Pero con ser la tierra tan amena y abũdosa, es la gente que la habita bestial y barbara. No tienen letras, religion, ni ley, ni Principe, que los gouierne. Solo siguen en las guerras a los q̃ tienen por valientes, y que andã mas autorizados con vestidos de plumas de varios colores, que los cubrẽ desde la cintura a las rodillas. La gẽte vulgar anda desnuda: los hombres se raen el cabello desde la frente hasta la mitad dela cabeça. Comen toda suerte de animales, gimias, lagartos, y ratones. Su pã es marauilloso en blancura: el qual hazen dela raiz de vna yerua venenosa.[h] Algunos dizen, q̃ comida cruda, causa aceleradamuerte. Pero tomada la raiz, y muy biẽ pistada y exprimida fuertemẽte, de suerte, que no quede cosa de aquel jugo mortal, la secan al sol; y la tornã a moler, y hecha harina la masan, y hazen pan saludable mas q̃ sabroso. De la misma harina cõ ponen vna beuida semejãte a cerbeça, o aloja, q̃ emborracha, y los haze mas crueles. Son agoreros, hechizeros y amigos

a [Co]piba, arbol [cuy]o tronco [dest]ila el bal[samo].

b [A]rmadillo, o [T]usia animal.

c Cerigon animal.

d Pereza animal, llamanle ironicamente pe rico ligero.

e Tamandoa animal.

f Antehanno.

g Gay, o Haute.

h Esta raiz llamada Yuca, es comun casi a todas las prouincias, y la comẽ cozida y asada, y hazen della pã y vino, y solo es venenoso tomado e[x]primido su jugo, como lo es el de la cicuta.

migos de ociosidad,y de bailes,y borracheras. Hazen guerra con sus vezinos, no por ampliar su tierra, sino por comerlos en sus combites. No castigã pecado alguno sino el homicidio hecho entre ellos. Fabrican sus casas de madera,cubiertas de ramas de arboles,y habitan muchas familias debaxo de vn techo,y por temor delos animales dañosos, duermẽ en vnas redes colgadas de lo alto. Son grandes nadadores,tãto q̃ estan debaxo del agua vna hora cõ los ojos abiertos. De aquel Cabo de S. Agustin se vee Pariba,que por otro nombre se llama Ciudad de la Nieue,y luego Parnabuco,y la isla de S.Alexo deshabitada,aunque vtil a los nauegãtes. Sigue el Cabo de S. Agustin hasta ocho grados y medio Australes. Por aqui es lo mas cercano a la costa de Africa;porque,segun algunos afirman, no dista sino mil millas,y desde alli a Lima es lo mas ancho del Nueuo mũdo. Luego se sigue S.Christoual, y la boca del rio de S.Francisco, y luego S. Saluador, y la Bahia de Todos Santos.Esta ciudad està situada sobre vn puerto, o seno,que tiene tres leguas de boca,y treinta de circuito, dõde entrã muchas vallenas. Alli reside el Obispo y Gouernador de la prouincia: ochenta millas adelante està Igleos,y S.Iorge.Estos pueblos hazen guerra con los Aymures,que se ha dudado si son hombres,o fieras. Sustentanse de carne humana,y abren el vientre delas mugeres preñadas, y sacando las criaturas las ponẽ sobre las brasas, y medio asadas las comen. Bestialidad q̃ tãbien la vsan los pueblos de Popayã. Luego se sigue en dezisiete grados y medio PuertoSeguro,famoso por auer surgido alli Aluaro Capral, quãdo arrojado dela fuerça de los vientos descubriò el Brasil. Su tierra es abũdãte de frutas y vituallas,y aprueuã biẽ enella las plãtas deEuropa,a las quales son dañosissimas las hormigas,[a] y para defẽsa dellas ponen al rededor delas vides y arboles vnos vasos como fossos de madera,llenos de agua. Luego se descubre el rio de Espiritu santo,y Bahia famosa,yCabofrio,q̃ està ceñido del mar, como isla,y gira 280.millas en 22.grados y medio. Adelante està el rio de Gennero, que otros llaman de S.Sebastian. Aqui empieça el Inuierno desde Abril,y dura hasta Otubre. Habitan su ribera hõbres de doze palmos de alto.Comẽ de ordinario carnes crudas.A estos confinã los Cantos y Piratiningas,q̃ son buenos lugares dẽtro de tierra.Entre S.Sebastian,y S.Vicente se vee buẽ abrigo, por dõde passa el Tropico de Capricornio. A vẽtiocho grados està el Cabo de Patos, llamado assi de la multitud q̃ se halla alli de ciertos gansos, o patos negros,sin pluma, cõ los pies de cueruos. Desde el Cabo de Patos hasta el rio de la Plata, por los aires y aspereza de la tierra,no han querido poblarla Portugueses,ni Castellanos.Este rio dela Plata [b] cõpite en grãdeza con el Marañon. Tiene su entrada en el mar 40. leguas de ancho, y entra en el con tan grande impetu,hẽdiendo sus aguas saladas,que beuen delas dulces suyas,antes q̃ descubran tierra los nauegantes: y assi los naturales le llaman Parauaguasu,[c] que sinifica Grande agua. Crece cada año y baña las cãpañas mucho mas q̃ el Nilo por tres meses,y este tiẽpo los pueblos comarcanos saluã sus vidas y pobres haziendas en varcas, viuiendo sobre las aguas. Tãbien crece y mẽgua cada dia con el fluxo y refluxo del Oceano, y alcança esta mareta ciẽ millas. Recibe en si muchos rios.Los del Peru dizen,que nace en el lago deBõbon,que cõfina cõ el valle de Xauxa. Tiene en su corriẽte muchas islas,y es malo de nauegar por los muchos escollos y peñascos de que està lleno:cae en 35.grados al Sur de la Equinoccial. Adelante està la pũta de Santa Elena,y Arenas Gordas,y los Baxos anegados, y adelãte de tierra baxa la Bahia sin fondo, q̃ cae a 41. grados. Adelante està el Cabo de S.Domingo, luego Cabo Blanco,y el rio de Iuã Serrano, q̃ otros llamaron de trabajos, y cae en 49.grad. Despues està el promõtorio delas 11.mil Virgenes ẽ 52.grad. y med. alli comiẽça el embocadero del

estre.

a Llaman a estas hormigas giuijaguas, y donde ay naranjos,los comen y destruyẽ desuerte, que los dexã sin hoja, y sin que puedan lleuar fruto.

b Rio dela Pla

c O Paraguasu.

eſtrecho deMagallanes.Deſde el rio de la Plata haſta aqui habitan barbaras gẽtes y crueles, como lo prouò el deſdichado IuãDiaz deSolis,deſcubridor del rio de la Plata;q̃ tornando el año ſiguiẽte fue deſpedaçado con cincuenta compañeros, y comidos de aquellos barbaros.Son tan altos,q̃ los Eſpañoles en ſu preſencia parecen Pigmeos,y llamarõ los Patagones,por ſus grandes pies.

El eſtrecho de Magallanes(llamado aſsi de aquel que con tãta fatiga le deſcubriò año de 1520.)tiene de largo ciẽ leguas,y de ancho deſde dos a ſeys. Encuentraſe la mareta del mar del Norte con la del Sur a ſetenta leguas con grã violencia y terribilidad,leuantãdo creſpas y neuadas olas en forma de quebrados mõtes.Va eſte eſtrecho deLeuante a Poniẽte por cincuenta y dos grados y medio de altura año de 1582.El Rey dõ Filipe II.mandò hazer a las bocas deſte eſtrecho dos caſtillos y alcazares en defenſa de ſu entrada,y en memoria de ſu nõbre.Salidos deſte eſtrecho al mar del Sur ſe ſigue la coſta de Chile.el qual nõbre dieron los Eſpañoles por vn valle principal llamado aſsi, a todo aquello q̃ corre deſde el eſtrecho q̃ eſtà a cincuenta y dos grados y medio haſta veinte y ſiete grados,yendo Sur Norte.Pero de Leuante a Poniente no tiene de ancho ſino cien millas,teniendo a Poniente el mar,y a Leuante la gran cordillera. En treinta y ſeis gradoseſtà el famoſo valle de Arauco,[a] donde ſus belicoſos moradores tanto tiẽpo han dado en q̃ entender a las valeroſas armas de Eſpaña. Eſtà Chile fuera de la Torrida Zona, y goza de la miſma templança de Europa; y aſsi le es ſemejante en los frutos y calidades.Pero quãdo en Europa es inuierno,es en Chile verano. Es abũdante de oro,y mantenimientos , cria muchos y buenos cauallos, y gran copia de ganados,aũq̃ es tierra poco poblada, por las cõtinuas guerras de los Auracanos.Las principales colonias q̃ tienẽ en ella los Eſpañoles,ſon Santiago junto al rio del Parayſo en el valle de Mapoco, la Cõcepciõ en el valle de Pẽco, con vn puerto en los cõfines del valle de Angol,Valdiuia [b] junto a vn puerto de mar con vn ancho lago. La Imperial,colonia de las mas principales de aquella Prouincia, llamada aſsi , porq̃ quando entraron en ella los Eſpañoles , hallaron ſobre ſus puertas y caſas aguilas con dos cabeças formadas de madera;y tenia trecientas mil perſonas de guerra.En eſta Prouincia eſtà tãbiẽ Villa rica à la ribera de vn lago pequeño,q̃ eſtà cerca de dos bolcanes,los quales ſuelẽ arrojar por el ayre llamas de fuego y ceniza . Luego eſtan Chilo y Chilan,edificada año de 1581. y Cocimbo en tierra de la Serena. Luego entra la gran Prouincia del Peru,famoſa ſobre todas las demas, por las grãdes riquezas q̃ ha embiado a Eſpaña , y embia. Eſtiendeſe deſde los cõfines de Chile haſta Popayan, y diuideſe en tres partes diferentes,en ſitio,forma y naturaleza,q̃ ſon llanos, ſierra y andes (como dizen los Peruanos.) A la larga del mar del Sur es la tierra llana y baxa cõ muchos valles por quiniẽtas leguas de largo,y de diez a quinze de ancho . Alli ni llueue,ni truena,ni nieua. El ayre es caliẽte,humido y grueſſo.Hàzia el Leuante eſtà vna cadena de montañas que llaman ſierra, y mas adelante otra q̃ llaman andes o cordillera . Empieçan en trãbas deſde el eſtrecho de Magallanes, y corrẽ haſta Panama,y Nõbre de Dios, y paſſan haſta Tierrafirme.En eſtas llueue y nieua como en Eſpaña, y los ayres ſon frios,ſecos y delgados;y cõ auer eſtas diferẽcias,no tiene eſta de ancho en llanura y ſierras ſino cincuenta leguas; aunq̃ por otras partes de lo cõquiſtado tiene ciẽto,como es por Potoſi, y el Callao y Cuzco,Cajamarca, y Chachapoyas,y Quito. Los valles cultiuados con el beneficio de los rios ſon muy fertiles y habitados;y aunq̃ no llueue en los llanos,cõ ſola vna niebla humida q̃ apenas baña el poluo,ſe fertilizan los cãpos,de manera q̃ producen copioſa yerua,y rin de grande fruto la ſementera . Las ſierras ſon muy abũdantes de paſtos, y en ellas ſe cria grã numero de Vicuñas,[b] q̃ ſon como cabras ſilueſtres ſin cuernos,

[a] lle de Arau

[b] Perdioſe Valdiuia ſaqueada por los Araucanos año de 599 y Oſorno, y la Imperial, y la Villa rica año de 1600.

[b] Vicuñas criã las pied Bezaares.

cuya lana es tan delgada y blāca como algodon, de color entre rubio y canelado. En las tripas deſtas cabras ſe crian piedras Bezaares, aunq̃ no ſon tales como las q̃ ſe crian en las Indias Orientales en otras cabras ſilueſtres. Ay tābien muchos Guanacos y Pacos, q̃ ſon vna eſpecie de carneros en q̃ traginan. En los Andes ay gran multitud de ximias, y muy diferentes. Cogē mucha cantidad de coca, yerua muy eſtimada; tanto, q̃ la q̃ ſe deſpende en Potoſi, dizen valer cada año medio millō de oro. Cogeſe mucho maiz, principalmente en los valles, q̃ es la mejor tierra, y los mas principales ſon el valle de Xauxa q̃ tiene cartorze leguas de largo, y cinco de ancho, el de Chincha, el de Andaguilas, y el de Yucay. En tierra de Paſto, y del Callao ſe coge poco; y aſsi ſe ſuſtentan de algunas guſtoſas rayzes de buē ſuſtento. No vſan los habitadores de caſas, y aun los Eſpañoles no las cubren, ſino con algunas eſteras. Pero los Reyes del Peru hizieron grandiſsimas fabricas, y entre ellas fueron los tambos, en los quales hazian prouiſiō de ſuſtento, y armas para ſus exercitos: y eſtos eſtauan de quatro en quatro leguas en los dos caminos reales que abrieron, y allanarō eſtos Principes de quinientas leguas de largo, vno por lo llano, y otro por las ſierras. Obras tan grādes, q̃ hizieron vētaja a las mas excelentes y coſtoſas de los Romanos y Egipcios. Sus principales ciudades ſon Tarapata cō ſu puerto en veinte y vn grados. Luego Arica a la boca del rio y puerto de Quilca, y la tierra adentro la amena y deleytoſa tierra de Arequipa, la qual eſtā ſituada al pie de vn bolcā: goza de ſaludable ayre, de templança freſca, y florido y alegre ſuelo. Viene a ſu puerto la plata de Potoſi, y de la Plata, y diuerſas vituallas y mercaderias; y de alli partē con ello al Peru, y a Panama. Luego ſe ſigue el puerto de Hacari, y la punta de San Nicolas, y Sangallā, y puerto de Piſco, donde ſe embarca el vino del Peru. Luēgo el puerto de Chincha, donde ſe embarca todo el açogue para todas las minas de Potoſi, y de Oruro, y otras. Luego el puerto de Cañete, y el Callao de Lima. Lima q̃ tābiē ſe llama ciudad de los Reyes, por auer tenido principio dia de los Reyes año de 1530. eſtà ſituada en la ribera de vn grande rio, dos leguas apartada del mar, donde tiene el puerto q̃ llaman Callao, llamado aſsi de vna isla q̃ tiene enfrente. Eſtà fabricada eſta ciudad (la qual es de las mas ricas y mayores del mundo) con mucho arte: poi q̃ todas las calles principales de cōtratacion vienē a dar a la plaça con proporcion y igualdad. Caſi todas las caſas tienen agua encañada del rio. Su ayre es tēplado. Eſtà ſituada en doze grados y vn tercio. Reſide en ella el Arçobiſpo con ſu Igleſia, el Virrey y la Audiencia Real; y es cabeça, aſsi del Reyno como de todos los tratos, y mercaderias del. El valle deſta ciudad es el mayor y mas abundante de todos los llanos, tā lleno de frutales, tā copioſo de mieſſes, y tan fertil de todas las coſas q̃ la tierra produce, q̃ parece parayſo. Adelante ſe deſcubre el puerto de Guaura copioſo de ſal, luego el de Caſma rico de arboles y freſcuras. Luego el puerto de Santa Cuanape, de donde ſe va a Truxillo, dos leguas del mar, ſituada en el valle de Chimo, a la ribera de vn hermoſo rio en ſiete grados y dos tercios. Luego ſe deſcubre la punta de la aguja en ſeis grados, y Payta [a] en cinco, y Guayaquil [b] en tres, Santa Elena [c] en dos, el cabo de San Lorenço en vno, y alli cerca Puerto viejo, y Santiago; y luego el cabo de Paſſao debaxo de la Equinoccial, q̃ es el termino del Peru. A mano derecha la tierra adentro quinze leguas eſtà la ciudad de San Miguel de Piura, [d] q̃ es en aquella vāda la primera Colonia de los Eſpañoles. Quinze leguas de Lima eſtà vn lugar llamado Mala, [e] famoſo con razō, por vna coſa admirable q̃ ſe vè en el; y es vna higuera, [f] q̃ la parte q̃ mira al Sur da maduro y ſazonado ſu fruto al tiempo que es eſtio en la mōtaña; y la otra parte que mira al mar, haze lo miſmo quādo lo es en el llano. En el valle de Chilca no llueue jamas, ni corre por el rio alguno, y con todo eſto

[a] Payta.
[b] Guayaquil.
[c] Santa Elena.
[d] San Miguel de Piura.
[e] Mala.
[f] Deſtas gue ras (las que ſ... como las Ca tilla) ay m... que dan ... fruto ent... los llanos y ſie rra, y part...mente en ... ciudad de Gu... de los Caualle ros.

esso es abundantissimo de maiz, lo qual se coge con vn secreto natural, admirable y raro. Pescan en aqlla costa de mar mucha abūdancia de pezes como sardinas, y hazen vnos hoyuelos en tierra, y siembran en ellos el maiz, metiendo cada grano en vna cabeça de aquellos pezes: y con esto es cosa increyble lo que multiplica. Lo mediterraneo del Peru, q̃ està puesto entre las dos cordilleras de mōtañas, es lo mas rico y poblado de aq̃llos Reynos, mas por la bōdad y templāça de los ayres, q̃ por copia de alimētos. La primera y mas principal Prouincia desta parte es el Callao, a la parte Austral està Caracolo, y a la Septentrional Ayauire; cogese poco maiz, pero en lugar dello ay abundancia de vnas rayzes llamadas Papas, q̃ secas las guardan para todo el año. Criase alli grandissimo numero de camellotes,[a] q̃ es vn genero de ganado semejātes a los carneros, aūque mayores, fuertes para sufrir carga, como camellos, y algo semejātes a ellos en el pescueço; pero notienen xiba. Estos siruen para traginar, y lleuā cada vno ciento y cincuenta libras de peso, y tābien siruen para arar la tierra. Su lana es buena para paños, y su carne gustosa, y sana para alimento. La ciudad de la Paz es cabeça desta Prouincia; pero el pueblo principal de los naturales es Chucuyto,[b] lugar grande, y de importancia; de cuya juridicon son Iuli, Chilane, Acos, Pomata, Cepita, Quaqui, Tiaguanaco, y otros. Ay en Tiaguanaco mueftras de grādissimos edificios, y q̃ admira, como se pudierō, no solosen tar en la fabrica, pero aū mouer piedras de treinta pies de largo, y de quinze de ancho, y de seis de gruesso. En esta Prouincia està el lago Tiquitaca, que tiene treinta leguas de largo, y quinze de ancho, y ochēta de circuyto. Tiene de pro fundidad mas de ochēta passos. Recibe dentro desi diez rios grandes, con otras muchas aguas y corrientes, q̃ juntas salen fuera, formando vn caudalosissimo rio q̃ entra en otro lago, llamado Aulloga o Paria, dōde no se halla fondo; y alli se acaba su corriente, como la del Iordā en el mar muerto, y la del Volga en el Hircano. El lago Tiquitaca produce vnos juncos llamados Totoras que siruē para hazer casas, y barcas.

[a] Camellotes carneros en q̃ traginan.

[b] Chucuito.

Luego se sigue la Prouincia de las Charcas,[c] principal sobre todas las del mundo, pues lo es de las del Perú. Alli estan en el territorio de Plata las minas de Porco, monte, cuyas entrañas escon den infinita plata, aunque no se saca alli la que podrian, por ser tierra fria para los negros que trabajan; y por acudir mas a la riqueza inmensa del cerro de Potosi,[d] q̃ es vn monte puesto en veinte grados de altura, semejante a vn pan de açucar de vna legua de alto, y de legua y media de circuyto. Tiene quatro venas de plata, q̃ por algunas partes tienē seis pies de ancho, y por donde menos vn palmo, y destas salen muchos ramales. Trabajase en profundidad de dociētas braças y mas de hondo, sin que salgan algunos de los pobres trabajadores a ver en ocho meses el Sol. Baxan y suben por escalas hechas de cuero crudo de mas de ochocientos escalones, puesto el peso en las espaldas, y vna luz en la mano. Estas minas fueron descubiertas año de 1545. y desde entonces hasta el año de 1583. valio el quinto del Rey Catolico nuestro señor ciento y onze millones de pesos. Iunto a este cerro grande de Potosi està otro montecillo que llaman Guaynopotosi,[e] que significa pequeño Potosi; a cuya falda està la poblacion de dos leguas de circuyto con el mayor concurso y trato del Peru. Ay quatro mil Españoles, y ochenta mil naturales, sin aquellos que el deseo de ganar de comer, y de ver, los lleua desde muy apartadas tierras a las de aquellos miserables, que como se pultados en las entrañas de aquel monte viuen en los confines del infierno, sacando como de sus senos el ceuo de la codicia, sin que modere su hābre la sangre y carne de tantos como alli perecē; y assi dixo bien el Poeta:

——— *Itum est ad viscera terra,*

[c] Charcas Prouincia.

[d] Potosi riquissimo mōte de plata.

[e] Guaynopoto[si]

Q2 Quasi

Quasq́ recondiderat, Stygiisq́ admouerat vmbris,
Effodiuntur opes, irritamenta malorum.

arapaya va-

Iunto a Potosi está el valle de Tarapaya, a cō vn lago de agua calētissima, tan redōdo como si fuera hecho con vn cōpas, y ni crece cō el manātial q̄ se ve bullir enmedio, ni mēgua cō vn gruesso canal q̄ sacā del por el valle. Luego se sigue la ciudad del Cuzco, b en vn sitio ceñido de montes, y en diez y siete grādos Australes. Tiene vn castillo fabricado de tā grādes piedras, q̄ parece obra de gigātes. Esta ciudad era assiēto y morada del Inga, Rey del Peru, y cabeça del Imperio. Tenia grandes edificios y calles, porq̄ todos los Caciques del Reyno tenian en ella palacios, y el Rey tenia diuersos alcaçares. De vna grādissima plaça saliā quatro calles, y caminos para los quatro angulos del Imperio. En esta ciudad estaua el riquissimo tēplo del Sol. c Despues de ganada por los Españoles fue reedificada cō nueua y diferēte forma, por Frācisco Piçarro, año de 1534. Tiene cincuenta mil vezinos, y en el circuito de diez leguas ay doziētos mil: es su tierra llena de amenos y ricos valles, como es Andaguaylas, Iaquijaguana, Bilcas, y Yucay. Esta vltima por su apacible tēplança y agradable sitio, es muy poblada de suntuosas villas de Españoles, y ocupada de grādes aldeas de los naturales; produzē alli bien los frutos de España. En el Cuzco se comen vbas frescas todo el año, y se criā muy buenas raças de cauallos, y mucho ganado ouejuno y bueyes. Casamalca está situada al Leuāte de Lima, es cabeça de vna noble Prouincia, y famosa por la rota y prisiō de Atabaliba, gran Rey del Peru, hecha por Francisco Piçarro, año de 1533. Tambien son principales, y de cuēta Guamanga: entre esta y Lima está en la cordillera Guanchabelica, famosa ciudad por la gran cātidad de açogue q̄ produze. En esta ay vnos baños de agua, q̄ sale caliēte, hiruiēdo, y corriēdo fuera se yela y conuierte en piedra tan dura y firme, q̄ hazē della los edificios de la ciudad, y qualquier animal q̄ la beue rebiēta: luego se sigue Guanuco de la Frōtera, Loxa, y Sātiago de Guayaquil, rico de cacao y çarçaparrilla, y madera, y es puerto de Quito y Popayan. Está Guamāga entre Lima y el Cuzco, situada entre los valles Xauxa, y Andaguila, en sus cōfines se ve la tierra de Bilca, quinze leguas de Guamanga, medio del Imperio del Inga. Fue el principio de Guamāga, año de 1539. está fabricada de piedra, con hermosas torres, y casas cubiertas de teja. Luego se sigue Leō de d Guanuco, fundada en vn mismo tiēpo. Tiene en su termino a Cōchua, Guayla, Tamara, y Bombō, rico de ganados. Luego se entra en la Prouincia de Chachapoyas, e de la qual es cabeça la Frōtera, f y señorea tābien la Prouincia de Guanca. g Es la gente de Chachapoyas la mas blāca y hermosa que ay en el nueuo mundo. Queda luego la ciudad de Loxa h fundada por Alonso de Mercadillo año de 1546. llamada por otro nōbre Zarça, a la ribera del rio Catamayo; i corre por su tierra muchos riachuelos, que la hazen fertil y amena; y assi está toda como vn jardin vestida de yeruas y flores, y con mucho maiz, y otras semillas, y muchos naranjos y limos, y otros diferentes arboles y frutales. Ay innumerable ganado esparcido por aquellas montañas vezinas. Luego se entra en la Prouincia de Quito k, que de largo tiene docientas millas, y ciento de ancho, situada debaxo de la Equinoccial, y mas fria que calurosa. No ay tierra en el Peru dōde los arboles, y animales de Europa produzgan, y se crien mejor, principalmente los de fruto jugoso, como naranjos. Las cabras paren de vn parto tres, quatro, y cinco cabritos. Fuera de las minas ordinarias se ha hallado alli vna de açogue, de color amarillo, q̄ al fuego huele a alcreuite. Criāse vnas cañas gruessissimas, llenas de agua, semejātes a las q̄ se criā en las Malucas. Entre muchos Bolcanes q̄ se vē en las alturas de aq̄llos mōtes, ay vno admirable y espantoso

uzco ciudad, eça del Imio de los In

ēplo del Sol el Cuzco.

d Leon de G. nuco.

e Chachapoyas Prouincia.

f Frontera.

g Guanca Prouincia.

h Loxa ciud

i Catamayo

k Prouincia de Quito.

pātoſo, porq̃ arroja de ſi tāta ceniça, q̃ a vezes cubre dozientas millas de circuito. Deſpide de ſi tanta y tan alta llama, q̃ ſe vea à diſtācia de trecientas millas, y es cō tāto eſtruendo y ſonido, q̃ excede à los truenos grādes que ſuelen oyrſe en las nuues. Es cabeça deſta Prouincia la ciudad de ſan Franciſco, fundada año de 1534. eſtà ſituada en vn valle cercado de mōtes, ſiete leguas hàzia Tramontana de la Equinoccial, y ciento y treinta leguas de Loxa, y trecientas de Lima, y de Potoſi. Tiene hàzia Leuāte vna tierra q̃ llamā de la Canela, pero es diferēte de la comū, porq̃ ſu arbol tiene las hojas ſemejātes à las del laurel, aunque mucho mayores. El fruto ſemejante à bellotas, las hojas y corteza del arbol ſon oloroſas: pero lo mas principal es el capullo donde eſtà encaxada la fruta; es de color leonado eſcuro, y mas cōcauo y grueſſo q̃ el de la bellota: es caliēte, oloroſo y cordial, y ſe gaſta medicinalmente en dolores de eſtomago, vientre, o hijada; tomaſe hecho poluo con algun licor, y lleuaſe por mercaduria precioſa à Quito. Reſta aora que entremos en lo mas interior deſta inmenſa y eſpacioſa tierra, o peninſula, ſiguiendo à algunos valeroſos Eſpañoles que la han entrado, y dado noticia de lo que eſtà deſcubierto paſſados los terminos del Peru.

Entre el rio de Orellana, y el q̃ llamamos de la Plata, ſe alçā en diez y ſiete grados auſtrales vnos montes, q̃ ſon ramo de los Andes, los quales con vna hilera de altos collados, cargados perpetuamēte de nieue, y quebrados con algunos valles, corrē haziēdo vna loma haſta el eſtrecho de Magallanes. Aqui habitā diuerſas naciones, barbaras y fieras, y entre otros los Ciregua-nos,[a] y Viracanos, los quales ſiempre traē guerra entre ſi, y tambien con los Eſpañoles, impidiēdoles con todas ſus fuerças el paſſo, y turbādo ſu ſoſsiego. Dō Frāciſco de Toledo, hermano del Cōde de Oropeſa, Virrey del Peru, tā valeroſo en aquellas guerras, como diſcreto y acertado en el gouierno de la paz, jūtò para domar à eſtos barbaros las fuerças de todo el Peru, y al ca bo ſalierō ſus intētos vanos. Comē carne humana, como noſotros carnero. Los Touos,[b] q̃ ſon ſus vezinos, ſe echā los enemigos vēcidos en guerra al ombro, y quādo caminā, y los vā deſpedaçādo, y comiēdo viuos. Los Varaos,[c] aū que entre ſi ſon iguales, deſpreciā y tienen en poco à todos ſus comarcanos. No tienē habitaciō eſtable, exercitā à ſus hijos deſde muy pequeños, en las armas, q̃ ſon maça, y arco, tomā nōbre de tigres, leones, y otros animales feroces, y por parecer mas horribles ſe tiñē cō el jugo de vna yerua q̃ llaman Sinopia. Su lēgua ſe entiēde en el Braſil, en el Paraguay, y en tierra de los Itatinos, y de otros ſus comarcanos, indicio de auer tenido ſujetas aquellas Prouincias; y aſsi como cō la lēgua Latina y Eſpañola ſe puede andar por toda Europa, y caſi por todo el mūdo, ſe puede andar cō la Varaa, Guzcana, y Mexicana por todo el mūdo nueuo. Paſſados los cōfines de los Ceriguanos, ay vna Prouincia tā llana, y tā ſin tropieço, q̃ en toda ella no ſe halla piedra tā gran de como nuez. Aqui hàzia Tramōtana ſe leuanta vna pequeña mōtaña, dōde los Eſpañoles han fabricado la ciudad de Sātacruz del Mōte,[d] apartada de la Equinoccial diez y ſiete grados, quatrociētas millas de la Plata. Ay ciēto y ſeſenta caſas de Eſpañoles. Los naturales cultiuan la tierra y cada año pagan dos libras de algodon hilado por cada perſona, a los Eſpañoles: porq̃ como el cacao en la nueua Eſpaña, y la coca en el Peru: aſsi el algodon ſirue alli de moneda. Eſta tierra, por ſer tā llana, es muy ſugeta à las inundaciones de los rios, y las hormigas para defenderſe del agua hazē vnos terraplenos de vna braça de alto, y de doze, y de quinze pies de circuito, dōde cōſeruan el grano, y ellas aſſegurā ſu vida. Aqui ſuelē ſubirſe los viādantes miētras paſsā las corriētes. Criāſe alli animales diferē-

[a] Ciriguanos, y Viracanos, naciones barbaras crueles.

[b] Touos gentes barbaras, Indomitas.

[c] Varaos.

[d] Santacruz del Monte.

tes de los nueftros,y entre ellos ay vnos muy femejãtes al puerco,excepto en el hozico; fuftétafe de yerua como animal terreftre,y duerme como pefcado en el agua. Los Efpañoles llaman fonajas,[a] a vna efpecie de viboras que fon de largo de vn braço,y tiené debaxo de la cola vna como nuez, en cuya cauidad eftá vnas hojillas, q quãdo va andãdo fuená como fonajas,y fe oyé à veinte paffos;pero ella es tan corta de vifta,q no ve diftando mas de tres paffos. Es tã grande fu veneno,y tã acelerada fu acció,q inmediatamẽte acompaña a fu mordedura la muerte. Ay tãbien en efta Prouincia vna aue, llamada Touca, del tamaño de vna corneja, pero tiene el pecho blanco, y el pico dorado, el qual es tã grãde como todo el cuerpo. Ay gran numero de abeftruzes, mucho algodõ, maiz, y diuerfas frutas: la vida es alli larga y fana. Deleytá fe mucho en caça de animales y aues, comé hormigas toftadas, colas de crocodilos, lãgoftas, y viboras, quitada la cabeça, y el higado. Andá defnudos, pero las mugeres por honeftidad traé delante vnas hojas, o cortezas, o alguna cinta de algodon, y efto defpues de las bodas: aunq ya los Efpañoles há introduzido en la ciudad el habito del Peru. Aunq la tierra es muy delicada, fué lé foplar algunos vientos muy frios, y entõces no falé de cafa, y fi alguno falé faca vn tiçõ en la mano para calẽtar el eftomago. Quitanfe el pelo de la cabeça, pero de diferente manera, vnos la mitad del lado izquierdo, otros del derecho, otros dexan en medio vn penacho, otros vn circulo al rededor; y efte vfo dizé auerle tomado de vn Paycume, y afsi llamarõ Paycumes a los primeros frayles q vierõ. Paffado de fanta Cruz, hàzia Leuãte, habitan los Itatinos,[b] Cariguanos de naciõ, y ferocifsimos; llamãfe ellos mifmos Garay, què fignifica guerreros, y a todos los otros pueblos los llamã Tapuis, q quiere dezir, efclauos. Eftiman en mucho a los Efpañoles, y dizé fer decendientes de llos: nũca oluidá las injurias, comé carne humana de todas las naciones, excepto de la fuya: fabricã grãdes cafas, y altas, dõde viué muchas familias juntas. Ciẽto y veinte millas deftos habitã los Chichitos, fubditos de los Efpañoles. De pocos años à efta parte, por entradas q há hecho los Efpañoles, fe ha tenido noticia de tres Prouincias, apartadas de fanta Cruz quatrociẽtas y cincuenta millas en catorze grados de la Equinoccial. La primera es Timbui,[c] dõde por gentileza fe horadã las orejas, narizes y labio inferior, y alli cuelgã cercillos de oro, y de plata. La otra es Taycofi,[d] y la tierra Tapacuri.[e] Año de 1589. embiò el Virrey del Peru vn grueffo exercito a Timbui, para hazer vna colonia de Efpañoles.

[a] Sonajas, ferpiẽtes venenofas, que fe crian tambiẽ en el Brafil.

Touca.

[b] Itatinos.

[c] Timbui.

[d] Taycofi.

[e] Tapacuri.

Entre Chile, Brafil, Paraguay, y fanta Cruz, fe eftiẽde por doziẽtas leguas el Reyno de Tucumã,[f] tierra vniuerfalmẽte llana, y de ayre calido; llueue en ella mucho, y crecé tãto los rios, q anegã los cãpos. Suelé foplar tã rezio los viẽtos, q arrãcan los arboles, y afsi los habitadores fe fauorecé debaxo de tierra. Tienen alli los Efpañoles cinco colonias, q fon Salta, Steco, S. Miguel, Cordoua, y Sãtiago. Salta eftà apartada de Talina, q es la vltima tierra del Peru por aquella vãda cieto y treinta y feis millas, camino trabajofo por la falta q tiene de agua. Eftà en vn valle de ochenta y quatro millas de largo, y mas de treinta de ancho: es de tã buena templança, y tiene tãta agua, pefca, arboles y ganados, q no le falta fino gẽte. Cõ efte confina el valle de Calchiaqui, q fe eftiẽde treinta leguas de Septentriõ, a Mediodia, y buelue hàzia Leuãte otras catorze. Eftà lleno de rios, y de gẽte feroz; efta coftò muchas guerras a los Efpañoles, y defpues fe reduxo a obediencia por amor, y fe hizo fu Rey Chriftiano. Defpues por malos trã tamiẽtos fe rebelarõ, y fuftentaron la guerra veinte y fiete años, hafta que el Capitan Iuan Ramirez con cien infantes Efpañoles, y quinientos cauallos, y tre-

[f] Tucumã, Reyno.

y trecientos flecheros del Peru dio fin à tan reñida empresa. Steco, [a] que es cabeça de cincuenta pueblos, està situada sobre vn ameno rio, en tierra abundante de algodon, frutas, y ganado. Apartado de Steco ciento y cincuenta millas, està Santiago, [b] que es assiento del Obispo, y Gouernador de la Prouincia. Cordoua està en vn sitio muy semejante al que tiene la de España, pero en inuierno tiene el ayre mas frio, y en el estio mas templado, dista de Chile sesenta leguas, y de Santiago dozientas y quarenta, y otras tantas de Santafe del Paraguay. Estienden se Tucumã hàzia el estrecho de Magallanes, con tan llanas campiñas, que se camina por ella dos mil millas en carroças. En vnos altissimos montes, alli vezinos, ha auido relacion, que està vn buen exercito de Españoles, cercados de gentes barbaras, los quales se entiende ser reliquias del exercito de Magallanes, los quales se han juntado con mugeres de aquellas tierras, y tenido hijos, y muchas vezes han intentado passar al Peru: pero la aspereza insuperable de los montes, y ferocidad de las gentes, lo impide. Los Paraguayos habitan en los confines de Tucuman, al largo del rio Paraguay, de quien toman el nombre. Para passar este rio, que es grandissimo, parece que produxo naturaleza alli ciertos arboles, llamados zaynes, muy a proposito; son muy gruessos, y no muy altos, por junto a la raiz y cima angostos, y por en medio muy anchos, la medula, o coraçon muy tierno, y la corteza muy dura; y assi cortados se escauan muy facilmente, y se hazen barcas de vna pieça, capaces de mucha gente. Su ciudad principal es la Verase, y luego la Assuncion, santa Ana, Buenayre, santo Espiritu, y san Saluador. Con esto hemos dado fin a la parte, o peninsula Peruuiana. Resta aora que passemos el estrecho, y tratemos de la Magallanica.

a Steco.
b Santiago.

Magallanica.

LLamase Magallanica aquella parte, que passado el estrecho (a quiẽ dio Magallanes su nombre) està puesta hàzia el polo Antartico, la qual escriuen algunos Autores ser tan grande como la Europa, Asia, y Africa, pero con notable error, como lo muestra el descubrimiento hecho por los dos hermanos, Nodales, año de mil y seiscientos y diez y ocho, los quales reconocido el estrecho de Magallanes, descubrieron otro nueuo, llamado de san Vicente, que està en cincuẽta y cinco grados escasos, norte Sur, con el cabo de san Iorge. Tiene ocho leguas de boca, entre el cabo de Setauence, à Leste, y cabo de san Vicente, a Oeste. Por este embocaron con sus dos carauelas a la buelta del Sur, y passado el estrecho, que tendrà tambien ocho leguas, llegaron en cincuenta y seis grados, al cabo que llamaron de san Ilefonso, y en cincuenta y siete reconocieron vna isla, que el Cosmografo Diego Ramirez la puso su nombre. Baxaron adelante a mas de cincuenta y ocho grados, sin hallar otra tierra, y dando buelta a la otra boca del estrecho de Magallanes, que està en cincuenta y tres grados en el mar del Sur de la vanda de Oeste, auiendo passado las islas de los Apostoles, y llegado a las de los Euangelistas, tornaron a embocar, passando la canal y estrechos de Magallanes, boluiendo a salir al mar del Norte, conociendo claramente ser la Magallanica isla, y que mas adelante hàzia el Sur no ay la tierra grande que algunos dixeron, y si ay alguna, necessariamente ha de ser rigida y fria, acercandose al polo Antartico, y assi inhabitable, como la cercana a nuestro polo Artico. Pero desde la boca del estrecho nueuo de san Vicente, aunque la tierra de la vanda de Leste no tiene alli mas de ocho leguas de ancho, es possible que se estienda por larguissimos espacios. Costeando esta

hàzia Leuante eſtà el rio que llaman dulciſsimo, y luego la tierra a quien llamaron los Portugueſes, de los Papagayos, por la multitud que ay dellos, y por ſu increyble grandeza. La parte que cae enfrente del cabo de Buena Eſperança, ſe llama Tierra de Viſta; eſta haze vn grandiſsimo promontorio en quarenta y dos grados que diſta del cabo de Buena Eſperança quatrocientas y cincuenta leguas, y del cabo de ſan Aguſtin ſeiſcientas. Deſde enfrente de la isla de los Romeros entra el mar la tierra adentro, haziendo vn grandiſsimo ſeno que paſſa de ſeſenta grados, y torna a ſubir la coſta haſta el mar de Lanchidol, haziendo vna punta en diez y ſeis grados enfrente de Cambaba, isla que eſtà al Oriente de la Iaua mayor. En eſta punta eſtà el Reyno de Meach, y mas abaxo el Lucach, debaxo del Tropico de Capricornio. Paſſada eſta punta, debaxo del miſmo Tropico, eſtà la Iaua menor, y ſubiendo a la Equinocial, debaxo de la TorridaZona eſtan inumerables islas, y entre ellas las Filipinas, las Malucas y Burneo.

Tornando al eſtrecho de Magallanes, y nauegando al Poniente, eſtà a la boca del eſtrecho, en la parte Magallanica, el cabo Deſeado, adelante el de Buena Señal, luego el cabo del Maeſtro, donde ceſſa lo conocido, o viſto. Mucho mas adelante eſtà la nueua Guinea, eſta no ſe ſabe con certidumbre ſi es isla, o tierra firme: porque aunque el Ingles, Franciſco Draque, publicò ſer isla, muchos tienen lo contrario, y no con poca razon, ſino con gran fundamento, viendo que la han coſteado los Caſtellanos ſetenta leguas a lo largo, eſpacio que parece exceder toda grandeza de isla; poſſible es que ſea parte de la tierra Auſtral Magallanica, apartada del nueuo eſtrecho al Oeſte. Della ſale el rio de los Bolcanes, llamado aſsi por la isla que tiene enfrente del miſmo nombre, luego el rio de ſan Aguſtin. Iunto a los Bolcanes eſtà la Barbada, y otras islas, debaxo la Equinoccial la isla de hombres Blancos, adelante al Septentrion, las islas de los Reyes, de los Corales, los Iardines, Zamal, Malabrigo, las dos Hermanas, y otras, que no ſiendo conocidas, ſerà prolixidad contarlas: y aſsi baſta lo referido para dar principio a la hiſtoria de los animales.

LIBRO

LIBRO SEPTIMO DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

PROEMIO.

EL mundo, y en el las tierras, las gentes, los mares, las islas y ciudades insignes, se hã desta manera. La naturaleza de los animales que estan en el mismo mundo, no es de menor consideracion que alguna de las otras partes, si el entendimiento huma no pudiesse alcançar todas las cosas. Pero el principio deste tratado se deue dar con razon al hombre, por cuya causa parece auer produzido la naturaleza todas las demas cosas: aũque el darle tantos bienes ha sido con gran contrapeso y carga, de suerte que no se pue de bien juzgar, si ha sido mejor madre para el hombre, o mas triste madrastra. Primeramente es entre todos los animales, a quien naturaleza no cubre cõ alguna cobertura propia, sino solo con las agenas. A los otros animales dio diferentes vestidos, conchas, cortezas, cueros, vellos, espinas, cerdas, pelos, plumas, escamas y lanas: a los troncos y arboles, sus ramos cubiertos de corteza, y a vezes doblada, que los defiende del frio, y del calor. Solo al hombre ha hecho desnudo, y en tierra desnuda, y el dia que nace comiença a habitarla con quexido y llanto. En ningun otro animal ay lagrimas, sino en el hombre, y estas luego en el principio de su vida: no rie alguno hasta auer passado quarenta dias, y llora al momento que nace. Las fieras y animales que nacen entre nosotros, quedan libres en naciendo, y sueltos todos los miembros: [a] pero el hombre infelizmente nacido llorando està caydo, ligado de pies y manos, siendo animal que ha de mandar a los demas; y como por mal aguero comiença su vida por prisiones y castigos, y no por otra culpa, sino por auer nacido. O locura grande de aquellos que auiendo tenido estos principios se persuaden a que son nacidos para viuir cõ vanidad y soberuia! La primera esperança de fortaleza, y el primer don que recebimos del tiempo, es estar como bestias de quatro pies? Quando puede andar el hombre? Quando formar la voz? Quando tiene firmeza la boca para comer? Quanto tiempo le bulle, y da latidos la comissura de la cabeça? [b] Indicio de ser mas debil, que todos los animales? Mayormente considerando tantas enfermedades, y tantas medicinas imaginadas contra los males, estas tambien vencidas con nouedades que se ofrecẽ. Los otros animales conocen su naturaleza: y assi vnos exercitan el correr, otros volar en alto, otros vsar de sus fuerças, otros nadar: pero el hombre ninguna cosa sabe sin ser enseñado, ni hablar, ni andar, ni comer, y al fin no sabe breuemente por su naturaleza sino llorar. Por esta razon juzgaron muchos, serle mejor al hombre no nacer, o subitamente en naciendo morir: solo al hombre es dado el llanto, solo al hombre la suntuosidad y demasia, y esta de muchas maneras, y en todas las cosas. Solo al hombre es dada la ambiciõ, la auaricia, el sumo deseo de viuir, la supersticion, el cuydado de la sepultura, y de las cosas que hã de quedar despues

a Arist. 5. de genera. animal. c. 1.

b Aristot. de part. anim. & earum causa, lib. 2. 3. 7. & 5. de gener. animal. cap. 1.

pues del. Ningun animal tiene mas fragil vida, ninguno mas desenfrenada voluntad en las cosas, ninguno mas confuso temor, ninguno mas aguda rabia. Finalmente los otros animales viuẽ quietamente con los de su propia especie: vemos que se aunan y conforman para defenderse de aquellos que son de otro genero. La ferocidad del leon no pelea con otro leon, los dientes de las serpiẽtes no matan a otras serpiẽtes: las bestias del mar, y los pezes, no vsan crueldad sino con aquellos que son diferentes de su naturaleza: pero es cierto que solo el hombre recibe muchos males del hombre.

ANOTACION.

SVelen los hombres, no teniendo perfeto conocimiento de la razon, por la escuridad y nieblas de sus entendimientos, quexarse de aquello que deuian alabar, y tener en mucho, como vemos en Plinio, en Epicuro, y en muchos que se quexan, pareciendoles que la naturaleza humana està falta de bien, y llena de miserias y males. Y cierto, si el hombre no tuuiera mas de lo que Plinio dize, que es nacer y morir, como los demas animales, sin auer despues desta vida temporal otra eterna, y de eterna gloria, parece que se pudiera conceder su miseria, por no auer cosa en la tierra que llene el pielago de su apetito, ni iguale la alteza de su entendimiento. Pero como criò Dios al hombre para aquellas sillas eternas, que perdieron los espiritus Angelicos por su ingratitud y soberuia, adonde gozarà su entendimiento de lo infinito, y el apetito quedarà satisfecho y quieto, no le podemos tener por miserable, sino por excelente y noble entre todas las criaturas: y assi serà justo poner vna breue suma de sus excelencias, tenidas sin razon por miserias. Primeramente es el hombre, a quien naturaleza no cubre con alguna cobertura propia, sino solo con las agenas. Excelencia grande si se considera; porque assi no tiene la fealdad de los animales, antes con desnuda hermosura goza por su entendimiento todo lo que ellos tienen, y con mucha mayor perfecion, [a] porque todos los animales solo tienen la defensa que quiso darles naturaleza, la qual no pueden echar de si, aunque no les sea necessaria. Siempre han de dormir calçados, siempre el vestido ha de ser vno, ni pueden aumentar la ropa, ni diminuirla, siempre han de tener consigo las armas que vna vez recibieron, y si no es por daño suyo, nunca se han de desocupar de su carga y peso: pero el hombre a medida de su gusto se puede adornar de diferentes vestidos, y jugar diferentes armas, sugetando a su voluntad la calidad dellas, y el tiẽpo de exercitarlas: y assi sus manos son dientes, vñas, cuernos, hastas, y espadas, y todo quanto imagina. [b] Porque con ellas haze mas instrumentos para defenderse, que los animales tienen, como perfetissimo y prudentissimo, [c] y no lo es por tener manos, antes tiene manos, por ser prudentissimo, que lo mas perfeto no se da al mas imperfeto, [d] sino al mas noble y mas excelente, y cierto es serlo el hombre, pues solo el tiene imaginacion, prudencia, sabiduria, entendimiento y razon. Solo el con vna lengua forma diferentes vozes, y habla diferentes lenguas: [e] solo el conoce el mouimiento de los cielos, la virtud de las plantas, y el valor de los minerales; el es el q̃ rinde la fiereza del leõ, el que amansa la braueza del tigre, y el que sugeta la fuerça del elefante: el es el que derriba las aues de encima de los ayres, el que saca de lo profundo de las aguas los pezes, y sulca, y passa los anchos mares. Todos los animales no tienen otra fecilicidad, sino esta breue vida, y la gloria que en ella tienen es el comer, y para esto viuen: pero el hombre no viue para comer, antes come para viuir, y viue para caminar al cielo. Por esta causa, en esta vida (que es camino) es combatido de vicios, de engaños y per-

[a] Aristot. de part. anim. cap. 10.

[b] Aristot. Poli. c. 2.

[c] Galen. li. 1. de vsu p.

[d] Arist. 4. part. ani. cap. 10.

[e] Aristot. Ethic. c. 7. lib. de mudo in prin. Proble. sec. 10. q. 58. e sect. 12. q.

y perturbaciones, porque siendo combatido resista, y resistiendo pelee, y peleando vença, y venciēdo gane premio y corona en la inmortalidad de la biē aventurança. Como pudiera conocerse la virtud, si no huviera vicios que la hiziera guerra? No resplandeciera tanto la humildad de Miguel, [a] sin la soberuia del miserable Luzbel, ni se conociera la caridad del primero que murio en la tierra; sin la embidia de Cain su hermano, ni la honestidad de Ioseph, [b] sin la deshonestidad de su ama. No huviera Martires, si no huviera Domicianos, Galbas, y Nerones; ni tuuieran los Capitanes Romanos sus vitorias y triunfos, si no huviera enemigos de quien los alcançaran. Nace llorando, no por imperfeccion, sino por nacer en agena tierra, desterrado de su natural, que es el cielo, para el qual son camino las enfermedades y trabajos desta vida, a quien Plinio llamò con poca razō miserias: porque si estas son camino y senda para la muerte, y la muerte es el puerto por donde desta vida temporal se passa a la vida eterna, cierto camino son las enfermedades y trabajos para irnos acercando a ella, si el hombre tor ciendo el freno de la razon no se despeña por los riscos de su deleyte, siguiē do la voluntad la soltura de su apetito. Y assi dixo con mucha razon Aristoteles, [c] que la voluntad es la que haze al hombre el mas perfeto de los animales, y ella misma lo puede hazer el peor y mas aborrecible, [d] porque como dize el mismo, el hombre malo haze mil vezes mas daño que la mas dañosa fiera, pero el ser malo procede de su voluntad. Finalmente es el hombre aquel en quien Dios como en epilogo y breue suma cifrò todo lo criado: y assi los Antiguos le llamaron menor mundo, porque en el alma se assimila a Dios, en el entendimiento a los Angeles, en el coraçon al Sol, en el celebro a la Luna, en otras facultades a los demas Planetas, en los humores a los elementos, en el sentir a los animales, y en el crecer a las plantas. Es el hombre vna republica admirablemente concertada; no como aquellas de las hormigas y abejas, alabadas tanto de Plinio; porque estas algunas vezes faltan en sus oficios, pues el mismo dize, que dà castigo a las descuydadas: pero es vna republica, en la qual todas las partes estā conformes, ayudandose vnas a otras, sin dexar cada vna su particular oficio, ni embidiar el que las otras tienen. Y assi el hombre para ser bienauenturado, de si mismo puede tomar exemplos para grangear facilmente el premio de la vida eterna, sin la qual todas las excelencias del hombre, solo por tener entendimiento para conocerlas, le fueran de mayor miseria.

a Isaiæ cap. 14.12.

b Genes. c. 4

c Arist. Polit. [illegible]

d Arist. Ethic. c.

Admirables figuras de gentes. *Cap. I.*

HAziendo relacion de las gentes, [e] hemos dicho gran parte de la muchedumbre del linage humano, y no tratamos al presente de sus ceremonias y costumbres, las quales son casi infinitas, y tantas quantas son sus republicas y ciudades: pero quiero tratar algunas cosas dignas de consideracion, y principalmente de las naciones mas apartadas del mar, en las quales diremos algunas cosas tan prodigiosas, que a muchos les pareceran increybles. Pero quien creyera que los Etiopes eran de aquel color, antes que los huviera visto? y que cosa ay que no parezca milagro la primera vez que viene a noticia de los hombres? Quantas cosas vemos hechas, que antes de verlas, juzgamos ser impossibles? Pero la fuerça y magestad de naturaleza en todos los momentos, no es creyda, si considera alguno solamente sus partes, y no considera del todo su vniuersal poder y grādeza. No quiero al presente referir la variedad de colores de los pauones, de los tigres, de las onças, y las pinturas de otros muchos animales. Vna cosa parece pequeña, y si bien se considera, es gran-

e Lib. 7. c. 1. ad 6.

grandiſsima, ver quan diferentes ſon los razcnamientos, el lenguage, y las palabras entre los hombres, de ſuerte que vn foraſtero, o eſtraño de vna nacion, al que es della le parece no ſer hombre; y ver tambien, que ſupueſto que en nueſtro roſtro ay diez miembros, o pocos mas, apenas ſe hallaran dos entre tantos millares de hombres, que el vno no ſe diferencie del otro: coſa que quando quiſieſſe hazerla vn grã artifice, aũ no podria en pocas figuras. Yo en muchas coſas deſtas no quiero poner mi autoridad y fe, ſino remitirlo a los Autores, los quales ſeñalarè en todas las coſas dudoſas, porque no dè faſtidio ſeguir a los Griegos, que fueron de mas diligencia, y de mas antiguo cuydado.

ANOTACION.

Conſiderando Plinio la grauedad de ſu obra, y la duda, que muchas coſas della auiã de hazer en los entendimientos para ſer creydas, pretendiendo mouer el animo de los letores; declara en eſte capitulo la fuerça y mageſtad que naturaleza tiene para hazerlas. Y cierto ſi ſe conſidera, es tan grande, que por las obras que vemos, podemos colegir ſer poderoſa para las no conocidas: porque quien creyera, ſi no lo huuiera viſto, auer enanos, y hermafroditas, con naturaleza de hõbres, y de mugeres, y auer negros, y hombres ſin barba, como los Indios, cuya viſta cauſò en nueſtra Eſpaña tanta admiracion, como en ſus tierras vemos con ella? Y quien creyera, que comian hombres, como lo hazian los Caribes, y que andauan deſnudos, ſin cobertura alguna, como era comũ en todos aquellos eſtados? y como creyerã ellos, que los Eſpañoles andauan a cauallo, y que hazian guerra con arcabuzeria, ſiendo coſa para ellos tan nueua, que haſta conocer ſu engaño, los juzgaron por dioſes, que los ofendian con truenos, y los abraſauan con rayos? Y quien creyera tampoco,[a] ſi no lo viera cada dia, que podia auer tanta diuerſidad de roſtros hermoſos, conſiſtiendo la hermoſura en proporcion y medida? y aſsi no de todo punto deuemos tener por fabuloſo lo que Plinio cuenta de las coſas ſecretas de naturaleza, pues conſideradas bien, hallaremos ſer ciertas muchas, que miradas ſin aduertencia no lo parecian.

[a] Gomara hiſtoria Indiarum.

De los Scitas, y de la diuerſidad de otras gentes. Cap. II.

Ya moſtramos auer[b] entre los Scitas muchas generaciones, que ſe ſuſtentan de carne humana.[c] Eſto acaſo parece era increyble, ſi no conſideraſſemos, que en el medio del mundo, como es en Italia, y en Sicilia, huuo gẽtes que vſauan eſta monſtruoſidad, como los Ciclopes, y los Leſtrigones, y poco ha, que detras de los Alpes teniã coſtumbre de ſacrificar hombres, que difiere poco de comerlos: pero tambiẽ cerca dellos, aquellos que eſtan a la buelta del Septentrion, no lexos del nacimiento, o cueua que dizen del Cierço, al qual lugar llaman Geſclitron,[d] ſe nombran Arimaſpos, y tienen, como ya diximos, ſolo vn ojo en la frente, y ſiempre junto a las minas del oro combaten con grifos, fieras de generacion de aues, como dize el vulgo, los quales con codicia ſacan de las cueuas el oro, y defendiẽdolo las fieras, peleã, arrebatandolo los Arimaſpos. Muchos Autores afirmã eſto, pero los mas iluſtres ſon, Herodoto,[e] y Ariſteas Proconeſio. Mas arriba de los Scitas Antropofagos, en vn valle del monte Ymao, ay vna Prouincia, a quien llaman Abarimon, en la qual ay hombres ſeluages, y tienen los pies bueltos al reues, pero con todo eſſo ſon velociſsimos; habitan entre las fieras, y no pueden viuir mudando el ayre, o lugar, y eſto es cauſa de no los poder traer a los Reyes cercanos, ni los truxerõ a Alexandro Magno, como eſcriue Beton, eſcritor de ſus viages.

[b] Lib. 6. c.
[c] Homer. Odiſ.
[d] Lib. 4. c. 12.
[e] Lib. 4.

viages. Los primeros Atropofagos, de los quales auiamos dicho q̃ eftā hazia el Septentriō, diez jornadas arriba del rio Boriftenes, beuen con las calaueras de los hombres, y traen por feruilletas, o babadores delāte del pecho los cueros cō fu cabello, fegun efcriue Ifigono Nicenfe: Efte mifmo efcriue, que en Albania nacen gentes que tienen los ojos ca fi verdes; y en la primera edad de pueri cia fon canos, y vē mejor de noche que de dia.ᵃ El mifmo efcriue, que los Sauromatas, q̃ fon diez jornadas arriba de Boriftenes, no comen fino en tres dias vno. Crato Pergameno dize, auer en el Helefponto, junto a Pario, vna gēte, laqual con tocar, fana las mordeduras de ferpiētes, y facan el veneno del cuerpo poniendo fobre el la mano, y llama a eftos Ofiogenes. Varrō efcriue, q̃ tābien ay aora alli algunos, aunque pocos, q̃ con la faliua fanan las mordeduras de las ferpientes. Afsi fue en Africa la gente de Pfilio, a quien, como dize Agatarfide, dio nombre Pfilio Rey, cuya fepultura eftà en la parte de las Sirtes mayores. En el cuerpo deftos huuo peftifero veneno para las ferpientes, porque folo con fu olor las adormecian: y afsi eftos a los hijos que los nacian los ponian delante de las ferpientes mas venenofas, para prouar la honeftidad de fus mugeres: Porq̃ fi las ferpientes no huian, aquellos eran concebidos de adulterina fangre. Efta gēte fue deftruyda por los Nafamones, los quales han ocupado aquella region: Pero de los que huyeron, o de aquellos que eftauan aufentes en tiēpo de la guerra, hafta aora han quedado algunos en pocas partes. Tambien en Italia aun dura la gente de los Marfos, decendientes de vn hijo de Circe, y tienen naturalmente la mifma virtud. Pero dizefe, que todos los hombres tienē veneno contra las ferpientes; y dizen, que heridas con la faliua las hazē huir, como fi las echarā agua hiruiendo:ᵉ y fi la faliua les entra en la boca, luego mueren; mayormente fi es de hombre que eftè en ayunas. Efcriue Califanes, que arriba de los Nafamones, y los Maclios fus vezinos, eftan los Androginos, que tienen naturaleza de hombres, y de mugeres, y a vezes vfan della como varones, y a vezes como hēbras.ᵇ Ariftoteles añade, que eftos mifmos tienen el pecho derecho de hōbres, y el izquierdo de mugeres. Ifigono, y Ninfodoro efcriuen, que en la mifma Africa ay familias: las quales tienen tanta fuerça en hazer mal con el ojo, que en mirando vna cofa, y loandola, en fiendo loada, perece, los arboles fe fecā, y los muchachos fe mueren.ᶜ Dize tambien Ifigono, que en los pueblos Ilirios, y Tribalios ay linages q̃ aojan, y matan a aquellos aquiē miran mucho ahincadamente; mayormente mirando con los ojos ayrados: pero efte mal le fienten mas facilmente los niños, y es cofa mas notable, que tienen dos pupilas, o niñetas en cada ojo. Apolonide efcriue, auer en Scitia mugeres que tienē efta propiedad, las quales fe llaman Bitias.ᵈ Filarco dize, que ay en el Ponto vnos hombres llamados Tibios, y otros muchos de la mifma naturaleza, que en vn ojo tienen dos pupilas, y en el otro la forma de vn cauallo: y fuera defto dize, que no pueden hundirfe en el agua, aunque vayan cargados de veftidos. Damon efcriue, que en Etiopia auia gentes poco diferentes deftos, llamados Farnacos, cuyo fudor confume y feca el cuerpo que toca. Ciceron afirma entre nofotros, que todas las mugeres que tienen en vn ojo dos pupilas, de adonde quiera que fean, dañan con el mirar, y parece auer querido naturaleza, auiendo dado a algunas naciones fiera coftumbre de comer hombres, dar a otros veneno en los ojos, y a otros en todo el cuerpo: porque no fe halle mal que no eftè tambien en el hōbre. En el Condado de Falifce, no lexos de Roma, ay algunas familias (aunque pocas) llamadas Hirpias: las quales en el facrificio que fe haze cada año en el monte Soracte en honra de Apolo, van por encima de grandes hogueras de leña encendida, fin alguna lefion ni daño: y por

ᵃ Cic. a del Ifido. lib., jun ... de Ro. ... Gell. ... lib. 5.

ᵉ ... libr. 8. de ...

ᵇ Arift. 4. de genera. anim. c. 4.

ᶜ Efclauonia.

ᵈ Ouid. lib. 1. Eleg. Elig. 8.

y por esta causa de consentimiẽto, y decreto del Senado son perpetuamẽte libres de la milicia, y de todo pecho y alcauala. Algunas partes nacẽ en el cuerpo de algunos, admirables para algunas cosas, como en el Rey Pirro el dedo gruesso del pie derecho, con cuyo tocamiento sanauan los enfermos de baço. Y dizen, que aquel dedo no se pudo quemar quando quemarõ todo el cuerpo; y assi le pusieron en vna bolsa, o relicario en el tẽplo. La India, y la tierra de Etiopia estan grandemente llenas de cosas marauillosas. Crianse en la India grandissimos animales, son testimonio desto los perros, que son mayores que en otra parte. Los arboles dizẽ ser tan altos, que no pueden sobrepujarlos con las saetas.[a] Esto haze la fertilidad de la tierra, la templança del ayre, y la abundancia del agua. Dizen (si esto se puede creer) que debaxo de vna higuera pueden estar tres compañias de gente de acauallo. Las cañas son tan grandes, que de vn ñudo a otro se haze vna barqueta q̃ lleua tres personas dentro. Muchos hombres passan de cinco codos de altura, no escupen, ni sienten dolor de dientes, de cabeça, ni de ojos; y raras vezes de las otras partes del cuerpo: porque los rayos del Sol son tan tẽplados, que los fortalecen. Los Filosofos de la India llamados [b] Gimnosofistas, desde el nacimiento del Sol, hasta el Ocaso estan siempre firmes, mirando le sin mouer los ojos, puestos alternadamente sobre vn pie encima de las hiruientes arenas. En el mõte Milo ay hõbres con los pies bueltos al reues, y tienen en cada pie ocho dedos, segun dize Magastenes. En otros muchos montes ay hombres que tienen las cabeças como perros, los quales se visten de pellejos de fieras; y en lugar de hablar, ladrã; y armados de grandes vñas viuen de caça de monteria, y de aues: y destos escriue Ctesia, que huuo mas de ciento y veinte mil quando el escriuia; y que en la India ay ciertas gentes, entre las quales las mugeres no paren sino sola vna vez en todo el tiempo de su vida; y que muy presto despues de nacidos encanecen. Tambien escriue, que ay ciertos hõbres llamados Monoscelos, los quales no tienen sino vna pierna, y son ligerissimos en el saltar; y estos mismos por otro nombre se llaman Sciopodes,[c] porque quando haze gran Sol, se ponen en tierra, y con el pie se hazen sombra para todo el cuerpo. Viuẽ estos no muy apartados de los Trogloditas. Luego hàzia el Occidente ay gentes sin cabeça, y tienen los ojos en los hombros. En los montes Subsolanos de India (llamase region de los Catardulos) ay Satiros, los quales son velocissimos; corrẽ como animales de quatro pies, pero tãbien corren derechos, y tienen forma de hombres; y por tener tanta velocidad, no se pueden coger, sino son viejos o enfermos.[d] Tauron escriue, q̃ ay vnos pueblos seluajes llamados Coromandos, los quales no tienẽ habla, pero hazen grandissimo estruendo, tienen el cuerpo lleno de cabellos, los ojos verdes, y los dientes de perro. Eudoxo pone, que en la parte meridional de India ay gente que los machos tienẽ los pies de vn codo en largo, y las hembras los tienen tan pequeños, q̃ las llaman Strupodes, que quiere dezir pie de paxaro. Magastenes refiere, q̃ entre los Indios Nomades ay vna gente que en lugar de nariz tienen solamẽte vn agujero, y las piernas tuertas como sierpes, y son llamados Sirictos.[e] En la vltima parte de la India hàzia Leuante, cerca del nacimiento del Gange ay vnos hombres llamados Astomos, estos no tienen boca, y estan todos cubiertos de pelo. Vistẽse de la lana q̃ producen los arboles. Viuẽ de solo vapor y olor que reciben por la nariz; y assi no vsan de comida ni beuida: pero vsan varios olores de rayces, flores y frutas siluestres: las quales lleuan consigo en los caminos largos, porq̃ no les falte olor; y con qualquier olor malo facilmente mueren. Arriba destos, en la postrera parte de los montes, dizen auer Spitameos, Pigmeos, los quales

[a] Herod. lib. 3. circa finem.

[b] Gimnosofistas significa hombres desnudos, y andauã assi, dando a entender que despreciauã todas las cosas del mũdo.

[c] Llamãse Sciopodes, porque scia en Griego significa sombra, y podes pie.

[d] A. Gellius lib. 9. cap. 4.

[e] Sirictos significa silbadores.

quales no son mas largos q̃ de tres palmos. Alli es el ayre muy sano, y siempre es primauera, porque los montes cubré a Tramontana. Estos escriue Homero [a] que son fatigados de las grullas; y es fama, que en la primauera se ponen aca uallo en carneros, o cabras; y armados de saetas con todo su exercito baxan al mar, y destruyen los hueuos, y los hijos de las grullas. Dura esta guerra tres meses, porque de otra manera no podrian resistir la multitud que auria dellas. Hazen estos las casas de las plumas de las grullas, y de las cascaras de sus hueuos. Aristoteles dize, [b] que los Pigmeos viuen en cauernas, y couezuelas, en todas las otras cosas concuerda cõ todos los demas escritores. Isigono escriue auer vnos pueblos en India llamados Cirnos, los quales viuen ciento y quarenta años; y esto mismo dize de los Etiopes, Macrobios, y Seros, y de aquellos q̃ habitan el monte Atho. [c] Estos, es cierto, que por sustentarse de carne de viboras, ni en la cabeça, ni en su vestido no ay animal que pueda ofender su cuerpo. Onesicrito dize, q̃ en India, donde el Sol no haze sombra, son los hombres de cinco codos y dos palmos en alto, y viuen ciento y treinta años, y no enuejecen, sino en el tiẽpo que mueren, está como en la media edad. Crato Pergame no llama a aquellos Indios que passan en la vida de cien años Gimnetas, y muchos los llaman [d] Macrobios. Ctesias escriue, que vna gente de India llamada Pãdora, la qual habita en los valles, viue docientos años, y en la juuentud tiene el cabello blanco, y en la vejez se ennegrece. Al contrario dize, auer otros pueblos cercanos a los Macrobios, que no passan de quarenta años, y las hembras no paren sino vna vez. Lo mismo escriue Agatarchides, y fuera desto, q̃ se sustentan de langostas, y son muy velozes. Clitarco, y Magasthenes llaman a estos Mandros; y dizen auer dellos trecientos pueblos, y que las mugeres paren a los siete años de su edad, y llega su vejez a quarenta. Artemidoro dize, q̃ en la isla de Trapobana es la vida de los hombres muy larga, y sin enfermedad alguna. Dize Duris, que algunos Indios se ayuntan con las fieras, y nacen dellas hombres mestizos, casi fieras; y que en cierta parte de Indias, llamada Calinge, ay vna gente, que las hembras paren de cinco años, y no viuen mas de ocho: y en otro lugar nacẽ los hombres cõ vna cola llena de pelo, y son ligerissimos; otros con grandes orejas, que los cubré todo el cuerpo. A los Oritas los diuide de las Indias el rio Arabe; estos no comen otro sustẽto sino de pezes, los quales abren con las vñas, y secanlos al Sol; y assi hazen dellos pan, como escriue Clitarco. Refiere Crato Pergameno, q̃ sobre la Etiopia estan los Trogloditas que vencẽ a los cauallos en velocidad, y que son ocho cõdos mas altos que los Etiopes. Dize, que se llaman Sirbotas, aquella gẽte de los Nomades Etiopes, que habitan cerca del rio Arabo, que corre al Septentrion. Los pueblos de los Minisminos está apartados del Oceano veinte jornadas. Sustentanse con leche de aquellos animales que llamamos [e] Cynocefalos. Apacientan el ganado destos, y matan los machos, que no dexan sino aquellos que quieren para padres. En los desiertos de Africa se ven muchas vezes otras formas de hõbres, y subitaméte desaparecen. Estas cosas, y otras semejantes produce la naturaleza de la generacion de los hombres, que para ella son juego, y para nosotros milagro. Y quien podria contar las cosas particulares que produce cada dia, y cada hora? Pero para mostrar su poder, basta auer puesto gentes entre prodigios. Pero comencemos a tratar desde aqui algunas cosas que son en el hõbre mas ciertas.

a b. 1. Ilia.
a princ.

b de natur. a anim. cap. 1.

c El monte Atho llama-se agora Mõte Santo.

d Macros significa largo, bios vida; assi Macrobios es lo mismo que larga vida.

e Cynocefalos quiere dezir cabeça de perro, porq̃ Cyon quiere dezir perro, y Cefalos cabeça.

ANOTACION.

Siendo la nouedad madre de la admiracion, no es mucho que en las cosas nueuas vacile la imaginacion, y dude el entendimiento; pero en abraçandose

dofe con la razon, fe ahuyentan las nie blas de los rezelos y dudas, y queda la verdad clara y defnuda. Muchas cofas dignas de confideracion fe ofrecen en efta parte; pero dos tã dudofas è incier-tas, que es jufto tratar dellas para los cu riofos que defearen faberlas, començã-do a defcubrir verdades, y a defterrar del vulgo mentiras. Cuenta Plinio de la generacion humana varias y efpanto fas formas de gentes; y es cofa digna de admiracion, como auiendo hecho Dios folo vn hombre, del qual han procedi-do los demas por natural decendencia, ha venido a auer tan diferentes formas, que no parecen fer de vna efpecie, ni fer vna la generacion humana. Tambien ad mira que aya en los hombres veneno, con que vnos puedan ofender a otros, como lo mueftra la vulgar opinion del fafcinar, o hazer mal con el ojo. Para en tender la primera duda de la diuerfidad de formas que fe hallan en la efpecie hu mana, es neceffario faber las caufas de la generacion de los mõftruos, y fu prin cipio: el qual folo confifte (fegun efcri-ue Ariftoteles [a]) en no alcançar natu-raleza fu perfeto fin, que es engendrar cada vno fu femejante: porque no alcã-çandole, es monftruo lo que fe engen-dra, fegun aquella parte en que fe dife-rẽcia de fu principio. Y afsi dize que las mugeres de alguna manera lo fon, porq̃ no llegaron a tener la perfeccion de fu generante. Pero no es afsi, fi bien lo cõ-fideramos; pues fiendo la muger princi pio actiuo, como el hombre para la ge-neracion, llega a tener verdadera feme-jança con fu principio, que tambien fue muger. Y afsi es mas conforme a razon dezir, [b] que monftruo no es otra cofa, fi no vn pecado de naturaleza, cõ que por defeto, o fobra no adquiere la perfecciõ q̃ el viuiẽte auia de tener. Sucede efte pe cado muchas vezes por defeto de mate ria; y afsi fuele falir el animal fin braços, o fin pies, o falto de algun otro miem-bro, como vimos en vna muchacha de catorze años que la traiã a enfeñar por Caftilla, y ni tenia braços, ni piernas, ni dientes, ni cabello, ni hablaua pala-bra alguna, folo quando la defcubrian fe auergonçaua y lloraua. Tambien fu-cede por fobra de la mifma materia te-ner tres braços, o tres riñones, o feys y mas dedos en cada mano, o falir cõ dos cabeças, quatro braços, y quatro pies, como fe vio no ha muchos años en Caf-tilla, y lo vemos cada dia en muchas aues, y animales; o pegada otra criatu-ra a las efpaldas, como vi yo en Madrid, dando ocafion de dudar: fi aquel cuer-po, que parecia realmente fer dos, fe-ria informado de dos almas, o de fola vna. [c] Pero efto fucede mas comunmẽ-te en las aues muy fecũdas, y en los ani-males que paren muchos de vna vez: porque la materia de dos fe confunde y mezcla. Por efta caufa fuelen tambien falir de dos generos, como los herma-froditas, aunque no es pofsible fer per-fetos en entrambos. [d] Otras vezes falen mudadas algunas partes fuera de fu lu-gar natural, como cuenta Ariftoteles, que fe vio vna cabra con vn cuerno en la pierna, y otros animales [e] con el hi-gado en la parte izquierda, y el baço en la derecha. Tambien es caufa de monf-truofidades eftar el vtero, lugar de la ge neracion, torcido o relaxado: porque afsi cayendo en el defigualmente la ma-teria con que ha de formarfe el conce-pto, fucede lo que en el molde echando el plomo derretido con defigualdad. Tambien fe ven otros prodigiofos par-tos muy disformes de fu generante, co mo cuenta de muchos [f] Eucario en el libro de partos monftruofos, y como ef criue [g] Amato Lufitano, diziendo, que pario vna muger de Ancona vn monf-truo todo cubierto de pelo con quatro ojos, dos narizes, y quatro orejas, y que tenia los labios muy disformes: y de o-tra cuenta, que pario quatro ranas; y lo mifmo efcriue Holerio que fucedio en otra muger defpues de nueue mefes pre ñada. Auguftin Iuftiniano Obifpo cuẽta en el libro de los Anales Ianuenfes, que año de 1591. pario vna muger vna fer-piẽte con dos alas en lugar de braços, y Plinio

a 4. de gener. anim. cap. 3.

b Ariftot. 2. Phyfic. cap. 8.

c Arift. de gener. anim. lib. 4. cap. 4.

d Mar. Ba... lib. 6. de... hift. mi...

e Arift. ... pra.

f Euch... de mo...

g Ama... cent. 1... 27. & ... cur. 5...

Plinio haze relacion en el capitulo que se sigue de Alchipe que pario vn elefante, y de otra que pario vn hipocentauro, y de vna esclaua q̃ pario vna serpiente, y lo mismo afirma [a] Apiano Alexãdrino, Mateo de Gradi [b] refiere auer parido otra vn animal con alas, y q̃ luego en naciendo volò. Y Gatinaria afirma, como testigo de vista, auervisto vna muger q̃ estuuo preñada doze meses, y al fin dellos pario vnos pedaços de carne sin forma, y despues vn animal mõstruoso, semejante en la forma a vn tencon, o tenca, q̃ es vn pescado muy conocido; el qual se cria en los estanques y lagos: pero su cuero era tan rezio y tan duro, que apenas se podia cortar, y por el lomo era verde escuro, y lo demas colorado. Aristoteles [c] refiere auerse visto nacer vn muchacho con cabeça de carnero, o de toro, y otros animales con miẽbros de otro animal. Delo qual dize ser la causa, q̃ no pudiendo naturaleza, por defeto de la materia, o del calor natural q̃ ha de disponerla, engendrar perfeto animal, segun su especie, procura engendrar lo que puede, y que es mas vniuersal, como animal en comun; y assi con este fin introduce la forma mas acomodada para aquella materia. Aunque algunos han dicho, que suele tambien suceder por tener las mugeres acto con el demonio, como leemos auer sucedido muchas vezes, y hallaremos exẽplos en la historia Escotica [d] de Hector Boecio: y Marcelo [e] Donato cuenta a este proposito vn caso tã admirable y raro, que serà bien referirle, para q̃ teman las mugeres los daños q̃ causa el vicio de la sensualidad, y procuren las donzellas guardar su castidad con recato. Dize, q̃ en vna ciudad auia cierta donzella muy noble, hermosa y rica; la qual, auiẽdo menospreciado muchos casamiẽtos de mancebos principales y nobles, engañada por el demonio, vino a tener cõmunicacion cõ el, desuerte q̃ quedò preñada; y conocido de los padres, quando estaua ya cerca del parto, persuadiendo la q̃ descubriesse el hechor, dixo, q̃ era vn mancebo de rostro hermoso, y de gallardo talle; el qual de noche estaua siẽpre con ella, y algunas vezes de dia: pero q̃ ni sabia quien era, ni de donde venia, ni dõde se tornaua a ir. Los padres, aunque no la creyeron, anduuieron cõ recato, y passados tres dias, fueron auisados de vna criada, q̃ estaua el malhechor con su hija: ellos cerrãdo las puertas, y encendiendo luzes, entrarõ en su aposento, donde la hallaron abraçada con vn monstruo tan horrible y feo, q̃ no se puede pintar: y dando vozes atemorizados, y sin sossiego, acudio alguna gente, y entre ellos vn Sacerdote, q̃ con firme animo començò a recitar el Euãgelio santo del Apostol y Euãgelista S. Iuan; y llegando a dezir, *Et Verbũ caro factum est*, desaparecio aquel demonio con vn estruendo tan espantoso, q̃ lleuãdo trassi toda la techũbre del aposento, y dexando encendida la casa, quedaron todos como enuelesados y absortos. Pero libre la muger de aquel peligro, pario despues de tres dias vn monstruo tã feo y abominable, q̃ entendiẽdo ser demonio, le hizieron luego quemar. Tambien las historias de Bretaña afirman, y tienen por cierto, q̃ fue Merlin engendrado por el demonio: y cierto es auer incubos q̃ apetecen a las mugeres, y las fatigan, tentandolas para sus torpezas; y por esta causa dixo [f] Celio Rodiginio, q̃ los demonios son muy fecundos, aunq̃ cierto es q̃ son puros espiritus; y por si no puedẽ causar generaciõ, sino es aprouechãdose de otras causas segundas, cõ permissiõ diuina. Pero dexãdo esto aparte, tornemos a nuestro intento. Son tãbien mõstruos los q̃ engendrados por ayuntamiento de dos animales diferẽtes en especie, no son de vna ni de otra, sino de cierta especie tercera q̃ participa de entrãbas, como se vee en la generacion de las mulas, y en otras generaciones de animales diferentes. Estos, aunque algunos han dicho ser ineptos para la generacion, es certissimo no ser assi, sino lo contrario: porque aun las [g] mulas, que por su frialdad son mas infecundas y esteriles, hemos visto que conciben, y paren a luz, como se ha visto

a Apian. Alexand. de bello ciuili lib. 1.
b Matth. de Grad. c. de mola.
Gatinar. c. de mola.
c Arist. 4. de generat. anim. c. 3.
d Hist. Scot. Hect. Boeti. 8.
e Marc. Donat. vbi supra.
f Cal. Rhodig. lib. 2. lection. antiquarum.
g Aristot. de hist. anim. lib. 6. cap. 24.

en Castilla,y el mismo Aristoteles lo cō firma, diziendo, que los mulos engendran vnos machuelos enanos llamados gignos, y que en tierra de Siria todos los mulos y mulas lo hazen assi. Pero como dize el mismo,son los que nacen de llos de otra generacion,aūq en la semejança cōformes;y assi estos no son monstruos, porque ya se assimilan a su principio; pero sus padres lo fueron, por no ser semejantes al suyo. Sabido esto, nō parecera a muchos dificultoso entēder, como de la generacion humana aya tan diferentes formas: pues diran,que vnos pueden auerse engendrado monstruosos por natural defeto; y otros juntandose los padres con animales de diferēte especie,como cuentan de aquel celebrado Minotauro de Creta, hijo de vn toro, y de la Reyna Pasifae, y como se engendraron los centauros, satiros y semicapros, cuya forma mostrò S. Antonio auerla visto en el desierto. Pero Galeno[a] haze burla, y se rie de Pindaro Poeta, por auer dicho, q los centauros eran hijos de hōbres y de cauallos; y afirma ser impossible auer generaciō de hōbres racionales, y animales brutos, por la desproporcion que ay entre ellos. Y esto parece cierto,porq aunque en ser animales sensibles, son cōformes por el grado mas perfeto q los hōbres tienen,q es el ser racionales, carecē de conformidad para la generacion,como los animales perfetos q se mueuē, y los imperfetos q carecē de mouimiento; q aunq todos son sensibles, por no ser todos mouibles,son tan desconformes,como vemos para este efeto. Fuera desto, si la desproporciō de la tēplança de los cuerpos los haze esteriles, mayor es la q ay entre los hōbres, y los brutos,q la q puede auer entre los hōbres y las mugeres. Cierto es tābien,q aunq por causa natural salierā de padres perfetos hijos tan monstruosos y disformes,como algunos de los que Plinio cuēta, no fueran poderosos para causar nueuo linage con su generacion. Y assi dize Aristot.[b] q siendo grāde el defeto q saca la criatura del vientre materno, es infecunda y esteril: pero siendo pequeño,como salir sin vn ojo,o sin vn braço, o con muchos dedos,podra naturaleza suplirlo,y emēdarlo. Pues siēdo assi,que mayor defeto puede auer,que salir el hōbre cō forma de vn animal bruto, y degenerar de su perfecion y nobleza? De donde me persuado a creer ser falso lo que escriuē de los satiros, centauros, astomos, y monoscelos, y de todos aquellos q tienen semejança de animales brutos,o carecē de parte principal,como cuenta Plinio de aquellos que viuen sin cabeça. Aunq bien creo ser possible auer en el mundo estas formas de animales,como adelante veremos, no con vso de razon, pero con vn instinto natural tan leuantado, q hará parecer que vsan della. Y viendo esto muchas vezes,auran entendido ser hōbres, por tener estos animales en la cōpostura de sus miēbros alguna semejança con ellos,como vemos en las monas y ximios,que tienen los miēbros casi semejantes a los del hōbre,y vn instinto tan leuantado, q parece entendimiēto, lo qual muestran en sus acciones. Auer[c] gigantes es cierto,porque assi como en vna parte crecen mucho mas las plantas q en otras, por la fertilidad de la tierra,y tēplança de los ayres;assi tābien puede suceder en sus habitadores, y estos no tienen monstruosidad: pero en las familias que ay alguna heredada por sucessiō,ha de ser no muy notable, como Aristoteles dize. Y assi aūque en la especie humana se hallan monstruosidades, no son tan grandes que diuidā las gentes con diferentes formas:y esto baste acerca de lo q primero dudamos. Pero no es menos dificultoso aueriguar la segunda duda propuesta, que curiosidad el desear saberla; pues tratando della doctissimos y celebrados varones, han sido contrarios en sus opiniones. Muchos han tenido por cosa cierta auer fascinacion,que es ofender mirando,a lo qual llamā en Castellano aojar: y hanse persuadido a esto, viendo muertes repentinas, sin ver causas manifiestas. Y assi los Antiguos, escudriñadores de grandes secretos,mirandolo con ad-

[a] Galen 3. de vsu part. c. 1.

[b] Aristot.

[c] Genes. c. 6. Deut. c. 2. 3. Reg. c. 21. 24.

aduertencia, entendierō que procedia de vn inuidioso mirar; y que assi mas ofendia las cosas hermosas que las feas, por ser miradas cō mayor inuidia: dedō de vino la costumbre de dar vna higa a la cosa mirada, o bendezirla, como dā do a entender no tener inuidia della. Y dizen,[a] que la razō de seguirse este efe-to con el mirar, es que con la fuerte imaginacion del alma se mueuen los espiritus del cuerpo: el qual mouimiento se haze principalmente en los ojos, porq a ellos vienen los espiritus mas delgados y ligeros; y saliendo estos fuera, inficionan el ayre hasta cierto determinado espacio: y que assi como se inficionan y manchan los espejos limpios, mirados de vna muger menstruosa: assi tābien en quien ay tāta malicia, que mueue con vehemencia el alma, como suele acontecer en las viejas que son de mas vehemente imaginacion, mouiendose los espiritus, y inficionādo el ayre, se sigue vn venenoso mirar, que ofende y mata las cosas que miran, principalmēte a los niños, que como son mas tiernos, y mas faciles de penetrar, mas facilmente los inficionan.[b] Otras razones del modo y causas de la fascinaciō ponen otros ridiculas, y de ningun fundamento; y esta, aunque parece tenerle tambien como las demas, es falsa: porq esta infeccion ha de resultar de vna calidad venenosa salida de los ojos: y siendo assi, no seria fascinacion, sino verdadero contagio. Porque fascinacion es mirar con inuidia, y del mirar con inuidia no puede resultar este efeto, pues las passiones de animo no pueden obrar fuera de su cuerpo; y tampoco puede ser contagio: porque contagio no es otra cosa, sino comunicarse a vn cuerpo el mismo afecto que padece otro, como el que tiene lepra, es causa de que otro la tenga por contagio, o como el que tiene tauardillo, o otra enfermedad pestilēte. Pues si los ojos que fascinan, estan buenos sin enfermedad alguna, como pueden causar en otro lo que llos no tienen en si? Y aunque diga alguno, que aquellos espiritus mouidos en los ojos, para ellos no son veneno, y lo son para la cosa que miran; como aquella donzella que truxeron a Alexandro sustentada con veneno, que siendo toda ella veneno, no sentia daño en si: pero sintierale Alexādro, si gozara della; no es suficiente razon, porque aunque aquella donzella por la costumbre que tenia de comer veneno, adquirida poco a poco, no padecia sus accidentes, antes ya le era agradable manjar; con todo esso la templança natural la tenia perdida, como el hetico, y la contraria estaua como natural; y assi podia causar cōtagio con su calidad maligna, sin q ella sintiesse algun daño. Pero auer tēplança natural en el hombre, o natural veneno que pueda ofender a otro hōbre, y mas solo con mirarle: cierto parece impossible, pues pudiera mejor ofenderle con el aliento, si la causa fuera comunicado veneno. Y en los animales pōçoñosos se vee claramente ser falso: porque el veneno del basilisco no ofende a otro basilisco, ni la mas ponçoñosa fiera a la q es de su generacion, q el fin natural de cada especie es cōseruarse, y lo contrario fuera destruirse. Pero puede en los hōbres auer veneno cō tra otros animales; cō el qual (como dize Plinio) puedā matar las serpientes: y assi afirma Galeno,[c] q lo haze la saliua. Cō esto queda claro no auer fascinaciō, o aojar, q con acciō natural proceda de los ojos del hōbre: aunq la Escritura diuina,[d] yendo con el lenguage comun, y hablando conforme a la opiniō vulgar, haze relacion della, como la hizo Virgilio, y otros autores antiguos, de los quales ninguno afirma ser propiedad natural. Pero como escriue el diuo Basilio,[e] llamado por sobrenombre Magno, obrando ocultamente el demonio, con quien algunas viejas hechizeras y encantadoras suelen tener pactos con permissiō diuina, es cierto poder auerla: que aunque los espiritus Angelicos no pueden obrar para causar efeto natural, sino con causas naturales, como saben dellas mas que los hombres, pueden ocultamente aplicarlas, y

a rhom. 1. p. q. 17. art. 3. ad.

b ... ernel. de ab ... rerū caus. ... 2. cap. 16.

c Galen. ... o de simp. med. fac. cap. 16.

d Sapient. c. 4. Paul. c. 3. epist. ad Galat.

e D. Basil. in hom. de inui-dia. S. Thom. 1. p. q. 110. art. 4. ad.

causar

causar espãtosos efetos, a los quales suelen los hõbres llamar milagros, no conociendo las causas de donde procedẽ: y assi los endemoniados, q̃ otra cosa es el mal q̃ padecẽ muchas vezes, sino vna alferecia, o como llaman en Castilla, gota coral? la qual causan los demonios, atapando las cauidades de los neruios q̃ baxan del celebro, por donde los espiritus animales se comunican al cuerpo: y tener accesso con mugeres, y dexarlas preñadas (como se ha visto) no lo hazẽ de otra suerte, sino trayendo la materia de la generacion q̃ pudieron auer, por polucion de algun hõbre, y poniendola en el vtero de la muger, fingiendo en el ayre vna figura fantastica; y assi tambiẽ, tomando el demonio por instrumento los ojos del inuidioso,[a] aplicando ocultamente vn veneno de tãta actiuidad y fuerça, q̃ mate, puede causar este efeto; y assi muchos de los remedios q̃ han hallado cõtra el ojo, o son contra veneno, o cõtra las afecciones q̃ suele el demonio causar; y destos remedios es la ruda, y la raiz del orchis, o satiriõ, y la piedra gagates; y no se dan sin razon, aunq̃ muchas vezes se engañan algunas gentes, entẽdiendo padecer este mal los pequeños niños, viendolos con graues y repẽtinas enfermedades, a las quales son mas sujetos q̃ los mayores, por la acomodada disposiciõ de sus cuerpos tiernos; y assi no luego se ha de creer, q̃ los niños mueren de ojo, siendo (como digo) mas dispuestos naturalmente para repentinas muertes, y enfermedades; en las quales suelen caer quando estan con mas perfeta salud, y con mayor hermosura. Y assi dixo Hipocrates,[b] ser peligroso el estado q̃ ha llegado al estremo de bondad. Y Celso dixo,[c] Los q̃ gozan de mayor salud, y hermosura, hã de tener por sospechosos sus bienes. Pero lo q̃ escriue Plinio, q̃ dañan con el mirar todos los q̃ tienẽ dos niñetas en los ojos, parece falso, pues no es possible por accion natural. Tãbien andar sobre el fuego, sin recebir daño, es impossible, sino es por milagro diuino, como sucedio a los tres niños, q̃ por mãdado de Nabucodonosor fueron echados en el fuego, o por accion del demonio cõ voluntad diuina, aplicando cosa que resista el fuego, como queda declarado.

a Hippoc. li. de statibus, & de mort. virg. Arist. sect. 21 problem.

b Hippoc. sect. 1. aphor.

c Sent. 3. Cels. lib. 2. c. 2.

Partos prodigiosos, Cap. III.

Cierto es, q̃ de vn parto suelẽ nacer tres,[d] por exẽplo de los Curacios, y de los Oracios: pero si nacen mas, se tiene por mostruosidad, excepto en Egipto,[e] donde beuẽ el agua fecunda del Nilo. En estos años passados, q̃ fueron los vltimos de Octauiano Augusto, Fausta, vna muger plebeya, pario en Ostia dos varones, y dos hẽbras: lo qual claramente anunciò la hãbre q̃ auia de auer. Dizese, q̃ en el Peloponeso vna muger pario quatro vezes a cinco hijos, y la mayor parte dellos viuierõ. Trogo afirma, q̃ en Egipto las mugeres conciben siete de vna vez. Nacen algunos con entrambos sexos, a los quales llamamos Hermafroditos; y antiguamẽte los llamauan[f] Androginos, y los teniã por cosa monstruosa, y aora los tienen por riqueza, y cosa de gusto. Põpeyo Magno[g] adornado el teatro, puso admirables figuras, o medallas de cosas famosas, labradas por esta causa, con ingenios de grandes maestros: entre las quales fue Eutiche, la qual pario treinta vezes, y fue lleuada de veinte hijos a la hoguera. En Tralla[h] Alchipe pario vn elefante, aunq̃ esto se cuẽta entre los prodigios, como lo fue tãbien en el principio de la guerra de los Marsos, q̃ vna esclaua pario vna serpiẽte. Muchos disformes partos se han visto monstruosos de diferentes maneras. Escriue Claudio Cesar, q̃ en Tessalia nacio vn hipocentauro, y el mismo dia murio. Y nosotros vimos en tiẽpo de su imperio, q̃ le traxerõ vno de Egipto puesto entre miel. Cuentase entre las cosas notables, q̃ en Sagunto[i] vn niño luego en naciendo se tornò a entrar en el vientre, el año q̃ fue destruyda de Anibal.

d Liuius lib. circa mediu[m]

e Strab. lib. circa princip. fol. 3.

f Andros [sig]nifica el [varon], cho, y gy[ne] la hembra, y assi los l[la]maron A[n]drogynos.

g Vlpian. li[b.] quari. ff. [de] stat. homi[n.]

h Tralla C[iu]dad de Asi[a].

i Sagunto llamada a[ho]rã Monuidro.

ANOTACION.

Dvdando Aristoteles[k] en sus problemas la causa porq̃ es desigual el

k Arist. pr[obl.] sect. 10. pr[obl.] 16.

el numero de los hijos en los partos de los animales, refpōde, q̃ por tener vnos mas o menos apartamiētos, o fenos en el vtero q̃ otros: porq̃ diuidida la materia de la generaciō, fe forman muchos, o pocos, fegun es el numero dellos, y la cātidad de la materia q̃ ha de diuidirfe. Pero fegun efto, fiendo cierto no tener la muger mas de dos fenos, como Galeno, [a] y Auicena, [b] y otros autores medicos, y anatomicos afirman, no feria pofsible concebir mas de dos. Pero viendo cada dia lo contrario, hemos de traer otra razon, q̃ quadre mas, y tēga mayor prouabilidad: para lo qual es neceffario faber, q̃ aquella muger es efteril, q̃ tiene alguna deftēplança en el vtero; y aquella al cōtrario es fecunda q̃ tiene mayor tēplança fin exceffo de calidades: porq̃ afsi, ni la fimiente fe ahoga con la humidad, [c] como fucede a las femillas en las tierras pantanofas y humidas, ni dexa de difponerfe por la fequedad, ni fe quema y confume con el calor, ni fe amortigua y defuanece con la frialdad; antes abraçada igualmente, la difpone cō perfeccion. Siendo pues efta la caufa de fer fecūda, ferlo ha mas aquella q̃ mejor tēplança tuuiere: y como fucede en la tierra, que eftando bien fazonada con las aguas, con el tiēpo y labores, no fe pierde algun grano; antes actuada la virtud de todos, arrojā fu pimpollo y caña. Afsi teniendo perfeta tēplança el vtero de la muger, recebida fu femilla, cōcibe: para lo qual fe encoge; y entonces fiendo mucha la materia, fuele diuidirfe en partes; y fiendo cada parte por fi abraçada en lugar diuerfo, [d] fe engendran tantos quantas fuerō las diuifiones hechas. Tābien defpues de vn concepto fuele auer fuperfetaciō fegunda, y tercera y mas, recebida la femilla en diferentes lugares: lo qual auiendo deftēplança, no fuera pofsible, porq̃ la fequedad impidiera el poderfe encoger, la humidad el poder abraçarlo, el calor lo confumiera, y la frialdad no lo viuificara. Pero pocas vezes fe conciben mas de dos juntos por hazerfe mas facilmente dos receptaculos en los lados, a los quales llamarō fenos. No porq̃ verdaderamente lo fean con diuifiō alguna, fino por tener aquella parte la figura de medio globo: el qual a los lados haze dos puntas, por fer alli la mayor anchura, aunq̃ tābien es comun concebir tres, haziendofe otro receptaculo en medio, como podriamos contar de muchas. Pero de vna dire vna cofa admirable, que en feis vezes pario diez y ocho hijas, fin q̃ entre ellas huuieffe varon. Que el agua del Nilo haga mas fecundas a las mugeres, como dize Plinio, ferà pofsible, por fer tā buena, q̃ no caufe crudezas, ni otro algun daño q̃ impida la generaciō, como fuelē hazer las aguas grueffas, y las q̃ paffan por algunos minerales, de dōde recibē tales calidades, que ofendē la buena templança.

[a] Galen. de vte. difsect.
[b] Auic. fen. 21 lib. 3. tra. 1.
[c] Hipp. lib. 4. phor. fent. 62
[d] Arift. 5. de gener. anim. cap. 5.

De la mudāça de genero, y de los los partos hemellicos, Cap. IIII.

De mugeres mudarfe en hōbres no es cofa fabulofa, porq̃ hallamos en los libros llamados Anales, o Coronicas, q̃ el año en q̃ Licinio Crafo, y Cafio Longino fueron Confules, hallaron vna donzella de Cafino hecha muchacho, y fe eftaua en poder de fus padres, y por mādado de los Agoreros, fue lleuado a vna isla defierta. Licinio Muciano [e] efcriue auer vifto en Argia a Arefconte, q̃ fue primero llamada Arefcufa, q̃ tābien fe auia cafado, y defpues la nacio la barba, y hecha hōbre, fe cafò con otra muger. Tābien dize auer vifto que fucedio de la mifma fuerte a vn muchacho de Efmirne, yo mifmo vi en Africa a Lucio [f] Cōficio, ciudadano de Trifditano, el qual (fiendo primero muger) el dia q̃ fe auia de cafar la hallarō conuertida en hōbre; y viuia quādo yo efcriuia efto. Naciēdo dos de vn parto, raras vezes viuen la madre y los hijos, fino vno de los dos; y fiendo los nacidos de entrābos generos, es mas rara la falud de los dos. Las mugeres fe engendrā mas prefto que los hōbres, afsi como mas prefto enuejecē. Los hijos fe mueuen mas amenudo en el vientre, y cafi fiēpre andā al lado

[e] Cōtemporaneo de Plinio ex Suetonio in vita illius, 6. 3 & 6.
[f] Longolio figuiēdo el exemplaran tiguo añadio, *Vi chat quo cum proderem hac*, lo qual no fe halla en los codices impreffos.

lado derecho, y las hijas al izquierdo.

ANOTACION.

Conforme a lo que Plinio escriue, cuéta Amato Lusitano,[a] que vna donzella de Esgueira, que es en el Reyno de Portugal, jũto a la ciudad de Coimbra, al tiẽpo q̃ ya se esperaua en ella la purgacion del mẽstruo, alcançò sexo y naturaleza de hõbre; y assi dexado el habito, y nõbre de muger, passò en Indias, de donde vino despues cõ muchas riquezas, y se casò con vna muger principal. El Cardenal Rafael Volaterrano escriue en sus Comentarios, q̃ en tiẽpo del Põtificado de Alexandro VI. estãdo vna dõzella desposada, la noche q̃ se celebrauan sus bodas cõ bayles y regozijos de repente fue conuertida en varõ. [b] Pontano haze relacion de cierta muger Cayetana, q̃ auiendo estado casada catorze años con vn pescador, se conuirtio en hõbre; y esto mismo dize, q̃ sucedio a otra llamada Emilia. Pero lo q̃ mas admira, y q̃ no se puede creer, es lo que cuenta el mismo autor de otra muger, q̃ auiendo parido primero, despues se hizo varon. [c] Marcelo Donato cuenta, q̃ en la ciudad de Espoleto se cõuirtio en hõbre vna dõzella de diez y ocho años; y lo mismo afirma [d] Tito Liuio, q̃ sucedio antiguamẽte en la misma ciudad a cierta muger ciudadana, y Iulio Alexãdrino haze mencion de otro caso semejante a este q̃ sucedio en España: y yo he oydo dezir a personas dignas de fe, q̃ sucedio lo mismo en Madrid en vna monja que fue despues sacerdote. Y assi viendo por vna parte tantos exemplos, y por otra ser cosa tan rara, tan admirable, y tan monstruosa, muchos con razõ hã dudado si es possible ser verdadero. Algunos hã dicho, q̃ de ninguna suerte lo es, sino inuẽcion y engaño, como fue el q̃ sucedio en Castilla con aquella esclaua Andaluza, llamada Elena de Cespedes, la qual dexado el habito de muger, fingio muchos años ser hombre, y mostraua serlo, aunque mal tallado, y sin barba, con cierto artificio engañoso, y era tã al natural, q̃ despues de auerle mirado algunos cirujanos, y declarado ser hõbre, se casò en Ciemponçuelos, lugar del Conde de Chinchon. Pero al fin supo el santo Oficio de la Inquisiciõ la verdad del caso, y descubrio el engaño que auia; y assi dizen q̃ pudo auerle en los q̃ estan referidos. Otros afirman, q̃ aquellas mugeres no se conuirtieron verdaderamente en hõbres, sino q̃ de alguna manera quedaron en lo exterior semejantes a ellos, como escriue Hipocrates [e] de Namisia, y de aquella muger de Faetusa, la qual auiendo sido fecunda, se le retuuieron los meses en la ausencia de su marido, y el cuerpo se le hizo varonil, y la voz gruessa y rõca, y la nacio barba, cõ que parecia ser hõbre. Y esto mismo escriue Aristoteles [f] q̃ sucede a muchas mugeres en Caria: y lo mismo hemos visto tãbien en España en vna muger de Peñarãda, q̃ vino a tener la voz gruessa, y la barba tan poblada y crecida q̃ la cubria el pecho: pero conuertirse en perfeto varon la q̃ es perfeta muger; y q̃ el vtero salido afuera dexe de ser lo q̃ antes, y adquiera otra naturaleza distinta de la passada, lo tienen por impossible; pues antes quando sucede, es enfermedad muy graue. Pero con ser esto assi, leuantando vn poco mas la confideraciõ, hallaremos, q̃ los exẽplos antiguos no de todo pũto son falsos, y q̃ muchos son verdaderos y ciertos; y ser possible auer se conuertido algunas mugeres en hombres, no perfetas, pero q̃ al parecer de todo el mundo, y dellas mismas lo erã; porq̃ en ninguna cosa aparente se diferenciauan dellas: lo qual, como sea cosa monstruosa, y fuera del orden comũn, admira, y parece impossible: y assi para declararlo, es necessario acudir a las causas de donde proceden los monstruos: las quales como en otra parte diximos, suelen ser defeto de la materia, o del calor natural que la dispone, en el qual consiste este pecado de naturaleza. Por que siendo flaco y debil, suele dexar algunas partes del compuesto imperfetas y defetuosas, y detenerse mucho la aumẽtacion q̃ auia de seguirse en ellas, como vemos que sucede en los diẽtes:

los

[a] Amat. Lusi. cent. 2. curat. 39.

[b] Pontan. lib. de rebus cœlestibus.

[c] Marcel. Don. li. 6. de medic. hist. mirab. c. 4.

[d] Liuius li. 24 hist. ab vrbe condita, Iuli° Alex. lib. 22. salubr. c. 14.

[e] Hippocr. 6 Epide. in fine.

[f] Arist. lib. 3 de hist. anim.

los quales, aunque son formados en el principio, como prueua [a] Bartulo Eustaquio exercitadissimo en las dissecciones de los cuerpos, no a todos les salen en vn mismo tiempo, sino q suelen estar encubiertos en algunos hasta el dezimo y duodezimo mes, y en algunos muchos mas. Y tambien sucede, como dize Aristoteles, [b] salir los niños que nacen al septimo mes atapadas las orejas y narizes, y despues se vienen a abrir, quando el calor natural se ha hecho podero so y fuerte. Assi podremos dezir, que sucede esta metamorfosis, o transmutacion; pues es cierto, que aunque la parte viril estuuiesse formada desde el principio de la generacion, pudo por defecto de calor estar encubierta y oculta, hasta que fortalecido pudiesse arrojarla fuera, quedando perfeto hombre el que antes parecia muger, no lo siendo: y assi no se puede creer, que despues de auer parido se aya conuertido alguna muger en hombre, ni auiendola venido el menstruo; porque esta es tambien señal de ser perfeta muger: y antiguamente no casauan a ninguna hasta que la huuiesse tenido. Pariendo dos, principalmente de dos generos, viuir pocas vezes entrãbos, es cierto: porq como escriue Aristoteles, [c] sucede esto contra la naturaleza de los dos, por no ser possible perficionarse en vn mismo tiempo: y assi saliendo el vno con perfecion, el otro sale sin ella; y su misma naturaleza impide el poder criarlos por la cõtrariedad que ay en ellos.

Quando dize Plinio, que las mugeres se engendran antes que los hombres, se ha de entender que llegan antes a su deuida grandeza; [d] pero en el viẽtre antes se forma el varon: [e] porque la materia de que se cõpone es mas caliente y seca; y assi en menos tiempo está dispuesta para recebir forma: y la muger despues de auerla recebido, por ser de materia mas humida y blanda, mientras ay calor natural suficiente para dilatarla, crece mas apriessa hasta llegar a lo vltimo de su aumento; y como en las cosas artificiales todas las cosas menores se acaban y perficionan mas presto, assi sucede en las naturales.

[a] ...th. Eust. ...lib. de dentib. cap. 5. & 17.

[b] ...ist. 4. de ...r. anim. ...5.

[c] ...ist. probl. ... 30 & ...generat. ...cap. 6.

[d] ...len. lib. 1. ...mine c. 11

[e] ...po. lib. 1. ...ata. & 2. ...nat. puer. ...tot. 4. de ...r. anim. ...c. 6.

Del concepto que se ha de engendrar, y del tiempo del parir, q es desde siete meses hasta onze por exemplos notables, Cap. V.

TOdos los animales tienen tiempo estatuydo y limitado para sus partos, y para traer sus crias en el vientre: solo el hombre nace en todo tiẽpo del año, [f] y el espacio en que se engẽdra es incierto: vno nace al septimo mes, otro al octauo, y otros llegan hasta el principio del dezimo y del vndezimo: pero antes del septimo nũca es de vida el nacido. En el septimo no nacen sino aquellos que fueron concebidos vn dia antes o despues de la luna llena, o en la cõjũcion della. Cosa es vulgar, q en Egypto [g] nacen al octauo mes; y ya tambien en Italia se sabe ser vitales tales partos contra la opinion de los antiguos. Varianse estas cosas de muchas maneras. Vestilia muger de Cayo Herdicio, y despues de Pomponio, y finalmente de Orifito, nobles ciudadanos, fue preñada destos quatro vezes, y pario a Sempronio al septimo mes, y a Suylo Rufo en el vndezimo, y a Corbulon en el septimo, entrambos Consules: despus pario a Sesonia muger de Cayo Caligula en el octauo: y aquellos que nacen en este numero de meses tienẽ grãde peligro los primeros quarẽta dias: pero las preñadas padecẽ grande fatiga el quarto y el octauo mes, y el mueuedo en estos meses es mortal. [h] Escriue Masurio, que L. Papirio Pretor, trayendo pleyto vn segundo heredero, dio contra el la possession de los bienes, por auer dicho la madre del primero, que auia traydo la criatura treze meses en el viẽtre: porque parece no auer tiempo alguno cierto estatuydo para el parto.

[f] Gellius lib. 3. cap. 16.

[g] Arist. de gener. anim. c. 4.

[h] Arist. de hist. anim. cap. 4.

ANOTACION.

SIno fuera conocida la inconſtancia humana, baſtàra para declararla vn principio tan mudable, como es el nacimiento de los hombres. Todos los animales tienen tiempo cierto y determinado para andar en el viẽtre materno, y para ſalir del; y ſolo el hombre, como vario en la voluntad, lo es en el nacimiẽto. Contando Hipocrates [a] el tiempo y terminos del nacer, pone por vltimo el que es al dezimo mes, y por primero el que ſucede al ſeptimo: pero ſegun eſcriue Ariſtoteles, [b] algunas vezes ſuelẽ llegar al onzeno. Y Auicena, y Pedro Aponenſe dizẽ auerſe viſto llegar al dezimoquarto: y cierto en coſas de naturaleza entiendo no auer coſa impoſsible, ni tan perpetua, como no auer coſa que lo ſea. Y aſsi parece ſentirlo Hipocrates [c] en el libro de alimento, donde contando diferẽtes tiempos de los partos, y de las formaciones de las criaturas, y de ſus mouimientos, añade, *Eſto no es, y es*, como ſi dixera, Eſto que he contado ni es cierto, ni lo dexa deſer: porque vnas vezes lo es, y otras no lo es. Y Ariſtoteles [d] en el libro ſeptimo de la hiſtoria de los animales dize, que ninguna coſa deſtas ſe puede afirmar por cierta, ni engendrarſe el varon en la parte derecha, ni mouerſe mas amenudo en el vientre, ni formarſe a quarẽta dias, ni ſentirſe a ochenta, aunque caſi ſiempre ſuelen ſuceder aſsi; y tenemos por mas natural aquello q̃ es mas comun. Pero el ſer comun, no haze perpetua verdad: ni lo es tampoco lo que eſcriue Ariſtoteles, que las hembras llegan mas vezes al onzeno que los varones; y que ellos nacen al ſeptimo mas vezes que las hembras: porque la razon del nacer la criatura al ſeptimo, al noueno, al dezimo, o al onzeno mes, no eſtà ſolamente en ſer hijo o hija, o en concebirſe en conjuncion, o plenilunio, ſino en la templança del vientre, [e] y en la fuerça de la criatura. Porque ſi el vientre es ſeco y duro, y la criatura debil, podra llegar al onzeno, o por ventura, como dize Plinio, a mas, no pudiendo rõper las ataduras fuertes con que eſtà aſido y ligado. Al cõtrario, ſiẽdo la criatura fuerte, y el vientre humido y blando, ſuele nacer al ſeptimo, y aun al quinto, ſi el vientre es en exceſſo debil: porque ſolo el peſo, o tenſion baſta para rõper ſus ligaduras. Deſto tenemos exemplo en vna hija de vna ſeñora principal de Caſtilla que nacio en nueſtros tiempos de cinco meſes, y ha viuido mas de catorze años, aunque con debilidad increyble. Pero ſiendo lo vno y lo otro en proporciõ, nace al noueno, que es el tiẽpo mas natural; y eſto ſe prueua del miſmo Ariſtoteles, [f] el qual en la ſeccion dezima de los Problemas, dudãdo, porque vnos animales traen mas tiempo q̃ otros ſus crias en el vientre? reſponde, Que la cauſa es la dureza: porque aſsi como el campo ſeco ſe tarda mas en produzir y aumentar ſus plãtas, aſsi las vuluas de los animales ſiendo duras y ſecas, ſe detienen mas en parir lo que concibieron. Pero queda por aueriguar, ſi el parto de ocho meſeſſe puede tener por legitimo, o ſi ſe ha de llamar aborſo. Porque vemos por vna parte, que [g] Hipocrates, y Ariſtoteles [h] dizẽ no ſer de vida; y que las mugeres que paren en eſte mes, es ordinario perderla. Por otra parte vemos tambien, que el miſmo Ariſtoteles le cuenta entre los tiẽpos determinados por naturaleza para los partos legitimos; y afirma, que en Egipto viuen. Y lo miſmo dize Auicena de los que nacen en Eſpaña, y Plinio de los de Italia, y aſsi parece que tenemos razon de dudar. Pero ſi atentamente lo conſideramos, hallamos, que ni ſe puede dezir parto legitimo, ni ſe puede llamar aborſo: porq̃el aborſo es de criatura imperfeta, y en el mes octauo ya es perfeta, como en el ſeptimo; pero tampoco es parto legitimo: porque de ciẽto apenas quedarà vno, principalmente en todas las regiones frias; y aſsi podremos dezir, que es parto no legitimo. Y eſte es el enigma de Hipocrates, que dize: El

a Hippoc. lib. de nat. puer. & lib. de sept. partu.

b Arist. 7. de nat. anim. c. 4

c Hippoc. li. de alim. circa finem.

d Arist. 7. de nat. anim. c. 3

e Hipp. lib. de nat. puer.

f Arist. prob. sect. 10. q. 1

g Hippoc. l. de octim. pa.

h Arist. los citatis.

El parto de ocho meſes es y no es, en lo qual ſignificò ſer perfeto, por tener perfecion la criatura, aũq ilegitimo, por no ſer en legitimo tiempo. Pero queda duda, porque el ſeptimo mes es tiempo legitimo, y dexa de ſerlo el octauo, y porque viuen en Egipto, no viuiendo en otras regiones. Los Aſtrologos, queriendo ſeñalar la cauſa, dixeron, q̃ cada mes que eſtà la criatura en el vientre materno, tiene diferẽte Planeta que la gouierna; y en el mes octauo es Saturno, el qual como es frio y ſeco, y la frialdad y ſequedad ſon contrarios de la vida, naciendo en aquel mes ſalẽ debiles y mortales, no para poder viuir. Pero eſta razõ la refuta marauilloſamẽte Pico Mirandulano excelẽte impugnador de los Aſtrologos. Porque ſiendo cierto, que las mugeres paren en qualquier tiempo del año, quando vnas eſtan preñadas en vn mes, otras lo eſtan en dos, y otras en tres y mas; y aſsi no ſe puede dezir, que influye vn Planeta para vna, y otro para otra particularmente, pues es ſu influencia vniuerſal y comun. Pero aunq̃ fuera verdad, que reyna en el mes octauo Saturno, es grandiſsimo error entẽder que ſea ſuficiẽte cauſa, para que las criaturas nacidas en aquel mes no viuã: pues vemos que reynando el miſmo Planeta, nacen muchos, y ſuelen morirſe muy pocos. Hipocrates[a] en el libro de octimeſtri partu trae otra razõ mejor, y es no poder ſufrir la criatura dos aflic ciones juntas, la q̃ ha paſſado en el vientre, y la que ſucede en el parto: porque con la vna eſtà debil, y con la otra pierde la vida, no pudiendo ſufrir la mudãça ſubita del ayre ambiente, y la dificultad del nacer. Eſto declaran[b] Auicena, y[c] Alberto Magno, diziendo, que en el ſeptimo mes, como ya la criatura es grande y perfeta, tiene neceſsidad de mas alimento en el vientre, y de mas ayre para reſpirar; por cuya falta ſe empieça a mouer, procurãdo deſatarſe, y ſalir a luz; y teniendo fuerças para hazerlo, ſale perfeta, y de vida: pero no pudiendo, queda con el mouimiento y trabajo debil y deſalẽtada; y aſsi tiene neceſſidad de quietud para repararſe de fuerças: pero eſtando haſta el mes noueno, las cobra, y ſale fuerte para ſufrir la mudança del ayre que la rodea, y el trabajo con que nace. La razon de viuir en Egipto, mas que en otras regiones, los que nacẽ en el mes octauo, es como eſcriue Ariſtoteles la fecundidad de las mugeres, y parir con facilidad: porque aſsi no reciben las criaturas ofenſa. Pero fuera deſta razõ ay otra muy eficaz; y es ſer la region de Egipto caliente; porque aſsi el ayre caſi tiene la templãça del vientre donde eſtaua la criatura; y ſalida del, es tan poca la alteracion q̃ recibe, que aunque eſtẽ flaca y debil, no la ofende, ni cauſa daño que ſea entrada para la muerte.

a Hippoc. lib. de octim. part. in principio.

b Auicen. 11. 3. tract. de partu.

c Alb. Mag. lib. de anim. 9. tr. 2. c. vlt.

De los hijos cõcebidos, y de las ſeñales que ay antes del parto para conocer ſi es macho o hẽbra el concepto, Cap. VI.

Deſpues del dezimo dia de la concepcion[d] tener dolores de cabeça, vaguidos y eſcuridad de los ojos, faſtidio en los mãiares, y vomitos, ſon ſeñal que la criatura ſea concebida: ſi es varon, la muger tiene mejor color, y el parto es con menor trabajo; y ſienteſe ſu mouimiento en el vientre a quarenta dias. Al contrario ſucede todo, ſi es hẽbra: eſtà la muger peſada, hinchanſele las ingles y las piernas, y no ſe ſiẽte haſta nouenta dias. Pero mucha congoxa padece la preñada en entrambos ſexos, quãdo la criatura echa el cabello, y quã do llega la luna a eſtar llena: el qual tiẽpo tambien perturba grandemente los niños concebidos. El andar, y qualquiera otra coſa ſe ha de conſiderar mucho en la preñada:[e] Si vſa manjares muy ſalados, la criatura nace ſin vñas, y ſi echa fuera el aliento, con mayor dificultad pare. Es ſeñal mortal boſtezar en el parto, como el eſtornudar depues del ayũto, y el eſtornudar deſpues del ayuntamiẽto venereo, es ſeñal de malparir.

d Ariſt. 7. de nat. anim. c. 4.

e Ariſt. 3. de gener. anim. cap. 9.

ANO-

ANOTACION.

OTras muchas señales fuera de las que Plinio escriue,[a] ponen Hipocrates, Galeno, y otros Autores, assi para conocer si la muger ha cócebido, como para entender de que genero es lo que concibio. Pero como dize Galeno, todas inciertas y faltas de perpetua verdad; y assi serà bien dexarlas, no dando ocasion de errar: pues en esto es cierto que se acierta callando, mas q̃ con arrojados pronosticos. Pero razon es, que se aduierta lo demas que escriue el autor en este capitulo, para que las preñadas se guarden, no haziendose tan damas, q̃ por parecerlo, ofenden a sus criaturas, apretandose con el cartó o tablilla, por andar derechas, o estrechando la cintura por el buẽ talle, o hartandose de sal, yesso o barro, o de otras cien mil suciedades por golosina, vicio harto vsado, y poco reprehendido, y causa de mucho daño: pues no solo ofenden las necias a los hijuelos no conocidos, sino que tambien ellas pierden la salud, y muchas vezes la vida, aunque algunas tienen disculpa, apeteciendo esto mas por enfermedad que por golosina: pero conuiene que resistan tan pernicioso apetito, para que no las culpemos, y ellas se libren de daño.

a Arist. 7. de hist. anim. c. 4.

De la concepciõ y generacion de los hombres, Cap. VII.

TEngo compassion, y tambien me auerguenço quando considero, quan flaco y debil sea el origen del hõbre soberuio sobre todos los animales, siendo cosa cierta, que muchas vezes el olor de vna candela muerta es causa de malparir la que le trae en su vientre. Con estos debiles principios nacen los tiranos, y los animos crueles y carniceros. Tu pues que te confias en la fuerça del cuerpo, tu q̃ te abraças con los dones de la fortuna, y no te tienes por criado suyo, sino por su hijo; Tu que siẽpre piensas auer vitoria, tu que soberuio por alguna prosperidad te parece q̃ eres algun dios, entiende que pudiste perecer quando naciste por otra causa tan pequeña, y oy puedes por otra menor, herido con vn pequeño denteci-llo de serpiente, o cõ vn granillo de vua pasa, como el Poeta[b] Anacreon, o ahogado cõ vn pelo beuido en la leche, como sucedio a Fabio Senador Pretor. Y assi es cierto q̃ pesarà la vida con igual balança el que se acordare siempre de la fragilidad humana.

b Vale. de ma re non vulga ri.

De los Agripas, que son los q̃ nacen los pies adelante, Capitulo VIII.

ES contra naturaleza[c] salir el q̃ nace los pies adelante, por lo qual a los que nacen assi, los llamaron Agripas, que es ægrè, o dificultosamente paridos, como dizen que nacio Marco Agripa, solo vnico exemplo de felicidad entre todos los hombres nacidos desta manera. Aunq̃ desdichado fue tambien por la poca salud que tuuo en los piess y por auer gastado su miserable juuentud en la guerra entre armas, y muertes con dañosos sucessos; y por la generacion que salio del infeliz a la tierra,[d] pero mayormente por las dos Agripinas, las quales engendraron a Cayo Caligula, y a Domicio Neron Emperadores, dos incendios, y viuos fuegos de la generacion humana. Tambien fue infeliz por la breuedad de su vida, porque murio el año cincuenta y vno de su edad, en tormento de los adulterios de su muger, y en graue esclauonia de su suegro: por lo qual se puede creer que le daria pena el aguero de su contrario nacimiẽto. Tambien Neron poco antes Emperador, y en todo su Principado enemigo del linage humano, escriue Agripina su madre, que nacio de pies.[e] Segun el orden de naturaleza, el hombre nace con la cabeça adelante, y segun costumbre lleua adelante los pies a la sepultura.

c Gellius li. 16. cap. 1.

d Macrob. li. 2. Saturnal.

e Hiẽ. pec. li. de nat. pai.

Partos

Partos monstruosos abierto el vientre de la madre. Cap. IX.

CON mejor aguero nacen aquellos que muerta la madre los sacan de su vientre, como a Scipion Africano el Mayor, y al primero delos Cesares, llamado assi de Cæso matris vtero; por lo qual son tambien llamados Cesones: desta mesma suerte nacio Manlio; el qual entrò con su exercito en Cartago.

ANOTACION.

EN Muchas partes de sus obras haze mecion Plinio de agueros, portentos, suertes, señales, sueños, oraculos, y de otras supersticiones de que vsauan los Gentiles, para saber las cosas venideras; las quales, aunque los Epicureos y Cinicos hazian burla, y se reyan dellas, los Estoicos las afirmauan por ciertas, entendiendo que todos los modos de adiuinar eran naturales, fuera de aquel que tomauan del volar las aues a vna, o a otra mano, de ser alegre, o triste su canto, y de cosiderar en los sacrificios sus entrañas. Porque este modo de adiuinar no le tenian por natural, sino hecho por consideracion de arte. Los Peripateticos algunas cosas destas negauan por falsas, y otras concedian por verdaderas: y auiendo tantos Filosofos tratado dellas, y vsadolas tantas gentes, que pocas naciones han estado sin ellas, serà razon examinar su verdad, y sacar a luz, si de alguna suerte tienen alguna; porque mucha parte de las sagradas letras es escritura de profecias; las quales vnas parece auer sido por visiones, como las de Isaias;[a] y assi empieça su profecia, diziendo, Vision de Isaias, hijo de Amos: y como las de S. Iuan en el Apocalypsi,[b] y muchas de otros Profetas. Otras fuerõ por sueños, como en Ioseph,[c] y Daniel;[d] otras echando suertes, como lo hizo Iosue,[e] echandolas por los tribus,[f] y despues por las casas, y finalmente por las personas, y hallò q̃ era descomulgado Acan hijo de Carmi. Otras parece auer sido por aguero, como en Eliseo quãdo pronostico, que Ioas Rey de Israel venceria tres vezes a Siria, porque otras tantas auia herido la tierra con sus saetas; assi como se cuenta de Calcas, que por el numero de paxaros que vio volar, pronosticò los años que Troya auia de tener guerras. Tambien ay exemplos de Nigromancia; porque Saul,[g] viẽdo no ser respondido de Dios por sueños, ni por Sacerdotes, ni Profetas, procurò q̃ Fitonisa vna magica encantadora resucitasse a Samuel a quien pidiesse consejo. Tãbien ay obseruaciones de aues, y de sus entrañas; como lo hizo Abraham,[h] por mandado de Dios. Tambiẽ parece vsar de Astrologia judiciaria en el libro de los Iuezes,[i] dõde dize, que las estrellas pelearon contra Sisara. Tambien fauorece a la Chiromancia aquel libro de Iob,[k] diziendo, El Señor pone señales en las manos, para que cada vno conozca sus obras. Tambien vemos, que vsaron de oraculos los Israelitas, y que tomauan cõsejo por medio de los Profetas: y assi parece auer vsado de todos los generos de adiuinar de la mesma suerte que lo vsaron los Gentiles: los quales tenian respuestas para lo que preguntauan a sus dioses en sus oraculos. Y assi el Rey Ocozias[l] embiò mensageros a Belzebub, al qual llamauan el dios Aqueronte, para que dixesse si auia de tener salud, porque sabia que aquel idolo respondia a lo que le preguntauan; como se cuenta de Amõ, de Iupiter, y de Apolo Delfico. Y tambien de aquellos que adorauan los Indios, quando Colon descubrio el Nueuo mundo,[m] y quando el valeroso Cortes hizo su conquista. Viendo pues autoridad de tantas gentes, y de tan grandes varones, y tantos lugares de las Sagradas letras, està claro auer auido entre los mortales pronosticos y presagios, para conocer las cosas venideras; bien contra lo que entendieron los Epicureos y Cinicos; pero no como afirmaron los Estoicos; porque auer modo de

a Isaias 1.
b Ioann. Apocal.
c Gen. 37.
d Dan. 7.
e Iosue c. 7.
f 4. Reg 13.
g 1. Reg. 28.
h Abrah. Genes. 15.
i Cap. 5. Iud.
K Iob cap. 37.
l 4. Reg. 1.
m Gomarà histor. Indic.

de adiuinar natural, que mueſtre ſi ſe- ra coſa ſegura ir a guerras, y como ſu- cedera en ellas; o ſi ſerà bueno el caſa- miento, o tendra dichoſo fin la preten- ſion, o coſas deſta ſuerte; es tan impoſ- ſible como lo es, poder obrar el enten- dimiento ſin idea delo paſſado, o de lo que aora es: la qual no puede auer na- turalmente de lo por venir; porque no ay eſpecies que naturalmente puedan repreſentarla. Y aſsi para entendimien to deſto ſerà neceſſario ſaber, que eſtos preſagios, o pronoſticos de las coſas por venir, ſe toman de muchas mane- ras: vnas vezes por conjeturas y ſeña- les aduertidas con buena razon: y eſte modo de pronoſticar, o adiuinar, es na tural, y propiamente ſe llama conjetu- rar; del qual vſan los Capitanes en la adminiſtracion de las guerras, los jue- zes en el gouierno de las Republicas, los Medicos en curar las enfermeda- des, los marineros en el nauegar, y los labradores en ſus labranças; porque de ſeñales naturales coligen las cauſas, y ſus naturales efetos. Y aſsi pronoſticò Ferecides, maeſtro de Pitagoras, que auria los terremotos, que luego ſe ſi- guieron, por auer falta de agua en los manaderos de los poços: y Anaximan- dro por otras ſeñales ſemejantes pro- noſticò a los Lacedemones lo miſmo: y fue tanta verdad, q̃ ſe aſſolò la ciudad. Tambien por el mucho numero de ra- nas, y ratones, y de otros animales en- gendrados del podrecimiento dela tie rra pronoſticò Hipocrates la peſtilen- cia que auia de venir en Grecia, y del canto de las ranas, y gruñir de los puer cos, y volar de las aues, ſe ſuele pronoſ- ticar la lluuia, y de los ſaltos delos pe- zes, y del color del mar, la tempeſtad y tormenta, y de las ſeñales del enfermo la muerte, o la vida. Otro modo ay tã- bien de adiuinar por conjeturas, pero no ſon colegidas de ſeñales naturales, ſino de impoſiciones de hombres; de las quales vſan los agoreros, ſuperſticia rios, y contempladores de monſtruoſi- dades, y los que miran las entrañas de los animales, para adiuinar por ellas. Pero eſtas ſon vanas y de ninguna ver- dad, porque en volar aue blanca, o negra, a la mano derecha, o a la iz- quierda, en cantar eſta, o la otra aue, en relinchar el cauallo, o tropeçando caer, en derramarſe la ſal en la meſa, en verterſe el vino, o en otras muchas coſas que ſuceden a caſo, no ay proua- bilidad, para que dello ſe pueda colegir alguna verdad; ni la ay tampoco en las conſideraciones que hazian los Sacer- dotes en las entrañas de los animales que ſacrificauan para ſaber ſi era ace- ptò el ſacrificio, o no, mirando ſi el hi- gado era grande, o pequeño; ſi eſtaua diuidido, o entero; ſi parecia ſano, o en fermo; o ſi eſtaua en ſu lugar natural; y lo meſmo en el coraçon, en el baço, y en las otras partes internas. Tampoco la ay en las monſtruoſidades que entiẽ- dẽ los hõbres ſignificar coſas nueuas, como nacer Zoroaſtres con dientes, y reirſe el miſmo dia en que nacio, enten dieron, que fue ſeñal de ſer inuẽtor de la Magica, y tuuieron por infeliz y deſ- dichado aguero (como mueſtra Plinio) nacer Marco Agripa, y otros muchos los pies adelante: y por alegre y ventu roſo ſacar la criatura, abriendo el vien tre de la madre, como al primer Ceſar, y por cierta ſeñal de hambre parir la Romana Fauſta dos hijos, y dos hijas de vn parto, y nacer las mugeres cõ dien tes, era aborrecible ſeñal, como cuenta el miſmo Plinio de Valeria; antes todo eſto era locura y impoſicion humana: y aſsi es digno de loa Saul, [a] por auer echado de Iſrael a todos los magos, y agoreros, q̃ pronoſticauan deſta ſuer- te. Y no ay en la Eſcritura diuina lugar alguno que de ſeñal de aguero, o ſu- perſticion; como ſe vee en aquel dicho de Balaam, [b] quando cantando loas de Iſrael, dixo, con inſpiracion de Dios: No ay aguero alguno en Iacob, ni arte de adiuinar en Iſrael: y auer reſpõdido Eliſeo a Ioas, [c] que venceria tres vezes a Siria, por auer herido la tierra otras tantas con ſus ſaetas, no fue por ague- ro,

a 1. Reg. 28.

b Num. c. 23.

c 4. Reg. 13.

ro,sino por diuina reuelacion: y assi lo fue echar suertes Iosue,diuidir Abrahã aquellos tres animales por medio; y lo demas que hizo,fue sacrificio,del qual gustaua Dios que fuesse hecho assi;dando a entender, que queria los coraçones abiertos.Y dezir Ioseph,[a] que ninguno auia semejante a el en el agorar, no lo dixo, porque realmente el fuesse agorero,sino por atemorizar a sus hermanos, fingiendo ser otro,y con nombre de agorero dissimularse, como si fuera Egipcio. Resucitar Pitonissa a Samuel con su encanto, no fue como fuena,sino aparecer el alma con vn cuerpo fantastico de Samuel, [b] no por virtud del encãto de Pitonissa,que no pudo el demonio tener poder para hazerlo,sino por virtud de Dios que la embio,para que aquel Rey desconfiado, q̃ de su voluntad auia dexado a Dios, recibiẽdo por señor al demonio, supiesse del Profeta santo su desdichado fin, para que assi dando credito a sus palabras,se endureciesse mas, y con desesperacion muriesse en su pecado: castigo grande de la ira de Dios, que permite que se agraue la culpa, para acrecentar la pena.

Genes. c.44. *Eccle.c.46.*

El adiuinar por portentos y señales prodigiosas,es algunas vezes verdadero, porque el omnipotente Dios mostrando tener el solo el poder y gouierno de todas las cosas del mundo, queriẽdo hazer en ellas alguna insigne mudança, suele embiar por mensageros algunas insignes señales, como quando quiso passar el imperio de los Assirios a los Medos,mostrò aquella vision espantosa que declarò Daniel:[c] y quando quiso hazer la redencion del genero humano,y que la ley de Escritura cessasse, y començasse la de Gracia;en la qual pereciesse la adoracion de los idolos, y se acabasse la seruidumbre y tirania del demonio,y que para todo esto muriesse el hijo de Dios,se hizieron tinieblas sobre la tierra por tres horas, rompiò se el velo del templo, quebraronse las piedras, dandose vnas con otras; abrieronse los sepulcros,y resucitaron muchos muertos,y el Espiritu santo declarò a su Iglesia la causa de tan grãdes prodigios,y de tan admirables señales: y assi se puede entender auer sido verdadero lo que cuẽta Iosepho, [d] que huuo antes dela guerra de Ierusalen. Y tã bien los prodigios que sucedieron antes dela destruicion de Troya: y antes de perder su monarquia los Assirios,y su imperio los Romanos,y los que tuuieron otras gentes en sus caidas: y otras por principio y muestra de sus felicidades, como lo fue para España en tiempo del nacimiento de Christo,[e] aparecer en ella tres Soles de igual grãdeza,que poco a poco se vinieron a jũtar, y a conuertir en vno, representãdo en esto la distincion y igualdad de las personas diuinas, y la vnidad de su essencia: lo qual auia de ser creydo en esta dichosa tierra, antes que en otra del mundo, y conseruado y defendido fielmente. Pero como todas estas señas les sean sobrenaturales,es necessario q̃ aya lumbre sobrenatural,para pronosticar por ellas,y para conocer su significacion antes que llegue. No como hazen los Astrologos,que despues de venida la desgracia,o ventura,dizen que aquello significauan las señales passadas,enlo qual se vee no alcançar esto su ciencia. Tambien los demonios conjeturando algunas cosas que han de suceder,o sabiendo las que estan secretas, antes que sean publicas,o las que suceden en vna parte antes que se sepan en otra,suelen leuantar grandes alborotos y estruendos en el aire, y formar aparencias de visiones espantosas, y dã noticia dello a sus hechizeros y encantadores,para que lo declaren; porque assi los reuerẽcian como a verdaderos dioses, engañados con sus nouedades. Assi lo hizieron en Indias con el padre del Cacique Gariones, [f] y con algunos Piaches,que son sus sacerdotes y profetas,dandolos a entender despues de auer auido muchas señales espantosas, que vnos hombres barbados irian en

Dan. cap.4. *d Ioseph. de Bello Iudaico.* *e S. Tho.3.p. q.36.art.3. ad 3.* *f Petr. Mart. lib.10. Ocean. decat.*

naos

naos cubiertos de armas y vestidos, y los quitarian sus tierras, haziendolos perder las vidas, a golpes de espadas agudas, Pero quando descubrieron esto, ya los Españoles auian salido de España para la conquista, y conociẽdo su fortaleza, pudieron conjeturarlo; si no es auer querido Dios, que ellos por mãdado suyo lo descubriessen, para que teniendolos atemorizados, fuessen con mayor facilidad vencidos. Tambien lo hizieron assi con Castor y Polux, descubriendolos la vitoria de los Persas el mesmo dia que la tuuieron, para que ellos la publicassen.

Del pronosticar por sueños han tratado muchos Filosofos, y la verdad de lo que en ellos ay, es, que en la misma persona pueden naturalmente significar alguna casa, como es que humor predomina en el cuerpo, o a que enfermedad està dispuesto, y assi los Medicos consideran mucho los sueños. Tãbien lo que puede alterar el cuerpo cõ alguna calidad, puede hazer que sienta en si lo que ha de venir: y assi suelen algunos soñar que llueue, y llouer muy presto, porque humedeciẽdose el cuerpo con el aire humido que se dispone para la lluuia, en el tiẽpo que està mas apartado de las acciones del alma lo siente, y le parece que llueue, y que se moja: y assi los animales brutos sientẽ mas los tiempos que se han de seguir, que los hombres, porque no tienẽ ocupados los sentidos en cosas mas altas. Pero de las que estã fuera del hombre, que no pueden alterar el cuerpo con calidad sensible, de ninguna suerte se puede pronosticar cosa alguna con certidumbre, o verdad, sino es por vision diuina, o reuelacion de Dios, como fueron los sueños de Ioseph; los quales declarò, no por conjetura, sino por reuelacion diuina, y assi lo prueuan las palabras del mismo Ioseph, [a] porque diziendo aquellos dos presos, criados del Rey Faraon, que no auia quien declarasse sus sueños, respondio, Porventura la declaracion dellos, no es de Dios? y diziendo lo mismo Faraon; respondio, Dios responderà sin mi. Dedonde se sigue, que no los declarò por conjetura, que para enigma diuina, no bastara cõjetura humana, pues esta puede engañarse, y en cosas diuinas no conuiene engaño. Lo mismo fueron las visiones de san Iuan, que cuenta en su Apocalypsi, y aquellos secretos tan altos que descubrio del seno de Dios durmiẽdo, recostado en su lado: y la vision de Ioseph santo Esposo de la Virgen, y otras muchas que tuuieron otros santos. Y si algunos sueños no siendo causados por reuelacion, o vision diuina, han venido a cumplirse de la misma suerte que lo soñaron, como soñar que tal hombre se casaua con tal muger, que a fulano le herian, o que al otro le matauan, o cosas desta manera, no es por causa natural, sino por suceder a caso, o representando el demonio en la fantasia, lo que el por conjeturas alcança, o lo que ya sabe por auer sucedido, aũque estè encubierto. Assi soñauan los magos hechizeros y encantadores, representandolos el demonio mil visiones; para lo qual se emborrachauan por tener mas profundo sueño, y las brujas se vntan con vnguentos, que mueuen vn sueño semejante a la muerte, engañadas por el demonio, para que assi sin despertarlas, represente en su fantasia lo q̃ ellas entienden despues auer hecho por sus personas, siendo error, vanidad y locura: y assi dize el Eclesiastico, [b] Donde ay muchos sueños, ay muchas vanidades. Y Ieremias [c] amonesta, que no se de oydo a los soñadores.

Los lugares de la Escritura diuina, q̃ parece fauorecer a la Astrologia judiciaria, y Chiromancia, no son desuerte que se pueda defender cõ ellos, ser verdaderas ciencias naturales; por las quales naturalmẽte se pueda pronosticar; porque pelear las estrellas contra Sisara, no se dize, porque verdaderamente las estrellas peleassen contra el con sus naturales influencias, sino porque causo Dios en el cielo y en el aire aparencias,

a Gen. 4. & 41
b Eccl. c. 34
c Hierem. c. 27.

cias y feñales tan efpantofas, que paré cia caer encendidas eftrellas cótra Sifara, amenazando, y deftruyendo fu exercito, o porque fe entiendé por eftrellas los Angeles, como en otra parte veremos.

El lugar de Iob no fignifica que pone el Señor rayas en las manos, por las quales fe conozcan las obras, fino que da mueftras claras a los ojos en las obras de cada vno, para que fe conozca quien fon, y dize enla mano, porque en ellas fe echa de ver facilmente: y afsi fe fuele dezir, De fulano no es neceffario dezir quien es, bafta mirarle a las manos: fi es malo, tienelas agudas para el mal: y fi es bueno para el bien: y afsi mã no en las fagradas letras, muchas vezes fignifica la obra.

Finalmente, el profetizar es vna mer ced de Dios, no natural, fino dada por reuelacion, a la qual llaman efpiritu profetico; en el qual no puede auer falta, o engaño, por fer determinacion de la voluntad de Dios: efte efpiritu ha fido mas comun recebirle en fueños, en foledad, y oracion, o oyendo fonoro acento: porque en eftos tiempos eftà el alma mas apartada de las pafsiones del cuerpo, y mas difpuefta para recebir las reuelaciones diuinas: y por efto fe celebran los diuinos oficios con mufica, porque leuanta el animo a la cõtéplacion, y le aparta de las cofas terrenas. Y afsi fe diferencia del profetizar, el adiuinar por agueros y fuperfticiones, o confiderando monftruofidades; porque todo efto es falfo, fino es por comunicacion del demonio, y entonces nunca es de cofas venideras, fino de aquellas que ya fon, aunque no fe fabé: y fi es delo por venir, no fiempre feran verdad; porque entonces es fu adiuinar cõjetura, y puede tambien engañarfe. El conjeturar es natural, en lo qual fe diferencia del profetizar; junto con no fer fiempre cierto, y afsi es comun al demonio, y a los hombres; pero engañan fe mas los hombres, por no tener tanto conocimiento como el de las cofas naturales: y afsi cõjeturando lo que ellos no alcançan, cobra reputacion para fus engaños; los quales deue atropellar el Chriftiano, menofpreciando fus agueros y fuperfticiones.

Quales fean vopifcos. *Cap. X.*

LLamauan vopifcos quando de dos que eftan en el viétre para nacer, fale el vno mal parido y muerto. Pero acerca defto fe veen grandes y raras marauillas.

Exemplos de algunos que hã nacido juntos de vn vientre. *Cap. XI.*

POCOS Animales tienen ayuntamientos venereos en el tiempo de fu preñado,[a] fuera de la muger: y cierto es, que ella defpues de preñada concibe folo vno, o dos defpues del primero. Hallafe en los libros de medicina, y de los que han tenido cuidado de confiderar eftas cofas, q̃ vna muger echò en vn mal parto doze criaturas del vientre. Pero quando paffa poco tiépo entre dos conceptos fuelen viuir entrãbos, como fe vio en Hercules, y Ificlo[b] fu hermano, y en aquella que en vn parto pario vno muy femejante a fu marido, y otro al adultero amigo fuyo: y tãbien en vna efclaua Proconefa,[c] que pario vna femejante a fu feñor, y otro a fu mayordomo, por acceffo q̃ tuuo con ellos en vn mifmo dia: y en otra que pario vno al tiépo deuido, y otro a cinco mefes. Y en otra tambien que auien do parido vno a fiete mefes, en los dos figuientes pario otros dos. Veefe tambien, que de padres perfetos, nacen hijos imperfetos fin algun miembro, y de padres imperfetos nacen hijos al cõtrario, fin defeto alguno, y a vezes con la mifma falta. Algunas feñales y lunares, y manchas de los padres, fuelen tambien falir en los hijos. En los pueblos

a Arift. 7. de nat. animal c. 4.

b Diodor. lib. 5. in princ.

c Arift. 7. de natu. animal. cap. 6.

blos de Dacia, acontece que los hijos del quarto parto tienen en el braço vna señal de su origen.

ANOTACION.

a Hippocr. lib. 1. de diæta, & lib. de Genitu ra.

PODer auer superfetació en las mugeres,[a] q̃ es, tornar a hazerse preñadas, quando ya lo estan, y despues de concebida vna criatura, concebir otra, es cierto: como ya diximos en la anotació del capit. 3. Y tambien lo es, salir hijos perfetos de padres que no lo son, como se vee en muchos que siendo faltos de vn ojo, de vn braço, o devna pierna, o de otro qualquier miembro, tiené hijos sin defeto alguno: y al contrario salen otros con el, siédo de padres que no le tienen. Y de aqui se sigue, ser falsissima la opinion de aquellos,[b] que há tenido por cierto salir la materia de la generacion de todas las partes del cuerpo; porque siendo assi, no fuera possible sacar el hijo la parte que le falta al padre. Las causas de la semejança, que los hijos suelen tener con sus padres, veremos en la anotacion del capitulo que se sigue.

b Hippoc. lib. de Aere aquis & locis.

Exemplos de semejança.[c] Cap. XII.

c Aristot. lib. 17. cap. 6.

EN La familia de Lepido huuo tres interpoladamente, que nacieron con vn ojo cubierto de vna tela, o membrana. Muchos nacen semejantes al abuelo, y de dos nacidos de vn parto se vee, ser vno semejãte a la madre, y otro al padre: y ser semejante el que fue engendrado despues, al mayor que fue engendrado primero, como si fueran de vn parto. Algunas mugeres paren los hijos siempre semejantes a si, algunas al marido, y otras vezes a ninguno delos dos: otras sacan las hijas semejantes al padre, y los hijos semejantes a si. Exéplo muy cierto es el de Niceo, noble Poeta, nacido en Biçancio; la madre del qual nacio de adulterio de vn negro, y salio blanca sin diferenciarse en cosa de los demas, despues el reengendrò vn Etiope semejãte al abuelo. Proceden muchas semejanças de la imaginacion: en la qual se cree, que muchas cosas fortuitas tienen fuerça, la vista, el oydo, la memoria, y las imagenes que estan recebidas en el entendimiento. Tambien la imaginacion volando en vn momento a todas partes, se entiéde que imprime, y mezcla varias formas en la criatura que se concibe: y por esto ay muchas mas diferencias entre los hõbres, que entre los otros animales,[d] porque la velocidad de la imaginació, la ligereza del animo, y la variedad de los ingenios, imprimen señales muy diferentes: y como en los otros animales los animos no se mueuen,[e] y en todos son semejantes, cada vno en su genero tiene lo que tiene otro. Artemon hombre plebeyo, fue tan semejante a Antioco Rey de Siria, que Loadice su muger, siendo ya muerto Antioco, ordenò el Reyno, y dexò successor para el por medio deste Artemon. Vno que se llamaua Viuio, hombre plebeyo, y Publicio libre de esclauo, fueron tan semejantes a Pompeyo Magno, que no se diferenciauá el vno del otro; porque en ellos se mostraua toda aquella autoridad que estaua en la figura y rostro de Pompeyo, y la reuerencia que salia de su graue frente. Esta misma semejança fue tambien causa de poner a su padre el sobrenombre de Menogenes su cozinero, y otras vezes de Estrabon, por la figura de los ojos, con que imitaua el vicio que auia tambien en el sieruo. A Scipion fue semejante Serapió, este era vn criado baxo devn mercader de puercos. A otro Scipion de la misma familia, Mimo Salucio le dio sobrenõbre: despues por parecerse mucho a el, como se parecian Espintero, de las segundas, y Panfilo de las tercias; Consules en el colegio de Lentulo, y Metelo, donde sucedio vna noche bien descuidadamente, que a vna cena se vieron dos, que eran perfetas imagenes de dos Consules. Al contrario Lelio Planco

d Arist. sect. 10. probl. sent. 12.

e Valer. 9. capit. vltim.

Orados

Orador diò fobrenõbre à Rubrio Hiſtrion, y otra vez Burbuleyo à Curiõ ſu padre: y tãbien Menogenes a Mẽſala Cẽſor; por lo qual ſe llamaron todos Hiſtriones. Vn peſcador en Sicilia ſe parecio à Sura Proconſul, no ſolamẽte en la figura, pero aũ enla habla, aguzãdo los labios, y metiendo entre ellos la lengua, y afectandoſe enlas palabras como el. A Caſio Seuero,[a] noble Orador, fue dado por valdõ, q̃ parecia a vn paſtor criado de vn ganadero. Toranio vendio à Marco Antonio, ſiendo ya Triũuiro, dos muchachos muy hermoſos, el vno nacido en Aſia, y el otro de la otra parte de los Alpes, y erã tan ſemejantes, q̃ los vẽdio como hermanos nacidos de vn vientre. Deſpues conociendo el engaño, por la diferencia de la lengua, fue reprehendido de Antonio enojadamente, quexandoſe entre otras coſas del mucho precio q̃ le auia lleuado (porque los auia comprado en docientos ſextercios.) Pero Turanio hombre aſtuto, reſpondio; que poreſſa cauſa los auia vendido por tãto precio; porq̃ ſi fueran de vn vientre, no fuera marauilla parecerſe tanto; pero hallarſe ſiendo de diferẽtes naciones dos de vn tamaño, tan ſemejantes y cõformes en la figura y talle, era coſa q̃ no auia precio que los pudieſſe pagar. La qual reſpueſta le cauſo tan ſubitamarauilla, que aquel animo cruel, que entonces eſtaua furioſo, y corrido, ninguna coſa de ſus riquezas eſtimò en mas, q̃ a los dos muchachos.

a Seneca li. 2. de. lib.

ANOTACION.

DE Tres maneras ſe adquiere ſemejança en la generacion de los hõbres,[b] con q̃ vnos ſe pueden dezir ſemejantes a otros. La primera es, enla forma propia, y natural de ſu eſpecie, como es en ſer los hijos racionales como los padres. La ſegunda en el genero; y aſsi es el hijo ſemejante al padre, como varon, y la hija a la madre como muger. La tercera es, enla forma y figura de la perſona, enel talle, en la poſtura, en la gracia, y enla proporcion: al fin enlos accidentes que ſe veen por defuera enel cuerpo. Las cauſas deſtas ſemejanças, pues nos da ocaſion el autor, ſerà bien declararlas en eſta parte: y aſsi començando de la primera, que es ſemejante en eſpecie, caſi toda la eſcuela de los Medicos[c] afirma, q̃ procede de parte de la materia: y ſiendo mas la que da la muger para la generacion, a ella ſe atribuye eſta ſemejança con mas propiedad que al varon: y aſsi juntandoſe dos animales de diferente eſpecie, ſale el concepto mas ſemejante a la madre. La ſegunda ſemejança q̃ es en el genero, procede de las calidades primeras, que exceden y predominan enlos principios de la generaciõ, ſi eſtos ſon calientes y ſecos, ſe engendra varon, y ſiendo frios y humidos, ſe engẽdra muger; porque los miembros que con el calor y ſequedad ſe hazen fuertes, con las calidades contrarias, quedan debiles y flacos, y lo que el calor dilata, y arroja fuera; el frio lo encoge, y lo detiene adentro: y eſta es la cauſa porque los hijos muchas vezes ſe engendran en el lado derecho, porque aquel lugar tiene mas calor comunicado del higado. Pero ſi la materia de la generacion es muy fria, aunque ſea recogida en aquella parte, ſe engẽdra hija, porque no es ſuficiente el calor ageno, para emẽdar ſu falta, como no lo es el calor pequeño del lado contrario, para que en el dexe de engendrarſe hijo, ſi el principio de que ſe ha de formar es en exceſſo caliente, aunque ſiendo el calor moderado, mas diſpone eſte lugar para generacion de hija, y el lado derecho para que ſe conciba varõ. La tercera ſemejança,[d] q̃ es en la figura, proporcion y talle, procede de vencer en calor el varon, o la muger, porque vẽciendo el calor de la materia del hombre, nace el hijo ſemejãte a el, y venciendo el de la mugèr ſale ſemejante a ella. Y quando la criatura, ſegun diferentes partes, es ſemejãte a los dos, como pareciẽdo en los ojos,

b Galen. 2. de ſemine. el lib. ... minis ... ea. c.

c Galen. 2. de ſemi. c. 2. & 4. Hippocr. multis in locis. Gale. 2. de ſem. c. 50. Argen. 2. artis medi. fo. 283.

d Gal. loc. citat. Vega 1. methoḋ. c. 3. Veiga lib. art. medic. c. 49.

o en otrá parte a la madre, y en la boca y frẽte, o en otros miẽbros al padre, es cierto q̃ la simiente del varon vence a la dela muger en algunas partes, y la de la muger al varon en otras. Porque aũque parece ser vna mifma, y tener vna proporciõ y vn ser, no es asi, q̃ heterogenea es, y de partes muy diferentes,[a] como es necessario que lo sea, para que della se formẽ partes, que lo son tãto, como carne y huesso, nervio y vena, higado y coraçõ, y las demas q̃ vemos en el cuerpo humano. Pero salir semejãte al abuelo, o abuela, aunq̃ algunos autores han señalado diferentes causas, la mas prouable y verisimil es esta; q̃ los padres virtualmente cõtienen en si los miembros de sus mayores, y si ay algũ impedimento en la materia, para que en ella no se introduzga su forma indiuidual, que es su figura y talle, y no le ay para que se pueda introduzir la forma del abuelo, o bisabuelo, aquella se introduze, y no la suya, y lo q̃ suele impedir, q̃ no se introduzga la del padre, y haze que reciba la del abuelo, es llegarse mas aquella materia a su complexion y tẽplança. Y assi no solamẽte fue le recebir la proporcion delos miembros, sino tãbien sus passiones y enfermedades, como vemos en los hijos de los hõbres calvos, o gotosos, q̃ suelen nacer con el mismo afecto, y morir cõ las mismas passiones, como escriue Plinio[b] Iunior de la muger de Cornelio, que muriò de gota heredada de su padre, y de su linage. Tãbien vna vehemẽte imaginacion imprime en la materia vna idea de la cosa imaginada con que sale semejãte a ella, como se prueua de muchos exemplos antiguos, que imaginando en las estatuas y pinturas presentes, concibieron hijos semejantes a ellas. Y no es de poca fuerça, para prouar lo mismo, aquel lugar celebre dela historia de Iacob, quando poniendo varas pintadas en los abreuaderos de sus ganados concebian las ouejas los corderillos mãchados. Y segũ esto, no solo a los abuelos, pero a los estraños puede salir la criatura semejante, y no solo a ellos siẽdo racionales, pero aũ a animales brutos, como se ha visto en muchos partos monstruosos; lo qual no puede suceder por accesso entre hõbres y animales: y assi por esta razon, o por no auer disposicion para que la materia reciba nuestra perfeta forma (como en lo passado diximos) podran auer sucedido los partos monstruosos, que muchas vezes se han visto.

a Valles lib. contro. cap. 7.

b Colume. 8. de re rustica. Vega 2. Metho. c. 6 Valles 4. contr. c. vltimo.

Qual sea la razon de engẽdrar. Cap. XIII.

AY vna cierta desproporcion particular delos cuerpos; y siẽdo entresi esteriles, jũtandose con otros conciben, como Augusto, y Liuia. Algunos y algunas no engẽdran sino hijas, o hijos: otros muchas vezes variã, engendrando a vezes varones, y a vezes hembras; como Cornelia madre delos Gracos, y Agripina, q̃ pario de Germanico nueue vezes. Algunas son esteriles en la juuentud; algunas no cõcibẽ en toda la vida sino vna vez; algunas no paren a luz; y estas si por medicina o diligencia alguna lo perficionan, casi siẽpre engẽdrã hijas. El Emperador Augusto entre otros sucessos raros q̃ tuuo, vio nacer vn nieto de su nieta, en el vltimo año de su vida, y este fue MarcoSilano; el qual despues del Consulado, gouernãdo la prouincia de Africa, muriò de veneno q̃ le dio el Emperador Nerõ, q̃ entõces sucedio en el imperio. Quinto Metelo Macedonico, quãdo murio dexò seis hijos; y onze nietos, y las nueras, y yernos, y los q̃ le saludauan con nõbre de padre, erãn 27. Cuentase en los hechos publicos, del tiẽpo del Emperador Augusto, q̃ en su onzeno cõsulado, en el qual fue su colegial Lelio Sila, a 11. dias de Abril, Crispino Hilario, del linage noble de los Fiesolanos, sacrificò en el Capitolio cõ 9. hijos (entre los quales auia dos hijas) y con 27. nietos, y 29. bisnietos, y nueue nietas hembras, lleuando cõ todos estos grãde acompañamiento.

ANO-

ANOTACION.

SI Huuieramos de tratar aqui las cauſas q̃ hazẽ eſteriles a las mugeres, impidiẽdolas el cõcebir, fuera neceſſario hazer obra particular, ſin ſeguir otra q̃ nos ocupara: pero aqui baſta ſaberen ſuma, q̃ qualquiera deſtẽplãça exceſsiua,[a] y qualquiera grãde tumor, llaga, cicatriz, relaxaciõ, o torcimiẽto del vtero, o qualquiera falta de alguna parte q̃ ſirua a la generaciõ haze a la muger infecũda y eſteril: y fuera deſto (como dize Plinio) la deſproporciõ delos cuerpos; porq̃ ſiẽdo vno frio, y otro mas frio, o vno ſeco, y otro mas ſeco, ay falta en entrãbos: pero ſiẽdo el vno frio, ſi el otro es calido, o ſiẽdo el vno ſeco, ſi el otro es humido, la materia de la generacion ſe tẽpla y ſe haze fecũda.[b] Aquellas q̃ por medicina alguna, pierdẽ el defeto q̃ teniã para concebir y parir a luz (como dize nueſtro autor) las mas vezes cõcibẽ hijas: y la cauſa deſto es, porq̃ cõ los medicamẽtos queda naturaleza flaca, y el calor debil, y por ſu falta no ſe cõcibe varõ: pero quedãdo fuerte ſucedera lo cõtrario, como ſe vee muchas vezes.

a Gen.4.

b ...b.62.

c ...ſt.de anim. c.6.

De lo miſmo. Cap. XIIII.

LA muger no engendra deſpues de 50. años, y por la mayor parte a los 40. las falta el mẽſtruo,[c] materia de la generacion. En los varones, cierto es, que el Rey Maſiniſſa engendrò de 86. años vn hijo, al qual llamaron Metimatno, Caton Cenſor de 80. cũplidos, en la hija de Senio ſu criado: por lo qual a los hijos q̃ tuuo en otra muger, y a ſu generacion, los llamaron Licinianos, y a los hijos deſta Salonianos, de los quales fue Vticenſe. Tambien aora nueuamente Lelio Voluſio Saturnino, que murio ſiendo Prefecto de la ciudad, es cierto que engendrò deſpues de 62. años en Cornelia del linage de los Scipiones, a Voluſio Saturnino, que fue Conſul: y haſta 85. años entre gente vulgar, es muy comũ hallarſe generacion.

...ſt.5. ani 14.

ANOTACION.

SEgun Ariſtotel.[d] en el libro 7. de la hiſtoria de los animales, ſuelen los hombres comẽçar a tener generaciõ a los catorze años; en el qual tiempo empieça el hombre a mudar la voz, haziendoſe mas grueſſa y graue, y a pũta a nacer la barba, y la muger tambien empieça a ſerlo, creciendole los pechos, y viniendole las euacuaciones del menſtruo, con cuyo principio le tienen tambien los eſtimulos y agitaciones de Venus. Y aſsi deſde eſte tiẽpo pueden concebir, aunque haſta los veinte, o ventiun años ſon poco fecundas; porque en ellos llegã a ſu natural perfeccion. Pero aſsi ellas, como los hombres reciben daño vſando el ayũtamiento venereo antes de llegar a ſu deuida grandeza, quedando debiles, y de menor cuerpo que fueran guardãdo caſtidad en el tiempo que ſe vã aumentando: que aunque es verdad que crecen, no es tanto como fuera ſin eſta ocaſion, eſtoruadora del natural aumento, y deſtruidora de las fuerças naturales, y cauſadora de enfermedades, muertes, daños, miſerias y deſventuras, como vemos en nueſtros tiempos; en los quales aun no hã nacido los hõbres, ni ſalido en publico las mugeres, quando ſon publicas ſus deshoneſtidades, padeciendo ya los males, que ſe ſiguen dellas.

d Ariſt. c. 8.

Muchos de los varones tienen poder para la generaciõ haſta 60. años, y algunas vezes paſſan en algunos haſta 70. pero aunq̃ es eſto lo mas comũ, no es tã perpetuo, q̃ no pueda ſuceder lo que Plinio dize, q̃ ſe vio en Maſiniſſa, pues ay viejos que aunque lo ſon en la edad; no lo ſon en la templança. Entre las mugeres lo mas comun es concebir haſta los quarenta, quãdo ya empieçan a faltar, o diminuirſe las purgaciones del menſtruo, con cuya falta por fuerça ha de faltar la generacion, por ſer la materia della.[e] Dixe haſta que empieça a diminuirſe; porque aunq̃ no falte del todo, ſuele en

e Hippoc. lib.de nat. pueri.

los primeros y vltimos años no ſer diſpueſto para concebir; porq̃ le falta la perfeciõ y fuerça deuida a ſu naturaleza, para ſer fecundo. Segũ eſto parece ra ſer eſteriles todas las mugeres, q̃ naturalmente carecen del: pero ſegun Ariſtoteles,[a] aunq̃ algunas no tienen eſta purgaciõ, ſuelẽ cõcebir: y la cauſa es, porq̃ recoge naturaleza aquella ſangre menſtrua, q̃ baſta para la generaciõ, y no dexa alguna ſuperflua para euacuarſe, por tener tan excelẽte calor, q̃ diſtribuye y gaſta toda la que ſe engendra en el higado, y la q̃ ſe perficiona enlas venas, aunq̃ tãto puede ſer ſu calor, que las haga eſteriles, gaſtãdo toda la ſangre, como ſucede en las q̃ llamamos viragines, o varoniles.

a *Ariſt. 7. de hiſt. animal. c. 2.*

Del menſtruo de las mugeres. Cap. XV.

ENtre todos los animales ſolamẽte a la muger le viene el mẽſtruo,[b] y por eſto ſolo en ſu vientre ſe engẽdrã vnas q̃ llamã molas: eſto es vna carne ſin forma, deſanimada, q̃ reſiſte el golpe y agudeza del hierro. Mueueſe, y detiene los meſes, aſsi como los partos: vnas ſõ mortales, otras q̃ jũto cõ la muger ſe enuegecẽ: ſalẽ algunas dãdo camaras. Otra coſa ſe engẽdra en los hõbres ſemejãte a eſta, a la qual llamã cirro, como ſucedio a Opio Capitõ, varõ Pretorio. Pero no ſe halla cõ facilidad coſa alguna mas monſtruoſa, q̃ la purgacion, o mẽſtruo de las mugeres; cõ ſu preſencia ſe azedan los vinos, cõ ſu tocamiẽto ſe hazen eſteriles los arboles, ſecãſe los enxertos; abraſanſe en los huertos las plãtas; las frutas de los arboles en q̃ ſe ſientã ſe caẽ;[c] ofuſca ſe y eſcureceſe el reſplandor de los eſpejos en q̃ ſe mirã; el hierro agudo ſe embota; pierde la blãcura el marfil; mueſrẽſe las abejas en las colmenas; el metal y el hierro ſe llena de orin y moho; los aires cobrã mal olor; haze rabiar a los perros q̃ lo guſtan; y entõces es ſu mordedura de inſanable veneno. Pero lo q̃ mas admira es, q̃ en vn lago de Iudea (llamado Aſfaltites) en cierto tiẽpo del año ſe halla vn betun por encima del agua, tã pegajoſo, q̃ a qualquiera coſa q̃ llega ſe aſe, ſin poderlo quitar, ſino es al hilo q̃ inficionò eſta ponçoña. Tãbien ſe dize, q̃ las hormigas[d] (animal pequeñiſsimo) ſientẽ ſu tocamiento: y dexãdo las ſemillas q̃ han tocado, nũca mas las tornã a coger: y eſte mal tã dañoſo, y tã grande, viene a las mugeres de treinta en treinta dias: y quãdo mas largo de tres a tresmeſes, y a algunas muchas vezes en vn mes, como a otras vemos q̃ nũca; pero las tales no cõciben, por ſer eſta la materia dela generaciõ junta cõ la ſimiẽte del varõ, a manera de quajo, y deſpues cõ el tiẽpo toma cuerpo, y ſe anima: pero quãdo a las preñadas les baxa eſte mẽſtruo,[e] los hijos ſalen enfermos, o no para viuir, o llenos de humores vicioſos, como afirma Nigidio.

b *Ariſt. 1. de gener. anim. c. 20. lib. 4. de hiſtor. anim. cap. 7.*

c *Ariſt. lib. de ſom. & imagin.*

d *Ari. de hiſt. mal. c.*

e *Ari. de ge. mal.*

ANOTACION.

ESta euacuacion del menſtruo ordenado por naturaleza,[f] puede dexar de ſer natural, por la mucha cãtidad dela ſangre q̃ ſuele acudir en ella, y entõces la llamamos mala, como lo es tãbien, ſiendo tã poca, q̃ no llega a lo q̃ deuia: y aſsi aunq̃ la natural es prouechoſa, ſon tantos los daños q̃ recibẽ las pobres mugeres por ſu ſobra, o falta, q̃ al parecer ellas ſolas ſe podiã quexar de naturaleza, pues en tanta diuerſidad de animales, los hizo caſi a todos libres deſta ley, y a ellas las obligò a guardarla: y para mas deſventura puſo por pena quando tienen en ella falta, males con q̃ la deſeen. Fue eſta inmundicia tã aborrecida de los antiguos, q̃ de entre los Hebreos no podiã entrar las mugeres enel templo, haſta eſtar limpias de ſus purgaciones: y los Gentiles mandauã q̃ mientras duraſſe eſte mal, eſtuuieſſen encerradas; porq̃ ſegũ opinion de algunos entonces ſon ſus ojos veneno, ſu boca põçoña, y todo ſu cuerpo fuego, ſu mirar es dañoſo, ſu cõuer

f *Es... ſtruo orde... y na... prof... de ſ... redũ... y vi... por d... de c... no le... den... mir... tar h... tes: ... nãd... ſi na... za, ... eſta ... ſea ... ria de... nera... alim... del ... enga... 1. 4. part. 1. de anim. & part. mal.*

ſacion

facion engañadora, y fu tocamiẽto peftilencial: y afsi corrõpen, llagan, abrafan y deftruyen, fin auer cofa q̃ fe defienda de fu põçoña, ni aũ cofa q̃ la pueda quitar dela parte, en q̃ ha fido recebida. Defto tienen ya larga experiẽcia los Cirujanos, viendo q̃ los paños tocados della, por mas limpios y repurgados q̃ eften, hazen daño à las llagas, o heridas en q̃ los aplicã: y afsi fe guardan dellos, como de veneno: y aũ ferà bien fe guardaffen los hombres en tiẽpo defta purgaciõ de fus tocamientos, para no entregar las carnes a las nauajas, o fuego, ni padecer martirios con perdida de fus famas: aũque es verdad que en vnas es menos ponçoñofa que en otras, pero bueno es guardarfe comunmente de todas.

Los males q̃ por efta purgacion fe figuen en las mugeres, fon tantos y tan ordinarios, q̃ ya no ay alguno que los ignore; fi falta, o fe detiene, proceden calẽturas, vienẽ dolores, acudẽ corrimiẽtos, fucedẽ inflamaciones, y fobreuienẽ otras enfermedades. Si el fluxo es grande, pierdefe el color, debilitafe el cuerpo, encogẽfe los miẽbros, y fue le perderfe la vida. Pues q̃ dirẽ de los accidẽtes y menfageros q̃ ay para fu venida? la cabeça duele, el viẽtre fe hincha, los ojos fe hũden, la gana del comer fe pierde, el cuerpo fe agraua, las fuerças fe rindẽ, las caderas fe abrẽ, y cõ grã dolor a vezes fe pierde el fentido. Efta euacuacion (como nueftro autor afirma) en vnas es muy frequẽte, y en otras rara y tardia: en vnas falta de todo punto, y en otras aun fobra, quãdo eftan preñadas: y eftas paren los hijos flacos, enfermos, y fin fuerça; porq̃ les falta el alimento, que auian de tener enel vientre materno, que al fin, aunque afquerofo y malo, es nueftro fundamento y principio, y nos fuftenta, hafta que falimos al mundo. Y cierto efta confideracion, auia de fer baftante para derribar nueftra vanagloria, reconociendo el miferable principio de que fomos formados.

En el viẽtre de algunas mugeres (como dize Plinio[a]) fe engẽdrã vnas q̃ llamã molas: eftas fõ vn pedaço de carne dura, inutil, y fin forma, q̃ ni tiene fentido ni mouimiẽto. Y puedenfe engendrar de dos maneras, o cõ ayũtamiẽto de varõ, o fin el. Las vnas tienẽ por caufa fer la materia viril, poca y fin fuerça, y mezclarfe cõ mucha cantidad de fangre menftrua, como efcriue Hipocrates.[b] Las otras, vnas vezes fe engẽdrã, teniẽdo la muger acto cõfigo mifma; porq̃ entõces recibiendo el vtero aquella fangre mẽftrua, como es fola, y della no puede auer generacion perfeta, fe engendra vn pedaço de carne fin forma, quajãdofe, y endureciẽdofe cõ el calor: y efte modo de cõcebir es femejante al de las gallinas fin gallo, q̃ con la delectacion del aire engendran hueuos al parecer perfetos, y no lo fõ, fino infuficientes, para q̃ dellos puedã formarfe pollos. Efta opinion tuuierõ Auicena, y Plinio,[c] y del mifmo parecer fue Gordonio; a los quales figuieron Sauanarola, Marcelo Donato, y Nicolao Rocheo, con otros muchos autores: y prueuafe con algunos exemplos muy ciertos, como lo es el de aquella matrona noble y honefta, de quiẽ haze relaciõ Marcelo: y como fe vio en Portugal en vna monja de buena y recatada vida, a quien fin razõ alguna agrauiò Amato Lufitano en fus centurias, figuiendo la opinion de Galeno.[d] Efta efpecie de molas, y las que fe hazen por ayuntamiento de varon, falen al feptimo, al noueno, o al decimo mes, como los verdaderos conceptos; porq̃ eftas no eftan afidas a las telas del vtero, fino diuididas de fu fuftãcia, y cõtenidas en fu cauidad; y afsi fe mueue naturaleza para echarlas en eftos tiempos, como en los legitimos partos.[e] Engendranfe otras vezes corriẽdo al hueco dela matriz, o a la mifma tela, cãtidad de fangre grueffa, que embeuida en ella, creciẽdo poco a poco, viene a hazer grã tumor, de la fuerte que vemos en los tumores cirrofos

a Aetius te trab. 4. fer. 4. cap. 80. Paulus lib. 3. cap. 69.

b Hippoc. 2. de morb. mul. & lib. de fteril.

c Auicẽna lib. 10. de anim. & 21. 3. tract. 2. c. 19. Pli. lib. 10. cap. 64. Sauon. c. de mola. Marcel. li. 4. cap. 25. Nic. Roch. lib. de morbis mulie. curat. c. 7.

d Gal. lib. 14. de vfu part. c. 7.

e Auicẽ. lib. 3. tract. 2. cap. 23.

delas partes externas,y eftas fon las q̃ (como dize Plinio) fe enuegecen con la muger que las tiene; porque eftãdo muy enfiltradas en las mifmas telas,ja mas pueden defafirfe: pero fi eftan poco afidas,fuelen defpues de algunos años,o con el pefo,o cõ alguna euacuacion, o con otra obra de naturaleza, rõperfe y falir afuera. Otros tumores fuelen hazerfe en el vientre de mucha cantidad de agua, o aire: a los quales tãbien algunos han llamado molas.Pero conuiniendo todos en que mola es carne dura,es error llamarlos afsi: y de la mifma fuerte lo es, dar efte nombre a algunos malos cõceptos de animales monftruofos,pues las molas carecẽ de fentido y de mouimiento,y los partos de monftruos le tienen como animales: y afsi ni las harpas, que conciben las mugeres en las regiones Meridionales(fegun dize Pedemontano [a])las quales fon vnos animalejos llamados por otro nõbre fieras,animales,aũque pequeños,tan malignos y crueles,que algunas vezes aprietan y matan en el vientre las criaturas racionales,que fe conciben cõ ellos,ni las ranas, q̃ fegũ dizen algunos,fuelẽ parir las Napolitanas,poniẽdolas en peligro de muerte,pueden llamarfe molas: pues eftos monftruos fon animales fenfibles, y las verdaderas molas no lo fon, ni aun vegetables;porque fu crecer,es por ir fe pegando a ellas fangre que fe auna, y endurece, como fe haze en las piedras quãdo crecen y fe aumẽtan. Efto es lo mas cierto q̃ fe puede entẽder de las molas,y es razon fe fepa y fe entiẽda afsi,para no leuantar algũ teftimonio,o infamar a quien puede padecer efte mal,fin auer cometido pecado.

a *Francif. de Ped.lib. de ægritu. summ. 4. quart.par. fect.1.c.15*

De la razon del parto. Cap. XVI.

ENtiende el mifmo Nigidio, q̃ no fe corrompe la leche de la muger q̃ cria,eftando preñada,fi concibio entonces del mifmo varõ que antes.Cõciben mas facilmente,quando empieça,o fe acaba la purgaciõ. Es feñal en las mugeres de fecundidad,fi vntando con algũ medicamento los ojos fe inficiona la faliua. Al feptimo mes falẽ en los niños los primeros diẽtes:y es cierto,q̃ cafi fiempre nacen primero en la parte de arriba. Al feptimo año fe les caen aquellos,y falen otros. Algunos nacẽ cõ diẽtes, como fe lee de Marco Curio,[b] al qual por efta caufa le llamarõ el Dentado,y de Eneo Papirio Carbon,varones excelentes.En las mugeres fue efto cofa de mal aguero; en tiẽpo de los Reyes, como Valeria fueffe nacida defta fuerte, la refpuefta delos agoreros fue pronofticar, q̃ feria deftruiciõ dela ciudad dõde fueffe lleuada,y afsi la embiarõ a Suefa Pomecia, ciudad floridifsima en aquel tiẽpo, dõ de al fin fe vino a cũplir el pronoftico. Algunas mugeres nacen con la parte genital cerrada y junta;lo qual en Cornelia madre de los Gracos [c] fe vee fer defdichada feñal. Algunos en lugar de diẽtes tienẽ vn hueffo cõtinuo;como fe cuenta del hijo de Prufio,Rey de Bitinia, q̃ le tenia en la parte fuperior. Solo a los dientes no los vence el fuego,ni fe queman, quemandofe todo el cuerpo; pero eftos mifmos q̃ refiften las llamas,fe cauan y carcomen con el neguijon q̃ hazen las reumas. Cõ cierta medicina fe ponen blãcos,el vfo los gafta y cõfume, y faltan mas prefto en vnos q̃ en otros.Y no folamente fon neceffarios para la comida;pero ellos fõ los que primero rigen las vozes y razonamientos,y con cierto orden reciben los golpes dela lengua,y el modo cõtinuado de fu mouimiento,y con fu cuerpo cortã, ablandan, o adelgazan las palabras,y quãdo faltã, falta la perfeta pronunciacion; y creefe q̃ eftà la feñal de los agueros enefta parte.Tienẽ los hõbres treinta y dos, [d] excepto la gẽte de los Turdulos: los que tienẽ mas,fe entiende q̃ fon de mas larga vida.Las mugeres tienẽ menor numero: y las que tienen en la parte fuperior al lado derecho dos dientes agudos, como

b *De M[...] co Curi[...] Val. Ma[...] lib. 6.c.[...]*

c De l[...] Gracos Veafe [...] c.36.de[...] lib. y el[...] del lib.[...]

d *Arift[...] de bift.[...] mal.c.[...]*

mo de perro, es señal de fauorable fortuna, como en Agripina madre de Domicio Neron: al contrario es tenerlos en la parte finiestra. No es costumbre entre las gentes quemar cuerpo humano, hasta auerle salido dientes: pero despues trataremos muchas cosas desto, quando contemos la historia particular de los miembros. Cuentase que vn hombre[a] el mismo dia que nacio, se riyò; el qual se llamaua Zoroastre, y que le palpitaua el cerebro, de tal manera, que puesta la mano sobre la cabeça la leuantaua hàzia arriba, presagio y aguero dela ciencia que auia de tener. Qualquiera en el tercero año tiene la mitad de la estatura, q̃ tendrà auiendo cumplido su aumento, y veese claro viniendo a el, que los mortales de dia en dia se van haziẽdo menores. Raras vezes crecen los hijos mas que los padres, porque la sequedad consume la fertilidad de las simientes, y va inclinando las fuerças del mundo. En Creta siendo diuidido vn monte por vn terremoto, se hallò vn cuerpo puesto en pie de 46. codos: el qual imaginaron algunos ser el de Orion, y otros el de Oton. El cuerpo de Orestes fue sacado dela tierra, por mandamiento del oraculo, y hallaron que tenia siete codos en largo. Pero ya ha mas de mil años que se quexaua aquel gran Poeta Homero, viẽdo que en aquel tiempo los cuerpos delos mortales eran menores que los cuerpos delos antiguos. No està escrita en las historias la grandeza de Neuio Polion: pero dizẽ que era tanta, que teniẽdole por cosa prodigiosa, quisieron matarle los populares. En nuestro tiempo se vio, imperãdo Claudio, vn hombre altissimo, llamado Gauara, q̃ fue traido de Etiopia, y tenia nueue pies, y nueue dedos de alto. En tiempo de Augusto húuo dos hombres medio pie mayores, tanto, q̃ por cosa milagrosa mãdaron guardar sus cuerpos en los huertos Salustrianos. Estos se llamauan Pusion, y Secũdila. En tiẽpo del mismo Principe, en vnas fiestas de Iulia su nieta, estuuo vn hõbre llamado Canopas tan pequeño, que no tenia sino dos pies y vn palmo de largo: y tãbien vna muger llamada Andromeda, que auia sido esclaua de Iulia Augusta, era del mismo tamaño. Manio Maximo, y Marco Iulio, caualleros Romanos, fueron de altura de dos codos: y desto es autor Marco Varron, y nosotros los vimos guardados en sus caxones. No es cosa dudosa engendrarse algunos no mas altos que de pie y medio: los quales en tres años acaban su vida. Hallamos escrito en la historia de Salamina, q̃ el hijo de Eutimene crecio en tres años tres codos, en el andar era tardo, en el ingenio torpe, y ya hecho mancebo y con bozo y voz robusta, al cabo de los tres años murio por vna subita cõuulsion de neruios. Yo vi casi todas estas cosas (excepto el començar a barbar) en vn hijo de Cornelio Tacito, cauallero Romano, procurador dela Galia Belgica. A estos llaman los Griegos Estrapelos, y en lengua Latina no tienen nombre.

[a] D. Aug. de ciu. Dei l. c. 24.

ANOTACION.

MVchas cosas escriue nuestro autor Plinio, que el mismo no hallando la razõ dellas, las tiene por falsas y sin fundamento, pero traelas por autoridad de algunos insignes varones, que las escriuieron; porque cõ estas descubre mucha lecciõ, y con las q̃ el aprueua, muestra ingenio, experiencia y solicitud. Y assi no porq̃ escriua vna mẽtira agena, se han de tener por tales las cosas suyas, antes se le deue mas credito en aquellas de que se haze dueño, como vemos en este capitulo, que escriuiendo Nigidio, no corrõperse la leche dela muger que cria, estando preñada, si concibio entonces del mismo varon que antes, lo dexa cõ sola su autoridad, y el passa adelante sin aueriguarlo, escriuiendo otras cosas, que aunque tienen autores de mucho credito, las pone como propias

ſuyas, dandolas fuerça para que las crean. Y aſsi dexando por falſo lo que Nigidio dixo, iremos aueriguando lo demas que el autor eſcriue. Cierto es, que las mugeres conciben mas facilmente quando empieçan las purgaciones del menſtruo, o quando ſe limpiã dellas: pero eſto ſucede en diferentes mugeres: las que tienen en el vientre alguna deſtemplança ſeca, en el principio de la purgacion, ſe humedecen y conciben: pero aquellas que la tienen humida, conciben deſpues de limpias; [a] porque entonces queda el vientre con menos humidad, y abraça mejor la materia del concepto. Conocer ſe ha ſi la muger es diſpueſta para concebir, en lo que dize Plinio: y es muy ſemejãte a lo que eſcriue Hipocrates [b] en la quinta ſeccion de ſus Aforiſmos, donde dize, Si la muger no concibe, y quieres ſaber ſi podra concebir; cubre la rodeada de paños, y pon abaxo algun ſahumerio: y ſi pareciere que el olor va por el cuerpo a las narizes y boca, ſabe que de ſuyo no es eſteril. Da la razon deſto Galeno, [c] y dize, que toda deſtemplança exceſsiua haze eſteriles a las mugeres (como ya diximos) y cõ qualquiera que aya, no pue de el olor comunicarſe en el cuerpo de vna parte a otra; porque ſi es frio, o ſeco, ha de ſer ſolido y duro, los poros eſtrechos y ſin hueco, y aſsi no puede penetrar el humo; ſi es humido, en la humidad ſe detiene el olor, y alli ſe deſvanece ſin paſſar adelante: y al contrario ſiendo templado, halla camino y penetra, ſin auer quiẽ lo impida. Eſta miſma razon declara la autoridad de Plinio, porque pueſto el medicamẽto oloroſo en los ojos, ſiendo el cuerpo templado, penetra a las narizes y boca: y aſsi toma la ſaliua ſu olor. Pero ha ſe de aduertir en la experiencia de Hipocrates, que los paños con que la muger ſe cubriere, no han de cubrir la cabeça, porque el humo no ha de llegar a ella, ni ſalir fuera para tocarla: y por eſta cauſa me parece que no ſe haze bien eſta experiencia con ſahumerio, porque penetrando los paños, llegara a las narizes, antes ſe hiziera mejor, poniendo alguna coſa oloroſa en el vtero de la muger, que ſiendo el cuerpo templado, ſu exhalacion ſubira por dedentro del cuerpo a las narizes y boca. Muchas coſas auia que dezir de los dientes, pero dexolas en eſte lugar para eſcriuirlas en otro, donde trataremos de todas las partes del hombre. Tener el cuerpo humano al tercero año la mitad de la eſtatura q̃ ha de tener, auiendo llegado a ſu perfecciõ, en los cuerpos tẽplados es cierto, no auiendo cauſa que lo impida antes, o deſpues de los tres años, como hambre, o enfermedad: las quales eſtoruan el aumento, no dando materia para que ſe haga: ſi eſtas ſe padecen antes de los tres años, llegara eſta proporcion mas tarde, y padeciendo ſe deſpues, antes de tenerlos aurà llegado a ella. Y ſiendo cierto que eſtas cauſas particulares eſtoruã el natural aumento de algunos, tambien es cierto auer otras vniuerſales que eſtoruã en todos el aumento vniuerſal; eſtas ſon el aire, y los alimentos: el aire por no ſer tan puro y limpio como de antes, y los alimentos por no ſer tan jugoſos, y de tan buena ſuſtancia como ſolia produzirlos la tierra. Otra cauſa ay tambien, que aunque no es vniuerſal, es ya por nueſtros pecados tan comun, que parece ſerlo: eſta es la grãde ſenſualidad delos hombres con que ſe hazen debiles y flacos, haziendo que los hijos que engendran, tambien lo ſean, y que aun no lleguẽ a la eſtatura q̃ tienen ellos, como ellos no llegaron a la q̃ tenian ſus padres. Conſiderando eſto, ſin duda ſe puede creer auer auido gigantes: y aſsi lo mueſtra la Eſcritura ſanta en Goliat, y en Nembrot, y la vida de S. Chriſtoual da claro teſtimonio dello, y auerlos aora, caſi lo podemos prouar con euidencia, auiendo viſto aquel q̃ eſtuuo en eſta corte reynando el Rey Felipe II. nueſtro ſeñor.

Tam-

[a] *Hippoc. lib. de nat. pueri.*

[b] *Sent. 59.*

[c] *Galen. in comment.*

Tambien es cierto auer hombres tan pequeños, como cuenta Plinio, y cada dia los vemos en muchas casas de seño res, donde para mostrar grandeza tienen pequeños enanos. Yo conoci en Alcala vno que no tenia tres pies de alto, siendo demas de treinta años, y vn hermano suyo de menos edad era de ocho pies de largo; rara desigualdad entre dos hermanos, y vista muy pocas vezes.

Medidas y señales del cuerpo; Cap. XVII.

Vitruu. b.1.c.7. EL espacio que tiene el hombre [a] desde los pies a lo supremo del cerebro, esso se ha obseruado auer desde la punta del dedo medio de la vna mano al de la otra, como tener mas fuerça en la mano derecha que en la izquierda, y algunos igual en entrambas, y otros mayor en la izquierda: [b] pero esto nunca se halla en las mugeres. Entre todos los animales los machos pesan mas que las hembras, los muertos mas que los viuos, y los que duermen mas que los que velan: los cuerpos muertos de los varones vã en el agua la boca hàzia arriba, los de las mugeres hàzia abaxo. Parece querer naturaleza guardar su honestidad aun despues de muertas.

Rhodig. b 4.c.3. Hippocr. aphoris. 43. Plin.c.5.

ANOTACION.

IMposible es auer perfeccion donde falta proporcion y medida, a la qual llamaron los Griegos symmetria, porque sin esta no puede auer orden ni concierto; y donde esto falta, no puede auer sino faltas. Veese claro en todas las obras de naturaleza, hechas con tanto orden, que ni se puede notar falta en ellas, ni darse alguna cosa superflua. Considerense los cielos, q̃ con sus mouimientos contrarios guardan siempre vna proporcion y orden, haziendo tan concertada consonancia, que en el ayre, y en la tierra, y entre las aguas del mar causan perpetuos y ordenados efetos; en los quales no pudiera auer perfecion natural, si sola vna estrella faltara, o vn cielo perdiera su orden, o el espacio que ay de vno a otro, se mudara: y assi quãdo a la voz de Iosue se detuuo el Sol en su carrera, todos los cielos en aquel punto refrenaron su mouimiento, para q̃ su orden y proporcion no cessasse, sino que siempre fuesse perpetua y conforme. Considerense los elementos, que cada vno tiene su assiento y termino, sin q̃ ninguno pueda exceder del vn punto. Considerense tambien los animales, plantas, piedras y minerales, todos cõ determinada mensura; y finalmẽte todas las cosas que tuuieron inuencion por arte, carecieran del, faltandolas proporcion y medida: y assi dixo Aristoteles, que la mensura es la primera cosa que se considera en la cantidad; y pues en ella ay medida, y desta se sigue la proporcion, y de la proporcion la hermosura, cierto es que para tenerla el cuerpo humano, ha de ser perfetamente medido, y que todas sus partes han de tener proporcion. Desta comẽçò a tratar Plinio, y della serà biẽ tratar aora en particular, para que sepamos diferenciar lo feo de lo hermoso, y se puedan conocer los defetos de la pintura, o la perfeccion que tiene, y se vea lo mismo en la talla de la escultura. Tiene el hombre desde las puntas de los pies hasta lo vltimo de la cabeça el mismo espacio que ay desde el dedo medio de la vna mano al de la otra, teniendo tendidos los braços: y estando de la misma suerte, es el centro y punto medio del cuerpo el ombligo: porque poniendo en el la punta de vn compas, tocarà la linea en lo vltimo de los pies, y en la estremidad de las manos. Desde esta hasta el codo ay la quarta parte del cuerpo, y desde lo alto de la cabeça hasta el pecho otro tanto, y lo mismo ay desde el pecho al pubẽ, y desde alli a la rodilla, y de la rodilla al pie. El rostro desde el principio del cabello

bello hasta el fin de la barba tiene lo mismo que ay desde la juntura de la mano hasta el fin del dedo medio, y es la dezima parte del cuerpo: pero desde la barba hasta la coronilla es la octaua, y desde la clauicula hasta la misma coronilla es la sexta. El largo del rostro se diuide en tres partes iguales; vna desde el principio del cabello hasta el medio de las cejas, otra desde esta parte hasta lo baxo de la nariz, y otra desde alli a lo vltimo de la barba. Este tercio postrero se diuide en otras tres partes, vna desde lo vltimo de la nariz hasta el medio de la boca, y dos hasta el fin de la barba; y el largo destas dos partes ha de tener la oreja. El ancho del rostro desde la vna oreja a la otra, medido en circulo, ha de tener lo mismo que el largo, y diuidese en siete partes iguales; dos desde la oreja al primer angulo del ojo, y vna desde este al contrario, y otra en el espacio que queda de vn ojo a otro, y otras tres desde alli a la oreja contraria. La boca siẽdo proporcionada, no ha de ser mayor q̃ vna parte destas: porq̃ echadas dos lineas desde los angulos de los ojos, llamados lagrimales, han de venir a tocar los estremos de la boca, yendo igualmente distantes. De vna oreja a otra, por detras de la cabeça, ay la quarta parte menos que por el ancho del rostro. El largo de la mano se diuide en siete partes el dedo medio ha de tener tres, y la palma quatro; dos desde la raiz del dedo indice hasta el police, y otro tanto desde alli al fin de la mano. Los dedos cada vno ha de tener de gruesso la dezima parte del largo de la mano, excepto el anular que ha de tener la vndezima, y el dedo menor la duodezima. Pero quando se dize dedo en medida, se ha de entender el indice, que viene a tener de ancho el largo de tres granos de trigo continuados por los estremos, y de aqui començò la medida: porq̃ de diez dedos se haze vn palmo, y de quatro palmos vna vara. Esta es la proporcion que ha de tener vna figura perfeta, para quedar hermosa y gallarda, y con estas medidas no podra errar el artifice. Tener mas fuerça en el braço derecho que en el izquierdo, procede de su excelente calor, aun q̃ por el mucho exercicio del izquierdo, o por mala composicion suele suceder lo contrario: y si entrambos los exercitan igualmente, vienen a tener igualdad en la fuerça. Cierto es, q̃ pesa mas el muerto que el viuo, y mas el que duerme que el que vela, porque el sueño es semejante à la muerte, y en la muerte faltã las acciones del alma, que son las que aliuiã al cuerpo, y quãdo estas con la enfermedad van faltãdo, se agraua el cuerpo, y va recibiendo mas peso, por irse acercando a la muerte. Las mugeres, como son de materia mas rara, y mas esponjosa que los hombres, es cierto ser mas liuianas, va el cuerpo de la muger boca abaxo, por que los pechos, y el vientre hazen con su peso que el cuerpo vaya sobre ellos.

Exemplos de diferentes figuras, Cap. XVIII.

HEmos oydo, que viuen algunos cõ los huessos mazizos, y sin medula. La señal desto es, no sentir sed, ni tener sudor; aunque bien sabemos, que queriendo se puede vencer la sed. Porque vn Cauallero Romano llamado Iulio Viador, que era del linage de los Vocancios, tuuo en sus primeros años vna hidropesia, y como por la enfermedad los Medicos le negassen la beuida, la costumbre de no beuer hizo naturaleza; y assi aun en la vejez no beuio, y otros tambien en muchas cosas se han vencido a si mismos.

ANOTACION.

ESCriue aquel gran Filosofo (escudriñador de cosas naturales) Aristoteles, [a] que entre todos los animales es el leon el que tiene tan duros y mazizos huessos, que hiriendolos con

a 2. de hist. anim. c. 7. & 2. de par. anim. cap. 6.

el

el eslauon,sale dellos fuego como del pedernal: pero con ser tan solidos como esto, dize que tiené alguna medula,aunque tan poca,que en muchos no se percibe. Tambien escriue Galeno, que el leon tiene mas fuerça que el hõbre ; porque sus rezios huessos son solidos,mazizos y duros, y los del hombre huecos, espongiosos y blandos . Y segun esto parece falso lo que Plinio escriue en el principio deste capitulo: porque si el leon con tener los huessos mas duros y mazizos que todos los animales, tiene en ellos alguna medula y sustancia : como el hombre puede tenerlos sin ella,siendo blandos y espõgiosos ? Pero no se ha de entender la proposicion de Plinio con el rigor que suena,sino q̃ ay hombres con los huessos tan solidos y duros,que en respeto de otros,y de lo que es comun,parece no tener medula;que estar de todo pũto sin ella,es impossible,siendo alimẽto de los mismos huessos.Los q̃ tienen esta compostura , no sienten mucho la sed, porque se resueluen poco; y assi naturalmente beuen menos:y digo naturalmente , porque aunque el beuer es accion voluntaria , por ordenarse a acciones naturales,se dize tambien natural ; que como el calor va gastando siempre alguna sustancia del cuerpo, es necessario que aya otra , con que la perdida se repare , lo qual haze el alimento . Y assi naturalmente tenemos necessidad de comer , y de la misma suerte es necessario el beuer : porque el alimento solo no pudiera passar por las venas ,yendo solido y gruesso: pero mezclandose con la beuida,se haze ralo y fluydo , y puede penetrar por los passos estrechos de las venas , y salir por sus canales secretas.Pero si los alimentos son tan humidos , que puedan suplir la falta de la beuida,o el cuerpo tiene escrementosa humidad, con que pueda hazer lo mismo(como la tendra el que tiene solidos y duros huessos) podra passar sin beuer , y carecera de sed : y aunque es tambien oficio de la beuida el quitarla, no todas vezes quãdo la ay,se ha de quitar con ella; porq̃ no siẽpre que ay sed , es necessario beuer,sino quando naturaleza lo pide para su conseruacion,y no quando la causa de la enfermedad la pide para su daño,como en el hidropico.Assi lo hizo aquel Cauallero Romano,de quien cõ razon escriuio Plinio su nombre; pues en tanta sed como la del hidropico refrenò de tal suerte su apetito , siendo tan gustoso el beuer con sed , que por gozar de aquel gusto procurã algunos tenerla.

Exemplos de diferentes costũbres,Cap.XIX.

DIzen , q̃ Crasso, abuelo de aquel Crasso,que fue muerto entre los Partos,jamas fue visto reir, y por esto le llamaron Agelasto :[a] y tambien se han visto otros muchos que jamas lloraron. Socrates varon claro en sabiduria siẽpre tuuo vn semblante en el rostro,y jamas le vierõ mas alegre,o mas turbado. Pero conuiertese algunas vezes esta igualdad de animo en vn rigor y crueldad de naturaleza dura y firme que no se puede doblegar , y quita los afectos,o passiones de animo . A estos tales llaman los Griegos Apathes.[b] Desta naturaleza se han visto muchos; y lo que es de mayor admiracion,autores de grande sabiduria,como son Diogenes Cinico,Pirron,Heraclito,y Timon,el qual vino a tener odio a todo el linage humano.Pero desta mala naturaleza en muchos se conocen diferentes señales ; como en Antonia de Druso nunca auer escupido;y en Pomponio Poeta Consular nunca auerdado regueldo. Aquellos que de su naturaleza tienen los huessos mazizos(aũque son muy pocos) son llamados Corneos.

[a] Agelasto significa hõbre sin risa.

[b] Apathes quiere dezir hõbre sin perturbacion.

ANOTACION.

AVnque las passiones de animo siguen naturalmente la templança

ça del cuerpo, defuerte que el melancolico es trifte, el fanguino alegre, el colerico ayrado, y el flematico fufrido: algunas vezes hazen que la mifma templança vẽga a feguirlas a ellas, por que la confideracion trifte de los daños, quando perfeuera, caufa melancolia, y el alegrarfe y tratar de contentos, cria limpia y purifsima fangre, tener encendimientos de enojo, haze colerico al hombre, y eftar en quietud y paz, le viene a conuertir en flematico. Eftas pafsiones tan poderofas aora procedan de actos externos, aora fucedan por natural templança, rinden fu fuerça a la poderofa prudencia, porque ella las encierra en el pecho, y encubre fus feñales, fin darlas a conocer a alguno, como fe vee en los hombres prudentes y fabios, que con firme animo fufren y refrenan fus pafsiones. Defta fuerte fue Socrates, del qual fe cuenta vn cafo de tanto fufrimiento, que fue grande mueftra de fu difcrecion y prudencia. Vino vn dia a fu cafa algo tarde, y començò a reñir fu muger, diziendole palabras afperas y pefadas; y el fin refponder alguna boluio las efpaldas para atajar fus razones, y fentofe en la calle debaxo de vna ventana; pero la muger ayrada, fin dexar de perfeguirle, tomò vna olla de agua y derramofela encima. El entonces leuantando los ojos, dixo fin enojo alguno: Bien veìa yo, que tantos relampagos y truenos auian de parar en agua. Efta firmeza de animo, aunque vnas vezes procede de la prudencia, otras fuele fuceder de temeridad y locura, y tambien de fimplicidad. Pero ay efta diferencia, que los prudentes fienten las pafsiones, y refrenanlas fin darlas a conocer: y los locos temerarios o fimples, como no las fienten, no tienen que refrenar; y afsi no ay cofa que los pueda mouer, ni en ellos cofa que poder loar.

(.?.)

De la fortaleza y velocidad, Capitulo XX.

VArron en la prodigiofa hiftoria de varones cuenta auer fido Tritano [a] de pequeño cuerpo, pero de grãdifsimas fuerças; y Samnicio en el juego de la efgrima celebre en todas armas; y vn hijo fuyo foldado del gran Pompeyo que tenia los neruios derechos y tranfuerfos de todo el cuerpo, y de los braços y manos texidos vnos con otros; y que folo con la mano, fin armas, vẽcio a vn enemigo que le prouocò a la pelea; y afiendole cõ vn dedo, le lleuò a fus reales. Aulo Iulio Valiente, que merecio fer Centurion del Emperador Augufto, tenia coftumbre de fuftẽtar carretas cargadas de odres, hafta que los vaciauan: y vn carro tirado de dos cauallos, aunque ponian toda fu fuerça, afiendo del, y tirando al contrario, le detenia con vna mano: y hazia otras cofas marauillofas que fe veen efculpidas en fu fepultura. Por efto dize Marco Varron, q̃ le llamauã Hercules ruftico. Era tanta fu fuerça, que leuantaua a fu mulo enpefo. Fufio Saluio fubia por vna efcalera arriba cõ docientas libras de pefo en los pies, y docientas en las manos, y docientas en cada hombro. Tambien yo vi a vno llamado Atanato que andaua por vn teatro con efpantofa oftentacion, veftido de cincuenta coraças de plomo, y pueftos en los pies vnos çapatos que pefauan quiniẽtas libras. Quando Milon Crotoniato luchador fe refirmaua, ninguno le podia hazer mudar el pie: y quando tenia vna mançana en la mano, ninguno le hazia abrir vn folo dedo. Parecia gran cofa auer corrido Filipides en dos dias mil y ciento y fefenta eftadios, defde Atenas a Lacedemonia, hafta que Anifto corredor Lacedemonio, y Filonides corredor de Alexandro Magno corrieron en vn dia defde Scion a Helides, que fon mil y docientos eftadios. [b] Aora fabemos

[a] Ouid. Faftoru. Nũc vo... ad nom... vegrand... farta co... ni, Quæ m... creueru... vefcaq; ... ua voca... Afsi ve... es pequ... ño, delg... do y me... do.

[b] Ocho e... tadios fo... vna mil, y tres q... rtas vna ... gua.

mos auer algunos que corren en cir-culo en el teatro ciento y ſeſenta mil paſſos. Y nueuamente ſiendo Conſules Fonteyo y Vipſano, vn muchacho de nueue años deſde medio dia a la noche corrio ſetenta y cinco mil paſſos: y la admiracion deſte caſo quitarà nueuamente la que ſe puede tener, pareciendole a alguno, q̃ Tiberio Nerõ anduuo cõ tres carros en vna noche y vn dia muy largo camino, yendo a ver a Druſo ſu hermano que eſtaua enfermo en Germania, porque aquel camino fue de docientos mil paſſos.

ANOTACION.

LA fortaleza del cuerpo, de quien aqui trata Plinio, mas propiamẽte ſe llama fuerça que fortaleza: [a] Por que la fortaleza es virtud que conſiſte en el animo, y muchas vezes ſe halla donde faltan fuerças del cuerpo. Eſta virtud como todas las demas eſtà en vn medio, que es entre temor y confiãça: porque aquel que confia demaſiadamente, es atreuido, temerario y loco; y el que temiendo falta en la confiança, es temeroſo y cobarde. Y aſsi hablando propiamente, aquel es fuerte que ſufre quando conuiene, [b] y teme quãdo conuiene: porque temer los peligros que ofrece la razõ a los ojos, es conueniente y honeſto; y ſeria coſa torpe y fea no temerlos el varon prudente, pues fortaleza no es otra coſa, ſino hazer lo que conuiene ſin temor, ni temeridad. [c] Y aũque es verdad que ſuele el vulgo dar nombre de fuertes a los que ayradamente ſe encolerizan con vna ferocidad de fieras, haziendo con ſus ſinrazones que los tema el mũdo; y tambien aquellos que ſe atreuen a grandes hechos, por no tener experiencia en ellos, y a otros que por amores, enojos, o pretenſiones emprenden atreuidas hazañas; no por eſto verdaderamente lo ſon. [d] Porque el que con ferocidad de animo haze lo que no cabe en la razon humana, no es fuerte, ſino beſtial y feroz, de la miſma ſuerte q̃ la onça, o el tigre; en los quales, aunq̃ ay ferocidad, no podemos dezir auer fortaleza. Y el que por experiencia es en algunas coſas fuerte, en las coſas q̃ no la tuuiere, dexarà de ſerlo; y el que lo fuere por amor, no lo ſerà donde no amare, ni adonde ama, en acabando de amar: y el que por algun enojo, al momento que ſe paſſare, paſſarà la fortaleza con el: y el que la tuuiere por ſu eſperança, quando no eſpera prouecho, ſerà cobarde; y para ſer fuerte, no baſta q̃ en vna coſa lo ſea, ſino conuiene q̃ en todo tiempo, y en qualquiera ocaſion. Deſuerte que la verdadera fortaleza no eſtà ſino en aquel que haze ſiẽpre lo que es conueniente y honeſto, ſin auer cauſa que forçadamente mueua ſu inclinacion: porque aquel es cõſtante para ſufrir los males, atreuido para los peligros, [e] animoſo para los trabajos, y eſtima en mas morir cõ hõra, que tener vida ſin ella, arrojando de ſi con fortaleza de animo los infames temores de la muerte. De fuerça, y ligereza de cuerpo alaba Plinio a muchos varones antiguos; de los quales, ſi yo huuiera de hazer liſta, ſin acudir a los tiempos paſſados, ni a naciones eſtrangeras, fuera neceſſario hazer vn grande volumen: pues como conocen ya por experiencia todas las prouincias del mundo, por mas apartadas que ſean, ſon ſeñalados en ligereza y fuerças los habitadores de Eſpaña, y moradores de Caſtilla; llamada aſsi, no por los muchos caſtillos que tiene, como algunos han dicho: pues en otras prouincias ay mas, ſino por los fuertes hombres que ſe crian en ella, cuyos pechos ſon caſtillos fuertes, y guarnecidas murallas en las defenſas de ſus enemigos. Y que eſto ſea aſsi, ſe prueua biẽ de ſus obras; porque quien mas fuerte que vn Caſtellano o Eſpañol, en ſufrir el peſo de las armas de dia y de noche? en reſiſtir vn encuentro, y en dar vna bateria? quien mas deſembuelto en vna eſcaramuça? quien mas preſto en acome-

[a] Ariſt. 2. Ethicorũ c. 7.

[b] Vide 3. Ethicorũ c. 6 & 8.

[c] Ariſt. lib. mag. mor. cap. 21.

[d] Idem lib. 3. polit. c. 4

[e] Ariſt. 3. Ethic. c. 9.

acometer? quien mas ligero en dar vn assalto? en saltar vn foso? en trepar por vna pica? en escalar vn muro? y en otras mil prueuas de fuerça, ligereza y brio? como podria contar de muchos q̃ han dado admiracion al mundo, de los quales no quiero escriuir cosa alguna: pues haziendo relacion de vnos, haria agrauio a otros dexãdo oluidados sus nombres.

De la vista, Cap. XXI.

De aguda y perfeta vista ay exemplos que exceden a todo credito. Cuenta Ciceron, que el verso de la Iliada de Homero [a] estaua todo escrito en vn pergamino, que cabia en el hueco de vna nuez; y este que la escriuio dize ser vno que via ciento y treinta y cinco mil passos de distancia. Marco Varron pone su nombre, y dize se llamaua Estrabon; y que en la guerra Punica, desde el Lilibeo, promontorio de Sicilia, [b] via la armada que salia del puerto de Cartagena, y contaua el numero de las naues. Calicrates hizo vnas hormigas de marfil, y otros animales tan pequeños, que no se podian distinguir vnos miembros de otros. Mirmecides [c] fue tã famoso en aquella obra, que hizo del mismo marfil vn carro con quatro cauallos, de suerte que vna mosca le cubria con las alas, y el mismo hizo vna naue, que vna abejuela la escondia debaxo de si.

a Solin. c. 6 Cicer. 4. Acad.

b Valerio Max. li. 3. cap. vlt.

c Infra lib. 36. c. 6. Ælian. lib. 1. de hist. anim. Varron. 6. de ling. lat.

ANOTACION.

Fue el sentido de la vista vn bien tan necessario para la vida humana, que si faltara, faltara tambien mucha de la perfeccion q̃ tenemos, como les falta a aquellos animales que carecen del: porque ni pudieramos librar nos de los peligros que ofrece la fortuna a caso, ni dexar de caer en otros muchos, en que pone la priuacion deste sentido tan noble. Y assi naturaleza prouida y sabia, assentò los ojos en lo alto de la cabeça, para que siruiendo de centinelas al cuerpo, fuessen principio de su defensa y guarda, y pusolos en lo anterior para que fuessen mirando la parte hàzia donde [d] el cuerpo se mueue, y pues los pies van caminando adelãte, los ojos descubriessen tierra, y viessen las cosas que se ofrecen nueuas en su mouimiento. Este sentido, q̃ para las cosas materiales es la puerta primera (y mas trillada del alma) le dio naturaleza a vnos animales con mas perfeccion que a otros, segun era necessario. A los topos, [e] y algunas conchas hizo que careciessen del, por no serles necessario para su conseruaciõ, porque les diò alimento, sin tener necessidad de buscarle, y (de alguna manera) en sus mismos cuerpos guarda para su defensa. Pero a las aguilas, q̃ hambrientas tienen de exercitar sus encoruados picos y vñas, desgarrando las carnes de otros animales, para q̃ sean su alimento, les dio perfetissima y aguda vista, con que desde la altura de las rocas, adonde tienen sus moradas, viessen los animalejos que andan entre las yeruas en lo baxo de los valles, donde vienẽ a executar su presa. [f] Y de la misma suerte vemos que la tienen todos los animales que viuen de robo y caça. Hizo tambien que vnos viessen mejor de noche que de dia, como se vee en los leones, gatos, y aues nocturnas: los quales por hazer sus caças en la escuridad de la noche, fue necessario, q̃ para aquel tiempo fuesse su vista aguda, y que las tinieblas no la escureciessen. Otros al contrario veen mejor de dia que de noche, como la aguila y gauilanes; los quales no salen a caça hasta que el Sol ha calentado su Orizonte. Tambien en vna misma especie de animales suelen vnos tener mas perfeta vista q̃ otros, y para diferentes tiempos: pero esto es mas comun en los hõbres, porque casi solamente en su especie se hallan los ojos diferentes en el color, y diferentes en la postura, en lo qual consiste la perfeccion de la vista.

d Arist. li. 2. par. anim. & cap. de causis 2. c. 10. 20.

e Plin. li. 9.

f Arist. li. par. anim. & cap. de causis li. 2. cap. 1.

Ay

Ay vnos que tienen los ojos negros, otros açules, otros rubios, otros pardos; vnos grandes, otros pequeños; vnos saltados a fuera, y otros hũdidos adentro. Aquellos que tienen los ojos rubios y lustrosos ven bien denoche, pero muy poco de dia: y al contrario aquellos que los tienen negros, ven mejor de dia que de noche: y la razon desto es, que los ojos rubios y resplandecientes tienen muy poco humor, y mucha cantidad de lumbre; y assi son muy transparentes, y se mueuen mucho con la claridad del dia, y se resuelue su luz por falta de quien lo resista, que es el humor; y assi enflaquecidos ven poco. Pero en la escuridad de la noche, como ellos tienen mucha luz, sin estar impedida del humor aqueo, con la poca de la noche se mueue la suya suficientemente, y ven bien: pero los ojos negros tienen mayor cantidad de humor; por lo qual no son tan transparentes, antes tienen vna opacidad con que se representan negros; como se ve en las aguas del mar, o de algun hondo rio, que su profundidad haze que parezcan negras; y assi tienẽ necessidad de mucha luz, para que la suya se mueua; y por esto ven poco de noche, y mucho de dia: porque entonces no se resuelue, ni desuanece su fuerça, aunque fixen la vista contra la luz del Sol. Los ojos de otros colores segun fuere el estremo a que se llegaren, de los que auemos dicho, assi se llegaran a el en la vista, segũ mas o menos se diferenciaren. Los ojos hundidos ven mas largo espacio que los saltados; y la causa es venir mas recogida a ellos la especie, o imagen de la cosa que miran, y estar mas vnida la virtud visiua. Esto se prueua bien de los q̃ entrã en los poços en medio de la luz del dia, que mirando al cielo, ven en el las estrellas, como si fuera en la escuridad de la noche. Pues siendo cierto, que vnos hombres ven mas que otros, mientras mas sutil fuere la vista, podra el que la tuuiere hazer obras tan sutiles, que para otros eran admirables, y milagrosas, como cuenta Plinio: aunq̃ esto no solo consiste en la vista, sino en la sutileza de la mano, y en la destreza della, como la tuuieron Apeles, y Timantes, segun lo mostraron en la delicadeza de sus lineas. Es este sentido de la vista vn instrumento tan excelente y noble, que se muestra bien su valor en su fabrica y cõpostura, y en las partes que naturaleza puso para su conseruacion y defensa. Por defuera vemos q̃ tiene cejas y pestañas, que siruẽ de darle alguna sombra contra la demasiada luz, y de estoruar la entrada a todo lo q̃ puede ofenderle; y assi està como vallado y estacada, adonde se detenga el poluo y inmundicia que cayere de la cabeça.[a] Los parpados son mouibles, los quales despues del velar trabajoso, cerrandose, le dan aliuio y recreaciõ, para que se rehaga de fuerças; y quando està velando, con vn presto mouimiento, que llamamos pestañear, hazen que no las pierda tan presto. Estan los ojos compuestos de siete telas assidas con marauillosa artificio, vnas para defensa de otras, y hechas de diferẽte sustancia, y con diferente forma, de suerte que cada vna tiene su oficio. Dẽtro destas estan tres humores, que del vno se va sustentando el otro, y estos sustentan la potencia visiua, sustentandose ellos de la humidad del celebro, puesto detras de los ojos (segun algunos afirman) para este fin: y distilase aquella humidad por vna canal angosta, que diuidida en dos, viene a ellos; por lo qual tambien se comunica el espiritu que los ilustra y mueue. Es este sentido el que nos muestra la claridad del Sol, y la luz de las estrellas, la compostura de la tierra, la hermosura de sus plantas, la variedad de los animales, la diuersidad agradable de los colores; y finalmente con recreaciõ del animo nos enseña a conocer todas las cosas que produce la naturaleza, y las que forman las inuenciones del arte, y nos muestra todas las diferẽcias de los con-

a Galen. de vsu par. li. 11. cap. 14.

contrarios visibles: y assi con mucha razon pusieron los Egipcios al ojo por simbolo, y hieroglifico de Dios: ojo del mundo que todo lo mira y gouierna. Tambien significaron con el a los Angeles, los quales tienen necessidad del resplandor y comunicacion de Dios para sus inteligencias, como la tiene el ojo de luz agena para la perfeta vision. Cō este mismo sentido significaron la prouidencia, la justicia, la seueridad, la guarda, el fauor, la alegria, el llanto, la muerte y la vida, y otras muchas cosas, que seria prolixidad contarlas.

a Pier. lib. 33.

Del oydo, Capitulo XXII.

EL oydo tiene por exemplo admirable aquella batalla con que se ganò la ciudad de Sibaria, que se oyò en Olimpia el dia que la tomarō.[b] Por que de la vitoria Cimbrica los Romanos Castores que dieron nueua de la vitoria Persica el mismo dia que acontecio, fuerō presagio de la vista y deydad.

b Cicero 6. de nat. deorum.

ANOTACION.

ES el oydo vn sentido tan principal, que basta para declarar su excelencia, saber que recibimos por el la Fè verdadera de la Religion Christiana; y assi tiene vna cierta manera de diuinidad, con que se auentaja a los demas sentidos. Los otros todos tienen por objeto alguna cosa corporea en q̄ se detienen, sin leuantarse en alto; la vista el color de las cosas materiales; el olfato la exhalacion olorosa; el gusto el sabor de los alimentos; el tacto los cuerpos que pueden tocarse: pero el objeto del oydo son las vozes, el sonido, la consonācia, la musica, y sonoro acento: lo qual leuanta tanto el animo, que parece su efeto del cielo, y su essencia vna cosa diuina. Este sentido fue tan necessario para la vida, que sin el todos fueramos como mudos, ni fuera de prouecho las vozes, ni las palabras, ni pudiera auer orden en cosa alguna; antes fuera todo confusiō y desorden, sin que los demas sentidos, ni la inuencion del arte pudieran suplir su falta.[c] Este es la puerta por donde el alma recibe los concetos agenos, y el que haze guardar a todos los animales su compañia, y hallarla quando la han perdido; con este comprehenden su voluntad, sienten su fatiga, conocen su amor, y perciben su cōtento. Con este se aunan y forman esquadrones con q̄ andan por los campos y por los ayres: con este los que andan derramados se juntan para hazer sus viajes, y con esto se libran de sus enemigos. Finalmente es este el que en la escuridad de la noche sirue de centinela y guarda para la defensa del cuerpo; y el que haze sabidora al alma de aquello que no pue de alcançar la vista, y el que la enrique ce de ciencia y sabiduria.

c And. Laurentius historia anatomica lib. 11. cap. 12.

El assiento deste sentido fue a los lados de la cabeça, para que de todas partes pudiesse percebir el sonido; y por esta causa fueron las orejas redondas y cartilaginosas, para que fuessen sonoras.[d] A toda la oreja llamaron los Griegos Scaphus, por la semejança q̄ tiene de esquife. A la parte alta llamaron Pinna, o Pirola, y a la baxa Simbra o Lombos de Lombano, que significa aprehender; porque quando vno quiere acordarse de lo que tiene oluidado, se ase de aquella parte. Y assi los antiguos, entendiendo que todas las partes del cuerpo tenian vn dios que las guardaua y regia, consagraron la oreja a la memoria, entendiendo por cosa cierta, que era aquel su verdadero lugar; y pintando vna oreja asida con vna mano, era dezir a los hōbres, q̄ se acordassen.[e] Tambien fue entre los antiguos hieroglifico de la obediencia; y assi vemos en la[f] Escritura diuina, que en la consagracion de los sacerdotes Aaron y sus hijos mandò Dios a Moyses, que despues de hechas otras cosas, se vntassen la parte inferior de la oreja derecha,

d Galen. lib. 11. de vsu partiū. c. 1.

e Pier. lib. 33.

f Exod. c. 29.

derecha con la ſangre del ſegundo carnero inmolado, para que con eſto ſe acordaſſen de la deſobediencia de Adã, y ellos tuuieſſen obediencia a Dios. Tambien los Poetas vſaron deſte hieroglifico, y aſsi dixo Horacio.

Nemo adcò ferus eſt, vt non miteſcere poſsit,
Si modò culturæ patientem accommodet aurem.

Ninguno ay tan feroz que no ſe amanſe,
Poniendo a la razon atento oydo.

Pero aſsi como eſte ſentido, eſtando atento y abierto, es hieroglifico de la obediencia, eſtando cerrado o cubierto ſignifica al hõbre cõtumaz y rebelde; y por eſta cauſa dixo Iſaias,[a] viẽdo quã poco aprouechaua ſu dotrina en los pechos obſtinados: Oid, ſordos, al q̃ os da vozes. En medio de la oreja eſtà vn agujero largo y torcido con algunas bueltas: porque las coſas externas no hagan ofenſa al oydo.[b] Eſte agujero viene haſta vn hueſſo llamado Petroſo, y en la concauidad que eſte tiene eſtà vn ayre delgado y limpio; el qual (ſegun algunos han dicho) es inſtrumento para el oyr; porque haſta eſta cauidad entra el ayre de afuera, mouido del cuerpo duro; y mouiendo eſte a aquel eſpiritu interno, ſe percibe el ſonido y la variedad de las vozes. Otros dizen que en eſte hueco ay dos hueſſos pequeños; vno como yunque, y otro como martillo; y que con el ayre que entra de afuera ſe leuanta el martillo, o hueſſo; y dando en el que tiene forma de yunque, ſe ſiente qualquiera voz. Pero eſto en anatomias de muchas cabeças de animales, hechas con diligencia y cuydado, hemos viſto ſer falſo. Y aſsi lo mas cierto es, q̃ aquella cauidad del hueſſo petroſo eſtà toda cubierta de vna tela ſutil, texida de delgados neruios; y mouiendoſe el ayre eſpirituoſo de aquel hueco, los hiere, y alli ſe forma el oydo: pero eſtando atapado el paſſo con algun humor grueſſo o flato, como el aire de afuera no llega a mouer el interno, no ſe puede ſentir el ſonido, y no eſtádo del todo atapado, ſiente poco, o algo mas, ſegun es el impedimẽto que ay en aquella via. Y aſsi es cierto, que oyen vnos ſin comparacion mas que otros, o naturalmente, o por enfermedad. Pero que ſe oyeſſe en Olimpia la batalla de Sibaria, como eſcriue Plinio, parece impoſsible, por auer de vna a otra mas de cincuenta millas: porque Olimpia era vna ciudad de Italia, y Sibaria vna parte de Grecia. Eſta fue tan dada a regalos, y ſuperfluas demaſias, que tomaron los Griegos por adagio, llamar Sibaritica meſa a todo lo demaſiado, y a todo lo ſuperfluo Sibaritano. Los pueblos Cimbricos eran vna parte de Alemania, llamada Dania. Eſtos fueron ſujetados de los Romanos en vna grã batalla: y deſto dieron nueua los Caſtores (llamados Caſtor, y Pollux) a Batinio Romano el miſmo dia que ſucedio: pero pudo ſer, como en otra parte diximos, que los demonios lo declaraſſen, haziendo con eſto, que los tuuieſſen por dioſes, y crecieſſe la idolatria. Y aſsi las fabulas Poeticas cuentan, que fueron hijos de Leda, muger del Rey Tindaro, y de Iupiter; el qual la huuo, tomando forma de ciſne, y deſpues de muertos, dizen que los ſubio al cielo, y los conuirtio en eſtrellas, y otras mil imaginaciones que podra ver el que guſtare dellas en Vincẽcio[c] Cartaro, y Bocacio.[d] Pero dexadas fabulas, razon ſerà tornar a los ſentidos, de quien auiamos comẽçado a tratar: y pues ſon impares, y el impar tiene razon de medio en el numero, tratemos del olfato, que es medio entre los otros quatro, aſsi en el aſsiẽto, como en el modo de ſentir: pues de la miſma ſuerte que vemos, y oymos deſde lexos; aſsi tambien olemos lo que eſtà diſtante; pero tocando el olfato a la exhalacion oloroſa, mediante alguna carne, como toca la mano al cuerpo tangible, y el guſto al alimento guſtoſo,

a ...ii. 42.
b ...riſt. 2. ...nim. ...5.
c *Vincent. Cartaro.*
d *Ioan. Bocatius de nat. deor.*

a Olfato.

Es pues el olfato [a] vna potencia cõ que percibe el animal los olores, y proueyò naturaleza deste sentido, para q̃ fuesse juez de los alimẽtos antes de entregarlos al gusto, conociendo su bondad y daño; y para q̃ fuesse mensagero y descubridor de aquellos q̃ no puede alcançar la vista. Puso naturaleza el assiẽto deste sentido en dos mollejuelas semejãtes a los pezones de los pechos de las mugeres; las quales estan entre las concauidades de los ojos en lo alto de las narizes, y desde estas suben dos canales [b] hasta el cerebro, por donde despues de percebido el olor, sube la exhalacion olorosa. Es este sentido comun a todos los animales, assi de tierra como de agua, porq̃ por este siguẽ su alimento, y le buscan, conociendo antes de gustarle el gusto y prouecho q̃ esperan recebir del. Pero en los hõbres es mas confuso y boto q̃ en todos los demas animales, por la humidad q̃ distilada del cerebro se embeue en aquel lugar donde se percibe el olor, haziendo q̃ la exhalacion seca se humedezca, y pierda su fuerça. Y assi los locos por tener porca humidad, percibẽ mejor el olor, y en los perros por la sequedad q̃ tienen, es este sentido excelente. Aunq̃ otros dizen, q̃ en ningun animal se halla tã perfeto, como en los buytres: lo qual se prueua de aquella guerra Troyana, q̃ despues della olieron la carne de los cuerpos muertos quatrocientas leguas. Tambien lo declaran assi aquellos versos.

b *And. Laurent. lib. 11. hist. anato. cap. 14.*

Nos sus auditu, lynx visu, simia gustu,
Vultur odoratu praecellit, aranea tactu.
Auentajase el puerco en el oydo,
El lince en vista y la ximia en gusto,
El buytre en el olor, la araña en tacto.

Para percebir el olor, es necessario la respiracion en todos los animales que respiran, porque inspirando se abren las vias por donde ha de entrar la exhalacion olorosa: lo qual no es necessario en los que carecen de respiracion, porque siempre estan abiertas, [c] como los ojos en los que tienen parpados. Y como entra mas exhalaciõ, miẽtras mayor es la entrada, por esta causa los que tienen larga nariz, tienen mas perfeto olfato. Este sentido significò entre los antiguos [d] la sagacidad; porq̃ da indicio y rastro de la cosa antes que se vea. [e] Tambien suele significar el conocimiẽto y sospecha, y a vezes se toma por agradar, como vemos en aquel sacrificio de Noe; del qual dize la Escritura diuina, que le fue a Dios olor de suauidad, como si dixera, Agradole a Dios el sacrificio.

c *Arist. 5. de gener. anim. c. 2.*

d *Pierij. 33.*

e *Erasm. chil. 1. cent. 6. chil. 1.*

[f] Es el buen olor de grande prouecho para los hombres, porque como tienen el cerebro frio y humido, y mas dispuesto para corrimientos que los demas animales; la exhalacion olorosa le calienta y fortalece, conseruando le en su salud contra las causas frias q̃ facilmente le alteran; y este prouecho recebimos por la respiraciõ, fuera del q̃ haze al pecho con su oficio propio. Es el olor, no humo, como algunos dixeron, sino vna euaporacion que sale del cuerpo oloroso, en la qual predomina la sequedad a la humidad; y esta se mueue con el calor, y suele faltar cõ el frio: [g] porque con el se impide la exhalacion de los cuerpos. Diferenciãse los olores por las especies de los sabores; porque entre el gusto y sabor ay grande proporcion y semejança, no en las calidades suyas, sino en la delectacion, o pesadumbre que causan en sus sentidos: y assi al olor suaue le llamamos dulce, porque da contento al olfato, como el sabor dulce al gusto; y al hediondo y malo dezimos amargo; y al que ofende con su vehemencia, agudo; y con este ordẽ se discurre por los demas.

f *Galen. lib. de instrumentis ratus.*

g *Arist. de sensu & sensili.*

El gusto [h] es vn sentido de alimento, con el qual todos los animales conocen las diferencias de los manjares, y las que son conformes y contrarias a la naturaleza de cada vno: y como el alimento es comun a todos, assi tam-

h *Gal... Arist. ... anim.*

bien

bien lo es este sentido; y es tan necessario, que si faltara, muchas vezes se perdiera por su falta la vida: porq̃ ni se pudiera huir de lo q̃ es dañoso, ni escoger lo que puede causar prouecho. Algunos han entendido, que este sentido està en las rayzes vltimas de la lēgua; otros que en el paladar; otros dixeron, que la lengua es juez de los sabores: pero q̃ la delectacion, o pesadumbre q̃ causan, se siente en todo el largo del cuello: y por esta causa deseaua Filogeno tener el pescueço tan largo como de grulla; porq̃ el gusto del mājar le durasse mas tiēpo, siendo el tragadero largo. Otros dizē, y mejor, q̃ este sentido està en el tacto de la lengua humida: porq̃ para sentir el sabor, es necessario [a] auer humidad en q̃ se reciba; y [Margin: a Arist. 2. ar. anim. reay ücau scap. 16.] assi el gusto es cierto tacto, sin el qual no puede alterarse, ni conocerse el sabor, q̃ es cierta calidad segunda, en q̃ la humidad predomina a la sequedad, al contrario de la exhalacion olorosa. Ay entre los sabores dulce y amargo, y destos se componen siete de la mismā suerte q̃ de blanco y negro las diferencias q̃ ay de colores. A estos da la lengua los nōbres, segun la passion, y sentimiento que imprimē en ella. Llamā amargo, al q̃ royēdo es molesto, como la hiel, y dulce al q̃ con suauidad y blādura da contēto, como el açucar. Acerbo, al q̃ con su aspereza causa dentera y pesadūbre, como endrinillas de mōte. Austero, al q̃ cō menos aspereza haze lo mismo, como el mēbrillo. Salado, al q̃ con sabor de sal parece q̃ rae la lēgua. Agudo, al q̃ con agudo calor pica como la pimienta. Agrio, al q̃ con excessiua frialdad parece taladrar la lengua, como el jugo del limon. Grasso, al q̃ empalagando ablanda. Y desabrido, al q̃ por su gusto remisso dezimos q̃ no le tiene. Este sentido dizen que se halla con mas perfecciō en la ximia, por los visages que haze quando està comiendo, mostrando su delectaciō. [b] Pero [Margin: b Arist. de par. anim. 1. cap. 15.] verdaderamente ninguno le tiene mas perfeto que el hombre: y assi compone tantas diferencias de sabores, q̃ [Margin: Arist. 2. de anim. c. 9. & 2. de par. anim. & earum causis c. 15] faltan nombres para poder nōbrarlos, aūque no falta gusto para conocerlos.

Es el vltimo de los sentidos el tacto, [c] el qual se halla tābien con mayor [Margin: c Tacto.] perfeccion en el hōbre q̃ en todos los animales, por ser de mas perfeta templança; aunque algunos han dicho q̃ en la araña. Este sentido proueyò naturaleza q̃ estuuiesse en todas las partes del cuerpo, para q̃ todas sintiessen si recebian daño: pero hallase con mayor viueza en los dedos de las manos, por ser alli el cuero delgado, y estar los neruios, q̃ son instrumento del tacto, cubiertos de menos carne, [d] q̃ es el [Margin: d Arist. 3. de anim. li. 11.] medio por donde passa la especie de la cosa tocada, como la carne de la lengua para el gusto, y la q̃ està dentro de la nariz para el olfato, y el ayre para la vista, y oydo. Es el tacto el juez de las calidades primeras, y el q̃ diferēcia las sustancias de los cuerpos mixtos, conociendo qual es blando, y qual duro; qual aspero, y qual suaue, qual llano, y qual escabroso; y al fin es vn sentido tā amigo nuestro, q̃ nunca dexa de acompañarnos miētras nos acompaña la vida. Los otros todos suelen faltar facilmente, porq̃ vn corrimiento los entorpece, vna destēplança los aniquila, la enfermedad los ofende, la vejez los debilita y consume; y al fin por pequeñas causas mueren ellos antes de morir el cuerpo. Pero el sentido del tacto hasta la muerte perseuera; y assi en lo vltimo de la vida, quando todos los sentidos faltan, palpa la ropa el doliente, mostrando naturaleza su fin.

Exemplos de la paciencia, Capitulo XXIII.

La paciēcia del cuerpo, como son muchas y ordinarias las suertes de las desventuras, ha dado exemplos inumerabes. Pero famoso es entre las mugeres aquel de Leena ramera; la qual, aunque fue cruelmente atormē-

a Rhodig. lib. 25. c. 10 Val. Max. lib. 3. c. 48

tada, no confessò que Harmodio, y Aristogiton auian muerto al tirano.[a] Y famoso es entre los hombres el exemplo de Anaxarco, que siendo atormentado por semejante causa, cortandose con los dientes la lengua, se la escupiò a la boca del tirano que le examinaua, juntamente con la esperança de que auia de confessar el caso.

ANOTACION.

b S. Thom. 2. 2. q. 136 art. 1.

Eccl. c. 30.

d D. Aug. lib. de patientia.

e D. Grego.

TOdas las virtudes morales[b] se ordenan a vn bien, que es cõseruar en su fuerça la razon contra los impetus de las passiones; y assi con la fortaleza refrenamos el temor, y con la mãsedumbre la ira. Y como la tristeza entre otras passiones del alma es tan eficaz para impedir el bien de la razon, que (como dize el Eclesiastico[c]) mata a muchos, sin hallar en ella prouecho alguno: es necessario q̃ aya quien la resista, para q̃ el bien de la razon se conserue, refrenando su fuerça, y estoruando su miseria y daño. Esto haze la paciẽcia, por ser, como dize S. Augustin,[d] vna virtud, cõ quien sufrimos los males animosamente, sin q̃ la tristeza nos perturbe, ni nos impida el dexar bienes de tierra, por los que esperamos del cielo. Y assi segun dize el mismo, aquellos son propiamente pacientes que quieren mas sufrir males, no cometiendo pecado, que gozar bienes, ofendiendo a Dios: pero los que sufrẽ males, por hazer daño; o los que sufrẽ daño, por no hazer bien, aquellos no son pacientes, antes crueles; y de dureza admirable. Esta virtud, dize S. Gregorio en sus homilias[e], que es la raiz y guarda de todas las virtudes, por ser contraria de la tristeza, vicio que suele derribar la fuerça de qualquiera virtud: pero no se ha de entẽder, ser qual quiera tristeza vicio, sino sola aquella que ofende con su excesso el animo, destruyendo la prudencia, y descomponiendo la razon. Que la tristeza moderada, que solo llega a vn sentimiento y compassion natural, como suele tener el hombre prudente en la muerte del hijo, o en la perdida del amigo, o en las nueuas de su propia muerte, antes es virtud: pues va moderada cõ la paciencia, que es medio entre excessiua tristeza, y dureza insensible de animo.[f] Y assi Christo recibio tristeza y sentimiento de su muerte, pero moderada con su paciencia diuina. Y Iob[g] dandole nueuas de la muerte de todos sus hijos, de la perdida de su haziẽda, rõpio sus vestiduras, y cortò la barba, arrojandose sobre la tierra, mostrã do sentimiento y dolor; pero no cometio pecado, antes en la moderaciõ mostrò virtud de paciencia. De donde se sigue, que no tener sentimiento de los trabajos, tambien es vicio, como tener demasiada tristeza: y assi lo condena el Profeta Ieremias,[h] diziendo, Herislos, y no sintierõ dolor. Esta virtud de paciencia, y las demas virtudes morales pudierõ tener los Gentiles, y las tuuieron algunos, no como virtudes q̃ cõstituyen en gracia: porque estas no pueden estar sino en los fieles que tienen caridad y fè: pero tuuieronlas como actos de politica, la qual se mensura y proporciona con la razon, a quien algunos Filosofos siguieron, guardando la integridad de naturaleza, y atropellando la inclinaciõ de la concupiscencia. Pero la ramera Leena, y Anaxarco (de quien haze relacion Plinio contãdo su sufrimiento) mas podemos dezir, q̃ tuuieron constancia, q̃ paciencia; porq̃ sufrieron recios tormentos, por no confessar lo q̃ auian negado sin ellos, guardando el secreto que se les auia confiado: aunq̃ podemos dezir, q̃ como la paciẽcia y constancia son partes de la fortaleza, y andan casi siẽpre hermanadas, en aquel sufrimiento tuuieron fortaleza y paciencia. Fue este hecho digno de alabança, y de perpetuo nombre; y assi viendo los Ateniẽses en vna muger flaca, como Leena, tanto sufrimiento, solo por guardar secreto, hizieron poner vna leona de metal en su nombre, para que con

f S. Thom. 2. 2. q. 1[illegible] art. 3.

g Iob c. [illegible]

h Percussisti eos, nec doluerunt. Hierem. cap. 5.

con aquella estatua quedasse su memoria eterna. Tambien se hizieron famosos por otro caso semejante a este, los esclauos de Porcio Placo; los quales, aunque fuerõ muy atormentados, por q̃ descubriessen adonde estaua su amo, para darle muerte, sufrieron constantemente, sin quererlo descubrir a algu no. Y el esclauo de Caton Orador, auiẽdo el mismo Caton cometido vn grãde delito en presencia del esclauo, nũca quiso condenar a su señor por mas que le atormentaron. Cierto es loable la virtud del secreto, y tiene tanto valor, que por ella, como dize Salomon,[a] se conocen los hombres sabios y cuerdos: pero es tan rara, que dificultosamẽte se halla; y assi dixo Aristoteles, que no hallaua cosa que tuuiesse mayor dificultad, que saber callar: y por esta causa lo primero q̃ enseñaua Pitagoras a sus dicipulos era callar, para que callando, supiessen guardar secreto. Aunque ya la indiscreciõ del vulgo, aficionado al donayre y desemboltura delosparleros, tiene por necio al silencio. Al contrario de los antiguos, q̃ entre la vanidad de sus dioses le reuerẽciauan, haziẽdole sacrificios como a verdadero Dios: y pintauanle con el dedo en la boca, dando a entẽder, q̃ mandaua a todos callar. Y assi entre los Persas[b] era castigado masgrauemẽte, y cõ mayor rigor el descubrir el secreto, que ningun otro delito, por atroz q̃ fuesse: y tenian por verdadera opinion, que no podia hazer cosa buena el que no le sabia tener. Lo mismo entendiò Salomon[c] quando dixo: La lengua engañosa no ama verdad, y la boca parlera es causa de grandes daños.[d] Y elmismo aconseja, que no se dè vino a los Reyes: porque el que se embriaga, no puede guardar secreto: y si este falta, ni tienen prudencia, ni grauedad, ni pueden conseruar la paz, ni poner prospero fin en la guerra; porq̃ los ardides de la milicia se fundan en el secreto; y quien este guarda, auiua las amistades, y auna los coraçones.

[a] Prou. 17.
[b] Quintus Cur. lib. 4. hist. Alexand.
[c] Prou. ca.
[d] Prou. 31.

Entre las leyes de los combites pone Oracio[e] por ley, q̃ todos callen lo que passa en ellos, y q̃ no se tenga por amigo el que lo descubriere. Y assi los Atenienses, quando iban a entrar en algũ cõbite, se ponia el mas viejo a la puerta, y dezia, Poraqui tornareis a salir; pero todo lo que alla passare ha de quedar dentro, y no salir con vosotros. Precepto era de sabios, y digno de su prudencia, querer que las burlas y desemboltura sq̃ suelen ser ordinarias en los combites de amigos, no saliessen en publico, donde es necessario sossiego y autoridad. Y el Ecclesiastico[f] dize: Sabio es el que sabe callar, y habla quando conuiene: pero necio es y aborrecible el q̃ no detiene la lengua. Dedonde se sigue ser importante el guardar secreto, y virtud que todos los hombres del mundo auian de procurar tenerla: pues el mismo Dios desde su eternidad guarda en su pecho innumerables secretos, q̃ a ninguno los descubre; y quiere que estẽ encubierto oy lo que tiene ordenado para mañana; y que ninguno en esta hora sepa lo que sucedera enla siguiente. Y bien mostrò quan amigo era del secreto en la fabrica y cõpostura del hõbre: pues dãdole dos ojos para mirar, dos oidos para oir, y dos manos para tocar, no le dio dos lenguas, sino vna, para que hablasse; y la encerrò en vna cauidad estrecha, y puso delante della dos muros fuertes, que son los dientes y labios, para q̃ estando cerrados, aya secreto y silencio.

Los daños que se han seguido del demasiado hablar, no es necessario contarlos, pues todas las historias estã llenas de exemplos que lo muestran claro; basta dezir, que los mayores males que padecemos, suceden por andar las lenguas tan desenfrenadas; y assi estan las famas destruydas, las honras quitadas, y todo el mundo rebuelto con tanta discordia y enemistades, que causan vna guerra mas que ciuil en las almas, donde con razon auia de viuir

[e] Oratius.
[f] Eccl. 20.

la paz: y afsi el que quifiere tenerla, guarde fecreto lo q̃ eftà en fu pecho: porque el fecreto es quietud del alma, y fortaleza del cuerpo. Y afsi fue alabado de todos los Sabios y Filofofos antiguos, como fe vè en la vida de Caton Cenforino; el qual dezia, que vna de las cofas de que fe auian de arrepẽtir los hombres, era de defcubrir aquello que eftaua fecreto, por fer obra de flacos y baxos pechos, mayormente fi fe defcubria a muger, porque imaginaua que no feria neceffario pregonero para publicarlo. Aunque muchas ay prudẽtes y fecretas, cuyo exemplo vemos en la famofa Leena.

Exemplos de la memoria, Capitulo XXIIII.

LA memoria, bien grandemente neceffario a la vida, dificultofamente fe puede dezir en quien aya fido mayor; pues muchos han alcançado por ella famofa gloria. El Rey Ciro nombrò a todos los foldados de fu exercito por fus nombres, y Lucio Scipion a todos los del pueblo Romano. Cineas Embaxador del Rey Pirro el fegundo dia que eftuuo en Roma, faludò al Senado, y a la orden de caualleria nombrando a cada vno por fu nombre. Mitridates, Rey de veinte y dos naciones, tratando de fu adminiftracion en vn razonamiento los hablò en otras tãtas lenguas, fin tener interprete alguno. En Grecia vno llamado Carmidas [a] recitò, como fi lo fuera leyendo, los volumenes de libros que qualquier autor auia compuefto en las librerias. Simonides Medico hallò y cõpufo el arte de la memoria, y defpues fue limada y pucfta en perfeccion por Metrodoro Scepfio, para que qualquiera cofa, en oyendola, la pudieffen repetir por las mifmas palabras. Pero ninguna cofa ay en el hombre mas facil de perder, o por injurias de enfermedades, y de varios cafos, o por fentir temor, vnas vezes en particular, y otras en vniuerfal. Vno q̃ fue herido de vna piedra, fe oluidò folamente de las letras. Otro que cayò defde lo alto de vn techo, fe oluidò de fu madre, y de fus parientes, y amigos. Otro enfermo fe oluidò tambien de fus criados. Pero Mefela Corbino Orador fe oluidò tã bien de fu propio nõbre. Afsi que muchas vezes eftando bueno y firme el cuerpo tienta faltar la memoria, y imagina dudando. Y tambien acabandofe el fueño, haze q̃ el vano entendimiento vacile y dude en que lugar eftà.

a Carmidas.

ANOTACION.

ES la memoria vna facultad del alma noble, y de grande valor, por fer la guarda de los teforos del hõbre, que fon las ciencias, y dotrina que adquiere. Y afsi dize Quintiliano, de que aprouechara aprẽder, fino huuiera memoria de lo aprendido? La memoria haze a los hombres prudentes, fabios, difcretos, y recatados: porq̃ en ella, como en vn archiuo, eftà la experiencia prouechofa, y la ciẽcia faludable. Efta es de quien dixo Ciceron, que era argumento de la inmortalidad del alma: y Plutarco, que era feñal y raftro de diuinidad; pues fiendo las cofas paffadas femejantes a la corriente del agua, haze que eften prefentes, como fi no paffaran, moftrando cierto modo de inmortalidad. Es el lugar defta principal potencia la cabeça, y no el coraçõ, como dixo Archigenes, de cuyo dicho hizo burla con razon [b] Galeno; y es fu determinado afsiento la parte vltima del celebro, donde con grande artificio, y orden de naturaleza, como en apofento fecreto, guarda las imagenes de las cofas, mejor que fi eftuuieran al paffo de los demas fentidos. Haze Ariftoteles [c] diferencia entre memoria y reminifcencia: porque memoria no es otra cofa, fino vna imagẽ de la cofa paffada, la qual queda eftãpada como en vn anillo: y efta es comun a todos los animales, por fer los fentidos exteriores fuficientes para entregar las formas

b Galen. de locis aff. lib. 3. c. 6.

c Lib. de memoria y reminifcentia.

mas

mas de las cosas a la memoria. Pero la reminiscencia es vna memoria desper tada con discurso y razon; la qual sola mente se puede hallar en el hõbre, y es ta es la que tiene el Filosofo, y el Orador en las acciones que hazen, y todos los que tratan de letras, donde discuriẽdo con el entẽdimiẽto, se van acordando de lo vniuersal, y de lo particular, y de todo aquello q̃ primero percibierõ los sentidos. Esta reminiscencia se halla mejor en los hõbres de agudo y claro ingenio: porq̃ con el presto discurso, y con las razones agudas tãbien ella se va auiuando: Pero la memoria mas perfeta se hal: en el detardo, y escuro ingenio, y la causa es no borrarla ni escurecerla cõ la variedad de cosas que cõprehende el entendimiento. Y assi dize Aristoteles, q̃ no es cõstãte la memoria en aquellos q̃ se mueuẽ mucho, o son de larga edad; como no lo es la señal hecha en el agua, q̃ luego se pierde con las cosas q̃ se ofrecen nueuas. Ay acerca de la memoria dos partes, q̃ son aprehension, y retencion: las quales pocas vezes se hã visto perfetas igualmente en vno, porq̃ consisten en diferentes tẽplanças. En los q̃ tienen el cerebro humido se halla la aprehension mejor, y facilmente reciben en la memoria lo q̃ los sentidos ofrecen: pero retienenlo poco: porq̃ en la humidad facilmente se pierden las figuras hechas, y al contrario es en los cerebros secos, q̃ con deficultad aprehenden, pero despues con dificultad oluidan. Es esto como vemos en la cera, q̃ siendo blanda, facilmẽte se imprime en ella la forma del sello, o anillo, y facilmente se borra; y siendo dura, vno y otro se haze con dificultad. Pero cosa es digna de consideracion; como siendo el cerebro, y tẽplança de los niños tan humida, lo q̃ aprehenden en aquella edad tierna, se les queda impresso en la memoria, sin que jamas se cayga, ni se aparte della, auiendo de ser al contrario, como hemos dicho? Desto da la razõ Auicena,[a] y dize, que la causa es tener el animo quieto y reposado, y sin carga de cuydados q̃ le inquiete y mueua, como diximos de los de tardo ingenio. Pero S. Tomas con su singular ingenio pone otra razon eficaz, y es, que las cosas nueuas y marauillosas hazen mayor impression en la memoria; y cõmo para los niños todas las cosas son nueuas y admirables, assi se les quedã fixas en la memoria, no por razõ de la templança, sino por la eficacia cõ que los sentidos las aprehenden: y assi en la memoria de los niños se halla facil aprehension, con retencion firme de lo que perciben. Lo mismo que escriue nuestro autor Plinio de Ciro, escriue Solino de Lucio Scipion. Tambien cuentan del Emperador Adriano, que tenia tan grande memoria, que todo quanto oia leer vna vez, lo tornaua a recitar por las mismas palabras, sin errar en sola vna; y que al hombre que alguna vez le hablaua, no le desconocia jamas. Tambien Temistocles, segun cuenta Ciceron, aprehendia quanto queria, y lo que queria oluidar no podia. Procio Latron tambien fue de increyble memoria, segun escriue Seneca, aunque en este fue ayudada por arte: de la qual escriuierõ muchos autores, como fueron Solino, Quintiliano, y Cicerõ. Y Aristoteles tratando de memoria, y reminiscencia, pone vn orden, aunq̃ breue, con que podamos acordarnos de aquellas cosas, de que querriamos hazer memoria, que es ponerlas por orden, cõ lugares, o nõbres señalados, para q̃ por ellos nos vamos acordando de lo q̃ queremos tratar. Esta potencia, a quien suele perficionar el arte, se desminuye y falta por muchas causas; de cuyo conocimiento se trata en los libros de medicina: pero lo q̃ mas admira es, que vnos pierdan la memoria en sola vna cosa, quedãdo perfeta en otras, como escriue Plinio de Mesala, y de los demas; y que otros la pierdan de todo punto en todas las cosas, como cuenta Galeno[b] de aquellos que escaparon de la pestilencia

[a] Auicen. 6 [n]atg. mor.

[b] Galen. de sympt. differ ent. c. 8.

de Atenas, que defpues de conualecidos quedaron tan fin memoria,que no folamente defconociã a fus parientes y amigos,fino tambien ignorauan fus propios nombres,y la calidad y fer de fus mifmas perfonas . Tambien ay algunos hombres que naturalmente tienen la memoria tan flaca , que ;cafi viuen fin ella.El Emperador Claudio(fegun efcriue Suetonio Tranquilo) era tan falto de memoria ,que teniendo a fu muger echada a fu lado en la cama, preguntaua por ella,y mandaua que la llamaffen . Y auiendo mandado dar la muerte a vn Confejero fuyo,le mandò otro dia llamar para que vinieffe a Cõfejo.Herodes Sofifta tuuo vn hijo que nunca pudo aprender las letras del A. B.C. y defeando el padre que las aprẽdieffe, le dio veinte y quatro muchachos de fu edad , y a cada vno pufo el nombre de vna letra, para que tratandolos,y nombrandolos muchas vezes, vinieffe a tomar de memoria las letras.

De la mifma fuerte que ay buena y mala memoria entre los hombres , la ay tambien entre los animales brutos: pero ay algunas efpecies que fe auentajan en ella , como fon los elefantes, los perros , cauallos , delfines , y cigueñas , y otros ay que al parecer juzgamos que no la tienen , como los abeftruzes , lobos y mofcas: de todos los quales trataremos en fus lugares, efcriuiendo fu naturaleza.

Loa de Cayo Iulio Cefar. Capitulo XXV.

ENtiendo auer fido Iulio Cefar Dictador excelentifsimo en vigor y fortaleza de animo . No cuento aora fu virtud y firmeza , ni el ingenio capaz de todas las cofas , que eftan debaxo del cielo : pero cuento aquel propio vigor , y aquella celeridad como fuego ligera . Sabemos que en vn mifmo tiempo leìa y efcriuia , oìa y dictaua;y que a quatro efcriuiẽtes los iba dictando cartas de mucha importancia:y fino atendia a otra cofa,notaua fiete juntas . Efte entrò en publica batalla con feñalado puefto cincuenta vezes ; y el folo dexò atras a Marco Marcelo,que combatiò treinta y nueue vezes ; y fuera de las vitorias ciuiles , auiendo muerto vn millon y nouenta y dos mil hombres en las batallas que tuuo, no pondre yo por gloria fuya auer hecho vna injuria tan grande a la generacion humana : lo qual el mifmo confefsò , no queriendo efcriuir el eftrago que hizo en la guerra ciuil : mas juftamente fe le deue dar honra a Pompeyo que quitò ochocientas y quarenta y feys naues a los cofarios.[a] Pero fea propio de Cefar,fuera de las cofas dichas , el titulo infigne de clemencia y humanidad,en la qual fobrepujò a todos los hõbres. El mifmo dio tan grande exemplo de magnanimidad , que ninguno otro fe puede comparar a el . Pues contar los efpectaculos que hazia , y las riquezas que derramaua , y la magnificencia de fus obras , es fauorecer la fuperfluidad y demafia.Pero aquella fue verdadera e imcomparable grandeza de no vencido animo, que viniendole a las manos las cartas de Põpeyo, cerca de Farfalia con buena fe las quemò todas fin leerlas; y lo mifmo hizo junto a la Lapfo de las cartas de Scipion.

a Loa d[e] Cefar, *apud Cic[e]ronem, o[ra]tione p[ro] M. Mar[cel]lo.*

ANOTACION.

PAra moftrar quanto auẽtaja a los hombres la virtud,y el valor natural que fiempre acompaña los animos varoniles,pone por exẽplo Plinio en efte,y en el figuiente capitulo dos varones de los famofos, que celebra la antiguedad Romana. Es el vno fu primer Emperador Iulio Cefar: aquel q̃ defpues de auer conquiftado la mayor parte de lo mejor del mũdo, hizo que los mifmos Romanos le obedecieffen

a el

a el solo, sujetãdose a su imperio y mãdo. El otro es el gran Pompeyo su cõpetidor; el qual por sus grãdes hechos merecio justamẽte, que todos le diessen nombre de Grande. Fue Iulio Cesar antes de tomar el imperio Dictador de Roma, que era el oficio supremo dela Republica, y a quiẽ toda ella obedecia y respetaua: y assi dauan cõ este cargo todas las insignias reales, y solo el q̃ le tenia, mandaua como Rey, y los demas obedeciã, como vassallos: y para magestad y guarda de su persona,[a] lleuaua siempre delante de si dos soldados con sus hachas de armas al ombro, y el mismo elegia para su defensa maestro dela gente de a cauallo, que era como Capitan de guarda. Fue el primero Dictador que tuuieron los Romanos, Tito Largio, que primero fue Consul, hombre valeroso y digno de honrosos titulos y dignidades. Via se Roma en tiempo de su Consulado fatigada, y con grande aprieto, por la guerra delos Latinos, y Sabinos, y via quarẽta lugares fuertes y poderosos, puestos en armas, y conjurados contra ella: y via tambien que los dos Consules, a quien tocaua el gouierno y orden dela Republica, y la defensa comun de la patria, estando a vezes desconformes, se detenian en lo que importaua: y assi ordenaron esta dignidad, para que el Dictador, como Principe supremo, hiziesse con diligencia lo que conuenia, oyendo primero los pareceres delos Consules y Senadores. Llamaronle Dictador, porque despues delas consultas que hazian en el Senado, el dictaua lo que auia de ser, sin que del huuiesse apelacion al pueblo, como la solia auer de lo que decretauan los Consules. Llamauanle tambiẽ Maestro del pueblo, y a todos los que tenian oficios de gouernaciõ, Magistrados; porque todos ellos los señalaua el Maestro, o Dictador.[b] Los primeros que ordenaron esta dignidad fueron los de Albania, y a imitacion dellos se entiende auerla ordenado los Romanos, y entre ellos, por ser tan honroso oficio, y de tanta magestad y grãdeza, duraua solos seis meses. Y assi el Dictador Iulio Cesar por no ver mudança en su persona, ni venir a obedecer a aquel de quien era antes obedecido, emprendio lo que ninguno pudo alcançar, sino solo el, que fue quedarse en la silla de su dignidad, cõ perpetuo nombre de Emperador, y hizo que fuessen sucediendo desde el, no Dictadores como de antes, sino Cesares Emperadores, en los quales viuiesse su nombre, haziendo eterna su fama, sin que ninguno con auer passado tantos desde su muerte, aya escurecido sus obras.

[a] *Pompon. æt. de ma st. Rom. p. 16.*

[b] *Fenest. de Magist. Roman. c. 8.*

Loa de Pompeyo. Cap. XXVI.

NO a la gloria de vn hõbre solo, pero a la honra de todo el imperio Romano pertenece contar aqui las vitorias, los titulos y triunfos de Põpeyo Magno; porque igualò el resplandor de sus obras, no solamente a las de Alexãdro Magno, pero casi a las de Hercules, y de Baco. Al fin este auiendo cobrado a Sicilia (donde defẽdiendo la causa de la Republica, fue primero tenido por Silano) y auiendo sujetado a toda Africa (donde por despojo ganò el nombre de Magno) siendo cauallero Romano, entrò en Roma en vn carro triunfal, cosa que ninguno auia hecho antes del. Despues yendo hazia el Poniente, despertando en el Pirineo sus trofeos, escriuio entre sus vitorias ochocientos y sesenta y seis pueblos conquistados por su mano, desde el principio de los Alpes hasta los fines de España vlterior; y con mayor animo passò en silencio el auer vencido a Sertorio. Pero acabada la guerra ciuil (la qual mouia y perturbaua todas las naciones estrangeras) otra vez siendo Cauallero Romano, entrò en Roma en carros triunfales, siendo en esto otras tãtas vezes Emperador,

antes que soldado. Despues siendo embiado a todos los mares, y despues hazia la parte de Oriente traxo a su patria estos titulos, imitando a los vencedores de sagradas contiendas, los quales no se coronan a si, pero coronan a sus patrias. Dio pues estas honras y blasones a la ciudad, escritos en el templo de Minerua, el qual edificaua con el dinero que recogia de los despojos ganados en la guerra. Gneo Pompeyo Magno Emperador, acabada la guerra de treinta años, donde fueron desbaratados, ahuyentados, muertos y presos dos millones y ochéta y tres mil hombres, y tomadas y echadas a fondo ochocientas y quaréta y seis naues, y recebidos en fe de amistad mil y quinientos y treinta y ocho pueblos y castillos, y sujetadas las tierras que estan desde la lagunaMeotis hasta el mar Bermejo, con justa causa prometio de hazer este templo aMinerua. Esta es la suma delas cosas que hizo en Leuãte; pero enel triunfo que tuuo a ventinueue de Setiembre en el año que Marco Mesala, y Marco Pison fueron Consules: la prefacion del Senado fue desta manera. Auiendo librado Pompeyo las riberas del marde los cossarios, y restituido el imperio del mar al pueblo Romano, triunfò de Asia, de Ponto, de Armenia, de Paflagonia, de Capadocia, de Sicilia, de Siria, de Scitia, de Iudea, de Albania, de Iberia, de la isla de Creta, de Basternos: y sobre todas estas cosas delos Reyes Mitridates, y Tigrano. La suma de las sumas de su gloria fue (como el dixo en vn razonamiento, tratandode sus hechos) auer tomado a Asia la vltima de todas las prouincias que ganò, y auerla dado enmedio de todas ellas a su patria. Pero si alguno quisiesse contar los hechos de Cesar, que parece auer sido mayor que Pompeyo; cuente que ganò todo el mundo; porque conuiene que sea infinito lo que se contare del.

ANOTACION.

POmpeyo hijo del valeroso Estrabon fue (segun cuenta Plutarco) muy amado desde niño de los Romanos por su grande gracia y singulares virtudes: y assi desde muy pequeño le ocuparon en cargos honrosos, confiãdo del grandes y peligrosas empresas: de las quales salio con tanta gloria, q̃ toda Roma le respetaua, y el mundo todo le temia, viendo que iba corriendo con el la prospera y amigable fortuna; pero llegada la competencia de Cesar, no pudiendo dexar de faltar al vno la q̃ antes era fauorable a los dos, derribò al gran Pompeyo de la altura de su gloria, y el nombre de vencedor le vino a quedar de vẽcido; triunfando Iulio Cesar en los campos de Farsalia cõ sola vna vitoria de las muchas que tuuo Pompeyo.

Loa de Caton el Primero. Cap. XXVII.

EN los demas generos de virtudes muchos fueron excelentes, pero Caton principio del linage delos Porcios, se entiende auerse auentajado en tres cosas a todos los hõbres, porque fue bonissimo Orador, bonissimo Capitan, y bonissimo Senador: las quales todas (aunque no primero) resplandecieron, a mi parecer, mas claramente en Scipion Emiliano; fuera de que no le tenian el odio que tuuierõ muchos a Caton. Y assi sea propio, y particular loa de Caton auerse ido a defender en juyzio quarenta y quatro vezes, y no auer sido otro alguno acusado tanto como el, y siempre dado por libre.

ANOTACION.

EL Caton de quien aqui haze relacion Plinio, fue aquel q̃ tuuo por sobrenombre Censorio, bisabuelo del otro famoso Caton, al qual llamaron Vticense; porque estando en Vtica se matò por sus propias manos, sabiendo

que

que era vencido Pompeyo, a quien fauorecia contra Cesar. En tiempo deste Censorio floreciò Scipion Emilio, llamado tambien Africano, por la cõquista de Africa. Las vidas y hechos destos insignes varones, escriue muy en particular Plutarco, y assi no serà razon detenernos en referirlas.

Iten de la fortaleza. Cap. XXVIII.

DE Grandissima duda es, en que hombre aya estado la fortaleza mas auẽtajadamente, pero si se recibe la fabulosidad Poetica: Quinto Enio admirado grandemente de la fortaleza de Tito Cecilio Teuero, y de su hermano; añadio por ellos a los cinco Anales el sexto. Lucio Sicio Dentado, el qual fue Tribuno del pueblo siendo Consules Sp. Tarpeyo, y A. Eternio, poco despues de desterrados los Reyes, tiene muchos testimonios de fortaleza, porque combatio ciẽto y veinte vezes, y entre otras fuerõ las ocho por desafio cuerpo a cuerpo, y de todas salio vencedor. Tuuo quarenta y cinco heridas recebidas todas cara a cara, y ninguna por detras, ganò treinta y quatro despojos de guerra, fuerõ le dadas diez y ocho hastas enteras, vẽticinco jaezes de cauallos, ochenta y tres collares de oro, ciento y quarẽta manillas, ventiseis coronas, catorze ciuicas, ocho de oro, tres murales, y vna obsidional. De la hazienda que pertenecia al Emperador recibio diez captiuos, y juntamente veinte bueyes. Acõpañò en los triunfos a nueue Emperadores, y principalmente los acompañauan, triũfando sus obras. Fuera desto lo que yo tengo por mas hõroso de todas sus obras, fue, auer conuencido a vno de los Capitanes, llamado Tito Romulio, desde el Consulado hasta el pueblo, de que auia administrado mal el imperio y oficio delas cosas de guerra. No fueran menores los hechos hõrosos de Manlio Capitolino, sino los perdiera con el fin de su vida. Antes q llegasse a tener dezisiete años auia ganado dos despojos de guerra. Recibio primero que ningun cauallero vna corona mural, y seis ciuicas, treinta y siete joyas, y treinta y tres heridas todas dadas por delante. Este estando herido en el ombro, y en la pierna, defendio a Publio Seruilio, Maestro de los caualleros: y sobre todas estas cosas, el solo auia defendido de los Franceses el Capitolio, y gran haziẽda en el, si no lo defendiera para su Reyno, que lo robò. En estas cosas ay grandes obras de virtud, pero mayores de fortuna. Cierto ninguno entiendo auer lleuado ventaja a Marco Sergio, aunque su bisnieto Catilina quitò mucha gracia a su nombre. A la segunda vez que tuuo paga de soldado, perdio la mano derecha. En dos vezes que anduuo en la guerra, tuuo vẽtitres heridas; y por esta causa de entrambas manos y de entrambos pies se valio poco: pero con solo vn criado, assi debil como estaua, anduuo otras muchas vezes en la guerra. Fue preso de Anibal dos vezes, pero no acabò en poder de ningun enemigo; dos vezes se escapò de sus prisiones, y estuuo veinte meses en ellas con guardas, y no huuo dia que no tuuiesse cadenas, o grillos. Con sola la mano izquierda peleò quatro vezes, y le mataron dos cauallos, y el quedò en pie. Hizo la mano derecha que le faltaua de hierro, y con ella ligada al braço, peleando valerosamente, quitò el cerco de Cremona, dexò segura a Placencia. Ganò doze campos, o reales de enemigos en Francia: las quales cosas todas se veen claras en la oracion que hizo, quando siendo Pretor lo contradezian los Colegiales sacros, diziendo ser hombre debil. Quãtas coronas huuiera ganado este, si tuuiera otro enemigo, y no Anibal? Pero cierto mucho importa venir en tiempo comodo la virtud de cada vno para ser conocida. Que coronas ciuicas dieron a Trebia, Ticino, y Trasimeno? Y quales a Canno?

no? auiendolas merecido tā bien? adō-de huir fue grādiſsima obra de virtud. Otros muchos fueron vencedores de hombres; pero Sergio venciò tambiē a la miſma fortuna.

ANOTACION.

QVando eſtaua la ciudad de Roma en ſu antigua pujança y felicidad, gouernada de aquellos diſcretos y venerables viejos,que tenian oficios de Senadores yConſules,auiendo ya deſterrado a los Reyes, y ſacudido de ſus cuellos el yugo con que ſu tirania los tenia ſujetos,procurando leuantar los animos de los mancebos brioſos, que ſeguian la milicia y exercicio de Marte,dauan honroſos premios a los ſoldados y Capitanes, que teniendo en poco ſus vidas,por el bien publico de la patria,hazian hechos valeroſos, ofreciendoſe a grandes peligros: y deſta ſuerte todos procurauan ſer los primeros quando ſe ofrecian, para ſerlo tambien en los premios;porque ſiēdo publicos ſus hechos, quedaſſen conocidos ſus nombres.Y para que ſe conocieſſen mejor las obras de cada vno,el premio que dauan,èra cōforme al hecho, en que ſe ſeñalauan. Al que rendia a ſus enemigos, dauan lanças enteras, porque quando vno ſe da por vencido,arroja las armas de la mano, o ſe las da a ſu contrario: y aſsi arrojar la lança ſignificaua dexar la porfia o cōtienda,y dar la lança [a] era entregar la poſſeſsion: y por eſta cauſa quando vēdian alguna heredad,o otra coſa,fixauan vna lança en tierra,y a quien mas daua por ella,le dauan la lança,en ſeñal que le dauan el dominio de la coſa vendida. A los caualleros, que corriēdo el campo,ſalian vitorioſos,dauan jaezes de cauallos: y aſsi dize Virgilio,[b] Tened por primer vencedor al cauallero que va ſeñalado con rico y hermoſo jaez. Dauan arneſes,y collares de oro,al que cortaua la cabeça al enemigo,o le dexaua muerto en el cāpo: y aſsi quitar el collar a alguno,[c] ſignificaua degollarle, y darle a otro era ſeñal de auer ſido vencedor. Dauā manillas de oro a los guerreros ſamoſos, y eran llamadas brachiales, o armilas, y traîanlas en el braço izquierdo,dando a entender que ſin dexar el eſcudo del braço defendieron ſu pueblo, y ofendieron a ſus contrarios.Eſtas hazian los Sabinos [d] adornadas de muchas piedras precioſas; y los Franceſes las llamauā blaſones.[e] Premiauan tambien los grandes hechos,dando coronas a aquellos que los hazian, delas quales auia tantas diferencias,q̄ ſerà juſto tratar dellas,y de ſu principio para moſtrar ſu valor.

Llamauan antiguamente coronas a todas las coſas que tenian forma de circulo,y dauanlas eſte nombre,por la ſemejança que tenian a los teatros dō de ſe hazian fieſtas, y publicos expectaculos,llamados de los Griegos corentas,o coronas. Deſpues dieron el miſmo nombre a las vendas con que ceñian la cabeça y ſienes;las quales tuuieron principio en los combites y cenas,donde beuiendo demaſiadamente,ofendian las cabeças con los vapores del vino, y ſiguiendoſe dolor en ellas,atauan liſtones y vendas,para no ſentir tanto el daño, pero creciendo mas la curioſidad, inuentaron para eſte efecto coronas oguirnaldas,texidas de yeruas prouechoſas, con que adornauan las cabeças,y ſe encubria la cauſa porque las atauan. Eſtas ſe llamauā coronas ſalutares,y el primero que las vſò,dizen que fue Baco; [f] el qual ſe coronò de yedra,yerua prouechoſa para la cabeça,y tan cōtraria del vino, que echandolo en vn vaſo hecho de ſus raizes,o madera, penetrando por ella ſe vierte, y ſi eſtà aguado ſale el vino, y queda ſolamente el agua. Y aſsi hazen a Baco [g] inuentor de las coronas,aunq̄ no lo fue,ſino deſtas ſalutares, procurando fortalecer la cabeça para beuer atreuidamente. Ioſepho en el tercero y octauo de las antiguedades, dize, q̄ Moyſes (auiendo ſido muchas edades antes

a *Cice. pro Murena. Eraſm. in Chiliad.*

b *Virgil. 6 Aeneid.*

c *Cicero 5. de offic.*

d *Priſcia.*

e *Liuius, libro 1.*

f *Polid. de inuēt. re. lib. 2. c. 1*

g *Athen. in ſophiſt. cœnis.*

antes de Baco)hizo coronas de oro:y otros dizen, que el inuētor dellas fue Iano.

Huuo entre los Gentiles otras coronas a manera de las salutares, llamadas geniales; porque vsauan dellas en las fiestas que hazian el dia de su nacimiento. Estas en tiempo de Verano[a] erā de flores olorosas,y agradables a la vista, pero que se marchitan presto,perdiendo su verdor y frescura,y en esto dauan a entender,que assi se acaba la vida,y los regozijos y contentos della: y desta mismasuerte erā las que dauan a los que salian vēcedores en los juegos Olimpicos. Despues se inuentaron[b] coronas hechas de flores artificiales,para en tiempo que no las auia verdaderas. Vsaron tambien otras coronas[c] de adorno en las fiestas y regozijos publicos; las quales hazian del arbol q̄ era dedicado a aquel dios,cuya fiesta solenizauan: y assi en las fiestas de la diosa Palas se coronauan de oliua: en las de Apolo de laurel:en las de Castor y Polux, de hojas de cañas: en las de Neptuno de pino, y en las de Iupiter de azebuche.Enlas fiestas de Nemeas,[d] que se hazian en memoria del niño Archemoro,a quiē matò vna culebra,que estaua escondida entre vnas matas de apio, se coronauan desta misma yerua. Y de aqui vino tener el apio por funebre y triste,[e] y rodear los sepulcros y tumulos de los muertos con ello: y por esta causa,aquel de quien no se esperaua remedio en su salud,deziā tener necessidad de Apio. Los Sacerdotes de Palas se coronauan de espigas, y los de Apolo de lauro: y desto mismo coronauan a los Poetas por el espiritu que tenian de Apolo;pero si sus poesias erā amorosas,los coronauan de mirto, por ser dedicado a Venus. Los que lleuauan nueuas de paz,o guerra, se coronauan de beruena,yerua reuerenciada de los Gētiles,[f] como cosa sagrada, tanto, q̄ tenian por sacrilegio ofender a quien la lleuaua;y assi todos mirauan por el:

por esta causa coronauan con esta misma yerua a las desposadas;dando a entender,que auian de honrarlas, y tenerlas mucho respeto; pero mandauā que ellas mismas la cogiessen por su mano,para significar, que en su mano està tener honra,o perderla. Tambien solian coronarlas cō ramas de mirra;[g] porque aunque este arbol significa la afliccion,siendo en compañia, se lleua con gusto. Todas estas coronas de adorno, no podian traerlas siempre en publico,sino solamente en las fiestas para que se hazian, o en los combites dentro de casa; y assi castigaron a Lucio Fuluio platero, por auer salido de su tienda con vna corona, o guirnalda de rosas, y a Publio Minacio;[h] porque se puso la corona de Marsias en publico: pero viniendo a las coronas militares,con que eran premiados los Capitanes y soldados; la mas principal,y demas honra entre los Romanos era la corona que se hazia de grama, yerua conocida y comun. Esta hazia ventaja a la de oro, y piedras preciosas, y a las vallares,rostradas,murales, ciuicas,y triūfales, porque todas estas los Capitanes,o Emperadores podiā darselas a sus soldados,o amigos, y dauan se despues de passada la guerra, quādo todos estauan en segura paz: pero la de grama no la daua vn hombre solo, sino todo el exercito entero, y en los peligros mayores, quando la Republica estaua en mayor aprieto; y assi con razon era mas honrosa, y de mayor estima. Esta corona se daua al Capitan,[i] que libraua todo el exercito del cerco y aprieto en que le tenian puesto sus enemigos, saliendo vencedor dellos: y justo era se hiziesse assi: porq̄ si a vn soldado por librar a vn ciudadano solo,qualquiera que fuesse,le honrauan, dandole corona ciuica,quanto mayor honra merecia aquel, que solo por su valor libraua a todo vn exercito? Haziase esta corona de grama, porque antiguamente quando algunos se dauan por vencidos, arrancando grama del

suelo,

[a] Plin.lib. 21.c.1.
[b] D. Paul. ad Cor.9
[c] Chassan. glor.mū. 38. cōs.
[d] Plin. lib c.8.
[e] ic. Leo c.24.
[f] Plin. lib. 2.
[g] Gel.lib. 7.c.14.
[h] Alben.in simpos.
[i] Plin.lib. 21.c.3.

ſuelo,la ofrecian a los vencedores: y aſsi dando a entender que ſu Capitan los auia librado de ofrecer la grama a ſus enemigos,le coronauan con ella. Aunque otros dizen, que ſe la dauan a imitacion de Marte, porque los antiguos ſolian coronarle con ella; dando a entender, que aſsi como eſta yerua reſtaña la ſangre; aſsi el dios Marte, ſin derramarla ſu gente, vencia a los enemigos. Eſta corona [a] ſe daua muy pocas vezes, porque los que reciben bien, raras vezes premian a aquellos de quien le reciben,ni aun lo ſatisfazẽ con agradecimiento: y aſsi no ſe dio ſino a ſolos quatro entre los Romanos.

a Plin.lib. 22.c.5.& 6.

Las coronas llamadas vallares ſe dauan a los ſoldados que primero entrauan en las trincheas de los enemigos, ſaltando por ſus foſſos y eſtacadas,a quien llamauan vallados. Eſtas coronas eran labradas de oro a ſemejança de las miſmas trincheas.

Las murales eran premio de aquellos, que en las baterias y aſſaltos, ſe ponian primero encima del muro,publicando vitoria: y eſtas ſe hazian de oro,en forma de muro cõ ſusalmenas.

Las roſtradas eran delos que primero ſaltauan en las naos de los enemigos,peleando en batalla naual. Eſtas eran tambien de oro, y tenian formadas vnas hojas como de laurel,y a trechos las proas de las naos llamadas roſtros,dedonde ſe llamaron roſtradas.

La ciuica ſe daua al ciudadano Romano,que libraua dela muerte a otro: y eſta era de ramas de encina, por ſer arbol dedicado a Iupiter,y a Iuno;los quales entendian que tenian cuenta dela guarda de ſus ciudades; aunque otros dizen, que por ſer arbol, con cuyo fruto ſe ſuſtentaron antiguamente las gentes.

Las coronas triunfales eran de los Generales de los exercitos, quando auian ſujetado cinco regiones, o prouincias,y pueſtolas debaxo del Romano imperio,o muerto en batalla cinco mil hombres de ſus enemigos. Eſtas ſe hazian de ramas de laurel delos que auia en el monte Auentino,por ſer indicio de alegria, y menſagero de vitorias: y traianſe ſolamente el dia del triunfo, aunque todas las demas podian traerlas ſiempre en publico. Solo Iulio Ceſar deſpues de auer triunfado cinco vezes, por orden del Senado Romano,la traxo ſiempre ſobre ſu cabeça. Algunos dizẽ,que pidio eſto, por encubrir la calva;pero otros afirman que lo pidio lleno de vanagloria y ſoberuia,queriendo moſtrar que ſiẽpre eſtaua triunfando.Eſta corona vino deſpues a hazerſe de oro:y era tan grande y tan peſada, que iba vn eſclauo ſuſtentandola cõ las manos detras del que triunfaua, y por eſto ofrecieron algunas prouincias vn pecho que llamaron auro coronario. Deſpues pidiendo le a todas las prouincias, hizo el Emperador Arcadio [b] vna ley mandando,que no le pagaſſen,ſino ſolamẽte adonde huuieſſe coſtumbre. La hechura deſtas coronas fue al principio a imitacion de las de laurel; pero deſpues queriendo los Emperadores dar a entender,que con ſu valor y virtud ſe auia de iluſtrar la tierra, como ſe iluſtra con los rayos del ſol, las hizieron con vnas puntas como rayos,y las adornaron de muchas piedras precioſas: y deſta miſma ſuerte hizieron deſpues las coronas delos Reyes: [c] las quales antiguamente eran vendas de lino llamadas *Cidaris munda*, de quien haze memoria la Eſcritura diuina en muchos lugares. Entre los Reyes de Perſia eran vandas, o faxas de color açul, pero deſpues fueron adornandolas cõ oro,y piedras de valor: y al fin vinierõ a ſer todas de oro,como de metal que mueſtra mageſtad y grandeza.

b Lib. Cod. [...] 74.l.vn[...]

c Exod. [...] Leuit. [...] 3. Eſdr. [...] Ezech. [...] Zachar. [...] Quintoc[...]cio.

Delos ingenios,o loas de algunos por ſus ingenios. Cap. XXIX.

DE la gloria delos ingenios, quiẽ podria ſeñalar el mas excelente, en

en tanta diuerſidad de ciencias,y tanta variedad de obras? ſino es que por ventura ſe diga, no auerle auido mas feliz que Homero Poeta Griego, aſsi por la fortuna de ſu obra, como por la materia que tratò en ella. Por lo qual Alexandro Magno(para que con notables ſeñales ſe verifique muy bien tan ſoberuia cēſura fuera de embidia) entre los deſpojos del exercito de Dario Rey de los Perſas, tomò vna caxa de vnguentos;la qual era muy precioſa, adornada de oro, de perlas y piedras: y diziēdo le ſus amigos ſer aquella prouechoſa para muchas y diferentes coſas(peſandole como a guerrero y ſuzio con la milicia, de verla con vnguento)dixo, Antes por el dios Hercules ha de ſer para guardar en ella los libros de Homero; porq̃ la obra mas precioſa que auia hecho entendimiento humano fueſſe guardada en vna obra tā excelēte y rica. El miſmo quādo tomò a Tebas, mandò que la familia de Pindaro Poeta, y toda ſu caſa fueſſe perdonada, ſin hazer en ella ofenſa alguna. Reedificò la patria de Ariſtoteles,y aſsi mezclò con tan grā reſplandor de coſas, tan cierto teſtimonio de amor. El oraculo de Apolo deſcubriò a los Delfos quiē auia muerto a Archiloco Poeta. Eſtando cercada Atenas por los Lacedemones, ſiendo muerto Sofocles, Principe de los Poetas Tragicos,mandò el dios Baco que fueſſe ſepultado;amoneſtando entre ſueños a Liſandro, Rey de los Lacedemones,que permitieſſe enterrar ſus deleites. Buſcò el Rey quien auia muerto en Atenas el dia antes,porque entendio ſin dificultad lo que el dios le ſignificaua, y dio paz a ſu enterramiento.

ANOTACION.

Tuuieron tāto valor las letras entre los antiguos,y fueron tā honrados los que las tenian, que vnos alcançaron nombre de dioſes, y otros los reuerenciaron con titulo de diuinos,como hizieron a Homero Poeta Griego,el mas celebre que huuo haſta ſu tiempo,ni ha auido deſde el aca. Floreciò año de 1838. de la creacion del mundo,y antes del nacimiento de Chriſto 1124.ſegun eſcriue Caſsiodoro; aunque Cornelio Nepos en los libros de las coronicas dize,q̃ fue ciēto y veinte años antes de la fundaciō de Roma,q̃ fue mucho tiempo deſpues:y Plutarco afirma,auer ſido ſu principio en tiempo de la guerra Troyana. Nacio junto al rio Meteles,y por eſto fue llamado Meloſigenes: deſpues auiendo perdido la viſta le llamarō Homero,porque los Cumeos,y Iones dan eſte nombre a los ciegos, por tener neceſsidad de quien los adieſtre. Eſcriuio dos libros principales en verſo, q̃ fueron la Iliada, y la Vliſſea,y dizen q̃ murio de triſteza,por no auer podido declarar vn enigma,que le propuſierō ciertos peſcadores, que eſtauan limpiando ſus ropas ſentados a la orilla del mar:el enigma era, Lo que tomamos dexamos,y tenemos lo que no tomamos. Pindaro fue otro famoſo Poeta Tebano;el qual hizo ventaja a todos los Griegos en verſo Lirico; eſte fue mucho deſpues de Homero, porq̃ floreciò en tiempo de Alexandro,y de Ariſtoteles 3628.años,deſpues de criado el mundo,y 334.antes del nacimiē to de Chriſto. Alcançò eſte tanta honra por ſus obras, q̃ los Lacedemones, aunque deſtruyerō toda la Beocia, no quiſieron hazer daño en Tebas por ſu reſpeto,y Alexandro(como dize Plinio) aunque deſtruyò a toda Tebas, mandò que no hizieſſen daño a ninguno de ſu linage y familia;lo qual fue mayor fauor,que reedificar la patria de ſu maeſtro Ariſtoteles,a quien tanto deuia por ſu buena dotrina, y conſejos, y por las obras que eſcriuio tā excelentes, como todos vemos. Fue Ariſtoteles hijo de Nicomaco, hombre pobre y de humilde linage,y naciò en vn lugar de poco nombre, llamado Eſtargiria, ſegun eſcriue Plutarco:[a] *a Plutarc.*

pero

a Eufeb. li bro de præ par. Euãg. c. si Clear- cus.

pero Eufebio Cefarienfe [a] dize, q̃ fue de nacion Iudio, aunque en el lenguage Griego.

Arquiloco fue vn gran Poeta Lacedemonio, inuẽtor del verfo Iambico, llamado de fu nõbre Arquiloquio, en fus verfos tan mordaz, y tan maldiziẽte, que por ellos hizo que fe ahorcaffe Licambo, aquel que auiendo concertado de cafar fu hija cõ eftePoeta, arrepentido del hecho, ordenò de cafarla con otro; pero en pago defto le hizo Arquiloco vna fatira tan aguda y fangrienta, que corrido el Licambo, por no oyr a cada paffo fu afrenta, determinò de quitar la vida a fu hija, y entregar el fu garganta a vn laço, para que le quitaffe la fuya: y afsi a los verfos q̃ aora llamamos Satiricos y maldizientes, antiguamente los llamauã Arquiloquios, por fer cõformes a los de Arquiloco; pero al fin por ellos vino a morir mala muerte. Muy al contrario defte fue Sofocles Poeta Tragico, natural de Atenas, el qual tuuo vnas palabras tan fuaues, y vnas razones tan dulces, que por ellas le llamaron los Griegos Pilicia, q̃ fignifica abeja, porq̃ parecia que todo era miel quãto falia por fu boca: y afsi Cicerõ le llamò diuino. Nacio efte en la Olimpiada 73. dezifiete años antes que Socrates: y murio (fegun efcriue Valerio) de repẽte, de vn gran plazer que recibio, por auer fido premiado con corona de lauro por vna tragedia que hizo, eftando fin efperança dello. Mãdar Baco a Lifandro, q̃ enterraffe a Sofocles, y defcubrir el oraculo de Apolo la muerte de Arquiloco (fi fue afsi) fe ha de entẽder que lo haria algun demonio para autorizar con efto fu idolatria, y efcurecer mas la ceguedad de los hõbres, haziendo que tuuieffen por verdaderos fus falfos diofes.

De Platõ, Enio, Virgilio, Marco Varron, y Ciceron, Cap. XXX.

Dionifio tirano, nacido para vfar de crueldad y foberuia, embiò al encuentro de Platon, Principe de la fabiduria, vna nao biẽ adornada en que llegaffe al puerto, donde el mifmo le recibio con vna carroça de quatro cauallos blancos. Ifocrates vendio vna oracion por veinte talentos. Efquino Atenienfe grandifsimo Orador, como huuieffe leido a los de Rodas vna acufacion de que el auia vfado, leyò luego la oraciõ [b] que auia hecho Demoftenes en fu defenfa, por la qual el mifmo Efquino fue condenado a deftierro: y admirãdofe los de Rodas, dixo, que entonces fe admirarian mas quãdo oyeffen orar al mifmo Demoftenes: en la miferia y trabajo fe hizo grã teftigo de la bõdad del enemigo. Los Atenienfes defterrarõ a Tucidides fu General, y defpues de auer efcrito fus hechos, lo reuocarõ, admirados de fu eloquencia, aũque primero auian menofpreciado fu virtud. Menandro Comico alcançò mucha fama; porque los Reyes de Egipto, y de Macedonia le embiaron Embaxadores con fu armada, pidiendole fueffe a fus Reynos: pero mayor gloria alcançò, queriendo mas el eftudio de las letras, que el fauor ofrecido de los Reyes. Tambien los Romanos principales dieron gran des mueftras de fu valor a los eftrangeros. Gneo Pompeyo auiendo ya acabado la guerra con Mitridates, queriẽdo entrar a vifitar a Pofidoniõ, varon clarifsimo en la profefsiõ de las letras, vedò q̃ no hirieffe las puertas fu macero, llamando a ellas como era coftũbre; y aquel a quien fe auia fujetado todo el Oriente, y Occidente, rindiò a fu puerta las fafces, e infignias de Cõful. Caton Cenforio en aquella noble embaxada de los fabios, embiada de Atenas a Roma, en oyendo a Carneades, juzgò luego que fe auian de ir los fabios, fin determinar cofa alguna, porque arguyendo efte varõ, dificultofamente fe podia entender, qual fueffe la verdad. Quanta es la mudãça de las coftumbres? Efte juzgò que todos los Griegos auian de fer echados fiempre

b Val. Maxim. lib. 8. c. 10.

de

de Italia: y ſu biſnieto Caton Vticenſe, ſiendo Tribuno de la guerra, traxo vno que era Filoſofo, y ſiendo Legado de Chipre, traxo otro. Coſa es memorable, que vna miſma lengua de dos Catones en aquel los aya echado de Italia, y en eſte los aya traido. Pero contemos la gloria de los nueſtros. El primer Scipion Africano,[a] mandò que la eſtatua de Q. Enio fueſſe pueſta ſobre ſu ſepultura, y aquel nombre iluſtre, y las vitorias y deſpojos, que auia ganado de la tercera parte del mundo, eſtando eſcritas encima de ſus cenizas, ſe leyeſſen con titulo de Poeta. El Emperador Auguſto[b] no conſintio quemar la Eneida de Virgilio, aunque el mandaua en ſu teſtamento que ſe quemaſſe: lo qual fue mayor honra para el Poeta, que fuera ſi el miſmo aprouara ſus verſos. En la primera libreria que huuo publica en el mundo: la qual juntò Aſinio Polion en Roma de los deſpojos auidos en guerra, puſo la eſtatua de Marco Varron, ſiendo viuo, a quié fue (ſegun entiendo) mayor gloria darle entre tanta muchedumbre de ingenios; aſsi el Principe, y el Orador, como el ciudadano, eſta corona de lauro, que quando el Magno Pompeyo le dio en la guerra de los Piratas la corona naual. Fuera deſto ſon inumerables los exemplos Romanos, ſi huuiera de contarlos; porque ſola eſta gente ha tenido en todas las facultades mas excelentes varones, que todas las demas tierras. Pero que crimen cometere yo, teniendo ſilencio de ti Marco Tulio? O como podré alabarte, ſiendo tan excelente? con que mejor que con el teſtimonio de todo el pueblo, y con las obras de tu vida, por las quales ſolas fuiſte electo para el Conſulado? Por tu oracion los de Tribus eſtando juntos para dar ſus votos, refutaron la ley Agraria, que era de ſus alimentos: por tu perſuaſion perdonaron a Roſcio,[c] leuantador de leyes y ſediciones en el teatro; y ſufrieron blandamente el auer ſido notados de poco merecimiento; por tu oracion los hijos de los condenados, o proſcriptos ſe auergonçaron de pedir magiſtrados: Catilina huyò, temiendo tu ingenio: y tu puſiſte en deſtierro, y condenaſte a Marco Antonio. Dios te ſalue el primero llamado padre de la patria, el que primero mereció triunfo con veſtidura de Conſul, y lauro por la dulce lengua. Tu fuiſte padre de la eloquencia, y de las letras Latinas: y (como eſcriue de ti el Dictador Ceſar, vn tiempo enemigo tuyo) tu alcançaſte tanto mayor corona laurea, de todos los triunfos, quãto es mas auer enſanchado los terminos del entendimiento Romano, q̃ los del Imperio.

a Ma... lib. 8 ... 5.

b d. lib ... arte.

c ... te fue Roſcio ... ō, que ... do Tri... o del ... olodio ... ey de ... 4. or... es. O- ... Roſcio ... o mui ... go de S...

ANOTACION.

Siguiendo en eſte capitulo nueſtro autor Plinio el miſmo intento que en el paſſado, haze memoria de muchos varones famoſos, que florecieron en letras, y alcançaron por ellas grandes honras, eſtimando ſu valor, no ſolamẽte los buenos, ſino tambien los barbaros y tiranos, que ſiguiendo deſenfrenadamente los vicios, atropellauan las virtudes hechos verdugos y carnizeros de los hombres: como lo fue aquel Dioniſio tirano, hijo del otro tirano Dioniſio, a quien no ſolamente fue ſemejante en el nombre, ſino tambien en la mala y deſcompueſta vida. Eſte ſiendo muerto ſu padre por manos de ſus miſmos criados, porque le vieron ſin fuerças vẽcido de los Cartaginẽſes, ſucedio en el gouierno y tirania del padre tres mil y quiniẽtos y ſetenta y cinco años deſpues de criado el mundo, y trezientos y ochenta y ſiete antes del nacimiento de Chriſto. Viuia en aquella gran ciudad de Zaragoça de Sicilia, gozando ſueltamente de ſu libertad, y como por cumplir ſu guſto, llenaſſe la ciudad de violencias, robos, y muertes, no pudiendo

los ciudadanos ſufrir ſu tirania y maldades: determinaron de morir todos, o ſacudir del cuello el yugo, que los tenia ſujetos: y hecha ſecreta conjuracion, le echaron de la ciudad. Pero deſpues viendoſe fatigados cõ las guerras de ſus enemigos, acordaron que ſeria bien recebirle a el para librarſe de todos: mas viendo tras eſto que ſiépre ſe iban empeorando ſus coſtumbres, y que dentro de la ciudad los hazia mas guerra con ſu mala vida, que en el campo vn exercito con las armas, por parecer de todos los ciudadanos le prendieron en ſu alcaçar, y deſde alli le embiarõ deſterrado a Corinto: donde vino a tanta miſeria y pobreza, que le fue forçoſo ſervir en vn bodegon, y ſer moço de la caſa publica de las mugeres, y alli fue tan menoſpreciado, como antes auia ſido temido. Deſpues ſe hizo maeſtro de eſcuela, ſolo por ambicion de mandar, y pues no podia ſer a hombres, ſiquiera fueſſe a muchachos: pero con todo eſto moſtrò ſer dicipulo de Platon, quãdo eſtando enmedio de ſus miſerias, le preguntaron que le auia aprouechado ſu Filoſofia, y reſpondio, Hame enſeñado a lleuar con igual animo la mudança de mi fortuna. Eſte que tan ſoberuio y cruel fue en ſu proſperidad, eſtimò en lo que era razon las letras: y aſsi recibio, como dize Plinio, honradiſsimamente a ſu Maeſtro Platon, cuya vida eſcriue Plutarco, y Quintiliano, y otros muchos autores, que tambien hazen mencion de la vida de Virgilio, y delos demas de quien Plinio hizo memoria en eſte capitulo: y por eſta cauſa me parece juſto paſſar a lo que mas importa ſin detenerme a contarlas.

Dela grandeza delas coſtũbres, Capitulo XXXI.

Con la ſabiduria ſe auentajarõ en otros bienes de animo a los de mas mortales, los que por eſto fueron llamados entre los Romanos Catones, y Corculos. [a] Entre los Griegos fue Socrates el mas excelẽte de todos, por teſtimonio del oraculo de Apolo Pytio.

a Val. Maxim. l. 7. cap. 2.

ANOTACION.

Es La ſabiduria (como eſcriue Ciceron[b]) vna ciencia y conocimiẽto de las coſas diuinas y humanas, y de ſus principios y cauſas: la qual fue tenida entre los Griegos por la mas excelente y principal de todas las virtudes, y llamauanla Sofia, y a aquellos q̃ la profeſſauã Sofos, q̃ ſignifica ſabios, aunque no a todos hazian dignos deſte nombre, antes eran tan pocos los que le alcançauan, que en toda Grecia quando mas florecida eſtaua, ſe hallaron ſolos ſiete en vn tiempo, q̃ fueſſen tenidos por ſabios. Deſpues delos quales ſucedio Pitagoras, y fue el primero que no quiſo ſer llamado Sofo, ſino Filoſofo, que quiere dezir, amador de ſabiduria, dando a entender, que ninguno de los mortales puede verdaderamente ſer ſabio, pues no baſta el conocimiento de la ſabiduria, ſi los preceptos de las virtudes ſe quiebran. Y aſsi dize Cicerõ, [c] que el animo del ſabio nunca eſtà pueſto en los vicios, ni ſe hincha, ni deſvanece, ni recibe perturbacion de ira, ni de otra paſsion alguna. Dedonde ſe ſigue, que ſegun los Filoſofos antiguos, ſolo eran ſabios los virtuoſos. Pero aunque es verdad que a ſolos ellos ſe auia de dar eſte nõbre, pues ſolo es ſabio el que cõ la virtud ſe haze ſalvo, con todo eſſo ſiẽdo ſabiduria el conocimiẽto de las coſas; cierto es, que el q̃ la tuuiere, alcançara en la tierra nombre de ſabio, aunque eſtè cargado de vicios. Y aſsi dize Ieremias, [d] que ay algunos ſabios en el mundo, ſabios para hazer mal, y ignorantes para hazer bien; porque la ſabiduria humana cabe en buenos y malos, por ſer vna virtud intelectual, adquirida por actos del entendimiento.

b Cic. Tuſcu.

c 3. Tu.

d Hiere. 4.

Y por

a D. Tho. 2.2. q. 45. ar. 1. Y por esta causa santo Tomas,[a] tratando de la sabiduria, haze distincion della, dandoa cada vna el nombre de aquello a que se termina su fin: y assi la sabiduria que tiene por blanco las cosas de la tierra, se llama terrena; y la que los regalos y deleites del cuerpo animal: y la que soberuias y vanaglorias, diabolica, por ser el demonio principe y Rey de todos los hijos de la soberuia, de quien el fue padre. b Iob 41. De la misma suerte,[b] la que tiene por fin el perfeto vso de la razon, se llama racional, porque discurriendo el entendimiento con la razon, juzga cō justicia y equidad todos los actos humanos: con lo qual sigue las virtudes, y atropella los vicios, refrenando las passiones del animo, y las naturales inclinaciones del cuerpo, como lo enseña la Filosofia moral. Esta pues es la que resplandecio grandemente en algunos Filosofos antiguos, como en los Catones y Corculos, y en el Griego Socrates, de los quales haze relacion el autor, eternizando sus nombres. Y esto es de quien dize Tulio,[c] c Cicero de officijs. que ninguna cosa ay mas noble, ni mas excelente, ni mas digna delos hombres, por ser ciencia de las cosas diuinas y humanas, cuyo estudio si alguno le vitupera, no hallara cosa que pueda alabar en el mundo, porque sola esta es (como dize el mismo[d]) la que nos d 1. de finibus. libra del impetu delos vicios, y la que quita los temores del animo, y haze sufrir con modestia las injurias de la fortuna, y descubre todas las vias por donde se ha de llegar a tener reposo y sossiego. Y finalmente enseña a los e 1. de legibus. hombres[e] a conocerse a si mismos. Cosa tan dificultosa que el precepto deste conocimiento no le atribuyeron los Gentiles a hombre alguno, si no a vn Dios, que reuerenciauan en f Academicorum. Delfos. Y assi Socrates[f] fue juzgado de Apolo, por el mas sabio entre los mortales; porque, teniendo este conocimiento nunca dio a entender que sabia lo que ignoraua. Pero aunque es verdad que esta sabiduria, alabada tanto de los Gentiles, no se puede dezir mala, sino prouechosa y buena, pues guia los actos humanos en el vso de la razon; con todo esso no es esta la sabiduria de que se glorian los Santos, ni de quien deuen los fieles con razon gloriarse, pues es sabiduria humana, de quien dize Ieremias,[g] No se g Ier. c. 9. glorie el sabio en su sabiduria: y la razon es, que a esta la puede acompañar el pecado, como se vio en los Filosofos dela Gentilidad. Y assi dize la Sabiduria diuina,[h] No està conmigo h Prou. 30. la sabiduria delos hombres; pero la sabiduria de que se glorian los Santos, es vn don sobrenatural y diuino, que con la luz dela Fè guia al entendimiēto, para que conozca a su Dios, y endereça a la voluntad para que le siga. Esta sabiduria es la que leuanta a los humildes, enriquece a los pobres, fortalece a los flacos, y haze sabios a los ignorantes, y sin ella no ay sabio, que verdaderamente lo sea: porque con esta se enriquecen los hombres de gloria, y sin ella perdiendo su caudal, se condenan. Docto era el diuino Agustino, y tenido por sabio antes de su conuersion, pero bien se pudo llamar ignorante, hasta que con la luz de Fè alcançò la sabiduria verdadera, sin la qual no fuera possible conocer a su Criador: y assi dize el mismo, No te conozco, Señor, como tu eres en tu essencia, porque tu solo puedes conocerte a ti, pero conozcote como eres para mi, q̄ eres misericordioso y largo, y no te conoci sin ti, pues eres luz que me alumbraste a mi. Esta sabiduria diuina, es de quien dize i Sapien. 1. la misma Sabiduria,[i] que no puede entrar enel alma del malo, ni hazer morada en el cuerpo del pecador, por ser no adquirida enel mundo, sino embiada del cielo de la diuina fuente de Sabiduria, que es el Verbo eterno;[k] del k Iacob 1. qual es natural y propio. Y assi solo l Eccles. 1. el la puede dar como cosa suya, y el es Daniel 2. el q̄ la comunica a sus fieles y sieruos, a

a Matth.11 aquellos que siẽdo humildes,[a] parecẽ entre los soberuios pequeños, y entrẽ los sabios del mundo ignorantes. Y co b Psal.70. nociendo esto Dauid, dize,[b] por no saber yo letras del mundo, y por estar ignorante de sus agudezas, y vanidades, vos Señor me enseñastes desde mi c Prou. 8. mocedad. Es el principio desta sabiduria el temor de Dios,[c] y este resulta del amor, sin el qual no puede estar este diuino don, porque Dios ama a los d Sapien.7 que le amã,[d] y no ama sino a aquellos que tienen diuina sabiduria. Dedonde se infiere bien, que necessariamente el que la tiene, le ama, y el que le ama la tiene: y assi es justo que todos le procuremos amar, y amandole, la al e Sapien.6 cançaremos: pues la misma Sabiduria diuina[e] publica a grandes vozes, que facilmente la ven los que la desean, y la hallã los que la buscan: porque ella misma se ofrece al encuentro de aquellos que la procuran.

De la autoridad, Capitulo XXXII.

TAmbien a Chilon Lacedemonio estimaron en tãto los hombres, que le tuuieron por vno de los oraculos, y assi le igualaron a ellos: consagrando tres preceptos suyos en Delfos con letras de oro, que son estos, Conocerse a si mismo cada vno: no desear nada demasiadamente; y ser la necessidad compañera de la deuda y del pleito. Y auiendo muerto de alegria, viendo a su hijo vencedor de los juef Plato in Olymp. gos Olimpicos,[f] toda la Grecia fue acompañando su enterramiento.

ANOTACION.

ES La autoridad cierta grandeza, o mayoria, adquirida entre los hõbres, por la buena vida, por la ciencia, edad, poder, honra, grandeza, dignidad, o merecimiẽtos: lo qual lleua tras si los animos de las gentes, haziendo que todos sigan los dichos y hechos del que la tiene. Esta autoridad alcançò (como refiere Plinio) Chilon Lacedemonio, vno de los siete Sabios de Grecia, cuyos preceptos fueron con razon tenidos en tanto, que los escriuieron con letras de oro en el templo de Apolo, como si fueran dados por alguno de sus dioses. Pero con todo esto no supo, ni pudo detener la entrada a la muerte; la qual vino encubierta entre los gozos mayores de su alegria, como a Diagoras Rodio, que muriò de la misma suerte: y como se cuenta tambien de Dionisio Siracusano, tirano, que con la nueua de vna vitoria que deseaua, perdio en vn instante la vida: y de Filistio y Filemon Poetas, que murieron de vna gran risa. Saleco General de los Turcos,[g] viendo venir a su hijo, a quien Barbarroja auia sacado del captiuerio, del contento que recibio, murio de repente en vn punto: como escriue Plinio que sucedio a dos mugeres, viendo venir con salud los hijos que tenian por muertos. El repentino pesar es cierto que en breuissimo tiempo suele quitar la vida, como se vio en Iulia, muger de Pompeyo: la qual murio viendo traer la ropa de su marido ensangrẽtada, sin poder esperar a que le diessen nueua de lo q̃ passaua, ni preguntar si aquella sangre era de su marido. Deyanira muger de Hercules, cuentan las fabulas Poeticas, que oyda la muerte de su marido, al momento cayò en vn instante muerta. Y sin acudir a fabulas, estando en el cerco de Buda[h] en tiempo del Emperador Carlos Quinto sacaron muerto de vn desafio a vn hijo del Capitan Rasciao Sueuo, en el qual auia entrado sin saber lo el padre; y quitandole en su presencia la celada, y descubriendole el rostro para ver quien era, conociendo que era su hijo, cayò muerto sobre el, sin poder hablar palabra, y assi los enterraron juntos. Tambien el sobresalto y temor

g Hist. Pontif. de Illescas, vida Paulo III.

h Paulus Iouius.

mor puede hazer lo mismo, como se vio en Sicilia, que de ver vn bulto, o fantasma que hizieron vnos moços para burlarla, desmayada perdio el aliento y la vida. El afecto del amor tiene la misma fuerça, como se vio en los celebrados amantes de Teruel, en Aragon, tambien la desconfiança, el cuidado, la verguença, y todas las demas passiones suelen hazer lo mismo, o causar graues enfermedades, como se ve cada dia. Pero lo que mas admira es, que la alegria, siendo la que recrea el animo, la que restaura la salud perdida, la que aumenta las fuerças, y la que retarda la senectud: ella misma haga el efeto de su contrario el pesar. Y assi se ve claramente la miseria de nuestra vida, pues no solo està sujeta à las enfermedades y trabajos que la acortan, y a las diferencias de passiones que la destruyẽ, pero aun la alegria y contento deseados de los hombres, y tenidos en el mundo por felicidad, suelen ser armas de la misma muerte.

De la Diuinidad, Capitulo XXXIII.

a Lactant. li.1.c.6.

LA Diuinidad [a] es vna cierta cõpañia nobilissima de los dioses. Entre las mugeres estuuo en Sibila: entre los hombres, acerca delos Griegos en Melampode, y acerca delos Romanos en Marcio.

ANOTACION.

DIuinidad, hablando propiamente, no es otra cosa, sino vna mageſtad y deidad eterna; la qual es propia y essencial a la naturaleza de Dios: de tal suerte, q̃ ni Dios puede estar vn punto sin ella, ni esta diuinidad hallar se sin el mismo Dios. Pero llamamos tambiẽ diuinidad a aquella mageſtad, y gloria, que adquieren los Santos en la presencia de su Hazedor. Porq̃ assi como los espejos limpios puestos a los rayos claros del sol, quedan lustrosos y claros; assi tambien los justos puestos delante del diuino Sol, reciben tãta gloria de su diuinidad, que quedan con ella diuinos. Tambien se suele dar nombre de diuinidad (aunque menos propiamente) a aquella autoridad y gloria, que adquieren los hombres en esta vida, quando sus dichos, o hechos son tan auentajados, que por su excelencia parece no ser de hombres. Y assi Platon alcançò nombre de diuino entre los Griegos: y Melampode el de los pies negros, entre los Argiuos, y la Sibila Cumea de Italia, entre los Latinos; la qual dio nueua de la venida de Christo, como las otras nueue de quien escriue largamente Suidas.

De Nasica, Capitulo XXXIIII.

SOla vna vez desde el principio del mundo [b] fue declarado del Senado [c] por hombre bonissimo Scipion Nasica, auiendo jurado primero que juzgaria sin passion. Este mismo fue notado del pueblo, [d] por auer desechado dos vezes la vestidura blãca de Magistrado: y en suma no pudo morir en su patria; assi como Socrates, juzgado de Apolo por sapientissimo, no pudo morir fuera de prision.

b *Aug. lib. 1. de ciuit. Dei c. 29.*

c *Val. Maxim. lib. 8. c. 16.*

d *Liuius li. 7. belli Macedon.*

ANOTACION.

LOS Scipiones, familia antigua de Roma, fueron del linage de los Cornelios, gente noble y de sangre ilustre: y segun refiere Plutarco, tomaron por sobrenombre Scipiones: porque Publio Cornelio, siendo su padre viejo sin ojos, le adestraua, y le seruia de arrimo, para sustẽtar el cuerpo: y por esta causa le començaron a llamar Scipion, que significa baculo:

y desde el todos sus decendientes se fueron llamando asi. Entre estos huuo varones tan famosos, que con razon fueron celebrados de la Antiguedad, y fue vno dellos Scipion Nasica, tenido del Senado en grande reputacion y estima. Y asi quando traxeron a Roma la estatua de la diosa Iuno, madre de los dioses, juzgaron que era mas digno de recebirla, y aposentarla en su casa, que todos los otros Romanos. Este sabiendo que le auian nombrado por Consul, auiendo auido agueros que no lo seria, repudio el Magistrado, y no quiso aceptarle: y siendo Censor, derribò las estatuas, que ponian los Consules en la plaça por ambicion de su honra. Este conquistò la ciudad de Dalmacia, y no quiso recebir el triunfo que le ofrecian de Emperador. Fue en eloquencia el primero, en el derecho doctissimo, y agudissimo en el ingenio, tanto, que por esta causa le llamaron Corculo,[a] que quiere dezir, prudente y agudo. Pero con todo esto fue notado del pueblo, y murio forçosamente fuera de su patria, como escriue Plinio, que tambien le sucedio a Socrates, dando a entender claramente, que los que tienen oficios publicos, y aquellos que tratan de reprehender vicios, por mas buenos y justos que sean, no dexan de ser notados y aborrecidos de muchos; porque como son tantos los malos, aborrecen como cõtrarios a los buenos.

a *Cicero 1. Tusc.*

De la verguença, Capitulo XXXV.

POR Vergonçosissima muger al parecer de todas las matronas[b] juzgaron vna vez a Sulpicia, hija de Paterculo, y muger de Fuluio Flaco; escogida entre ciento, las mas principales, para la dedicacion de la estatua de Venus,[c] como mandaua Sibila en sus libros. Otra vez alabaron a Claudia, por la experiencia que dio de religion, quando fue lleuada a Roma la estatua de la madre de los dioses.[d]

b *Valer. libro 5. c. 16*

c *Liuius libro 9. dec. 3*

ANOTACION.

TRatando Aristoteles[e] de la verguença dize: Con mayor propiedad podemos llamar a la verguença passion y afecto del cuerpo, que virtud habitual del alma, porque no es otra cosa, sino vn accidente semejante al temor: y asi como con este queda el hõbre amarillo, con la verguença queda encendido y roxo. Es mas propia de la puericia, que de otra ninguna edad, y juzgamos ser conueniente que los muchachos la tengan; porque como en aquel tiẽpo son inquietos y trauiessos, y muchas vezes por sus trauessuras caen en pecados: la verguença sirue de freno para que se detengan: y por esta causa loamos a los moços vergonçosos. Pero no por esto podremos loar a los viejos, viendo en ellos este accidente, antes son dignos de vituperio y afrenta; porque la verguença viene de las cosas malhechas, y asi no pertenece al hombre bueno y sabio, qual juzgamos que ha de ser el viejo, en quien no se tiene de hallar vicio, ni causa alguna de tener verguença. Pero hablando respetiuamente, es loado este afecto, por ser medio entre desverguença y pauor, dos estremos harto dignos de aborrecerse: porque el que habla con demasiada desverguença y desemboltura en todas las ocasiones, es imprudente y vano: y el que de todo, y en todas partes tiene verguença y empacho, es encogido y pauido: pero el que con mediocridad destos dos estremos, solo se auerguença de las cosas mal hechas, comparado a ellos, es digno de alguna loa. Esto es lo que sintio Aristoteles de la verguença. Pero leuantando mas la consideracion, aũque es verdad que la verguença no es de suyo virtud, sino afecto y passion de animo de

d A la madre de lo[s] dioses lla[ma]rõ vno[s] Cibeles, [o]tros Rea, [o]tros Ves[ta], Iuno, [y] diosa Fri[gia]: Soli[no] la lla[mò] Pesini[tica], po[r] auer naci[do] en Pes[i]nũcia ciu[dad] de Fr[i]gia. Fue h[i]ja de Mi[noes] y Di[n]dimenes [,] admirabl[e] en herm[o]sura y pr[u]dẽcia, y i[n]uẽtora d[e] las camp[a]nas y flau[tas]: ẽseñ[ò] a curar lo[s] niños, m[o]strandol[es] vn mater[no] amo[r] con q̃ co[m]mũment[e] ganò no[m]bre de m[a]dre. De[s]pues p[or] amonest[a]ciõ de Sil[]a la fue tr[aí]do su sim[u]lacro a R[o]ma desd[e] Frigia, d[on]de tenia [un] famosissi[]mo tẽpl[o].

e 4. *Eth. ultimo.*

f 2. *Eth. 7. lib. 1. magn. moral. cap. 20.*

de cierta manera (como veremos) se haze virtud, con q se puede grangear la gloria: y assi es buena y loable en todas las edades: aunque tambien de otra manera, puede ser vicio y causa de graue pecado, como escriue el diuino Bernardo:[a] y esto es quando por verguença demasiada se confunde el hombre, y se auergueнça de confessar a Dios su delito y culpa, y con daño mayor suyo se le detiene en el pecho. Desta dize Dauid,[b] Por auer callado, se han enuegecido mis huessos; pero quando considerádo el hombre la baxeza suya, y la grandeza de Dios, se auerguença del pecado de tal suerte, que no le comete, o el que tiene cometido, le laua con lagrimas, y le borra con dolor, manifestandole a los ministros y tenientes de Dios con vna humildad honesta, entonces dexa de ser la verguença afecto del cuerpo, y se haze virtud excelente del alma. Este genero de verguença no solamente es digno de alguna loa, sino de perpetua alabança; pues con el se alcança gloria, y se ahuyenta la deshonra. Y por esta causa dixo Dauid, No impedire a mis labios el confessar mi culpa; pero ha se de considerar, que aqui ay dos diferencias de verguença, vna del pecado no cometido, y otra del que ya se puso en execucion. Y aunque es verdad, que vna y otra, como està dicho, es santa y buena, es sin comparació de mayor ventaja, la que se tiene de ofender a Dios, antes de ofenderle; de tal suerte, que impide el acto de cometer la culpa; porque esta se halla en los justos y grandes amigos de Dios, y estotra en los pecadores. Y assi es razon, que procure tenerla el Christiano, pues algunos Gentiles idolatras la estimaron en tanto, que reuerenciauā grandemente a la persona que la tenia, como vemos que cuenta Plinio de Sulpicia, y Claudia excelentes matronas Romanas; las quales fueron tā vergonçosas, que se preciaron siempre de no hazer cosa, que pareciesse ofensa de sus falsos dioses: y tan honestas y recatadas, que aun no dauan lugar a los ojos de los hombres para que se descompusiessen. Y assi auergonçadas destas, podrian tomar exéplo algunas de nuestros tiempos, imitandolas en la honestidad y verguença, para ser loadas, y no siguiendo a Iezabel, y Cleopatra, inuentoras de los afeites, deshonestidades, y desemboltaras, para ser reprehendidas; pues como dize Ciceron,[c] Quien guarda las virtudes, y ahuyenta la infamia, es la verguença, ella es la que en todas las cosas gana grande loa, y la que modera los apetitos: y si ella falta, no puede auer cosa honesta, como se vee en los que la tienen perdida.

a Bern. in serm. ad milites tépli.

b Psal. 39

c De part. orat. 2. de finib. & 3. de offic.

De la piedad, Capitulo XXXVI.

Exemplos de piedad cierto en todo el mundo ha auido infinitos, pero en Roma huuo vno; al qual todos juntos no se pueden comparar. Vna muger plebeya humilde, y assi de baxa gente, que criaua vn hijo al pecho, tenia a su madre en prision condenada a muerte, y la hija con ruegos alcançaua que la dexassen entrar cada dia a ver a su madre, haziendo primero muestra al portero de no lleuar cosa, que poderla dar a comer, y fue hallada sustentandola cō sus pechos; por la qual marauilla la salud y vida de la madre fue concedida a la piedad de la hija, y a entrambas las dieron perpetuos alimentos, y consagraron aquel lugar a la diosa Piedad: y siendo Consules C. Quintio, y M. Atilio hizieron el templo de la Piedad en el sitio de aquella carcel, que era donde està aora el teatro de Marcelo. El padre de los Gracos, siendo cogidas en su casa dos culebras, como le respondiessen q si matasse la hembra, viuiria el, dixo, Antes matad el de mi genero, porque

Cornelia es moça;y todavia puede parir. Esto era perdonar a la muger, y acõnsejar a la Republica, y assi sucedio despues. Marco Lepido por el amor que tenia a Apulea su muger,despues de auerla repudiado,murio de dolor. Publio Rutilio estando con muy poco mal, como le diessen nueuas que su hermano no auia alcançado el Consulado, luego de repente murio. Publio Catieno Filotimo,amò tanto a su amo,que dexandole por heredero de todos sus bienes, se arrojò a quemar en su hoguera.

ANOTACION.

ES la piedad vna protestacion descubierta y clara de la caridad justa,[a] que deue tener el hombre a todos los de su especie;y principalmente a sus padres, patria y señores. Y es vna virtud tan excelente,y tã noble,[b] que como fundamento de las demas virtudes,merece la primera y mas digna loa. Esta sin duda alguna es tan poderosa,que haze por su valor que la respete el cielo, y que no aya violencia que pueda ofenderla en la tierra. Y no solamente confiessan esta verdad los fieles; pero los Gentiles la tuuierõ siempre por cierta. Y assi escriue Aristoteles[c] en el libro de mũdo,que los fuegos y encendidas llamas, vnas vezes cayendo de lo alto del cielo (como sucedio en tiempo de Faeton) abrasaron las regiones hazia el Occidente: y otras subiendo del centro de la tierra hizieron lo mismo, como vemos en el monte Etna; el qual abriẽdo sus bocas, suele arrojar llamaradas y piedras muy encẽdidas: y siempre en este peligro, el linage piadoso de los hõbres (al qual respeta mucho la deidad eterna) ha cogido el fruto de su piedad, quedando libres sin recebir daño alguno del impetu deste fuego, por auer sustentado a sus padres en la vejez enferma y cansada, y traydolos sobre sus ombros. Hase visto (dize) salir delante dellos vna llama como vn rio de fuego, y diuidirse, abrasando por vna y por otra parte quanto topaua delante, y quedar en medio los mãcebos juntamente con sus padres, sin recebir daño alguno. Por esta causa entendieron los Gentiles,que la piedad era diosa de grande poder, y por tal la respetauan, dedicandola honrosos templos, donde con grande veneracion la ofrecieron sacrificios. El primero que entre los Romanos[d] fabricò templo en su honra, fue Romulo primero Rey y fundador de Roma, y diole por priuilegio, que todos los malhechores, que huyendo se entrassen enel, quedassen libres en nombre de aquella diosa, como lo quedauan en Corinto,los que huìan al templo de Hebe,[e] diosa dela juuentud. Pero despues,viendo Tiberio,que aquel templo era causa de muchos daños; porque cõ el se atreuian los hombres a cometer grandes maldades y delitos,quitò aquel priuilegio,y hizo que no se guardasse. Mucho tiempo despues de la edificacion deste templo se edificò otro segũdo,en honra dela misma diosa,que fue aquel de quien haze relacion Plinio, y fue su assiento en la carcel de la Plebe Romana(donde aora es el templo de san Nicolas)haziendo lugar sagrado a la carcel de delinquentes, y templo de piedad a la casa de justicia, por la piedad que tuuo en ella aquella muger pobre a su madre: aunque Liuio escriue, que no fue sino a su padre que estaua condenado a que muriesse de hambre: pero importa poco que fuesse padre o madre, pues en vno y otro era la piedad igual, y con razon se celebra. No fue digna de menor loa la piedad de Eneas, quando por medio de las llamas del grande incendio de Troya sacò a su padre en los ombros,sin temor de perder la vida. Grande fue tambiẽ la que tuuieron los hermanos Filenos[f] a su patria Cartago;los quales por ensanchar sus terminos (auiendose concertado

a S.Thom. 2.2.q.101 art.3.

b Cice.pro Planco. 2. de orat.

c Lib.de mundo ad finem.

d Ioã.Bapt. Mar. lib.2.de Roma anti.

e Pausan. lib.2.

f Val.Max. crim.lib. cap.6.

certado con los moradores de Cirenas q saliessen a vn mismo tiẽpo dos mancebos de cada parte, y adonde se encõtrassen, hiziessen la raya de los terminos, por quien estas dos ciudades tenian contienda) corrieron tanto, que los de Cirenas, entendiendo ser engañados, no consentian que se hiziesse alli la raya, si por defensa y prueua de su verdad no se dexauã enterrar viuos en ella: y ellos con animo mas que humano, y con amor piadoso de su patria consintierõ que se hiziesse assi. Y auiẽdolos enterrado viuos, en memoria de tan admirable hecho hizierõ los Cartagineses encima de sus sepulturas dos altares de piedra, a quiẽ llamaron las aras de los Filenos, donde oy dia dura su nõbre, sin oluidarse su fama. Grãde fue tãbien[a] la piedad de aquel Capitan Zopiro, hijo de Magabizo; el qual, viendo que no aprouechaua el cerco con que Dario fatigaua a Babilonia, y que se perdia la esperança de poder entrarla, mouido a piedad de su Rey, se cortò el mismo las orejas, y las narizes, y labios, y se fue vertiendo sangre a los de Babilonia, quexandose a vozes de Dario, y dandoles a entender, que por auerle aconsejado que leuantasse el cerco, le auiã puesto como le vian; pedia se apiadassen del, pues sus amigos le desamparauan. Y viendo esto los Babilones, pareciendoles que por vengança de tan grande injuria procuraria destruir el exercito de su contrario, y librarlos de su peligro, prometiendo morir, o vengarle, le hizieron su Capitan, poniẽdo en sus manos la defensa de la ciudad, y el orden de toda su guerra: pero quando mas seguros estauan, dãdo señal a los suyos, abriò las puertas de Babilonia, y entrò Dario sin resistencia, valiendo mas la piedad de su Capitan, que el poder de su persona, y exercito. Pero dexando historias profanas, y acudiendo al mar de las historias diuinas, quien podria encarecer la piedad del paciente

a Herodot. li.3.

Iob?[b] pues estando en el muladar de sus desuenturas, se quexaua, diziẽdo: No dexè en la calle peregrino alguno; mi puerta estuuo abierta para qualquier passagero; serui al ciego de ojos, y al coxo o manco de pies; padre era de los pobres, y defensor de los pequeños;[c] si neguè a los pobres lo que pedian, o hize que los ojos de la viuda esperassen su remedio con lagrimas;[d] si comi a solas lo que tenia, y no parti dello al necessitado; si desprecié al q̃ passaua por verle con mal vestido, o al pobre por verle desnudo, si no me ben dixeron sus lados, calentandolos con lana de mis ouejas; si leuantè sobre el pequeñuelo mi mano, aunque me via mas poderoso que todos: caygaseme el ombro de su juntura, y quiebrense los huessos del braço. Que pudieramos dezir tambien de la piedad q̃ tuuo aquel caudillo de Israel Moyses? pues puesto delante de Dios, y pidiendole el perdon de su pueblo, vino a dezir con amor de padre, mostrando la piedad de su pecho:[e] Si perdonas, perdona; y si no, borrame del libro de la vida escrito por tu propia mano. Que diremos de aquella hermosa Iudit, pues por librar a su pueblo, emprendiò vna obra tan heroica y rara? que de Iacob? de Samuel? de Ioseph, y de otros muchos? Que del piadoso Paulo? que hablando con los de Corinto,[f] dize: Cada dia muero por vuestra gloria: y mostrãdo en otra parte el fuego de su piedad, dize: Quien enferma, y quedo yo sano? Quien recibe escandalo, sin abrasarme yo? Y finalmente que podriamos dezir de la admirable piedad del Verbo hijo de Dios, que para remedio nuestro tomò naturaleza mortal sujeta a nuestras miserias, naciò en vn pesebre pobre, humilde, y en forma de pecador; y siendo inocente y justo, muriò clauado en la cruz? alli pagò nuestra culpa, y nos librò de la pena merecida: alli rindiò al enemigo, y nos sacò de la sujeciõ en que estauamos: alli de-

b Iob 29.
c Iob 30.
d Iob 31.
e Exod. 32.
f 1. Corint. 15.

derramádo sangre, ganò la ciudad del cielo, para que triunfemos en ella; y alli su muerte espantosa fue causa de nuestra vida.

De la excelencia de muchas artes, de la Astrologia, Gramatica, y Geometria, Capitulo XXXVII.

INumerables hombres ha auido excelentes en ciencia de diferentes artes, pero solo diremos de aquellos que hã sido la flor de todos. Beroso fue excelente en Astrologia, al qual por sus diuinos pronosticos le hizierõ los Atenienses publica estatua en sus escuelas, poniendole la lengua dorada. Apolodoro lo fue en Gramatica, al qual honraron mucho los Anfictiones [a] de Grecia. Hipocrates en Medicina, el qual pronosticò la pestilencia, que venia de Iliria, y embiò a sus dicipulos a las ciudades para remediarla: y assi por sus merecimiẽtos toda la Grecia determinò darle la mesma honra que daua al dios Hercules. Ptolomeo Rey en los sacrificios Megarenses que hazian a la grande diosa, dio cien talentos a Cleombotro Ceo, que era de la misma ciencia, por auer librado de la enfermedad a Antioco Rey. Gran fama alcançò tambien [b] Critobolo por auer sacado a Filipo Rey vna saeta de vn ojo, y auer curado la falta de la vista, sin dexar fealdad alguna en el rostro. Pero grandissima la ganò Asclepiades Prusiense, auiendo inuentado nueua secta, y hallado el orden y razõ como el vino curaua los enfermos, y auiendo menospreciado los Embaxadores, y promessas del Rey Mitridates, [c] y curado a vn hombre que leuantò de la sepultura. Pero mayor la alcançò por la apuesta que hizo con la fortuna, que no le tuuiessen por medico, si jamas de alguna manera el estuuiesse enfermo: y venciò, porque en la vejez, cayendo de vna escalera, se

a Anfictiones eran Oydores generales. *Strab. lib. 9. post medium.*

b *Solin. c. 33.*

c *Cor. Cel. libr. 2. c. 6. ad finem.*

matò. Grande gloria fue para Archimedes [d] el testimonio que dio Marco Marcelo, de que era gran Geometra, y inuentor de maquinas, mandando en la toma de Siracusa, que solo el no recibiesse daño, si no estoruara su mãdamiento la imprudencia de los soldados. Tambien fue loado Cthesifon Gnosio [e] por el edificio del templo de Diana, que fabricò marauillosamente en Epheso. De la misma suerte fue loado Filon por el muelle capaz de mil naos que hizo para los Atenienses. Y Ctesibio, por hallar la musica de los instrumentos que suenan con ayre, y los organos de agua. Dinocrates porque traçò a Alexandria, que la edificaua el Emperador Alexandro en Egipto. Este mismo Emperador mandò por edicto, que no le retratasse otro alguno, sino Apeles; ni que le esculpiesse otro, sino Pirgoteles; ni que otro baciasse su bulto de metal, sino Lisipo: las quales artes se han esclarecido con muchos exemplos.

d *Valer. li. 8. cap. 7.*

e Strabon le llama Chersifrõ lib. 13. y Vitruuio libr. 2. in prologo.

ANOTACION.

SI las ciencias, como dize Tulio, [f] son el deleyte y felicidad de los hombres, con justa causa son dignos de loa aquellos, que leuantando la cõtemplacion, y fatigando el ingenio, llegaron al conocimiento dellas, y començaron a dar luz al mundo de sus principios y causas. [g] Y assi en la ciencia de Astrologia merece honroso lugar aquel famoso Atlante, el qual fingieron los antiguos que sustentaua los cielos desde aquel monte alto, donde huyò de Perseo; porque alli trabajaua en el conocimiento de las estrellas, y del orden de su mouimiento, para enseñarlo a los hombres, como lo hizo con Hercules; en cuyos ombros dixeron auer puesto el cielo, para descansar del trabajo q̃ padecia; significando en esto, q̃ [h] Hercules, enseñado de Atlã te, fue tan grande Astrologo, q̃ despues del començò a enseñar la misma ciencia a las gẽtes. Tãbien es digno de loa por

f *3. de orat.*

g *Aug. ciuit. Dei*

h *Ioan. Bocat. geneo. deor. gentil.*

por la miſma cauſa, aquel Caldeo Beroſo (de quié haze relacion Plinio) excelente en Aſtrologia, como dize que lo fue en Gramatica Apolodoro, diciſpulo de Ariſtarco, y en Medicina Hipocrates, Principe, y Rey de los Medicos, de quien ſerá razó eſcriuir ſu principio; y el que tuuo la medicina antes del, ſegun refieren los eſcritores antiguos.[a] Vnos dizen que el inuentor de la medicina fue Apolo, y aſsi Teodoncio cuenta del, que fue el primer conocedor de las yeruas, y el primero que las aplicò para la ſalud de los hombres: y Euſebio dixo, que el que ſupo curar y librar de muerte a los enfermos, fue Apolo, y lo miſmo cantaron en ſus verſos Ouidio, Quinto Sereno, Samniaco, Virgilio y otros; y la razon porque creyeron eſto, ſegun eſcriue Macrobio,[b] fue, porque ninguna coſa haze huyr tan preſto las enfermedades, como el calor templado del Sol, a quien llamaron Apolo.[c] Algunos de los Egipcios afirman auer ſido inuentora de la medicina vna Reyna ſuya, llamada Iſis, y otros atribuyé eſta gloria a vn hijo de Feron, llamado Apis, al qual adoraron por dios, y le intitularō Oſiris; porque en aquella lengua os, quiere dezir grande, y ſiris ojo, como ſi dixeran hombre grande, y de gran prudencia y cuydado, como conuiene que lo ſea el Medico. Pero entienden; que eſte y Apolo ſon vna miſma coſa. Otros dizen,[d] q̃ Arabo, hijo de Apolo fue inuētor deſta facultad. Los Tirios afirman, q̃ Cadmo; Agenoride, y otros que Chiron Centauro. Pero dexando tanta diuerſidad de opiniones, la mas verdadera es, auer tenido principio deſde Adan, como lo traen Marſilio, y Origenes[e] Adamantino: porque viédo el omnipotente Dios la flaqueza de los hombres, y que eſtauan ſujetos a tāta diuerſidad de miſerias, y enfermedades, acudiendo a eſto con ſu miſericordia, criò la medicina (aun antesque criaſſe a los hombres) cuya ciencia, y conocimiento dio a Adá, para que comunicandola a ſus hijos, heredaſſen el remedio de las miſerias, que tambien heredauā. Eſto ſe prueua bié de aquel libro del Ecleſiaſtico,[f] dóde dize auer criado Dios la medicina de la tierra, deſuerte que la medicina tuuo principio con el principio del mundo, y en ſu antiguedad corre parejas con el. Pero como la memoria de los hombres es flaca, eſcurecida entre las nieblas de la primera culpa llegò a terminos de perderſe, aūque deſpues como era tan importante, forçados de la neceſſidad començaron algunos a procurarla, y aora fueſſe Apolo, o los otros, de quien arriba diximos, puſierō grande cuydado en aduertir las coſas que hazian daño, y las que cauſauan prouecho: y deſta experiencia fue renaciendo de nueuo, como eſcriué Cornelio[g] Celſo, Ariſtoteles,[h] y Plutarco,[i] con los quales cōcuerda Tirio Platonico, grauiſsimo autor Griego; el qual dize auer ſido antiquiſsima; y que el orden de ſu principio fue, que en cayédo vno enfermo, le lleuauan a vna plaça, o calle muy publica; y viendole los q̃ paſſauan, y preguntando que ſentia, los q̃ auian padecido lo miſmo, dezian: Yo ſané de eſſe mal có eſto que beui, o comi, o con eſte remedio que hize. Pero deſpues fueron los hombres eſcudriñando la razon de las enfermedades, y de ſus remedios; y aſsi ſe fue adelgazando, y poniendo en orden. El primero que dizen auer hecho eſto con notable diligencia y cuydado, fue Eſculapio,[k] hijo (como dizen algunos) de Apolo, y de Coronide; o como dizen otros de Apolo, y de Ariadna, de cuyo vientre le ſacaron, deſpues de auerla muerto Apolo con ſus ſaetas, ayrado por el adulterio que le hazia. Aunque otros dizen, que no tuuo padres conocidos, ſino que le hallaron vnos caçadores en el campo,[l] eſtando recien nacido, y que vna perra le dio leche con que ſe criò. Y por eſta cauſa Feſto Pompeyo[m] pintando la figura de Aſculapio, le pone con vn baſton ñudoſo en

vna

Diod. Sicul. lib. 6. Euſeb. lib. de præpara. Euā.

Macrob. Satur.

Diod. Sicul. libr. 1. hiſt.

Macrob. Satur. ... in. lib. 7 ... p. 56. ... cat. lib. degener. ... or. c. 23. ... ut. deca. cap. 1. ... arſil. li. ... piſt. ... rigen. 1 ... mel. ſup. ... al. 37.

f Eccl. c. 38

g Celſ. lib. 1

h Ariſt. in proœm. li. 1. metaph.

i Plutar. Cher. lib. Num. rectè dicēdū ſit. Gal. in intro. cap. 1.

k Ouid. li. 2. metam. Diod. Sicu. & Seruius. Higin. lib. fab. c. 14.

l Lact. Firmian. lib. 1 cap. 10.

m Vincent. Cartaro.

vna mano, dando a entender la dificultad de su ciencia, y con vna culebra en la otra; que significa la diligencia, o segun dizen otros, la salud; y con vna perra debaxo de los pies, que fue la que le criò.[a] Despues dizen, que le dieron a Chiron Centauro, del qual aprendio Medicina; y estremose tanto en ella, q Celio Aureliano afirma, que le llamaron los Griegos Asclepio, por ser el primero que curò enfermedades asperas y peligrosas; y assi le pusieron en el numero de los diosos. Siguieronse despues de Esculapio otros muchos Medicos, que guiados de la experiencia, tratauã de la salud de los hombres: pero al cabo de muchos años la puso Hipocrates en su perfeccion, siendo el primero que escriuio libros con ciertas reglas y documentos para saberla: de los quales el primero que escriuio (segun algunos afirmã) fue el libro de los aforismos. Fue Hipocrates natural de vna isla del mar Egeo, llamada Coo, decendiente de Cadmo, y de Hercules. Hasta el tiempo deste era costũbre escriuir en los templos de los dioses los remedios cõ que los enfermos sanauan, para que la memoria dellos fuesse prouechosa a otros: y de alli dize Estrabõ[b] Geografo, que tomò Hipocrates gran numero dellos; y enlaçando la experiencia con la razon, fue dando preceptos y reglas, con que me todicamẽte se aprouechassen de la Medicina. Y assi dize del nuestro autor,[c] auersido el primero que dio con grandissima claridad preceptos para curar. Y Galeno[d] tratãdo del en su introducion, dize, Que no solo se auentajò entre los mortales, pero que fue el primero que sacò a luz la Medicina entre los Griegos. Y en otros lugares escriue, que de quantos Medicos, y Filosofos conocio, fue el primero que entendio las obras dè naturaleza; y que es Autor y Capitan de todas las diciplinas, las quales tratò sin poderle reprehender palabra. Porq lo q escriuio fue como voz de Dios: y assi Celio y Macrobio le llamarõ ciẽcia diuina de los hombres. Y Oribasio Sardiano afirma auer sido el que hablò mas verdad de quantos huuo en la tierra: y por esta causa no solamente le alaban y engrandecen los Medicos sus sequazes; pero los Iurisconsultos[e] mãdan q sus textos siruan tambien de ley. En quãta veneracion y estima fuesse tenido en su tiempo, lo muestran bien las cartas que le escriuio aquel granRey Artaxerxes, y la estatua, y sacrificios que le hizieron los Atenienses. Murio de mas de cien años, sin enfermedad alguna, y fue venerado en aquella isla, como si fuera su dios. Otros muchos Medicos huuo despues q fueron celebres en sus obras; y muchos ha tenido y tiene España, de quien puede con razon gloriarse.

a Galen. in proœmio tard. pas.

b Stra. lib. 8. & 14.

c Plin lib. 36. cap. 1.

d 1 de nat. facul. c. 13 & 1. de art. curat. ad Glauc. & 5 meth. med. lib. 7. aph. com. 18.

e Bart. l. col. 4. ff. certum p[...] tatur. Panorm. c. 2. in fin. de feudis.

Obras marauillosas de artifices, Cap. XXXVIII.

El Rey Atalo comprò de Aristide, pintor Tebano, vna tabla por ciẽ talentos. Cesar Dictador comprò de Timomaco dos, en que estauan pintadas Medea, y Ayace, por ochenta; las quales queria dedicar al templo de la madre Venus.[f] El Rey Candaulo cõprò vna pintura de Bularco no muy grande, en que estaua la destruycion de los Magnetes, y le costò otro tanto oro como ella pesaua. Demetrio, que tuuo por sobrenombre el Batallador, no quiso poner fuego a Rodas, por no quemar vna tabla de Protogenes que estaua a aquella parte del muro por dõ de auia de entrar. Praxiteles alcançò gran fama con labrar marmol, y con la estatua que hizo de Venus en la isla de Gnido: y mayormente la alcançò por el loco amor que tuuo a esta estatua vn noble mancebo: y por la estima ciò en que la puso el Rey Nicomedes, que procurò trocarla a gran cantidad de dinero que deuian los Gnidos. De Fidia cada dia da testimonio el Iupiter

f Plutar. vita Demetrij.

Olimpico, y de Mentor el Capitolino, y la Diana de Efeso; a los quales fueron consagrados los instrumentos, y vasos de aquel arte.

ANOTACION.

FVE tan estimada entre los antiguos la arte de la pintura, que como escriue nuestro autor [a] Plinio, merecio ser contada entre las artes liberales, y alcançò entre los Griegos tanta gloria, que no se permitia a ningun esclauo que pudiesse aprenderla; porque todos los hijos de los hõbres nobles se exercitauan en ella. Y assi Messala Orador hizo, que Quinto Pedio, hijo de Cesar aprẽdiesse a pintar, por auer nacido mudo, pareciendole q̃ despues de las letras no podia auer arte mas noble, y que tambien pudiesse suplir el defeto de naturaleza. Y cierto con razon la estimauan en tanto, si bien lo consideramos, pues el buẽ pintor para serlo, ha de saber Geometria, Historia, Anatomia, y muchas cosas de erudicion, para que assi pueda guardar propiedad en qualquiera pintura, de la misma suerte q̃ el buen Poeta en sus versos: y assi a la pintura la llamã muda poesia; porque sin palabras da a entender lo que el Poeta con ellas; y haze muchas vezes que los ojos se engañen, teniendo lo falso por verdadero, como se vio en aquella competencia de Ceuxis y Parrasio, de quien trata Plinio adelante.

a *lin. lib. 3.*

De los esclauos, Capitulo XXXIX.

EL mayor precio de hombre nacido esclauo (que yo sepa hasta este dia) fue el de Dafnides maestro de Gramatica, vendiole Cneo Pisaurense a Marco Scauro, Principe de la ciudad, en tres mil y setecietos sextercios. En nuestra edad excedieron este precio (y no poco) los Histriones, pero compraron su propia libertad; y cierto como entre los antiguos se diga auer ganado de sueldo cada año Roscio Histrion quiniẽtos, no marauillara el precio de aquellos, si ya alguno no desea contar en este lugar, que al gastador de la guerra de Armenia, hecha poco antes por Tiridates, le libertò Neron por ciento y veinte mil. Pero este fue precio de guerra, y no de hombre, como tambien fue precio de luxuria, y no de hermosura, cõprar Suturio Prisco a Peçonte, que era de los Eunucos de Seyano, en tres mil y quinientos: la qual injuria estimò el en poco, auiendole comprado en la ruyna y llanto de la ciudad; porque ninguno tuuo lugar para reprehenderlo.

ANOTACION.

SExtercio (segũ refiere Prisciano [b]) era vna moneda de los Romanos labrada de plata, y su valor era la quarta parte de vn denario, q̃ era otra moneda mayor hecha del mismo metal, que pesaua veinte y quatro siliquas, q̃ son sexta parte de vna onça; porq̃ diez y ocho siliquas son vna dragma; y tres denarios hazen quatro dragmas, que son media onça, y seis vna: desuerte q̃ segun esto, reducido al valor de nuestras monedas, valia vn denario quarẽta y dos marauedis, y vn sextercio diez marauedis y medio.

b *Budeus lib. de asse.*

Del valor de gentes, Capitulo XL.

DE todas las naciones del mundo fue sin duda ninguna la mas excelẽte en todas las virtudes la Romana. Pero que hombre aya sido mas vẽturoso, ninguno lo puede juzgar; pues la prosperidad no es estimada de todos de vna manera; porque vnos la ponen en vna cosa, y otros en otra; y al fin cada vno la determina con su ingenio.

Pero

Pero si quisiessemos juzgar rectamente, y mirarlo sin alguna ambicion de fortuna de los mortales, ninguno ay feliz o dichoso; y harto bié y amorosamente se ha la fortuna con aquel, q̃ con justa razon no se puede llamar desdichado: porque quando no aya otras infelicidades, por lo menos ay temor, no se canse la fortuna; lo qual, si vna vez sucede, no ay entera felicidad. Pero que mayor desuentura? que ninguno de los mortales a todas las horas puede ser sabio? Ojala esto fuera falso, y no juzgaran muchos ser dicho como de Profeta. Es vana la especie mortal de los hombres, y ingeniosa para engañarse a si misma, y haze como la géte de Tracia, que para memoria de cada dia echan en vna vrna piedras de diferentes colores; y apartandolas en el vltimo dia, cuentan quales son mas; y segun ay, juzgan de cada vno. Pero q̃ diremos, si aquel dia alabado cõ la blãcura de la piedra, fue principio del mal siguiente? A quantos afligieron los imperios recebidos? Y quantos han perdido sus bienes, y venido a sumas miserias? Estos fueron sus bienes, si alguno tuuo entre ellos vna hora de contéto; ciertamente es assi. Vn dia juzga de otro dia, y el postrero juzga de todos: y por esto no se tiene de creer a ninguno. Fuera desto es de considerar, que los bienes no son iguales con los males, aunque sean en igual numero; ni el placer mayor puede igualarse con el menor pesar. O vana y loca diligécia que se procura larga vida, donde se busca trabajo!

De la suma felicidad, Capitulo XLI.

DE las mugeres, sola Lampido Lacedemonia se halla en todas las edades passadas, que fue hija de Rey, muger de Rey, y madre de Rey. Sola Ferenica fue hija, hermana, y madre de vencedores de los juegos Olimpicos. Sola la familia de los Curiones tuuo en continua sucessión tres Oradores; padre, hijo y nieto. Solo el linage de los Fabios tuuo sucessiuamente tres Principes del Senado, que fueron Marco Fabio Ambusto, Fabio Ruliano su hijo, y Quinto Fabio Gurges su nieto.

Varios exemplos de fortuna. Capitulo XLII.

LOS demas exemplos de la variable fortuna son inumerables: pero que grandes contentos ha dado, q̃ no ayan nacido de grandes males? O que inmensos males, que no ayan nacido de grandissimos contentos?

De Marco Fidustio, dos vezes condenado, y de Lucio Sila, y Quinto Metelo, Capitulo XLIII.

COnseruò la fortuna a Marco Fidustio Senador treinta y seis años, estando condenado a muerte por Sila; pero siendo condenado otra vez, viuio mas que Sila hasta tiépo de Antonio: y cosa cierta es, que por ninguna otra causa fue condenado, sino porque lo auia estado antes. Tambien la fortuna quiso que Publio Ventidio solo triunfasse de los Partos: pero a este mismo, siẽdo muchacho, le traxo presso en el triunfo Asculano de Cneo, Põpeyo, Estrabon. Aunq̃ Masurio cuẽta, q̃ dos vezes fue traydo preso en el triũfo. Ciceron dize, q̃ fue azemilero del exercito; y otros muchos afirmã q̃ passò pobremente su juuẽtud, siendo peõ en la guerra. Tambien Baluo Cornelio fue Consul mayor; pero siẽdo acusado, y haziendo contra el lo que pudieron, de derecho le pusieron en el Consejo de los juezes. Este fue el primero de los estrangeros, y de los nacidos en el Oceano que tuuo esta dignidad; la qual negaron tambien los antiguos a los de Lacio. Tambien es grãde exemplo de fortuna

fortuna Lucio Fuluio Conſul de los Tuſculanos que ſe rebelauan; el qual deſpues de auer paſſado eſto, alcançò la miſma dignidad por conſentimiento de todo el pueblo Romano. El ſolo en aquel año q̃ auia ſido enemigo de Roma, triunfò por ella de aquellos de quien auia ſido Conſul. Entre todos los hombres haſta eſte tiempo Lucio Sila ſolo alcançò nombre de venturoſo, y alcançole con la guerra hecha a ſu patria, y con la ſangre de ſus ciudadanos. Y con que teſtimonios de felicidad? ſolo con auer podido deſterrar y deſtruir tantos millares de ciudadanos. O parecer malo y deſdichado para el tiempo venidero: No fueron mas venturoſos los que perecieron entonces (pues haſta oy tenemos miſericordia dellos) que el miſmo Sila, pues no ha auido alguno que no le aya aborrecido? Y no fue el fin de ſu vida mucho mas cruel que el fin de aquellos que fueron deſtruydos por ſu mano; pues el miſmo ſe deſpedaçaua el cuerpo, y engendraua para ſi el caſtigo? Lo qual como el aya diſsimulado, y noſotros creamos a ſu poſtrer ſueño (que es ſemejante a la muerte) de ſolo el fue vẽcida la inuidia con la gloria. Pero confeſsò eſto, que faltaua a ſu felicidad, el no auer podido edificar el Capitolio. Quinto Metelo en aquella oracion q̃ hizo con grandes loas de ſu padre Lucio Metelo Pontifice, dos vezes Conſul, Dictador, Maeſtro de hombres de acauallo, y vno de los quinze hombres ſeñalados para diuidir los campos, y el primero que en la primer guerra ciuil traxo muchos elefantes en el triũfo, dexò eſcrito, auer pueſto en perfeccion diez grandes coſas y boniſsimas, en que muchos hombres ſabios procurando alcançarlas, auian conſumido ſu edad. Fueron auer pretendido ſer el primer batallador, eſtremado orador, fortiſsimo Emperador, guiarſe grandes coſas por ſu aguero, vſar de ſuma honra, tener grande ſabiduria, ſer tenido por grãdiſsimo Senador, auer ganado por buen modo grandes riquezas, dexar muchos hijos, y ſer clariſsimo y famoſo en la ciudad. Auer tenido eſtas coſas, y no otro alguno de los Romanos deſde la fundacion de Roma, ſeria coſa larga, y ſin propoſito cõtradezirlas: pues ſolo vn caſo las contradize baſtantemente. Porq̃ eſte Metelo tan venturoſo vino en la vejez a eſtar ciego ſin ojos, porque los perdio, quando ardiendoſe el tẽplo de Veſta, arrebatò el Paladion para librarle del fuego: cauſa fue digna de memoria, pero con infelice ſuceſſo. Y eſta razon haze que no ſe deua llamar deſdichado, pero no ſe puede llamar venturoſo. Diole el pueblo Romano lo q̃ no dio a otro alguno deſde el principio del mundo, que yendo al Senado fueſſe lleuado en vn coche al lugar del conſejo: cierto grande y honroſo don, pero dado por los ojos.

De otro Metelo, Capitulo XLIIII.

TAmbiẽ el hijo deſte Quinto Metelo que tantas coſas dixo de ſu padre, ſe cuenta entre los raros exemplos de felicidad humana: porque fuera de las grandes honras que alcançò, y ſobrenombre de Macedonico, fue acompañado ſu cuerpo de quatro hijos haſta la hoguera: vno era Pretor, y los tres Conſules; y de los tres los dos auian triunfado, y el vno ſido Cenſor: las quales coſas cada vna de porſi; pocos las han alcançado. Pero en la flor de ſu dignidad, viniendo del cãpo cerca de la hora de medio dia, paſsãdo por la plaça y Capitolio (que a aquella hora eſtaua ſin gente alguna) Catinio Labeon, Tribuno de la plebe, llamado por ſobrenombre Macerion, a quien ſiendo el Cenſor, auia echado del Senado, le arrebatò lleuandole por fuerça a la Ripa Tarpeya para deſpeñarle: y acudiendo muchedumbre de aquellos que le llamauan padre, pero (aun-

que

que era neceſſario muy preſto) tarde: y como a ſu fin, quando no auia orden de reſiſtir, ni detener a ſu contrario, ſi no q̃ auia de perecer con ſu dignidad y mando, apenas y muy acaſo ſe hallò vn Tribuno q̃ intercedio por el; el qual le apartò de los propios vmbrales de la muerte; y deſpues viuio por el fauor ageno, y deſde entonces dexò ofrecidos ſus bienes a ſu contrario, como ſi fuera poco auerle torcido el cuello, y hechole reuentar ſangre por las orejas. Cierto tãbien ſe puede contar entre las deſgracias ſuyas, auer ſido enemigo del ſiguiente Africano; y deſto es teſtigo el miſmo Macedonico, pues dixo a ſus hijos: Andad hijos mios celebrad eſtas exequias, porq̃ nunca vereis hõra funeral de mejor ciudadano: y eſto dezia, auiendo ya el miſmo ſujetado a los Balearicos, Creticos y Diadematos, y ganado el renõbre de Macedonico. Pero ſi ſola aquella injuria ſe conſidera, quien llamarà con razon a eſte venturoſo, pues eſtuuo en tal peligro a voluntad de ſu enemigo? y que quiza no morir, fue afrenta hecha de Africano? Que vencimiento de enemigos fue igual, y de tanta nota? o q̃ hõras y triunfos no boluio la fortuna hàzia atras con ſu violencia, pues le hizo lleuar aſsi, ſiendo Cẽſor, por medio de la ciudad (cierto ſola eſta auia ſido cauſa para morir) y ſer lleuado al miſmo Capitolio, adõde triunfando el de ſus deſpojos, aun no auian lleuado de tal ſuerte a los captiuos. Eſte delito hecho contra el fue mayor q̃ quanta felicidad alcançò; porque ſi muriera alli Macedonico, no perdiera vna pompa funeral tã inſigne y honroſa, en la qual fuera lleuado de ſus hijos triunfantes a la hoguera, como triunfando tambien con las exequias. Cierto ninguna felicidad ay perfeta, ſi la rõpe alguna infamia de la vida, aunq̃ no ſea tan grãde. En lo demas no ſè ſi ſe deue atribuir a la gloria de las coſtũbres, o al dolor de la indignaciõ, q̃ entre tantos Metelos nunca fueſſe vengada tan atreuida maldad de Catinio.

Del Emperador Auguſto, Capitulo XLV.

TAmbiẽ en el Emperador Auguſto, al qual tienen todos los hombres por venturoſo, ſi conſideramos con diligencia todas ſus coſas, hallaremos muchas aduerſas, libros grandes de la humana ſuerte. La primera fue no cõcederle el Magiſtrado de Caualleros que pedia para el hermano de ſu madre, y ſer preferido Lepido contra lo que el procuraua. La inuidia de ſu encartamiẽto y vando; auer tenido en el Triunvirato compañia de maliſſimos ciudadanos; y aũq̃ a el no le tocaua tanto, pero muy graue y moleſta para Antonio. En la guerra Filipẽſe fue apretado de la enfermedad, y pueſto en huida, y eſtuuo tres dias eſcondido en vna laguna; y enfermo (como dizẽ Agripa y Mecenas) vino a tener hinchados los lados con hidropeſia. Padecio el naufragio de Sicilia, y alli tãbiẽ eſtuuo otra vez eſcondido en vna cueua. Tãbien huyẽdo en la batalla naual cercado ya de enemigos, cuyas manos le amenazauan, alcançò de Proculeo con grandes ruegos q̃ no le dieſſen la muerte. Atormẽtòle el cuydado de la contienda de Peruſia, la ſolicitud de la batalla Actiaca, la ruyna dela torre en la guerra de Panonia; tãtos motines de ſoldados; tantos males peligroſos de ſu cuerpo; las promeſſas ſoſpechoſas de Marcelo; la afrẽtoſa embaxada de Agripa; tãtas trayciones; ordenadas cõtra ſu vida; las ſoſpechoſas muertes de ſus hijos, y los lutos triſtes, no ſolo por quedar ſin ellos, el adulterio de ſu hija, y el conſejo en q̃ ſe vio claro querer matar al padre; la afrẽtoſa partida de Neron ſu andado; y el otro adulterio de ſu nieta: deſpues deſto tãtos males juntos, la falta de dineros para pagar ſus ſoldados; la rebelion de Iliria; la eleccion de eſclauos, la falta de mancebos para el exercito; la peſtilencia de la ciudad; la hambre y ſed de toda Italia; el firme propoſito de morir, quando

do auiendo eftado quatro dias fin comer, auia ya recebido en el cuerpo la mayor parte de la muerte. Iunto con efto la rota Variana, y el feo quebrantamiento de fu Mageftad, el desheredar a Agripa Poftumo defpues de auer le adoptado, y el defcarle defpues de auerle defterrado. La fofpecha que tuuo de Fabio, por auerle defcubierto fus fecretos: tras efto los penfamiẽtos de fu muger y Tiberio, que le dauan grandifsimo cuydado; y al fin en fama aquel dios, q̃ no fè fi diga mas, q̃ alcançò, o q̃ merecio el cielo, murio dexãdo por heredero al hijo de fu enemigo.

ANOTACION.

ENtre las vanidades que los Gentiles tuuieron en medio de fu idolatria, fue vna aquella imaginacion ciega de la ciega fortuna, a quien atribuian los efetos profperos y infelices, entendiendo fer ella la caufa de todos los acaecimientos repentinos, y de los cafos ocultos que fuceden fuera de imaginacion en el fuelo. Y llegò a tanto fu ceguedad, que la llamauan diofa, y gouernadora de todos los bienes y males; y afsi dixo Ciceron: [a] Quien ignora quãto fea el poder de la fortuna, afsi para el bien como para el mal? Si nos ayuda con viento fauorable, alcãçamos el fin vltimo de nueftros defeos; y fiendonos contraria, fomos afligidos con miferia y daño. Saluftio la llamò feñora de todas las cofas, y Virgilio [b] omnipotente y grande. Pero aũque algunas vezes la nõbraron con eftos titulos, otras la dan epitetos de defacato y afrenta. Afsi lo notò nueftro autor Plinio [c] en fu fegundo libro, dando claramente a entender fer falfo el auer fortuna, aunq̃ por la comun opiniõ de los antiguos atribuye a ella las felicidades y defgracias de Augufto, y de los Metelos, y las de otros varones infignes, como lo hizieron ellos. Pero entendiendo algunos, q̃ efetos tan cõtrarios no pueden venir de vna caufa, creyeron q̃ auia dos fortunas, vna buena, de quien procedian todas las felicidades y bienes, y otra mala caufadora de defventuras y males. Y para declarar efto, pintauan vna muger con dos caras, vna negra, q̃ fignificaua la fortuna aduerfa; y otra blãca, q̃ era feñal de la fauorable. Otros de la mifma opiniõ pintarõ dos hermanas afidas de las manos; y afsi las adoraron en aquel gran tẽplo de Prenefte.[d] Pero mas comunmẽte entendierõ q̃ la fortuna era fola vna diofa, caufadora de todos los fuceffos de los hõbres, q̃ para vnos fuelẽ fer alegres, y prouechofos, y para otros triftes y miferables, como fe declarò en aquella eftatua de Grecia, hecha por Bupalo grande Arquitecto de Efmirne, q̃ fegun refiere Paufanias, [e] fue la mas antigua de quantas huuo en el mundo. Tenia efta la forma de vna dõzella, en cuya cabeça eftaua vn polo, y en los pies otro; y tenia en vna mano el cuerno de la abundancia, fignificãdo con efto, q̃ el oficio de la fortuna es dar y quitar las riquezas, y contentos fignificados por aquel cuerno; lo qual fe haze con el mouimiẽto del tiempo, fignificado por los polos, q̃ fon fobre quiẽ en el cielo fe mueue.[f] Efto mifmo fignificaron otros, pintandola con vn timon de naue en vna mano, y con el cuerno de las riquezas en otra; y otros tambien poniendola en vna rueda ligera, con q̃ leuantando a vnos, iba derribando a otros. No fue muy diferente la pintura de los Tebanos, los quales la pufieron en figura de vna dama, que tenia en las manos a Pluto, [g] dios de los bienes y de las riquezas, al qual pintauan ciego y coxo, pero con vn timõ en la mano, dãdo a entender, q̃ no conoce, ni refpeta a los hõbres virtuofos y fabios, antes corre y fe aprefura para fauorecer a los malos, y fiẽpre llega cõ tardo paffo a leuantar a los buenos: y pintauã a efte dios en manos de la fortuna (fegũ lo efcriue Paufanias) fignificando que ella era fu madre, y fu compañera, y la que le gouernaua y regia. Cebes Filofofo la pintò en figura

a Lib. de cõf-ys.

b Virg. 8. Eneida.

c Plin. lib. cap. 7.

d Alex. Na polit.

e Pauf. li. 4.

f Lactant. Firm. li. 7.

g Ariftoph. in comed. dicta Pluto.

de vna muger furiosa puesta sobre vna bola,que significa su poca firmeza,como lo significò tambien la pintura de los Scitas,que la pusieron en forma de muger sin pies,pero con manos y alas. Otros tambien la hazian de vidro,por que en vn momento se quiebra. Al fin todos significaron en sus pinturas ser mudable, y de ninguna firmeza;y con ser esto asi,fue tanta su vanidad,que a esta que tenian por mudable,inconstãte y falsa,la reuerenciauan,adorandola como a Dios;y asi la dedicaron hõrosos templos,y la hazian imagenes,y diferentes estatuas, segun los efetos q̃ imaginauan della.[a] Asi lo hizo Seruio Tulio Rey deRomanos,que la dedicò muchos templos con diferentes nombres,como fuerõ de la fuerte fortuna, de la prospera,de la aduersa, de la pequeña, y de la viril, y otros muchos desta suerte.El primero que la dedicò templo en Roma, dizen que fue Marcio, aunque otros afirman que Seruio Tulio:[b] pero el de la fuerte fortuna es cierto que le edificò Corbilio Consul en honra de la vitoria que tuuierõ los Romanos contra Asdrubal.El templo de la fortuna viril estaua junto al rio Tiber, y a este iban con grande deuocion las donzellas q̃ se querian casar: porq̃ desnudandose hasta la camisa delãte de aquella estatua, creìan, si teniã alguna falta, q̃ la fortuna la dexaua en cubierta de tal suerte, que no la podia conocer el marido. El de la prospera estaua quatro millas de la ciudad:porq̃ en aquel lugar dizen,que viniendo Coriolano sobre Roma,con intento de abrasarla y destruirla toda, acetò el ruego de su madre,y dio la buelta,dexandola perdonada y libre. Tambien honrauan tanto la estatua de la mala o aduersa fortuna,que tenian por cierto, q̃ al que no la reuerenciasse,le suscederiã grandisimos infortunios y males, como le sucedio a Galba,q̃ por auer quitado vn collar de oro a su estatua, y dedicadole a la de Venus,dizen,que se le aparecio ayrada, amenazandole con espantoso gesto; y luego se siguio su muerte.Tanta fue la vanidad de los antiguos,que inducidos por el demonio, el qual hablaua muchas vezes en aquellos idolos,los hazia creer todos estos desatinos y engaños,como fue persuadirlos a que tuuiessen estatua de la fortuna barbada,dandolos a entender, q̃ los mancebos que con mas deuocion la adorassen,tendrian mejor y mas cõ puesta barba,y otros infinitos errores, y desatinos tales. Pero quiẽ ay que no vea quan grande fuesse esta vanidad y locura? como mostrò el diuino Agustino,[c] ya retratado de la primera opinion que tuuo en tiempo de su ceguedad; y como refiere S. Antonio de Florencia[d] por estas palabras. Platon, y otros Filosofos sabios afirman,que todos los dioses son buenos,pero la fortuna vnas vezes es buena, y otras vezes mala, pues por ventura quando es mala,cõuiertese en malignodemonio, y dexa de ser diosa? o ay tantas fortunas como hombres en singular, para vno mala,y para otro buena,y para otro no tal,o juntamẽte es buena y mala?Dezis,que la fortuna buena viene a buenos y a malos; y que se diferencia de la felicidad, en que esta viene a los buenos precediendo meritos: pero la fortuna buena viene fortuytamente a buenos y a malos, sin preceder algun examen de merecimiento; y por esto se llama fortuna.Pero como es buena, si viene sin juyzio a buenos y a malos? Para que la honrais,si es tan ciega,que va de passo,y sin atenciõ alguna, dexa desamparados a los que la hõran,y llega a fauorecer a los que la desprecian? Y si dezis, que aprouecha algo respetarla; y que teniendo consideracion a esso,los mira cõ amor, y los fauorece. Ya no obra acaso,antes premia los merecimientos.Pues si esto es asi,que es de la difinicion de fortuna,y donde se queda el auerla llamado asi, porque obra fortuytamente? Si es fortuna,nin guna cosa aprouecha honrarla;y si ella respeta a los que la honran, no puede ser

a *Tit. Liu.*

b *Plut. lib. de fortit. Romanorũ*

c *August. de ciuitat Dei c. 18 & 19.*

d *D. Ant. p. 2. tit. 3. cap. 9.*

ser fortuna. Y si dezis, q̃ Iupiter la embia adonde el quiere, y q̃ ella no puede resistir su mãdado, solo a Iupiter se deuia la honra que la hazeis a ella; luego cierto es ser falsissima esta imaginaciõ de fortuna, y ser engaño introducido en el mundo por orden de los demonios, los quales hizieron que hablassẽ sus idolos y simulacros, no por otra causa, sino porque los hombres no tratassen de viuir bien, auiendo ya comunicado su fortuna, la qual sin merecimiẽto alguno los prometia venturas y felicidades. Pero como dize Isaias: [a] Ay de aquellos que ponen mesa a la fortuna, porque los tales seran contados con el cuchillo del juyzio diuino, y de su eterno castigo. [b] Dauid llama bienauenturado al varon que pone su esperança en Dios, sin hazer caso de vanidades y locuras falsas. Y quan falso sea entender que se mueue vna hoja en vn arbol acaso, lo mostrò nuestro Redentor, diziendo por san Mateo: [c] Si al heno que està oy en el campo, y mañana se echarà a quemar en el horno, le viste Dios con tan viuos colores, q̃ Salomon con todo su poder y pujança no pudo tener vestidura de tan hermoso color, quanto mas cuydado tendra de vosotros? Y si sustenta las aues, sin q̃ tengan cuydado de sembrar, ni coger; quanto mejor proueera de lo necessario a los hombres? y adelante dize: Por vẽtura cae vn pajaro en el suelo sin voluntad de Dios? el qual os tiene contados los cabellos de la cabeça? no, porq̃ no ay cosa por minima que sea, que no estè presente en su memoria eterna. [d] Desuerte que Dios tiene cuydado de todo, y de todas las acciones del mundo; y todas las cosas estan debaxo de su poder, de tal manera, que ninguna cosa puede suceder fuera de su voluntad, o permission. No ay para el caso, ni fortuna, porque el prouee las causas segundas, y a el se reducen como a primera, el las mueue, y ellas le obedecẽ en el cielo, en la tierra, en los ayres, y en el infierno. Y assi con razon nos de-

a Isai. c. 65

b Psal. 39.

c D. Matt. cap. 6.

d S. Thom. contra Gen[t]es, & 1. p. [q]. 22. per totam.

uemos burlar de las ficciones ciegas de los Gentiles, como Lactancio [e] Firmiano, y el diuino Agustino. [f] Porque aunque es verdad que en los repentinos acaecimientos, y en los que suceden fuera de la imaginacion de los hõbres, no conocemos las causas, es cierto que vnas lo son de otras, y Dios es la primera que las va mouiendo: y aunque podemos vsar del nombre de fortuna y caso para significar cõ ellos las felicidades y desdichas, y los sucessos no pensados, y fuera del orden comũ; estamos obligados a creer no auer fortuna, como los antiguos fingian, sino atribuir los sucessos prosperos, o infelices a Dios, como hazia Dauid, [g] diziendo: Muchas vezes me pusistes en tribulaciones grandes, con que me hizistes experimentar muchos y graues peligros. Pero boluiendo vos con vuestra misericordia, quando estaua ya casi muerto, me viuificastes, sacando me de los abismos de mi desventura y duelo.

e Lact. diuin. inst.

f August. 3 retract.

g Psal. 70.

A quales juzgaron los dioses por venturosissimos, Capitulo XLVI.

AOra vienen a proposito en esta reputacion los Oraculos Delficos embiados de Dios, como para castigar la vanidad de los hombres. Estos son dos. El primero aquel que afirmò auer sido Fidio felicissimo, porque murio poco auia por su patria. El otro, quando preguntando Giges, en aquel tiempo Rey grandissimo, quien fuesse el mas bienauenturado, respondio ser Aglao Psofidio. Este siendo muy viejo labraua en vn rincon estrechissimo de Arcadia vna possession pequeña, pero harto suficiẽte para la necessidad de su vida; y nunca mas salio della: y (como se puede ver del modo de su viuir) auiẽdo tenido pequeñissimo deseo de bienes, experimentò poquissimos males.

A quien mandaron honrar como dios, siendo viuo, Capitulo XLVII.

FVE consagrado, siendo viuo, por mandamiento del mismo Oraculo, y por confirmaciõ de Iupiter el mayor de los dioses Eutimio Peleador, a el qual siempre fue vencedor en Olimpia, y sola vna vez vencido. Fue su patria natural Locri, ciudad de Italia; allí estaua vna estatua suya, y otra en Olimpia, y en vn mismo dia fueron tocadas del rayo del cielo. Pero no veo cosa mas admirable que Calimaco, al qual mandò el Oraculo que le hiziessen sacrificio como a dios: lo qual se hizo siẽdo viuo, y despues de muerto; y ninguna cosa huuo de tanta marauilla, como auer agradado esto a los dioses.

a Otros le ẽ Poeta.

De largas vidas, Cap. XLVIII.

HAN hecho incierto quanto sea el espacio, o largueza de la vida de los hombres, no solamente el assiẽto de las regiones, pero los exemplos diferentes q ay, y la suerte dada a cada vno en el nacer. Hesiodo, el primero q escriuio a cerca desto algunas cosas (a mi parecer) fabulosamente, contando muchas de la vida de los hõbres, dize, que la corneja viue nueue edades de las nuestras, y los cieruos quatro doblado que ellas, y tres vezes mas los cueruos, y otras cosas mas fabulosas de la fenix, y de las ninfas. Anacreon Poeta escriue, que Argantonio Rey de los Tartesios viuio ciẽto y cincuẽta años, y Cinira Rey de los Cipros diez años mas; y Egimio docientos. Teopompo cuenta, que Epimenide Gnosio viuio ciento y cincuenta y siete años: y Helanico dize, q en Etolia ay alguna gente de los Epios que viuen docientos años, al qual sigue Damastenes, haziendo mencion de Pictoreo que fue entre los Epios hombre excelente en cuerpo y fortaleza, y viuio treciẽtos años. Eforo afirma, que los Reyes de Arcadia viuen trecientos años. Alexandro Cornelio cuenta, que vno llamado Dãdon en Iliria viuio quinientos. Xenofonte afirma en el Periplo, que vn Rey de las partes maritimas viuio seiscientos; y como si huuiera metido poco, dize, que el hijo viuio ochocientos; y todo esto ha procedido de no conocer los tiempos; porque vnos hazian vn año del verano, y otro del inuierno, otros partiendo los quatro tiempos, hazian quatro años de vno, como los Arcades q tenian los años de tres meses, y otros llamã año el tiempo de cada luna, como los Egipcios; y assi entre ellos se dize auer viuido algunos a mil años. Pero boluiendo a las cosas que se confiessan por verdad, Arganto nio Gaditano es cierto auer reynado cerca de ochenta años, y entienden que començò a reynar, teniendo quarenta. Masinissa es cosa sin duda q reynò sesenta, y que viuio Gorgia Siculo ciento y ocho. Quinto Fabio Maximo fue agorero sesenta y tres años. Marco Perpena, y nueuamente Lucio Volusio Saturnino vieron la muerte de todos los que en el Consulado auian tenido parecer. Perpena dexò siete Senadores de todos aquellos q auia elegido siendo Censor, viuio nouenta y ocho años. Y en este proposito me parece cosa digna de notar, que quãdo Flaco y Albino, siendo Censores, constituyeron el sacrificio llamado Lustro, hasta los postreros Censores passaron siẽpre cinco años, sin que en ellos muriesse Consul alguno desde el año de quinientos y setenta y nueue de la edificacion de Roma. Marco Valerio Coruino viuio cumplidos cien años, y desde el primer Consulado suyo hasta el postrero passaron quarenta y seis años. Este se sentò en silla de Curul veinte y vna vez, lo que ninguno otro hizo. Igualole en la vida Metelo Pontifice. De las mugeres, Liuia Rutilia passò de nouenta y siete años. Estatilia, muger de linage noble, siendo Emperador Claudio, viuio nouenta y nueue años.

años. Terencia de Ciceron viuio cien to y tres. Clodia muger de Ofilo ciento y quinze, y esta pario quinze vezes. Luceya Mima,[a] siendo de ciẽ años, recitò versos en el teatro. Galeria Copio la Emboliaria, siendo Consules Cneo Pompeyo, y Q. Sulpicio, fue lleuada al teatro en los juegos prometidos por la salud del Emperador Augusto, tenien do 104. años: la qual 91. años antes por nouedad fue lleuada de Marco Põponio Edil de la plebe, siendo Consules Cayo Mario, y Cneo Carbon: y en la dedicacion del gran teatro la tornò a traer Magno Põpeyo siendo muy vieja, como por cosa milagrosa. Asconio Pediano escriue, que tambien Samula viuio 110. años. Menos me marauillo de Stefanion (q̃ fue el primero que ordenò el baylar con ropa) auer baylado en los juegos seculares del Emperador Augusto, y en los q̃ Claudio Cesar hizo en su quarto Cõsulado, entre los quales no passò de vno a otro, sino 63. años, aunq̃ despues viuio mucho mas. Muciano cuenta, q̃ en la cumbre del monte Tmolo, a la qual llaman Tempsin, viuen los hombres 150. años. En el padron de los pechos de Claudio Cesar se notò auer viuido otros tãtos Tito Fulonio Bononiense, y supose la verdad, contando los pechos q̃ antes auia pagado, y por otras muestras de su vida, porque el Cesar lo procuraua saber concuydado.

Mima representan...

ANOTACION.

Siendo los años medida de la vida, y viendo en nuestros tiẽpos la breuedad della, y quã larga era en los passados, como parece por el grande numero de los años que los antiguos viuian, y los pocos que en los nuestros viuimos, haze poner en duda si en todos tiempos, y acerca de todos las gẽtes han sido los años iguales a los que aora tenemos. Y segũ opinion de algunos parece auer sido muy diferẽtes en tre diuersas naciones, porque los Arcades cõponian el año de tres meses; los Acarnanes de seis; los Romanos de diez, y los Griegos de trecientos y cincuẽta y quatro dias. Pero pues hemos guardado el orden de los Romanos, y la antiguedad de sus nombres, trataremos su principio hasta la correcciõ de Numa;[b] que igualò el año con el mouiento del sol. Auiendo pues aquel famoso Capitan Romulo (a quien las fabulas Poeticas llamaron hijo de Marte) edificado la ciudad de Roma, diuidio en partes el año, ordenando q̃ tuuiesse diez meses; y como reconocido hijo y Capitan valeroso, dedicò el primero a su padre Marte, reuerenciado de los Gẽtiles por dios de las batallas y guerras: y assi por su nõbre fue intitulado Março. Y prueuase bien auer sido este mes el primero, porq̃ contãdo desde el Quintil, a quien llamamos Iulio, venia a ser el quinto; y desde este adelante se nõbran por sus numeros. En el primer dia deste mes encendian nueuo fuego para los sacrificios en el templo de la diosa Vesta, para que con el principio del año tãbien comẽçasse de nueuo el cuydado de reuerẽciarla, y entonces tambien se renouauan las coronas de los triunfos ganados. Al segundo mes le llamò Abril, o Aphril (como otros dizen de Aphron dicciõ Griega, q̃ significa espuma, de la qual creen auer nacido Venus, madre de Eneas, principio de los Romanos: por lo qual dedicò a ella el segundo mes, aunq̃ otros dizen, q̃ por auer dedicado el primero a Marte, dios sangriento y cruel, dedicò el segundo a Venus amorosa y suaue, para q̃ templasse su ira cõ sus blanduras y halagos. Pero Varron afirma no auer sido esta la causa de llamarle Abril; porq̃ entre los Griegos, y Latinos no huuo tal nombre de Venus, mas llamose Abril de abrir, porque en este mes, abriendo la tierra sus entrañas, arroja verde yerua, y queda adornada de flores, aunque es verdad que le dedicò a Venus, porque en este mes crecen con la sangre los efetos della. Llamò Romulo

[b] Macrob. Saturn.

al tercero mes Mayo, porque auiendo diuidido el pueblo Romano entre vie jos y moços, para que fuesse defendido cō armas y consejo, dedicò este mes a la diosa Maya madre de Mercurio, principio de la eloquencia. Al quarto mes llamò Iunio, dedicandole a Iuno diosa de las armas, para q̄ por ellas, como diximos, fuesse tambien defendida la Republica, aunq̄ algunos dizen, que fue llamado Iunio de Iunio Bruto primer Consul; porq̄ en este mes auiendo echado de Roma a Tarquino, dedicò altar en el monte Celio a la diosa Carnea; la qual entendian los Gētiles que tenia poder sobre las partes vitales. Al quinto mes llamò Quintil, y al sexto Sextil; y assi a los demas por sus numeros: pero despues Quintil fue llamado Iulio en loa de Iulio Cesar Dictador, porq̄ naciò en este mes, y en el mismo alcançò triunfo en Roma. Sextil por ordē del Senado fue llamado Augusto en loa de Augusto Cesar, porq̄ en este mes alcançó el primer Cōsulado, tuuo tres triunfos en Roma, y puso a Egipto debaxo del Romano imperio, y dio fin a las guerras ciuiles: y assi por obras tā dichosas alcançadas en este mes, cō autoridad y gusto del Senado fue intitulado de su nombre. Al septimo (como diximos) llamò Romulo Setiembre, y al octauo Otubre, al qual puso Domiciano su nombre; pero despues de su muerte, no queriendo dar tanta honra a vn tirano, le borrarō de las tablas, dādandole el nōbre primero; y assi hasta oy se ha llamado Otubre, como el nono Nouiēbre, y el dezimo Diziembre. Reynando despues destos Principes Numa, o por saber mas Astrologia, o ser instruido de los Griegos, añadiò al año 56. dias: y assi nōbrò otros dos meses, q̄ fueron Enero, y Febrero, ordenādo que Enero, a quien el llamò Ianuario, fuesse el primero del año, y dedicado a Iano, porq̄ a este dios le pintauā con dos cabeças, mirando atras y adelante, como mira Enero al año q̄ passa, y al que se sigue desde el. Febrero fue llamado assi, porq̄ le dedicò a Februo, aquien atribuian el ornamento y policia de las cosas, y cōpusole de 28. dias, dādo a todos los demas a vnos treinta, y a otros treinta y vno, por honra del numero desigual, en quiē los antiguos hallauan mas perfecciō. Este fue el orden que los Romanos tuuieron acerca de los años, y el que hemos guardado hasta la correccion de Gregorio XIII. Pontifice Romano. Este tambien fue el q̄ los Griegos tenian, y el q̄ tuuierō los Hebreos, siendo el año medido de todos por el curso natural del sol. Y q̄ los antiguos padres le tuuiessen de la misma suerte, se prueua claramente de las sagradas letras: porq̄ en el octauo del Genesis leemos, q̄ despues de aquel diluuio vniuersal, embiado de Dios por los pecados de los hōbres, reposō el arca al septimo mes: y mas adelante dize, q̄ el primer dia del dezimo mes començaron a descubrirse los mōtes, y diziēdo dezimo, y no vltimo, muestra tener el año mas de diez meses. Pero mas claramente lo dize Zacarias en el primer capitulo, diziendo el onzeno mes es Sebat: y Ester en el tercero dize, el mes duodecimo es Adar. Y assi ay en las sagradas letras doze nōbres de doze meses, de los quales el primero era Março, q̄ empieça desde la luna nueua q̄ es mas cercana al Equinoccio del verano, aora sea antes o despues. A este llamauā los Hebreos Abib, q̄ quiere dezir milagro; porq̄ en el fue criado el mundo: y prueuase bien, pues entonces mādò Dios a la tierra producir yeruas; y assi lo haze cada año por el mismo tiēpo. Y con razon le llamarō milagro, pues en este mes pecò Adan, y fue el Hijo de Dios encarnado, y tābiē en el fue puesto en la cruz. Por otro nombre le llamā Nisan, q̄ quiere dezir huyda, porq̄ en este mes sacò Dios del cautiuerio de Egipto a los hijos de Israel, y los librò de la seruidūbre de Faraō, figurādo en esto, q̄ en el mismo mes nos auia de librar de la seruidūbre y tirania del demonio. El segūdo mes se llamaua

maua Liar, o Ziu, que significa resplandor, o claridad por la hermosura del verano, y la produció de las flores. El tercero era llamado Sibã, y en el se celebraua vna fiesta en memoria dela ley q̃ les fue dada a los 50. dias despues de auer salido de Egipto. Al quarto mes llamauan Támuz, q̃ significa incẽdio, porq̃ en Iunio empieça el sol a encender grandemente la tierra con sus rayos. En este mes ayunauan el quebrar las tablas de la ley por el pecado q̃ cometieron de idolatria con la adoració del bezerro. El quinto mes era llamado Abà, que quiere dezir padre, con el qual nõbre llaman a Dios en memoria de sus desventuras: y assi en este mes el dia noueno ayunauã por la destruycion de Ierusalen, y de su tẽplo. El sexto era Elul, q̃ significa lo mismo q̃ andar de noche, porq̃ en este mes por el grandissimo ardor del sol suelẽ los hõbres por holgura y deleyte andar de noche, y velar. Al septimo llamauan Ethanin, q̃ es fortaleza, por la q̃ tiene la desigualdad del tiẽpo para derribar loshõbres, y ser necessariotenerla para resistir. El octauo se llamaua Bul, q̃ significa perdida de hermosura, porq̃ en este mes se caen las hojas de los arboles, dexãdo sus trõcos desnudos, y queda la tierra descõpuesta y triste con la perdida de la yerua y flores q̃ la vestiã. El noueno era Kisleu, q̃ quiere dezir esperãça, porq̃ este mes cõ sus lluuias, de las quales se haze preñada la tierra para la producion de sus frutos, da esperança de los q̃ ha de auer. El dezimo era Tebeth, interpretado bondad, o hermosura, porq̃ en aquel mes las enfermedades son pocas. El onzeno era Sebath, q̃ significa reposo, porq̃ en este mes por las continuas lluuias y nieues le tienen los hõbres, dexando de caminar. Al duodezimo llamauã Adar, que quiere dezir grãdeza, o poder, porque solos los poderosos pueden ya estar en ociosidad. Estos eran los doze meses q̃ los Hebreos tenian: pero porque los meses lunares no correspondian a los solares, por ser cada mes lunar, casi vn dia menor que el solar, y venir a ser el año por los meses lunares onze dias y seis horas menor que el año solar, para hazerlos iguales, de tres a tres años añadian vn mes; y assi al tercero le hazian de treze, con lo qual quedauã los años, segũ el curso del sol: y assi no erã menores los que se dize auer viuido nuestros primeros padres, como algunos entienden, aunque viuieron a setecientos, a ochocientos, y a nouecientos años, ni los de aquellos que nuestro autor refiere, como afirma Iosefo en el libro primero de antiguedades, San Augustin en el dezimoquinto de la ciudad de Dios, y Lactãcio en el segũdo de diuinas instituciones. Y considerandolo con razon, ninguno se deue admirar de que gozassen los antiguos vida mas larga, conociendo ser prouidencia diuina, que lo ordenaua assi, para la propagacion y aumento del linage humano: pero despues con la sucession de los tiempos se han ido abreuiando los dias de los hombres, assi por auer muchos, y ser su modo de viuir mas descompuesto, como por no ser el ayre tan limpio, ni las cosas que la tierra produce, de tanta sustancia y jugo.

De la variedad del nacer, Capitulo XLIX.

ESte lugar parece que pide ciencia de Astrologia. Epigenes negò poder los hombres viuir 122. años, y Beroso no poder passar de 117. Dura aora la razon que dieron Petosiro y Necepso, llamada Tetartemorió, por la parte que toma de tres signos, por laqual se muestra, que en Italia se puede viuir 126. años. Negaron aquellos, poder alguno passar la medida Oriental de nouenta partes (lo qual llaman Anaforas) porque estas vienen a caer al encuentro de malignos Planetas, o a sus rayos, y los del sol. Tãbien la opinion de Esculapio afirma, que los espa

cios de la vida se reciben de las estrellas; mas que tan grande sea el mayor no se sabe: pero dizen, que las edades largas son raras, porq̃ nace grã muchedũbre de gente en notables momẽtos de las horas de la luna, y de los dias septimos y nouenos (las quales cosas se guardan dia y noche) y por la ley Scansil Occidua de los años, a laqual llaman Climacteras, pocas vezes los q̃ nacen asi, passan de 54. años: pero primeramente la incõstancia del arte declara quan incierto sea esto; y allegãse tãbien experiencias y exẽplos del vltimo padron que hizieron los Emperadores Cesares Vespasianos, padre, y hijo, siendo Censores dentro de su quadrienio. Y sin escudriñar todas las otras partes, pondremos exemplos solamẽte de la parte media entre el Apenino y el Po. En Parma se hallarõ tres hõbres de 120. años cada vno; en Brixelas vno de 125. en Parma dos de 130. en Plasencia vno de 131. en Fauẽcia vna muger de 132. en Bononia Lucio Terencio, hijo de Marco, y en Arimino Marco Aponio de ciento y cincuenta años; Tertula de ciento y treinta y siete. En los valles de junto a Placencia ay vn lugar llamado Veletacio, en el qual auia seis hombres de aciento y diez años, y quatro de a ciento y veinte años, y vno de ciento y quarenta. Y para que no nos detengamos en cosa tan sabida con mas exemplos, en la octaua region de Italia fueron escritos en los padrones de las alcaualas cincuenta y quatro hombres de a cien años, y cincuenta y siete de a ciento y diez, y dos de aciẽto y veinte y cinco, y quatro de a ciento y treinta; y otros tantos de a ciento y treinta y cinco, o ciento y treinta y siete, y tres de ciento y quarenta. Y para q̃ se entiẽda otra incõstancia de la mortalidad de los hõbres, escriue Homero, q̃ en vna misma noche nacieron Hector y Polidamante, hõbres de tan diferentes fortunas. En el Consulado tercero de Cayo Mario, y Cneo Carbõ a veinte y siete dias de Mayo nacieron en el mismo dia Marco Celio Rufo, y Cornelio Licino Caluo, entrambos Oradores, pero de muy diferente suerte. Esto mismo acontece cada dia en todo el mundo, a los que nacen en vna misma hora, pues igualmente se engendran los señores y los sieruos, los Reyes, y los pobres.

ANOTACION.

MVchos de los Filosofos antiguos tratando del termino de la vida que suele ser natural a los hõbres, entendieron que el mas largo era el que llegaua a cien años: pero viniendo a señalar la causa, vnos la pusieron en la sustancia del coraçõ, y otros en la fuerça de las estrellas. Afirmauã los Egipcios, q̃ desde el principio de la vida hasta los 50. años (q̃ señalauan por termino de la media edad) iba el coraçõ creciendo; y desde entõces por el mismo orden tornaua a diminuirse: y asi a los cien años naturalmente recebia muerte. Pero desengañados desta inuẽcion fabulosa por las dissecciones, y anatomias hechas en cuerpos de hombres, dixeron otros, q̃ no podian passar de ciẽ años, o de ciento y veinte; porq̃ en este tiẽpo vienen a encontrarse signos y Planetas contrarios, auiẽdo passado tres signos, q̃ son la quarta parte del Zodiaco, con q̃ debilitadas las fuerças, se viene a perder la vida. Pero quã falsa sea esta opinion, se prueua bien de los muchos años que nuestros primeros padres viuierõ, como en lo passado diximos. Y aunque es verdad que la influencia y constelaciones de los Astros tienen alguna fuerça sobre los cuerpos humanos, como sobre todas las cosas del suelo, no es de suerte que con infalible verdad ellos solos sean la causa de largas o cortas vidas, de salud, o enfermedades, ni de las inclinaciones de los hombres, como algunos afirmã, fauoreciẽdo temerariamẽte la sospechosa ciencia de Astrologia, y preceptos de Zoroastre. Y asi pues hemos llegado

llegado a eſte punto, ſerà juſto tratar dela verdadera Aſtrologia, y de aquella, que con razõ ſe deue reprouar por falſa. Es pues Aſtrologia (como ſignifica el nombre) ciécia de las eſtrellas, y llamòſe aſsi, porque dela contemplacion dellas alcançaron los hombres el conocimiento de los cuerpos celeſtes, y el orden ſuyo, y ſu mouimiento. Eſta Aſtrologia es tã verdadera y cierta, que ninguna coſa ay que lo ſea mas entre las ciencias humanas: porque q̃ coſa ay menos dudoſa, que ſaber el tiẽpo del mouimiento natural del ſol, y de los otros planetas, y el que gaſta el primer mobil, a cuyo mouimiento rapto ſe mueuen todos los otros orbes? (aunque algunos niegan auerle) y que coſa ay mas cierta que el aumento y diminucion de los dias, por los acceſſos y receſſos del ſol? y auer eclipſe de luna de dos a dos años? y otras coſas deſta ſuerte, que computadas biẽ, ſon tan euidentes y claras, que no tienen neceſsidad de aprouarſe? Deſta Aſtrologia verdadera y cierta, ſalio otra llamada antiguamente, Ciencia de los Caldeos, y aora la llaman judiciaria; por la qual los q̃ la profeſſan, nos pronoſtican las cõſtituciones del tiempo venidero, la templança de aires, la ſalud, o enfermedad, la abundancia, o falta de mantenimientos, la paz, las guerras, las caidas, o enſalçamientos de Principes, y la muerte, o felicidad de los Reyes. Tambien ſeñalan horas vẽturoſas y deſgraciadas para qualquier negocio, o pretenſion; dan ſeñales de quien hizo el hurto, y por donde caminò el ladron, y donde eſtà la coſa hurtada, y por las horas del nacimiento de cada vno pronoſtican ſus coſtũbres. Y aunque es verdad que eſtas coſas no todas ſon igualmẽte vanas, ninguna ay que de todo punto ſea cierta. Es verdad que los cuerpos celeſtes, como cauſas primeras y ſuperiores, influyendo las calidades que contienen en virtud tienen fuerça y poder ſobre todos los inferiores del mundo; y aſsi calientan, enfrian, humedecen, y ſecã, y de ahi viene el auer ſerenidad en el aire, el leuantarſe toruellinos, y ſuceder lluuias y terremotos; y de ahi tambien ſe ſigue la abundancia de frutos, o la falta y eſterilidad dellos, y la ſalud y las enfermedades. Tambien es verdad, que para las coſtumbres delos hõbres tienen alguna fuerça los Aſtros,[a] pues tienẽ poder para alterar los cuerpos, imprimiendo en ellos eſta, o la otra templança; la qual es cauſa que mueue la inclinacion: pero no es eſto deſuerte,[b] que ſe pueda juzgar por ellos con certidumbre alguna, a quien ſe deua credito; como no lo es dezir, Eſta muger ſerà luxurioſa, meretriz, o infiel a ſu marido, porque nacio debaxo de la eſtrella de Venus, o eſte ſerà auariento, amigo delo ageno, y ladrõ, porque en ſu nacimiẽto reynaua Mercurio, o Marte (como ellos dizen) mal fortunado, y con mal aſpecto, que aun que parte deſto (como hemos dicho) eſtà en la fuerça de naturaleza, la principal y mayor eſtà en el libre aluedrio de cada vno, el qual es facultad de la voluntad, y de la razon, potencias no del cuerpo, ſino del alma, que es incorporea: y pues la coſa corporea no puede imprimir efeto[c] en coſa incorporea, impoſsible es que los actos humanos que proceden del libre aluedrio, eſten ſujetos a las cõſtelaciones de los cuerpos celeſtes. De otra ſuerte ſeria neceſsitar a los hombres la fuerça de las eſtrellas, y quitarles la libertad del obrar: y la razon delos meritos, o demeritos: lo qual ſanto Tomas,[d] ſan Auguſtin,[e] ſan Ambroſio, y todos los fieles de la religion Chriſtiana prueuan ſer falſo, fuera de toda razon, y declarado por tal de nueſtra Igleſia Catolica. Pero ſea verdad que Mercurio, o Marte mal fortunado, haze a los hombres ladrones, ambicioſos y habladores: pregunto, Porventura ay ſolo eſte planeta en el cielo, o ay otros muchos, e infinidad de eſtrellas, que eſtã perpetuamente influyendo? Si es aſsi, conoce

a *Hippocr. Epid.*

b *Galen.*

c *S. Anto. Florent. 2. p. tit. 13. c. 1.*

d *S. Thom. 2. 2. q. 95.*

e *Auguſ. 5. de ciu. Dei cap. 10.*

conoce el judiciario la naturaleza de todas? no pueden ser cõtrarias a Mercurio, o Marte, y quitarle toda su fuerça? Pero no sea desta suerte, influya todo el cielo a vna hora, fauoreciendo este aspecto. No hemos dicho que las inclinaciones vienen de la templãça? pues los padres no son de alguna consideracion, ni tienen alguna fuerça para la templança de los hijos; pues vemos que salen semejantes a ellos, y a los abuelos y bisabuelos? Tambien su alimento, y el de la madre estando preñada, y su modo de viuir, no son de importancia alguna? pues si nada desto considera el judiciario, como puede pronosticar acerca de las costumbres por sola vna causa que puede ser impedida de tantas? ni para la fertilidad, ni esterilidad, ni para guerras, ni pazes, ni enfermedades, ni muertes, ni cortas, o largas vidas, pues como hemos dicho, son inumerables las estrellas, y muy pocas las conocidas: aunque los Astrologos tienen cierto numero de las que se ven. Fuera desto es cierto, q̃ no pueden influir las estrellas, sino cõ orden y disposicion de Dios; porq̃ siendo el causa primera de todas las cosas, e influyendo la causa primera mas en las causas segundas, que ellas influyen en sus inferiores, puede Dios a su volũtad, quitar y mudar el influxo de las causas segundas, como son los cuerpos celestes, y variar muchas vezes sus efetos naturales, haziendo que llueua quando parece que auian de influir sequedad las estrellas, y que aya serenidad, o enfermedades, o muertes, quando auia de ser lo contrario. Y assi quãdo embiò Dios pestilẽcia sobre el pueblo de Israel por la jatancia y vanidad de Dauid, y cessò despues en tres dias, no fue por constelacion de los planetas, sino por voluntad diuina, como lo fueron tambien todas las plagas de Egipto: y por esta causa dize Ieremias, [b] No temais de las señales del cielo, como suelen temer las gentes, porque en la mano de Dios està el variar los efetos a su voluntad. Por esta razon quãdo ay necessidad de agua para los frutos, la pedimos a Dios con processiones, ayunos, y diciplinas, y no pedimos en esto milagro, sino q̃ como causa primera disponga las causas segundas, de suerte que se leuanten del agua vapores, y se espesse el aire, y se formẽ nubes, y se conuiertan en agua. Y cierto es no ser esto milagro, pues vn Angel, o vn demonio lo puede hazer con permission de Dios. [c] Y assi la Iglesia Catolica en tiempo de tẽpestades vsa de exorcismos y conjuros contra los malos espiritus que las mueuen, y haze tañer campanas, de cuyo sonido huyen, no solo por las bendiciones que tienen, y ser dedicadas a Dios, sino porque naturalmente (como muchos afirman) aborrecen el metal, y tiemblan de su sonido, por ser causa que estorua, y destruye sus obras, y quita la fuerça de los encantamentos. Y assi los antiguos [d] vsauã dello para deshazerlos, como del humo del alcreuite, y de ruda. Y en el Testamento Viejo [e] mãdò Dios, que muchos vasos y cosas del tẽplo, y aquella serpiente que leuantò Moyses, fuesse hecho de metal; porque su virtud natural declarasse tambiẽ su figura. Pues si los demonios puedẽ hazer que llueua, y leuantar vientos y tempestades contra las influencias del cielo, y en la tierra ay causas que las estoruen, como pueden los Astrologos pronosticar por sus Astros? pero traeran contra esto lo que escriue Aristoteles de Tales Milesio, que pronosticò la abũdancia que auia de auer de azeite, y Hipocrates la pestilencia de Atenas, y otros Medicos que pronostican salud, enfermedades y muertes. Pero como ya diximos en otra parte, esto no es por Astrologia, sino por conjetura colegida de señales naturales; las quales se toman de las constituciones del tiempo, y alteraciones del aire. El pronosticar o echar juizio en las cosas que suceden a caso, como es, que a vno le roben ladrones, y que a otro

a S. Anton. Flor. 2. p. tit. 12. c. 10.

b Hier. 10

c Rhodig. lib. 19. c. 1. Manil. li. 2.

d Alex. li. 2. cap. 20. Theod. li. 1. c. 5.

e Sophr. lib. 2. c. 9.

otro le mate el rayo, y que el otro cauando se halle el tesoro, y que el ladron eche por este, o por el otro camino, no tiene certidumbre, ni verdad alguna: y es cierto, no auer para esto señales ni causa natural enlos astros, porque la virtud de los cuerpos celestes, pues es natural, es determinada a produzir vn efeto, y los efetos contingétes son inumerables, y pueden venir, y no venir: y assi no puede auer ciencia dellos, ni precepto, o regla entre los hombres para que sean preuistos, ni los Angeles, ni los demonios pueden saberlos, sino es por conjetura, o particular reuelacion de Dios, como en otra parte diximos. Que desto no aya ciencia, ni la pueda auer es cierto, pues si la huuiera, se auia de reduzir a principios conocidos por si, o por otra ciencia, o auia de ser conocida por experiencia, o diuina reuelacion: pero ninguna cosa destas tiene la judiciaria, aunque algunos dizen, que fue reuelada a Adam por vn Angel, y otros dizen que a Enoch, y otros que a Tobias: pero quié ay que aya autorizado tal opinion, sino los mismos Astrologos? dizen ser tradicion antigua. Pero pregunto yo, de que Apostoles, o San tos la tomaron? De ninguno cierto. Solo tienen por prueua su autoridad: y para persuadirla los Caldeos a los Griegos, y a los Romanos,[a] dezian ser obseruaciones y experiencias de quatrocientos y setenta mil años, en lo qual se echa de ver bien su desatino, pues no ha siete mil que fue la creació del mundo, y hazen tan antiguas sus experiencias, poniendo vna mentira por fundamento de sus errores, dedóde se sigue ser vana esta parte de Astrologia, y aũ fuera desto dañosa. Porque muchos hombres timidos y de flaco animo, y faciles en creer, oyendo pronosticos tristes y temerosos, han dado en melancolias, con que han sido verdugos de sus mismas vidas, o caido en graues enfermedades; y a otros no muy discretos el temor del peligro los ha hecho caer en el mismo que los pronosticaron, porque el temor quita las fuerças de poder librarse, y el rezelo suele seruir de reclamo, o desper-tador para aquellos de quien ha de re cebir el daño, como andando vno mui zeloso de su muger, o la muger del marido, es causa muchas vezes de hazer la sospecha cierta, y el andar cõ rezelo de ladrones, suele llamarlos para que roben la casa: y el que teme el agua, en viendose en ella se ahoga: y al fin en lo que cada vno teme, en aquello parece que mas facilmente cae: y muchas vezes lo permite Dios assi para castigo de aquellos que dieron credito a vanidades semejantes. Y assi dize el mismo por Isaias,[b] Yo tomaré por armas contra ellos sus engaños y superfticio nes, y lo que ellos temian, aquello los embiaré. Y en el libro de la Sabiduria está escrito,[c] Lo que teme el malo, esso vẽdrá sobre el. Cierto es desta suerte, que causan daño los pronosticos de la judiciaria siẽdo malos, y siendo buenos con la vana y falsa esperança del bien, suelen los hombres intentar cosas arduas y peligrosas, con que viené a mayores males que los bienes imaginados, como vemos en el que con esperança de hallar vn tesoro, gasta su hazienda cauando, y en el alquimista que por hazer oro, quemando su hazienda, toda se le conuierte en humo, con que queda ahumado y pobre. Bié veo que diran algunos, defendiendo la judiciaria, que las estrellas fueron hechas para señales, como se lee en la Escritura diuina en el primero del Genesis,[d] y en el quarto del Deuteronomio.[e] Pero no se ha de entender, que son señales para pronosticar por ellas las cosas venideras, sino para señalar los tiempos, como lo es la mano del relox para significar las horas, y el lugar del Psalm. 18.[f] *Firmamentum annũtiat opera manuum eius*, lo que significa es, que la hermosura del cielo, y el resplandor y compostura de sus estrellas estan manifestando la grandeza de sus obras,

a *Ioã. Pic. Mirãd. lib. aduersus Astrolog.*

b *Isai. c. vltimo.*

c *Prou. 10.*

d *Gen. 1.*

e *Deut. 4.*

f *Psal. 18.*

obras, y la hermosura de lo que no vemos. Tampoco aquel lugar del libro de los Iuezes, donde dize, que desde el cielo pelearon las estrellas contra Sisara, se ha de entender de las estrellas materiales que vemos, sino de los Angeles llamados en algunos lugares de la Escritura diuina estrellas: [a] los quales desde el trono de sus hierarchias, guardando su perpetuo orden, fauorecieron a los Hebreos cõtra los Cananeos. Que estos lugares no se puedan entender de la Astrologia judiciaria, se prueua claramente cõ otros muchos de la misma Escritura: primeramente con aquel del Eclesiastico, [b] dõde dize, que la virtud del cielo solo Dios es el que la conoce: y en el libro de Iob dize, Por ventura has conocido tu el orden del cielo, y pondras su cõcierto y razon en la tierra? y mas adelante dize, Quié podra declarar el orden y razon del cielo? Y haziendo burla Dios de los Babilones, dize por Isaias: [c] Entre la muchedumbre de tus consejos te has hallado atajada y falta, esten aora a defenderte los agoreros del cielo, aquellos que contemplá las estrellas, y cuentan los meses, para pronosticar por ellos las cosas venideras, en el qual lugar llama agoreros a los Astrologos, y el agorar era prohibido a los fieles, como se ve en el Leuitico, [d] donde mãda, No echeis agueros: y en otros muchos lugares [e] se ve auerse guardado dellos el pueblo de Dios, y de toda especie de adiuinar. De donde se sigue, que tambié se guardaron de la judiciaria, como de cosa falsa llena de peligro y sospecha: y assi todos los santos Doctores la condenan, repruevan y vituperan. Sã Augustin [f] en el libro de dotrina Christiana la llama dañosa supersticion, san Basilio Ocupadissima vanidad, S. Ambrosio inutil, y de todo pũto impossible, Teodoreto, Reprouada de los Filosofos, Chrysostomo, Vana, falsa, y ridicula: pues si leemos a Enselao, a Didimo, a Apolinar, a Tertuliano, y a otros innumerables autores y varones Apostolicos, hallaremos, que la condenan con los mismos nombres. San Augustin [g] en el libro llamado Enquiridiõ, dize, Por ventura no pertenece a grãde pecado la obseruacion de los tiempos, por la qual entendemos ser vna hora dichosa, y otra desgraciada? Y el mismo en la exposicion de san Iuan reprehende nuestra locura, porq̃ entramos libres a comunicar los Astrologos, para salir sieruos, y comprando sus mentiras vẽdemos nuestra libertad. Sã Geronimo afirma ser reliquias de idolatria, contemplar el curso de las estrellas, y pronosticar por ellas los sucessos venideros. Seueriano en el libro de las siete artes, despues de auer tratado de la verdadera Astrologia, dize de la judiciaria, que de tal suerte se ha de ignorar, que aun no se ha de saber que està escrita. Pero si a caso las razones, los dichos y pareceres de tantos Santos, y varones doctos, no bastan a refutarla, baste y espante a los que la professan y siguen, la autoridad del Pontifice que la refuta y condena. Alexãdro III. Põtifice Maximo auiendola reprouado, suspendio a vn Sacerdote por todo vn año de su ministerio, por auer intentado saber con el astrolabio del hurto hecho a vna Iglesia, aũque alli no auia auido cosa de supersticion, ni magica. En la Sinodo de Martino Pontifice, mãda, que los verdaderos Christianos no miren el mouimiento de la luna, o estrellas, ni el engaño y vanidad de los signos, o planetas, para hazer casas, o recebir mugeres. Y por decreto de Gregorio, se publica por anatema al judiciario debaxo de nombre de adiuino: y el Concilio Toledano dize, Si el tal fuere Presbitero, o Diacono, esté recluso en vn monesterio, y pague alli su pecado con perpetua clausura. Pero pues hemos visto los decretos de los Pontifices, veamos que mandan las leyes ciuiles; las quales son sentencias y determinaciones de Emperadores y Reyes prudẽtes, cuyo fin es procurar

el

[a] Apocal. cap. 12.
[b] Ecclesi. c. 16. & 17.
[c] Isai. 47.
[d] Leuit. c. 19.
[e] Deut. 13. Isai. 47. Nume. 23.
[f] Aug. lib. de doctrina Christ. Basil. & Ambr. sup. 1. Gen.
[g] Aug. in enchir.

paſſar por el mar, pero ſon cauſa de enfermedades peſtilenciales en aquellos que los comen, y comunicandoſe el aliento deſtos a otros. Poco a poco ſe va inficionãdo el aire;[a] el qual es cauſa de quien immediatamẽte ſe podria ſeguir peſtilencia, porque del aire que nos rodea, ninguno ſe puede librar mientras durare la vida, pues ſolo viuimos mientras reſpiramos: y aſsi recebido de por fuerça enel pecho, y eſtando inficionado, forçoſamente nos inficiona.[b] Hazeſe el aire venenoſo, y recibe infeccion maligna del aliento de aquellos que tienen enfermedades peſtilẽtes, y por recebir en ſi vapores corrompidos, que ſe leuantan de cuerpos muertos, o aguas detenidas, o de otras coſas podridas, y de mal olor: y tãbien por recebir del cielo la influencia de algunos aſpectos y opoſiciones de Aſtros, que diſponen el aire, y los vapores de la tierra, de tal ſuerte, que dellos ſe forma põçoñoſo veneno, cuya ſuſtancia inficiona los cuerpos viuientes. La peſtilencia que procede de cauſas inferiores, no es tan grande como la que cauſa eſta vltima, porque nunca el podrecimiẽto delas coſas de la tierra ſe eſtiende por muchas regiones, antes con la ventilacion de los aires ſe refrena, y en poco eſpacio pierde ſu fuerça y malicia: pero la que viene por influencia del cielo, es tã atroz y cruel, que en vn miſmo tiempo ſuele emprender la mayor parte del mũdo, como cuentan que ſucedio dos vezes en tiempo de Marco Antonio, que puſo a los viuientes en terminos de acabarſe. Y la razon deſto es,[c] ſer ſu cauſa mas vniuerſal: y aſsi Fernelio a ſola eſta da nombre de peſtilẽcia. Pero no ſe ha de entender, como algunos afirman, que los cielos influyẽ calidades malignas y venenoſas, con que inficionan el aire, que eſto es falſo y fuera de toda razon, pues ellos no influyen ſino las calidades primeras de los elementos; las quales contienen virtualmente, por ſer mas perfetas formas, y eſtas calidades vã modificadas, de tal manera, que diſponen la materia para tal forma, a cuya vltima diſpoſicion ſe introduze. Y aſsi vemos vnas vezes que ſe cria grandiſsima cantidad de moſcas, y otras de eſcarabajos, y ſapos, y de otros animales venenoſos, y hallamos eſcrito,[d] que en Francia año de ochocientos y ſetenta y quatro, y en Italia año de mil y quatrocientos y ſeſenta y ocho, huuo tanta multitud de langoſtas, que dexaron abraſados los campos, y deſtruida toda la tierra, como lo hemos viſto en nueſtros tiẽpos en algunas partes de Eſpaña. Tambiẽ vemos que por vn miſmo tiempo vnas vezes llueue mucho, y otras yela, otras nieua, y otras graniza: lo qual procede dela diſpoſicion que cauſan en la tierra, y enel aire los cielos: y aſsi de la miſma ſuerte pueden engendrar veneno, cuya ſuſtãcia inficione los cuerpos de los viuientes, ſin auer podrecimiento enel aire, ni en los vapores q̃ con el ſe mezclan. Y que eſto ſea aſsi, ſe prueua euidentemẽte de ſus efetos. Porque ſi eſta infeccion viniera de podrecimiento del aire, tambien dañara a los hombres, pues igualmente reſpiran todos: y como a todos en comun haze prouecho, ſiendo limpio y puro, tambien los ofendiera a todos el que tuuiera en ſi podrecimiento grande.[e] Pero por experiencia ſe ha viſto, y aſsi lo cõfieſſan los agricultores antiguos auer peſtilencia, que ſolo daua a los bueyes, como ſe vio en Francia año de mil y quinientos y catorze, y otra que ſolamente mataua las ouejas, o a los puercos, o a otros animales: y aſsi lo eſcriue Virgilio, diziendo, (*morbi Quàm multa pecudum peſtes, nec ſingula Corpora corripiunt.*
Dedonde ſe ſigue no ſer la cauſa podrecimiẽto alguno del aire, ſino ponçoñoſo veneno, cuya ſuſtãcia ſuele ſer venenoſa a vnos, y no a otros. Aſsi lo vemos en la cicuta, que es veneno para los hombres, como lo experimentò aquel gran Filoſofo Socrates, y es ſaludable

a *Galen. in ... de ther. ad Piſo. c. 28.*

b *Auic. lib ... 3. diſ. 1.*

c *Fern. lib ... de abdi... rerum ... c. 12.*

d *Idem Fernel. vbi ſupra.*

e *Fernel. vbi ſup.*

ſudable aliméto para los Eſtorninos: y otros muchos venenos ay de la miſma ſuerte, que para vnos lo ſon, y para otros no, ſino remedios y antidoto cõtra otros venenos: lo qual procede de ſu modo de ſuſtancia, de quien reſulta (como dizen los Griegos) vna ſimpatia, o antipatia, que es conformidad, y amiſtad con vnas coſas, y contrariedad, o enemiſtad con otras. Prueuaſe tambien ſer aſsi de la deſigualdad de tiẽpos, en que ſuele ſuceder eſte mal, porque no ſolamente ſucede en tiempo caliente y humido, pero tambien en tiempo frio y ſeco, y no ſolo derriba los cuerpos humidos, ſino los que en exceſſo ſon ſecos; pero viniendo de podrecimiento, naturalméte ſon mas acomodados para recebir eſte daño los cuerpos calientes y humidos; porque fuera de ſer eſtos mas diſpueſtos para podrecimientos, tienen las vias y poros mas anchos, y ſu reſpiracion es mayor, y aſsi por ella, y por la tranſpiracion entra mas cãtidad de aire a las partes internas: y ſiendo venenoſo y maligno, inficiona mas: y por eſta cauſa los viejos ſon menos diſpueſtos para padecer peſtilencia, y no los alterã tanto ſus cauſas, por ſer de templança fria y ſeca, y ſu carne ſolida y dura. Y aſsi quãdo nueſtro autor eſcriue, que los viejos no padecen peſtilencia, ſe ha de entender, que no la padecen como los moços, ni naturalmente eſtan tã ſujetos a ella. Que eſta enfermedad ſe vaya comunicando ſiempre deſde Leuante, o Mediodia, hàzia el Occidẽte, es cierto, como ſe vio en aquella grande peſtilencia que huuo año de mil y quatrocientos y cincuẽta; la qual tuuo ſu principio en Aſia, y deſde Dalmacia ſe vino comunicando a Italia, y deſde Alemania a Francia, y a nueſtra Eſpaña, y deſtruyò de tal ſuerte la gẽte de todas eſtas regiones, que muchas ciudades grãdes quedarõ ſin moradores: y la razõ de ir hàzia el Occidente, es ſeguir el mouimiento del ſol, porq̃ ſus rayos, y los delos otros planetas, y eſtrellas, van diſponiendo el aire por donde van paſſando, y tambien alguna parte del miſmo aire ſe mueue arrebatadamente con ellos, y caminando hàzia el Poniente, va eſte mal cruel ſiguiendole por el miſmo camino, pero pocas vezes dura mas de tres meſes, como el autor eſcriue: y la razon es, que como el año ſe diuide en quatro partes, que ſon de diferente templança, y cada vna dura tres meſes, [a] en paſſando vna, con la otra que ſe ſigue en vna calidad cõtraria, van ceſſando los efetos de la paſſada, y viene a perderſe ſu fuerça.

a Galen. in lib. Hipo. de morbul. g 1. com. 1. text. 1.

De las ſeñales de la muerte, Capitulo LI.

SOn ſeñales mortales reirſe, teniendo enfermedad de furor: y quando es enfermedad con ſentido, tener cuidado de las orlas de las veſtiduras, hazer doblezes, y palpar los cobertores, no tener en nada que hagã ruido, y vaciarſe del cuerpo vn grã fluxo de humor. Tambien ſe ven ſeñales certiſſimas en el aſpecto delos ojos, y de las narizes, y en eſtar ſiempre echados boca arriba; leuantarſe las arterias deſigualmente, o mouerſe como vna hormiga; y otras ſeñales ay que ſon guardadas de Hipocrates, Principe de la Medicina. Y aunque ay inumerables ſeñales dela muerte, no ay ſeñal alguna dela ſalud, o ſeguridad: porque eſcriuiendo Caton Cenſorio a ſu hijo, de como ſe auia de guardar la ſalud, dixo vna ſentẽcia como de algũ oraculo, que vna vieja juuentud es ſeñal de vna vida corta. Pero es tan infinita la multitud que ay de enfermedades, q̃ Ferecides Sirio murio, echando de ſu cuerpo gran cantidad de ſerpientes. Algunos tienen perpetua calentura, como Cayo Mecenas. Eſte miſmo en los tres poſtreros años de ſu vida jamas pudo dormir, ni vn momento. El Poeta Antipatro Sidonio tenia calen-

tura todos los años, folamẽte el dia de fu nacimiento, y al fin murio, fiẽdo ya harto viejo en aquel mifmo dia.

ANOTACION.

Hippocr. lib. progn.

SEgũ efcriue Hipocrates [a] enel principio de fus pronofticos, es muy bueno q̃ el Medico pronoftique lo que ha de fuceder a fu enfermo, porque affi cobra reputacion de docto, y los enfermos fe ponen feguramente en fus manos, y por efta caufa pone muchas feñales, por donde pueda conocerfe el termino de las enfermedades, y fu duracion y peligro: de las quales efcriue algunas en efte capitulo nueftro autor; pero como el mifmo dize, ninguna ay cierta para affegurar la vida, y pocas para certificar la muerte. Porq̃ como afirma Celfo, no ay cofa en la Medicina mas cierta, que no auer cofa que lo fea: y afsi aunque es muy bueno que el Medico fepa pronofticos, porque para faberlos es neceffario tener conocimiento de las caufas, y de fus efetos, y delas fuerças de cada vna, importa mucho que tenga prudẽcia para hazerlo, pronofticãdo poco, y en cafos ciertos, no creyendo ligeramente a vna feñal fola q̃ fuele engañar a muchos, fino a vna Sindrome de feñales, como dixerõ los Griegos, porque vn pronoftico incierto quita la gloria de muchos q̃ no lo fueron: y afsi no es razon fiarnos de folo vn teftigo. Reirfe en enfermedad de locura, pone Plinio por feñal mortal, pero yo entiendo eftar aquel lugar mentirofo, pues vemos que eftas feñales las tomò Plinio de Hipocrates; [b] el qual en la feccion 6. de fus aforifmos dize, que las mas feguras locuras, fon las que vienen con rifa, y Galeno en fu expoficion dize, que aũque todas las enfermedades de locura fon peligrofas, lo es menos la q̃ fe acompaña con rifa, y mucho mas las que traẽ temeridad y furor. Y la razon es, procede: las furiofas de colera requemada, y las rifueñas de fangre, humor benigno y fuaue: y afsi yo entiendo que aquel lugar fe ha de leer cõ vna negacion; defuerte q̃ diga, fon feñales mortales no reirfe, teniendo enfermedad de furor: [c] y leyendofe fin ella, no fe entẽderà rifa de alegria, fino rifa Sardonica, por conuulfion.

b Sect. 6. lib. fent.

c Alecãpi in annota. huius loci.

De aquellos q̃ tornaron a viuir fiẽdo lleuados a la fepultura. Capitulo LII.

AViola hombre Confular, eftãdo en la hoguera reuiuio: y como por la grande llama q̃ le rodeaua, no pudieron fauorecerle, fin remedio fe quemò viuo. Efto mifmo fe cuenta q̃ fucedio a Lucio Lamia; el qual auia fido Pretor. Meffala Rufo, y otros muchos efcriuen, que Cayo Elio Tuberõ, fiendo Pretor, fue lleuado a la hoguera, y torno della con vida. Efta es la condicion de los mortales; para eftas cofas inciertas, y otras femejantes de la fortuna nacemos, como vemos en efto, que aun a la muerte no fe puede creer. Hallamos efcrito entre los exẽplos antiguos, que el alma de Hermotimo Clacomenio dexado fu cuerpo, folia andar de vna parte a otra, y que tornando defpues al cuerpo, contaua muchas cofas hechas en lugares apartados, que no las pudiera faber, fino eftuuiera prefente a ellas, y q̃ en aquel tiẽpo el cuerpo eftaua como muerto, hafta que los enemigos fuyos (llamados Cantarides) quemando el cuerpo miẽtras andaua fuera el alma, fe le quitaron, como fi fuera vaina. Tambien hallamos efcrito, que en el Proconefo fue vifta el alma de Arifteo falir bolando fuera de fu boca en forma de cueruo. Con la gran fabulofidad que fe figue, y de la mifma manera pienfo fer, lo de Gnofio Epimenides. Dizen, que efte fiendo muchacho, yẽdo caminando canfado y cõ gran calor, fe entrò a dormir en vna cueua, y eftuuo alli durmiendo cincuẽta y fiete años:

y deſpues quãdo ſalio dela cueua, eſtaua eſpantado de ver la nouedad y mudança de las coſas, porque le parecia auer deſpertado otro dia; deſpues enuegecio en otro tãto numero de dias, pero deſuerte que viuio 157. años. Las mugeres ſon muy ſujetas a eſte mal de quedar como muertas con la ſubuerſion de vtero; pero ſi ſe corrige luego, torna el eſpiritu perdido. Haze a eſte propoſito aquel noble libro de Heraclides entre los Griegos, donde dize, que tornò a la vida vna muger que eſtuuo ſiete dias como muerta. Eſcriue tambien Varron, que vn hombre ſiendo lleuado a enterrar en las andas, tornò por ſus pies a ſu caſa en compañia de veinte hombres ſeñalados para diuidir los campos de Capua: y lo miſmo dize, que ſucedio a Aquino. Tambiẽ en Roma Corfidio, marido de vna hermana de ſu madre, ſiendo ya lleuado a ſus exequias, tornò a reuiuir, y deſpues fue enterrado del el que auia ordenado ſu enterramiento. Iunta cõ eſto otros milagros dignos todos de ſer contados: a Corfidio que era el mayor de dos hermanos de la orden Equeſtre, le ſucedio que le tuuieron por muerto, y abriendo ſu teſtamẽto, el hermano menor que quedaua por heredero, ordenò el enterramiento, y mientras ſe ordenaua, aquel que les parecia eſtar muerto, con grande regozijo cantò grandes coſas, y contò que venia de parte de otro ſu hermano, q̃ le auia encomendado ſu hija, y moſtrò fuera deſto en que lugar auia dexado enterrado ſu teſoro, lo qual ninguno ſabia: y rogò fueſſe enterrado con aquellas exequias q̃ tenian ordenadas. En cõtando eſto, los amigos y criados del hermano fueron corriendo, y le dieron nueuas, que verdaderamente era muerto; y fue hallado el teſoro adõ de auia dicho. Eſtà fuera deſto nueſtra vida llena de ſemejantes agueros, pero no hã de ſer cõtados, pues por la mayor parte ſon falſos, como moſtraremos cõ vn grande exẽplo. En la guerra de Sicilia, Gabieno el mas fuerte hõbre de quãtos auia en la armada de Ceſar, fue preſo de Sexto Pompeyo, y por ſu mãdado le fue cortada la cabeça, y dexandola q̃ apenas ſe prendia al cuello, eſtuuo todo el dia tẽdido en la ribera; deſpues ya q̃ anochecia, auiẽdo jũtado mucha gẽte al rededor de, ſi cõ ſuſpiros y ruegos pidio q̃ vinieſſe alli donde el eſtaua Põpeyo, o embiaſſe alguno de ſus grandes amigos, porq̃ el era embiado del infierno para darle cierta embaxada. Embio luego Põpeyo muchos de ſus amigos, a los quales dixo Gabieno, que a los dioſes inferna les les plazia fauorecer las cauſas de Põpeyo, y ſus juſtas partes, por tãto q̃ eſtuuieſſe cierto de tener el ſuceſſo q̃ deſeaua; y por ſeñal verdadera de q̃ los dioſes le auian mandado traer aquella nueua, verian q̃ en acabando de cũplir ſu mãdado luego el eſpiraria: y aſsi de la miſma manera ſucedio. Tãbien deſpues de pueſtos en las ſepulturas ſe hã viſto exemplos deſtos agueros. Pero pretendemos contar obras de naturaleza, y no coſas prodigioſas.

ANOTACION.

ES Tan grande el odio que tiene a los hombres aquel enemigo antiguo del linage humano Satan, q̃ para priuarlos dela accion q̃ tienen a aquellas ſillas, que el y ſus ſequaces perdieron, procura cõ todas ſus fuerças apartarlos del camino dela virtud, y lleuarlos por las ſelvas de los deleites y vicios, engañados con la aparencia falſa delo que no es, como vemos en eſte capitulo, y en otros muchos de Plinio, donde claramente ſe mueſtran los ardides falſos, con que ha tenido a muchos ſujetos. Y aſsi para que ninguno delos fieles pueda tener los erroresde los ciegos Gentiles, ſerà biẽ tratar en eſte lugar, ſi es poſsible que las almas puedan dexar ſus cuerpos antes de morir, y andar de vna parte a otra, y tornarſe deſpues a ellos, y ſi pueden ſalir del infierno las q̃ ya eſtan en el, como enten-

entendieron algunos,y otras cosas du dosas que se ofrecen en este capitulo. Viniẽdo pues a lo primero,cierto es, q̃ viue el cuerpo, mientras tiene vniõ con el alma,y su muerte no es otra cosa,sino vna separacion de los dos,cõ la qual cessan todas las acciones corporeas:y asi si el alma dexasse muchas vezes el cuerpo, muchas le dexaria sin vida. Pero morir muchas vezes es imposible,porq̃ està estatuido por Dios, que el hombre muera vna vez:y segun esto no es possible que las almas dexẽ los cuerpos, y despues se tornẽ a ellos por virtud propia, o fuerça de los demonios, pues dexar el cuerpo es morir,y bolver a el, es tornar a viuir de nueuo,y dar vida a muertos es obra de solo Dios: y asi lo que se cuenta de Hermotimo Clacomenio(cuyo cuerpo quemarõ justamẽte sus enemigos) no se deue creer, sino que el demonio le causaua vn profundo sueño, cõ que parecia estar muerto:y entõces representaua en su fantasia cosas sucedidas en lugares muy apartados,como lo haze tãbien con las bruxas y hechizeras, haziendolas entender,que las lleua a deleites y passatiempos, y a poner en efeto los deseos de sus maldades y gustos;cõ lo qual se haze posseedor de sus miserables almas. Pero viniendo a lo segundo,parece cosa dudosa, si las almas de los difuntos puedẽ tornar a sus cuerpos,y tratar con los que estan viuos,pues lo cõtradize aquel lugar del Psalmista,donde canta que el espiritu que va no buelue. Y Iob dize,[a] que en muriẽdo el hombre, es como si passassen las aguas del mar(porq̃ su corriente no puede boluer atras) y asi que no despertara de su sueño,hasta q̃ el cielo con las vozes espantosas del juyzio le despierte y llame. Pero no obstãte esto,es cierto auer aparecido muchas almas,y algunas bvelto a sus cuerpos,como se verifica en los muertos q̃ Christo resucitò,y en los que con su virtud resucitaron sus Apostoles, como refiere S.Lucas:y S.Gregorio[b] escriue muchos aparecimiẽtos de almas:y principalmente de la de vn Cardenal, que se llamaua Pascasio; el qual aparecio a san Germano en vnos baños,y le dixo, q̃ aquel lugar le auia sido señalado por Dios, para que purgasse enel sus pecados: y santo Tomas, san Agustin, san Antonio de Florencia, y otros Sãtos, tratando desta materia,dizen,que muchas vezes se aparecẽ las almas de los difuntos a los viuos, para darlos cuenta de algunas cosas,como lo hizo el alma del Profeta Samuel, [c] a pedimiẽto que hizo el Rey Saul a la magica Fitonisa. Aunque san Agustin entiende no auer sido el alma de Samuel,sino vn demonio que tomò su forma; pero segun la mas comun opinion, es cierto que fue el alma del mismo Profeta, como en otra parte diximos. Y asi aunque es verdad,que en comun, y por via ordinaria no bueluen las almas de los difuntos a comunicar con los viuos, como dize el Profeta, por particular priuilegio de Dios lo han hecho muchas, como todos estos santos afirman.[d] Pero suceden estos aparecimientos de vna de quatro maneras. Vnas vezes tomando las almas sus mismos cuerpos, como se vio en los Santos que resucitaron despues de la muerte de Christo,y antes della en los milagros q̃ hizo. Otras vezes sin sus cuerpos propios,sino tomando otros formados de aire,y fantasticos, como pudo ser el de Moyses en la trãsfiguracion de Christo.[e] Otras vezes tomando los Angeles buenos la forma de los difuntos, sin q̃ lo sepan ellos, para aprouecharlos y hazerlos biẽ: y de la misma suerte suelen hazer aparecimientos de personas viuas, como se le aparecio san Nicolas a Constantino estando durmiendo, para impedir la muerte de aquellos tres inocentes: y tambien es cierto auer sido Angel el que se aparecio en forma de san Ambrosio, para oficiar en las exequias de san Martin, pues personalmente se quedò el en aquel tiempo en Milan donde residia.

a Cap.14.

b Lib.4. dialog.

c 1.Reg.28

d S. Anto. Flor. vbi sup.

e Mat.17.

Otras vezes tābien suelen hazer estos aparecimiētos los Angeles malos para engañar a los hombres: y assi como aconseja santo Tomas, no hemos de entēder siempre ser verdaderos, sino rezelarnos dellos, aunque vengan con buenas palabras y cōsejos; porque muchas vezes pretenden con vna verdad tener entrada para sus mentiras. Pero queda aora duda,[a] si las almas delos cōdenados, que ya estan en el tormento eterno, pueden tornar a este mundo, como se cuenta de Gabieno: pues dize Iob, que en el infierno no ay redēcion alguna. Los magos antiguos, segun escriue Tertuliano, afirman, q̃ con ciertos versos hazian salir las almas del infierno, desuerte que los podian ver y comunicar, y saber dellas lo porvenir; pero mas atreuidamente se gloriauan desto aquel Simō llamado Mago, por ser excelente en la Magica, y todos los dicipulos que le figuieron, pues no solamente afirmauan, que tenian fuerça y poder para tornar al mundo con sus encantos las almas delos hombres comunes, pero tambien las de los Profetas y Santos: lo qual reprueua grauissimamēte el mismo Tertuliano, como error heretico, lleno de falsedad y locura; al qual (segun algunos afirman[b]) dio principio Mercurio, o como otros dizē Zoroastre, y despues se fue aumētando con la vana supersticion de las gētes, vsando vnas vezes para inuocar los demonios de la yerua Aglaofoti, o Marmarite, y de la piedra Ananquitide, y de la sangre de la hiena, como escriue Plinio,[c] otras vezes poniendo cirios encendidos sobre los sepulcros de los muertos, para llamarlos y sacarles fuera, como refiere Eimerico:[d] lo qual reprouò con justissimo y santo zelo el Concilio Iliberritano, como prueua admirablemente don Fernando de Mendoça,[e] en la confirmacion del mismo Concilio: porque si hazen alguna euocacion, con que ellos procuran inquietar los muertos y sacarlos fuera, es vna ilusion engañosa y falsa, transformandose vn espiritu maligno en hombre, o Angel de luz, o en la forma de aquel que pretendian euocar, y acudiendo a su voz y mandado para mejor engañarlos, como lo hazian con aquellos magos Egypcios, y con el mismo Simon, cuya arrogancia fue derribada y deshecha con la verdad Catolica del santo Apostol, y Vicario de Christo Pedro. Pero excluido este error como heretico condenado y falso, han sido de parecer algunos, que las almas delos condenados pueden con voluntad diuina salir de aquel lugar en que estan, sin salir de su tormento; pero lo mas cierto es, que el que entra, no sale de ninguna suerte, porque no lo pueden hazer sin expresso mandamiento de Dios; y pues no permitio que saliesse aquel Rico Auariento, para dar cuenta a sus hermanos del fuego y tormento que padecia, y auisarlos que viuiessen bien, porque no viniessen a aquel lugar, se puede entender, que no lo permitiria a ninguno, pues no es justo que vn condenado sea mensagero de Dios: y assi todos los aparecimientos de almas que han tornado de la otra vida, han sido de almas justas, y q̃ estan en gracia: las quales no han sido condenadas a muerte eterna: y assi tratando de sus aparecimientos, no dize el Euangelista santo que murieron, sino que durmieron, porque la muerte temporal de los justos, no es muerte, sino vn sueño; del qual despertaràn los cuerpos quando se leuanten gloriosos en su resurrecion, y los condenados se leuantarā para morir de nueuo con muerte que no se acaba.

Queda aora por saber cerca de las palabras de Plinio, si puede vn hombre dormir naturalmente con vn sueño continuado tantos años, como cuētan de Gnosio Epimenides; o si puede suceder por virtud natural de algunas plantas, o yeruas, como se cuenta que sucedio a vn pastor,[f] que con vna raiz de vna yerua se quedò dormido al prin-

a D. Aug. in respō. ad 3. q. Simpliciān. lib. 2 Tertul. lib de anima, cap. 57.

b Prudēt. lib. 1. cōtra Simmach.

c Plin. lib. 24. cap. 17 & lib. 37. cap. 11. & lib. 28. c. 8. & lib. 30. cap. 2.

d Eimer. 2 p. direct. q. 43.

e Dō Fern. de Mend. lib. 3. de cō firm. Conc. Illiber.

f Gesner libro de quadrup. de vrso.

principio del inuierno: y quando despertò del sueño, hallòque estaua ya en el verano. O si puede suceder por industria y ardid del demonio, o solo por voluntad de nuestro eterno Dios, sin auer causa, ni otra disposicion natural. Aristoteles [a] en lo de somno & vigilia, dize, que todos los viuientes sensibles duermen y velan a vezes, sin auer alguno que passe la vida durmiendo, o velando, siempre; porque todas las acciones que los animales obran por naturaleza, quando se alargan demasiado, se enflaquecen de tal suerte, que es necessario auer intermissió en ellas: como se ve en los ojos, que si estan mirando mucho tiempo, forçosamente se cierran cansados de mirar: y lo mismo vemos en las manos, y enlos demas miembros que se detienen mucho en alguna obra. Y pues el sentido es accion de cosa cierta, si se detiene mucho en su obra, forçosamente ha de perder sus fuerças, y caer sin ellas, y dexar de obrar: y assi el estar despierto harà pausa, y vẽdra el sueño, porque el velar y el dormir son cõtrarios: y quando el vno falta, necessariamẽte ha de estar el otro: y de la misma suerte que velãdo mucho, se enflaquecẽ las fuerças, y es necessario dormir, tãbien durmiendo demasiado, se sigue lo mismo, y es necessario velar. Assi lo afirma Hipocrates, [b] diziendo, que la demasiada vela es principio de muchas crudezas por la debilidad que causa, y el demasiado sueño agraua la cabeça, y enflaquece y debilita el cuerpo, por que obra entonces con mayor fuerça la facultad natural, por tener su calor mas vnido. Desuerte que el sueño que excede del natural, es malo; y sueño natural, segun afirma Galeno, [c] es de nueue horas, porq̃ este dize ser suficiente aũ para aquellosq̃ assisten a los oficios y trabajos del dia. Dedonde se sigue, q̃ dormir veinte dias, o meses, o años cõtinuos, naturalmente es impossibles; porque como queda dicho, [d] excede mucho del natural, y perdiẽdo el cuerpo sus fuerças, no podra sufrir la falta del alimento. Ni tampoco es possible durar tanto tiempo el sueño por enfermedad, como lo vemos en vn letargo, o en otra de las enfermedades soñoliẽtas, las quales son agudas, y assi en poco tiempo se acaban: y como dize Hipocrates, [e] en siete dias suelen morirse, o librarse. Tampoco puede durar mucho por virtud de alguna yerua, o planta, o cosa natural delas que mueuẽ sueño, sino es enfriando de tal suerte el cerebro, q̃ dexandole elado, le haga dormir para siempre; porque de otra suerte acabada su virtud, se acabarà su efeto, o aura causado enfermedad, que (como hemosdicho) no podra ser mui larga. Pero el demonio es cierto, q̃ puede con permission de Dios dar sueño por largo tiempo, yendo aplicando ocultamẽte cosas q̃ le puedan causar: y otras tambien que vayan alimentãdo, y impidiendo el daño del sueño. Pero no puede hazer q̃ el hombre perseuere en vn estado sin enuegecerse, porq̃ no puede impedir la accion del calor natural: y assi necessariamente ha de estar padeciendo del, y se ha de ir gastando el humido radical, en cuyo lugar no puede repararse otro que sea tã bueno, por bueno que sea el alimento que el viuiente toma. Y assi con muy justa razon dize Plinio, ser falso lo q̃ se cuenta de Gnosio; solo nuestro eterno Dios, como autor dela naturaleza, puede tener a los hombres con sola su voluntad, que es causa de todas las causas, durmiendo siempre, o siempre velando, y conseruarlos en vn estado, sin que el tiẽpo pueda hazer en ellos mudança, como se vio en tiẽpo de aquel gran perseguidor de la Iglesia Decio Cesar, [f] en los Santos siete durmiẽtes, que los tuuo Dios en vn sueño continuado ciento y nouenta y seis años, sin que ellos, ni sus vestiduras hiziessen con tan largo tiempo, mudança, como hallaron ellos que la auian hecho todas las cosas del mundo.

[a] *Arist. de somno & vigilia.*

[b] *Hipp. de ratio. vict. tex. 55. & Gale. super eund. locũ.*

[c] *Galen. de symp. cau. lib. 1. Hippoc. 2. aphor. sen. 3.*

[d] *Galen. de san. tuend. lib. 6. c. 6.*

[e] *Hippocr. de morb. vulg.*

[f] *Volat. lib 19. Antropob.*

De muertes repentinas, Cap. LIII.

SOn cosas de admiracion,aunq̃bien ordinarias las muertes repentinas. Esta es la suma felicidad de la vida, y mostraremos ser naturales. Verrio cōtò muchas, pero nosotros escogiendo lo mejor,vsaremos de moderaciō.Murieron de alegria fuera de Chilon,del qual hemos ya tratado,[a] Sofocles y Dionisio tirano de Sicilia,auiendo recebido el vno y el otro nueua de la vitoria tragica. Tambien vna muger,[b] auiendo sabido con falsa relacion que su hijo era muerto en la batalla Canése, viendole venir sano y saluo, murio al momento de alegria. Diodoro,professor de Dialectica, no sabiendo responder a cierta pregunta de Stilbon, que era cosa de juego y burla, murio de verguença. Dos Cesares murieron sin auer causas euidentes,estādose calçando por la mañana, el vno era Pretor,y el otro lo auia sido,padre del Dictador Cesar: este murio en Pisa, y el otro en Roma. Quinto Fabio Maximo murio de repente, vltimo dia de Diziembre siēdo Consul,y en su lugar entrò enel Consulado por muy pocas horas Rebilo, que tambien murio. Y lo mismo sucedio a Cayo Vulcacio Gurges Senador. Todos estos estauan tan sanos y tan rezios,que pensauā hazer algunas jornadas. Quinto Emilio Lepido,saliendo ya de su casa se hirio en el dedo mayor del pie al vmbral de la puerta,y cayò muerto. Cayo Aufidio auiendo salido de su casa, y yendo al Senado se hirio en el pie en la plaça,donde se juntaua la gente, y luego murio. Tambien el Embaxador deRodas, el qual auia orado enel Senado, defendiendo la causa delos Rodos cō grandissima admiraciō delos oyētes, queriendose tornar a ir, cayò muerto de todo pūto a la puerta dela ciudad. Cneo Bebio Panfilo,acabando de ser Pretor,pregūtò a su criado q̃ hora era, y murio. AuloPompeyo estando enel Capitolio haziendo oracion a los dioses. Marco Iuuencio Talva Consul,estando sacrificando Cayo Servilio Pāsa, estando en la plaça junto a la tienda a las dos horas del dia, teniendo abraçado a su hermano. Beuio juez murio estando mandando que se alargasse el dia de parecer a audiencia. Marco Terencio Coraz estando escriuiendo vnas tablas en la plaça.Y tambien en el año siguiente vn cauallero Romano, estando hablando al oydo a vn Cōsul delante del Apolo de marfil, que està en la plaça de Augusto:y despues de todos estos Cayo Iulio Medico, mientras estaua tendiendo vn vnguento con vna tienta en vn ojo. Tambien Lelio Manlio Torcato Consular, deseando vna torta que le parecio bien en vn combite. Lucio Durio VallaMedico,tomando vna beuida de aguamiel. Saufeyo auiendo salido del baño,y beuido aguamiel,y sorbido vn hueuo. Publio Quinto Scapula,auiendo cenado con Galio Aquilio. Decimo Saufeyo escriuano, estādo comiendo en su casa. Cornelio Galio Pretorio, y Tito Erario cauallero Romano murieron en el acto venereo: y tambien murieron de la misma suerte dos caualleros conocidos en nuestra edad que vsauan su torpeza con Pantomino Mitico, excelente entonces en hermosura. Pero segun cuentan los antiguos, trabajosissima fue la seguridad de la muerte en Marco Filio Hilario autor de comedias. Este auiendo dado grande gusto al pueblo,el dia de su nacimiento,tenia grande combite, y acabada la cena, pidio que le diessen en vn vaso vna beuida caliente, y junto con esto estando mirando la mascara con que auia representado, puso en ella la guirnalda, que tenia en su cabeça,y en aquella proporcion se quedò elado, sin que ninguno lo sintiesse; hasta que vno de los que estauan sentados mas cerca del, boluio diziendole;que se enfriaua la beuida. Estos son los exemplos dela felicidad.

Pero

[a] *Cap.32. deste libro.*

[b] *Val.Maxim.lib.9 cap.12.*

Pero al contrario son inumerables los de las miserias y desvẽturas. Lelio Do micio de nobilissimo linage fue vecido de Cesar, y beuiendo veneno por disgusto q̃ tenia de la vida, despues de auerlo beuido, se arrepintio, y procurò con toda diligencia remedio para viuir. Cuenta se en las coronicas, que estando ya en la hoguera quemandose el cuerpo de Felice Rufato carretero, vno de sus amigos se arrojò en el fuego a quemarse con el: pero porque esto no se contasse en gloria y alabança del que lo auia hecho, algunos dauan por causa que auia sido mouido de los buenos olores que saliã del fuego. Pero esta razon es insuficiente y vana, pues es cierto que no mucho antes, Marco Lepido de noble familia (que como ya contamos fue muerto cõ ansia de su diuorcio) siendo arrojado cõ la fuerça de la llama fuera del fuego, como no se pudiesse tornar a entrarde tro, por el mucho ardor, junto a otros sarmientos se quemò desnudo.

ANOTACION.

QVe las passiones del alma tengan fuerça para repentinas muertes es tan cierto, que pudieramos prouarlo con inumerables exemplos; pero bastan los que pone Plinio, y los que quedan escritos en la anotaciõ del capitulo 32. deste libro, donde claramẽte se muestra, que todas las passiones de animo tienen fuerça para acabar la vida, haziendo vnas que los espiritus y calor natural retrocedan al coraçon, con tanto impetu, que facilmente se ahogue: y otras al contrario derramãdose por las partes de afuera, y dexando el coraçon falto de espiritu y fuerça; en lo qual se ve la miseria de nuestra vida, pues no ay tiempo ni ocasion alguna en que la tengamos segura.

De la sepultura, Cap. LIIII.

NO fue muy antigua costũbre de los Romanos quemar los cuerpos; porque antes los ponian debaxo de tierra; pero despues que conocierõ que tornauan a desenterrar a los que auian sido muertos en las batallas passadas, luego se ordenò el quemarlos.[a] Pero con todo esto muchas familias guardauã la costumbre antigua; como se cuenta que en la familia Cornelia ninguno fue quemado, hasta Sila Dictador; el qual por auer hecho desenterrar el cuerpo de Cayo Mario, temiẽdo la pena del talion,[b] quiso que quemassen su cuerpo. Sepultado se entiende el cuerpo que ponen guardado de qualquiera manera que sea; pero enterrado, solo el cubierto de tierra.

a *Val. Maxim. lib. 9. cap. 2. Rodrig. li. 19. c. 19. y 20. y 21.*

b Pena del talion era pagar con otro tãto.

ANOTACION.

COnociendo los hombres desde el principio del mundo, que sus cuerpos eran formados de tierra, a la qual naturalmente los inclinaua su peso, y que todas las cosas sujetas a corrupcion y muerte, tornãa aquellos principios de donde fueron formados, ordenaron que despues de muertos fuessen sepultados en la misma tierra, para que boluiendo a las entrañas de la primera madre, reposassen en su principio y centro. El primero a quiẽ se dio sepultura fue Abel, y diosela su padre Adan, cauandola por sus manos; porque cõ el trabajo y dolor sintiesse mas los efetos de su pecado. Fue despues el mismo Adan enterrado de sus hijos en vn mõte leuantado y alto, que fue (como algunos afirman) el venturoso Caluario, dõde murio Christo nuestro Redentor, porque la reparacion de la primera culpa fuesse hecha encima del primer culpado. Este orden de sepultar los cuerpos en los montes y despoblados, fue siempre guardado de los Hebreos:[c] los quales llenauan de olores y de preciosos vnguentos: pero otras muchas gentes con sus nueuas leyes y ritos inuentaron nueuos modos de sepulturas, y nueuo modo de resoluer los cuerpos. Los Carta-

c Los Romanos tuuierõ por ley 2. *de leg. b. Hominẽ mortuũ in vrbe nõ sepelito, ne ve vrito.* Assi lo dize la ley de las doze tablas, las quales fueron hechas año trezientos de la fũdacion de Roma: y mandar que no se quemassen dentro de la ciudad, fue por el peligro del fuego.

ginenſes en ſu principio los ſepulta-
uan en tierra: pero deſpues por orden
y perſuaſiones de Dario los entrega-
a Iuſtin.libro 19. ron al fuego, ſiguiendo el parecer de
Heraclito,[a] el qual dezia, que los cuer
Alexã. ab Alex. dier. Gen. lib. 3. cap. 2. pos de los hombres eran formados de
fuego, y que aſsi era juſto que en la fin
tornaſſen a reſoluerlos en el: y eſta
miſma coſtumbre ſe cuenta que fue an
tiquiſsima entre los Frigios; pero los
Siros, y Egypcios, guardando la coſ-
tumbre primera, los ponian debaxo
de tierra en vnas arcas de piedra, o ba
rro, cubiertos con vna tunica triſte, y
a los Reyes y principales varones los
llenauan de cedro, myrra, aloes, reſi-
na y ſal, para que aſsi perſeueraſſen ſin
corrupcion, y eſtuuieſſen como viuos.

Y era tan grande el cuidado que te
nian de dar ſepultura a los muertos,
y a aquellos que morian en las gue-
rras, que juzgauan por digno de qual-
quier caſtigo, al que dexaua alguno
ſin ella. Y quando en algunas peleas
b Val. Maxim. lib. 9. cap. 8. no podian recoger los cuerpos,[b] deſ-
pues tenian cuidado de buſcar los
hueſſos, y ſepultarlos, haziendo en pu
blico vn alto y honroſo tumulo;[c] dō
c Plut. in vita Cim. Girald. in ſuis ſepulc. de cada año orauan en ſu alabança: y
en loa dela piedad de aquellos que los
ſepultauan, como lo hizieron Nicias,
y Cimon, hijo de Milciades: el qual ſe
d Plutar in Catone Cenſorio. dexò captiuar, por no dexar ſin ſepul-
tura a ſu padre. Y aun no ſolo tenian
cuidado[d] de dar ſepultura a los hom-
bres, pero aun a los animales domeſ-
e Pomp. Mel. lib. 2. cap. 27. ticos que eran regalados dellos. Y lo
miſmo vſaron los Agrigentinos,[e] de
los quales fueron Octauiano Anguſ-
to, Adriano Ceſar, Comodo, y otros
f Plin. lib. 10. c. 22. muchos de los Romanos:[f] los quales
fueron tambien muy diligentes y cui-
g Dionyſ. in vita i ſtius. dadoſos en enterrar ſus difuntos. Pero
al principio los enterrauan[g] dentro
de ſus propias caſas en vn lugar ſeña-
h Seruius lib. 5. Alexãd. ab Alex. lib. 6 cap. 14. lado que llamauan Larario,[h] y alli te-
nian pintadas imagenes, y en ellas re-
uerenciauā a los dioſes caſeros, llama-
dos Lares, y Penates: deſpues por de-
creto del Senado los començaron a ſe

pultar en los campos. Mas viendo que
los deſenterrauan, ordenaron el que-
marlos.[i] Deſpues por la ley delas do- *i Cicer. li 2. de legi.*
ze tablas mandaron,[k] que no quemaſ-
ſen ninguno, ni le ſepultaſſen dentro
dela ciudad: pero las cenizas del que *K Plutar. probl. c. 7*
auia triunfado, o del Emperador que
auia vécido y ſujetado a ſus enemigos,
o enſanchado el Romano Imperio cō
armas, era permitido traerlas a la ciu-
dad, y ponerlas en lugar publico: y eſ-
to miſmo ſe permitia ſolo a las virge-
nes Veſtales. Deſpues tornò a reuocar
ſe eſta ley en tiempo de Adriano y An
tonino Pio,[l] y ordenaron, que ningu- *l Alexã. ab Alex. lib. c. 14.*
no de ninguna ſuerte tuuieſſe ſepul.
cro dentro de los muros: y aſsi era co- *Vlpian. l. Prætor.*
mū enterrarlos en la via Flaminia,[m] o
en la Latina, y en los valdios y aparta-
mientos de los caminos, y por benefi- *m Cicer. libro 1. Tuſc. quæſt.*
cio y merced del pueblo enterrauan
enel campo Marcio los cuerpos de los
Emperadores, y delas perſonas nobles
y principales, que auiā ſido famoſas en
la Republica, con los quales ponian al
gunos vaſos, o armas, eſpadas, o libros,
o otras coſas[n] de aquellas a que eran *n Liuius decad. l.*
aficionados viuiendo, y haziānſe los
ſepulcros, ſegū la calidad delos que ſe
ſepultauan enellos. Pero viendo[o] que *o Plato de legib.*
iba creciēdo ſiempre la ſumptuoſidad
y demaſia, ordenaron, que ninguno le
edificaſſe, ſino deſuerte que ſe pudieſ-
ſe acabar dentro de cinco dias, y q̄ no
fueſſe mayor la piedra, de quanto cu-
pieſſen enella las alabāçasdel difūto, y
los titulos de ſus dignidades: a lo qual
llamaron Epiodio, o epitafio los Grie-
gos,[p] los quales aūque tenian tres or- *p Dio. S. lib. 2. c.*
denes de ſepulcros, viendo las ſober-
uias fabricas y piramides coſtoſas que
leuantauan enellos, ordenaron tābien
como los Romanos, por las leyes de
Platon, que ninguno ſe hizieſſe mayor
de quanto diez hōbres pudieſſen aca-
barle en tres dias. Los Etiopes, aūque
hazian las caſas pobres y humildes, ha
zian los ſepulcros grādes, ſoberuios, y
ricos: y aſsi los mas poderoſos los la-
brauā de oro finiſsimo y puro, y los q̄
podian

podiã menos de plata, y los pobres de ladrillo.[a] Y esta misma costũbre tuuie ron antiguaméte los Españoles, Aquitanos, Portuguefes, y Egipcios; bien al contrario de los Argentinos, y Megarenses: los quales, como escriue Platon,[b] edificauan como si huuieran de viuir para siempre, y comiã como si se huuierã de morir otro dia. Los Indios, y los Germanos despreciauã los sepulcros grandes y suntuosos, teniendolos por pesados para los difuntos:[c] y casi se enterrauã con humilde tumulo, como lo hizo el Rey Ciro, que no quiso otro sepulcro, sino q̃ tornassen su cuerpo a la tierra, como a propia madre.[d] Los Tartaros hazian vna ancha y profunda hoya, y alli edificauan vn aposento,[e] y puesta vna grande mesa llena de muchos manjares,[f] ponian sentado a ella el difunto, adornado de vestiduras muy ricas, y junto con el sepultauã vn jumento, y vn cauallo enjaezado; y los mas poderosos y ricos escogiã vno de sus criados, y matandole con vn cauterio de fuego, le enterrauan con su señor, para lleuar compañia; y lo mismo haziã en algunas partes de Scitia,[g] dõde enterrauan con los Reyes muchos criados principales con sus cauallos y lanças, para que los siruiessen de guarda: y en algunas prouincias de Indias enterrauan cõ ellos algunas de sus mugeres.[h] Los Albanos ponian a los difuntos bolsas con mucha moneda, entendiendo que en la otra vida se aprouechanan della: y esta ceguedad dura aora entre los Moros[i] y Turcos; los quales no solaméte los ponen dineros, y joyas preciosas y ricas,[k] sino talegas de passas y higos, y otras cosas de comida, diziendo ser largo el camino q̃ tienen de andar, y que es necessario comer. Los Taxilos,[l] Bracmanes, y Iberos echauan los cuerpos muertos a los buytres, para que sus vientres los siruiessen de sepultura. Los Barcheos[m] a aquellos que moriã de enfermedad, como a flacos y de poco valor, los entregauan al fuego; pero aquellos que morian en las batallas, como a fuertes y principales, los echauan a los buytres, para que despedazados bolassen por el ayre con ellos. Los Partos y[n] Magos tenian por honra y grandeza echarlos a las aues,[o] o a los perros, para que comiessẽ su carne, y los huessos que quedauan desnudos, los sepultauã en tierra. Los Hircanos,[p] cuya vida era inculta, feroz y barbara, criauã para el mismo efeto[q] valientes y grãdes perros que los seruian de sepulcros, a los quales llamauan Sepulcrales; y estos tenian por suntuosas y celebres sepulturas. Los Persas[r] los sepultauã en cera dentro de sus mismas casas: y los Assirios[s] los ponian en vnas tinajas de miel; pero los cuerpos de los Reyes los echauan dẽtro de grandes lagunas. De los Esedones[t] se cuenta vna costũbre horrible y barbara, y era, q̃ juntãdose todos los parientes del muerto, le iban acompañando con muchos cãtos y regozijo, y despues les seruia de manjar mezclado con otras carnes:[v] y esto vsaron tambien los Indios Massagetas, y Derbices; los quales eran vna gente tan cruel, inculta y fiera, que en llegando sus padres a viejos, los matauan y se los comian, entendiendo ser honesta y loable piedad: de cuyo parecer fue Crisipo.[x] Algunos de los Tartaros los engordauã para que muriessen mas presto,[y] y despues quemados, y hechos poluos, los guardauã como cosa preciosa, y cada dia poluoreauan sus manjares con ellos. Y en la isla de Coo,[z] cerca del Helesponto, era ley, q̃ en passando de sesenta años, los matassen cõ aconito,[a] y los echassen al mar; porque aquellos que por la vejez eran inutiles y flacos no se comiessen los alimentos de los hombres fuertes, ni ocupassen sus asientos, y dignidades. De los Caspios[b] tambiẽ se cuenta, que en llegando a sesenta años, los encerrauan sus hijos en casa, o los lleuauan a lugares asperos y desiertos, donde con hambre y sed venian a perder la vida: y esto tenian por hõrado y autorizado fin.

a Herodot. lib. 3. & Diod. Sic. lib. 3. c. 5. & lib. 6. c. 9.
b Lib. 2. cap. 1. Elian. de varia hist. lib. 12. c. 29.
c Tertu. in apolog. cap. 3.
d Plutarc. probl. 131.
e Cic. 2. de legibus.
f Ioan. Bohemus lib. 2. cap. 10.
g Idem lib. 1. cap. 9.
h Strab. li. 11.
i Strab. lib. 11.
k Silio Ita lib. 13.
l Elian. de anim. libr. 10. cap. 22. Iustin. lib. 41.
m Cic. lib. 1. Tusc. q.
n Cic. vbi supra.
o Strab. li. 11.
p Herod. li. 1.
q Herod. in Melpom.
r Herod. in Talia. & Strab. lib. 15.
s Pomp. Melpom. lib. 3. c. 7.
t Solin. cap. 65.
v Euseb. de præparat. Euãg. lib. 1. cap. 3.
x D. Hier. in Iouinia. lib. 2.
y Tert. aduersus Marcionẽ.
z Strab. li. 10.
a Ælian. de varia hist. lib. de politys.
b Hieron. & Euseb. vbi sup.

fin. Tābien dizé que entre los Traces, y Indios [a] los hombres de autoridad, principalmente aquellos que auian tenido eftudios de algunas ciencias, en llegando a viejos encédian hogueras, apeteciendo la muerte, [b] y fin aparato de honras, alegremente, y fin temor alguno fe dexauan arrojar en ellas. En la Scitia [c] dizé, que auia gétes, las quales atauan los cuerpos de los difuntos a los troncos de los arboles en los mōtes que eftauan cubiertos de nieue, y aquellos eran grandes y ricos fepulcros; y fepultarlos en tierra, era graue maldad y delito. Entre los Arabes [d] era coftūbre lleuar los cuerpos de los Reyes, y Capitanes famofos a lugares afperos y folitarios, y alli los poniā en grandes fofas cubiertos de eftiercol, inmūdicia y cieno. Eftas [e] y otras muchas coftumbres barbaras y fuperfticiofas han tenido otras gentes, que fe ria cofa prolixa y larga contarlas. Pero dexadas aparte, tratemos aora de los fepulcros de los fieles. Eftos antiguamente folian eftar en los campos, pero en lugares fagrados feñalados para efte fin, como fon agora los cimenterios que eftan al rededor de las Iglefias, y en los hofpitales, donde fuelen enterrar a los pobres q̄ no tienen propia fepultura en los templos. Pero viédo que engañados algunos [f] por el demonio, procurauan con artes Magicas llenas de fuperfticiones vanas euocar las almas de los difuntos, poniendofe fobre los fepulcros apartados de la gente, ordenaron cō fanto zelo los Pontifices, y Prelados, que eftuuiefsé las fepulturas en los templos mas frequentados de los Catolicos: porq̄ fuera de impedir aquel daño, viendo que pifauan todos los cuerpos de los mas leuantados, refrenaffen fus vicios con la confideracion de la muerte: y por efta caufa fuelen poner fobre algunas fepulturas, epitafios, y hieroglificos que mueftran la breuedad de la vida, y la certidumbre dudofa de la muerte. Y aūque parece fuperfluo el gafto de los ricos y funtuofos fepulcros que fuelé labrar los Principes y feñores, bien cō fiderado, no es fino loable y juftifsimo: pues mientras los labran, fon defpertadores de la memoria dormida; y defpues de labrados, y ocupados de los muertos, fon efpejos donde fe mirā los viuos; como lo es aquel curiofo y difcreto hieroglifico que hizo poner vn hombre docto fobre fu fepulcro, donde pintò vn ataud puefto fobre las aguas, y encima vn braço defcarnado de muerto con vna oreja en la mano; la qual entre los antiguos fignificò la memoria, y tenia vna letra Griega que dezia, Mnimoneue, q̄ quiere dezir, Acuerdate, dando a entender, que el que quifiere faluarfe, mientras anduuiere por las aguas defte mar del mūdo, [g] es neceffario encerrarfe con la memoria en aq̄l ataud, dōde ha de ponerle la muerte: porque defta confideracion refultarà el no pecar, como dixo la Sabiduria. [h] Y afsi los Egipcios tienen efta cō fideracion por cofa tan importāte (aū que barbaros) que en fus banquetes y juntas ponen fobre la mefa vna figura, o bulto de vn cuerpo defcarnado y muerto; y dize el que los cōbida: Bebed y comed, mirandoos en efte retrato, a quien defpues de muertos aueis de fer femejantes. [i] El Rey Iofias [k] quā do derribò los idolos, pufo fobre fus altares hueffos de difuntos, y hizo que ardieffen alli, auifando con efto a los malos que ay muerte, y defpues caftigo; del qual fe podra librar el que confiderare atento, que la muerte es cierta, y no ay tiempo de la vida feguro.

Del alma, Capitulo LV.

Defpues de la fepultura muchas y varias cofas llenas de duda y cō fufion fe dizē de las almas: pero todas, paffado el poftrer dia de la vida, tiené lo mifmo q̄ tenian antes del primero; ni ay defpues de la muerte mas fentido alguno en el cuerpo, ni en el alma, q̄ le auia antes del nacer. [l] Pero nueftra

a *Herodot. in Talia. Pōp. Mel. lib. 3. c. 7.*
b *Q. Curt. lib. 8.*
c *Silius lib. 13.*
d *Strab. li. 16. circa finem.*
e *Vide Alex. ab Alex. lib. 3. c. 3.*
f *In Conc. Illiberrit.*
g *Senec. morte Claudij.*
h *Eccles. 4.*
i *Ioan. Boemus lib. 1. cap. 5.*
k *3. Reg. 21.*
l Error heretico de Plinio.

tra vanidad se estiende a lo venidero; y al tiempo de la muerte ella se mienteasi misma, prometiendose la vida. Vnas vezes dando al alma inmortalidad, otras la transfiguracion, otras diziendo, que tiene sentido en el infierno; y reuerenciando las almas que estan alla, y haziendo Dios al que tambien ha dexado de ser hombre: como si en el modo de respirar se diferenciasse el hombre de todos los demas animales, o no se hallassẽ muchos de mas larga vida: de los quales ninguno adiuina semejãte inmortalidad. Pero que cuerpos sigue la materia del alma? donde tiene su imaginacion? como ve? como oye? o como obra? en que entiende? o que ay bueno sin estas cosas? quales son despues desto sus sillas? o quãto es en tantos siglos el numero de las almas? como ha auido delos cuerpos? Todas estas cosas son locuras de muchachos, y ficciones de nuestra mortalidad, codiciosa de ser inmortal. Y semejante es la vanidad deguardar los cuerpos de los hombres, y creer que hã de resucitar, como prometio Democrito; y el nunca resucitò. Que es (o mal grãde) esta locura que la vida se renueue con la muerte? Que reposo pueden tener jamas los nacidos, si el sentido del alma està puesto en lugar sublime y alto, y las sombras en el infierno? Por cierto esta dulçura, o credulidad destruye el bien de naturaleza, que es la muerte, y dobla y multiplica el dolor del que ha de morir, pẽsando en lo venidero. Porque si es dulce el viuir, a quien puede ser dulce el auer viuido? A quanto mas facil, y mas cierto es creerse cadavno a si mismo, y tomar seguridad cõ la experiencia de lo q̃ eramos antes de nacer.

ANOTACION.

EN el segũdo capitulo del libro de la Sabiduria [a] està escrito lo siguiente. Dixeron los malos, pensando mal entre si: Corta es, y llena de pesar nuestra vida, y al fin della no ay descanso, ni contento alguno. Ninguno se conoce que aya buelto al mũdo, porque somos hechos de nada, y despues de la vida vendremos a ser lo que fuimos antes, como si no huuieramos sido. Porq̃ nuestro cuerpo se conuertirà en ceniza, y el espiritu se derramarà como ayre delgado, y passarà nuestra vida como el rastro de la nuue, y se desharà cõ mo niebla que se ahuyenta cõ los rayos del Sol. Nuestros nombres se oluidaràn con el tiempo, y ninguno tẽdrà memoria de nuestras obras. El tiempo se passa como la sombra, y no ay tornar despues de nuestro fin, que ya està experimentado, y ninguno buelue. Venid pues assi es, y gozemos de los bienes que ay en la tierra. (Y adelante dize:) Estas cosas imaginarõ los malos, y erraron ciegos de su malicia. Este parecer, sin discrepar vn punto, tuuierõ Alexandro, Aristogeno, Dicearco, Epicuro, y todos sus sequaces, diziẽdo: Comamos y beuamos, pues es cierto que mañana nos moriremos, y nos conuertiremos en nada; y la misma vemos q̃ sigue Plinio en este capitulo, negando la inmortalidad, y excelẽcias grandes del alma; error heretico lleno de ceguedad y locura: pues como dize la misma Sabiduria: [b] Las almas de los justos estan en las manos de Dios, y a ellos no les tocarà el tormento de la muerte, que aunque parece a los ojos de los necios que mueren, y tienẽ por afliccion, y trabajo su fin, reposan y viuen en paz. Y assi con el real Profeta [c] serà justo en esta parte llamar a los temerosos de Dios a aquellos que confiessan su Fè, y creen sus obras y marauillas, para que consideren la nobleza grande del alma, y las excelencias que puso el Criador en ella. Venid (dize) oid, y cõtaros he a todos los q̃ temeis a Dios los grandes bienes que ha puesto Dios en mi alma, lo qual consideraua bien el deuoto Bernardo, [d] quando hablando con ella dezia: O alma señalada con la imagen de Dios hermoseada con

a Sapient. cap. 2.
b Sapient. cap. 2.
c Psal. 65.
d D. Bern.

con su semejança, redimida con su sangre, desposada con la Fè, dotada de espiritu, acompañada de Angeles, capaz de biẽauenturãça, heredera de bienes eternos, y participe de razon, que tienes tu que ver con el cuerpo? Sã Augustin [a] en el libro de Trinitate dize: Aũque el alma nuestra no es de la misma naturaleza de Dios: cõ todo esso se halla en ella la imagen suya, que es la mayor excelencia que tiene; y prueuase del primero del Genesis, [b] donde dize: Hagamos al hõbre a la imagen y semejança nuestra. Pero esta semejança, como dize S. Ambrosio, no hemos de entender que es de toda la identidad de Dios; porque desta suerte no ay nadie semejante a el, solo el Verbo es semejãte al Padre, y el diuino Espiritu es semejãte a los dos, porq̃ son vn Dios sin distincion de essencia: pero es semejãte a Dios [c] por la proporcion q̃ su natu raleza tiene con el, en ser vna, indiuisible, espiritual, intelectiua, toda en todo, y en qualquier parte de su cuerpo impassible, gozosa, incorruptible y perpetua.

a *August. lib. de Trinitat.*

b *Genes. 1.*

c *S. Anton. Florẽt. tit. 1. c. 1. §. 1.*

Pero para prueua desta inmortalidad del alma, pues no solamente estamos obligados a creerla, sino a confessarla, serà biẽ traer algunas razones de Doctores santos cõtra aquellos q̃ deziã no ser possible prouarse: y prueuase primero de su producciõ, porq̃ siendo el alma espiritu intelectual, no puede engẽdrarse de cuerpo alguno, pues el efeto no puede ser mas perfeto q̃ la causa que le produce; y assi como no ay agẽte corporeo de donde pueda producirse, tampoco le ay para poder corromperse, que vna misma es la razõ y fuerça de los contrarios, luego siguese ser el alma incorruptible y perpetua.

Prueuase tambiẽ de su modo de sustancia, [d] la qual no tiene contrarios, y no se halla corrupciõ sino entre ellos; porq̃ las generaciones se hazẽ de vn cõtrario en otro: y assi los cuerpos celestes, por no tener materia sugeta a contrarios, no sõ corruptibles, y de la misma suerte el alma; porq̃ ella recibe en si conforme es; y lo q̃ recibe no tiene contrario, q̃ las razones de contrarios en el entendimiẽto no son contrarias, sino vna ciencia de cōtrarios: luego impossible es q̃ el alma sea corruptible.

d *D. Thom. q. 75.*

Tambien se prueua de sus acciones, porq̃ qualquiera cosa a su modo desea ser; y el deseo en las cosas que conoce sigue su conocimiento: el sentido solo conoce lo presente; y assi solo desea aquello que conoce presente. Pero el entendimiento aprehende ser absolutamente en todo tiẽpo, porq̃ tiene conocimiento de lo infinito, y assi desea siẽpre ser infinito: pues el deseo natural no puede ser vano: luego el alma intelectual es incorruptible y perpetua.

Fuera desto el entendimiento tiene infinita capacidad, porq̃ quando mas conoce, puede conocer mas; y la volũtad de la misma suerte, porque siẽpre desea mucho biẽ hasta lo infinito. Luego si esta capacidad es infinita, su duracion ha de ser infinita: porque qual es el propio de la cosa, tal ha de ser la essẽcia de la misma cosa, y todas sus propiedades: luego necessariamente el alma serà infinita. Prueuase tambien claramente de la libertad de la voluntad a quien no pueden vencer los Angeles, ni todas las criaturas juntas, ni forçarla, ni necessitarla, para que ame lo que aborrece, o quiera lo que no quiere, sino solo Dios que la criò. Y assi pues la voluntad es señora de todas sus acciones y obras, se sigue ser inmortal; porque lo que se mueue solamente por si, y no por otra criatura, o agente natural es eterno, y no puede perecer; y si se huuiera de acabar, o corromper, auia de auer algun agẽte natural que la pudiera mouer, pues no auiendo quien mueua esta facultad del alma, que es la voluntad, tampoco aura quien muea a la misma alma para su corrupcion.

Cierto es tambien que no ay cosa [e] que nos diferencie de los brutos, sino la religion y conocimiento del sumo Dios

e *D. I... Dum... per E...*

Dios, y que ningũ animal conoce mas de aquello que es para su fin, como el buey no conoce el oro, ni las piedras preciosas, porque no son hechas para vso suyo. Pues si el hombre desea naturalmente conocer a Dios, cierto es q̃ nos enseña naturaleza ser hechos para este fin; y assi para verle, queda el alma despues dela muerte del cuerpo inmortal: y si esto no fuera assi, se sigue euidentemente, que el hombre fuera el mas infeliz de todas las criaturas, pues todas tienen algun determinado fin; donde, auiendole alcançado, reposan, y estan quietas, y solo el nunca llega en esta vida a tenerle; y esta razon se colige de san Bernardo[a] en el libro de Contemptu mundi, donde dize: El alma racional hecha a la imagen de Dios, puedese ocupar en mucho mas que las otras de los otros viuiẽtes: pero no puede llenarse, ni satisfazerse de todo punto con ellas. Porque quien es capaz de Dios no le puede satisfazer todo lo que es menos que Dios; y de aqui se sigue, que naturalmente apetecen el bien eterno, que es el fin para q̃ fueron criadas; y este apetito se ha de cumplir, para no quedar el hõbre mas imperfeto que todos los animales, siẽdo el mas perfeto dellos.

a *D. Bern. de Contẽpt. mundi.*

Finalmente se prueua esto de la justicia y equidad de Dios; porque siendo como es justissimo, ni dexa obra buena sin premio, ni maldad, o pecado sin castigo. Pues si vemos vniuersalmente en esta vida, que a los malos los llena de prosperidad y bienes, y los dexa sin el castigo que merecen sus obras,[b] y a los buenos los da trabajos y miserias, y no el premio de su virtud: siguese que ay otra vida, y q̃ es el alma inmortal, y que recibe despues desta el premio, o la pena que merecia, y que alli es el cũplimiento de la diuina justicia. Desuerte que de la produccio y principio del alma, de su essencia, y modo de sustancia, de sus acciones, de su capacidad, de su fin, de su apetito, de la semejança q̃ tiene con Dios, y de la justicia del mismo Dios, se prueua claramente ser el alma inmortal, y de duracion eterna: pero porque acerca del vulgo suelen tener mas fuerça las autoridades de los antiguos, que las razones de la verdad; serà bien que veamos lo que sintieron ellos desta inmortalidad, comẽçando desde los Poetas, en los quales suele ser mas dudosa la verdad; y lo q̃ hallamos en ellos es, que a cada passo tratan del infierno y purgatorio, y de los campos Eliseos, y de los cielos, lugares adonde, segun ellos dizen, van las almas de los difuntos, conforme a los meritos, o demeritos de sus obras: vemoslo en la Eneida de Virgilio, y casi en todas las tragedias de Seneca, y en los Metamorfoseos de Ouidio, y en otros muchos Poetas.

b *D. Thom. de pœnit. d.*

Tambien los historiadores, escriuiẽdo los hechos de excelentes varones, publican la inmortalidad delas almas. Salustio dixo: La naturaleza de las riquezas tiene corta gloria, y que en poco tiempo se acaba; pero la virtud es eterna, y nunca perece su nombre: desuerte que la hermosura del rostro, las riquezas de la tierra, la fuerça del cuerpo, y todas las cosas desta vida en poco tiempo se pierden: pero los grandes y virtuosos hechos inmortales son como el alma. Valerio Maximo haze mencion de los Indios, y dize, que las mugeres procurauan acabar la vida en la muerte de sus maridos, para gozarse en la otra con ellos; y lo mismo cuenta Gomara que vsauan los Cumaneses, y otros de algunas prouincias de nuestras Indias: lo mismo entendieron muchos delos Filosofos morales; y assi Caton cõ deseo de llegar a aquella vida inmortal, se dio la muerte a si mismo, para q̃ subiesse al cielo su alma; y lo mismo hizieron Diogenes, y Xenon. Lucrecio (aunque algun tiempo parece auer tenido lo contrario) escriuio vltimamente estos versos:

Cedit enim retro de terra quod fuit ante
In terram, sed quod missum est ex atheris oris,

Id rurſum cœli fulgentia templa receptāt.
Lo que era tierra ſe conuierte en tierra,
Mas lo que fue embiado de la altura;
Torna a ſubir, y en los lucidos templos
Del criſtalino cielo ſe recibe.

Tambiē los Aſtrologos paganos tuuieron por cierta la inmortalidad del alma, y entendierō (como eſcriue Macrobio [a]) que auia dos puertas en el Zodiaco, q̄ eran los dos Tropicos de Capricornio, y de Cancro, por las quales decendian las almas del cielo a la tierra, y deſpues de la muerte de los cuerpos tornauan a ſubir a el, y el decendir era por Cācro; y aſsi llamauan a aquel lugar puerta de los hombres, porque entonces baxauā las almas a informar los cuerpos humanos: y el ſubir era por Capricornio; y por eſto le llamauan puerta de los dioſes, porq̄ en entrando por ella alcançauan la deidad eterna. Entre los Filoſofos naturales fue Pitagoras el primero q̄ afirmò por cierta eſta inmortalidad, y deſpues ſiguieron ſu parecer Platon, [b] Arquita Tarentino, y Plotino. Ariſtoteles (aunque algunos ſon de parecer contrario) es cierto que en muchos lugares afirmò lo miſmo, y veeſe claramente en el ſegundo libro de anima, [c] donde dize: El entendimiēto es otra eſpecie de alma diferente de la ſenſitiua, y vegetatiua; y aſsi ſe puede apartar dellas, como lo perpetuo de lo corruptible: lo miſmo ſignificò en otros muchos lugares, deſuerte que no ha auido Barbaros, ni Paganos, Poetas, Oradores, ni Filoſofos, que no ayan tenido por cierto ſer el alma incorruptible y perpetua, excepto aquellos que al principio diximos: pero entre eſtos que confeſſaron ſer el alma de duracion infinita, tuuieron algunos errores. Vnos dixeron, que las almas eran inmortales, y tantas quantas era el numero de los cuerpos; pero que no eran ſus formas, ſino que aſsiſtian en ellas para gouernarlos, como los marineros en las naos. Eſta opinion tuuieron Platon, Plotino, y Filopono. Otros entēdieron que eſtauan criadas antes que los cuerpos, y que baxauan del cielo a encerrarſe en ellos. Eſte parecer tuuieron Pitagoras, Lucrecio, y Ptolomeo: pero la verdad Catolica es, que el alma racional es forma del cuerpo que informa, y q̄ en cada vno ay vna ſola, la qual cria a Dios, quando en el vientre de la madre eſtà organizado el cuerpo, y diſpueſto para recebirla; y ſegū las obras que el hombre haze mientras dura eſta vnion recibe premio, o caſtigo deſpues que con la muerte ſe apartan.

[a] *Macrob. in ſomno Scipion. D. Hiero. contra Iouinian.*

[b] *Plato in Tim. & in Phæd.*

[c] *1.2. & 3 de anim. & 12. Metap & libr. 1. Theolog. c. 2.*

Las coſas que inuentaron algunos en ſu vida. Cap. LVI.

PAreceme coſa conforme a razon, antes que dexemos de tratar de la naturaleza de los hombres, moſtrar por quien han ſido inuentadas algunas coſas. Baco inuentò el comprar y vender. Eſte miſmo inuentò la corona, inſignia de los Reyes, y tambien el triunfo. Ceres hallò el trigo, que de antes ſe ſuſtentauan las gentes cō bellotas. La miſma enſeñò a molerlo, y hazerlo pā en Atica, Italia, y Sicilia; y por eſto la juzgaron por dioſa. Eſta fue la primera que dio leyes, aunque otros entienden que Radamanto. Imagino que huuo ſiempre letras Aſsirias: pero otros dizen, que fueron halladas de Mercurio en Egipto, como lo eſcriue Gelio: otros dizen, que ſe hallaron en Siria. Y al fin dizen otros, que Cadmo traxo de Fenicia a Grecia diez y ſeys, a las quales en la guerra Troyana juntò Palamedes quatro con eſta figura Θ.Z.Φ.X. Otras tantas juntò deſpues Simonides Medico, que fueron eſtas Z.H.Ψ Ω. la fuerça de las quales ſe conoce en las nueſtras. Ariſtoteles dize, que fueron las antiguas diez y ocho, que ſō A.B.Γ.Δ.E.Z.I.K.Λ. M N.O.Π.Σ.P.T.Y.Φ. y otras dos q̄ ſon Θ.X tiene por coſa mas cierta que las añadio Epicarmo que Palamedes. Anticlides cuenta que las hallò vno q̄ ſe llamaua Menō en Egipto quin-

quinze años antes de Foroneo, antiquissimo Rey de Grecia; y lo procurò prouar con historias. Al contrario Epigenes muy graue autor muestra, q̃ en Babilonia se escriuieron en ladrillos cocidos los mouimientos, y obseruaciones de las estrellas de setecientos y veinte años: y los que cuentan menos tiempo, son Beroso, y Critodamo, que dizen auer que se inuentaron quatrocientos y ochenta años: en lo qual se echa dever, que ha sido eterno el vso de las letras. A Lacio las truxeron los Pelagios: Eurialo, y Hiperbio hermanos fueron los primeros que hizieron ladrillos, y edificarō casas en Atenas; de antes vsauan las cueuas en lugar de casas. Gelio entiende, que Doxio hijo del cielo fue inuentor de edificar con barro, tomando exēplo de los nidos de las golondrinas. Cecrope fue el primero que hizo pueblo cercado, y llamole por su nombre Cecropia, que es aora la Roca de Atenas. Algunos quieren dezir, que Argo fue antes edificada del Rey Foroneo: otros que tambien Siccion. Los Egipcios dizen, que mucho antes fue edificada entre ellos Diospolis. Cinira hijo de Agripa inuētò las tejas, y el metal de cobre, lo vno y lo otro en la isla de Chipre; tambiē inuentò las tenazas, el martillo, la barra de hierro, y el ayunque. Danao lleuado de Egipto a vna prouincia de Grecia que se llama Argos. Dipsion inuentò los poços. Cadmo la cāteria en Tebas, o (como dize Teofrasto) en Fenicia. Trason las murallas. Los Ciclopes las torres, segun dize Aristoteles, y segun dize Teofrasto, los Tirintios. Los Egipcios hallarō el texer. Los Lidos teñir las lanas en Sardinia. Closter hijo de Aracnes el vso para hilar las lanas. Aracnes el lino y las redes. Nicias Magarense el arte de lauar los paños. Boencio el coser. Los Egipcios dizen, que ellos hallaron la medicina; pero otros dizen, que Arabo hijo de Apolo y de Babilona. La heruaria y medicamentaria fue hallada por Chiron hijo de Saturno y de Filira. Entiende Aristoteles que Lido Scita enseñò a hundir el metal, y a mezclarlo, y Teofrasto entiende que Dela Frigio. El labrar el metal vnos lo atribuyen a los Calibes, otros a los Ciclopes. Hesiodo dize, q̃ en Creta hallaron el hierro, vnos que se llamaron Dactilos Ideos. Eritonio Ateniense hallò la plata, y segū dizen otros Eaco. El metal del oro, y el modo de hundirlo Cadmo Fenix en el monte Pagmeo, otros dizen q̃ Toas, y Eaclis en Pancaya; o el Sol hijo del Oceano, al qual atribuye Gelio el hallar la medicina, y la miel. Mida Crito fue el primero que traxo plomo de la isla Casiterida. Los Ciclopes inuentaron el labrar hierro; y Corebo Ateniense el hazer vasos de barro. En esta arte hallò la rueda Anacarsis Scita, y como dizen otros Hiperbio Corinto. Dedalo fue inuentor de fabricas de madera, y para ellas inuentò la sierra, la açuela, la plomada, la barrena, el engrudo, y la cola para pegar: pero el Cartabon, el niuel, el torno, y la llaue lo inuentò Teodoro Samio. El peso y medida Fidō Argiuo, o Palamedes, como quiere Gelio. Sacar fuego de pedernal Pirodes hijo de Cilice; y conseruarlo en la yesca Prometeo. Los Frigios inuentaron carro de quatro ruedas. Las mercaderias los Cartaginēses. Eumolpo Ateniense la labor de las vides, y de los arboles. Stafilo hijo de Sileno mezclar el vino con el agua. Aristeo Ateniense el azeyte, y el molino para hazerlo, este mismo la miel. Bucigues Ateniense el arado con bueyes, y segun dizē otros Triptolemo. Los Egipcios ordenaron la gouernacion Real, y los Aticos la popular. El primer tirano despues de Teseo fue Falares de Agrigento. Los Lacedemones inuentaron el tener esclauos. La primera sentēcia de cortar la cabeça se dio en Agripago. Los Africanos fueron los primeros que hizieron guerra con hastas, o mazas, llamadas falarigas, cōtra los Egipcios. Los escudos hallaron Preto, y

Acrisio

Acrisio batallando entre si, o Calco hijo de Atamante. Midas Mesenio la cota de malla. Los Lacedemones el morrion, espada y hastas. Los Cares las cañas de las piernas y penachos. Sciten hijo de Iupiter el arco y saetas, aũque otros dizẽ que hallò las saetas Persen hijo de Perseo. Las lanças inuentaron los Etolios, el dardo con Amiento para tirarse Etolio hijo de Marte. Las hastas que llaman voladoras, y los dardos que llaman pilos Tirreno. Pentesilea Reyna de las Amazonas los segures. Piseo los venablos. Y entre las maquinas de guerra hallaron los Cretenses el escorpion; las catapultas, o mantas los Siros. La ballesta y la honda los Fenices. La trompeta Piseo Toscano. Los testudines (que eran vnos ingenios para combatir) Artemon Claçomenio. El cauallo (que aora se llama carnero) entre las maquinas de combatir muros Epeo, el qual le lleuò a Troya. Correr en cauallo hallò Belerofonte. Los frenos y sillas de cauallos Peletronio. Batallar a cauallo los de Tessalia, los quales fueron llamados Centauros, y habitauan el segundo mõte Pelio. Los de Frigia fueron los primeros que juntaron dos cauallos en vn carro: Eritonio juntò quatro. Palamedes en la guerra Troyana inuentò el poner en ordẽ el exercito, y dar señal para començar la batalla, y guardar nombre; y hazer centinela. El dar orden para lo mismo por señas inuentò Sinon. Las treguas Licanor. El hazer conciertos Teseo. Los agueros de las aues Car, del qual tomó nombre la prouincia Caria. Orfeo juntò los agueros de los demas animales. Delfo hallò el adiuinar por sacrificios. Amfiarao el adiuinar en fuego. Tiresias Tebano los pronosticos de las aues. Anfiction la declaraciõ de los prodigios, y de los sueños. Atlante hijo de Libia la Astrologia, o como otros dizen los Egipcios, o como otros los Assirios. Anaximandro Milesio inuentò la Esfera en la Astrologia. Eolo hijo de Elonio la ciencia de los vientos. Amphion la musica. Pan hijo de Mercurio la flauta y la çampoña. Midas en Frigia la corneta. Marsias entre la misma gẽte las flautas de dos cañones. Amphion los tonecillos de Lidia. Tamiras Tracio los de Doria. Marsias Frigio los de Frigia. Amphiõ la vihuela, o como otros dizen Orfeo, o como otros Lino. Terpãdo la tañò añadidas siete cuerdas, Simonides añadiò la octaua, y Timoteo la nouena. Tamiras fue el primero que tañò vihuela sin cãtar, y cãtando Amphion, o como otros dizen Lino. Terpãdo compuso versos para cantar con la vihuela. Trecenio Dardano inuentò el cantar con flautas. Los Curetes enseñaron el baylar toqueãdo, y Pirro el bayle Pirriqueo, vno y otro en Creta. El verso heroyco deuemos al oraculo Pitio. Del origen de la poesia ay grande duda, pero pruevase q̃ la huuo antes de la guerra Troyana. Ferecides Sirio en tiempo del Rey Ciro ordenò el componer oraciõ en prosa. Cadmo Milesio la historia. Licaon inuentò los juegos Cipnicos en Arcadia. Acasto los funebres en Iolco: despues del Teseo en Isthmo. Hercules los de los Atletas en Olimpia. Pito el juego de pelota. Guiges Lidio la pintura en Egipto: y Euchir primo de Dedalo en Grecia, segun cuenta Aristoteles, o como dize Teofrasto, Poligono Ateniense. Danao fue el primero q̃ vino en nao de Egipto a Grecia. Deantes se nauegaua con vnos maderos atados vnos a otros, los quales hallò el Rey Eritro en el mar Bermejo entre vnas islas. Ay algunos que entienden que los Missios, y Troyanos fueron los primeros que hizieron naos en Helesponto, quando passaron cõtra los Traces. Hasta aora se hazen en el Oceano Britanico naos de sarmientos cubiertas de cueros; y en el Nilo de papel, jũcos y cañas. Filostefano escriue, q̃ Iason fue el primero que nauegò en naue larga: Egesias dize, q̃ fue Paralo: Ctesia que Samira: Safo, que Semiramis: Arquimaco, que Egeon. Damastes dize, q̃

los

los Eritreos hizieron la nao de dos ordenes de remos; y la de tres dize Tucidides, que Aminode Corinto: la de quatro escriue Aristoteles, que los Cartaginenses: la de cinco hizo Cnesiton Salamino: de seis ordenes Xenagoras Siracusio: despues sobrepujò hasta diez remos Mnesigeton. Alexandro Magno dizen, q̃ las hizo hasta de doze ordenes. Filostefano cuenta, que Ptolomeo Sotor llegò a hazer las de quinze: y Demetrio Antigonio hasta de treinta. Ptolomeo Filadelfo de quarẽta: Ptolomeo Filapatorio, que tuuo por sobrenombre Tifon, de cincuenta. Hipo Tirio inuẽtò la nao para lleuar carga: los Cirinenses el lembo:[a] los Fenices la cimba:[b] los de Rodas las celoces:[c] los de Chipre los circurones.[d] Los Fenices hallaron la cuenta de las estrellas en la nauegacion: el remo los Copes, su anchura los Plateos, las velas Icaro, el arbol y la entena Dedalo: La nao para lleuar cauallos los Samios, ò Pericles Ateniense: las naos largas y cubiertas los Tasios: De antes peleauan solamente desde la proa y popa. Los rostros, o timones añadiò Piseo: el ancora los Tirrenos, y esta misma hizo de dos dientes Eupalamo: las harpagonas Anacarsis: las manos Pericles Ateniense: los instrumentos para gouernar la nao Tifo. El primero que tuuo batalla en la mar fue Minos: el que primero matò animal Hiperbio hijo de Marte, y el primero que matò buey Prometeo.

a Lembo nauio pequeño.
b Cimba barca pequeña cubierta.
c Veloces en barcos cubiertos.
d Circuros eran nauios ligeros.

En que fue el primer consentimiento de las gentes, Capitulo LVII.

EL Primer consentimiento tacito de las gentes fue, que vsassen las letras de los Ionios.

De letras antiguas, Capitulo LVIII.

AVer sido casi vnas mismas las letras Griegas antiguas, y las que aora son Latinas, lo muestra la tabla Delfica de metal antiguo, que està oy en Palacio en la libreria dedicada à Mineruа por dadiua de los Principes, donde està escrito esto: NAVSICRATES TISAMENO ATENIENSE LA PVSO.

Quando huuo los primeros barberos en Roma, Cap. LIX.

EL segundo consentimiento de las gentes fue en los barberos, pero entre los Romanos mas tarde. Vinieron de Sicilia a Italia quatrocientos y cincuenta y quatro años despues de la edificacion de Roma, y traxolos Publio Ticinio Mena, segun escriue Varron. De antes traian el cabello largo. Africano fue el primero que vsò raerse el cabello cada dia; despues Cesar Augusto lo vsò siempre.

Quando fueron los primeros reloxes, Cap. LX.

EL tercer consentimiento fue en la guarda y obseruacion de las horas, y hizose esto con razon. En el segũdo volumẽ diximos quando, y de quiẽ fueron hallados los reloxes en Grecia; pero esto tambien acontecio mas tarde en Roma. En las doze tablas solo se cuentan el Oriente, y el Occidente; y algunos años despues juntaron tãbiẽ el Mediodia, diziendolo el Accenso de los Consules (que era vn ministro suyo) quando desde la plaça del Consejo, entre el lugar dõde orauã, y el assiẽto de los juezes miraua el sol, en llegãdo la sombra de la coluna Menia hasta la carcel, dezia ser medio dia: pero esto lo hazia solamente en los dias sere-

nos, hasta la primera guerra Punica. Escriue Fabio Vestal, q̃ el primer relox de sol le ordenò entre los Romanos Lelio Papirio Cursor en el templo de Quirino; lo qual prometio su padre quando le edificò doze años antes de la guerra de Pirro. Pero ni muestra la razon del relox hecho, ni de que Artifice fue, ni de adonde vino, o donde lo hallò escrito. Marco Varron escriue, q̃ Marco Valerio Messala Consul, despues de auer tomado la ciudad de Catania en Sicilia, en tiempo dela primera guerra Punica, puso el primer relox en publico derecho sobre vna coluna; y treinta años despues fue lleuado de alli. La que se cuẽta del relox de Papirio, que se puso quatrocientos y setenta y siete despues de la fundacion de Roma, no venian bien sus rayas cõ las horas: pero al fin passaron cõ ellos nouenta y nueue años, hasta que Quinto Marcio Filipo, que fue Censor con Lelio Paulo, puso otro junto a aquel ordenado con mas diligencia; y este don fue recebido del pueblo por muy agradable entre las obras de Censor. Y cõ todo esso en tiempo de ñublo estauã las horas dudosas; y estuuo assi hasta el siguiente Lustro.[a] Entonces Scipiõ Nasica Colegial de Lenato fue el primero que en tiempo de agua diuidio igualmente las horas de las noches, y de los dias: y este relox le puso debaxo de techado año de la fundacion de Roma de quinientos y nouenta y cinco. Todo este tiempo estuuo el pueblo Romano sin perfeta diuision del dia. Tornemos aora tratar de los otros animales, y primero de los que viuen en la tierra.

a Lustro era el sacrificio que se hazia de cinco en cinco años

ANOTACION.

EN estos cinco capitulos, q̃ son los vltimos deste libro, escriue Plinio (como hemos visto) muchas cosas que han inuentado los hombres prouechosas para la vida, assi para conseruarla en la paz, como para defenderse en la guerra; y pudieramos hazer este discurso mas largo, contando otras inuenciones de cosas admirables, y de grande estima, no imaginadas hasta los tiempos de Plinio, ni vistas muchos años despues, como fue la aguja de marear hallada por Flabio Napolitano de la ciudad de Falfa; el imprimir artificio curioso, y de vniuersal prouecho, de cuya inuencion se gloriã los Chinos[b] aũque algunos dizen, que tuuo su principio en Alemania en la ciudad de Maguncia, o como otros afirman en la de Haerlen.) El vso de las campanas inuẽtadas por Paulino Obispo Nolano, y la horrible y espantosa furia de la artilleria, y poluora hecha por aquel Aleman indigno de que se supiesse su nõbre: y otras inuenciones de nuestros tiempos, como son el artificio de subir el agua a lo alto del alcaçar de la imperial Toledo, inuencion de Ioanelo, maestro de muchas artes, y otras cien mil cosas de menos cuenta, que para escriuirlas, era necessario ocupar la pluma, sin conseguir el proposito que lleuamos: y assi serà justo que passemos aora a los animales de la tierra, siguiẽdo el orden de Plinio.

b *Ludoui. Guicbia. in la di. crit. di i Germani inferiore.*

LIBRO

LIBRO OCTAVO DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

DE LOS ANIMALES DE LA TIERRA, Y loa de los elefantes, y de su sentido, Capitulo I.

PASSEMOS A los demas animales, [a] y primero a los de la tierra, grandißimo es el elefante, y mas llegado a los sentidos humanos: porq es cierto que entiendē estos el hablar de su tierra, y obedecē las cosas q los mandan, y tienē memoria de los oficios que aprenden, y deleyte del amor, y de la honra. Fuera desto ay en ellos (lo q en los hombres es raro) bondad, prudencia, y equidad: tambien religion y culto de las estrellas, y veneracion del sol y luna. Autores ay que escriuē, que en los bosques de Mauritania baxan a vn cierto rio, llamado Emilo (quando la luna es nueua) grandes manadas de elefantes, y q purificandose alli solenemente, se rozian con agua: y assi saludando al planeta, se bueluē a sus montañas, lleuādo a los pequeñuelos q van cāsados delante. Creese tābien, q tienen sentimiento de agena religion; porq auiendo de passar el mar, no entran en la nao, hasta ser persuadidos del rector della, cō juramento de tornarlos. Vistose han estos estando fatigados de algun mal (q tambien las enfermedades fatigan a los grandes animales) ponerse boca arriba, echando algunas yeruas hàzia el cielo, como ofreciendo la tierra en ruegos por su salud. Y en lo q pertenece a la docilidad, adoran al Rey, hincā las rodillas, y dālos las coronas. En las Indias aran los menores, a los quales llaman bastardos.

[a] *Arist. 4 de gener. anim. c. 4. Arist. 9. de hist. ani. c. 56.*

Quando primero fueron vncidos, Cap. II.

LOS Primeros que en Roma fueron vncidos, fueron los que en el triunfo Africano lleuaron al carro de Pompeyo Magno: lo qual se cuenta primero del padre Baco, auiendo vēcido la India. Procilio niega auer podido entrar juntos por las puertas de Roma en el triunfo de Pompeyo. En los juegos gladiatorios de Cesar Germanico hizieron vnos meneos sin cōpas, a manera de aquellos que baylan. Cosa era muy vulgar echar estos las armas por el ayre, sin quitarselas los vientos, y tener entre si encuentros, como Gladiadores, o andar retozando, y dando saltos, y despues andar sobre maromas, y trayendo tambien de quatro en quatro echado a vno, imitando a las recien paridas, y andar, estando las salas llenas de combidados, con pisadas tan a compas entre las mesas, que no tocauan a alguno de los que beuian.

De su docilidad, Capitulo III.

COsa cierta es, que vn elefante de mas tardo ingenio que otros, en aprender las cosas que le enseñauan, auiendo sido castigado muchas vezes con açotes, porque las aprendiesse, fue hallado de noche repitiendo entre si aquellas mismas cosas. Cosa

era marauillosa subir por vna cuerda arriba, pero mucho mas boluer a baxar por ella. Muciano tres vezes Consul escriue auer vno destos aprendido a hazer las formas y caracteres de las letras Griegas, y que estaua acostumbrado a escriuir con palabras desta lengua. Yo mismo escriui estas cosas, y ofreci los despojos Celticos: y mas que vio en Puzolo, como fuessen forçados a salir de la nao, espantados de ver el passadizo que estaua echado desde la tierra hasta la nao, por no atemorizarse con aquel pensamiento de que estauan lexos, auerle passado bueltos, yendo andando hàzia atras. Conocen estar el robo y presa que en ellos se busca solo en sus armas, que Iuua llamò cuernos. Herodoto mucho mas antiguo, y la costumbre, los llaman mucho mejor dientes. Por lo qual, quando se les caen por algun caso o vejez, los esconden debaxo de tierra. Estos solos son el marfil, pero los demas huessos que cubre el cuerpo son viles, y de poco precio. Aunque de poco acà tãbien se han empeçado a cortar, o partir en laminas, por la falta que auia destos dientes: y es cierto, que sino es de la India, se hallan muy pocos; porque los que auia en nuestras partes, se han gastado superfluamente. La juuentud destos se conoce por la blãcura de los dientes. Acerca destos tienen gran cuydado estas bestias, vna de las puntas dellos no la exercitan, porque no estè bota para las batallas; con la otra cauan rayzes, y buelcan cosas de gran tomo y peso: y quando estan rodeados de caçadores, ponen primero adelante los que entre ellos tienen menores dientes, porque no estimen en tanto la presa de la batalla. Despues auiendose cansado, hincandolos en vn arbol, los quiebran, y dexada aquella presa se libran.

De su clemencia, y como entiendan sus peligros, y de la crueldad del tigre, Cap. IIII.

Cosa marauillosa es en muchos de los animales el saber porque los buscan: Pero mucho mas es saber de q̃ se han de guardar. El elefante topando a caso a algun hombre en el desierto que va errado, y fuera de camino, se dize, q̃ piadoso y placentero le guia y se le procura enseñar: y el mismo si ve pisadas, o señal de hombre primero que al hombre, teme por rezelo de sus assechanças, y se detiene con aquel sentimiento del olor, y anda mirando a todas partes, y muestra la ira bufando, y no pisa esta señal, antes arrancada la muestra al mas cercano, y aquel al otro siguiente, haziendose el vno al otro mensagero de vna misma suerte, hasta llegar al postrero; y entonces se juntan en compañia, apartandose de alli, y hazen vn esquadron. Tanto les dura aquel sentimiento del olor, como esto, sin ser las mas vezes estas señales de pisadas de hombres, que lleuan los pies descalços. Assi tambien el tigre, mucho mas cruel que todas las otras fieras, y que menosprecia las pisadas de los elefantes, auiendo visto al hombre, se dize, que muda sus cachorros a otra parte. Mas de que manera lo ha conocido? adonde vio antes aquel que teme? porque es cosa cierta, que tales seluas y montañas no son frequentadas de gente alguna. Sea que se marauillen de pisadas que son tan raras: pero de adonde saben que se han de temer? o por mejor dezir, porque han de temer su presencia, siendo tanto mas poderosos en fuerças, grandeza, y ligereza? Esta es cierto la naturaleza de las cosas, este es su poder y fuerça; que las mayores, y mas crueles fieras jamas han visto lo que han de temer, y luego entienden la causa porque se ha de temer.

(.?.)

Del

Del entendimiento y memoria destos, Cap. V.

LOS elefantes siempre andã a manadas. El mayor en dias guia el esquadron, y luego el mas cercano a este en edad le pone en orden. Auiendo de passar algun rio, echan delante los mas pequeños, porque no crezca la altura del rio, entrãdo primero los mayores, haziendo subir el agua con su bulto. Antipatro refiere, que tuuo el Rey Antioco dos dellos señalados en cosas de guerra, y de nõbres famosos; porque bien saben ellos quando se los llamã. Caton escriuiendo en sus anales los nõbres de los Capitanes, dize, que aquel elefante que cõbatio fortisima mente en el esquadron Cartaginense, se llamaua Suro, y que era falto de vn diente. Queriendo Antioco que passassen los elefantes vn vado del rio, rehusó de hazerlo vno llamado Ayax, que siempre auia sido Capitan del esquadron; entonces se pronunciò, que de aquel seria el principado que passasse. Y assi vno que se llamaua Patroclo se atreuio a passar, y por esto le dio el Rey vnas joyas de plata, con q̃ ellos se huelgan mucho, y hizo, que de alli adelante fuesse preferido en todo a los demas. El otro viendose notado de afrenta, quiso mas dexarse morir de hambre, que viuir con aquella deshonra: porque es de marauillar lo que este animal se auergueça. El vencido huye la voz del vẽcedor, ofrece la tierra, y verbena. De verguença no vsan el acto venereo, sino en lugar escondido: el macho le vsa de cinco años, y la hembra de diez. Ayuntanse de dos a dos años, y (segun dizen) no mas de cinco dias del año, al sexto se van a bañar al rio, y no bueluẽ antes a su esquadron. No hazen adulterios, ni tienen entre si rebueltas por las hẽbras, que a los demas animales son perniciosas; no porque a ellos les falte fuerça de amor, porque se dize auer amado vno con mucha aficion a cierta muger que vendia guirnaldas en Egipto: y porque no piense alguno que no se enamoraua della, sino gente vulgar, sepa que tã bien agradaua mucho a Aristofanes, hõbre famosissimo en el arte de la gramatica. Otro en el exercito de Ptolomeo amó tanto a Menandro Siracusano, quando era moço, que todo el tiẽpo que estaua sin verle, daua muestras del deseo y amor que le tenia, con no querer comer. Iuba tambien cuenta de vna que vendia vnguentos; la qual fue amada de otro elefante. Los argumentos y señales del amor de todos fueron el alegria, quando estaua en su presencia, las caricias y halagos desordenados: el guardar los dineros que el pueblo los daua, y ponerlos en el seno de quien amauan. Y no es cosa de marauillar, auer amor en quien ay memoria: porque el mismo dize, que despues de muchos años fue conocido en la vejez el que auia sido Rector en la moce dad. Dize tãbien, q̃ tienen vn cierto cõnocimiento de justicia. Auiẽdo el Rey Boco echado treinta elefantes q̃ matassen otros treinta que estauã atados; porque auia determinado de hazerlos todo el mal que pudiesse, aunque andaua entre los elefantes quien los prouocasse a ira y braueza, para que los despedazaran, nunca pudieron acabar cõ ellos que siruiessen de instrumento para exercitar la crueldad agena.

En que tiempo fueron primero vistos en Italia, Cap. VI.

LOS elefantes q̃ primero vio Italia fueron en la guerra del Rey Pirro, y llamolos bueyes Lucos, por auer sido vistos en los campos Lucanos en el año de la fundacion de Roma de quatrocientos y setenta y dos. Tambien los vio Roma siete años despues en vn triunfo. Tambien vio muchos mas en el año de quiniẽtos y dos en la vitoria de Lucio Metelo Põtifice: los quales fuerõ tomados en Sicilia en la

la guerra contra los Cartaginenses. ciento y quarenta y dos truxeron de vna parte a otra en vnas vigas atadas, las quales auian puesto por orden, como tinajas muy juntas. Afirma Berrio auer cõbatido estos en el circo, y auer sido muertos con dardos por falta de consejo, porq̃ ni gustauan de sustentarlos, ni de presentarlos a Reyes. Lucio Pison dize auer sido metidos en el circo,[a] solo para que se fuessen menospreciãdo; y afirma auer sido corridos al rededor de todo el circo por vnos hombres jornaleros q̃ todos traian dardos ferrados. Que se hiziesse de aquellos elefantes, no lo declaran los autores, q̃ entienden no auellos muerto.

a Circo era el lugar adonde se haziã los espectaculos publicos.

Las peleas destos, Cap. VII.

FAmosa fue la batalla de vno de los Romanos cõtra vn elefante, quãdo Anibal forçò a nuestros cautiuos a pelear vnos contra otros: porque vno q̃ auia quedado le hizo combatir con vn elefante, y concertò con el que le dexaria ir libre, si le mataua: y puesto solo con el en campo, llegãdosele muy junto le matò, con gran dolor de los Cartaginenses. Anibal, viendo que la fama de aquella pelea auia de causar menosprecio a estas bestias, mandò a ciertos hombres de a cauallo que matassen aquel Romano que se iba. En la guerra de Pirro se vio por experiencia, que la trõpa del elefante se le podia cortar con facilidad. Dize Fenestela, que el primero que combatiò en el circo en Roma, fue quando hizieron Edil Curul a Claudio Pulcro, siendo Marco Antonio, y A. Postumio Consules en el año de seiscientos y cincuẽta y cinco de su fundacion. Tambien veinte años despues en el Edilio de los Luculos pelearon contra toros. En el segundo Consulado de Pompeyo, en la dedicacion del tẽplo de Venus vencedora, combatierõ veinte, o como otros dizen, diez y siete, peleando contra ellos los Getulos; y alli fue marauillosa la batalla de vn elefante: el qual heridos todos los pies entrò arrastrãdo con las rodillas por en medio de aquella muchedũbre de gente, echãdo por alto los escudos q̃ tomaua: los quales andando al rededor, quando caian a baxo dauan gran gusto a los q̃ lo mirauan, como si fueran arrojados con arte, y no con el furor de la bestia. Gran de marauilla acontecio a otro elefante que fue muerto de sola vna herida: porque el dardo que le entrò en el ojo penetrò las partes vitales de la cabeça; todos los demas procuraron salir, no sin molestia y peligro del pueblo, aunque estauan rodeados de vnas verjas de hierro; por lo qual Cesar Dictador, auiendo de hazer despues vn semejante espectaculo, cercò aquel lugar de fosos, los quales quitò el Emperador Neron, añadiendo lugar al orden Equestre. Pero los elefantes Pompeyanos, perdida la esperança de la huyda, intentaron mouer a misericordia al pueblo, pidiendola con vn afecto tan doloroso, que no se puede declarar, cõdoliendose todos juntos cõ vna cierta manera de llanto: y fue con tanto dolor del pueblo, q̃ oluidado de ver, que estaua alli el Emperador, y de la magnificencia y honra que pedia tal dignidad, se leuantò todo llorando, pidiendo a los dioses castigassen a Pompeyo con tan crueles penas, como el despues padecio. Tambien pelearon en las fiestas de Cesar Dictador en su tercer Consulado veinte contra quiniẽtos de a pie. Otra vez pelearõ otros tantos, lleuando encima de si vnas torres con sesenta defensores, cõbatiendo contra ellos de la parte contraria otros tãtos de a pie, como con los primeros, y cõ otro igual numero de a cauallo. Despues siẽdo Emperadores Claudio y Nerõ pelearõ cada vno por si para remate de los juegos Gladiadores. Tanta clemẽcia se cuẽta deste animal contra los menos poderosos, q̃ passãdo por entre algũ rebaño de ganados a los que encuentra los aparta con la

mano,

a Mano, lla mano, a por no pisarlos inaduertidamête; ni jamas hazê mal a nadie, sino es q sean prouocados a ello: y por esto siêpre andã juntos a manadas; y entre todos los animales solos estos de ninguna suerte andan solos. Quando se ven cercados de gente de a cauallo, meten a los enfermos, o cansados, o heridos en medio del esquadron: y como por mãdado, o por razõ se mudan a vezes en el cõbatir, despues depresos se amã san muy presto cõ el çumo de ceuada.

De que manera se caçan, Cap. VIII

b Arist. 9. hist. ani mal. cap. 1.

CAçanse en la India, b lleuando el caçador consigo vno de los mansos; el qual en hallando por los mõtes alguno de los brauos solo, y apartado del rebaño, le fatiga y acosa hasta q le viene a cãsar; y assi sube en el, y le trae de la misma suerte q al manso. En Africa los caçan en fosas, en las quales si alguno ha caydo, luego los demas juntã ramos, echan a baxo piedras, hazen vallados, y con toda su fuerça los procuran sacar. Antes para domarlos encerrauan muchos con gente de a cauallo en vn valle de vn monte, cercado por todas partes a mano, y largo para q los engañasse; y encerrados en aquellos ribazos y fosas los domauã cõ hãbre. La señal de estar domados, era tomar mãsamente el ramo q los daua vn hõbre. Aora por causa de los dientes los alãcean los pies, q son muy tiernos. Los Trogloditas vezinos a la Etiopia (q solo viuen desta caça) se suben en los arboles q estan junto al camino por donde estos passan; y mirando desde alli al postrero del esquadrõ, saltan a baxo en lo postrero de sus ancas, y cõ la mano izquierda le asen de la cola, estriuãdo con los pies enel muslo izquierdo; y assi colgando con la mano derecha los jarretan vna pierna con vna hacha muy aguda; y cortada aquella, andando retirandose le corta los neruios de la otra, haziendo todas estas cosas cõ grandissima presteza. Otros los cogen de otra manera, q es mas segura, y mas engañosa: hincan en la tierra vnos arcos muy grandes enderezados a aquel lugar por dõde han de venir, algo desde lexos, y tienenlos firmes vnos moços de excelente fuerça, y otros con igual vigor tiran de las cuerdas; y assi enclauã los hierros de las saetas en los q passan, y luego los siguen por las seña les de la sangre. Entre los elefantes son las hembras mas temerosas.

Como se doman, Capitulo IX.

DOmanse estos con hãbre, y con castigo, teniêdo otros elefantes con ellos; los quales detengan con las cadenas aquel que haze alboroto. En otro tiempo quando andan en zelos, aun los domesticos se embrauecen, y echã por tierra las casas de los Indios con los dientes: c por lo qual estoruan este ayuntamiento, y los apartã de las estancias de las hẽbras; las quales son de la misma suerte q las de los cauallos o bueyes. Estos quãdo estan domados pelean en las batallas, y traen encima de si torres con hombres armados cõtra los enemigos; y en la mayor parte del Oriente hazen con estos las guerras, rompen los exercitos, desbaratan y huellan a los armados. Estos mismos con vn pequeño gruñido de vn puerco se espantan, y heridos, o espãtados siempre bueluen atras, no con menor daño de los suyos. Los de Africa temen al de la India, tãto que no osan mirarle: porque los Indianos son muy mayores.

c Arist. 6. de hist. ani. cap. 18.

Del parto, y de las demas propiedades destos, Cap. X.

CRee el vulgo, que traen los elefantes sus crias diez años en el vientre: Aristoteles d dize, q solos dos; y que cada vno no engendra sino vna vez, y no mas de vno; y que los mas viuen docientos años, y algunos trecientos; su juuentud empieza de sesenta

d Arist. 6. de hist. ani. cap. 40.

años, huelganse mucho en los rios, y andanse por las orillas, por no poder nadar por la grandeza del cuerpo. Estos mismos son impacientes del frio; este es su mayor mal, y ventosidades, y camaras, y no tienen otras enfermedades: con beuida de azeyte hallo que se les caen las saetas que tenian hincadas, y auiendo su dado se les hincã mas facilmente. El comer tierra [a] los enflaquece mucho, si no la mascan muy bien: tragã tãbien piedras, y tienẽ por muy gustoso manjar los troncos de los arboles. Con la frente echan por tierra las mas altas palmas, y assi cogen despues su fruta. Mascan el alimento con la boca: respiran, beuen, y huelen con aquella que propiamente se llama mano. De todos quãtos animales ay, [b] al que mas aborrecen es el raton; y si sienten que la comida que les echan en el pesebre ha sido tocada de alguno, no la quieren. Sienten gran tormẽto en el beuer, auiẽdo tragado alguna sanguisuela, la qual he echado dever q̃ de poco acà se ha empeçado a llamar comũmẽte sanguisuga. Esta quando se le pega a la canal por donde respira, le atormenta con vn dolor intolerable. Tiene el cuero de la espalda durissimo, y el del vientre muy blando, no tiene cobertura alguna de cerdas, ni en la cola ayuda con q̃ librarse de la enojosa pesadũbre de las moscas (porq̃ aun tãbien esto siente aquel tan grãde animal) pero tienẽ el pellejo como enrejado cõ muchas rugas, y muy oloroso, con q̃ haze llegarse a el este genero de animales: y assi quando reciben sobre si enxambres dellas, teniendo estendido el cuero, encogiendole de repẽte, plegando aquellas rugas, las coge entre sus doblezes, y las mata. Esto tienẽ por cola, por clines, y por cerdas. Los dientes son de gran precio, y para imagenes de los dioses materia muy loada. Han le hallado los golosos otra cosa tãbien de loar; q̃ dizẽ ser los callos de las manos de vn gusto muy agradable, y sabroso: y creo q̃ no es otra la causa desto, sino parecerlos q̃ comen el mismo marfil. La grandeza de sus dientes se ve claramẽte en los tẽplos. Pero en las postreras partes de Africa, por dõde confina con Etiopia, siruen de pilares en las casas, y los valladares y cercados q̃ se hazen en ellas, o dõde se recoge el ganado, cuẽta Polibio, q̃ se hazen con dientes de elefantes, puestos en lugar de estacas, y pone por autor a Gulusa Reyecillo.

a Arist. 8. de hist. animal. c. 25. & cap. 22.

b Arist. 2. de par. ani. & earum caus. c. 16.

Adonde nazcan, y de la discordia entre ellos, y los dragones, Cap. XI.

EN Africa se crian elefantes de la otra parte de los desiertos de las Sirtes, y en Mauritania; tãbien en tierra de los Etiopes, y Trogloditas, como està dicho: pero la India los cria grandissimos, y dragones q̃ pelean cõ los elefantes con perpetua discordia, y son tan grandes, q̃ facilmẽte los ciñen y rodeã, apretãdolos con ñudosas bueltas. Pero en esta pelea el vno y el otro muere: porq̃ cayendo el elefante vencido, coge debaxo al dragon q̃ le tiene rodeado, y assi le quebranta y mata cõ su peso.

De la industria de los animales; Cap. XII.

MAravillosa es la industria q̃ tiene cada animal para mirar por si, como estos vna dificultad de subir a tan grande altura. El dragon pues espiado el camino por donde va el elefante a su pasto, desde encima de vn arbol muy alto se arroja sobre el. Conoce el elefante, q̃ en esta pelea son muy desiguales sus fuerças cõtra sus ñudos y ataduras: y assi busca para refregarse algunos arboles, y peñas asperas. Guardanse desto los dragones, y assi procurã lo primero atarlos las piernas cõ la cola. Los elefantes desatã estos ñudos con la trõpa, que llamã mano; mas los dragones metẽ la cabeça en el hueco de

de ſus narizes,y juntamente atapan la reſpiracion, y deſpedaçan las partes blandiſsimas de la trompa. Eſtos miſmos dragones,encontrandoſe con los elefantes,ſe leuantan contra ellos, y arremeten principalmente a los ojos: por lo qual acontece, que muchas vezes ſe hallan ciegos, muertos de hambre,y de triſteza. Quien podra traer otra cauſa de tanta diſcordia, ſino q̃ para eſpectaculo quiere naturaleza criar animales competidores, iguales entre ſi? Ay tambien otra razon deſte combate,y es, que como la ſangre del elefante ſea frigidiſsima, es muy deſeada delos dragones,principalmente quando abraſa el eſtio, y aſsi ſe eſconden debaxo del agua: y a los que vienen a beber,enlaçados a la trompa ſe la atan,y ſe fixan mordiendolos en la oreja,porque ſolo eſte lugar no ſe puede defender con la trompa. Dizẽ auer tan grandes dragones, que ſe beuen toda la ſangre de vn elefante, y ellos aſsi chupados,y ſecos,caen,y cogen a los dragones hartos de ſangre debaxo; y aſsi mueren entrambos juntos.

ANOTACION.

A Viendo tratado de la naturaleza del hombre,[a] y queriendo diſcurrir por los demas animales con juſta razon ſe deue el primer lugar al elefante,pues no ay alguno de mayor docilidad, ni mas llegado al ingenio de los hombres, llamaronle los Hebreos Behemoth,los Griegos y Latinos Elefas,los Frãceſes Elefant,o Viuoire:los Italianos Elefanto,y los Eſpañoles Elefante. Eſte con ſer tan grande, tan poderoſo,y tan fuerte, es manſo, piadoſo y benigno,no viue, ni ſe ſuſtenta como otros animales menores, aſsi de la tierra,como del mar,con la carne y ſangre delos otros viuientes, porque no es animal de rapiña, ni enſucia ſus dientes enlos menos poderoſos,ni haze daño alguno cõ ſu fortaleza, antes ſe ſuſtenta paciendo la yerua y heno; y no por ſer flaco,o couarde, pues vemos las peleas que tiene con los dragones, y rinocerontes, animales grandes y ferozißimos, ſino porque naturalmente tiene vna grauedad, que le inclina a no ofender, a quien no le ofende. Aſsi lo mueſtra aquel lugar de la Eſcritura diuina,[b] donde hablando Dios con el paciente Iob dize, Mira a Behemoth,al qual hize cõtigo,que come ra heno como buei: y dize adelante, Para eſte crian yeruas los montes, y todas las beſtias del campo andan jugando en ſu preſencia. De aqui ſe colige,ſer grandiſsimo error, dezir, que el Behemoth es vna ſerpiente grãde, torpe,y diſforme, porq̃ todas las ſerpientes, principalmente las grandes, ſon carniuoras,y crueles: y aſsi no ſolo deſtruyen a los animales y aues,pero aun tambien a ſus hueuos. Pero el Elefante es manſo cõ las beſtias y animales que no le ofenden, y por eſſo es ſimbolo del demonio: el qual aunque es tan fuerte,parece que juega amigablemente con los que en eſte mundo no pelean contra el, como lo hazẽ los hijos del rinoceronte ſu cõtrario,q̃ es Dios. Es el elefante de color cenizoſo,[c] ſu cuero aſpero,rugoſo, y ſin pelo; es de grandiſsimo cuerpo,y al parecer muy peſado,pero enel caminar ligero; tiene rezios lomos, la cabeça grande; el peſcueço corto, las orejas anchas, largas, y caidas: los ojos pequeños, y muy viuos, la boca grande: en la qual tiene quatro dientes a cada parte,y los colmillos muy blancos, q̃[d] ſalen fuera della de ſeis palmos y mas de largo. Eſtos ſon el verdadero marfil,[d] y algunos autores los llamaron cuernos,por ſer las armas con que pelea. Entre eſtos le ſale por encima de la boca vna larga trõpa, que la dobléga, y rebuelue hazia todas partes,[e] ſiruiendole de braço y mano:con eſta beue y come,deſgaja los arboles, quita las armas a los enemigos, derriba y arroja por alto los ſoldados,y ſube ſobre ſi a ſu rector:[f] y aſsi los Egipcios[g] ſigni-

a *Ariſt. de hiſt. anim.*

b *Iob c.41.*

c *Aelianus de magn.e lepb.c.31.*

d *Eduard. Vuot. lib.5 c.75.*

e *Opian.li. 2. de vena. tione.*

f *Ariſt. 2. de hiſt. ani mal. c.1.*

g *Pier. lib. 2.*

significaron por ella al hombre tã poderoso, que puede hazer lo que quiere: y Lucrecio con propissimo nombre la llamò Anguimano, [a] porque le aprouecha de mano, y se rebuelue y dobla como culebra. En el fin desta tiene perfetissimo tacto, y por medio della dos canales por donde respira: y assi entrando enel agua, siempre la tiene fuera leuantada en alto. Sõ sus piernas gruessas, largas, y fuertes, y cõ todas las junturas que tienen los demas animales, aunque no tan aparentes. Sus pies son redondos y grandes, y en cada vno tiene como el hombre cinco dedos, y aũque pequeños, distintamẽte formados, y en los estremos vnas vñas como veneras. Su cola es larga, y sin cerdas, que leuantada en alto parece tronco de arbol; son sus huessos rezios y fuertes, [b] como hechos de metal, y sus ternillas como plãchas de hierro: beue este animal tanta cantidad de vna vez que admira, y parece q̃ jamas queda harto. Es melancolico y amigo de andar en lugares apartados y solitarios, y principalmente en las riberas de los rios, donde ay cañas, y salces, y lugares vmbrosos: tiene verguença y honestidad, y assi no se ayunta cada vno, sino con vna hembra, y en lugares muy escondidos. Y segun escriue san Epifanio, [c] comen primero la mandragora, para despertar la Venus, y en estando preñada la hẽbra se apartan por tiempo de año y medio, o dos años, que es el tiempo de su preñez, como muchos autores afirman. Es casto, zeloso, y enemigo de adulterio, y pare dentro enel agua. Escriue san Epifanio, que el que està preso, llora su captiuidad, quando se ve a solas, con vnas murmuraciones dolorosas, que muestran su sentimiento: y si estando en aquel llanto viene alguna persona, con cierto mouimiento de verguença modera sus querellas, y tiene en el pecho sus gemidos. El mayor castigo para ellos, es dezirles palabras feas, afrentosas, y de desprecio.

a Galen. de vsu part. libro 17. c. 1.

b Iob c. 40.

c D. Epiph. ad Phisiol. cap. 4.

Acerca del juyzio, y saber destos animales, cuenta Eliano, que viendo vn elefante, que su despensero le escõdia entre vnas piedras, parte de la racion que le daua su amo (que seria alguna cantidad de ceuada) aguardando ocasion se la cogio con la trompa, y la metio en su olla, para satisfazerse de la injuria que le hazia. Acosta escritor de algunas plantas y medicamentos de Indias, en vn tratado del elefante, cuẽta, que en la ciudad de Cochin, que es en la India Oriental, aconteciò vn caso admirable cõ vn elefante, y fue, que tardandose su maestro con la comida ordinaria, y sintiendose el elefante de la tardança, le dixo el maestro, que no le daua de comer, por estar rompida la caldera en q̃ lo guisaua, que la lleuasse al calderero, para que la adereçasse: lleuola el elefante, pero el oficial la adereçò tan mal, que se salia como de antes: y assi el maestro riñò al elefante, y hizo que la tornasse a lleuar. El calderero de industria lo hizo peor q̃ primero: pero el elefante, para satisfazerse del adouio, la lleuò al rio que estaua cerca, y llenandola de agua, como vio que estaua mas rõpida, tornò a la puerta del oficial, dando tan grãdes bramidos, que causaua temor, y confusion a la gente, y assi acudieron vn factor del Rey, y otras personas, conociendo que el elefante se quexaua, y contando el calderero lo passado, y pidiendole perdon con amorosas palabras, adereçò muy bien la caldera, y se la tornò a dar en la trompa: pero el por no ir tercera vez engañado, fue delante de todos, y la tornò a llenar de agua en el rio: y viendo que estaua buena, enseñandola a los presentes, como haziendolos testigos dello, la lleuò a su maestro, con muestra de mucha alegria. Tambien cuẽta deste mismo elefante, que estãdo fatigado de trabajar todo el dia, quiso recogerse para descansar, y viendolo el Capitan de la ciudad, le mandò que no dexasse el trabajo, sino que echasse vna galeota en el

mar;

mar, llegò a hazerlo, aunque de mala gana, y teniendola ya mouida, tornò a detenerse sin querer passar adelante: pero rogandole el Capitan con dulces palabras que lo hiziesse, por ser cosa q̃ importaua al seruicio del Christianissimo Rey de Portugal; el elefante se fue para la galeota, diziédo, Hoo, hoo, que en lengua del Malabar (tierra natural del elefante) significa si quiero, si quiero: y assi echò su galeota al agua, mostrandose muy contento. Esto mismo afirma el Doctor Horta: y assi es comun opinion en aquellas partes, q̃ los elefantes se entienden hablando entre si: y Opiano [a] afirma lo mismo, y otras cosas admirables destos animales, ser agradecidos y piadosos es cierto: y assi lo mostrò vno en la ciudad de Goa: el qual, en el tiempo que estã furiosos y brauos, cõ vna enfermedad que suelen padecer cada año, al tiẽpo que tienen zelo, se soltò de su prision, y en vna calle encontrò vna esclaua q̃ tenia vn niño en los braços: la qual viẽdole venir tan furioso, desacordada, y llena de sobresalto, soltò la criatura en la calle, y ella se entrò en vna casa, cerrando tras si la puerta, pero llegãdo el elefante a la criatura, la tomò en la trompa, y sin hazerla algun daño, la puso sobre vn tejado que estaua baxo, y despues tornò a mirar, si quedaua segura. Era este niño hijo de vna frutera, que siempre daua alguna cosa de lo que vendia a este elefante, y a otros, quando passauan por alli, y reconociẽdo a su hijo, la pagò con agradecimiẽto lo que auia hecho por el. Pero con ser piadosos, sabemos que son tãbien vengatiuos. [b] Sucedio en la ciudad de Cochin, que tirando vn soldado a vn elefante vna cascara de coco, le dio en la cabeça con ella, y no pudiendo entonces vengarse, la cogio en la boca, y la guardò sin dexarla momento hasta que hallando ocasiõ le dio con ella en la cara, y assi quedò satisfecho. Tambien es digno de memoria, el cuento que sucedio en la misma ciudad con otro elefante, que auiendo afrentado vn soldado a su Naire, porque passò junto a el sin desviarse, como le estoruassen por entonces la vengança, vio passados algunos dias al soldado entre otros, y llegando a el le cogio enla trõpa, y aunque le dieron mucha grita, pidiendo, que le dexasse, le metio dentro del rio, que llaman Mangate, y le çabullò en sus aguas, leuantandole a vezes en alto, teniendole como a la verguença, y vengado a su plazer del agrauio de su Naire, le sacò, y le tornò a poner en el propio lugar, donde le auia cogido, con harta risa de todos quantos lo mirauan. Bien parece que conocia su naturaleza Anibal, [c] quãdo viẽdo q̃ no querian passar el Rodano, hizo que vn soldado hiriesse a vno, q̃ era muy feroz en la oreja, y luego huyesse por el rio, passando de la otra parte, porque siguiendole el elefante con ansia devẽgar su injuria, passasse aquel, y le siguiessen todos. Tambien es cierto, que tienen estos animales beneuolencia, y amor, como cuenta nuestro autor Plinio: y assi refiere Ateneo, [d] que amò tanto vn elefante a vn niño, que no comia bocado, en todo el tiẽpo que le via apartado de si, y en teniẽdole delante, comia y estaua cõtento, meciendole con su trompa enla cuna, y quitandole las moscas, porque no le despertassen del sueño. Fuera desto sõ tan vanagloriosos [e] y codiciosos de hõra, q̃ rebentò vno en la ribera de Goa, por querer lleuar solo lo que auian de lleuar dos.

Seruian estos animales antiguamente para pelear en las batallas: y assi cuenta la Escritura diuina, [f] que Eupator hijo de Antioco, juntò treinta y dos diestros en la guerra: los quales lleuauan sobre si torres con gente armada para sus batallas: y viniendo Lisias contra Ierusalem, [g] truxo ochenta para la pelea: y el Emperador Iulio, por auer salido vẽcedor de los que lleuaua Iuba en su exercito, puso vn elefante por diuisa de su estandarte. En nues-

a Opian. de uenat. [?] lib.
b Acosta tratado de eleph.
c Iul. Frõt. stratagem. lib. 1. Liuius.
d Athen. dipnosoph. lib. 13. cap. 30.
e Acost. de eleph.
f 1. Macb. c. 6. 2. Macha. c. 11.
g Alex. ab Alex. lib. 4. gen. dier. c. 2. Appian. lib. 2. bell. ciuilium.

nueſtros tiempos ſe ſirven dellos, para echar naos al agua, y para mudar de vna parte a otra coſas grãdes y de mucho peſo; las quales lleuan arraſtrãdo con la trompa atadas con rezias maromas, aunque ſi es coſa que ſe pueda derramar, o quebrar, la lleuan en peſo con grandiſsimo cuidado y recato. Suelen tambien en las fieſtas y regozijos publicos, hazer que peleen vnos con otros: y para eſte efeto los embo rrachan, dandolos mucho vino, porq̃ lo beuen muy bien, y gran cantidad de vna vez.

a Solin. in Polibyſt. c. 28.

Los mayores y mas generoſos elefantes q̃ cria la India, ſon los de Ceylõ,[a] y los menores y mas couardes, los de Africa: y aſsi no ſe atreuen a eſtar delante de los Indianos, auergõçados de ver ſu pequeño cuerpo, y que ſon tan grandes los otros. Pero coſa eſmarauilloſa, ver al que es manſo, la grauedad y mageſtad con que anda, y como ſube a ſu Naire (que aſsi llaman al que tiene cuidado del) con la trompa ſobre ſu cuello adonde va cauallero, y como llega a tomar lo que le dan de la mano, y viendo que echan algo de comer en la faltriquera, o manga, como mete la trompa enella para ſacarlo, ſin hazer daño alguno. Dezir que temen el gruñir de los puercos, viſto ſe ha por experiencia ſer falſo: y tambien dezir que mudan los dientes, como afirma Edoardo, y como eſcriue Eliano: el qual dize, que los muda de diez a diez años, y los eſconde en la tierra. Pero todo lo demas que nueſtro autor eſcriue es certiſsimo, y mucho dello ſe ha experimentado en Portugal, donde ſe han traido muchos de ſus Indias, y algunos hemos viſto en Caſtilla. Criaſe tan grande numero dellos enel Malabar, en Bengala, en Orixa, en el Patane, en Cotomaluco, en Ceilon, en Pegun, y en Sian prouincias de la India Oriental, como en Eſpaña de vacas, y aquella gente barbara ſe ſuſtenta de ſu carne, aũque mala, y deſſabrida: y aſsi no es mucho q̃ aya en aquellas partes tanta cantidad de verdadero marfil: lo qual traia la armada de Salomon de Tarſis, que era, ſegun imagino, prouincia deſtas miſmas Indias: y aſsi Ezechiel lo llama Indico.[b] El vſo que tenemos dello en Medicina es para confortar la virtud vital, y para refreſcar el higado, y impedir las purgaciones blancas de las mugeres, y quitar las obſtrucciones y dolores de eſtomago: y tambien es remedio para hazerlas fecundas:[c] aplicadas ſus raſuras, ſana los panarizos, y tiene virtud eſtiptica. Sola eſta parte del elefante aprouecha en medicina, aunque Paulo[d] aplica tãbien las vñas, pero fuera deſto, es el marfil eſtimado en mucho, por ſer materia acomodada para muchas coſas curioſas que ſe labran dello: y aſsi los Etiopes dauan por tributo a los Reyes de Perſia[e] veinte colmillos de elefantes, como coſa de grandiſsimo precio. Dela ſangre que vierte el dragon, y el elefante,[f] quando mueren en ſu pelea, dizẽ que ſe haze con el calor del ſol el Cinnaberis, que es vn color roxo ſemejãte al bermellon. Quien quiſiere ſaber otras muchas coſas que cuentan del Elefante, lea a Eliano, Ateneo, Porfirio, Opiano, Ariſtoteles, Eſtrabon, Eliodoro, Alberto, Plutarco, Solino,[g] Filoſtrato, Ariſtofano, Bizãtino, Geſnero, Edoardo, Acoſta, y otros que eſcriuieron de ſu naturaleza.

b Ezech. 26.

c Dioſc. 2. c. 50.

d Paul. ginet. lib

e Plin. l. 12. c. 4.

f Herod. libro 3. qui Thalia ſcribit.

g Solin. polibyſt. 28 & Pli. lib. 33. c.

De los Dragones, Cap. XIII.

EN Etiopia ſe crian tambien dragones, iguales a los dela India, de veinte codos de largo. Es aora de admirar, de adonde, o como creyò Iuba, que tenian creſtas. Los pueblos de Etiopia adonde principalmente nacen, ſe llaman Aſacheos. Cuenta ſe, que en eſtas partes maritimas ſe trençan qua tro, o cinco, a manera de red de mimbres, y que haziẽdo velas de las cabeças alçadas, los lleuan las olas del agua, a los mejores paſtos de Arabia.

De

De Serpientes grãdißimas, y de las Boas, Cap. XIIII.

ESCriue Magaftenes que en la India crecen tanto las ferpientes, q̃ fe tragan los ciervos, y los toros enteros. Metrodoro cuenta, que cerca del rio Rindaco, en el Ponto, por altas, y velozmente que buelen las aues, cõ el anhelito y refuello las atraen a fi, y las tragan. Vifto fe ha vna ferpiente de ciento y veinte pies de largo, a la qual combatio en las guerras Cartaginẽfes, cerca del rio Braga, Marco Regulo Emperador, cõ balleftas, tiros, y otras maquinas de guerra, como fi fuera vn caftillo: fu pellejo, y quijadas duraron en Roma en vn tẽplo, hafta la guerra de Numancia: fé y teftimonio dan a efto, vnas ferpientes llamadas en Italia Boas: las quales vienen a fer tã grã des, q̃ en tiempo del Emperador Claudio fue muerta vna en el monte Vaticano, en cuyo vientre fe hallò vn muchacho entero. Crianfe lo primero con leche de vacas, dedonde tomarõ el nõbre. Las formas delos demas animales, q̃ fe fuelen muchas vezes traer a Italia de otras partes, no ai para que referirlas aqui, y contarlas efcrupulofamente.

ANOTACION.

AL Dragon llaman los Hebreos Tanin, los Griegos Dracon, los Latinos Draco, los Efpañoles, y Italianos Dragon, los Hũgaros Sarchay, y los Polones SmoK: y fegun efcriue Edoardo,[a] fe hallã diferẽtes generos, pero tan femejantes, que fe diferẽcian muy poco, fino es en la grandeza del cuerpo. Pero aquel que fe llama mas propiamente dragon, no es animal venenofo, ni de gran boca, antes la tiene tan pequeña, que aunque procura morder, y tiene dos ordenes de diẽtes por cada parte, no puede dar bocado con que haga daño: y afsi no eftà fu poder y fuerça en los dientes, fino en la cola; con la qual dando golpes fuele derribar grandes animales. Es efte de hermofa figura, tiene la frente releuada y grueffa, los ojos muy encendidos y debaxo de la quijada vna barba, cafi colorada y verde: tiene perfetifsima vifta, y afsi le llamaron los Griegos Darcon, de Dercon,[b] que fignifica ver: y por efto le pufieron los Atenienfes por fimbolo de Minerba, dando a entender, que para las ciencias fon menefter buenos ojos. Aunque huyendo Demoftenes de la prifion de Atenas, llegando al templo de Palas, leuantadas las manos dixo en defprecio delos Ateniẽfes: O Palas feñora dela ciudad, porque te aplazes de tres beftias tan defgraciadas, como fon la lechuza, el dragon, y el pueblo? Porque en la lechuza confideraua ceguedad delante del fol, en el dragon ponçoñofos animos, y en el pueblo grande inconftancia. Muy femejante a efte ay otro genero de dragones, q̃ folamente fe criã en Epidauro, fon manfos y de color amarillo: y eftos fegun efcriue Paufanias, eran dedicados a Efculapio, por auerle enfeñado vno deftos la yerua con que dizen que dio la vida a Glauco,[c] hijo de Minos, o como otros afirman, por fer efte animal muy prouechofo para muchos remedios de Medicina: aunque otros dizen que fue dedicado a el, porque padeciendo Roma grandifsima peftilencia, embiaron a Epidauro (por confejo de los oraculos) a pedir que los embiaffen para fu remedio a Efculapio, y ordenandolo afsi el demonio que los engañaua, falio de fu fepultura vn dragon, el qual anduuo por la ciudad tres dias, con grande admiraciõ de todos, y defpues dellos fe entrò en la nao delos Romanos, y creyendo fer Efculapio, traido a Roma le edificarõ vn templo en vna isla del Tibre, donde le adoraron por Dios: y afsi quedaron eftos dragones dedicados a fu nombre, aunque algunos los llaman culebras.

Otro genero de dragones ay en la India, que fon de veinte, y de treinta codos

a Edoardo Wotõ lib. de diff. anim. c. 118

b Orat. lib. 1. ferm. Satira 3.

c Cartaro lib. de imagi. di. igi. Dei. Ioann. Boccat. de nat. deor. lib. 5. cap. 19.

codos de largo, y algunos ſe engendrã mayores, como eſcriue Eliano. La Etiopia los cria tambiẽ iguales a eſtos. Y Artemidoro afirma, que en Arabia los ay dela miſma ſuerte, y que ſon tan fuertes, que pelean con toros, y cõ elefantes, y que los dexan ſin vida, y no anda demaſiado en eſto; porq̃ de otros cuentan, que ſe crian en la India, y en la Libia mas fabuloſos, porque dizen ſer tan grandes que nace yerua ſobre ellos: y Alexandro Magno vio vno de ſetenta codos de largo. Eſtã eſtos dra-

a Aelian. libro 15. c. 21

gones [a] cubiertos de anchas, y muy aſperas eſcamas, ſus ojos ſon grandes, la boca muy ancha, la lengua larga, los dientes grandes y fuertes, ſemejantes

b Edoard. Vuot. vbi ſupra.

a los del jaualí: [b] cõ los quales quebrã tan los hueſſos delos animales q̃ muerden: ſon eſtos de diuerſos colores, vnos negros, otros bermejos, otros amarillos, y otros cenizos. Hazen guerra a todas las aues, aun antes de ſer nacidas, ſubiendo adonde ven ſus nidos, y deſtruyendo ſus hueuos: y es coſa marauilloſa la aſtucia que tienen para comerlos. Si los dragones ſon grãdes, para no perder coſa dellos, ſe los tragan enteros, y deſpues haziẽdoſe vna roſcã, ſe aprietan tanto a ſi miſmos, que los quiebran dentro en el vientre, y deſpues echan las caſcaras fuera: pero ſiendo los dragones pequeños como no pueden tragarlos, cogen el hueuo, y ciñenla al rededor, apretandole tanto por la parte alta, que le quiebrã como con vn hierro, y luego ſorbẽ todo

c Edoard. Vuot. vbi ſupra.

lo que queda abaxo.[c] En la Calabria, prouincia de Italia, ſe crian otras ſerpientes, llamadas Boas: las quales ſe hazen tan grandes, que quitan la duda de eſtotras. Eſtas dizen q̃ ſon muy amigas de leche: y aſsi quando ſon pequeñas, ſe van a los atajos de vacas, y maman a las que eſtan paridas, y quando ſe han hecho fuertes y grandes, no ſolo ſe contentan con leche, ſino con la ſangre y carne: y aſsi deſpedaçan a las que hazian oficio de madres, ſin q̃ ellas puedan reſiſtir ſu fuerça: y ſuele llegar a tanto ſu poder y braueza, que deſpues de deſtruido el ganado, pone en peligro a la gente de la region dõde viue, como ſe vio en aquella del monte Vaticano en tiempo de Claudio Emperador de Roma: pero ya en nueſtros tiempos no llegan a hazerſe tan grandes.

De la enxundia de los dragones dizen, que huyen todos los animales venenoſos, y eſta miſma, mezclada con miel y azeite añexo, deshaze las nieblas y ceguedad de los ojos.

De los animales de la Scitia, y Setentrionales, Cap. XV.

MVY pocos animales cria la Scitia, por la falta de matorrales, [d] o arbuſtos. Pocos tambien ſu conue-

d Otras por falta de fruta

zina Alemania, pero cria notables generos de bueyes ſilueſtres, Biſontes, conclines, y Vros, excelentes en fuerça y velocidad: a los quales el vulgo ignorante pone nombre de Bufalos, ſiendo cierto que nacẽ en Africa, mas con alguna ſemejança de bezerro, o cieruo. Cria el Setentrion tambiẽ manadas de cauallos ſeluages, como Aſia y Africa de aſnos. Fuera deſtos cria vn animal, llamado Alce, muy ſemejante a jumento, ſi la grandeza de las orejas, y del cuello no los diferenciara. Ay tambien en la inſula Eſcãdinauia, vna beſtia, jamas viſta en eſtas partes, pero contada de muchos, a la qual llaman Maclin, ſemejante a la que auemos dicho arriba, que ni dobla los pies, ni las manos: y por eſſo no ſe echa, ſino quãdo ha de dormir ſe arrima a vn arbol, y aſsi la cogen, cortando el arbol con engaño por abaxo: de otra manera por ſer de notable velocidad, no ſeria poſsible aſirle. El labio de arriba tiene muy grande: y por eſto pace, yendo hàzia atras, porque yendo adelante cubriria la boca, y le impediria para pacer. En Peonia, dizen auer vna fiera, que ſe llama Bonaſo, con clines de

cauallo,

cauallo, y en las demas coſas ſemejante a vn toro, pero con los cuernos tan entortijados, que le ſon inutiles para pelear: y aſsi quando ſe ve en peligro no tiene otra ayuda, ſi no la huida, en la qual echa por eſpacio de tres yugadas el eſtiercol del vientre, cuyo tacto quema a los que le ſiguen, como ſi fuera fuego. Coſa es marauilloſa, que los pardos, las pãteras, los leones, y otros animales ſemejantes, quando andan, retiran, y eſconden las vñas en las vainas de los cueros de los pies, porque no ſe les emboten las puntas: y corren lleuandolas bueltas atras, y jamas las eſtienden, ſino quando quieren hazer alguna preſa.

ANOTACION.

IGnorando los antiguos los nõbres de algunos animales ſilveſtres, grãdes y ferozes, que eſtan armados de cuernos, los llamaron comũmẽte bueyes; aunque deſpues para diferenciarlos, los fueron dando diferentes nombres, y deſtos fueron los Biſontes, Vros, Bufalos, Rangiferos, Bonaſos, Tarandos, Rinocerontes, y otros, de los quales iremos tratando.

El Biſonte, de quien haze primero relacion Plinio,[a] es muy diferente de los demas: llamoſe Biſonte, dela parte adonde ſe cria, que es Tracia, llamada por otro nombre Biſtonia.[b] Deſte eſcriuio Opiano,[c] que ſon ſus cuernos acomodados para dar crueles heridas por ſer bueltos hàzia arriba, como en corvadas vñas, con los quales leuanta en alto el animal que coge para herirle: es ſu cerviz horrible y grueſſa, el pelo bermejo, los ojos eſpantoſos, ſu lengua angoſta, pero aſpera y dura, como duro hierro, deſuerte que pueden limar cõ ella, y apretandola ſobre carne viua, ſaca facilmẽte ſangre. Son eſtos mas dificultoſos de aſir, que ninguna fiera, porque no ay red que los pueda detener, que tanta es ſu ligereza y fuerça: y aſsi los caçadores vſan de vna induſtria admirable, ſegun afirma Pauſanias, y es cercar las orillas de las laderas, donde ay deſliciaderos, con fagina, y leña, y por la parte de adẽtro tienden pellejos freſcos, o vntados cõ azeite, para que deſlicien dellos con facilidad: y en auiendo hecho eſto, vã los caçadores a cauallo cõ ſus lanças, fuertes y largas: y ſiguenlos haſta encerrarlos en aquel cerco, por vna parte que queda abierta, y hecha como callejon, adonde vienen a dar: y en teniendolos dentro cierran aquella entrada dela miſma ſuerte: y aſsi yendo a ſalir no pueden por ninguna parte, porque luego deslizan, y caen abaxo, reſvalando por los cueros haſta llegar a lo llano: y deſta ſuerte los tienẽ alli encerrados, quatro o cinco dias, haſta que deſmayados de hambre y del trabajo que han padecido, faltos de aliento, vienen a caer en tierra: entõces los caçadores, para amanſarlos algo, los echan piñones, y atãdolos fuertemente, los lleuan preſos, donde poco a poco ſe amãſan. Deſta miſma ſuerte eſcriue Guillelmo Volaterrano,[d] q̃ los caçan en Lituania.

En la ſelva Hircinia ſe crian los bueyes, llamados Vros, muy poco menores que elefantes, aunque en la forma y color ſemejãtes a toros.[e] A eſtos llaman en Alemania Elg, que quiere dezir aſnos ſalvages: los Ingleſes Buglies, o Buffes, y en Italia Zubr, o Zubron. Tienen grandiſsima fuerça y ligereza, no perdonan a hombre, ni animal de quantos ven, que tanta es ſu ferocidad: pero ſuelenlos matar a ellos con engañoſo artificio, cogiẽdolos en hondos foſos: en lo qual ſe exercitan los mancebos valientes y brioſos,[f] y el que mas mata dellos, trayendo en publico ſus cuernos, para que ſeã teſtimonio de ſu fortaleza, alcança mucha fama y nombre. Suelen tãbien los caçadores eſperarlos ſobre grãdes arboles, y deſde alli tirar los venablos, o ſaetas cõ q̃ los hieren, y embrauecẽſe tanto cõ eſto, y mas viendoſe heridos, y que no ſe pueden vengar de quiẽ los ofen-

a ...iſmũ. ...n 2.re ...Moſc.

b ...Polo ...e lla- ...Suber, ...Alema ...Biſont.

c ...ia.lib. ...en.

d Guil. Volat.lib.7.

e Biſonte blanco.

f Gilius ſuper Aelia. lib.7.c.6.

ofende, que muchas vezes dando cabeçadas en los mismos arboles se matan. Criase mucha cantidad destos en Rusia, o Moscouia, por la parte q̃ confina con Lituania, segun escriue Antonio Vuiedo:[a] y otros tambien afirmā, que se criā en otras muchas partes de Europa, de la otra parte de Francia: y aun segun dize Seruio, se crian tābien en los montes Pirineos, que diuiden nuestra España de Francia. Dizen que este animal, es mas alto por los braços, que por las ancas, y que tiene el pelo muy negro. En Polonia hazē cintos del cuero con su mismo pelo, y son tenidos en mucho, como cosa que preserua de enfermedades, y assi los traē los caualleros, y gente noble, guarnecidos de oro y de plata. No es possible amansar este animal, aunq̃ le asgan muy pequeño. Diferenciase mucho de nuestros bueyes en los cuernos, porq̃ son muy anchos, y bueltos hàzia abaxo, como vñas de animales ferozes: al contrario de los cuernos del Bisonte. Destos vsan en lugar de vasos, guarneciendolos por la boca de oro. Tiene debaxo de la barba mucho cabello largo, como clin. El primero que truxo estos a Roma, fue Cesar Caligula, y los sacò en publico en el teatro, y el pueblo los tuuo por toros silvestres.

a Antonio Vuiedo en la tabla de Moscouia.

Al Bufano, tenido de algunos por Vro,[b] llamaron los Griegos y Latinos Bubalo, los Hebreos Iachmur, los Frāceses Bufle, los Alemanes Biifel, los Ingleses Bugill, los Illirios Bauuuol, y los Españoles Bufano: son de vna especie, media entre bueyes silvestres y mansos, su cuerpo es grande y muy gruesso, aunque Gilio dize, ser menor que cieruo; su cuero es duro, los miēbros floxos, los pelos negros, pocos y pequeños: trae la cabeça casi siempre caida, hasta la tierra: sus cuernos son largos, negros, y torcidos atras. Aunq̃ Alberto escriue,[c] q̃ son cortos, a manera de los que tiene la cabra, su cola es sin pelo: el cuello largo y ancho, las piernas cortas y gruessas; tiene espantoso bramido; caua, y esparce la tierra por el aire con las vñas. Las hembras tienen casi siempre leche, y no admitē ningū bezerro para darle a mamar, no siendo de su misma especie, antes en oliendole, le echan a cornadas de si: Pero si le vntan con el estiercol de las mismas vacas, engañadas con aquel olor, le crian y sustentan. Huelgase este animal de andar en las aguas: y aūque anda manso, y sin hazer daño, si le ofenden y enojan, se embrauece desuerte, que no ay amansarle, ni librarse del: pelea con los pies, y vñas, mas que cō los cuernos. Quādo sigue a alguno corre tā derecho como vna saeta, sin torcerse a ninguna parte: y assi hurtandole el cuerpo, facilmente se libran del. Quando està airado se va a las aguas, y se entra en ellas, hasta la barba, para tēplar el calor de la sangre que tiene encendida. Suelē los muchachos correrlos, quando son pequeños, y subirse en cima: lo qual les es tan molesto, que algunas vezes, viendo que està cerca el agua, se van a ella corriendo, y çabullendose, suelen ahogar a los q̃ van sobre ellos. Prouocalos mucho a ira, y enojo, ponerlos delante cosa colorada, o de diferentes colores; porque naturalmente este animal tambiē como el toro, y el rinoceronte, aborrece lo colorado: y por esta causa, quando en el circo de Roma corrian toros, los echauan vnas vestiduras de paño colorado, o los poniā vnas figuras vestidas del mismo color, a las quales llamauā Pillas, para irritarlos, y embrauecerlos: y por conocer esta naturaleza el Iuriscōsulto Vlpiano[d] dixo, Cō aquel que mostrò paño colorado, y ahuyētò el ganado, para que cayesse en manos de los ladrones, està la accion del hurto. Es el bufano muy enemigo del cocodilo, y si le halla fuera del agua, le mata a pisadas. Aprouechanse deste animal por ser muy fuerte para tirar carros, aūque otros dizen, que no son para esto, ni para el arado, sino para traer arrastrando por tierra grā peso, atado

b Sigismūdo le llama Vro, y dize llamarle los Polones Tur, y los Alemanes Aurox, cōment. 2. rerum Moscouit.

c Albert. de nat. animal.

d Vlpia. §. de fur. Peroti. Alber de nat. ani.

atado con fuertes cadenas. Alberto dize,[a] que lleuan sobre si tanto peso como dos cauallos,y otros afirman, que si le poné demasiada carga, se echa có ella en el suelo: y aunque mas palos le den no se leuanta, sino se la quitan de encima. Para guiarlos los echã por las narizes vn hierro,que passa de vna parte a otra, y con este los traen, como con vn freno,hàzia donde quieren:los cueros destos bueyes, aunque son mui grüessos,son tenidos en poco en algunas partes, aunque en otras lòs adereçan desuerte, que quedan blandos, y no los passa vna daga, y assi los estimã en mucho para hazer coletos, que siruen de armas, y por esto los llaman cueros de ante, porque puestos delante, defienden qualquiera herida. Su carne es demasiadamente melancolica,y de mal sabor: y assi es de muy poco precio: y el queso que se haze de su leche,tambien es duro y terrestre. De sus cuernos se hazen anillos muy prouechosos,para las cõuulsiones de neruios,y algunos los rodean con quatro hilos de diferentes metales, que son oro,plata, cobre,y hierro, dizen, que assi son mas eficazes contra el pasmo, y alferezia.

a Alber. de animal.

Del Alce(llamado assi de los Latinos,y de los Griegos Alchi, y de los Españoles y Sicilianos Granbestia[b]) Ay tan diuersas opiniones,que dificultosamente se puede entender,qual sea la verdadera. Dize Pausanias,que este animal siendo macho, tiene cuernos en las cejas, de los quales carece la hébra, y que es vna especie entre cieruo y camello, que nace en tierra de los Celtas(que es Alemania) y las regiones cercanas a ella. Dize tambien, que se caça, a caso, entre otras fieras, cercando grande distácia de montes; porque este animal con su perfetissimo olfato,oliendo al hóbre,se escóde en profundas cueuas y quiebras, dóde no puede ser visto: pero Cesar[c] escriue,que se cria en la selua Hircinia de Francia,y que es semejãte a vna cabra en la forma y variedad del pelo, aunq̃ mayor de cuerpo, y sin cuernos, y sin coyunturas en las piernas: y assi no se echa en tierra para descansar, porque si a caso alguno cae, no se puede leuantar en pie: y por esta causa duermen arrimados a arboles acomodados: los quales asierran los caçadores por abaxo, para que yẽdose a arrimar a ellos, facilmente se quiebren, y caigan, y puedan desta suerte caçarlos. Esto mismo escriue nuestro autor Plinio: pero escriue, que son semejantes a vn jumento, y que tienen el labio alto muy grande, y salido afuera; desuerte, que no puede pacer sino yendo hàzia atras. Esto mismo cuenta del Maclin: y assi escriue Conrado, que son estos dos vna misma cosa, y que solo se diferencian en el nombre, porque ninguno otro ha tratado del Maclin. Alberto Magno[d] le llama Alce, Alches, Aloy, y Equicervo, y dize ser semejante a vn cauallo, pero mas alto, y que se amansa para andar en el, y anda en vn dia lo que vn cauallo en tres. Dize tambien, que tiene cuernos, solidos y ramosos, al principio de su nacimiento redondos, y despues en lo alto aplanados, y que son tan grandes, que hazen dellos banquillos para assentarse, y se crian muchos en las selvas de Prusia, Vngria, y Iliria. En el pelo, y en la cola dize ser semejantes a los ciervos, y que tienen la vña diuidida como ellos. Pero entre esta diuersidad de opiniones, la mas cierta que he podido aueriguar es, q̃ carecen de cuernos, y que como entre los cauallos ay grandes y pequeños,assi entre estos se hallan dela mis ma suerte. Destos escriue Conrado, q̃ se crian muchos en Escandinauia, y Polonia,y que estádo elados los rios, sue len venir a pelear sobre ellos cótra los lobos:y los caçadores teniendo cuéta con sus peleas,siguen a los mas apreta dos,para que no huyan. Só fuera desto estos animales temerosissimos, tanto, que en viendose presos,o heridos,aun

Los Alemanes le llamã Elend, y los Lituanos Elf.

c Cesar 6. comment.

d Alb. Magno lib. 22 de anim. & lib. 2. e-iusd. oper.

que sea con pequeña herida mueré de temor, y padecē muy de ordinario vn grande mal, llamado gota coral; y para esto el remedio que tienen es, poner sobre el coraçon el pie derecho; porque aquella vña tiene tāta virtud, que libra de aquella passion; y assi entendiendo ser prouechosa para este mal, es tenida de los hombres [a] en mucho para semejantes passiones: pero sola aquella es la que causa prouecho, y no la de los otros pies. Suelen algunos falsarios engañar a los poco expertos con vñas de bueyes, o ciervos: de las quales labran sortijas, y las venden por vña de Alce: pero conoce se facilmente el engaño, raspando della alguna cosa en el fuego, porque siendo deste animal, huele bien: y siendo de otro, es de muy mal olor. Eliano afirma, que el Tarando (el qual es vna especie de buey, de quien se tratarà adelante) tiene la misma virtud en la vña.

a Sigismūd. rerū Moscovit. comment. 2.

Aunque Eliano, Plinio, y Solino, hizieron relacion del Bonaso, ninguno dize mas de lo que escriue Aristoteles: [b] y assi solo el podemos dezir, que tratò de su naturaleza. Este dize, que se cria en el monte Mesapo, que està situado entre Media, y Peonia: es del tamaño de vn toro, pero demas ancho cuerpo: el cuello muy rezio y fuerte: tiene clin como cauallo, pero mas delgada, compuesta y larga: es su color bermejo, los pies hendidos, y su bramido espantoso: finalmente es todo muy semejante al Bisonte, excepto en los cuernos, que los tiene enroscados y rebueltos hazia los lados, de tal suerte, que no puede aprouecharse dellos para defenderse, ni hazer ofensa. Es la carne deste animal suaue: y assi es comun exercicio el caçarlos: huye viendose herido, y no se detiene a hazer resistencia, sino es hallandose fatigado: pelea tirando cozes, y arroja con facilidad vn excremento, con que quema y abrasa los perros que le van siguiendo, y los haze perder el pelo: y es cosa marauillosa, que solamente quādo tiene temor, y se ve apretado quema con el estiercol que arroja, y quando està quieto con seguridad, no se ve hazer este efeto. Algunos han entendido ser este de la misma especie de los Bisontes: pero lo mas cierto es, ser muy diferente dellos, pues al Bisonte le dio naturaleza cuernos acomodados para defenderse, y para ofender al que le persigue, y al Bonaso solo le dio defensa en sus excrementos, por no ser los cuernos suficientes para hazerla. Caça se el Bonaso de la misma suerte que el Bisonte, segun escriue Rafael Volaterrano, [c] Alberto Magno [d] le llama Bonacho: y en otras partes le suele llamar Enchito. El mismo haze mencion de vnos toros llamados Zubrones, y dize, que son tan grandes, que suelen llegar a tener quinze codos de largo: son sus cuernos de seis palmos y mas, y de color casi negro: son ligerissimos y tan fuertes, que a vn cauallo, y al que va encima los echan con los cuernos en alto, y los tornan a recebir en ellos, hasta dexarlos sin vida. No se pueden coger de otra manera, sino es en fossos, o aguardandolos detras del tronco de vn rezio arbol, y hiriendolos por los lados con vn venablo, quando hazen el golpe en el. Dize, que arrojan estos los excrementos del vientre, con tan grande impetu y fuerça, que derriban con ellos los perros que los van siguiendo, o los dexan ciegos y impotentes para seguirlos. Destos es possible que fuesse aquel que destruhia a Macedonia, al qual matò el Rey Felipo con vna saeta, al pie del monte Orbelo, del qual consagrò los cuernos, y la piel al templo de Heracles: y de los mismos pudo ser aquel que vencio Filio, como cuenta Ouidio.

b Arist. lib. 9 de histor. anim. c. 45.

c Raphael Volat lib.

d Albert. libro 22.

Zubrones.

El mismo Alberto haze relaciō del Calopo, o Analopo, que es vn animal grande y feroz, de agudos, largos, y serrados cuernos, con los quales dize, que

que aſierra los arboles, por grueſſos y altos que ſean, y que algunas vezes, como el arbol con ſu grande peſo ſe va comprimiendo, y aſſentando ſobre la aſſerradura, le coge entre ella el cuerno; deſuerte que no le puede ſacar: y aſsi dando gritos, con altos quexidos ſe entrega de por fuerça a los caçadores, que de otra ſuerte por ſu grande ligereza y aſtucia, nunca puede ſer cogido. Criaſe en Siria, junto al rio Eufrates, con cuyas aguas ſe huelga, por ſer muy frias y claras. Eſte miſmo parece ſer el animal, a quien ſan Epifanio llamò Vro: el qual dize ſer grandiſsimo, fuerte, y de horrible aſpecto, y que en la forma del cuerpo, es ſemejante a buei, y que ſe cria en las riberas del Oceano: y en acabando de beuer anda jugando, y dando bueltas como borracho, y hiere la tierra con los cuernos, que ſon a manera de ſierra, de los quales ſe ſuele quedar aſido, enlaçado en las ramas de vn arbol, llamado Tano, quando llega a ſacudirlas, y a querer cortarlas; pero ay tan poco conocimiento deſta fiera, que aunque algunos hazen relacion della, ſe tiene por fabuloſa.

Criaſe en Indias otro animal, doblado mayor que cauallo: al qual llaman en aquella tierra Peſago, ſuſtentaſe paciendo, como los otros bueyes, o como el cauallo, de quien le dieron el nõbre, por tener grandiſsima, y muy poblada cola: la qual es muy negra, y ſus cerdas mas delgadas y blandas que el cabello de las mugeres: y aſsi las eſtiman en mucho las Indianas, porq̃ con ellas hazen cabelleras muy largas, y tocados para adornar ſus cabeças. Eſte animal con ſer tan grande, y de tan fuertes miembros, que puede ſuſtẽtar vna torre, es mui temeroſo y couarde; y aſsi en ſintiendo que ha ſido viſto de algun hombre, huye quanto puede: y ſiendo muy apretado de los caçadores, y de los perros, ſe mete entre algunas ramas, y boluiendo el roſtro a los caçadores, ſe eſtà quedo, penſando que le han de dexar, teniendo eſcondida la cola; [a] por la qual entiende q̃ le perſiguen; pero mientras eſtà aſsi mirandolos, le tira vn caçador, y le mata, y luego le quitan el pellejo y cola, que es lo que mas eſtiman, y dexã la carne que no hazẽ caſo della, por no ſer buẽ alimento. Eſte es el que afirma Eneas Siluio, [b] q̃ ſe halla entre los mõtes de India, y del Catayo; porque alli (dize) ſe crian bueyes blancos, y negros, que tienẽ vna cola de cauallo muy larga, pero mas eſpeſſa, y las cerdas delgadiſſimas y blãdas, como pluma: las quales eſtiman en mucho los caualleros para traerlas en lo alto de las lanças, en lugar de borlas de ſeda.

a *Aelia. de animal. lib 16. cap. 11.*

b *Aeneas Siluius.*

De los Leones, Cap. XVI.

GRande es la generoſidad y nobleza del Leon, principalmente quando ſu cuello y eſpaldas eſtan veſtidos de clin, eſta ſe les cria cõ la edad a los que ſon concebidos de leones: pero los que engendran los Pardos, ſiempre carecen deſte ornamento: y de la miſma ſuerte las hembras. Eſtas ſon muy luxurioſas, y por eſto tiene ira los machos. Eſtas coſas ſe ven en Africa, mas que en ninguna otra parte, porq̃ la neceſsidad delas aguas, haze q̃ ſe jũten las fieras a los pocos rios que ay, y aſsi ſe ven muchas y diferẽtes formas de partos de animales, porque los machos ſe mezclan con las hembras de qualquiera otra eſpecie, o por fuerça, o por deleite. Dedonde nacio aquel dicho vulgar de la Grecia, Africa ſiempre trae algo de nueuo: por el olor ſiẽte el leon en la leona adultera, el ayũtamiento que ha tenido con el pardo: y aſsi la procura caſtigar con toda ſu fuerça: por lo qual, o laua en algun rio eſta culpa, o huye muy lexos ſu cõpañia. Eſta opinion veo ſer recebida del vulgo, q̃ la leona no pare mas de vna vez, porq̃ en el primer parto la rõpen el vientre las vñas de ſus cachorros. Ariſtoteles cuenta eſto diferentemen

te, varon a quien entiendo seguir por la mayor parte en estas cosas, prefiriẽdole a todos. Porque Alexandro Magno, deseoso de conocer las naturalezas de los animales, encomendò este cuidado a Aristoteles excelentissimo en qualquiera ciencia: y mandò, que muchos millares de hombres viniessen delante del, por toda la Asia, y la Grecia, de los que viuian de caçar, pescar, y asir paxaros, y todos aquellos q̃ tenian cuidado de tener viuares, ganados, colmenas, piscinas, y auerias: para no ignorar cosa alguna de todas las criadas. El qual preguntandolos acerca desto, vino a escriuir aquellos casi cincuenta volumenes famosos de los animales: los quales, recogidos de mi en vn compendio, y con ellos algunas cosas que el ignorò: ruego a los que lo leyeren, lo atribuyan a buena parte, discurriendo breuemẽte a costa de mi cuidado y trabajo, por todas las obras de naturaleza, que tanto desseò saber el mas excelẽte de todos los Reyes. Este pues dize, que la leona, la primera vez pare cinco cachorros, y despues cada año, vno menos, hasta quedar esteril: dize, que al principio son vnos pedacillos de carne sin forma, del tamaño de vna comadreja, y q̃ apenas de seis meses pueden andar, y hasta tener dos no se mueuen. Dize, q̃ en Europa no ay leones, sino entre el rio Achaloo, y Nesto; pero que son de muchas mas fuerças que estos los que nacen en Africa,[a] o en Siria. Dos generos ay de leones, vnos son mas cortos y recogidos con mas crespa clin, y estos son mas temerosos que los que la tienẽ rasa y larga: los quales menosprecian las heridas de los que los acometen. Los leones machos, quãdo vrinan alçan la pierna como los perros, echan de si mal olor, y de la boca muy mal anhelito: beuen raras vezes, comẽ de dos a dos dias: y si se hartan, no comen en tres. Todas las cosas quando comen, se las tragan enteras: y quando no les cabe en el estomago, metiendo las vñas en la boca, las echan fuera, porque si les fuere necessario huir, no les impida la hartura. Ser larga su vida, se prueua por este argumento, que se hallan muchos sin dientes. Polibio, compañero de Scipiõ Emiliano, dize, que estos apetecen en la vejez hõbres, por no tener en esta edad fuerças para perseguir las fieras. En este tiempo andan atalayando las ciudades de Africa: y por esta causa dize, que el y Scipion vieron algunos leones empalados, para que los demas, con miedo de semejãte pena, no viniessen a hazer tal daño. El leõ solo entre todas las fieras, tiene misericordia de los humildes; perdona a los que se prostran por tierra: y si viene a encruelecerse, primero es contra los hombres, que contra las mugeres, contra los niños no, sino es con grandissima hambre. Creẽ los de Libia, que estos entienden muy biẽ quando los ruegan. Yo oì dezir a vna esclaua; la qual auia huido a Getulia, y despues fue traida a Roma, que estando ella en las montañas, mitigò la furia de muchos leones, auiendose atreuido a dezirles, que no era cosa justa que vna muger huida enferma, humilde, y rẽdida, fuesse robo de vn animal tan nobilissimo, y señor de los demas. Varias opiniones ay acerca desto, si se haze por ingenio y arte, o si es alguna vẽtura amansar las fieras cõ palabras; porque tambien ay donde las serpientes son constreñidas, y apremiadas a salir por encanto, q̃ sea verdadero o falso, està por aueriguar. Es señal del animo de los leones la cola, como del animo de los cauallos, las orejas: porq̃ estas muestras y diferencias ha querido dar naturaleza a qualquier noble animal. Pues quãdo este tiene la cola queda, està alegre, plazentero, clemẽte, y semejante al q̃ lisongea; lo qual en el es raro; mas ordinaria es en el la ira y enojo. Al principio açota la tierra cõ la cola, y despues creciendo mas el corage, como con cierta incitacion açota sus espaldas. Su mayor fuerça està

en

[a] Aelia. lib 4. c. 33.

en el pecho. De qualquier herida que haga, sea con las vñas, o con los dientes, haze salir sangre negra. Quando estos estan hartos, no hazen daño alguno. Conocese su generosidad principalmente en los peligros; no solo en que despreciando los dardos que ve delante, con solo el espanto y temor que pone, se defiende mucho tiempo, y parece poner a todos por testigos, de que si haze daño es forçado. Acomete, no como apretado de peligro, sino como enojado de su locura. La mas noble señal de su animo, es, que apremiandole la muchedumbre grande de perros, y caçadores, como menospreciandolos, se va retirando poco a poco a los campos, adõde pueda ser visto: pero en entrando donde ay bosques, o espessas arboledas, no teniendo temor, de que escondiendo se, ay testigo de su couardia, corre con grandissima ligereza. Quando sigue a otros, va saltando: lo qual no haze quã do huye. Auiendole herido, nota con marauillosa aduertencia, a quien le hirio, y entre qualquier muchedumbre de gente que esté, no acomete a otro sino a el: pero si alguno le tirò dardo, o lança, y no le hirio, en cogiendole le echa en el suelo, y ningun mal ni daño le haze. Quando la leona parida combate y pelea con los caçadores por sus cachorros, dizen, que fixa los ojos en tierra, para no temer los venablos; quanto a lo demas, ni son engañosos, ni sospechosos; ni miran de traues, ni quieren ser mirados desta suerte. Creese, que quando mueren, muerden la tierra y lloran. Y siẽdo tal, y tan fiero animal, le espanta el ruido de las ruedas, que andan al rededor, y el sonido de los carros vazios: y las crestas delos gallos, y mas su canto: y sobre todo tienen gran temor del fuego. No siente enfermedad alguna, sino la del hastio: para lo qual le es medicina la deshonestidad del ayuntamiento de dos gimias: que este atreuimiento y menosprecio le haze rabiar: y gustando despues la sangre delas mismas gimias, es su remedio. Quinto Sceuola,[a] hijo de Publio, siendo Edil Cural, fue el primero que dio en Roma muchos leones juntos, para que combatiessen. Mas Lelio Sila, que despues fue Dictador, en su Pretura fue el primero q̃ dio para este espectaculo cien to con clines. Despues deste métio Pompeyo Magno seiscientos en el circo; entre los quales auia trezientos y quinze cõ clines. Cesar Dictador dio quatrocientos. El tomarlos en otros tiempos era cosa dificultosa, y caçauan los principalmente en fossas: mas en el Imperio de Claudio, vna ventura mostrò el modo y manera de asirlos, harto vergonçosa al nombre de tal fiera; la qual fue, que siendo acometido vn pastor de Getulia de vn leon, le echò encima delos ojos su vestidura, y assi reprimio el impetu desta bestia: el qual espectaculo fue luego traido al teatro. Apenas es creible, lo que esta fiera se entorpece cõ toda su fiereza, con qualquier liuiana cosa que le cubran la cabeça: y es de tal manera, que le pueden atar sin repugnãcia alguna: desto es la causa, que toda su fuerça la tiene en los ojos: por lo qual es menos de marauillar, que Lisimaco, siendo encerrado con vn leon, por mãdado de Alexandro, le matasse. El primero que en Roma puso en carro debaxo de yugo leones, fue Marco Antonio, en la guerra ciuil, despues del combate de Farsalia, no sin cierta demostracion delos tiempos, significãdo aquel prodigio, auer de venir los generosos y nobles animos a estar debaxo de yugo: porque el ser lleuado assi con Giterida representanta, fue mu cho mas que todos los monstruos de las calamidades passadas. El primero pues de los hombres que se atreuio a andar y tratar con la mano al leon, y mostrarle manso y domestico, dizen auer sido Hanno, vno delos mas nobles de los Cartaginenses: el qual fue por esta razon condenado, porque

[a] *Aelia. de nat. anim. lib. 15. c. 17*

parecia, que hombre de tanto artificio y ingenio, ninguna cosa auria, que no pudiesse persuadir: y que mal se le fiaua la libertad a aquel a quien se rindio tanto la misma ferocidad. Pero ay tambien muchos exemplos fortuitos de su clemencia. Mentor Siracusano en Siria, saliendole al encuentro vn leon, y andandole al rededor humildemente, atonito y espantado del temor que recibio en verle, procurò irse huyendo, y como la fiera se pusiesse delante del, por qualquiera parte que huya, y lamiesse sus pisadas, como lisongeando, y rogando, aduirtio, que tenia en el pie vna hinchazon y llaga, y llegandose a el le sacò vna espina, y assi le librò del dolor. Vna pintura que està en Siracusas,[a] da fe y testimonio deste caso. De la misma manera Elpis, de nacion Samio, aportádo a Africa con vna nao, viendo cerca de la ribera vn leon con la boca abierta, huyò corriendo, y subiose encima de vn arbol, llamando en su ayuda al padre Baco; porque entonces es el mas conueniente lugar de rogar, y prometer, quando no ay alguno de esperança: y pudiendo el leon, quando el iba huyendo, ponerle en aprieto, no lo hizo, sino echandosele al pie del arbol, con aquella boca abierta cõ que le auia espantado, con aquella le pedia misericordia; y fue, que mordiendo con demasiado apetito la comida, se le auia encaxado vn huesso entre los dientes, y matauale la hambre, aun alli donde estaua mirando humilmente al que estaua en el arbol, y como pidiendole con vnos mudos ruegos misericordia; pero Elpis, no se atreuiendo en auentura contra el leõ, se estuuieron detenidos mucho tiempo, mas de marauilla que de temor. Pero al fin baxando del arbol, le sacò el huesso de la boca, acomodandose a ello el leon todo lo possible. Dizen q todo el tiempo que estuuo la nao en aquella ribera le dio las gracias, trayendole de las cosas que caçaua: por lo qual Elpis consagrò en Samo vn téplo a Baco: al qual por este hecho le llamaron los Griegos Templo de Baco Saluador. Marauillemonos despues, de que las fieras conozcan las pisadas de los hombres, viendo tambien, que de solos ellos esperan tener ayuda; porq̃ en semejantes casos, no acuden a otros? o de adonde conocen que las manos del hombre son su medicina? No ay otra razon, sino es q̃ la fuerça del mal, aun a las fieras las fuerça a experimentar todas las cosas.

[a] Siracusas es Zaragoça de Sicilia.

ANOTACION.

EL Leon llamado de los Hebreos, Ariauau, o Ari, o Laui, que quiere dezir animal grande, noble, o generoso, fue llamado de los Griegos Leõ, o porque significa Rey, como dixo Isidoro, o porque el leon tiene perfetissima vista, y leo significa ver. Los Persas le llaman Gehad, san Geronimo, y otros Latinos Leo, los Caldeos Aria, que es lo mismo que fuerte. Los Españoles, Franceses, y Italianos Leon. Es este Principe y Rey de los animales; assi por su ligereza y fuerça, como por su ferocidad y nobleza: y assi comunméte ha sido simbolo,[b] o hieroglifico de los Reyes. No es comun a todas las regiones del mundo, antes es tan raro, que en pocas partes se cria: no le ay casi en toda la Asia, y en la Europa, tã solamente entre los rios Aqueloo, y Nesto: y algunos se crian, aunque pocos, junto al rio Istro, y en Armenia, y Partia, pero menores, y de menos fuerça. En Africa son mas comunes, y en algunas prouincias de Indias, diferencianse algo, por las diferentes tierras donde se crian: pero todos se sustentan de carne, y no comen hasta tercero dia, y todo este tiempo suelen passar en vn sueño. Tienen los dientes como de sierra, y dellos mudan solos quatro, que son los que llamamos colmillos: y el mudarlos es al sexto mes de su edad. Tienen la lengua aspera, como

[b] Pier. li. 11. hier[…]

como lima. En los pies delanteros cinco dedos, y en los postreros quatro. Son sus huessos tan solidos y mazizos, que casi no tienen medula, y hiriendolos con vn eslauon, salta dellos fuego, como de pedernal. Andan pie ante pie. Esto es, que jamas el pie izquierdo passa del derecho, sino siempre echan el derecho delante, ayuntanse, y orinan hazia tras. Paren en el verano, nacen los hijuelos ciegos, y sin perfeta forma. Aunque Plutarco dize,[a] que la causa porque los Egipcios cõsagraron el leon al sol, es, porque entre los animales de quatro pies, que tienen encoruadas vñas, solo nace con los ojos abiertos: y lo mismo escriue Democrito.[b] Origenes dize,[c] que nacen dormidos, y con el gemido, o rugido del padre despiertan. Pero lo mas cierto es, que nace, no informe, como dixo Aristoteles, sino perfetamente formado, aunque ciego, como los perros, y sin mouimiento alguno, por la mucha humidad escrementosa, que està entonces en su cerebro, con que atapados los neruios, se impide su mouimiento, hasta que cõsumido aquel humor con el resuello caliente del leõ, y con su rugido le despierta al cabode tres dias, como de sueño. Desta opinion fue Isidoro, y la misma tuuo san Epifanio,[d] y entiendo ser la mas verdadera. Tienen las leonas solas dos tetas en medio del vientre, y con poca leche: y assi desde muy pequeños empieçan a caçar los cachorrillos, yendo con sus madres a las cueuas donde crian otros animales menores, y comiendose los hijuelos que hallan en ellas, por no tener entonces fuerças para correr por el campo: y assi se entiende aquel lugar de la Escritura diuina, donde hablando Dios con el pacientissimo Iob,[e] le dixo, Porventura podras tu hartar a la leona, y dar mouimiento y sentido a sus mal perfetos hijuelos, y sustentarlos, quando estan metidos en sus cueuas, y andan por los viuares de los otros animales, oliendo, y acechando para comerles sus crias? Como si dixera, Ninguno delos hombres puede sustẽtar a las fieras en los campos, y a sus hijos en las cauernas, sino yo que soy Proueedor general del mundo, y tengo cuidado de todos. Duerme el leon los ojos abiertos, y està meneando la cola, para mostrar que no duerme.[f] Es tan grande su braueza y ferocidad, y la soberuia que tiene contra los demas animales, y mas la leona quando està parida, que no ay fiera alguna a quien poder compararla: y assi lo mostrò Iob,[g] quando auiẽdole dicho Elifaz, que por su soberuia; el rugido del leon, y la voz de la leona, y los dientes de sus cachorros (que eran el y su muger y hijos) se auiã quebrantado, dixo, quexãdose a Dios: Como si yo fuera leona,[h] me quereis asir por soberuia. No dize, como si fuera tigre, onça, o dragõ, sino como si fuera leona, porque en soberuia y ferocidad excede a todos los animales ferozes: y assi el demonio en algunas partes de las diuinas letras, es llamado leon: y S. Pedro le llamò assi, diziendo, Vuestro aduersario el demonio, bramando como leon, os anda cercando, buscando a quien despedace. Pero con ser el leon tan feroz, tan fuerte, y tan soberuio, como auemos dicho, es certissimo ser piadoso y agradecido, como se ve en las historias que cuenta Plinio, y en otras de muchos autores; de los quales, para mayor autoridad escriuiremos algunas.

Cuenta Valerio Maximo,[i] q̃ yendo vn soldado por vn desierto, encontrò a caso vn leon, peleando con vn dragõ ferozissimo: el qual le tenia ceñidos los pies y manos con su cola, de tal suerte, que no podia aprouecharse dellos para la defensa suya, ni ofensa de su enemigo: y assi estaua tan apretado y rendido, que no le faltaua sino recebir la muerte. Viendo esto el soldado, pesandole de verle sujeto, puso mano a la espada, y llegando a fauorecerle, tirò vna cuchillada al dragon, cõ que le

a Plut. in ... 5. ... deiquid ... mereretur ... m, an ... od ab ip ... adhor- ... ant, absti- ... ent se e- ... carne.

b Democr. apud Aelia ... num.

c Origen. hom.17. in ... c.49.

d Epiph. physiol. c.1.

e Iob c.38.

f Aelia. lib 11. cap.39. Plutar. loco cit.

g Iob 4.

h Iob 10.

i Valer. lib hist.

le diuidio la cabeça, y afsi quedò libre el leon del peligro y aprieto en q̃ eftaua. El qual reconocido de aquel beneficio, luego fe humillò a fus pies, dando mueftras de agradecimiento, y acompañandole por el defierto, le defendio de otros animales ferozes, y cõ lo que el caçaua fe fuftẽtauan los dos: pero llegando el foldado a embarcarfe, atemorizados los marineros de la vifta y ferocidad del leon, no confintieron que le metieffe en la nao, y afsi le huuo de dexar en tierra, y viendo aquel agradecido animal, que leuantadas las ancoras, y dadas al viento las velas, el nauio fe apartaua de tierra, lleuando dentro a fu cõpañero y amigo, fe arrojò en las aguas, y nadando començò a feguirle, hafta tanto, que falto de fuerças le forbieron las olas, y quedò fepultado en el mar. Eliano[a] en el libro de los animales, y Aulo Gelio en fus noches Aticas, efcriuẽ de vn efclauo llamado Androdo, el qual huyò a Africa, y en vn monte fue fuftentado de vn leon tres años, folo porque le facò vna efpina de vna mano: y fucedio defpues, que fiendo prefo Androdo, y traido a Roma, echandole vn dia entre las fieras, en vna fiefta que fe hazia en el circo, a cafo eftaua entre ellas el mifmo leon, q̃ auia fido caçado y traido alli para aquel efpectaculo: y viendo el leon a fu amigo, pufo en el los ojos, y eftuuo vn rato mirando, y luego poco a poco fe fue acercãdo hàzia el, y quando penfaua que le hiziera pedaços, baxando la cabeça, y arraftrando el pecho en el fuelo, llegò a Androdo, que falto de aliento, y temblando, auia començado a fentir en el alma, la cruel muerte que efperaua recebir fu cuerpo: y lamiendole las manos, y haziendole muchos halagos, le dio a conocer fu amiftad, y puefto a fu lado le defendio de vna onça, que eftaua puefta en el circo. Todo efto no es dificultofo de creer, pues tenemos por aueriguado y cierto, que fan Geronimo facò otra efpina a vn leon, y por aquel beneficio fe quedò a feruir el conuento, donde el fanto eftaua en el yermo. Quando la leona ha parido, y tiene en la cueua fus cachorros, dizen, que va cubriendo fus pifadas cõ la cola, echando fobre ellas tierra; porque los caçadores no hallen raftro para fu cueua: y lo mifmo hazen los leones, quando fienten al caçador. Y por efta caufa pintan a la tierra[b] (llamada de los Poetas Ope) en vn carro, que la tiran leones; porque afsi como ellos para facar fu cria cubren fus pifadas: afsi el labrador, para que produzgan en la tierra las femillas que arroja, tiene necefsidad de cubrirlas. Es tanta la nobleza defte animal, que nunca come todo lo que caça, antes dexa fiempre gran parte dello para que lo gozen otros, y tienen tanta clemencia entre fi, que quando alguno dellos es viejo, y no puede caçar, ni pelear con otros animales, por fu flaqueza y vejez, los nueuos, como mas fuertes y briofos, matan caça para fuftentarle. Es fuera defto el leon de tan grãde conocimiẽto, que fi entre muchos caçadores le hiere alguno con algun dardo, o lança, aunque paffe mucho tiempo le conoce, guardando contra aquel fu corage. Efcriue Eliano,[c] que andando a monteria el Rey Iuba, feñor de la Mauritania, vn mancebo criado fuyo, hirio con vna lança a vn leon, y paffado vn año, tornando el Rey cõ mucha gente por aquel camino, a cafo vio el leon al mancebo que le auia herido, y al momento fe metiò entre todos con tan grande impetu, que aferrando del le defpedaçò en vn inftante, fin que pudieffe fer fauorecido de alguno: y afsi aunque por foberuio y feroz, dan al demonio nombre de leon, por eftotras propiedades que tiene, que es fer piadofo, agradecido, fuerte y jufticiero, llaman tambien a Dios en muchas partes de la fagrada Efcritura leon, y particularmente a Chrifto: como vemos en aquella vifion del Apocalipfi,

a *Aelian. lib.7.c.43. Aul.Gel. lib.14.noct. Attic.*

b *D.Epif. Phyfiol. de leone.c.1.*

c *Aelian. de anim.*

calipsi, donde vno de los mas viejos q̃ vio el glorioso Iuan [a] dixo: Ten atencion, y considera que vence el Leõ del Tribu de Iudà. Alli fue llamado Christo leon, porque en su nacimiento, en su predicacion, en su passion, y en su resurreccion se compara muy bien à el. Comparase al leon en su nacimiento, porque assi como el leon cubre, y borra sus pisadas con la cola, para no ser conocido de los caçadores; assi Christo cubrio con su humanidad las muestras de su diuinidad, para no ser conocido del demonio; y esto profetizò Isaias, [b] diziendo: El leõ comera pajas como buey, como si dixera, Sugetarase Dios à las miserias del hombre, cubriẽdo su diuinidad. Tambien en su predicacion fue leon, pues sin temor de los Escriuas y Fariseos reprehendio sus vicios, y los echò del tẽplo donde los cometian con vna fortaleza de leon, y por esto dixo Oseas: [c] Rugirà como leon, porque rugiendo el temeran los hijos del mar. Leon fue tambien en su passion y resurreccion, pues vencio por propia virtud al demonio, quitandole de las manos la presa, y despues quedò por tres dias en el sueño de la muerte, hasta que resucitò glorioso: y assi lo auia dicho el Padre eterno, quando hablando con la persona del Hijo humanado, dixo: [d] Hijuelo del Leon de Iudà, Hijo mio, ligero subiste a la presa, y reclinado dormiste como el leon; y lo mismo se dixo del en los Numeros. Tambien serà semejante al leon en el juyzio final, quãdo venga con espantosa voz amenazando a los malos. Y assi dize Amos, [e] tratando desta venida: Rugiẽdo el leon, quiẽ dexarà de temer?

a Ioã. Apo. ... ecce vi... t leo de ... ibu Iudà.

b Isai. 11. ... eo quasi ... os paleas ... medet.

c Oseas 11. ... eorugiet, ... ia ipse ... ugiet, & ... rmida- ... unt filij ... aris.

d Gene. 49. ... atulus ... eonis Iu- ... à ad præ- ... am ascen ... isti fili mi, ... equiescẽs ... ccubuisti, ... t leo.

e Amos 4. ... eo rugiet, ... uis nõ ti- ... ebit?

Algunos escriuen, que el leon padece siempre quartanas (aunque nuestro autor dize, que solo siente hastio) y dizen, que fue assi permission de Dios; porque cõ este mal se templasse su ira; que al fin los males tienen fuerça para refrenar el animo; y assi dixo Seneca: [f] Doy gracias ami enfermedad, pues me fuerça que no haga lo que no deuo. Tambien es cierto, que temen los leones al fuego, y [g] al gallo. Y Alberto Magno escriue, que siẽdo el gallo blãco, le temen mucho mas: la causa escriue Lucrecio Poeta, pero es de tan poco fundamento, que no ay para que referirla.

f Senec. in ... pist. ... ur. lib. de ... iff. inter ... aiũ & in ... idiam.

g S. Ambr. 6. examer.

El vnto del leon [h] excede en calor a los vntos delos demas animales, y assi tiene mayor fuerça para resoluer humores: mezclado con azeyte rosado es prouechosissimo para conseruar la buena tez, y blancura del rostro. La hiel desatada con agua aclara la vista; y mezclada con el mismo vnto, tomandola poco à poco, y haziẽdo luego moderado exercicio, libra de la alferecia; y comiendo el coraçon, es remedio para las quartanas.

h Eduard. Vuot. li. 5. cap. 80. Aetius Tetrab. 1. ser. 2. c. 162.

Las vñas y dientes deste animal son algo venenosas, segũ escriue Auicena: [i] y assi sus heridas se hã de curar, como la mordedura del perro rabioso, la qual se vera adelante.

i Auic. lib. 4. tract. 5. cap. 10.

De las onças, Cap. XVII.

VNA cosa tan digna de contar, como las de otras, refiere Deme trio Fisico de vna onça, la qual estandose echada en medio de vn camino; por el deseo que tenia de encontrar algun hombre: acertando a passar el padre de vn cierto Filino Filosofo, de repente se puso delante del; el qual, temiendola, se empeçò a retirar atras: la fiera a andar al rededor del, acariciandole, y afligiendose con la congoxa, q̃ tambien se podia conocer en la onça. Estaua parida, y auiãsele caydo los cachorros en vna hoya lexos de alli: fue pues lo primero muestras de misericordia no turbarse, y tras esto entender su pena, y procurarla el remedio; y assi siguiendo el camino por donde le guiaua la onça, asida liuianamente con las vñas de su vestidura, como entendio la causa de su dolor, y juntamente el premio de su salud, la sacò de la fosa sus hijuelos:

juelos: y ella le acópañò cô ellos hasta que salio de aquellos desiertos, alegre y placentera, para que facilmente se entendiesse, que le daua gracias, por la buena obra, y no la tuuiesse en nada el auerle hecho compañia: lo qual aũ en el hombre es raro. Estas cosas dan credito a Democrito; el qual cuenta, que en Arcadia fue guardado Toantes de vn dragon. Este, siendo muchacho le le auia criado con mucho amor, y temiendo la naturaleza de la serpiente, y su grandeza, la lleuò a vn desierto, adonde siẽdo acometido de vnos ladrones, y siendo conocido de la serpiente por la voz acudio en su ayuda, y le fauo recio. Las cosas que se dizẽ de muchachos que han sido criados de fieras cõ su leche, auiendo sido dexados en mõtañas, como se dize de nuestros edificadores de Roma, que fueron criados de vna loba, antes creo se han de atribuir a la grandeza de los hados que a la naturaleza de las fieras. La onça y el tigre son solos de todas las bestias los q̃ tienen diferencias de manchas en el pellejo: todos los demas animales [a] tienen vn color propio a la naturaleza de cada vno. El de los leones en Siria es solamẽte negro. Las onças [b] tienen sobre lo blanco vnas mãchas; como ojos pequeños. Dizen, que todos los animales de quatro pies se deleytan grandemente con el olor destas: pero que se espantan con la fiereza de su cabeça; y assi ellas la esconden, y cogen a traycion a las que atraen a si con la dulçura de las otras cosas. Ay algunos q̃ dizen, que tienen estas en la espalda vna mancha semejante a la luna, la qual crece en circulo y mengua, escauando sus cuernos de la mesma manera que ella. Aora llamã Varias, y Pardos a los que son machos en este genero de animales: el qual es frequẽtissimo en la Africa y Siria. Otros distinguen a estos de las onças, solo por la blancura; y hasta aora yo no he hallado otra diferencia. Huuo antiguamente vna determinacion del Senado, en que mandaua, que no se truxessen las de Africa a Italia. Contra esto tratò con el pueblo Aufidio Tribuno, y permitio que se pudiessen traer por causa de los juegos Circenses, y el primero fue Scauro, siẽdo Edil, que embiò ciento y cincuẽta Varias a este espectaculo: despues Pompeyo Magno quatrocientas y diez; y el Emperador Augusto quatrocientas y veinte. El mismo, siendo Quinto Tuberon, y Fabio Maximo Consules a 4. de Mayo en la dedicacion del teatro de Marcelo mostrò en Roma vn tigre manso en vna jaula: pero el Emperador Claudio mostrò quatro juntos.

a *Arist. lib. 9. de hist. anim. cap. 6. & 4. probl. sect. 3.*
b *Theop. li. 6. de caust. pla. cap. 5.*

ANOTACION.

A Las onças, llamadas de los Hebreos namar, y de los Latinos panteras, pardos, o pardales (segun escriue Isidoro [c]) llamaron los Alemanes y Franceses oncias, y los Italianos y Españoles onças. Son animales ferocissimos, no mayores que alanos, pero mas largos, y muy ligeros. Es su color casi blanco, o roxo, adornado de hermosas pintas negras, que parecẽ ojos: sus dientes son como los del leon, los pies como de perro, pero con grandes y coruas vñas, sus ojos resplandecẽ como fuego. Tienen en medio del vientre quatro tetas, y es su coraçon en respeto del cuerpo muy grande; lo qual es raro en animales feroces. No se criã en toda la Europa, pero en Hircania ay gran muchedumbre dellas, son dañosissimas a los perros, y siempre se suben en alto, para comer lo que asen. Aman mucho el vino, y assi suelen cogerlas, emborrachandolas con ello (segun escriue Opiano [d]) y de aqui tomarõ ocasion los Poetas, para dezir, que las onças antiguamente fueron vnas mugeres que criaron a Baco, y se conuirtieron en estos animales; y aunque perdieron la forma, no perdieron la costumbre. Sõ estas muy enemigas de las gimias, y con su ligereza las alcançan, y otras vezes sin tener necessidad de

c *Isidor.*
d *Opian. 3. de venat.*

de correr, eſpiandolas, y faltando ſobre ellas las deſpedaçan. Cuenta Eliano,[a] que en Mauritania ſe criã onças tan recias y fuertes, que en viendolas las gimias, con el temor que las tienẽ, ſe ſuben en los arboles, y aſsi no pueden ſeguirlas. Pero viendo la onça que eſtan muchas en vn arbol, ſe echa al pie del; y fingiendo eſtar muerta, cierra los ojos, detiene el aliento, y mueſtra caydos los braços. Ellas viẽdo deſta ſuerte a ſu enemigo, imaginando q̃ eſtà muerto, facilmente creen lo que deſean: pero con todo eſto no ſe atreuen a baxar del arbol en grande rato, con el temor que tienen: mas quando ya les parece eſtan ſeguras, hazen baxar a la que tienen por mas atreuida, y ligera, para que vea, ſi verdaderamente eſtà muerto: y ella no confiandoſe mucho, baxa poco a poco, y luego parte corriendo, y ſubeſe en otro arbol; y viendo que ſe eſtà quedo, perdiendo mas el temor torna a baxar vna y otra vez acercandoſe mas a la onça; y al fin llegando a ella la mira los ojos, y eſtà atenta a ver ſi reſpira; y viendo las que eſtan en el arbol, que aquella perſeuera junto a ella, ſin recibir algun daño, perdido de todo punto el temor, y cõ mucha alegria baxã ſaltando y corriẽdo al rededor, y ſubenſe encima, piſandola muy apriſa, haziendo viſages y monerias en ſu menoſprecio. Pero ella que ya las ve muy ſeguras, ſalta con ligereza de viento, y a vnas las deſpedaça con las vñas, y a otras las deſmenuça con los dientes; y aſsi coge mucho alimento, y ſe venga de los enemigos que la deſpreciauan, como ſe vengò Vliſes de las afrentas de las moçuelas, y de ſus galanes: y de aqui vino el adagio de los Griegos (fingen los Pardos ſu muerte.) Eſcriue el miſmo Eliano, q̃ dio naturaleza vn olor admirable a eſtos animales, que por diuino beneficio es propio, y natural ſuyo, y que todos los otros ſienten ſu ſuauidad; y conociendo ellos eſto, tienen para caçar eſte orden. Quando ſienten neceſsidad de alimento ſe eſconden entre eſpeſos y hojoſos arboles, deſuerte que no ſe pueden ver; y entonces muchas diferẽcias de cabras ſilueſtres, y otros animales que ſon amigos de buen olor, cõ la ſuauidad del que echã de ſi, vienen hazia donde eſtan eſcondidas, y llegan muy cerca dellas; y entonces, ſaliendo derepente de la eſpeſura, ſaltan ſobre la caça, y hazen preſa en ella. Dizen tambien que con el olor de la onça, y la hermoſura de ſus pintas ſe admiran tanto las ouejas, que ſe quedan eleuadas mirandola. Y aſsi, conociẽdo eſto, ſe vienen donde ay ouejas; y porque ſabe que no ſe eſpantã ſino de la fealdad de ſu boca, eſconde la cabeça, y dexa todo el cuerpo deſcubierto,[b] para que la miren, y ſeguras ſe vengan acercando a ella. Y aſsi los Egipcios queriẽdo pintar vn hombre encubridor de ſus maldades, y trayciones, pintauan vna onça. Muchos dudan, que ſea la cauſa de oler eſta bien entre todos los animales. Ariſtoteles[c] en ſus problemas dize, que aquel olor ſale por ſu reſpiracion, y ſolamente es buen olor para los animales brutos: no porque los hõbres tengan peor olfato, ſino porque el que es buen olor para el hombre, es poſsible ſer malo para los animales, y al contrario: y puede ſer, que el olor deſte animal ſea tenido dellos por el mejor. En todos los generos de animales ſon los machos los mas fuertes, excepto en el genero de las onças, q̃ las hembras ſon de mayor fortaleza. Es la onça amiga de compañia, y aſsi ſuelen andar a manadas; y aunq̃ ſon tan crueles, que acometen a todos los animales, no tienen entre ſi peleas. Eſtas aun que ſon atreuidas, ſon de cierta manera temeroſas, porque ſiempre ſe vã recatando en lo que ſe atreuen: y aſsi dizen, que tienen coſtumbres de muger. Los leones,[d] onças, y tigres aman tanto a ſus hijuelos, que mueren peleãdo por defenderlos de los caçadores. Tienen fuera deſto reconocimiento de amiſtad. Cuenta Eliano,[e] que vn caça-

dor

[a] Ælian. li. cap. 54.

[b] Solin. in Polbyſt.

[c] Probl. 34

[d] Opian. 3. de venat.

[e] Ælianus vbi ſupra.

dor criò vna onça, desde muy pequeña en su casa, y hizo tan mansa, que salia a caça con ella, y amauala tanto, q̄ no teniẽdo que darla a comer vn dia, matò vn cabrito, que se auia criado en su compañia, y poniendose le delante aunque estaua muerto, no llegò a el, ni quiso comer bocado. El entendiendo, que por entonces no le queria por venir harta del campo, tornò otro dia a darsele, y no le quiso comer, y entendiendo ser la causa, que no le apretaua la hambre, no la dio otra cosa hasta el tercero dia: y entonces, aunque estaua muy hambrienta, nunca quiso llegar al cabrito, porque en el pelo conocia a su compañero y amigo: y assi aun despues de muerto, nunca le quiso offẽder: y mostròse claramẽte su amor, y fe, porque trayendole otro, le echò las garras, y le comio en vn momẽto. Esto hizo este animal: y los hombres a sus mayores amigos, no solamente no los hazen bien; pero aun a sus hermanos y padres suelen vender, y hazer daño. Caçan a las onças, poniendolas por señuelo vna perrilla atada a vn palo, porque a ella vienen mejor, que si fuera cordero, o cabrito: pero mas comunmente las caçan los Hircanos con veneno, vntando pedaços de carne cõ Aconito, como cuenta adelante Plinio. Quando estas se ayuntan con los leones,[a] se engendran leones pardos, y llamanlos assi, para dar a entender, que son hijos de pardos y leones. Tambien los llaman por otro nombre panteras Varias, a diferẽcia de las onças, que (como diximos) son llamadas de los Latinos Panteras, Pardos, y Pardales. Pero aunque es verdad, que hablãdo propiamente y con rigor, son diferentes los Pardos y Leopardos, con todo esso suelen llamar a vnos, y a otros Pardos, porque los Leopardos, salen mas semejantes a las onças, o pardos, que a los leones: y assi escriue Lãpridio, que quando Eliogaualo combidaua a sus amigos, a los que quedauan borrachos, los encerraua en vn aposento, y de noche echaua leones, leopardos, y osos desarmados de vñas, para que quando despertassen con la luz del dia, o de noche, que era peor, hallassen en su compañia leones, osos, y pardos: aqui en vna parte los llama Leopardos, y en otra Pardos. Nuestro autor Plinio halla tan poca diferencia entre vnos y otros, que solo enla blancura entiende que se diferẽcian algo.

a Solin. in Polibyst.

Dizese, que suelen los Reyes y grandes Principes tener leopardos mãsos, y aprouecharse dellos en la caça de bestias feroces; pero dizen, que si dentro de pocos saltos no alcançan a la fiera,[b] a quien el caçador los echa, q̄ se embrauecen tanto, que boluiendo hazia atras, despedaçan con gran furia los perros, y los caçadores, si de presto no los ofrecen delante algun animal que puedan despedaçar, y si no es desta suerte, nunca pierden el enojo: y assi los caçadores siempre lleuan consigo algunos corderos, o otros animales, para ponerselos luego delante. Paulo Veneto escriue, que el Grã Cã, Rey delos Tartaros, tiene Leopardos mansos, y que suele lleuar vno a las ancas del cauallo, y en saliendo vn venado, o cabra montes se le echa para correrlas, y que suele caçar muchas bestias fieras cõ ellos. Es el Leopardo animal engañoso, como la onça: y assi se esconde entre arboles espessos, y desde alli assalta los animales, y muchas vezes las aues que passan bolando, o los que se assientan en algun arbol cercano, porque es grande su ligereza.[c] Es este vn animal muy airado: y quando està malo, busca alguna cabra montes para comer su sangre, o la suziedad del hombre, por ser esto su remedio. Huelgase con la canfora, que es cierta goma de vn arbol,[d] el qual guarda, porque no llegue nadie a el. Tambien se deleita mucho cõ buenos olores: y assi no es marauilla que aborrezca los ajos, como dize Celio,[e] y q̄ vntando ccn ellos vna pared huya luego de su olor, sin hazer resistencia.

b Lib. de natura rerũ. Albert. de anim.

c Albert. de nat. animal.

d Philos.

e Celius. Ambros.

El

El sebo deste animal casi haze el mismo efeto que el del leon, aunque no es tan eficaz.

De la naturaleza del Tigre, y del Camello, y Camello pardal, y en que tiempo fueron primero vistos en Roma, Capitulo XVIII.

DIzen los Hircanos, y los Indios, ser el tigre vn animal de espantable ligereza: la qual se echa de ver, principalmente quando le caçan: porque todos los hijos que ha parido, que suelen ser muchos, se los hurta vn caçador que ha estado atalayando, y huye en vn cauallo muy ligero (el qual muda para q no se le canse) pero quando la madre viene, y halla su cueua vazia (porque los machos no tienen cuydado de sus hijos) va con grã furia buscandole por el olor. El que los ha robado, sintiendo cerca el bramido, echa en el suelo al vno de los que lleua hurtados, ella le toma en la boca, y buelue aun mas ligera, con lleuar la carga del hijo, y dexale en su morada, y torna de nueuo a seguirle, y el caçador haze lo mismo que antes, hasta tãto que llega a meterse en la nao, y se queda en la ribera la tigre rabiando, aunque sin prouecho. Apacienta el Oriẽte entre los ganados los camellos, de los quales ay dos generos, Bactrianos, y Arabes: diferencianse, en que los Bactrianos tienen dos gibas en la espalda, y los Arabes vna, y en el pecho otra: sobre la qual se echan. A vnos y a otros faltan los dientes de arriba, como a los bueyes. En estas tierras se siruen de todos estos, como de jumẽtos, para traer cargas, y como de cauallos para las batallas; son muy ligeros entre los cauallos; pero cada vno tiene su grandeza determinada, como las fuerças: y no anda mas espacio de lo acostumbrado, ni sufre mas carga de la q suele lleuar. Tienen natural odio contra los cauallos. Sufren la sed quatro dias, hartanse de agua, quando ay ocasion de beuer, para la sed passada, y para la por venir, y enturbianla primero, pisandola con los pies; porque de otra manera no gustan de beuer. Viuen espacio de cincuenta años, y algunos llegan a ciento: y de qualquier modo que sea, suele tambien padecer rabia. Hase hallado cierto genero de castrar tambien a las hembras, para q se preparen para la guerra: porque estorvandolas q no vsen su ayuntamiento, se hazen mucho mas fuertes. Dos animales ay que tienen alguna semejança con estos, al vno llaman los Etiopes Nabin, semejante en el cuello al cauallo, en los pies y piernas al buei, en la cabeça al camello, con vnas manchas que distinguen el color roxo que tiene, por lo qual le llaman Camello pardal. La primera vez que se vio este en Roma fue en los juegos Circenses, de Cesar Dictador. Despues aca se ve muy de ordinario, y es mas de mirar por su parecer, que por su ferocidad: y por esta causa le llamaron tambien Oueja fiera.

ANOTACION.

ESte nombre Tigre, es vocablo de lengua Armenia,[a] y significa saeta, y tambien vn rio muy caudaloso y ligero, llamado Tygris: y assi al Tigre le dieron este nombre, por ser animal ligerissimo. Los Hebreos[b] le llaman Tigros, o Alay, o Laysch, a este animal, como no le ay en Europa, todos le llaman Tigre, como los Armenios: criase en las regiones de Oriente, y de Mediodia; porque estos animales desean tierras asperas y calurosas: y assi en India Siria, y Africa,[c] y en los montes de Armenia, y Hircania, son muy comunes, y destas tierras suelen los Poetas darlos los epitetos. Algunos hã dicho,[d] que se crian en Indias tigres, tan grandes como cauallos, y mas fuertes que elefantes, y que son tan

a *Eustach. in Dionys.*
b *Iob 4.*
c *Cælius.*
d *Solin. in Polbyst.*

tan ligeros, que no se puede comparar a ellos ningun animal: y dizen, que peleando alguno con vn elefante salta sobre su cabeça, y facilmente le ahoga: y asiendo vn mulo de vn pie, le trae de por fuerça hazia si. A estos dizen,[a] que los llama Nearco Toas pintadas, y que son mayores q̃ los otros tigres: pero lo mas cierto es, que el tigre en todas partes es del tamaño del leon, tan grande como vn alano: y assi Varron afirma, que solamente en el pellejo se diferencia del leon. Y lo mismo escriue Opiano, porque sus ojos relumbran como fuego, su cuerpo es valiente y carnoso, los braços fuertes, las vñas largas, rezias, y corvas: los pies diuididos como los del perro, la cabeça redonda, la boca horrible, los diẽtes agudos, las orejas cortas, la cola larga, el pellejo rubio, pintado de ondas y listas negras: las quales le hermosean tãto, que escriue Opiano,[b] q̃ el tigre entre las otras fieras, es tã hermoso como el pauon entre las aues. Algunos han entendido, que todos los tigres eran hembras, pero es falsissimo, como afirma con mucha verdad Opiano, porque algunas vezes se han caçado tigres machos, aunque no es tã comũ como coger las hembras, y es, porque ellas solas defienden a sus hijos, hasta morir con ellos, y el tigre macho en viendo a los caçadores huye, y los desampara. Sõ mas ligeros los tigres, que el leon,[c] y tanto como el Zefiro, a quien algunos (falsamente) llamã su padre, diziendo, que conciben del, como cuentan tambien delas yeguas Andaluzas. Es tan feroz el tigre, que no perdona a animal alguno, acomete a los toros, ciervos y ouejas: y assicomo el leon nunca pierde su ferocidad: y si alguna vez se amansa, quando menos se espera se torna a embrauecer cruelmente.[d] Crinito dize, que el Maestro delos leones pone sus manos entre sus vñas, y el que tiene cuidado del tigre, llega a besarle en el rostro. Y Eliano[e] cuenta, que los Indios traen a sus Reyes tigres domados, y onças mansas. Y Plutarco escriue,[f] que aunq̃ estuuiesse con mucha hambre vn tigre, nunca quiso matar a vn gato que se auia criado con el. Pero cõ todo esto, es lo mas seguro tener poca conuersacion con ellos. Vn hombre que andaua por España ganando dineros, por enseñar vn leon que traia cõsigo, a vista de todos le abraçaua, y besaua, y le metia la mano, y la cabeça en la boca, confiado de su mansedumbre; pero cansado el leõ de sufrirle su necedad, apretò vn dia los dientes, y le dexò sin cabeça. Dize se, que oyendo el tigre el sonido delas campanas, se espanta de tal suerte, que se torna loco, furioso, y assi se despedaça a si mismo. Dize Varron,[g] que junto al Gange, rio de la India, nace vna yerva, semejante a la lengua de buei, y esprimiendo su xugo, lo guardan los Indios, y de noche van a las cueuas de los tigres, y rocian con ello su entrada, y con esto se ofenden tanto, que se dexan morir dentro de sus cueuas, por no salir fuera, por donde se ha derramado aquel xugo. Suelẽ caçar a los tigres quando son pequeñuelos, y no hã salido de sus cauernas, como nuestro autor escriue. Y Alberto cuenta otra industria admirable, con que suelẽ caçarlos, dize, que hazen los caçadores vnas esferas, o globos, llenas de espejos: y quando los tigres los vienen siguiendo para cobrar los hijos que las han robado, las echan aquellos globos: y llegãdo las tigres a ellos, como ven alli dentro su forma, piensan ser alguno de los hijos, y mas como ven que se mueue, como cosa viua: y assi en esto se detiene, hasta que por sacar al que piensa estar dentro, quiebra el globo, y se halla burlada; pero entonces torna a correr en seguimiento del caçador con mayor ligereza y ansia: el qual le echa otra bola de la misma suerte, y esto haze todas las vezes que le alcança, hasta llegar a la nao, y meterse dentro en el mar: pero quando llega la tigre a la orilla,[h] y ve al caçador

[a] *Strab. lib. 15. ex Magastene. Albert. & Arnald. de Villanoua.*

[b] *Opian. 3. de venat.*

[c] *Varro de lingua Latina.*

[d] *Seneca.*

[e] *Aelia. de animal.*

[f] *Plut. li. vtra animal.*

[g] *Varro lingua La[tina].*

[h] *Philos. de vita Apollonij.*

çador en la nao, y que la lleua sus hijos, queda triste, quexandose con lastimosos aullidos, y al fin muere de rabia, acusando su tardança: y esto significa aquel lugar de la Escritura diuina,[a] pe- l 4.
recio la tigre, por no auer alcãçado su presa. En la isla del Darien (que es en nuestras Indias, o nueuo mundo) cuenta Gomara, que el año de mil y quiniẽtos y catorze se hallauan cada mañana (mas de siete meses arreo) muchos ganados de yeguas, vacas, y ouejas, y otros animales muertos, y despedaçados dentro del mismo pueblo, y aũ los hõbres no se atreuian a salir de sus casas sin grandissimo peligro, porque tã bien se hallauan algunos de la misma suerte. Viendo la necessidad del remedio, procuraron como fue possible buscarle; y al fin hizieron de suerte, q̃ pudiendo seguir las pisadas del ofensor, hallaron la cueua donde se recogia; y assi hizieron al rededor della vn hondo fosso lleno de puas, y cubierto de fagina y tierra, de tal suerte, que poniendo el pie encima, se hundiesse dentro: y sucedio assi, que otra noche cayò en el vn tigre grande y espantoso: y quedando enclauado en las puas,[b] daua tã grandes alaridos, que resonauan sus vozes en los montes, y lugares vezinos: de los quales acudio tanta gente, que arrojando dardos, y piedras encima del, le mataron. Muerto este, hallaron que desde aquella cueua auia rastro hasta otra, y hallarõ en ella dos tigres pequeñuelos, y que estaua ausente la madre; pero despues de auerlos lleuado, pareciendoles, que seria bien dexarlos q̃ los criasse la madre, para embiarlos en siendo grandes a España, los ataron con dos cadenas, de suerte que era impossible desatarse, y tornarõlos a su cueua. Pero yendolos a ver de alli a pocos dias, hallaron las cadenas de la misma suerte q̃ las dexaron, sin auer rastro, ni señal delos prisioneros: y assi se entendio q̃ la madre se los auia comido, porque nadie gozasse dellos, ni viniessen a ser esclauos. Entre los presentes que embiaron los Indios a Augusto, cuentan los historiadores,[c] que le embiaron tigres, y estos fueron los primeros que vio Roma. Y en tiempo de Gordiano[d] se vieron en ella diez tigres, y sesenta leones mansos. Pero Eliogabalo Emperador de mõstruoso ingenio y costumbres juntò vncidos en vn carro leones y tigres,[e] haziendo que le diessen a el nombre de Cibeles, y de Baco. Los Indios comen carne de tigres, y de leones: la qual dizen ser semejante a la del buey; pero esles prohibido, que no coman sino las piernas destos animales.

[b] ...etrus ...t. O- ...e De. ...3. li.

De los camellos ay dos generos, como nuestro autor escriue, vnos son Bactrianos, y a estos los llamamos camellos, sin darlos otro nombre alguno: otros son de Arabia, y a estos llama Strabon dromades, y comunmente los llamamos dromedarios: y llamanse assi por ser mas ligeros que los Bactrianos: porque dromos en Griego significa ligereza. Vnos y otros en comun fueron llamados de los Hebreos[f] gamal, y los Caldeos los llaman gamela, los Arabigos gemal, los Griegos cameli, los Latinos, y Toscanos camellus, los Españoles camello, y los Franceses cameau. Son estos de los animales que rumian, y assi no tienen dientes en la mexilla alta, y entre todos los que son desta naturaleza, solos ellos carecen de cuernos: no tienen bexiga de hiel diuidida por si. Y por esta causa dize Aristoteles,[g] que viuen mucho tiẽpo. La hembra tiene quatro tetas, como la vaca, y el macho orina hàzia atras, como el rinoceronte, su cola es semejante a la del jumento, el cuello largo, la cabeça pequeña, la oreja redõda, y el hocico romo. El pasto mas gustoso para ellos es el eschenanto:[h] pero tambien aman mucho la ceuada, y se la comen muy presto, y estan toda la noche rumiandola. Si en el establo q̃ estan no puede comer alguno, doliendose del todos los demas, no comen: sufren mucho la sed, mayormẽte los Bactrianos, y assi

c Dionys. Cælius.

d Iul. Cap.

e Textor ex Lãprid. & Crinit. 16. 10. Philostr. lib. 2. vitæ Apolonij.

f Deut. 14

g Arist. 3. de par. ani. cap. 14.

h Albert. de animal.

y afsi fon para mayor trabajo.[a] Ayuntanfe en lugares efcondidos, guardan parentefco con madres y hermanas. Efcriue Eliano,[b] que vn paftor tenia dos camellos, que eran hijo y madre; y defeando tener cria dellos, cubriò a la madre lo mejor que pudo, para que el hijo no la conocieffe; y echandola en lugares fecretos, y de poca luz, engañado facilméte llegò a ella fin conocerla: pero viendola defpues defcubierta, y conociendo fu engaño, encédido con rabiofa ira, cogio al encubridor, y tercero de fu incefto, y derribãdole en tierra, a bocados, y pifadas le dio defaftrada muerte; y no contento defta vengança, arrojandofe el mifmo por vnos altos peñafcos, defpidio de fu cuerpo la vida.[c] Cofa admirable, y confufion de los hombres, viendo que entre ellos no viue aquefta lealtad, pues es cierto, que Edipo cometio incefto con fu madre, y Telefo le cometiera, fi por permifsion diuina no lo impidiera vn dragon, como cuéta el mifmo Eliano.

a Solin. in Polibyftr. Didymus. Arift. lib. 6. de hift. anim.
b Ælian. 3. de anim. cap. 45.
c Ælianus vbi fupra.

Tienen los camellos[d] fus crias diez o doze mefes en el vientre, y eftanfe fin concebir otro año, defuerte, que de dos a dos paren. Es fu leche delgadifsima, mas que todas quantas ay, y algo falada; y afsi mueue el vientre mas que otra alguna. Galeno[e] afirma, que la carne y leche de los camellos es fuauifsima, aunque Ariftoteles alaba fola la leche. Suftentanfe dellos los habitadores de Arabia.[f] Pero antiguamente no fe tenia por alimento, como vemos en las fagradas letras; porque aun que es animal que rumia, no tiene el pie diuidido del todo, fino folamente por encima: pero por debaxo es entero, folido y carnofo; y afsi auiendo de caminar mucho, le ponen cierto calçado en lugar de herradura. Para cargarlos, o quitarlos la carga, fe echan en tierra fobre el pecho, y no los echan mas de aquello con que pueden leuantarfe. De fu pelo fe hazen veftiduras llamadas Camellotas, las que fon de color ceruleo fe llaman Cimatiles; y texidas eftas a manera de ondas, las llaman Vnduladas, duran todas mucho, y defien den muy bien del agua; pero fon afperas como filicio: y afsi el diuino Baptifta anduuo veftido de vna por el defierto, aunque otros dizé, que de la mifma piel. Temen los cauallos a eftos animales como a enemigos; y afsi los folian lleuar a las guerras. Pero como dize Xenofon,[g] folo feruian de atemorizar a los cauallos: pero los que iban encima ni vencian, ni eran vencidos, porque nunca llegauan a manos, por no acercarfe los cauallos a ellos. Y aunque efto parece prouechofo, ningun varon fuerte criarà camello para ir fobre el a la guerra: pues antes feria couardia lleuarle, para no fer combatido.

d Arift. 6. de hift. ani. cap. 29.
e Galen. 3. de alim. fa.
f Diod. Sic.
g Xenof. de infti. ciri. lib.

Por efta caufa fe perdio la coftumbre de lleuarlos en los exercitos, y los ocupan en traer cargas, y en trabajos viles; y afsi fe tiene por nota de infamia el andar en ellos perfonas graues. El Emperador Iuftiniano Celio, defpues de auer vencido a Arface Rey de Armenia, le facò por Conftantinopla fobre vn camello, en feñal de menofprecio y deshonra. Y tambien vemos, que los que tiene el Rey don Felipe nueftro feñor en Aranjuez, donde ya fe crian muchos, no los ocupan fino en trabajos viles, porque lleuan mucha carga.

Es el camello de templança caliente y feca, fu carne prouoca la orina, fu leche frefca, aprouecha a los afmaticos, y a los que tienen alguna dificultad en la refpiracion, y para la hidropefia, y opilaciones de higado y bazo. Es tambien buena contra veneno, y aprouecha para otras muchas cofas que podra ver el que quifiere faberlas en Auicena,[h] Galeno, Rafis, Aliabas, y otros.

h Auic. lib. 2. trat. cap. 43.

Camel. pardal.

El camello pardal es llamado en las fagradas letras zamer, y los fetenta Interpretes declaran camelo pardalin, S. Geronimo trasladò camello pardo, de

de donde se sigue, que no aciertan los que por Zamir trasladan Alze, o Rupicapra, pues esta en las sagradas [a] letras tiene otro nombre, y el Alce no es animal de Siria. Los Arabigos llaman al Camello pardal, Saraphah, y los de Etiopia Nabin. Alberto Magno le llama Orasto, o Orasio, nuestro autor Plinio, le llama tambien oueja fiera, y otros dizen que se ha de llamar oueja, no fiera, porque no es de naturaleza feroz. En Italia le llaman Guirafa, y en todas partes se cuenta entre los animales que siruen de alimento humano. La forma deste animal descriue, marauillosamente Opiano, [b] diziendo: El camello pardal, parece de media naturaleza entre el camello, y el pardo, llamado por otro nombre Pantera, o Onça, y por esto le dieron este nombre, por ser en algunas cosas semejante a los dos. Tiene el cuerno pintado de diferentes colores, el cuello largo, las orejas pequeñas, las piernas muy desiguales, las de adelante muy largas, y las de atras muy cortas, tanto que parece estar sentado en el suelo por las corvas. De las sienes junto a las orejas le salen dos bultos, o tumores derechos, como cuernos: su boca es moderada, los dientes pequeños y blancos, los ojos resplandecientes como fuego, la cola pequeña como en las cabras, o cieruos, poblada por el estremo de pelos negros. [c] Heliodoro le pinta de la misma suerte, y dize que tiene la cabeça muy semejante a la del camello, y que su andar es muy diferente del q̃ tienen propio todos los demas animales de tierra, y agua, porque no echan vna mano, y luego otra, y vn pie, y luego otro, sino juntas las manos, y luego juntos los pies, de suerte, que entrambos lados se mueuen juntos, y juntos toman nueuo lugar. Esto es dezir, que andan siempre como saltando. Es este animal tan manso, que el que le rige, y le trae consigo, no tiene necessidad de recio cauestro, para traerle atado, antes con solo vn hilo rebuelto a la cabeça, va por qualquiera parte que le guian, a donde le quieren lleuar. Sultan Soliman embiò vno de Egypto a Laurencio de Medicis, gran Duque de Florencia, y otro le embiò el Rey de Tunez de Africa: el Soldã de Babilonia embiò otro al Emperador Federico, y de aqui se colige, que en todas estas partes se crian.

a ...euter. 14.

b ...pianus de venat. ...

c Heliod. 10.

Del Chao, y Cefo. Cap. XIX.

EN los juegos de Pompeyo Magno se vio la primera vez el Chao: al qual llamauã los Franceses Rafio: tiene la forma de lobo, y las manchas de pardo. En los mismos juegos se vieron otros animales traidos de Etiopia, que llaman Cefos: los quales tienen los pies traseros semejantes a los pies y piernas de hombre, y los delanteros como sus manos. Este animal no se vio despues en Roma.

ANOTACION.

EL Chao, llamado por otro nombre lobo ceruario, es vna especie de lobos, y assi pues tenemos de escriuir adelante las diferencias que ay dellos, dexaremos para aquel lugar el tratar de su naturaleza, y en este solamente escriuiremos lo que se sabe del Cefo, el qual es llamado de algunos Cepo, o Cebo, y de otros Celfo, o Chibor, como escriue Auicena. Es este vna especie de monas la qual segun escriue Eliano, [d] se cria cerca del mar bermejo, y dize que se llamò Cepo, que quiere dezir huerto, porque està pintado de varios colores, como vn jardin, quando està adornado de diuersidad de flores, [e] y por esta causa tambien le llamaron los Griegos Kypos. Este quando ha llegado a su perfeta grandeza, es del tamaño de vn perro podenco, tiene la cabeça y lomo hasta la cola, de vn color encendido, como brasas, y variado de vnos pelos dorados, que estan sembrados con orden: su rostro, y cuello es blanco, con vnas

d *Aelianus de animal. lib. 17. cap. 8.*

e *Diodor. Siculus.*

rayas doradas: el pecho y los pies delanteros,ſon como quaxados de nieue:tiene dos tetas en los pechos, que llenan la mano, y de color ceruleo.Su vientre es blanco, los pies poſtreros negros, la cola larga, y del color del lomo.La forma del roſtro ſepuedemuy bien comparar a la del Cinocefalo, de quien trataremos adelante. Eſte dize Eſtrabon,[a] que nace en Etiopia, y que le honran los Babylones, que viuen junto a Memphis, como a coſa ſagrada.

a Strabon lib.17.

Del Rinoceronte Cap. XX.

EN los miſmos juegos de Pompeyo Magno ſe vio el Rinoceronte: el qual tiene vn cuerno en la nariz,como ſe ha viſto muchas vezes. Eſte es otro enemigo del Elefante, y quando ha de pelear ſe apercibe, aguçando el cuerno en las piedras, y ſiempre en la pelea acomete a herir por el vientre, el qual ſabe que es mas blando. Es igual a la grandeza, pero tiene las piernas mucho menores, y es ſu color como de box.

ANOTACION.

LOs Rinocerontes fueron llamados aſsi, por tener vn cuerno en la nariz, que eſto ſignifica Rinoceros. A eſte en algunas partes de las ſagradas letras, con nombre Hebreo, le llaman Reen, como al Vnicornio, y la cauſa es, ſer eſte nombre generico, que comprehende a todos los animales que tienen ſolo vn cuerno. Pero cierto es, ſer muy diferentes eſtos dos, aſsi en la forma como en la naturaleza. Es el Rinoceronte de fuerte y grueſſo cuerpo, tiene el cuero recio y duro, caſi del color de la corteza del box, o de la encina, y algo ſemejante al del Elefante: es aſpero y rugoſo, con vnas grandes alforças, y coſturas, de fuerte que parece andar cubierto con algun lienço encerado. Tiene las piernas grueſſas y cortas, mucho mas que el Elefante, la vña hendida, la cabeça grande y fuerte, los ojos pequeños, vrina hàzia atras y ayuntaſe como el Leon, y como el Elefante. Es tan fuerte y feroz, que eſcriue Marcial,[b] que en los eſpectaculos de Domiciano Ceſar, echaron a vn Rinoceronte vn toro, y le echò de ſolo vn golpe con ſu cuerno en alto, y deſpues hizo lo miſmo de vn Oſo. Tienenle tanto temor los cauallos, que ſolo de olerle tiemblan, y viendole deſde muy lexos huyen, reconociendo ſu ferocidad y fuerça. Por eſta cauſa es Hieroglyfico[c] del hombre fuerte y robuſto: y aſsi lo vemos en la Eſcritura diuina: donde cõparò Balaam[d] la fuerça de Dios a la del Rinoceronte. Tienē eſtos y los Elefantes grandes peleas, por defender ſus paſtos, y para entrar en la batalla, aguza el Rinoceronte ſu cuerno en las piedras, y procura herirle por las tripas, porque ſi le da en otra parte, el Elefante[e] con ſus colmillos le hiere de tal ſuerte, que aunque ſu cuero es duriſsimo, ſe le paſſa mejor que vna ſaeta, pero pocas vezes dexa el Rinoceronte de ſalir vencedor, no ſiendo pequeño, o enfermo. En Liſboa echarõ para eſpectaculo eſtas dos beſtias juntas, y huyò el Elefante, viendo al Rinoceronte: y aſsi los Alemanes llaman a eſte animal Helefant Meyſter, que es tanto como dezir vencedor, o ſeñor del Elefante. A eſte no ay procurar amanſarle, para aprouecharſe del en algun oficio, o trabajo, y aſsi lo mueſtra aquel lugar de la Eſcritura diuina; donde dize, El Rinoceronte[f] no ſe ſujeta a ſeruidumbre humana, ni el hombre puede ſeruirſe del en la agricultura, aunque es fuerte y poderoſo, porque no ſufre arado, ni yugo, ni conſiente caueſtro, ni eſtar atado a peſebre: y aſsi ningu-

b Martial. Epigr. 9. & 2

c Pierius lib. 2. & Euche.

d Lib. Nume. 24.

e Aelianus lib. 1 cap. 40.

f Iob. 39.

no se confie que le ayudarà en sus trabajos, ni aura quien se atreua a ponerle en ellos, porque su fiereza es indomita, y antes le haran pedaços, que sujetar su cuello al trabajo y seruidumbre. Algunos han dicho, que se caçan los Rinocerontes con vna doncella hermosa, como el Vnicornio: pero la causa deste error, ha sido confundir algunas vezes sus nombres, como se vee en el lugar citado de los Numeros, y en el Psalmo [a] veynte y vno, donde algunos han declarado Vnicornio, en lugar de Rinoceronte, porque la escritura diuina (como arriba diximos) en la lengua Hebrea, suele llamar al vno, y al otro Reen. No se auia visto este animal en Castilla, hasta nuestros tiempos: en los quales truxeron vno presétado al Rey Filipo Segundo, nuestro señor: truxeronle de la Fauana, o Habana, Isla de los Reynos de Portugal: y assi comunmente le llaman Habada. En vn mismo tiempo vimos en la Corte de Madrid este Rinoceronte, y vn Elefante, y vn Leon, y vn Tigre: quadra su forma con lo que escriue nuestro autor Plinio, y con la descripcion de Solino, Opiano, y Strabon: pero no tiene cuerno en el principio del lomo, como dixo Conrado, ni dos en la nariz, como dixo Eucherio, sino solo vno, aunque este le tenia cortado, pero viase muy bien el assiéto de donde salia. Yo he visto algunos, y el mayor tendria vna vara de largo, son muy fuertes, maciços y pesados, algo bueltos hàzia arriba, acomodados para herir. Tienese por antidoto contra veneno; aunque Conrado entiende ser engaño, y que solo se ha de entender del cuerno del Vnicornio. Pero con todo esto vemos, que le estiman los Reyes como cosa muy preciosa. Yo en esto no puedo elegir opinion, porque ni le he experimentado, ni se que se aya hecho experiencia notable con el. Tambien dizen, que su vrina es prouechosa para el dolor de hijada, y para la piedra de los riñones, y de la vexiga, y para qualquiera supresion de vrina, porque naturalmente dilata todas sus vias.

[a] Psal. 21.

De los Linces, Sfinges, Crocutas, Cercofitecos, Bueyes Indianos, Leucrocutas, Eales, Toros de Etiopia, Manticoras, Vnicornios, Catoblepas, y Basiliscos, Cap. XXI.

Cria la Etiopia Linces frequentes al vulgo, y Sfinges, de pelo escuro, con dos tetas en el pecho, y otros muchos animales, semejantes a monstruos; cria cauallos con alas, y armados de cuernos: a los quales llaman Pegasos; Crocutas, que como concebidas de perra, y lobo, quiebran todas las cosas con los dientes, y que en tragandolas, las digieren en el viétre. Cercofitecos con las cabeças negras, y el pelo de asno, y muy diferentes de los demas en la voz. Bueyes Indianos, de vno, y de tres cuernos. Leucrocuta fiera perniciosissima, del tamaño de vn asno siluestre; las piernas de cieruo, el cuello, la cola, y pecho de Leon, la cabeça de Tejon, las vñas partidas: la boca abierta, hasta las orejas, y en lugar de dientes vn huesso entero y continuado. Dizen que esta fiera imita las vozes humanas. Tambien se cria alli vna bestia, llamada Eale, del tamaño de vn cauallo de agua, con la cola de Elefante, de color negro o roxo, las mexillas de Iauali, y cuernos mas largos que vn codo, mouibles que quando pelea, puede jugar del vno y del otro; quando deste, y quando de aquel, mouiendolos al derecho y al traues, de la manera que la ocasion le muestra. Cria tambien esta tierra vnos toros seluages, muy crueles, mayores que los campesinos: mas velo-

ces que todos los demas, de color roxo, los ojos verdinegros, el pelo buelto al reues, la boca abierta hasta las orejas, junto a ellas los cuernos mouibles, el pellejo de las espaldas duro como vn pedernal, que resiste toda herida. Caçan estos todo genero de fieras; y a ellos nunca los pueden caçar, sino en hondos fosos, y siempre mueren cõ su ferocidad. Escriue Ctesia, que entre estos mismos nace vn animal que llaman Manticora, con tres ordenes de dientes encaxados vnos en otros como peynes, tiene el rostro y orejas de hombre, los ojos çarcos, el color de sangre, el cuerpo de Leon, y hiere con la cola como alacran: tiene la voz, que parece al sonido que haze vna flauta, y vna trompeta juntas, es de grande ligereza: y apetece con grande deseo, carne de cuerpos humanos. En la India ay bueyes, que tienen las vñas enteras, sin hender, y solo tienen vn cuerno. Ay tambien vna fiera llamada Axis, con el pellejo como de vna gamillo, y con muchas mas manchas y mas blancas, y es consagrada al dios Baco. Los Orsos Indios caçan gimias, q̃ tienẽ todo el cuerpo blanco. Asperissima fiera es el Vnicornio, semejante al cauallo en todo el cuerpo al cieruo en la cabeça, al Elefante en los pies, al Iauali en la cola; tiene horrible bramido, y en medio de la frente vn cuerno negro, de largueza de dos codos. Dizen que esta fiera no se puede tomar viua. Acerca de los Etiopes Hisperios, ay vna fuente, llamada Nigris, segun algunos piensan, cabeça del Nilo, como los argumentos que hemos dicho arriba parece que lo prueuan. Cerca desta fuente ay vna fiera, llamada Catoblepa, animal pequeño y floxo en todos los demas miẽbros, sola su cabeça es muy pesada, y assi la trae cõ fatiga siempre inclinada sobre la tierra, que de otra manera fuera muerte pestilencial para todos los hombres, porq̃ todos quãtos ven sus ojos, mueren luego de repẽte. La misma fuerça tiene la serpiente, llamada Basilisco. Esta se cria en la regiõ Cirenayca, no es mayor q̃ el largo de doze dedos, tiene en la cabeça vna mãcha blanca, que parece diadema, haze huyr con el siluo todas las serpientes, y no anda rastreando, como las otras, sino leuantada en alto desde en medio del cuerpo: destruye las plantas, no solamente con tocarlas, pero aun solo con el aliento; abrasa las yeruas, rompe los peñascos. Tal es, como esta la fuerça de su ponçoña. Hase tenido por cierto, que antiguamẽte, auiendo vno de acauallo muerto a vn Basilisco con vna lança, pudo tanto el veneno, que subio por la lança, y matò no solamente al cauallero, pero tambien al cauallo. Y a este terrible monstruo (a quiẽ muchas vezes los Reyes han deseado ver muerto) causa muerte la ponçoña de las comadrejas: en tãta manera quiso naturaleza, q̃ no huuiesse cosa alguna, sin tener su igual. Echan estas en las cueuas de los Basiliscos: conocidas por la sequedad que tienen: Alli ellas los matan con el olor, y mueren juntamente con ellos, y se acaba la pelea de naturaleza.

ANOTACION.

Cria la Etiopia Linces [a]: los quales son tenidos de muchos, por vna especie de lobos, y assi trataremos dellos en su lugar, y del Esfinge, y Cercofiteco en el suyo, pues son de generacion de Gimias. La Crocuta, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, se llama por otro nombre Gulon, engendrase esta por ayuntamiento de Hiena [b] y perra, y assi es diferente de la que nace del Leon y Hiena, aunque tambien es algo semejante a la Hiena, y grandemente cruel. Es tan comedora, que suele quedar hinchada como atambor, tanto, que no puede hazer fuerça, para echar los excre-

a Edu. lib. 5. 78.

Crocu.

b Edu. lib. 5. 79.

excrementos del vientre, pero viendose desta suerte, se va a las arboledas espessas, y entrando por las estrechuras, se aprieta tanto el vientre, que le descarga.

Crianse tambien en la Etiopia, y en la India, fuera de los Bueyes silvestres, [a] de quien arriba tratamos, otros muchos que son brauos, y feroces, y no pueden amansarse, como lo fue aquel que destruya a Macedonia, y como otros que se crian en la India, que traen los cuernos derechos hàzia abaxo, y no pueden pacer, sino de lado. Otros dizen que ay, algo semejantes al Rinoceronte, por tener vn cuerno en la nariz como el; aunque yo entiendo, que son vna misma cosa, y otros que tienen los cuernos mouibles, como los que Plinio escriue. Otros se crian en Libia tan veloces, que no se pueden asir por su ligereza, pero aman tanto sus crias, que en asiendo vn bezerrito pequeño, se viene tras el su madre, y si le vee enlaçado, se rebuelue ella los cuernos en el mismo laço, y se dexa asir, haziendose prisionera y cautiua, por ver que lo està su hijo. Aprouechanse los caçadores de la piel, vbre, y higado destas vacas, y todo lo demas lo echan a mal, segun refiere Eliano. [b]

La Leucrocuta es vna fiera dañosissima, y tan veloz (como dize Solino [c]) que vence a todas las fieras en ligereza: escriue della lo mismo que nuestro autor: pero dize, que tiene la cabeça como Camello, y las piernas como Leon.

Los Eales son comparados de algunos al Hipopotamo, [d] y deleytanse mucho en las aguas de los rios.

La Manticora, es vna fiera que se cria en la India, [e] es bermeja y cresspa, y en el rostro casi semejante al hombre: son sus ojos ardientes, las cejas espantosas, las orejas gruessas, la boca grande, y tiene en la mexilla alta y baxa, tres ordenes de dientes agudos, y en todo lo demas es semejante al Leon. Su cola està armada de vnas puntas muy fuertes y agudas, que puede arrojarlas de si, con las quales suele matar a los caçadores que la siguen, aunque vayan armados de fuertes coraças, o petos; y si la aguardan cara a cara, reboluiendo la cola, las echa hàzia adelante, de la misma suerte: y quando queda sin aquellas puntas, despues la tornan a nacer otras nueuas: y assi, aunque en las Indias ay crudelissimas bestias fieras, a esta sola llaman Antropofago, que quiere dezir destruidora de hombres. Si los Indios cogen algun hijuelo desta, le muelen la cola con vna piedra, o se la cortan, para que aquellas puas no salgan: y assi estando sin ellas, las amansan facilmente, lo que no hazen de ninguna suerte siendo grandes quando las cogen.

El Vnicornio, es vn animal tan peregrino y raro, que nunca se ha visto en Europa: suelen los Hebreos llamarle Reen, como al Rinoceronte, y tambien le llaman Rimna, Reemin, y Charas: los Griegos, y Latinos Monoceros: los Franceses Licorne: los Italianos Alicorno, Vnicorno, y Liocorno: los Españoles Vnicornio: y los Indios Cartaconon (como escriue Eliano [f]) el qual dize, que ay vnos montes en las intimas regiones de India, a los quales suben con dificultad, y que en estos fuera de otras bestias fieras, se halla el Vnicornio, que es vn animal de la grandeza de vn cauallo, y tiene la clin y el pelo leonado, y es excelente en la bondad de pies, y ligereza de cuerpo: sus pies dize que son como los del Elefante, su cola como de Iauali, y tiene sobre las cejas vn cuerno negro, muy agudo, no liso, sino lleno al rededor de vnas rayas que van rebueltas a el. De la misma suerte le pinta Files, tratando del asno Indico, y dize desta manera: Si el asno Indico, no es lo mismo que el Vnicornio, alomenos le es muy semejante, porque fuera de que en-

Marginal notes:

a Bueyes silvestres.

b Aelianus de diff. anim. li. c. cap. 10.

Leucrocuta.

c Solinus Polihist.

Eales.

d [illegible] uost. lib. cap. 97.

Eales.

e Aelianus de anim. li. cap. 20.

Manticora.

Arist. 2. de historia anim. c. 1.

Vnicornio.

f Aelianus de historia anim. lib. 16. cap. 20.

entrambos tienen vn cuerno en la frẽte, entrambos nacen en India, son del tamaño de vn cauallo, tienen la vña solida, son veloces y ligeros, viuen en soledad, tienen grandissima fuerça, y llegando a su perfeta edad, nunca pueden ser cogidos: solo se diferencian en el color, porque el asno Indico es blanco, y la cabeça purpurea: pero el Vnicornio es leonado, el cuerno deste es todo negro, y el del asno Indico de diferentes colores. Esto es lo que escriue Files: y de aqui se colige claramente, ser estos vn mismo animal, pues no basta solo el color para hazerlos diferentes, siendo en todo lo demas conformes, como lo podemos prouar en los perros, y en los cauallos, y en otros muchos animales, y aun lo vemos entre los hombres: y prueuase mas claramente de Filostrato,[a] el qual dize, que junto a las lagunas del rio Ifaside de India se caçã muchos asnos siluestres, los quales tienẽ vn cuerno en la frente con que pelean, como toros valerosamente, y destos cuernos hazen los Indios vasos para beuer, y dizen que el dia que beuieren con ellos, no caeran en enfermedad alguna, ni tendran dolor, aunque los den alguna herida, y passaran por el fuego, sin recebir daño, y no podra ofenderlos la fuerça de ningun veneno, y por esto son aquellos vasos estimados en tanto, que solo se labran para los Reyes, y a ninguna persona que no lo sea, se permite caçar estos animales: y dize, que presentando el Rey de aquella tierra a Apolonio vn animal de aquellos, y vn vaso hecho de su cuerno: y diziẽdole sus virtudes, mirò con grande atẽcion la forma del animal, y considerò su naturaleza, y preguntandole Damides, si creia lo q le deziã del vaso, hecho de aquel cuerno, respondio, yo lo creere quando sepa que el Rey desta region es inmortal, porque quien me puede dar a mi vn vaso tan saludable, de creer es, que siempre beuera con el. Otros han llamado al Vnicornio cauallo: y assi dixo Strabon,[c] por palabras de Onesicri to, que auia en Indias cauallos con vn cuerno en la frente, y que tenian las cabeças como cieruos. Y tambien escriue Eliano,[d] que se criã en Indias cauallos con vn cuerno: del qual se hazen vasos, que aunque beuan mortal veneno con ellos, no haze daño, porque aquel cuerno quita toda la fuerça de su ponçoña: pero todos estos, es cierto ser vno mismo, pues solo se diferenciã en el color, y son en la virtud semejantes. Ludouico Romano,[e] y Cardano escriuen, que en Meca, ciudad de Arabia (famosa por el sepulcro que està en ella, del engañador Mahoma) tenian dos Vnicornios, que diò Sultan al templo de su falso profeta, como cosa preciosissima: y estos se los presentò a el el Rey de Etiopia, pretendiendo su amistad: pero dizen que tenian las vñas de las manos diuididas, que es contra lo que escriue Aristoteles, y todos los que tratan del, pero no se ha de entender, que fuesse diuision verdadera, sino solamente aparente, como la del Camello, o del Elefante: los quales tienẽ los pies de suerte, que hazen algunas diuisiones, y por ser assi los deste animal, los llamarian diuididos. Es el Vnicornio animal ferocissimo, porque cõ el cuerno, que es largo como quatro pies, recio, agudo, solido, y derecho, penetra qualquier cosa que se le pone delante: tiene horrible bramido, y no solo pelea con el cuerno, sino tambien con la boca y pies, tirando coces, y dãdo crueles bocados, y assi por su fuerça es tan inexpugnable y indomito, que no se puede asir, sino muerto: no teme el hierro lustroso, ni los venablos de los caçadores, pero si llegan otras bestias mansas a el, se muestra manso: no pelea con los machos de su especie, pero con las hembras batalla de tal suerte, que no se apartan, hasta recebir el vno la muerte. En tiempo de sus ayuntamientos, anda con ellas manso, y luego se aparta, y torna a su natural braueza: es enemigo

[a] *Philostr. lib. 3. de vita Apolloni.*
[b] *Aelianus lib. 4. c. 51.*
[c] *Strab. lib. 17.*
[d] *Aelianus lib. 3. c. 39*
[e] *Ludoui. cus Roma. & Cardanus.*

go del Leon, [a] y en viendole le acomete, pero el Leon procura fauorecerse de algun arbol, y puesto detras de su tronco le espera. El Vnicornio como va tan furioso, da vna cornada en el arbol con tanta fuerça, que dexa hincado el cuerno en el tronco, y entonces falta el Leon con gran ligereza encima, y le mata: aunque algunas vezes suele suceder lo contrario, como refiere Conrado, que lo escriuio vn Rey de Etiopia al Pontifice Romano. [b] Dizese que el Vnicornio respeta y ama tanto a las donzellas hermosas, que en viendolas, pierde la ferocidad, y se amansa, y viniendose a ellas, se echa junto a sus faldas, y se duerme, y alli facilmente le cogen, y le atan: y assi dize Isidoro, que suelen los caçadores vestir a vn mancebo de buen rostro, en habito de donzella muy galana, y con muchos olores, para que el Vnicornio oliendolos, venga a ellos, y dexandole solo se esconden, y en viniendo el Vnicornio, se echa en sus faldas, y el le limpia el rostro, y con paños olorosos le halaga, y quando le ve dormido le cubre los ojos, y le ata las manos, y luego haziendo seña vienen los caçadores, y cortandole el cuerno, no se les da cosa alguna de dexarle con libertad, porque no comen su carne. Al Rey de los Prasios, dize Opiano, que le suelen traer estos siendo pequeñitos, y quando ay fiestas, los echa otros animales feroces, para que muestren su fuerça.

a Aelianus de nat. ani. lib. 16. c. 20.

b Alber. Mag. de animal.

Es este animal amorosissimo de sus hijos: y assi hablando el Real Profeta [c] de Christo, le compara al Vnicornio: assi por el amor grande, con q̃ es amado del Padre, como por el amor cõ q̃ el ama tambien a sus hijos: y porq̃ como verdadero Vnicornio, enamorado de la bellissima hermosura, y de la gracia admirable, y olor suauissimo de virtudes, que estauan en vna donzella, siendo poderosissimo y fuerte, se inclinò en sus virgineas entrañas; quedando ligado y preso, con la mortalidad de los hombres. Es el cuerno del Vnicornio, como queda dicho, contra todo veneno; y de mucha estima: y assi muchos Medicos, por mandar cosas grandes, y de mucho precio, le recetan tan atreuidamente, como si fuera cuerno de cieruo, no considerando, que lo que pocas vezes se halla, muchas vezes se falsea, y mas siendo tan estimado, que el que tiene vn cuerno destos, pocas vezes quiere quebrarle, no siendo vn Rey o gran Principe, que a costa de grandes tesoros, quiere procurar su salud. Algunos para prouar si es falso, o verdadero, le echan en vino, o en agua caliente, y si echa de si ampollas, dizen q̃ es bueno. Otros afirman, que si echan sobre el algun veneno suda: pero yo he prouado esto con vn poco, que dezian ser verdadero, y tambien con vn pedaço de cuerno de vaca, y echandolo en agua caliẽte, o vino, arroja el vno, y el otro cien mil ampollas, y si le echan en agua de soliman, o en agua de oro pimente, o arsenico, o en sola agua fria, se llenan al rededor de vnas ampollitas, como aljofar, que parece sudor, y es, porque con la humidad salen flacos del cuerno, que forman aquellas ampollas. Si el agua es caliente, o el vino, salen con mas fuerça, y suben arriba, pero si es fria, son pequeñas, y quedanse pegadas a el, de donde se sigue ser estas muy inciertas pruebas. Y assi Antonio Brasauolo [d] entiende, que todo lo que venden por cuerno de Vnicornio, o lo mas dello, es piedra: y aun yo imagino tambien, que mucho de lo que se vende con este nombre, es cuerno de cieruo, de aquella parte que està junto al casco, porque es muy duro, y solido, y blanquecino, como vemos, que es lo que comunmente venden, siendo el verdadero cuerno del Vni-

c Psal. 18.

d Anto. Musa. Brasa. lib. de simp. med. pag. 812.

Vnicornio, por encima negro, y por dedentro de color cenizo, que tira algun tanto a roxo. La mejor experiencia que ay, como algunos han dicho, para conocerlo, es dar a dos palomas, o a otras aues, o animales, de vna misma especie, algun veneno, y despues dar a la vna vn poco deste cuerno, desatado en agua, o de otra suerte, y si esta queda con vida, y la otra a quien no lo dan, muere, es cierto ser verdadero. Siendo assi, es gran remedio para las calenturas pestilentes, contra la alferecia, cõtra las lombrices de los niños, contra la mordedura del perro rabioso, contra la borrachez, y finalmente contra todos los venenos: y assi refiere Conra do, que preguntandole a vn Rey de In dias, porque beuia con vn vaso, hecho deste cuerno, que si lo hazia por poder beuer harto sin embriagarse, respondio, que beuia cõ el, por impedir la mala borrachez, y por ser contrario a todo veneno.

Catoblepa. La Catoblepa, llamada assi por su pequeña vista, es vna ponçoñosissima fiera: de la qual escriue Eliano[a] estas palabras: como sea cosa cierta, q̃ Africa cria muchas, y diferẽtes bestias fieras, tienese por cierto que cria tambien vna llamada Catoblepa: la qual es semejante al toro feroz, y de espantosa forma; tiene las orejas altas, y estirados, los ojos viuos y sangrientos, no mira derecho, sino baxada la cabeça hazia la tierra. Tiene clin semejante al cauallo, que empieça desde la cabeça, y se esparce por la frente, cubriendo el rostro, con lo qual parece mas feroz: sustẽtase paciẽdo venenosas yeruas, y quãdo mira luego se le eriza el pelo, y leuanta en alto la clin, y empinando la cabeça y abriendo la boca, echa por ella vn aliento agudo y horrible con q̃ se empõçoña y corrompe el ayre y las aues y animales que le respiran pierdẽ la voz, y afligiendose grauemente caẽ sin poderse mouer. Esta opinion de su forma es muy diferẽte como vemos de la de nuestro autor Plinio, pero Celio Rodiginio[b] interprete de Ateneo dize q̃ en Libia ay vnos animales llamados Catoblepas semejãtes a ouejas siluestres, cuyo aliento es pestilencial, porque con el perecen todos los viuiẽtes a quien llega, y no es menos cruel su vista, pues leuantãdo el cabello que cae de la clincõ que se cubren sus ojos, mata con solo el mirar: y esto se conocio claramente, quando vnos soldados de Mario que yuan en su exercito cõtra Iugurta: vieron en vn mõte esta fiera, y entendiendo ser oueja siluestre, viendo que lleuaua baxada la cabeça hàzia la tierra, y se yua mouiendo muy poco a poco, fueron contra ella con sus espadas para quererla matar: pero ella turbada y con sobresalto leuantó la cabeça, y echando hàzia atras la clin que le cubria los ojos, en mirando a los soldados con su vista cayeron muertos, y aunque acudieron vnos y otros moriã todos sin llegar a ella, hasta que supieron de los habitadores de aquella tierra, la propiedad de aquel venenoso animal, y entonces mandò Mario, que ciertos Nomades, espiandola desde lexos, la tirassen flechas, y assi la mataron. Y escriue Laurencio Romano, que embiò Mario la piel desta Catoblepa a Roma, y la pusieron colgada en el templo de Hercules, sin auer ninguno, que conociesse de que animal podia ser. De donde se sigue ser verdadera la opinion de Plinio, y parece mas conforme a razon, porque siendo tan venenoso animal, no era necessario ser tan feroz como Eliano le pinta. En este animal tan venenoso y malo, se puede considerar la miseri cordia, y sabiduria de Dios, que le dio aquella larga clin, para que le cubriesse la vista, y hizo que tuuiesse la cabeça muy pesada, para que la truxesse cayda, y anduuiesse mirando a la tierra, porque de otra suerte, si la truxera enhiesta, y descubierta la vista, no quedara viuiente libre de su ponçoña.

Basilisco. El Basilisco, llamado de los Griegos

a *Aelian. l. 7. cap. 5.*

b *Cæli. Rhodigin. lib. 5. circ finem.*

gos Basiliscos, de Basilea, que significa casa Real, es llamado de algunos Latinos Regulos, que quiere dezir Reyezillo, y llamaronle assi, por la corona, o diadema que tiene sobre la cabeça, y por ser el mas venenoso animal de todos quantos ay en la tierra, y a quien todos temen, como si fuera su Rey; porque no solo cō su mordedura mata a qualquiera viuiente; pero aun con solo mirar, quita la vida a los hōbres,[a] y con su olor, o con su silvo la pierden otras serpientes: y assi es temido de las fieras mas ponçoñosas, y qualquier cosa que ha sido tocada de sus dientes, no osan comerla los animales ferozes, ni llegar a ella las aues, porq̃ en el olor conocē, q̃ queda alli su veneno. Aecio, y Eduardo Vvotono,[b] escriuē ser esta serpiēte de tres palmos de largo. Pero Iulio Solino difiere poco de nuestro autor, y dize ser de pie y medio. Escriue Erasistrato, que la llaga de su mordedura, se pone luego de color dorado, y tras esto se sigue la muerte. Aecio afirma, que el que ha sido herido del, siente luego vn ardor q̃ se abrasa: ponese su cuerpo cardeno; caese le el cabello, y pierde en vn momento la vida. Es tal la ponçoña deste animal, que aun despues de muerto le queda fuerça y vigor. Y assi se cuenta, que los de Pergamo, cōpraron el cuerpo muerto de vn basilisco por grande precio, y le colgaron con vn hilo de oro en el templo de Apolo, q̃ era muy sumptuoso y rico, para que las arañas no texiessen en el sus telas, ni volassen sobre el las aues, y desta suerte estuuiesse limpio. Pero cosa es de admiracion, que con ser este animal tan pestilencial y venenoso, teme tanto a la comadreja, que en viendola luego huye, porque si llega a asirle le mata, mayormente auiendo comido ruda. Tambiē teme al gallo,[c] y en oyendo su canto tiembla, y queda sin animo; y assi los q̃ caminan por Africa, como saben su naturaleza, lleuā gallos en su compañia. Escriue Lenino Lemnio,[d] que quādo

a Galen. de ...r. ad Pi...n. c. 10. ...ic. lib. 4 ...6. tract ... 21. & ...2.

b ...len. lib. ...ther. ad ...s. n. c. 4. ...8. ...lin. c. 4. ...libyst. ...rchel. li. ...cap. 9.

Eduard. ...6. c. 117 ...cio tetr. ...ser. 1. c. ... Sol. in ...libyst.

c Aelia. li. ...c. 50. & ...t. 3. c. 30.

d Leui. Le...n. de mi...ac. nat. lib ... c. 12.

el gallo es muy viejo, no pudiendo por su vejez cansada ayuntarse con las gallinas, engendra de su simiente escrementosa, y podrida en el tiempo del estio vn hueuo redondo, y de diferentes colores, del qual entienden algunos, que se engendra el basilisco, poniendose encima del alguna rubeta, o sapo: y assi en estas regiones de Europa, han tenido por cosa cierta auer basiliscos en algunos poços, viendo que quantos entrauan en ellos, se quedauā muertos, siendo mas cierto, que la infeccion del aire, por la corrupcion de adentro, era bastante para causarlos la muerte. Pero aunque es verdad (segū el afirma) que el gallo cōcibe este hueuo; del qual es possible, que salga algū animal venenoso, como suele salir vna culebra de la espina del hōbre y moscas, o escarauajos del estiercol de los cauallos, es cierto ser muy diferente del verdadero basilisco: porque este se cria en los desiertos y regiones ardiētes de Africa, y es de naturaleza de ser piēntes silvestres. Algunos hā dicho, que se cria tambien en Alemania, pero no son tan venenosos: y assi parece ser diferentes: Algunos afirman, que si el hombre ve al basilisco antes de ser visto del, muere el basilisco: y si este ve al hombre primero, sucede el efeto cōtrario. Cosa admirable y dificil de creer, pero escrita por muchos autores; aunque Auicena[e] lo tiene por falso: y assi leemos en las vidas de los Padres del yermo,[f] que viendo vn santo varon a vn basilisco, dixo puestos los ojos en el: O grande Dios, que harē, q̃ en mi, o en este tiene de venir la muerte, y luego rebentò el basilisco: y el santo varon quedò libre.

Los Magos alaban mucho la sangre del basilisco: la qual se quaja a manera de pez, y dizen,[g] que mezclada con el color del cinabaris (q̃ es segun escriue Plinio[h] la sangre que sale del dragō, quando rebienta, cayendo el elefante sobre el) toma mas claro y precioso color: y por esta causa la llamaron algunos

e Auic. vbi supra.

f Isidor. 12 Etymol.

g Eduar. lib. 6. c. 117.

h Lib. 33. cap. 9.

gunos Sangre de Saturno. Aristoteles [a] haze relacion de otras serpientes pequeñas que se crian en la India, y dize, que matan sin auer remedio contra su veneno.

a Arist. 8. de hist. animal. c. 29.

Los Drinos, de los quales hazen relacion Galeno, y Aecio, [b] se crian cerca de Helesponto en los huecos de las rayzes de los robles, y son tan hediondos, que por su olor se conocen: tienē de largo dos codos, y las escamas muy asperas, entre las quales suelē las moscas tener morada donde al fin vienen a ser su alimento. Es tā grande la fuerça de su veneno, que solo de pisarlas se abrasan los pies, y se inflaman y hinchan las piernas, y a los Cirujanos que curan estas llagas, se les desuellan las manos. Siguese de su mordedura gran dolor, sequedad en todo el cuerpo, ço llipo, vomito, freneſi, y temblores, detienese la vrina, pierdese la voz, adormecense los miembros, y tras esto fue le perderse la vida. Puede ser que seā estas las q̄ llama Auicena Harmenes, [c] que tienen la misma fuerça. Diodoro escriue tambien que se crian otras serpientes de la otra parte del rio Indo, que son mui pequeñas, y de diferentes formas, vnas tienen vnas rayas como de cobre, y otras vnas crestas muy empinadas y gruessas, pero todas son tan venenosas, q̄ mordiendo matā en breuissimo tiempo. Otra ay tambien en India (segū refiere Eduardo) llamada Porfiro, del tamaño de vn palmo: es su cuerpo casi de color purpureo, y la cabeça muy blanca, carece de dientes: y assi no puede morder, pero vomita tal veneno, que tocando a vn hombre, o qualquier animal, sin remedio se consume y seca. Aristoteles [d] haze relaciō de otra serpiente pequeña, llamada Sagrada: de la qual huyen las culebras, por grandes y fuertes que sean, y en mordiendo qualquiera cosa, luego se podrece y cōsume. Todas estas serpiētes parece tener alguna semejança cō el basilisco, pero sin duda son inferiores a el en el veneno y ponçoña, y assi no merecen su nombre, aunque suelen darle a muchas, porq̄ despues del son mas venenosas que otras: y assi la Escritura diuina [e] llama tambien basiliscos a vnas serpientes muy venenosas, que tienen alas como algunas otras serpientes: las quales son muy diferētes del verdadero basilisco, aunque algunos han dicho que el tener alas sucede por la vejez.

b Galen. de ther. ad Pison. c. 10. Aecius Tetrab. 4. ser. 1. c. 29.

c Auic. li. 4. fen 6. tr. 3. c. 23.

d Arist. 9. de hist. animal. c. 29.

e Isai. 30.

Pegaso.

El Pegaso, aunque nuestro autor Plinio le pone entre los animales, otros muchos le cuentan entre las aues, pero todos le tienen por fabuloso. Pintanle con alas y cuernos, y cō los pies de hierro, y dizen vnos que fue hijo de Neptuno, y de Medusa: los quales le concibieron en el templo de la diosa Palas. Otros dizen que se engendrò de la sangre de la cabeça de Medusa, y que volando por el aire afirmò vn pie en el monte Parnaso, de cuya pisada salio vna fuente que despues llamaron Caualina, o Castalida, donde se bañauā las Musas. En este cauallo volador, dizen, que fue Belerofonte contra el monstruo llamado Chimera, y Perseo contra las Gorgonas, y que despues fue lleuado al cielo, donde resplandece con cinco estrellas muy claras. La significacion destas fabulas escriue marauillosamēte Bocacio; [f] pero sin detenernos en ellas basta saber que por este cauallo quisieron los Poetas significar la fama.

f Bocac. nat. deo.

De los Lobos, Capitulo XXII.

EN Italia tambien se tiene por cosa cierta, ser dañosa la vista de los lobos, y que quitan la voz al hombre, que no puede hablar por entonces, si ellos le ven primero. Crianse estos en Africa, y Egipto, floxos y pequeños, y en las regiones mas frias, asperos y crueles. El dezir que los hombres se bueluen lobos, y despues tornan a ser hombres como antes, deuemos tener por falso, o creer todas las cosas fabulosas,

losas, q̃ de todos los siglos hallamos. Pero mostrarse ha dedõde aya nacido esta tan firme fama en el vulgo, de tal manera que entre las malas palabras y injuriosas, es dezir a vno, que müda el pellejo. Euantes de no poca estima entre los Griegos, dize, que los Arcades escriuen, que de la familia de vn cierto Anteo, se solia elegir vno por suerte, y le lleuauan a vn estanque de aquella region, y que el dexando colgada la vestidura de vna encina, passaua de la otra parte nadando, y se iba a los desiertos: y trasfigurandose en lobo, se juntaua con otros del mismo genero por nueue años, en el qual tiempo, (sino hazia daño a algun hombre, dizen que boluia a aquel estanque: y auiendole passado tornaua a tomar su misma forma, boluiendo al habito de antes, pero nueue años mas viejo. Dixo mas Fabio, que tornaua a tomar la misma vestidura. Marauillosa cosa es, hasta donde llega la credulidad de los Griegos. Ninguna mentira ay tan desvergonçada, que no tenga algũ testigo Griego. Assi que tambien Agriopas, que escriuio los vencedores de los juegos Olimpicos, cuenta, que Demeneto Parrasio,[a] en aquel sacrificio, q̃ los de Arcadia hazian a Iupiter Lieo, tambien con oblacion humana, gustò las entrañas de vn muchacho sacrificado, y se cõuirtio en lobo, y el mismo diez años despues, buelto al exercicio de luchar, peleò en el certamen de los puños, y tornò vencedor a Olimpia. Creese por el vulgo, que vn poquito de vello de la cola deste animal tiene vna cierta virtud de hazer amar: el qual corta el mismo quando se ve preso: y dizen, que este tal no aprouecha para nada, sino se le quitan estando viuo. En todo el año no vsan del ayuntamiẽto venereo, sino solos doze dias: comen tierra, quando tienẽ hambre. Entre los agueros, el mejor de todos es, quando los lobos atrauessando el camino, passan hazia mano derecha, mirando alli con todo el rostro. Ay en este genero de lobos, vnos que llaman ceruales, como fue el que diximos, q̃ se vio en los juegos de Pompeyo Magno, traido de Francia. Este animal dizen, que aunque estè comiendo, cõ hambre, si mira atras, se olvida de lo que comia: y apartãdose de alli, busca otra cosa de nueuo.

a este lla Pausanias E-lis, Da ...ico, y no ...meneto

ANOTACION.

LOS Lobos son animales tan comunes, q̃ en todas partes se crian, excepto en Sardinia, y en el monte Olimpo, y en la isla de Creta, donde refiere Aristoteles[b] (aũque fabulosamẽte) que no nacen osos, ni lobos, ni viboras, ni otro animal venenoso, por auer nacido alli Iupiter. Escriue Opiano,[c] que ay cinco diferencias de lobos, al primero llaman los Griegos Τοξευτης, que quiere dezir sagitario: y llamanle assi, por ser tã atreuido, que se entra como vna saeta: tiene todo el cuerpo rubio, los miembros redõdos, la cabeça grande, mayor que los otros lobos, y mayores y mas ligeras piernas, el vientre como de perro, y lleno de pintas blancas: tiene vn aullido espantoso, y arremete con grande impetu; sacude la cabeça muy a menudo, y son muy resplandecientes sus ojos. El segundo se llama Circo, por ser en la condicion semejante a vn aue, de la generacion de los gauilanes, llamada de la misma suerte. Tambien le suelen llamar Harpago, que quiere dezir robador: es este mayor que el primero, y el mas ligero de todos sale por las mañanas a caçar con grande ligereza, porque entonces tiene hambre, y suele llegar hasta los poblados, recatãdo se de ser visto, hasta hazer algun robo: su cola, y los lados, son de color de plata, y habita en los montes que estan el inuierno cubiertos de nieue.

El tercero se llama Aureo, y no con poca razon, pues tiene el pelo como dorado. Este habita los riscos neuados del monte Tauro, y las sierras de Sicilia, y las cumbres altas de los montes Amanos,

Lobo.

b Arist. in mirabil.

c Opian. libro 3. deve nat.

Amanos. Es tan hermoso, que no parece lobo, sino otro animal mas noble. Tiene grandissima fuerça, principalmente en la boca y dientes, cõ los qua le suele horadar el hierro, y las piedras, y qualquier metal. Teme mucho los rayos del sol: y assi en saliendo, se escõde en alguna quiebra de la tierra, o en alguna cueua escura; hasta auer passado su calor.

El quarto y quinto genero de lobos, con nombre comũ, son llamados Aemones: llamanlos assi, por tener la cabeça semejante a vn ayunque: tienen estos el cuello corto, los ombros anchos, y los ojos pequeños: pero diferenciase, en que el vno tiene el lomo de color de plata, y el vientre blanco, y solamẽte los estremos de los pies negros, y por esto le llaman algunos Ictino Cano, que quiere dezir, Milano cano: y el otro es negro, y de menor cuerpo, aunque no de menos animo. Persigue principalmente a las liebres, y lleua los pelos leuantados y derechos en alto. Alberto afirma, que ay tambien lobos blancos, como osos, y perros: y que entran en el agua, y sacan los pezes, y se sustentan dellos, como animales Amfibios. Los lobos comunes son de color pardo: criase gran numero dellos en España. En Suecia, y en los Alpes[a] se hallan muy pocos, y aquellos vienen de la Francia Cisalpina; pero en sabiẽdo que ay alguno, tañen vna campana, y salen a monteria, hasta matarle, o cogerle. Son muy semejantes a los perros grandes de ganado: y assi algunos han dicho ser perros silvestres; porque fuera de serles semejantes en la forma, tienen el mismo aullido: y quando se ayuntan quedan ligados como los perros,[b] con los quales suelen ayuntarse. Alberto dize tambien, que ladran; pero lo mas cierto es, que solo aullã sin dar ladrido, como he echado de ver en muchos. Salen estos de noche a buscar de comer, y yendo contra el viento, con grande ligereza sacan por el olor donde lo ay, aũque sea

Al ayunque llaman los Griegos Aemon.

a Opian. libro 3. de venat.

b Arist. 9. de hist. animal. c. 28.

debaxo de tierra; y caminan a hazer presa en ello: y assi cõparò Isaias[c] los hombres malos y robadores a los lobos: y los Medicos llaman Licãtropia, o Lupina insania, a vna melancolia, q̃ suelen tener los hombres: la qual los fuerça a andar de noche, como lobos, por lugares escuros y tristes, y por los cimenterios dedonde suelen desenterrar los muertos. Tiene este animal muy aguda vista, principalmente de noche; y aunque no aya Luna, la luz de sus ojos le alumbra: y assi a esta vista llaman Licesos, que significa vista de lobo. Quando aulla vno responden otros, y son sus aullidos horribles y espantosos: son grãdes comedores, y nũca se vẽ hartos: comen pelo y huessos del animal que matan: y por esta causa no engordan, antes muchas vezes estã enfermos de ahitos: para tornar a comer suelen vomitar lo que auian comido antes.[e] Quando tienen mucha hambre comen tierra: lo qual es particular en estos animales: y estando enfermos comen yervas, como los perros. Son siempre ferozes: y aunque ayan criado alguno en casa desde pequeño, si està comiendo, ni tiene respeto ni amor a nadie, tanto que aun se enojan de que los miren. Dizen, que quando quieren acometer a vn gran de animal, como es vn cauallo, a vn buei, o ciervo, se hartã primero de tierra, para cansarle con su peso: y assi en acometiendole, le asen del cuello, y alli forcejan hasta rendirle, y luego apretandole el tragadero le ahogan: y entonces vomitan toda la tierra que auian comido, y se hartan de la carne. Si han sido muchos en la caça, diuidẽ lo que han caçado: y si les sobra algo, llaman a otros con aullidos, para que lo coman (aunque esto es mas propio de los leones) echan siẽpre los excrementos muy duros, y con ventosidad, y su orina es olorosa. Dizen, que parẽ las lobas doze dias despues de auer concebido. Pero yo tẽgo por mas cierto, que estan preñadas el mismo tiempo

c Isai.

d Aet. tetr. 2. ser. 2. cap. Aelia. lib. 10. c. 27

e Arist. de hist. animal. c. 5. de hist. anim. c.

f Alber. anim.

po que las perras, como escriue Aristoteles,[a] suelen parir hasta nueue de vn parto: y algunos dizen, que el primer año paren vno, y el segundo dos, y cada añovno mas, hasta llegar adiez, y luego quedan esteriles. Dizese, que quando han parido, y los hijuelos está ya para poder andar, los lleuã a beuer a vn rio, y al que ven beuer como perro le echan de si. Nunca comen yeruas, sino estando enfermos, que enton ces toman algunaspara curarse, como son grama, trigo, y rapesta, y con ellas vomitan, como el perro. Quando se ven encerrados donde no pueden salir, no se embraueccen, como los gatos, antes atemorizados estan quietos, sin osar mouerse, ni hazer daño. Dizen, q̃ si alguno hiere a vn lobo, procura el hazer otra tanta herida al hombre q̃ se la da: y esto mismo cuentan del leõ. El lobo ama mucho a sus hijos, la hembra los guarda, y se està con ellos, y el macho porque crie a los hijos, la trae de comer: y si huyen, lleuan los hijos consigo. Quando van andando hàzia lo que quieren coger, se lamẽ los pies, y los humedecen, para que no seã sentidas sus pisadas: y si hazẽ ruido, se los muerden como a dañadores. Quando va vn lobo solo, suele acudir al ganado que ve sin guarda, y en lugar secreto: y si a caso acude algun perro, y ve que es pequeño, le acomete, y si es grande dexa la oueja, y huye; pero si van algunos lobos juntos, y no temen mucho a los perros, vnos acometen contra ellos, hasta hazerlos huir, y otros arrebatan las ouejas, y assi lleuan lo que han menester, y despues lo partẽ entre todos. Queriendo passar vn rio, que va creci-do, se asen con la boca vnos a otros de las colas, y ayudandose desta suerte, passan todos con facilidad. Desta propiedad de los lobos, llamarõ los Griegos λυκάβας al año; porque passan los dias sucessiuamente, asido el vno del otro. Los lobos y los leones, si se les ofrece delante a vn mismo tiempo vn hombre, y vn animal, nunca hazen daño al hombre. Suelen coger facilmente a los lobos, quando son viejos, porq̃ yendose a los poblados, se ponẽ en peligro, como aborreciendo la vida; la qual en ellos es larga: y como vienen a perder los dientes, y se ven sin fuerças, entõces suelẽ [c] acometer a los niños pequeños, por no poder hazer presa en los animales fuertes; aunque algunos dizen, que nunca acometen a hombre, sino es auiendo comido a caso alguna vez de su [d] carne; porq̃ queda engolosinado de su buẽ sabor y dulçura. Exercitanse en saltar con gran de peso en la boca: y assi refiere Alberto,[e] que vieron a vn lobo muchos dias que tomaua enla boca vn madero, que pesaua cerca de quarenta libras,[f] y acostumbraua a saltar con elencima de vn tronco de vn arbol: y viendo que ya estaua diestro en hazer su prueua, vn dia se escondio junto a aquel lugar, y passando por alli vnos jaualies pequeños, cogiò vno que le parecio poder sustentarle, como al madero, y luego saltò con el encima del tronco, como solia, y alli le despedaçò a su saluo, sin poderle defender los otros. Ha se visto tambien, que coge el lobo en la boca ramas de salce, con q̃ queda casi cubierto, para que las cabras se lleguẽ cerca del. Quando acomete a alguna oueja, o cabra, la ase de la oreja, y corre con ella, y si ve que se detiene, la da en las ancas con su cola para hazer la caminar, y con esto la lleua tan ligera, que suele correr mas que el, hasta llegar donde estan otros lobos aguardando la presa, y alli en vn momento la despedaçan, y comen, que no dexan sino las tripas. Dizen mas, que quãdo la lleua asida, si siente que van tras el, no la muerde, ni la haze daño, porque mordida y cansada, entiende que correra menos. Quãdo llegan a vn aprisco, primero andan al rededor del, para ver si duermen los pastores, y los perros: y quando entran dentro, no solamente matan lo que basta para hartarse, sino todo el ganado si pueden, y no

a *de hist. anim. c. 35*

Alber. anim. au or. de na r. rerum

Licabas.

c *Arist. 8. de hist. animal. c. 5.*

d *Lib. de nat. rerũ.*

e *Alber. de nat. anim.*

f *Varron.*

no se lo impiden los perros,o los pastores con sus vozes,por esta causa fueron dedicados a Apolo;porque assi como estos arrebatan y consumen el ganado;assi Apolo [a] seca y consume el humor de la tierra. A los toros nunca los acometen cara a cara,pero andando por los lados y al rededor los cansan, y si los asen de las tripas los matã. Quando ven algun buei en vna laguna honda,van a el, y no le dexan salir, antes le hazen andar en ella hasta cansar le con el agua y cieno: y viẽdo que ya no se puede tener,entran a el, y asiendole de la cola,para sustentarse, mordiendole en ella le hazen salir fuera, y alli acaban su pelea,y le matan. [b] Son los lobos tan crueles,que faltandoles la comida,si se ven con hambre, suelẽ juntarse,y andar al rededor vnos con otros, como jugando: y quando han dado muchas bueltas,salen corriẽdo, y el que lleua la cabeça desvanecida y cae teniendole por mas flaco, y de menos fuerça,cargan todos sobre el, y se le comen,como hazẽ los hombres engañosos y malos, en lo que toca a intereses con los menos poderosos. En Tartaria dizen,que ay aguilas que las tienen mansas,tã fuertes y atreuidas, que no dudan de acometer a vn lobo con grande impetu,y los aprietan tanto,que los caçadores los matan facilmẽte con ellas. Dizen [c] que viendo el lobo al hombre,primero que el hombre al lobo,pierde el hombre la voz, y de aqui salio el prouerbio, *Lupus est in fabula*, El lobo està en la conseja; porque estando tratando de vno,en viendole callan todos: y si al cõtrario, ve el hombre primero al lobo,dizen, que queda el lobo menos fuerte: y esto escriuen de todos los lobos en comun,y no de solos los de Italia; como dize nuestro autor;pero lo vno y lo otro es falsissimo. Los animales quadrupedes, domesticos, segun escriue Rasis,si ven vn ojo de lobo solo arrãcado temen del, y huyen, y colgada su cola del pesebre de los bueyes, haze que no coman. La yegua mal pare, no solamente de verle,sino de pisar su pisada: [d] y si alguno se viste de pellejos de ouejas, que ayan muerto lobos, se llena de sarna:y en aquella lana se criã muchos piojos, aunque sea hecha paño. La causa desto escriue [e] Plutarco, preguntando,que es la razon, porque las carnes de los animales,que mata el lobo, se hazẽ mas sabrosas,y las lanas quedan corrompidas, y crian piojos. Y dize, que el aliento del lobo es calidissimo,y assi haze que se ablande la carne y se podrezca mas presto: y como no llegue a estar podrecida,por estar blanda,està mas sabrosa,y las lanas por quedar inficionadas hasta lo vltimo del pellejo,con aquel aliento, adquieren vna calidad acomodada para que se siga en ellas aquel efeto. Puesto el pelo del lobo con lana de ouejas,dizen,que se consume la lana como la pluma del ansar,estando junto la pluma del aguila: y segun escriue Opiano,haziendo vn pandero, o atabal del pellejo del lobo:tañẽdole entre otros que sean de pieles de ouejas, solamente suena aquel, y los otros no hazen estruendo. Dizen mas, que haziendo cuerdas de las tripas del lobo, y otras de tripas de ouejas, y tañendolas juntas, suenan solamente las del lobo,por que el odio y enemistad que ay entre estos animales, le ay entre todos sus miembros. Tambien el cuero del leõ pela el cuero del lobo, juntandole cõ el, segun escriuen Rasis, y Alberto. Temen los lobos las campanas, y las piedras,y el fuego: y assi los que caminan por donde ay [f] muchos lleuando dos pedernales,y haziendo saltar chispas,huyen, aunque mas hambrientos esten: y lo mismo hazen, lleuando en la mano vn laço,y haziendo sonido cõ dos hierros. Quando los lobos [g] viené huyendo de los desiertos hàzia los poblados, y aullan mucho, pronostican tempestades,y acercanse a los lugares donde ay rebaños, para caçar que comer. [h] Dizen, que quando el lobo ha muer-

a Macrob. Satur. lib. 1 cap. 17.

b Aelia. de anim. lib. 7 cap. 18.

c Paul Venetus.

d Albert. de anim.

e Plut. sympos. 29.

f Michael Her.

g Apul. de asino rea.

h Plut. vtis Ca...

muerto algunos corderos,o ouejas,coge el mas flaco y de menos peso, para poder huyr con el,y por esta causa son comparadas las mugeres a las lobas, porque suelen escoger lo peor. Tambien son comparadas a ellas las rameras,y mugeres publicas, por su auaricia,y rapiña:y assi a Romulo y Remo los llamaron hijos de loba, por auerlo sido de vna ramera, segun algunos autores afirman:y al lugar publico dõde estan,le llamaron los Latinos, Lupanar, que quiere dezir morada de lobas. Tambien son llamados lobos los hereges,y Luteranos, como se ve en algunos lugares dela Escritura diuina, y principalmente en el setimo capitulo de san Mateo,[a] y en el vigesimo de los Actos delos Apostoles.[b] Fue este animal dedicado a Apolo, por auer nacido (segun escriuen los Poetas) de Latona conuertida en loba, o por auer descubierto vn lobo el hurto que hizieron en su templo.Pero esto y los agueros que tomauan los antiguos de los lobos,se deuẽ tener por falsos,como lo son tambien todos los que cuenta Alexander[c] ab Alexandro, en sus Dias Geniales, y assi no ay para que referirlos.

a Matt.7. b Paul. ...20. c Alexan. ab Alexã. ...

Caçan a los lobos con vnos perros grandes,[d] llamados en Castilla mastines:los quales son guarda de los ganados,y ponen los vnos collares, llenos de puntas de hierro, para que yendolos a morder en el cuello,se clauen las bocas en aquellas puntas,y no puedan ofenderlos.[e] Los caçadores ayudan mucho a los perros, solo cõ darlos vozes, con las quales se atemorizã los lobos; otras vezes suelen caçarlos con redes gruesas,y con cepos y balleftones,y cõ otros artificios: pero si hieren a algun lobo, y huye, no se va a juntar con otros, porque le matarian, temiendo que por el rastro de su sangre los han de coger a ellos, y assi la va chupando, y no la dexa caer en tierra, porque no quede rastro del.[e] La carne del lobo, como la de todos los animales feroces silueftres,[f] no es admitida para alimento entre gente politica,y de entendimiento: aunque en Italia la comen algunos Insubros. Dizen ser fria y seca,hedionda,y gruessa. Acerca del prouecho que tenemos destos animales en vso de medicina, escriue Haliabas,que comiendo de su carne cocida, quita las fantasias,y imaginaciones malas, y trayendo su piel el que ha sido mordido de algun perro, no viene a temer el agua. Apretando el vientre con el mismo cuero, o sentandose en el muchas vezes,dizen que aprouecha contra la colica. Rasis afirma, que la sangre deste animal, mezclada con azeyte de nuezes,aprouecha para la sordez,y segun escriue Sexto, poniendo su cabeça debaxo de la almohada haze dormir al enfermo.Ioanes Agricola escriue que beuiendo por el cañon de la aspera arteria del lobo, los que tienen esquinencia sanan della.[g] El pulmon seco,y hecho poluos, y mezclado con pimienta,aprouecha para el asma,y dificultad de respirar,y el coraçon seco (fuera de que cobra muy buen olor)es remedio contra la alferecia: y el higado ayuda para los hepaticos,y por esto se mezcla en el Eupatorio Hepatico: aunque Galeno[h] dize, q̃ no sintio hazer prouecho. Otros muchos remedios se toman del lobo:[i] los quales podra ver en muchos autores el medico curioso,que quisiere saberlos. A este animal llaman los Hebreos Zeeb,[k] y los Caldeos Deeba,o Deba,los Arabigos Dib,y a la hembra Zeebah:[k] algunos Hebreos le llaman tambien Alseba: pero como escriue Andres Belunense,este nombre es comun a todos los animales quadrupedes,que acometen a ofender al hombre con los dientes,o con las vñas, como son el Leon, el Tigre,el Lobo, y otros desta manera: y assi llaman costumbres Abseharas los hombres crueles,y inhumanos: los Griegos le llaman Licos, los Franceses Loup, los Italianos Lupo,y los Españoles Lobo:

d Plin. lib. ... cap.13. e Rasis. Quitin. f Albert. de anim. g Gal. lib. 11.de simp. med.facul. 10. h Galen. 10.de simp. me fac. c. 21. i Aetius tetrab.1. 1.ser.2.c. cap. 118. k Paulus. lib.7.

Lobò cer uario.

Los lobos ceruarios (como escriuen algunos) fueron llamados assi, por ser nacidos de lobo y cierua,o de cieruo y loba: pero no se puede creer, que entre dos animales tan diferentes venga a auer amistad y generacion, y assi tengo por mas cierto, que los dieron este nombre, porque persiguè a los cieruos mas que a otros animales, o porque en el color y forma del pelo son muy semejantes: es su cuerpo mas largo que el del lobo, aũque los pies son mas cortos, y assi falta con mayor ligereza. Estos y los linces, dizen ser de vna naturaleza, [a] y segun escriue Opiano, [b] ay dos diferencias dellos, vnos grandes, y otros pequeños, estos menores siguen a las liebres, y los grandes acometen a los venados. Entrambos son muy semejantes en la figura, y sus ojos resplandecen moderadamente, tienen el rostro alegre y lustroso, y la cabeça pequeña, pero diferencianse en el color: los menores tienen el pelo rubio, y los mayores, de color de açafran; a estos llaman los Italianos, y los Españoles, linces, y al menor, en algunas partes de Germania Loupcath, que es lo mismo, que lobo gato, porque en las vñas es algo semejãte al gato (animal conocido de todos) a este suele llamar Plinio, Chao, y tambien lobo ceruario: el qual dize que se vio en los primeros juegos de Pompeyo Magno, y lo mismo auia dicho en el capitulo diez y nueue, donde le llamò Chao. Tienen estos animales tan aguda vista, que segun refiere Alberto, [c] dixeron algunos Poetas por encarecimiento, que penetrauan los cuerpos solidos, y que assi vian lo que se hazia detras de vna pared. Paren sus hijos ciegos, y quando mas, quatro. Dizen, que el lince a los animales que coge, no haze mas de chupar-los la sangre, y dexar el cuerpo, sin tocar a el. Otros afirman, que es vn animal tan astuto, que se esconde en los arboles, y quando passa algun animal mayor que el, salta desde el arbol, y le ase del celebro con tanta fuerça, que sin dessasirse del le derriba, y abriẽdole la cabeça, le come solo los sesos, sin llegar a otra parte del cuerpo: pero siendo animales pequeños, se come toda la carne. Cubren los linces su vrina, como los gatos sus hezes, y si estan mansos en alguna casa, salen fuera para vrinar, y despues la cubren. Esta, escriue Eliano, [d] que despues de auerla orinado, se quaxa, y se haze piedra, acomodada para esculpir en ella, y deseada para la purgacion de las mugeres. Esta piedra dizen que es muy preciosa, por ser como carbunco, y resplandecer como fuego, y llamanla Lincuria: pero ellos en acabandola de vrinar, con embidia echan arena sobre ella, para que quedando sin su lustre y perfeccion, no gozen los hombres della. Antonio Musa Brasauolo [e] dize, auer cogido muchas vezes la tierra mojada adonde ha vrinado el lince, y que nunca se ha quaxado, ni hecho piedra, y que es muy hedionda, de donde se sigue ser falso quanto han dicho della. Dizen que estos animales son muy atreuidos y robadores, y que assi desde los arboles donde se esconden, suelen saltar sobre vn hombre, si se ofrece al passo: y assi he oydo a personas dignas de fe, que en tierra de Vvitenuerga (que es en Alemania) donde se asen muchos, estando vno escondido en vna encina, fue a saltar sobre vn pastor que passaua por alli: pero el viendole quãdo iba a hazer el salto, le recibio en vn segur que lleuaua en las manos, y dio con el en el suelo, y dandole algunos golpes, le matò. Estos linces [f] aunque esten muy muertos de hambre, si estando comiendo algun animal, leuantan los ojos, y ven que se ofrece nueua presa, dexan la que tenian, y oluidados della, van tras la otra. El Rey de los Tartaros (escriue Paulo Veneto) que tiene leopardos, y linces manfos

a Arist. 6. de histor. animal. c. 35.
b Opia. lib. de venat.
c Albert. de anim.
d Elian. nat. anim. lib. 4. c.
e Ant. Musa, lib. simpl. pag. 745.
f Sol. in Polyhistor.

manfos para caçar con ellos: caçanlos en los montes, como a las onças y ofos, vnas vezes con aconito, y otras en fofos, y otras con cauallos y armas, no fin peligro de los caçadores. Las pieles de los linces fon tenidas en mucho precio, y folos los feñores aforran con ellas fus ropas, por fer el pelo muy blando, por de dentro roxo, y por las puntas blanco, y todo lleno de pintas negras.

Ouid. 5. Metam. & Virgi. 3. Georg. Ph. str.

Los linces, [a] tigres, y pardales, fueron dedicados a Baco: y la razon de dedicarlos a el, fue; porque afsi como eftos animales fon ferozes y horribles, y de fu naturaleza muy calidos; afsi los que beuen demafiadamente, fe hazen femejantes a ellos, vencidos de la fuerça del vino.

Fieras algo femejãtes a lobos.

El Toe, pantera, lupo Canario, y licaon, dizen muchos autores, fer efpecies de lobos; pero es tanta la confufion que ay, para aueriguar fi fon diferentes, o no, por lo que efcriuen dellos, que dificultofamente fe puede entender la verdad, no teniendo en eftas partes conocimiento deftas fieras; pero fin canfar a los Letores, pondremos lo mas cierto, no trayendo pareceres de muchos, que folo firuen de confufion a todos. Los toes, panteras, y linces, es cierto fer diferentes: y afsi lo afirman Opiano, Ariftoteles, Xenofonte, Plinio, Eliano, y otros; pero la pantera, y lobo Canario, han entendido algunos fer vna mifma cofa. Y afsi Ninfo interpretando a Ariftoteles, [b] por Pardis, declara pantera: y Teodoro por Pardalin, pone tambien pantera: y por pantera lupo Canario. Pero aueriguando efto con alguna curiofidad, es cierto que ay panterion, y pantera: y que el panterion es voz diminutiua, que fignifica pantera pequeña: la qual es muy diferente del pardal, o pantera grande, de quien tratamos en lo paffado, con nombre de onça. Xenofonte [c] pone tambien por diferentes animales el pardal, y panterion: y afsi, fegun efto, es cierto, que el panterion, y lupo Canario, fon vna mifma cofa, y que es diferente dellos el pardal, onça, o pantera, como hemos dicho. Dizen pues, que el lupo Canario fe engendra por ayuntamiento de perro y de loba, y por efto le dan efte nombre, aunque Opiano efcriue, que fu padre es lobo, y la madre onça, o pardal, que todo es vna cofa: y afsi en la forma del cuerpo, parece al padre, y en el color del pelo a la madre. Hefiquio, y Varino fon de otra opinion; y dizen, que nace de hiena, y lobo; pero yo entiendo fer mas cierta la opinion de Opiano, porque al que nace de perro y loba, le llaman crocuta, como diximos arriba, y no lupo Canario. Y aunque efte nombre parece que lo fignifica, no fe le dan a efte animal, por razon de fu nacimiento, o generacion, fino porque es hijo de lobo, y muerde con grandifsima crueldad y furia a los perros, como la onça fu madre, a quien es femejante en la pintura del cuerpo.

b Nimph. lib. 6. c. 35

c Xenoph. lib. de venat. c. pen.

Del Toe, y del Licaon ay duda tambien, fi fean vno mifmo, como veremos adelante, en la anotacion del capitulo treinta y quatro. La hiena es tambien de la generacion de los lobos, pero por tener lugar particular, adonde trataremos della, ferà jufto poner fin a la anotacion larga defte capitulo.

De Serpientes, Capitulo XXIII.

EN Lo que toca a las ferpientes, cofa es bien vulgar, que muchas tienen el color de la tierra, adonde fe efconden. Ay inumerables diferencias dellas: las ceraftes tienen quatro pequeños cuernos; los quales mueuen, teniendo efcondido lo demas de todo el cuerpo, para hazer

venir a si las aues. La Anfisuena tiene dos cabeças, vna en la parte delantera, y otra en la cola, como si tuuiera poco en vna boca, para echar el veneno. Vnas tienen escamas, otras pinturas, pero todas tienen mortal veneno. Ay otra llamada jaculo: la qual dizen se arroja desde las ramas de los arboles. Esta serpiente se ha de temer mucho, no solamente por sus pies, pero tambien por el salto veloz, con que parece que buela. La mordedura de los aspides se hincha luego, y no tiene remedio alguno, sino cortar muy depresto las partes adonde ha tocado. Este tan pestifero animal, tiene vn sentido, o por mejor dezir vn cierto afecto: andan siempre dos juntos, y no viuen sin compañia, porque si matan al vno, es increible el cuidado que el otro tiene de vengar su muerte. Persigue al matador, y a este molesta con cierto conocimiento, que tiene en qualquier muchedumbre del pueblo que estè: vence todas las dificultades que se le ofrecen, anda todos los lugares: y si no es passando algun rio, o corriendo velozmente, no tiene defensa. Cierto no se puede afirmar, qual de dos cosas nos aya dado la naturaleza mas copiosamente, o males, o remedios para ellos; porque contra este daño dio a esta serpiente ojos de muy corta vista, y estos no en la frente, para mirar derecho, sino en las sienes: y assi se mueue mucho antes por el oydo, que por la vista.

ANOTACION.

SVelen los Latinos llamar Serpientes, no solamente a los animales, que faltos de pies, andan arrastrando por la tierra, sino tambien a aquellos que por tenerlos muy cortos, parece ir de la misma suerte, y tienen algun veneno, como el escorpion, y el falangio, a quien Cornelio Celso,[a] llamò serpientes: y como la salamandra, y sepa, a quien Plinio da el mismo nombre. Pero hablando con propiedad, solo se deuen llamar assi los animales que carecen de pies; porque estos solos van rastreando, como significa esta voz Serpit, dedonde tomaron el nombre: la qual viene de Erpein diccion Griega, que significa lo mismo. Son pues las verdaderas serpientes, de quien aqui tratamos, animales de la tierra de los que viuen con sangre, y carecen naturalmente de pies. Estan todas cubiertas de vna escamosa corteza, y tienen todos los sentidos como los demas animales, aunque las orejas y narizes son en ellas eminentes y releuadas, no mueuen las palpebras de los ojos, sino solamente las baxas, como las aues, aunque no los cubren como ellas, por tenerlos muy duros, como las langostas. Es su lengua delgada y larga, y diuidida por medio: los dientes serrados: y segun algunos escriuen, en la parte alta a vn lado, y a otro: tienen dos que son huecos: en los quales dizen, que està su veneno. Aunque otros afirman ser solo vno, y que por ser coruo y facil de caer, le pierden todas las vezes que muerden, y torna a renacer despues. Pero el receptaculo y archiuo de su veneno es la hiel: y della viene a la boca, o a los dientes para hazer ofensa: y assi parece que lo da a entender aquel lugar de Iob,[b] El pan que comieren los malos, se les conuertira dentro de si en hiel de aspides. Y en el Deuteronomio dixo Dios amenazando a los malos:[c] Su vino serà hiel de dragones. No dize su pan, o su vino serà hiel en comun que es amarga, sino serà hiel de serpientes, q es amarga, venenosa, y mortifera. Entre todos los animales que estan cubiertos de corteza, es propio y singular de las serpientes poder boluer la cabeça a todas partes, sin mouer el cuerpo: todas carecen de vexiga, y de

a Cels. lib. 4.
b Iob c. 2
c Deut. 3

y de riñones; assi como todos los animales que paren hueuos como ellas. Tienen en lugar de huessos vna espina por medio como los pezes. Si las quitan las colas, las tornan a renacer, como a los lagartos. Ayuntanse enlaçandose tan estrechamente, que dos juntas parecen vna con dos cabeças: son todas muy tragonas y comedoras, mucho mas que todos los animales, y el beuer apetecen muy poco, aunque siendo vino beuen demasiado, porque naturalmente son aficionadas a ello: y assi algunos suelen caçar viboras, poniendo vasos de vino cerca de sus viuares, a cuyo olor acuden y beuē, hasta que se embriagan, y entonces las cogen facilmente y con seguridad. Pero es tambien de considerar, que aunque son tan vorazes, viuen mucho tiempo sin comer. Escondense el Inuierno debaxo de tierra, o de peñascos, o en las cauidades de los arboles, o de las piedras: y todo aquel tiempo duermen sin tener veneno. Despues saliendo de alli el Verano, se desnudan de su pellejo, y quedan frescas, lustrosas y remoçadas: y passado el Estio, quando ya se ha tornado a endurecer le mudan tambien otra vez. Empieçan a despedirle desde los ojos y cabeça, y boluiendole lo de dentro afuera, le dexan entero hasta la cola, de tal suerte, que parece impossible auer salido de la serpiente que le traia vestido. Desnudanse del en vn dia y vna noche; pero primero ayunan tres, o quatro dias, en los quales se abstienen de toda carne, y no comen sino hinojo, y despues entran en el agua, y se bañan, para que se despida con facilidad, entrando en alguna estrechura. Auiendo de llegar a beuer a alguna fuente,[a] dexan el veneno en su cueua para no inficionar el agua. Son todas las serpientes de naturaleza caliente, y assi se hazen mayores, y se crian mas en tierras calurosas, como son la Africa, y la Arabia, y la India, y alli son sin comparacion mas venenosas, porque el frio quita mucho la fuerça del veneno: y assi en Italia, y España, y en todas las regiones Setentrionales, hazen poco daño, como lo vemos en las culebras, y salamanquesas, y en otros animales venenosos; aunque tambien es cierto, que toman la fuerça del veneno de los alimentos que comen: lo qual se vè claramente en las viboras que se crian en Arabia entre los balsamos, que por sustentarse de sus raizes y lagrimas, no dañan de ninguna suerte con su mordedura, ni las temen los que cogen aquel licor precioso. Pero cosa es digna de aduertir, que siempre las mordeduras de las serpientes dañan mas al que està ayuno, y estando ellas ayunas: y por esta causa son dañosissimas quando crian; porque el deseo de sacar sus hijos, las haze estar sobre los hueuos casi sin comer bocado: y assi entonces està la fuerça de su veneno en su punto. Dizen que la yedra es muy agradable para las serpientes, porque entre ella se guarecen del frio: y al contrario el fresno les es tan molesto y nociuo,[b] que no solamente huyen del; pero aun tambien de su sombra: y aunque mas larga la haga el sol quando sale, o quando va a ponerse, no quieren atrauesar por ella. Y assi escriue nuestro autor Plinio, que cercando a vna serpiente con ramas de fresno por vna parte, y con fuego encendido por otra, antes se meterà en el fuego, que llegar a tocar las ramas, o hojas de fresno: y assi es cierto, que el çumo de sus hojas, o los poluos de su simiente, son antidoto, y medicina contra las mordeduras de las viboras, y de otras serpientes venenosas.[c] Quando alguna

a Epiph. in Phisiol. c. 1. & in Pan. 3. tom. 21.

b Dioscor. lib. 1. c. 88

c Epiph. in Physiolog. cap. 25.

guna cigueña, o otra aue enemiga quiere ofenderlas, es cosa admirable el cuidado con que procuran guarecer la cabeça, escudandose con todo el cuerpo: y assi el Apostol las llamó prudentes, y nos aconseja a todos, que lo seamos como ellas, y esto ha de ser imitandolas en tres cosas. La primera es, que assi como ellas se escudan con todo el cuerpo, para que la cabeça no reciba ofensa, assi nosotros pongamos el cuerpo a los trabajos, persecuciones, y afrentas, porque no se ofenda nuestra cabeça, que es Christo. La segunda, que assi como las serpientes quando se ven viejas, torpes, y pesadas, mudan el pellejo antiguo, entrando por entre espinas asperas, o por la estrechura de alguna piedra dura. Assi nosotros enfermos, y enuegecidos con el pecado, entremos por las estrechuras asperas de la penitencia para renouarnos por gracia. La tercera es, que assi como estas huyen de las causas de su daño, y aun no quieren esperar su sombra, assi nosotros no solo huyamos del pecado que tanto daña, sino tambien hurtemos el cuerpo a la ocasiõ, que es la sombra que le acompaña, y acaso podria dañarnos.

Son todas las serpientes astutas, crueles y venenosas, y por esta causa es llamado el demonio, serpiente, como vemos en muchos lugares de la Escritura diuina. Tambien es significado por ellas el pecado, o el pecador, y assi Christo fue figurado por vna serpiente, hecha de metal, porque assi como esta no era serpiente, aunque lo parecia, assi Christo tomò forma de pecador, sin estar sugeto a pecado.

La cosa mas contraria de las serpientes, dizen ser los cangrejos, con los quales se curan los animales que han sido mordidos dellas. Y tambien es común opinion, que quando el Sol passa por el signo de Cancro, padecen grandissimo tormento y pena. Pero porque no parezca, que confundimos en esta parte la diuersidad grande que ay de serpientes, tratando dellas en general, serà justo que en particular vamos escriuiendo de algunas, y en primer lugar trataremos de las culebras, pues son mas conocidas de todos, y las que comunmente se suelen llamar serpientes.

Las culebras, llamadas de los Hebreos, Zochel, de los Griegos, Ofis, de los Franceses, Couleuure, de los Italianos, serpientes, de los Alemanes, Ein Schlang, y de los Españoles, culebras; se crian en todas partes, y hallanse de diferentes colores, vnas verdes, otras pardas, otras ceniças, y otras casi açuladas, y toman tan varios colores de las tierras adonde se crian. Son todas muy amigas de leche, y assi se ha visto entrarse en el cuerpo de los que la han comido, estando durmiendo en el campo: y para que tornen a salir fuera, les ponen leche caliente a la boca, a cuyo olor acuden, forçadas de su natural apetito: y tambien se ha visto llegar a mamar los pechos de las mugeres que crian. Comen de todo lo que se les ofrece, assi yeruas, como carnes. Y es cosa de admiracion ver, que teniendo tan angosto cuello, se tragan animales enteros, que son sin comparacion, de mas gruesso cuerpo que ellas, como son gaçapos, lirones, y lagartos, con los quales pelean valerosamente, hasta rendirlos: y si huyen, corren tan ligeras tras ellos, que los alcançan sin pies, como si tuuieran alas, principalmente siendo cuesta abaxo, que resualando por ella, corren con grandissima ligereza: y assi los Egipcios y Fenices, entendieron que

las

Culebras.

las culebras eran de naturaleza diuina, viendo que ſolo el eſpiritu interno, ſin ayudarſe de pies, las mouia tan ligeramente: y tenianlas en tanta veneracion, que juzgauan por venturoſa la caſa donde ſe hallauan, y entendian ſer cierta ſeñal de ſalud, y felicidad: y por eſto pintauan a la ſalud, poniendo ſobre vn altar vna culebra enroſcada, que por medio leuantaua la cabeça en alto, y vna donzella ſentada en vna ſilla muy alta, con vna taça en la mano: dando a entender, que aſſi como la culebra, por vieja que ſea, en mudando el pellejo, queda freſca, luſtroſa y mejorada, aſsi lo quedan tambien, los que deſpues de la enfermedad alcançan la deſeada ſalud: y tambien por ſer la culebra dedicada a Eſculapio, tenido entre ellos por dios de la Medicina. Al contrario ſon aora tan aborrecidas, que los ſeñores de boſques dan premio a los que las matan, porque vna ſola baſta para deſtruyr toda la caça de vn ſoto; y aun no perdonan las crias de las aues, por muy altos que tengan ſus nidos, y fuera deſto, ſon cruel daño de los palomares y colmenas. Quando tienen cerca el viuar, o parte donde poder guarecerſe, huyen a toda prieſsa del hombre; pero ſi ſe ven apretadas, bueluen con furor contra el, leuantando el cuello, y vibrando la lengua, con la qual hazen vn temeroſo ſonido. Eſcriue Epifanio [a] que ſi ven al hombre veſtido, huyen, pero viendole deſnudo, le acometen y le perſiguen. Es digna de ver la pelea de vna deſtas, ſiendo grande, con vn perro, o con vna cigueña, que es ſu natural enemiga. Eſta pelea deſde el ayre, y la culebra eſtriuando en la tierra. La cigueña paſſa bolando por encima, procurando quitarle la vida a picadas; pero la culebra quando la ve venir, eſconde la cabeça, y recibe ſu encuentro, ſacudiendole con la cola, y ſuelen ſer los açotes que tira, tan furioſos, que muchas vezes huye la cigueña eſcarmentada dellos: y no es poco animoſo el perro que las aguarda, quando con la boca abierta, y con el cuello empinado, batiendo la lengua da mueſtra de ſu ferocidad: pero con tener la tan grande, ay algunos hombres que las aſen con mucha facilidad con la mano, y apretadas de las agallas, ſe las rebueluen al braço, aunque lo mas comun es cogerlas con laços, o con anzuelos. En la Iſla de Cuba ſe crian grandiſsimas, y muy manſas, y aſsi los Indios de aquella Iſla [b] las tenian por alimento.

a *Epipha. in phyſio- lo. c. 24.*

b *Gomara hiſt. Indiæ.*

Tienen las culebras tres neruios que van por todo el largo del cuerpo, de los quales ſuelen hazer cuerdas para viguelas, y dizen que tañidas tienen fuerça para hazer amar. Pero eſta opinion, aunque recebida del vulgo, es cierto ſer fabuloſa. [c] La carne de la culebra es prouechoſa para los que padecen lepra, y el pellejo que deſpiden quando ſe renueuan, cocido en vinagre quita el dolor de oydos inſtilado en ellos, y el de los dientes, teniendolo algun tiempo en la boca. El miſmo pellejo atado a los lomos de la muger preñada quando eſtà con dolores, facilita el parto: pueſto entre la ropa mata las polillas, y aclara la viſta, refregando con el los ojos. Echando en el fuego vn poco de culebra ſeca, y recibiendo el humo, aumenta la purgacion menſtrua de las mugeres, y finalmente aprouecha para otras muchas coſas de Medicina.

c *Gal. lib. de ſimp. med. fac. c. 15.*

En las aguas del mar, y en los eſtanques, lagos y rios, ſe crian tambien culebras de la miſma ſuerte que en la tierra; a eſtas llamaron algunos Griegos, Hydros, y otros Chershydros, porque viuen en la tierra, y en el agua. nueſtro autor [d] Plinio, las

Culebras de agua.

d *Lib. 32 cap. 7.*

las llama Enhydros ; aunque Ariſtoteles [a] no da eſte nombre a la culebra de agua, ſino a la nutria. Es eſta culebra pintada de varios colores : hazeſe muy grande, principalmente en el mar, ſuſtentaſe de peces, y ranas : tiene ocho dientes, de los quales eſcriue Plinio, que aprouechan los quatro altos para ſajar las encias quando duelen los dientes de la mexilla baxa, y los quatro de abaxo para hazer lo miſmo doliendo los de la alta ; aunque algunos ſe aprouechan ſolamente de los colmillos para eſtos dolores, poniendo los altos ſobre los dientes de arriba, y los baxos ſobre los de abaxo.

a Ariſt. 1. de hiſtor. anim. c. 1.

Ceraſte.

La Ceraſte llamada de los Hebreos Schefifon, y de los Griegos Cheraſtis (el qual nombre le dan tambien los Latinos) es vna ſerpiente muy ſemejante en el cuerpo a la vibora, pero diferenciaſe della en dos [b] cuernecillos que tiene, por los quales la dieron eſte nombre de ceras, que entre los Griegos ſignifica cuerno. Y aſsi Auicena [c] la llamò Cornuta. Eſta es de color de arena, y de largo de vn codo, aunque algunas vezes ſe ha viſto de dos : por la cola tiene las eſcamas leuantadas en alto, y por el vientre eſtan deſuerte, que yendo raſtreando forman vn ſonido que parece ſilúo. Quando anda no ſe mueue derecha, ſino al traues, inclinando el cuerpo hazia vn lado como ſuelen ir los barquillos quando la fuerça del viento los tuerce contra la vna parte. Es tarda en en el mouimiento, pero muy cautelosa y aſtuta, y aſsi lo que le falta de ligereza para aſaltar a los animales de que ſe ſuſtenta, lo ſuple ſu induſtria y ardid engañoſo. Dizen que ſintiendo hambre, ſe eſconde debaxo del arena, dexando deſcubiertos ſolamente los cuernos, y mouiendolos blandamente, como parecen guſanos, acuden a ellos algunas aues, o animales pequeños, como ſuelen venir los peces al ceuo que eſta en el ançuelo ; pero ſon de tanta ponçoña, que tocandolos quedan al momento ſin vida, y aſsi los que penſauan hallar alimento en ellos, vienen a ſerlo de aquella que los mouia. Fuera deſto, es tan venenoſa la mordedura deſta ſerpiente, que cauſa muerte con accidentes grauiſsimos. La parte mordida ſe hincha, endureceſe y llenaſe de poſtillas, echa la herida materia de diuerſos colores, vnas vezes amarilla, otras liuida, y otras eſcura ; pierdeſe el juizio, deſlumbranſe los ojos : encogenſe los neruios, y ſigueſe tras eſto la muerte : y aſsi para euitarla, importa, que el remedio ſe aplique [d] en vn inſtante ſin detenerſe momento. Entre los remedios que ay, ſe ponen por eficaces el oregano, mezclado con mirra, o el caſtoreo con ruda, y beuido en vino, y la pez mezclada en polenta pueſta ſobre la llaga.

b Aelia. lib. 1. c. 59. Aetius te tra. 4. ſer. 12. cap. 28.
c Auice. li. 4. fen. 6. tra. 3. c. 27

Ay otra ſerpiente algo ſemejante a la Ceraſte llamada Hemorro, pero es algo mas luſtroſa y pintada de manchas blancas y negras. Dizen que ſe mueue de lado como la Ceraſte. Aunque Aecio [e] afirma que ſe mueue derecha, y que es ſu mouimiento muy tardo : es de largo de vn pie, o algo mayor, y deſde la cabeça haſta la cola ſe va adelgaçando igualmente. Su cabeça es aſpera, y horrible, los ojos ſaltados como de langoſta, y ſobre ellos tiene dos cuernezillos pequeños, haze tan grande eſtruendo quando va andando con la aſpereza de ſus eſcamas, que ſirue de auiſo para librarſe della. En eſte genero llaman al macho [f] Hemorro, y a la hembra Hemorrois, y dieronles eſte nombre, por el efeto que ſe ſigue de ſu mordedura, que es morir el hombre vertiendo ſangre, no ſolamente por las narizes y boca, ſino por todas las partes del cuerpo, por donde ſuele naturaleza arrojar

d Aeti. vbi ſupra. Plin. li. 31. cap. Edoard. li. 6. c. 11. Plin. li. cap. 2. lib. 20. c. 15. & l. cap. 7.

Hemorro.

e Aeti. tetra. 4 ſer. 3. c. Aelia. l. 15. c. 1

f Galen. de theriaca ad Piſonem cap. 10.

arrojar algun excremento, a y es de tal fuerte, que si ay alguna herida, aunque estè sana, y con cicatriz muy antigua, torna a salir sangre por ella hasta que se acaba la vida.

La serpiente llamada Seps, es tambien algo semejante a la Cerafte; b assi en la forma como en el mouimiento, y fue llamada assi de Sipo, verbo Griego, que significa podrecer, por el efeto que causa con su veneno. Es de largo de dos codos, tiene la cabeça ancha, la boca aguda, y el cuerpo lleno de pintas blancas, y toma el color de la cosa donde se llega. De la mordedura desta serpiente sale primero sangre, y luego materia muy hedionda: hinchase la parte mordida con algun dolor, y en poco tiempo se podrece, y se pone blanca, y todo el cuerpo c toma el color de los que padecen aluaraços, que es cierta especie de lepra: caese todo el pelo de la cabeça y barba, y a dos o tres dias se sigue la muerte. Casi estos mismos accidentes escriue Eduardo que causa la mordedura del Sepedon, que es otra serpiente muy semejante a esta, y por ventura, como algunos imaginan, la misma.

Ay otra serpiente ferocissima, algo semejante a las de atras, llamada Cencris, o Acancia, d y algunos la suelen llamar leon, porque hiriendose ella misma con su cola irrita su ferocidad: y desta principalmente parece que se entiende aquel lugar del Psalmista. e *Furor illis secundum similitudinem serpentis.* Los deslenguados y mentirosos tienen vn furor a manera de serpiente, como esta Cencris, y assi con animo de ofender, se ofenden primero a si, perdiendo la quietud del alma, y a vezes los regalos del cuerpo. Es esta serpiente larga como dos codos f y gruessa, y de color verde, y en medio del estio se va a los montes, y espia los ganados deseosa de beber su sangre. Es muy comun en las Islas cercanas a Tracia, y es tan ponçoñosa, que con su mordedura se hinchan los cuerpos, y se hazen hidropicos, y despues se va corrompiendo la carne, de tal suerte, que ella misma se cae a pedaços, despidiendose de los huessos. Causa fuera desto vn profundissimo sueño, y segun escriue Erasistrato, corrompe en breuissimo tiempo el higado, la vexiga, y los intestinos del animal que muerde.

La Anfisbena, o Anfisibena (como Lucano escriue) g es vna serpiente que se cria en los desiertos de Arabia, pero no tan venenosa como las de atras, de quien hemos dicho, que matan con su ponçoña: antes sus mordeduras son escuras, y solo causan vna inflamacion como de picaduras de abejas, aunque nuestro autor escriue, que su veneno es mortal: pero Eduardo tiene la opinion contraria. Son estas serpientes iguales por todas partes, de tal suerte que con dificultad se puede conocer qual sea la cabeça o la cola, mayormente viendo que se mueuen hàzia la vna y hàzia la otra parte; de donde entendieron algunos que tenian dos cabeças, y assi lo escriuieron Plinio, Solino, y Lucano. Pero lo mas cierto es que no tienen sino sola vna, como afirma Eduardo, y se puede prouar con razon, porque si tuuieran dos h o auia de auer en entrambas principio de sentido, y de mouimiento, o solamente en la vna. Si en vna sola, la otra realmente no fuera cabeça, aunque lo fuera en la forma. Y si en las dos, la vna pudiera impedir el mouimiento de la otra, pues de dos principios contrarios auian las aciones de serlo. Y de aqui se sigue, que ningun animal puede viuir con dos cabeças, aunque alguno se aya engendrado monstruosamente con ellas.

a Eduar. l. 6. cap. 31.
Seps.
b Aetius tetra. 4. ser. 1. c. 27 Pausan. Aelia. lib. 6. c. 40.
c Edoard. l. 6. cap. 36.
Sepedon.
Cencris.
d Aet. tetra. 4. ser. 1. cap. 27.
e Psal. 57.
f Eduard. l. 6. cap. 16.
Anfisbena.
g Luca. li. 9. Aetius tetra. 4. ser. 1. cap. 30.
h Aelia li. 9. c. 23.

Scital. a Edoar. lib.6.cap. 116 b Aet. tetra. 4. ſer. 1. c. 30.

La ſerpiente llamada Scital, es de la miſma forma que la Amphisbena,[a] aũque mayor.[b] Pero dizen que eſta no ſe mueue ſi no hazia delãte: no es muy venenoſa, aunque algunos dizen q̃ las Scitales Calcidicas hazen el miſmo daño con ſu mordedura, que las viboras: puede ſer que en vnas tierras tengan mas veneno que en otras, y lo miſmo podemos dezir de las Amphisbenas.[c] Es tanta la variedad de colores que tiene eſta ſerpiente en el lomo, que dexa a los animales que la ven embeleſados mirandola; y aſsi aunque es tarda en ſu mouimiento, a aquellos que no puede aſir andando, los aſe atonitos, eſtando quedos contemplando ſu pintura.

c Sol. in Polyhyſt.

Iaculo. d Gal. de ther. ad P ſ c. 10. Aelia. li. 9. cap. 46. Edoar. lib. 6. cap. 116.

El Iaculo, llamado de Galeno[d] Acõtias, y de los Italianos Saeton, es vna ſerpiente tan ligera y veloz, que ſubiendo en los arboles ſalta contra el animal que ve, con tan grande impetu, que ſe queda clauado en el, haſta quitarle la vida: y por eſta cauſa le llamaron Iaculo, como ſi dixeran, dardo, o ſaeta. Edoardo afirma que ſuele ſaltar veynte codos en alto o largo: y aſsi Lucano[e] le llama bolador: No ſe eſcriue deſte que ſea venenoſo, aunque tambien lo ſerà como las demas ſerpientes: pero quando no lo ſea, baſta la herida que haze, pues quita con ella la vida. Eſta, o otra ſemejante a ella, ſe cria en Caſtilla en tierra de Buytrago, que la llaman Saltacabras, porque ſaltando a los ojos de las cabras, ſe los quiebra.

e Luc. l. 9.

Saltacabras.

Aſpides. f Deu. c. 23. g Pſal. 13. & 139.

En los grandes deſiertos de Africa ſe crian las ſerpientes llamadas Aſpides,[f] que ſon de las mas ponçoñoſas que ſe han conocido en la tierra; y aſsi lo mueſtra aquel lugar del Deuteronomino, donde dize, que el veneno de Aſpid es inſanable: y por excelencia dixo el Real Profeta,[g] que debaxo de los labios de los maldicientes ay veneno de aſpides. Hallanſe eſtas de diferentes colores, vnas rubias, y otras pardas, y otras de color cenizo: tienen todas ſobre los ojos dos callos leuantados en alto, caſi a manera de cuernos, y con la eminencia deſtos parece que eſtan hundidos los ojos, los quales quiſo naturaleza que fueſſen de corta viſta, y que no eſtuuieſſen ſituados en la frente, ſino en las ſienes, porque tuuieſſen neceſsidad de torcer la cabeça para mirar: y fuera deſto quiſo que los tuuieſſen ſiempre como adormidos. Andan derechas, y no de lado, como la Ceraſte, y nunca anda ſola vna, ſino dos juntas, como Plinio[h] eſcriue. Ay deſtas ſerpientes (ſegun algunos afirman) tres diferencias o eſpecies, a vnas llaman Chelidonias, a otras Cherſeas o terreſtres, y a otras Ptiades. Las Chelidonias viuen en las riberas de los rios, y alli ſe eſconden en ſus cauernas, principalmente en las del rio Nilo.[i] Eſtas ſon de vn codo de largo, o poco mas, y tienen el color pardo como ſanguijuelas. Las Cherſeas ſon mayores, tanto que algunas vezes ſe hallan de cinco codos. Son eſtas de color cenizo, o caſi verde. Las Ptiades llegan a ſer de dos codos: y tienen el miſmo color, aunque algunas le tienen dorado. Eſtas ſon las mas dañoſas de todas, porque leuantando el cuello, parece que con diſcurſo y razon conjeturan la diſtancia del lugar donde quieren arrojar ſu veneno, y aſsi deſde lexos le ſuelen echar en los ojos de los hombres, y en los cuerpos de otros animales: y por eſto las llamò Auicena[k] eſcupidoras, pero todas con ſu mordedura cauſan muerte a qualquier animal, excepto al Ichneumon: y es ſin dolor, y ſin inflamacion alguna, porque en muy poco tiempo quedan como muertos ſepultados en ſueño profundo. Plinio por autoridad de Varron eſcriue, que la mordedura del

h Gale. de theri. ad Piſ. 10.

i Aetiu. tetra. 4. ſer. 1. c. 20.

k Auic. lib. fen. tr. c. 26.

Aſpi-

Aspide se cura, beniendo el paciente su vrina, y si es assi, bien cerca pusó naturaleza el remedio de tan grande daño. Pero Aristoteles ª dize, que es tan poderoso su veneno, que no se ha hallado remedio alguno que pueda refrenar su fuerça, y pruevase ser assi con el lugar que queda dicho del Deuteronomio. El veneno de los Aspides Chelidonias mata en espacio de vna hora, y el de los Chersceas en tres, mayormente llegando a llaga que tenga sangre, que por alli se comunica al coraçon con mayor presteza. Los que son escupidos del Ptiade, se detienen mas, precediendo antes de la muerte algunos mensageros della, que son perder la vista, ensordecerse el oydo, y hincharse el rostro; pero al fin mueré en vn dia natural. El Hipnal, llamado de los Latinos, Viperabilis, es nombre de aspide, y le atribuye Solino el efeto de hazer dormir; pero entiendese que este es nombre comun de todos, y assi Lucano generalmente llamò a los aspides, Somniferas. Otros dizen, que el Hipnal, es lo mismo que el Ptiade, y que fueron desta naturaleza los aspides con que se matò Cleopatra, los quales se vendian entre los Gentiles para conseguir este efeto. Pero yo tégo por mas cierto, que eran Chelidonias, assi por ser menores, como por causar mas acelerada muerte; porque assi las traian mas facilmente cõsigo, y no tenian temor de padecer mucho tiempo para perder la vida. Los Magos antiguamente encantauan cõ ciertos versos a las serpientes, para que no hiziessen daño con su veneno: pero viẽdo, que muchas vezes sus palabras no hazian efeto, principalméte en los aspides, como ministros de la mentira, hizieron entender a los hombres, que estas serpientes se tapauan las orejas, por no oir sus encantamentos, y que assi no las podian hazer perder el veneno con que ofendian: pero aunque esto era falso, tomò de alli ocasiõ el Real Profeta ᵇ (acomodandose al lenguage comun) para alegoricamente comparar los hombres obstinados en el pecado a los aspides, porque assi como estas dezian, que se atapauan las orejas por no oir las vozes del encantador, que las pretendia quitar la ponçoña; assi los endurecidos en el pecado no quieren oir las vozes del que los llama, para que salgan del.

ª Arist. & Ælian. lib. 1. c. 57.

ᵇ Psal. 57

Ay otra serpiente, llamada de los Griegos, Dipsas, y de los Latinos Situla, ᶜ o Causon, ᵈ que tambien la tienen algunos por especie de aspide, aunque otros dizen ser cierto linage de viboras. Esta mata causando insaciable sed, y assi la dieron el nombre, conforme al efeto de su ponçoña. Ay fuera destas serpientes, otras muchas, como son dragones, y basiliscos, de quien arriba tratamos, y tambien viboras, y otras, de las quales trataremos en sus lugares.

Dipsas.

ᶜ Galen. de ther. ad Pison. c. 10.

ᵈ Aetius tet. 4. sermo. 1. c. 22

Los aspides hechos ceniça, y incorporados con sebo de toro, son gran remedio para los lamparones, y secas, que suelen hazerse en el cuello de las mugeres.

En la Prouincia del Rio de la Plata, llamada de los naturales de aquella tiera, Paranaguaçu, se crian vnas serpientes que llaman de cascabel, porque quando van andando, suenan como si le lleuaran atado, y esto sirue de auiso, para que los Indios desnudos se libren de su veneno.

Serpiẽtes de Cascabel.

Del Ichneumon. Cap. XXIIII.

Fvera desto, tiene el Aspid mortal guerra con el Ichneumõ. Este animal es muy conocido, principalmente por la gloria desta pelea, y nace en el mismo Egipto: çabullese muchas vezes en el lodo, y luego se enxuga al Sol; y despues que de la misma manera se ha armado de coraças, sale a la pelea, y en ella, alçando la cola, recibe los golpes que le tira en vano el Aspid, hasta tanto que viendo ser tiempo, buelue la cabeça, y se le ase de la gar-

garganta,y no contento con efto ven-ce a otro animal no menos feroz que efte.

Del Crocodilo, Scinco, y Hipopotamo. Cap. XXV.

Tiene el Nilo al crocodilo, animal de quatro pies, igualmente dañofo en la tierra y en el agua. Efte animal,folo entre todos los de la tierra,carece de vfo de la lengua, [a] y folo el imprime la mordedura cõ la mexilla fuperior,que es mouible; terrible fuera defto,porque tiene los dientes por orden,como peynes, que encaxan vnos en otros.Es fu cuerpo tan grande,que excede muchas vezes,la grandeza de diez y ocho codos. Pone hueuos tan grandes como los del anfar;echafe fiempre fobre ellos, vn poco apartado de aquel lugar, donde por cierta adiuinacion natural fabe, que ha de llegar aquel año el Nilo cõ fu mayor creciente.Ningun otro animal de tan poco principio viene a fer tan grande.Tambien eftà efte armado de vñas,y de vn cuero tan fuerte, que refifte qualquier golpe. De dia fe eftà en la tierra, y de noche habita en el agua,vno y otro, fegun la templança del tiempo.Efte eftando harto de pezes,y fiempre cõ la boca llena,fe echa a dormir en la ribera del rio,y vna aue pequeña,que llaman en aquella tierra Troquilos,y en Italia,rey de las aues, por gozar de fu alimẽto,le mueue a q̃ abra las mexillas,limpiandole primero affaltadamente la boca, y defpues los dientes,y dentro tambien las fauces,teniendolas muy abiertas por la dulçura del rafcarle, en el qual deleyte,fintiendole el Ichneumon apretado del fueño fe le entra por las mifmas fauces,tan ligero como vn dardo, y royendole el vientre le mata.

a Arift. 11. de hift. anim. c. 11

Scincõ. Nace en el Nilo otro animal llamado Scinco,femejante al crocodilo,pero aun menor que el Ichneumon: es fingular antidoto contra venenos, y tambien gran remedio para encender en los hombres la Venus.Pero mayor peftilencia ay en el crocodilo,q̃ contentarfe naturaleza con darle vn enemigo folo. Entrando pues en el Nilo muchos delfines,los quales tienen fobre el lomo vna efpina, aguda como vn cuchillo,que parece eftar hecha y acomodada para efte propofito: los crocodilos ahuyentandolos de la pefca, como queriendo ellos reynar folos en el rio,y los delfines fintiendofe inferiores en las fuerças, los matan con cautelas. Son en efto fagazes todos los animales,y no folamente fabẽ fus prouechos, pero aun tambien las cofas contrarias a fus enemigos, conocen fus armas, y el tiempo y ocafion de exercitarlas, y las partes flacas de aquellos con quien pelean. Tiene el crocodilo en el vientre blando y delgado el pellejo,y afsi los delfines como efpantados,fe çabullẽ en el agua, y tornando arriba los abren el viẽtre con aquella efpina. Fuera defto ay en el mifmo Nilo vn linage de hombres muy contrarios defta beftia,y llamanfe Tentiritas,tomando el nombre de la isla donde habitan:el cuerpo deftos es pequeño,pero la prefencia de animo en folo efte vfo admirable. Efta beftia es terrible contra los que huyẽ della,y huye de los que la figuen: pero eftos folos fe atreuẽ a ir cõtra ellos; y tambien en el rio van nadando tras ellos, y alcançandolos, pueftos fobre fu efpinaço,a manera de los que andã a cauallo, quando ellos bueluen la cabeça,abriendo la boca para morder, los meten en ella vna maça, y teniendola de los eftremos con la mano izquierda y derecha,a manera de freno, los lleuan a tierra captiuos,y con fola la voz los efpantan de tal manera,que los fuerçan a echar del viẽtre los cuerpos que poco antes auian tragado,para fepultarlos: y afsi folo al rededor de aquella isla no llegan nadando los crocodilos,porq̃ con el olor de aquel genero de hombres huyen, como las ferpien-

ſerpientes de los Pſilos. Dizen que eſte animal tiene muy corta viſta en el agua, pero fuera della muy larga: quatro meſes del inuierno ſe eſtà en vna cueua ſin comer. Creen algunos, què todo el tiempo que eſte animal viue, va ſiempre creciendo, y viue muy largo tiempo. Ay otra beſtia en el miſmo Nilo de mayor altura, llamada Hipopotamo, tiene las vñas hendidas en dos partes como buey, el eſpinaço, clines, y relincho de cauallo, la nariz roma, la cola y dientes como jauali, encoruados, pero menos dañoſos. El cuero del lomo para eſcudos y morriones es tan fuerte y duro, que de ninguna fuerte ſe puede penetrar, ſino echandole en agua. Deſtruye paciendo las mieſſes de los campos, q̃ como dizen, ha ojeado de dia, a las quales va caminando hàzia tras, porque no le tengan aparejadas algunas aſſechanças quando buelue de ſu paſto.

ANOTACION.

Siendo el Ichneumon y el crocodilo tan contrarios y enemigos, me parecio ſer razon no diuidir la Anotacion de ſu hiſtoria, pues no es poſsible tratar del vno, ſin hazer relacion del otro. Pero ſiguiendo el orden de Plinio, ſerà juſto tratar primero de la naturaleza del Ichneumon.[a] Eſte, como eſcriue Iſidoro, fue llamado Ichneumon, entre los Griegos, porque con ſu perfetiſsimo olfato deſcubre los alimentos buenos y ſaludables, y los que ſon venenoſos y malos. Aunque otros dizen (y mejor) que le dieron eſte nombre, que ſignifica buſcar, porque anda ſiempre buſcando à ſus enemigos. Algunos le llaman[b] Suilo, por ſer en las cerdas ſemejante al puerco: los Arabigos le llaman Alcaſin, y los Franceſes, Alemanes, y Italianos, raton de Indias, o de Faraon. Dizen ſer eſte animal ſemejante a la comadreja, y del tamaño de vn gato: tiene los ojos pequeños, que ſignificã aſtucia y malicia, como eſcriue Adamancio,[c] y aſsi las ſerpientes, ſimias, rapoſas, y todos los animales aſtutos y malicioſos, tienen angoſtos los ojos, o las pupilas: y los bueyes y ouejas al contrario los tienen anchos. Es la cola del Ichneumon larga, ſemejante a la de la culebra, torcida por el eſtremo hàzia la cabeça, y caſi negra. Eſcriue Eliano,[d] que tienen naturaleza de macho y de hembra, y aſsi todos paren, y todos engendran en otros: pero primero pelean, y el que queda vencido ſirue de hembra, porque en pena de la ſugecion, quieren que ſufra los dolores del parto, y aſsi vienen à ſer madres, los que auian ſido padres de otros: pero tengo eſto por fabuloſo.[e] Paren tantos como los gatos, o perros, y viuen haſta ſeis años: es ſu morada junto a las riberas de los rios, y principalmente del Nilo. Eſte animal, como eſcriue Plinio, pelea valeroſamente con los Aſpides; aunque Ariſtoteles[f] dize, que nunca acomete haſta llamar primero à otros Ichneumones, los quales ſe cubren de cieno muchas vezes, poniendoſe al Sol, para que ſe haga corteza, y aſsi quedan armados como con vn arnes, para entrar en pelea. Por eſto dize Horo[g] en ſus hieroglificos, que los Egipcios, queriendo pintar a vn hombre debil y de poca fuerça, que tiene neceſsidad de fauor, y de juntar quadrilla para hazer algo, pintauan vn Ichneumon: pero Eſtrabon y Nicandro no le notan de cobarde; antes dizen que en auiendoſe armado, acomete con mucho animo al Aſpide, y dandole bocados, le procura aſir de la cola, y en teniendole le lleua arraſtrando al rio, y metiendole en el le ahoga. Pero coſa es de admiracion ſu induſtria, que para entrar en eſta pelea (ſegun eſcriue Eliano) ſi falta lodo, ſe entra en el agua, y luego ſale a la tierra, y la moja, y haziendo lodo ſe arma de ſu defenſa, y dize que leuanta la cola encima de la cabeça para guardar la nariz;

a Ichneum. Iſidor. lib. 2.

b Aui. lib. tract. 5. ... n. 6. c. 6 ... r Man. lib. 3. epiſt.

c Gilius ſu per Ælian.

d Opian. li. de venatio. Ælia. de na tur. anim. lib. 10. c. 48.

e Ariſt. 6. de hiſtor. anim. c. 35.

f Ariſt. 9. de hiſtor. anim. c. 6.

g Hor. lib 2. c. 31.

riz,porque ſi el Aſpide ſe anticipa,y le aſe della.ſon muy en vano ſus armas: pero ſi llega antes el Ichneumon, y le aſe de las agallas o cola,acaba con ſu pelea:deſuerte, que la vitoria eſtà en el que primero haze preſa. Es tan grande el odio que tiene eſte animal con el Aſpide,que antes que nazca,le tiene por enemigo,y aſsi procura que brar ſus hueuos, y derramarlos, porque ſus hijos no tengan eſta guerra, y viuan con quietud y paz. Tambien es grande la enemiſtad que tiene con el crocodilo,y viendo que no puede pelear con el,por ſer deſiguales ſus fuerças, [a] vſa de ſu aſtucia y maña, y es, que en viendole durmiendo con la boca muy abierta,y que ſe la eſtà limpiando el Troquilo,corre con gran ligereza, y como vna ſaeta ſe le entra por ella haſta las tripas, y royendolas ſe las horada y le mata: aunque Eſtrabon [b] no haze mencion de aue, ſolo dize que entrandoſele por la boca le haze tragar la muerte. Lo miſmo eſcriue Opiano,y dize, que en ſintiendole el crocodilo en el vientre, ſe leuanta rabiando,y anda de vna parte a otra,quando entrandoſe en el agua, quando ſaliendo a la arena. Pero el Ichneumon, [c] ſin congoxa ni peſar alguno ſe harta de ſus entrañas,que ſon para el muy agradable alimento,y priuandole aſsi de la vida,ſale alegre y vitorioſo fuera, y no ſolamente (ſegun eſcriue Eliano) procura la muerte del crocodilo, ſino tambien para prouecho de los hombres buſca ſus hueuos, y ſin tomar alimento dellos, tampoco como de los del aſpid, los quiebra y deſpedaça,porque no ſe aumenten ſus enemigos.Eran dedicados los Ichneumones a Latona y Lucina,y los Egipcios los tenian en grande veneracion, y los reuerenciauan como a coſa ſagrada, porque no dexauan aumentarſe las ſerpientes, que eran peſtilencia y deſtruicion de ſu tierra: y aſsi los enterrauan quando morian, y los llorauan de la miſma ſuerte que a los perros. [d] Pero aunque ſon tan enemigos de los animales venenoſos, es cierto, que tambien ellos tienen algun veneno, el qual no eſtà en otra parte ſino en los teſticulos, o bolſillas de las ingles, que ſon de muy mal olor, tambien como en los caſtores y nutrias, que tienen el miſmo veneno:y aſsi vemos que llamò Virgilio [e] poçoñoſa a la nutria.Contra eſte veneno es ſingular remedio la Iris, contada de nueſtro autor entre las piedras precioſas, la qual dize Georgio Agricola ſer eſpecie de criſtal,llamada de los lapidarios,Citrina, y que ſe halla entre los metales de Miſena y Bohemia: pero dize ſer blanda y facil de quebrar. Y Plinio eſcriue,que la que nace en Perſia es muy dura.Recibiendo el humo de los pelos del Ichneumon, quemados, [f] aprouecha contra las lombrizes.

> a Sol. in Polihyſt.
> b Stra lib. 17. Opian. de ven.
> c Til. ſup. Ælian. lib. 7. c. 15.
> d Hero. lib. 2.
> e Georgic.
> f Auicen.

Armadillo.

Ay otro animal que ſe cria en algunas regiones de Indias, llamado en aquellas partes Tatu, y en eſtas nueſtras Armadillo,por eſtar todo cubierto de vnas laminas y cortezas, que parecen coraças,con las quales ſe defiende. Eſte han entendido algunos ſer el Ichneumó, [g] pero es notable error, porque en el Armadillo ſon ſus conchas naturales,como en el galapago, y la cubierta que ſe pone el Ichneumon para ſus peleas,es artificial,hecha (como queda dicho) de cieno y lodo.Fuera deſto, es el Tatu, o Armadillo, del tamaño de vn puerco mediano, y tiene el hozico ſemejante a el, y ſu cola es larga,ſus pies diuididos,en los poſtreros tiene cinco dedos,y en los primeros quatro, y eſtan armados de fuertes vñas: en todo lo qual ſe ve clara ſu diferencia.

> g Belo. lib. 1. c. 5.

Crocodilo.

En el libro veinte y ocho de ſu hiſtoria natural, haze relacion Plinio de dos diferencias de crocodilos, que aũque no ſe diferencian en le forma, ſon diferentes en el cuerpo, en las coſtum

bres,

bres y vida. Porque vnos viuen en las aguas, y otros viuen en la tierra, vnos son grandes y poderosos, y otros pequeños, y de poca fuerça: los de las aguas que son de los que aqui trata Plinio, son fortissimos, y tan grandes, que muchas vezes passan de catorze y de quinze codos en largo. Criase en el rio Nilo, y en algunas partes de Indias, y en el rio Darad de Maurita-nia. [a] A estos llamã los Hebreos Issab, y los Griegos, crocodilos, y este mismo nombre les dan los Franceses, Italianos, Alemanes, Vngaros, y Polones. Tienen grandissima boca, cõ muchos y agudos dientes: carecen de lẽgua, y si la tienen, es tan pequeña y tã escondida en las fauces, [b] que juzgaran no tenerla: mueue la mexilla de arriba (como escriue Plinio) y la de abaxo es inmoble, lo qual entre todos los animales de tierra y agua, se halla solamente en este animal. Y entre las aues, en el Foenicoptero, que llamamos papagayo. Tiene el crocodilo los ojos semejantes a los del puerco, [c] su vista dentro en el agua es poca, y corta, pero fuera della larga, y muy viua: su cuero es duro, lleno de gruessas escamas, semejantes a gruessas cortezas, que resisten qualquiera golpe. Tiene por el lomo vnos durissimos bultos, asperos y desiguales: por el vientre es liso y blando: tiene quatro pies cortos y anchos, doblados hazia tras, diuididos al cabo cõ cinco dedos armados de agudas y fuertes vñas, acomodadas para qualquiera ofensa. Es su cola grande, gruessa, fuerte y larga, pone en sesenta dias continuos, sesenta hueuos, y està otro tanto tiempo sobre ellos para sacarlos. Aunque otros dizen, que en poniendolos los cubre de tierra, como el lagarto, y luego se aparta y los dexa, porque sin estar sobre ellos salen los hijuelos con el calor del Sol: viue sesenta años, tiene sesenta dientes, y sesenta vertebras en el espinaço. [d] Està escondido sesenta dias, sin comer alimento alguno: pero despues vsa de tanta crueldad, que no perdona animal ninguno, assi de tierra, como de agua, de quantos puede auer a las manos: y assi los perros de Egipto quando van a beuer al Nilo, dizen que beuen corriendo por la orilla del agua, dando vna lenguarada en vna parte, y otra adelante en otra, sin detenerse momento. Dizese que quando tienen mucha hambre, llenan las bocas de agua, y van luego y la vierté en los caminos donde ven que ay deslizaderos, [e] para que yendo corriendo tras los caminantes, deslizen mas facilmente, y caygan, y assi vengan a parar en sus vñas, y satisfagan su hambre. Tambien dizen destos, que en vié do al hombre desde lexos, lloran, derramando lagrimas, y en acercandose le despedaçan; y de ahi vino el adagio de los Griegos, lagrimas de crocodilo: y suelese dezir por aquellos, que debaxo de muestras de piedad [f] procuran destruir y engañar a otros. Algunos han entendido, que el crocodilo pare sus hueuos, y purga el vientre por la boca, pareciendoles no tener otra via por donde hazerlo. Pero mirandolo con atencion, hallaràn que tiene via debaxo de la cola, cubierta de dos escamas muy duras, las quales leuanta para echar los excrementos, y por ella entiendo que salen tambien sus hueuos. Esta bestia tã feroz y cruel dize Aristoteles, [g] que se puede amãsar, y hazer domestica, como todos los animales que se sustentan de carne, los quales viendose sugetos, se amansan por su prouecho, para que los den de comer: y assi dize que los amansauan los Sacerdotes en algunos lugares, teniendo cuydado de sustẽtarlos: y esto mismo confirma Estrabon, diziendo, que en Arsinoe, llamada primero ciudad de los crocodilos, [h] tenian estos animales por sagrados, y que los sustentauan los sacerdotes cõ carne, pan, y vino, y delãte de muchos forasteros que venian a ver este espectaculo, vn sacerdote abria la boca de vn

a Pierio Valer. [?] ... ödolet. li de Am phijs.

b [Ari]stotelo. lib. 5.

c Menipe [fi]losopho ... de bo... [Ari]stotel. 3. de [ani]m. c. 7.

d Elia. de natur. animal. lib. 10. c. 22.

e Pier. lib. 29.

f Erasmi. Chiliad. 2. Centur. 4. adag. 60.

g Lib. 9. de hist. anim. cap. 1.

h Lib. 17. Geog.

vn crocodilo, y otro le echaua dentro la comida, y luego en dexandole sin hazer daño alguno saltaua dentro en el agua: y assi en todo Egypto erã dedicados a Apolo, y en algunas partes los tenian por su Dios, como escriue Aristoteles en sus Economicos, [a] dõde cuenta, que passando Nomon a vna parte donde adorauan al crocodilo, teniendole por su dios, sucedio q̃ vno destos animales arrebatòa vn page de los que lleuaua, y despedaçãdole se le comio. Viendo esto Nomon hizo llamar a los Sacerdotes, y dixo, que pues el auia sido el primero que auia recebido injuria en aquella tierra, auia de tomar vengança de los crocodilos q̃ se la auian hecho; por tãto que hiziessen caça dellos, y los sacassen del agua. Viendo los Sacerdotes su indignaciõ, y oydo su mandamiento, porq̃ su dios no fuesse menospreciado, juntarõ grã cantidad de oro: y dandoselo a Nomõ le apartaron de su proposito. Ay algunas cosas a quien por cierta antipatia o contrariedad oculta, temen los crocodilos; como es vna yerua llamada de los Griegos Potomageton; que quiere dezir, Amiga de los rios: y dieronla cõ razon este nombre, porque anda nadando en ellos. Tambien la llamã Stachites, que quiere dezir, espigada, por ser la flor que echa, formada a manera de espiga. Esta se halla comunmente en fuentes, rios, y lagunas, son sus hojas como las de la azelga, aunque no son lisas, sino vellosas. Tãbien la hiel, y la gordura de la culebra de agua, sola, o mezclada cõ la Stachites, los ahuyenta y pone temor: y esto dize Rondolecio, [b] que traẽ consigo los que caçan estos animales. En nuestras Indias los llaman Caimanes, y assi los llamamos tambien en Castilla, donde se hã traido muchos de aquellas partes secos, y sin carne, pero tan duros y fuertes, que vna vala despedida de vna escopeta, no passara su corteza, o escamas. Los crocodilos terrestres son mucho menores, y menos crueles como al principio diximos, viuen entre olorosas flores y plantas: y assi sus tripas por ser muy olorosas son estimadas en mucho. Estos aprouechan para algunos medicamentos, como escriue Plinio. [c] Dize se, q̃ la ceniza de qualquier crocodilo mezclada cõ vinagre, y aplicada en forma de emplasto sobre qualquier miembro que se aya de cortar, haze que pierda el sentido, de tal suerte, que los enfermos que lo padecen no sientan dolor alguno. El estiercol del crocodilo terrestre, llamado de algunos crocodilea, es muy prouechoso para nieblas y nubes de los ojos, y para las manchas del rostro, y el vnto del crocodilo mayor, es prouechoso para su misma mordedura.

a *Aristot. 2. œconom.*

b *Rond. lib de amphibijs.*

c *Plin. l. 28. c. 8. Arist. 8. hist. ani. & 4. par. ani. & lib. respirat. Eduar. uoto lib. de diff. an. c. 5. Aui. lib. 4. fo tract. 5.*

Cordilo.

El Cordilo, o Cordula, es otro animal que viue en las aguas, y en la tierra poco menor que el crocodilo de agua. Algunos han entendido ser vno mismo; pero es cierto ser diferentes, porq̃ como escriue Aristoteles, [d] solo este entre los animales que tienẽ pies tiene agallas como pescado, aunque carece de alillas: su cola es ancha, y la mueue hazia todas partes, y con ella haze grande daño, como si fuera maça ferrada: el cuerpo es liso, pero la cabeça, los pies, y cola, estan cubiertos de dura y escamosa corteza. [e] Tiene cinco dedos en cada pie, y con ellos, y cõ la cola va nadando por las aguas a todas las partes que quiere: a este llamò Belonio crocodilo terrestre, pero con grande error.

d *Arist. de hist. animal. c. 2.*

e *Arist. de hist. animal. c. 5. 4. de par. anim. c. 1.*

Scinco.

Nace el Scinco, segun escriue Dioscorides [f] en Egypto, y en la India, y en el mar Roxo: y tambien se halla en Apulia, y en Lidia de Mauritania. Deste escriue nuestro autor Plinio, [g] que es semejante al camaleon, y diferente del crocodilo terrestre, aũque por ser le algo semejante, algunos han entendido ser el; pero fuera de ser el Scinco mas blanco, y tener el cuero mas delgado, tiene otra principal señal en q̃ se diferencia, que es tener las escamas puestas al reues; de suerte que desde la cola

f *Dioscor. lib. 2. c. 5*

g *Plin. li. 28. c. 8.*

cola vân mirando hàzia la cabeça: es el mayor el que se cria en la India, y despues deste el de Arabia. Traen se salados para vsar dellos en muchos casos de medicina. Aprouecha no solamente la carne que està al rededor de los riñones, como Dioscorides dize, o los mismos riñones, como dize Galeno, [a] sino todo el cuerpo hecho poluos para ayudar a los recien desposados, que desean alcançar fama de valientes con sus esposas: aunque en esto suelen procurar su daño, siendo causa de acelerar su muerte. Nuestro autor Plinio [b] solo señala para este efeto la cabeça y pies del Scinco, y la carne de los lados, mezclandolo con otras cosas que podra ver quien tuuiere necessidad del remedio; pero yo no aconsejo a nadie que vse del, por ser tan peligroso, que suele causar daños irremediables. Tambien dizen, que aprouecha la carne deste animal contra el veneno de las saetas emponçoñadas, tomado antes, o despues de la herida. Pero quando sea esto mas verdadero de lo que yo imagino, ha de ser muy moderada la cantidad; porque segun afirma Sestio, tomando mas de vna dragma, causa grauissimo daño, abriendo tanto las vias de la orina, que suele hazer el efeto de las cantaridas, que es orinar sangre sin poderlo restañar, hasta que se acaba la vida. A este suelen llamar en las boticas Stinco, corrompiendo el nombre de los Griegos, que le llamaron Scinco, como lo llamã oy los Latinos.

a de sim medic. c.12.

b cõ vbi s.

Es la Salamandra de agua vn animalillo pequeño de quatro pies: el qual viue en las aguas de las fuentes, y en las riberas de los arroyos y estanques; pero sale a la tierra, y anda por ella, como sus animales. Corre cõ grãdissima ligereza, principalmente quãdo torna a las aguas con algun temor. Tiene su cuerpo la forma de lagarto, aunque la cabeça es mas ancha, y la boca rasgada, como la rana: es animal venenoso, aunque no tanto como la Salamandra de tierra: y assi aunque vsamos desta para los mismos efetos, como es, para quitar los cabellos, y para la lepra, no es de tanta actiuidad. Algunos boticarios vsan desta en lugar del Scinco; pero es grandissimo error, porque el Scinco, como afirma Dioscorides, viue solamente en las riberas de Egipto, o de la India, o del mar Bermejo, o en la Lidia de Mauritania; pero esta Salamandra habita en las fuentes y aguas dulces. Fuera desto, el Scinco tiene la cabeça larga, el hocico agudo, y el cuerpo escamoso, de donde se sigue ser muy diferentes, como lo son tambien esta, y el cordilo [c] es mayor animal, y carece de pulmon, y tiene agallas como pescado, en lo qual se diferencia euidentemẽte de la Salamandra.

mãdre zua.

c Arist. 3. de hist. animal.

Quien mostrò primero en Roma el Hipopotamo, y Crocodilos, y las medicinas que han hallado los animales. Capitulo XXVI.

EL Primero que en Roma mostrò el hipopotamo, y cinco crocodilos, fue Marco Scauro en los juegos q̃ huuo siendo Edil, y mostròlos en vn euripo, o estanque, que durò lo q̃ los juegos. El hipopotamo ha sido maestro en enseñarnos vna parte de medicina. Porque quando engorda con demasiada hartura, sale a la ribera, y mira las cañas recien cortadas: y viendo la punta de alguna muy aguda: llegando el cuerpo se corta vna vena en la pierna, para que saliẽdo la sangre quede descargado el cuerpo que estaua lleno y mal sano, y despues torna a cerrar la llaga con lodo.

ANOTACION.

EL Hipopotamo, llamado de algunos [d] cauallo de agua, por ser semejante al cauallo en el relincho, y en la postura del lomo, y en todas las partes internas: es vn animal mucho mas alto,

d Arist. 2. de hist. animal. c.7.

alto, y mas fuerte que el crocodilo, y no de menor daño para los hombres. Viue en el agua, y en la tierra: y segun refiere Eduardo:[a] ay grande muchedumbre dellos junto a la ciudad de Saita, que està a vna corriente de las del rio Nilo, donde particularmente se crian. Tiene la vña hendida como buei, el hocico romo, la boca grande y rasgada, como leon los dientes, y la cola como jauali, y es del tamaño de vn jumento, y la dureza de su cuero es tan grande, que se puedē hazer del venablos. Es su carne durissima,[b] y muy dificultosa de cozer, y assi no se aprouechan della para alimento, solo sirué algunas partes deste animal, para el vso de medicina.[c] Los testiculos secos y hechos poluos, son remedio contra las mordeduras de las serpientes, y la ceniza de su cuero mezclada cō agua, sana las secas y tumores duros que se hazen en los emunctorios y partes espongiosas del cuerpo. Su vnto quita las calenturas flegmaticas. Y dizē, que vn poco del cuero de la parte izquierda de su frente, atado a las ingles, despierta mucho la Venus. La ceniza del mismo, es buen remedio para las alopecias, llamadas en Castellano pelona. Este animal retiene en todas las naciones el nombre q̄ le dieron los Griegos, y ellos fueron los primeros que dieron noticia del, y le hizieron famoso, por el grande remedio que descubrio a los hōbres, enseñandolos a sangrarse, q̄ es vno de los mayores y mas importātes que tiene la medicina. La figura deste animal se vè oy dia en Roma en medio del Vaticano, donde està esculpido, peleando con vn crocodilo en el friso de la imagē del Nilo: la qual aprueua Belonio.[d]

[a] Eduard. Vuoton lib.

[b] Arist. vbi sup.

[c] Diosc. lib. 2. cap. 22.

[d] Belon. lib 1. c. 4.

Què animales nos han enseñado algunas yeruas, assi como los cieruos, lagartos, golondrinas, galapagos, comadreja, cigueña, jauali, culebra, dragō, onça, elefante, osos, palomas torcazas, palomas mansas, grullas, y cueruos. Capitulo XXVII.

OTra cosa semejante mostrò en el mismo Egipto vna aue q̄ llaman Ibis: la qual tomando agua en el pico se xeringa por aquella parte; por la qual es muy saludable echar del cuerpo la carga de los mātenimientos. No han hallado solas estas cosas los animales mudos, para ayuda y prouecho de los hombres. La yerua llamada Dictamo, enseñaron los cieruos, para sacar las saetas; porque quando son heridos con estas armas, paciendo esta yerua se les caen. Estos mismos siendo picados del falangio, que es vn genero de arañas, o otro semejāte animal, se curan comiendo cangrejos. Es tambien muy prouechosa para las mordeduras de las serpientes, aquella yerua, con que se curan los lagartos quando han peleado con ellas, y quedan heridos. La yerua llamada Celidonia, mostraron las golondrinas valer mucho para la vista, curando con ella los ojos de sus pollos, quando los tienen malos. El galapago comiēdo la yerua cunila, que llaman Bubula, toma fuerças cōtra las serpientes. La comadreja comiendo ruda quando va a caçar ratones, y combatir con ellos. La cigueña cura sus males con oregano, y los jaualies con la yedra, y comiendo cancros principalmēte siēdo del mar. La culebra sintiendo con la estācia del Inuierno el pellejo del cuerpo encogido y arrugado, se desnuda de aquella pesadumbre con el xugo del hinojo, y se renueua en la Primauera: y empieçase a desnudar desde la cabeça, y no en menos tiempo que en vn dia y vna noche, y sacale al redropelo, dexando por defuera lo que antes auia estado dentro. La misma culebra por auer estado en el Inuierno en las cauernas de la tierra, tiene escurecida la vista: y assi refregandose con la yerua maratro, se vnta y fortalece los ojos. Pero si se le entorpecē las escamas, las

rasca

las rafca con efpinas de enebro. El dragon reftriñe los vomitos que fuele tener en Verano con el xugo de la lechuga filveftre. Los Barbaros caçan las onças con carne vntada con acónito (efto es veneno.) Luego las ocupa la garganta vn dolor y congoxa grande: por efta caufa algunos han llamado a efte veneno pardalianche. Pero la fiera contra efte veneno fe cura luego con el eftiercol del hombre: y tan defeofa eftà dello, que los paftores de induftria lo ponen en vn vafo, y lo cuelgan mas alto de aquello que la onça puede alcançar con fu falto, y flechandofe, y procurando el remedio, pierde las fuerças, y finalmente la vida: de otra manera fon de tan firme viueza, que aun defpues de auer echado las entrañas, pelean. Quando el elefante fe traga al camaleon con la hoja del mifmo color, acude al azebuche, que le es remedio contra efte veneno. Los ofos quando han guftado las mançanas de la mandragora, lamen hormigas. El cieruo fe defiende de los paftos venenofos con la yerua, llamada cinara: las palomas torcazes, grajas, mierlas, y perdizes, purgan el faftidio de cada año, con hojas de laurel. Las palomas manfas, tortolas, y gallinas, con la yerua que llaman helgine. Las anades, anfares, y las demas aues de agua, con la yerua fideritе. Las grullas, y otras femejantes, con junco de laguna. El cueruo auiendo muerto al camaleon, el qual daña tambien al vencedor, apaga la infeccion y veneno con el laurel.

ANOTACION.

TVuo tãta fuerça la culpa vieja de los padres primeros, que no folamẽte los derribò de aquella altura de gracia con q̃ al principio fueron criados, pero aun tambien hizo baxar de punto, y que cayeffen de fu perfecion y nobleza los dotes naturales que los adornauan: efcureciofe la ciencia, anublofe la fabiduria, y ofufcofe el conocimiento: y afsi quedaron los hõbres fujetos a miferias, trabajos y enfermedades, fin conocer fus remedios; hechos inferiores en efto a los animales brutos, de quien para caftigo de fu altiueza fon dignamente dicipulos, fien do enfeñados, no folo de los animales nobles, pero aun de aquellos que fon tan poco, que cafi parecen a la mifma nada, de que fueron al principio criados. Bien pudieramos confirmar efte difcurfo con exemplos innumerables, de cofas que nos enfeñan, pero no es neceffario detenernos en referirlos, pues fe ofrecen a cada paffo, tratando en particular las propiedades delos animales, de cuya naturaleza tratamos.

Pronofticos de animales.
Capitulo XXVIII.

FVera de lo que hemos contado, la mifma naturaleza ha dado a muchos animales mil prefagios de lo venidero, y tambien la obferuacion del cielo, delos vientos, lluuias, y tempeftades, y a otros aura dado otras cofas: lo qual fi huuieramos de referir, fuera cofa tan inmenfa como contar lo demas en que tienen amiftad con cada vno de los hõbres, porque nos auifan antes del peligro, no folo con el higado, entrañas, y las demas partes interiores, en cuyo conocimiẽto eftà ocupada gran parte de los mortales; pero aun con otra cierta fignificacion. Quãdo eftà cercana la ruina de los edificios, los ratones fe van a otra parte, y las arañas con todas fus telas fe caen y huyen primero: y afsi los agueros han hecho arte. Y entre los Romanos tienẽ vn colegio muy folene de facerdotes que atiendẽ a efto. En los lugares frios de Tracia, las rapofas, animales de bonifsimo oido, no paffan los rios y lagunas eladas, fino quãdo van o buel

uen de ſu paſto; y ha ſe notado q̃ primero ponen la oreja junto al hielo para conjeturar ſu grueſſo.

ANOTACION.

TRatando en el libro ſeptimo de agueros,[a] portentos, y ſuperſticiones, moſtramos quan falſos eran los pronoſticos q̃ los ſacerdotes Gentiles hazian por las conſideraciones de los animales que ſacrificauan. Tambien moſtramos auer otro modo de pronoſticar natural, y a quien ſe deue algun credito, por ſer colegido de ſeñales naturales,que mueſtran ſu principio y cauſa, y deſtas muchas vezes nos aduierten los animales: y aſsi no es fuera de razon, ſino muy conueniẽte,conſiderar ſus acciones, pues con ellas nos enſeñan tambien como con ſus coſtumbres, y muchas vezes como vemos en ſus hiſtorias, nos dan mueſtra de los peligros, y auiſos para librarnos, y exemplos para defendernos. De los ratones ay muchas diferencias, de las quales trataremos en ſu lugar:y aſsi en eſte eſcriuiremos ſolamente la naturaleza, y propiedades de la rapoſa, animal tan engañoſo y aſtuto, que entre los Hebreos fue ſimbolo de los hombres falſos y cauteloſos, como vemos en algunos lugares de la Eſcritura diuina.Y entre los Griegos,[b] por la miſma razon tuuieron por adagio comun, *Cum vulpe vulpinare*, que es lo miſmo que dezir; Se aſtuto con los aſtutos. Y Oracio dixo,

Nunquam te fallant animi ſub vulpe latentes.

No te engañen cautelas de rapoſas.

A eſtas llaman los Hebreos Schual,los Caldeos Thaal, los Arabigos Taleb, los Griegos Alopecō,los Latinos Vulpes,los Franceſes Regnardes,y los Eſpañoles Zorras,o rapoſas:crianſe muchas en los Alpes, y en los montes Caſpios, y en todos los montes de Eſpaña; pero las que ſe crian en los Alpes,eſcriue Eliano, que no hazen daño: antes dize ſer tan manſas, que no ſolo entran en las cauañas y alquerias, ſino en las ciudades grandes, y llegando a la gente adulan y ſaltan, jugando como las perrillas de falda: al contrario de las de Cerdeña,que(ſegun afirma Munſtero) ſon tan brauas y tan dañoſas, que deguellan vn carnero,y vna cabra, por fuerte que ſea. Es la rapoſa del tamaño de vn perro mediano de los que guardan las caſas: es ſu templança caliente, el pelo roxo, las orejas pequeñas, los ojos muy viuos, el hozico agudo, los dientes ſerrinos, y la cola grande y poblada de mucho pelo. Algunos tienen por coſa cierta ſer de naturaleza de perros,por que paren los hijuelos ciegos, y ſuelen rabiar como ellos,y ladran quando les fatiga la hambre, aũque ſu voz natural, ſe llama propiamente gañido: quando eſtan enfermas comen reſina de pino,y con ella cobran ſalud, y gozan mas larga vida.[c] Dizen, que en el Eſtio ſe les calienta el higado demaſiadamente; pero deſte mal los libra naturaleza arrojando la ſangre encendida y quemada a la ſuperficie del cuero: y con eſto pierden el pelo cada año: y por ſer tan comun en ellas, quando ſe pela algun hombre, llaman aquel mal, Alopecia; que quiere dezir, Enfermedad de rapoſas. Y aſsi dize dellas ſan Ambroſio,[d] que ſon dignas de odio, por ſus robos, y de deſprecio por ſu enfermedad. Viuen en cauernas, que ſuelen hurtar al tejon, y hazen en ellas muchas bocas para poderſe librar del caçador, quando pone redes en ellas. El lobo ſe deſmaya[e] en tocando a la cebolla albarrana, y la zorra, ſabiendo eſto, las pone a ſu puerta, para que no llegue a ofenderla, ni haga daño a ſus hijos. Suele ſer atormentada de pulgas, y para librarſe dellas toma vn ramillo de heno, o de otra coſa blanda

en

a En el capitulo 8.

Rapoſas.

b Eraſ. Chil. 1. cent. 1.

c *Galen. de rem. para fac. c. 14. Actius tetrab. 2. ſer. 2. c. 55.*

d *S. Ambr. in Exam.*

e *Opian. de venat.*

en la boca, y luego se va metiendo en el agua poco a poco desde la cola hasta dexar fuera solo el hozico, porque huyendo las pulgas del agua, se recojan en el ramo, que tiene asido en la boca:[a] y en sintiendo que estan en el le suelta dentro en el agua, y salta con presteza fuera: y assi queda libre dellos. Lo que dize Plinio de las de Tracia, que para passar algun rio elado, ponen el oydo sobre el yelo, y escuchan si suena el murmurar del agua, lo confirma tambien Eliano,[b] y dize, que si suena cerca no passan, y si no, entienden estar toda elada y fixa, y que assi no pueden hundirse, y entonces passan sin tener temor. El erizo tiembla de solo verlas, y luego vsa de su industria, que es hazerse vn ouillo,[c] y guarda se con sus espinas: pero en viendole desta suerte la raposa, no haze otra cosa sino boluerle hàzia arriba, y orinarse encima: y assi con el tocamiento de la orina, o tapandole la respiracion con ella se ahoga, y viene a ser su manjar. Persigue tambien a los ratones en los valladares, y prados: y ya diximos la astucia con que suele caçar a la liebre, y no es menor la que tiene para coger a las aues. Quando vè alguna vanda de cueruos, o cornejas, se va donde ay barro colorado, y se ensuzia para parecer que està herida, y sangrienta; y echandose luego en el suelo cierra los ojos, arrima el rostro a la tierra, abre la boca, y detiene el aliento, fingiendo que estâ sin vida: y viendola las aues desta suerte, y entendiendo que està muerta, vienen juntas con muchas vozes, y sentando se encima, saltan alegres, y parece que burlan de aquella a quien antes temian: pero ella sufre y dissimula su engaño hasta verlas cerca de su boca, y entonces salta y las echa la garra, y se venga de la que coge.

a *Alber. x orach.*

b *Aelia. de st. anim. lib. 6. c. 23*

c *Idem lib. c. 63.*

Esta es comun enemigo delos hombres, porque les hurta los ansares, anades, y gallinas, y todas quãtas aues crian, y nunca come ninguna, hasta tener muertas muchas:[d] pero dizen que perdona la casa mas cercana de su morada. Es fuera desto muy buena pescadora, aunque sin red ni caña: suele meter la cola en las aguas de las riberas de los rios, donde en viendola acuden los pececillos a picar en ella: y quando siente que estan algunos asidos, sacudiendola hàzia fuera, los arroja sobre la arena: y assi los pesca, y los come. Son las raposas grandes enemigas de los gauilanes, y tambien aborrecen a los milanos, porque se comen los pollos, y quitan la cria que ellas auian de gozar. Quando ven alguna aguila se buelven hazia arriba, y la reciben en los pies, y con la boca, para defenderse. Viuen amigablemente con la culebra, y nunca se hazen daño. Dizen, que quando vè el cueruo que anda la raposa tras vna aue llamada Aesalon, la ayuda para que la asga; pero despues de auerla fauorecido se buelve contra el, y procura tambien cogerle. Tienese por cosa cierta, que no llegan las raposas a las gallinas, teniendo vn poco de ruda debaxo del ala, o mezclando las en la comida hiel de raposa. Persiguenlas los caçadores por el daño que hazen en los conejos, y aũ en los corderos pequeños. Los Sarmatas, y Vandalos, las tienen por alimento, y aun en Castilla en el Otoño, porque entonces estan gordas con las vbas.[e] Es carne seca, como la del perro, y no de muy buen olor, dificultosa de cozer, y de mal sustento: y assi comunmente se aprouechan mas del pellejo que de la carne, por ser calido, y que abriga mucho, y assi le traen donde ha auido herida, o alguna destemplança fria. Cozida la raposa en agua, y lauandose con

d *Aelia. vbi supra.*

e *Gal. lib. 3. de alim. fac. & lib. de attenuã te victu.*

aquel cozimiento quita los dolores de la gota: frita en azeite aprouecha contra los dolores de junturas y conuulsiones de neruios, y lo mismo haze su vnto. Sus compañoncillos tienen las damas por gran remedio para el mal de madre,[a] poniendolos encima del vientre.

a Galen. de simp. med. lib. 11. c. 47.

En la isla de Cuba se cria vn animal llamado Guabiniquinax, que en el cuerpo, y en la cola, y en el color es muy semejante a la zorra, aunque es menor, y tiene los pies como liebre, la cabeça como huron, y el pelo como tejon: es su carne sabrosa, y en aquella tierra la tienen por buen alimento.

Guabiniquinax.

Ciudades y gentes destruidas por animales pequeños. Capitulo XXIX.

NO Dan menos claros exemplos de casos desastrados los animales que tenemos en poco. Marco Varron escriue, que los conejos minaron vna ciudad de España, y la arruinaron. En Tessalia fue destruida otra de topos. En Francia se desamparò otra por muchedumbre de ranas: otra en Africa, por muchas langostas. De Giaro, isla de los Ciclades, huyeron los habitadores por la multitud de ratones. Amiclas ciudad de Italia, fue destruida de serpientes. Adelante de los Etiopes, que llaman Cinamolgos, ay vna ancha region desierta, porque los muchos escorpiones, y solpugos,[b] forçaron a los habitadores a huir della. Escriue Teofrasto, que los pueblos Trerienses fueron echados de sus asientos, por la muchedumbre de Scolopendras.[c] Pero tornemos aora a tratar de los demas animales ferozes.

b Solpugo es cierto genero de hormigas venenosas.

c Scolopendra es la q̃ llamamos por otro nõbre ciento pies.

ANOTACION.

AQVI se ve claramente quan justo es estimar en mucho, aquello que parece poco; pues los animales menores, y aquellos que parecen nada, no solamente tienen poder para ofender a los hombres; pero aun tambien para derribar y abatir por tierra los edificios soberuios y leuantados, y las ciudades grandes y populosas, y para dexar desiertas prouincias anchas que estauan llenas de habitadores. Assi sucedio a los de Escarpanto,[d] que es vna isla entre Candia, y Rodas: la qual quedò despoblada y yerma, por la muchedumbre de liebres que destruhian las miesses, como quedò Anafa, por las perdizes, y buena parte de Francia por gran multitud de langostas; de las quales han recebido gran daño muchos pueblos de nuestra España, como le recibieron tambien el año de mil y quinientos y nouenta y dos de vnos escarauajuelos pequeños, llamados en algunas partes cuquillos: los quales destruyeron las viñas de tal suerte, que las dexaron sin fruto, rama, ni hoja. Cuentan los historiadores antiguos,[e] que algunos pueblos de Italia fuerõ despoblados por la gran multitud de ratones, que royendo las raizes de las plantas las destruìan, como suele hazerlo la sequedad larga, o importunos hielos. Y assi forçaron a los habitadores a desamparar la tierra. Tambiẽ fue destruida de la misma suerte vna ciudad de Hetruria, llamada[f] Cosas, y el cãpo de Calene quedò en sola vna noche sin miesni legũbre alguna: y en Cantabria sucedio q̃ tuuierõ necessidad de señalar gente con sueldo para matarlos, que porque auia tantos, no era possible defẽderse dellos: Los ratones de los montes Caspios passan las aguas asidos vnos a otros dẽ las colas, y destruyen y assuelan los cam-

d Iul. Pollux li. 5. de rerum voc. Arist. lib. rhetor. 3.

e Diod Sicul. lib. 4 de antiq. gest.

f Volater.

Aelia. de hist. anim lib. 17. cap 8.

campos: [a] y por esta causa los habitadores no hazen daño a las aues de rapiña, para que los libren dellos. Cuenta Herodoto, [b] que yendo Senacherib, Rey de los Arabes, contra vna parte de Egypto, echò Vulcano vna noche gran numero de ratones agrestes en su campo: los quales rayendo las aljauas de los soldados, y las cuerdas de los arcos, y las heuillas delos escudos y corazas: otro dia quando auian de dar la batalla, como se hallaron desarmados, fueron desbaratados y puestos en huida, y muchos quedaron muertos a manos de sus enemigos. En nuestras Indias ay vnos animalejos [c] llamados Niguas, que aunque son pequeños como pulgas, asiendose a los pies de los hombres los ofenden de tal suerte, que los vienen a perder, y assi huyen todos de la parte donde se crian. Los Neuros [d] dexaron su tierra por la muchedumbre de serpientes que se criò en ella vn Verano, y en Castilla fue despoblado vn lugar que se llamaua Vilches, en la ribera de Xarama, por el numero casi infinito que se cria en aquel camino de alacranes. Y tambien sabemos, que teniendo los Palestinos captiua el arca del Señor [e] en la ciudad de Azoto, fueron afligidos los ciudadanos con camaras de sangre, y leuantandose gran multitud de ratones, assolaua, y destruia toda la prouincia: y Faraon y todo su Reyno padecieron gran calamidad y miseria por la muchedumbre que les embiò Dios de moscas, y de otros animales pequeños.

Herod. lib. 2.

Gomara en la histo- ria de Indias.

Ioã. Boe. lib. 2. de Asia.

I. Reg. 5. Ioseph. in lib. 6. Antiq.

De la Hiena, Crocuta, Manticora, Castor, y Nutrias, Capitulo XXX.

HA creido el vulgo, que la hiena tiene entrambos sexos, y que vn año es macho, y otro hembra, y que pare sin otro macho: pero esto niega Aristoteles. El cuello y clin deste animal estan leuantados muy derechos, continuados con el espinazo, de tal suerte, que no le puede boluer, sino buelue todo el cuerpo. Dizense deste animal, fuera desto, muchas cosas marauillosas; pero principalmente, que yendo a las cauañas de los pastores, y escuchando lo que hablan, aprende el nombre de alguno, y llamandole despues afuera le despedaça. Finge tambien el vomito de los hombres, para atraer a si a los perros, y matarlos. Este animal solo saca por el rastro los cuerpos sepultados, y los desentierra. Raras vezes se puede coger la hembra. Tienen sus ojos mil variedades y mudanças de colores. Fuera desto en llegando su sombra a los perros se enmudecen: y como con vnas artes magicas, a qualquier animal a quien rodea tres vezes, le haze no poder mouer los pies. La leona Etiopica pare por ayuntamiento deste genero a la crocuta, que de la misma suerte contrahaze la voz del hombre, y de las bestias. En lugar de dentadura tiene vn huesso agudo, y continuado en la vna, y en la otra parte de la boca, sin enzia alguna: el qual, porque con el encuentro del contrario no se embotes, se encierra el vno en el otro, como en caxas. Escriue Iuba, que tambien en Etiopia la manticora imita la voz humana. En Africa se criã muchas hienas, y tambien muchas manadas de asnos selvages. Siempre vn macho delos deste genero guia los rebaños de las hembras, y tiene dominio sobre ellas. Temen los cõpetidores de su luxuria, y por esto guardan a las preñadas: y en naciendo machos, los castran a bocados: al contrario las preñadas buscã lugares secretos, y desean parir a hurto, por tener muchos machos que satisfagan su demasiada luxuria. Los Põticos quando se ven en peligro de ser cogidos de los caçadores, se quitan las mismas partes, sabiendo que por ellas son perseguidos: los Medicos las llamã castoreo. Es fuera desto animal de

mordedura horrible: corta los arboles que eſtan junto a los rios con los dientes, como con azero, mordiendo a vn hombre de qualquiera parte, no afloxa la preſa, haſta que ſuenan los hueſſos quebrados. Tienen eſtos la co la de pezes, en las demas partes ſon ſemejantes a la nutria: el vno y el otro es aquatico, y entrãbos tienen el pelo mas blando que pluma.

ANOTACION.

Hiena.

ES el nombre de la hiena tan confuſo y equiuoco, que muchos la confunden con la crocuta, o leucrocuta, o con vna ſerpiente, llamada tãbien hiena, o con vn peſcado, a quien dan el miſmo nombre. Pero ſolo trataremos en eſta parte de la hiena, animal quadrupede de la tierra, y de otros que ſon algo ſemejantes a ella, para que no ſe confundan ſus nombres. Llaman[a] (pues) algunos a la hiena, glano, que ſignifica puerco, y aſsi la llamaron algunos Griegos: los Hebreos la llaman Zeeba, los Arabigos Azaro. Eſta fiera es de la generacion de los lobos, y anda por la tarde, y de noche como ellos; pero es mas aſtuta, mas dañoſa, mas cruel y tragadora. Crianſe eſtas fieras en Africa, ſon del tamaño, y del color del lobo: pero tienen el pelo mas creſpo,[b] y vna clin como cauallo, y por el lomo vnas cerdas que las eriza y leuanta en alto como el puerco: y de aqui por ventura la llamaron Glano:[c] tiene el coraçon grande, encorva el lomo por qualquiera parte: es ſu cuerpo muy grueſſo, y todo el eſtà lleno de pintas ceruleas. Alberto dixo, que ſe muda de diferentes colores: y otros afirman, que no, ſino tan ſolamente los ojos: en ellos eſcriue Solino,[d] que ſe halla vna piedra llamada hieno: la qual es de tanta virtud, que teniendo la vno debaxo de la lengua, pronoſtica lo que eſtà por venir. Pero quan falſo ſea eſto, no ay quien dexe de conocerlo, pues no ay coſa natural que pueda dar noticia de lo venidero, ſino ſeñales para conjeturas, como ya diximos: y aſsi Alberto, aunque alaba mucho eſta piedra, diziendo ſer muy prouechoſa, no eſcriue della que tenga aqueſta virtud, ni tampoco Siluatico; el qual afirma que los ojos de la hiena, deſpues de muerta, ſe conuierten en piedra, y por eſſo les dan aquel nombre. Tiene eſta fiera el lomo y cuello, como hecho de vna pieça, que no le puede doblar, ni boluer a parte alguna, ſino boluiendo todo el cuerpo: prouidencia y miſericordia de Dios, que quiſo que fueſſe aſsi, para que ſu ligereza y ferozidad ſe refrenaſſe con algun impedimento y eſtorvo; pero con tenerle tan grande, ſalta contra los perros y hombres, y los deſpedaça y come, y es tan amiga de ſu carne, que ſuele ir a ſus ſepulcros, y cauando con las manos deſenterrar los cuerpos para comerlos: y con eſte rabioſo apetito, dizen,[e] que imita las vozes humanas, como la manticora y crocuta: y deſta ſuerte engaña a los hombres, para que yendo hazia adonde eſtà, ſeguros, hechos preſa ſuya, pueda deſpedaçarlos. Y aſsi dize el Profeta Sofonias de los Principes de Ieruſalem, que ſon como lobos que andan por la tarde, y de noche, y no dexan coſa por deſpedaçar para la mañana: lo qual ſe entiende por eſtas fieras, que como diximos, ſon eſpecie de lobos. Dizeſe, aunque fabuloſamente, que ſi la hiena mira tres vezes a vn animal, le haze quedar como aſido al camino, ſin poderſe mouer: y ſi los perros paſſan por ſu ſombra quedan mudos.[f] Y conociendo eſto ſe pone quando ſale la luna, donde ſe endereça ſu ſombra hazia donde vè algun perro, para que tocandole con ella quede ſin voz, y aſsi pueda acometerle, y deſpedaçarle, ſin ſer ſentido. Dizen tambien que tiene en la mano derecha virtud de hazer dormir, y que en tocan-

a Ariſtot. 6 de hiſt. animal. c. 32. & 3. de parte anim. c. 4. & 3. de gen. anim. cap. 6.

b Sol. in Polyh.

c Herod. Ariſt. de hiſ. anim. c. 32

d Sol. in Polyh.

e Aelia. lib. 7. c. 11

f Aelia. li. 3. c. 7. & lib. 6. c. 1

tocando con ella causa vn sueño muy profundo: y assi entrando en alguna cauaña, si siente que està el pastor durmiendo, se llega muy quedo a el, y poniendole aquella mano en la nariz, le aprieta de tal suerte con el sueño, que parece dexarle muerto: y cauando mucha tierra se la echa encima para cubrirle, y sentandose sobre su cabeça le ahoga:[a] y luego le saca de alli, y le lleua a su cueua. Tiene la hiena hembra debaxo de la via por donde naturaleza descarga los excrementos del vientre, vn tumor, que parece testiculos: y por esta causa algunos han entendido ser de dos sexos, o naturalezas, pero no es aquel sino vn tumor sin via alguna, como le tienen las liebres, y castores, y gatos de algalia:[b] los quales son algo semejantes a esta, como mostraremos luego. La hiena, y el pardal, son grandissimos enemigos, segun escriue Eliano:[c] y assi juntando sus pieles pierde la del pardal el pelo, y el de la hiena queda con el: y de aqui se colige tener la hiena mayor ferozidad y fuerça, aun que es mas pequeño su cuerpo. Y por esto los Egypcios,[d] quando querian pintar a vno, que era mayor, vencido de otro menor, pintauan estas dos pieles de pardal, y de hiena. El gran Rey de la India, cuenta Eliano, que de quatro a quatro dias hazia que huuiesse espectaculos de pelea, o entre hombres, o entre brauas fieras, y echauan para que peleassen toros ferozes, y carneros siluestres, y hienas. Del ayuntamiento destas, y de los leones, dizen, que se engendra la crocuta, y el toe de la hiena, y lobo: y assi por esto, como porque estas fieras imitan las vozes humanas, suelen cófundir sus nombres.

La Crocuta, segun escriue Solino,[e] nunca pestañea, antes siempre està mirando con firmeza. Desta escriue Eliano,[f] que es vn animal muy calido, y muy astuto, y que escondiendose en las espessuras donde anda gente cortando leña, oye como se llaman vnos a otros, y escucha atentamente, y aprende los nombres: y despues imitandolos los llama: y yendo hàzia ella alguno delos llamados, le ase, y le despedaça, y come, como lo haze la hiena su madre, a quien es semejante en la naturaleza y costumbres.

El azeite de la hiena en vso de medicina[g] haze lo mismo que el de raposa: su sangre mezclada con harina, quita los torcijones del vientre, y si està la misma sangre caliente, sana la lepra.[h] Dizen, que lleuando vna raiz de coloquintida en la mano por donde ay hienas, ninguna llega a hazer daño.

Gato de algalia. El gato de algalia, llamado de los Latinos Felcibeti, y de los Griegos Zibeto, o Zapetio: es algo semejante a la hiena, assi en la forma del cuerpo, como en la pintura del pelo. Algunos de los naturales le tuuieron por la onça, entendiendo no auer animal alguno que tuuiesse buen olor sino ellas; pero no consideran bien lo que dizen los antiguos: porque ellos no afirman, sino que sola la onça huele bien, no al hombre, sino a todos los animales: al contrario del gato de algalia, como vemos tambiẽ en el mosco, llamado por otro nombre almizclero. Criase este animal en algunas islas del Reyno de Portugal: tiene el cuerpo gruesso, los pies cortos, la cabeça larga, el hozico agudo, los ojos muy viuos, con los quales mira a traicion: tiene los dientes como el perro, y son tan fuertes, que rompe facilmente lo que coge entre ellos: eriza el pelo quando se enoja, principalmente en el lomo, donde es el pelo mas gruesso. Aylos de diferentes colores, pero todos estan pintados con vnas listas hermosas, como los gatos Romanos: y assi por esto, y porq̃ se sustentan de carne, y persiguẽ a los ratones, entiendo que los llamarõ gatos; pero ni tienẽ la garra como ellos, ni la lengua aspera, ni la cabeça

[a] Opian. de venat.
[b] Arist. 6. hist. animal. c. 32.
[c] Aelia. lib. 6. c. 21.
[d] Horus in hierog.
[e] Solin. in polyh.
[f] Aelia. li. 7. c. 18.
[g] Galen. 11 de simplic. medic. fac. c. 47.
[h] Aetius libro 12. Ras. fis.

redonda. Efte animal es feroz, y de mucha fuerça, y no fe acobarda cõ ver delante de fi relumbrar el azero agudo; pero fi le amenazã con vna efcoba o otra cofa que tenga rama, toma tan grande temor, q fe va retirando hafta arrinconarfe dõde le pueden afir. Tienen eftos vnas bolfillas debaxo de la cola, que parecen tefticulos, en las quales fe cria vn licor como miel, que es el algalia, llamada de los Griegos[a] Zapetio, o Zambaco, y tiene vn olor tan agudo, que cerca de las narizes ofende, pero eftando vn poco apartado es mas fuaue que el almizcle. Efta han entendido algunos que fe cria enellos caftigandolos con vnas varillas, o açotes, hafta hazerlos fudar: y de aqui tuuo principio el prouerbio vulgar de Caftilla, que dize, Hazerle fudar como gato de algalia. Pero en cafa del Conde de Medellin, que tenia quatro, o cinco: y en cafa de don Iuan Hurtado de Mendoça, feñor de la villa de Frefno, adonde yo vi vno muchos años, eche de ver fer falfifsimo; porq no folo no los ofenden, pero aun no confienten que los amenazen, porque no fe enojen, ni fe embrauezcan: y el criar mucha algalia no eftà en otra cofa, fino en regalarlos, teniendolos con mucho abrigo, y dandoles buen alimẽto: y afsi el modo de fuftentarlos, era, dar les por la mañana vn hueuo frito, o batido crudo, y a medio dia vna libra de carnero cozido fin fal, quitados todos los hueffos, porque engullendo la carne no fe hieran con alguno, y ponenfe la cortada fobre vnas fopas hechas cõ el mifmo caldo; y en viendo a alguno con haftio, le echan vn palomino viuo, o vn pollo, y degollandole el mifmo, le chupa la fangre: y con efto queda bueno, muy alentado y alegre. Sacanles el algalia con vna cucharita muy pequeña de marfil de dos a dos dias, y luego les lauan las bolfillas con vnos algodones mojados en agua rofada, y quedan quando fe la han facado contentos y fin pefadumbre, porq el calor de la algalia los enciende tanto, que enteniẽdolo fus bolfillas, defean defpedirlo fuera: y afsi andan refregandolas adõde pueden.[b] Es efta muy prouechofa para los viejos, y muy amiga del vtero de las mugeres: y afsi fe gafta en vfo de medicina.

[a] Alex. Benedict. de cur. figillatim morb. c.26. idem lib. de pefte.

[b] Ruelius 1. de ftirpibus cap.27

Afno filueftre.

El afno filueftre es llamado de los Griegos Onagro, y efte mifmo nõbre le dan entre los Latinos. Los Hebreos le llaman Pereboredlo, que fignifica afno faluaje folitario: y afsi traslađan los Latinos Onager folitarius. Efcriue Rafael Volaterrano, que en Frigia, y Licaonia los ay grandifsimos y mui hermofos. Crianfe eftos en los defiertos y montes, como las cabras montefes, libres de feruidumbre y trabajo.[c] Beuen eftos muy poco, porque folo cõ el aire que refpiran, tiemplã fu fequedad y calor en tiempo de necefsidad: y afsi parece que lo fignificò Ieremias en el capitulo catorze. Defte cuenta Ifidoro, que a veinticinco de Mayo, todo el dia y la noche rebuzna de hora a hora, conociendo el equinocio del Verano, y que cauando, y hiriendo la tierra, vienen a prouocar la fed. Efcriue Marco Varrõ,[d] que fon eftos muy buenos para hazer cria, porque con fer tã brauos fe amanfan, y nunca tornã defpues a embrauecerfe. Deftos y de las yeguas manfas fe engendran mulas velocifsimas,[e] como ellos lo fon, aunque quedan defpues de la carrera tan faltos de aliento, que fuelẽ afirlos los caçadores fin el, y fin poder hazer refiftencia. Es el color deftos plateado, y algunos le llamã color de ceniza luftrofo. El primero que inuentò comer fu carne fue Mecenas, aunque defpues perdio aquel alimento fu autoridad: pero con todo effo fe gloria Africa de que los que fe crian en ella, quãdo fon pequeños fon muy fabrofos, y a eftos llaman Lalifiones.[f] El Rey de Tunez embiò al Rey don Fernando vno muy grande y fuerte: es la carne deftos cafi como la del cieruo, dificultofa de cozer, y de viciofo xugo: y afsi no es fino

para

[c] Iob. c.61

[d] Varro de re ruft. lib. 2. c.6.

[e] Aelian. de nat. anim. lib. 14. c.

[f] Galen. de alim. facul. lib. 3. c. Auic. lib. fen 15. tract. 2. c.

para los muy robustos. El baço deste animal hecho poluos, y beuido en vino, es remedio para deshazer el baço. Fuera de los asnos siluestres se crian en Scitia otros con cuernos, de los quales hazen vasos tan rezios y firmes, que las aguas del rio Estigio de Arcadia no se salen dellos, aunque se passan y vierten de otros vasos de qualquier metal. Estos cuernos dizen, que truxo Sopatro a Alexandro Macedonico, y que el los embiò a Delfos, para dedicarlos a la diosa Pitia: y Herodoto afirma,[a] q se hallã estos animales en tierra de los Afros, llamados por otro nombre aradores.

a Herod. libro 4.

Capa.

En Cumana, tierra de nuestras Indias, escriue Gomara,[b] q se crian vnos animales llamados Capas, mayores q asnos, muy vellosos, negros, y brauos, aunque huyen de los hombres. Tienen el pie como çapato Frãces, agudo por detras, y ancho por delante, y es redõdo, solido, y duro: persiguen a los perros, y sola vna capa suele matar tres y quatro juntos a bocados, cozes, y manotadas.

b Gomara hist. Ind.

Castor.

El Castor llamado de los Latinos por otro nombre Fiber, es vn animal dudoso, porque viue assi en la tierra como en el agua, y en ella busca su sustento:[c] criase en el Põto, y por esta causa suelen llamarle Pontico, del qual aun que han escrito muchos autores con particular cuidado, harè yo con la breuedad possible vna suma de las cosas ciertas que sabemos del. Es antigua y comun opiniõ entẽder que el Castor[d] fue llamado assi, porque se castra a si mismo, quando huyendo de los caçadores, se vè apretado y muy cercano al peligro, entẽdiendo ser sus testiculos (a los quales llaman Castoreos[e]) la prenda principal, porque le persiguen. Pero como afirmò Sextio, doctissimo y diligentissimo Medico, es esta opiniõ tan falsa, que qualquiera que viere a este animal y cõsiderare sus partes, conocera claramente su error y engaño. Y para que todos le vean, irè pintado su retrato de suerte, que aunque falte el pincel, quede al natural con la pluma. Es el Castor algo mayor que la nutria, y de mayor fuerça, tiene el pelo corto y gruesso, pero muy blando; es de color ceniziento claro: la frente ancha, los ojos muy viuos, el hozico como de gato, lleno de largas cerdas, la boca grande con ocho muelas a los lados de cada mexilla, y dos dientes adelante en cada vna,[f] tan agudos y fuertes, que rompera el azero duro con ellos: con estos corta los arboles que estan a las riberas de las aguas, cõ mas facilidad que podria cortarlos vn hõbre cõ vna hacha enhastada: tiene las orejas pequeñas, redondas, y cubiertas de pelos, sus manos son algo semejantes a las del hombre, aunque tiene los dedos mas cortos, y assi lleua cõ ellos el alimento a la boca, y cauando haze grandes hoyos en las riberas de las aguas, donde compone su morada con los palos y arboles que corta, de tal suerte q puede del medio cuerpo arriba estar en seco, y del medio atras en el agua; y esto haze, porque teniendo la cola al sol se seca y endurece: y despues no la puede mouer facilmente, ni leuantarla para echar sus excrementos del vientre: los quales por sustentarse de alimẽtos secos, salẽ empedernidos y duros: y tambien como les es ordinario vomitar colera, y corre poco de la hiel a los intestinos, para ayudar a la expulsiõ, no puede descargarse dellos faltando humidad en la via por dõde los despide. Son los pies deste animal como los de la rana, o anfar; la cola muy ancha, y llena de escamas, por cima como pescado, con la qual se ayuda para nadar. En muchas de las partes internas es semejante al puerco: los riñones muy grãdes y cubiertos de gordura. Son sus testiculos pequeños y estan escondidos adentro, asidos al espinazo como en el gallo: y assi es impossible arrancarlos el, sin perdida de su vida. Por esta causa, teniendo Dioscorides la opinion de Sextio, dize, ser vano

c Arist. 8. de hist. animal. c. 5.

d Aelia. li. 6. c. 33.

e Plin. lib. 32. c. 3.

f Belon. lib. 1. c. 4.

vano y fuera de razon entender, que ellos se los cortan, dexãdolos por pressa de los caçadores, siendo cierto que no pueden llegar a tocarlos; pero viendo que en este lugar tiene nuestro autor Plinio[a] la opinion contraria, me hizo procurar con la diligencia y cuidado possible, sacar a luz la verdad, aunque no con pequeño trabajo: y assi supuesto que lo dicho de sus partes, y de su forma, es cierto, como afirman Gonrado Gesnero, y Rõdelecio, y segun yo he sabido de personas que los han visto y caçado, lo es tambien lo q̃ Sextio, y Dioscorides afirman, y es, q̃ tienen en las ingles dos tumores del tamaño cada vno de vn hueuo de ansar, entre los quales està el miembro de la generacion: y assi viendolos en aquel lugar, han entẽdido algunos ser aquellos los testiculos, aunque en realidad de verdad no lo son, sino vnos tumores, o bolsas, de las quales suda vn licor pegajoso y gruesso, el qual suele lamer el castor, y vntarse con el todas las partes del cuerpo, para que quedẽ lustrosas. Estas bolsas que digo suelen hincharse tanto con vn xugo q̃ se cria en ellas, semejante a miel, que como estan en las ingles, quando es necessario huir el pobre castor, se halla atado y sin pies: y assi viendo su estoruo, y conociendo su peligro, con aquellos diẽtes agudos poderosos para cortar hierro, con la crueldad que pide su temor y rezelo, se las corta, o se las rebienta, y assi comiença a huir. Encontrãdo pues algunas vezes con estas los caçadores: y viendo despues en el castor la parte de adonde las cortò, y entendiendo ser los testiculos, creyerõ muchos que el mismo se castraua; assi por librarse de los caçadores, y assi es certissimo que las bolsillas que se vendẽ comunmente en las boticas con nombre de castoreas, no son los testiculos del castor, sino aquellas bolsillas de las ingles: y prueuase claramente, porque los testiculos son tan pequeños, que pocas vezes se hallan mayores que los del gallo: y fuera desto estan entrambos embueltos y asidos en vna mẽbrana sola; pero las bolsas que vemos ordinariamẽte, son mayores que vn hueuo, y cada vna diuidida por si embuelta con su membrana. Y aunque es verdad que Galeno, Dioscorides, y otros muchos, encomiendan los testiculos para el vso de medicina, a falta dellos se pueden gastar bien estas bolsas, por ser de vna misma facultad, y aun segun yo imagino algo mas eficazes: lo qual se conoce en el olor, que es mas viuo, y en los efetos, que son mayores. Es tã prouechoso este animal, que casi no tiene parte que no sea de admirable virtud; y començando desde su pelo, es prouechoso para los que tienen gota, trayendole en los çapatos; la orina es contra todo veneno, y guardase biẽ puesta en su misma vexiga. La hiel es marauilloso colirio para las nubes, o sufusiones de los ojos, y para despertar en las mugeres la Venus, aunque mas pudiera gastarse si fuera para q̃ se durmiera. El quajo es bueno contra la alferezia: los testiculos, y las bolsas de quien hemos tratado, son de grandissimo prouecho cõtra las enfermedades frias y humidas,[b] por ser de templãça caliente y seca. Son tambien contra el veneno de las serpientes; y assi se echã en la composicion de la triaca. Mueuẽ estornudos, quitan la fuerça del opio, y hazẽ otros muchos y singulares prouechos. Pero este castoreo, que es contra todo veneno, siendo muy añexo y rancio, se haze ello mismo veneno; y assi Auicena escriuio remedios cõtra el castoreo: lo qual se ha de entender siendo añexo, que entonces se ha conuertido en veneno.

Es la nutria algo semejante al castor, assi en la forma, como en la naturaleza: y segun escriue Varron, se llamò litra, de litin, diccion Griega, que significa cortar, aunque otros dizen, q̃ se llama lutra, de luendo, porque se laua en las aguas.[c] De algunos Griegos fue llamada Enhydris, o Enhydron, pero

a Lib. 2. c. 26.

b Gale. 11 de simp. medicam. fac. cap. 13. Diosc. lib. 2. Auic. li. 4. fen 6. tr. 2. cap. 5. Rasis 1. 8. c. 33. Rõd. lib. de Amphib.

Nutria.

c Belon. li. 1. cap. 6.

pero este nombre no se da aora, sino al culebro de agua: los Italianos la llaman lodra, o lontra: los Frãceses loutre, los Españoles nutria, los Alemanes otter, los Iliricos veydria. Eliano [a] llamò a este animal, perro de los rios, y otros le llamã gato de lagunas. Y assi le llamò Eluchassen, diziendo, que los assiétos hechos de pellejos de gatos de lagunas, aprouechan a las almorranas. [b] Criase estas en muchas regiones, son menores que el castor, tienen el color castaño, el pelo blando, los dientes agudos, y la cola larga poblada de pelo, en la qual se diferenciá del castor, y andan en rios y lagos dulces, y el castor en los rios, y en el mar salado. Sustenta se la nutria en el agua, y fuera della pare en viuares de la tierra, los quales tiene hechos jũto a las aguas de ramas de arboles, texidas cõ muy buen orden: y aunque tiene necessidad de respiracion, està mucho tiempo debaxo del agua: pero si a caso cae en algun nason, dedonde no pué de salir, ni despedaçarle, en poco tiempo le falta aliento, y se ahoga: y aun algunas vezes entrando en algunas cuéuas, persiguiendo a los pezes, no acertando a salir, suele en poco tiẽpo ahogarse. Es grande su ligereza en caçar, y assi suele henchir su cueua de pezes, de tal manera que se corrompẽ y huelen muy mal, y como se sustentan dellos, viene ella a tener tan mal olor, q̃ se tuuo por adagio, para dezir q̃ huele vn hombre muy mal, dezir, Huele como nutria. Muerde de la misma fuerte que el castor, y si ase la pierna o braço de vn hombre, no suelta, hasta sentir quebrado el huesso. Algunos [c] han dicho que se amansa, y se aprouechan della los pescadores para que traigã los pezes a las redes, como hazen los perros a los conejos. Algunos afirman que el castor como es mas fuerte, coge a la nutria en el Inuierno, y la haze que estè meneando la cola al rededor del en el agua, porque no se quaje con las eladas. Son los pellejos de las nutrias, y del castor, muy estimados para forros de ropas, y son prouechosos para hazer bonetes dellos, para los dolores de cabeça, perlesia, y vertigines, o vaguidos. La carne de la nutria no es buena para alimento, por ser muy fria, y de mal olor, aunque los Alemanes (segun refiere Conrado) las comen. A los Cartusianos dizen, que les està prohibido el poder comer carne de animal alguno, sino es de nutria. Aprouecha para el vso de medicina, para todo aquello que el castor, aunque no tan eficazmente.

[a] Aelia. lib. cap. 20.

[b] Alber. de anim.

[c] Arist. de hist. anim. cap. 5.

El Lataz es algo semejante a la nutria, pero es algo mas largo, y tiene el pelo muy duro, sus dientes son muy rezios, con los quales saliendo de noche corta los arboles como con azero agudo. Auicena le llama LamiaKiz, y al castor, Faftoz. Aristoteles [d] haze relacion de entrambos, para diferẽtes efetos; dedonde se sigue auer entendido mal Alberto, quando dixo, que el castor, y el lataz eran vna misma cosa. Este nombre lataz algunas vezes se toma por el sonido q̃ haze el vino en la taça quando lo van echãdo en ella, y assi lo tomò Polux, en el libro sexto y nono. Tambien se toma por vna yerua, a la qual fabulosamente atribuïan los magos tanta virtud, que dezian, q̃ el que la lleuaua consigo, lleuaua todo lo necessario: y assi los Reyes de Persia la dauan a sus mensageros, para que adonde quiera que fuessen, tuuiessen abundancia de todas las cosas necessarias.

Lataz.

[d] Arist. 8 de hist. animal. c. 5.

Ay otro animal algo semejante a la nutria, aũque menor, llamado Satirio, el qual viue tambien en la tierra, y en las aguas; a este llama Auicena Fasturon, y Alberto en su declaracion le llama Chebalum. Haze relacion deste Aristoteles [e] en el libro octauo de la historia de los animales: es su piel negra y muy estimada: algunos de nuestra edad llaman a estos ratones Indicos, y con mas propiedad los llaman otros ratones de agua.

Satirio.

[e] Arist. 8. de hist. animal. c. 5.

De

De Ranas, Bezerros marinos, y Salamanquesas, Capitulo XXXI.

TAmbiẽ las ranas rubetas,las quales passan su vida en la tierra,y en el agua, estan llenas de muchas medicinas: mas dizen, que cada dia quãdo pacen,las dexan en vna parte, y despues las tornan a tomar, guardando,y reseruando siempre para si solamente los venenos. La misma vida es la del bezerro marino en la tierra, y en el mar: y tambien tiene el ingenio semejante al del castor, vomita su hiel que es muy prouechosa para muchos medicamentos: y tambien el quajo que vale mucho para el mal de gota coral: viendo,que por estas dos cosas es perseguido.Escriue Teofrasto, que las salamanquesas rejuuenecen desnudãdose del pellejo como las culebras, y luego se le comen, quitandonos los remedios para la gota coral. Dizen, que las mordeduras destas son pestilenciales en Grecia, y en Sicilia no hazen mal alguno.

ANOTACION.

AY muchas y diuersas generaciones de ranas, de las quales haze relacion nuestro autor Plinio en diferentes lugares: y assi en esta parte trataremos de todas con la breuedad possible, començando desde las que son propias y naturales de rios, que son las mejores, y mas principales;assi para las mesas, como para medicamentos. Pero primero serà bien dezir en lo que todos conforman,y despues diremos en lo que son diferentes, tratãdo de cada vna en particular.Todas en comun son llamadas delos Griegos Batrachi,y delos Hebreos Tespһardeah; de los Latinos,Italianos,y Españoles, Ranas, y de los Frãceses,Grenouille.[a] Engendranse por accesso natural, y tambien por podrecimiento de otros cuerpos mixtos: nacen sin forma perfeta, a manera de vnos pedacillos de carne negra, y entonces se llaman Girinos. Por la vna parte son gruessos, y solamente se ven alli formados los ojos,por la otra tienẽ vna colilla delgada;la qual como va creciendo[b] se diuide en dos, y della se forman las piernas,y de junto a la cabeça se despegan los braços; y assi en muy poco tiempo vienen a quedar perfetas. Su lẽgua es diferente de las que tienen todos los demas animales; assi de agua, como de aire y tierra, porque la parte interior la tienen asida a los labios, y por la de adentro junto a las fauces le uantada y suelta: sus ojos son grandes y saltados: los quales cierran y abren con vn parpado mouible y delgado, q̃ està en la parte inferior, como vemos en todas las aues. Tienen delante de los ojos dos agugeros redondos, cercados de vna membrana delgada,a manera de orejas, con los quales se entiẽde,que perciben el olor. No tienẽ cola,pero debaxo de su assiento està vna via por donde echan sus excremẽtos, y los hijuelos que conciben. Escondẽse en el Inuierno,y tornan a salir el Verano.Las que se crian en las aguas claras y dulces de los rios, suelen salir a las orillas dellos,y ponerse a los rayos del sol, y a la claridad de la luna,y alli se huelgan y estienden: pero atemorizadas con qualquier estruendo saltan con ligereza en las aguas, estriuando en los postreros pies, que para esto, y para nadar los tienẽ acomodados,por ser largos y anchos,diuididos en cinco dedos:los quales estan asidos a vna membrana tendida, desde vno a otro, como en las ansares. Hallanse estas de diferentes colores: vnas se crian entre ouas,y toman el color casi verde, y otras donde ay cieno,y son pardas: pero todas tienen el vientre blanco, y estan pintadas de negro: en las manos tienen quatro dedos,la cabeça es aplanada,algo ancha, y vn poco aguda, el cuero delgado,y que facilmente se aparta y despide de la carne donde està asido,

a Belon.lib 1. c. 5.

b Plin. lib 9. c. 51.

asido, la qual es blanca, limpia, y hermosa, de sustancia fria y humida, acomodada para los heticos, y aũ para todos aquellos que padecen calenturas ardientes; pero han de ser de rios que tengan corriente, y no de balsas, dõde estan las aguas encharcadas, y quedas; porque estas tales son venenosas y malas, y causan grandes daños con accidentes algo semejantes, aunque menores a los que causa la rubeta con su ponçoña. De las que se crian en los rios corrientes, se comen las caderas y muslos por ser gruessos y carnosos: y aun algunos dizen, que lo demas es venenoso y malo, indigno de ser alimento. Tienen en lugar de dientes vna aspereza tan grande en las mexillas, que asiendose a qualquiera cosa de paño, o carne, dificultosamente se despiden della. Tienen el coraçon en medio del pecho, no como los otros pescados, sino semejante al que tiené los animales de quatro pies, que viué sobre la tierra. Ayuntanse en el Verano, y por la mayor parte de noche. Quando andan en zelo, llama Aristoteles y Plinio a los machos Ololicontes, porque con vn cierto aullido, triste, y baxo, que es diferente de su comun canto, llaman a las hembras, y las enamoran: despues desto son tan vozingleras que ofenden los oidos con sus continuas vozes, principalmente en tiempo caloroso, quando se acerca la lluuia, o alguna tempestad: porque como son amigas del agua, gustan de pronosticarla a gritos. Algunas ay mudas, como escriue nuestro autor: y es, segun dize Rondelecio,[a] por la frialdad de las aguas adonde viuen: y assi lleuadas a otras cantan. Sustentanse de todas las diferencias de insectos q hallan en las aguas, como son gusanillos, tauanos, gusarapas, sanguijuelas, y otros desta suerte: y son tan comedoras y glotonas, que aun no perdonan a su mismo linage, porque en teniendo hambre las grandes, despedaçan y comen a las pequeñas: y assi los pescadores suelen asirlas cõ su misma carne, o cõ paños colorados: a los quales les vienen desde muy lexos, y en mordiendo se quedan asidas a ellos. Quando estan fuera del agua, y ven alguna abeja, la espian y aguardan a que se põga encima para cogerla sin temor de su aguijon, porque deteniendo el aliẽto se llenan entre cuero y carne de aire: y quedando hinchadas, aunque la abeja las pique, no sienten el dolor q suele causar su punta, porque no llega a la carne. Son grandes las virtudes q escriuẽ dellas grauissimos autores para el vso de medicina, y principalmente nuestro autor,[b] refiriendo tambien algunas cosas marauillosas que escriuio Democrito; pero ni el las confirma por suyas, ni yo las tengo por verdaderas: hechas polvos restañã la sangre, y mezclados con pez liquida hazen renacer los cabellos. Su cozimiẽto y emplasto quita los dolores de las junturas, y resuelven los tumores que suelen hazerse en ellas: y finalmente son de prouecho para otras muchas enfermedades, como afirmã muchos de los antiguos Medicos.[c]

a Rond. lib. de infect.

b Lib. 32. cap. 5.

c Galen. 11. de simp. medicam. fac. c. 36. Diosc. lib. 2. cap. 25. Paul. Aegin. lib. 7. lit. A. & B.

Calamita.

La Calamita es otra especie de ranas, la qual se cria entre las cañas: y por esta causa fue llamada assi: es tan verde como ellas, su cuerpo es siempre pequeño, es muda sin voz alguna, no sirve de alimẽto por ser venenosa,[d] tã to, que si algun buei la come, hinchãdosele el vientre muere. Pero esta que es para alimẽto dañosa en algunos medicamẽtos haze admirable prouecho, cogiendo con vn pincel su sangre sin esprimirla, y vntando cõ ella los ojos aumenta la claridad de la vista, y puesta su carne sobre ellos, mitiga los grãdes dolores, y bañando con la misma sangre la parte, adonde sé han arrancado cabellos haze que jamas tornen a renacer en ella: dedonde se puede colegir no auer hecho Dios cosa que fuesse para daño del hombre, pues no ay animal por venenoso que sea,[e] que no tenga alguna cosa prouechosa, y aũ im-

d Plin. lib. 38. c. 7.

e Diosc. vbi supra.

importante para la vida humana, y para el veneno que tiene hizo cien contrarios con que se resista, y se destruya su fuerça: y para que mas claramente se vea su misericordia en aquellos que son tan poderosos y malos, que puedẽ en poco tiempo con su grande actiuidad causar acelerada muerte, puso el remedio junto a la misma cosa q̃ suele causar el daño, como se vè en la rubeta, q̃ es otra especie de ranas, la qual se cria entre las çarças, dedonde le dieron el nombre. Es esta tan venenosa, q̃ no solamente mata mordiendo con su ponçoñosa boca, sino tambien con solo arrojar el aliento, y aun despues de muerta, con pequeña parte de su cuerpo, o carne: [a] y esto haze en breuissimo tiempo con accidentes grauissimos, porq̃ se hincha todo el cuerpo, y se pone luego amarillo, huele mal el aliento, ay dificultad de respirar, sucede çollipo y poluciones inuoluntarias; pero enmedio de aquella ponçoña y muerte, està encubierto el medicamento, y la vida: porque su baço y coraçon, y vna parte del higado son antidoto que libra a los hombres de tan grande daño.[b] Y aun algunos hã dicho que tienen enmedio del cerebro vna piedra preciosa mui estimada, por ser contra todo veneno. El higado destas es diuidido en dos, y la vna parte es venenosa, como el cuerpo donde està encerrado, y la otra es saludable y prouechosa por ser contra su mismo veneno: y assi para conocerla se echa todo a las hormigas: las quales huyendo de la parte ponçoñosa se llegan a aquella, que sola puede causar prouecho: y assi queda conocida para aprouecharnos della. Tambiẽ ay otros muchos medicamentos que libran deste veneno; porque como quiso Dios tanto al hombre ordenò que no quedasse solo vn remedio para vn peligro, sino muchos para cada vno, para que facilmente en la necessidad pudiesse hallar alguno a la mano: y assi son contra la rubeta el çumo de la betonica, del llãten, y de la artemisa, beuido qualquiera por si. Tambien el xugo de la rana marina, esprimido y mezclado con vinagre, o vino: tambien la sangre del galapago, y delas ranas de rio: y otras muchas cosas simples y compuestas, q̃ muchos autores tienen experimentadas. Es la rubeta perseguidora de las abejas, por ser el alimento que apetece, y assi se pone a las bocas de las colmenas, y alli resuella para leuãtarlas: y todas las que van a salir las coge, y traga. Es su cuerpo muy grande, mayor que el de las otras ranas, de color fusco, su hozico ancho y redondo, su cuero tã gruesso, que apenas se puede penetrar: y hinchandose quando quiere ofender resiste qualquiera golpe: pero a esta, que es tan cruel, tan poderosa y pestilencial, tambien la dio Dios su natural enemigo, q̃ para vengarnos della fuesse su verdugo y muerte. Este se llama Buteo Triorco, que es vn genero de halcõ de quien trataremos en su lugar. Este la arrebata, despedaça y come, sin recebir daño alguno de su ponçoña: a esta rubeta llamaron los Griegos Frinos. Otra algo semejante a esta se suele hallar debaxo de tierra, y de estiercol, llamada de los Latinos Rospo, o Bufon, a la qual en Castilla llamamos sapo: es de color de tierra, cõ vnas pintas de color de ceniza: tiene por el lomo vnos bultillos como berrugas, mueue muy a menudo la mexilla inferior: y tambien es venenosa, sustenta se de tierra, y de hormigas, y de otros animalillos pequeños.

Otra ay llamada de los antiguos Dryophite; la qual no se diferencia de la calamita, sino en tener voz: es pequeña, y muy verde, y criase entre los arboles: en los quales sube, y desde ellos canta con altas vozes. Desta trata nuestro autor Plinio [c] en el libro treinta y dos, aunque no pone su nombre.

Otra rana ay llamada delos Griegos Diopetis, [d] que quiere dezir, embiada de Iupiter, porque en el tiempo caluroso del Estio suele caer de las nubes, quando

Rubeta.

[a] *Aelia. lib. 17 cap. 12 Paul. Aegin. lib. 5. cap. 36.*

[b] *Belo. lib. 2. cap. 5.*

Sapo.

[c] *Cap. 8.*

[d] *Rond. lib. de amphi.*

quando ay toruellinos y tempestades. Es semejante al sapo, y no cae vna sola, sino tantas juntas, q se ha visto quedar el suelo cubierto dellas. Algunos han entendido que no caen jamas de lo alto, sino que sintiendo la tẽpestad, salen de sus cauernas a la haz dela tierra a gozar de la humidad: y viẽdo los hombres lo que antes no vian, porque estauan encerradas, entienden ser caidas de las nubes. Pero esta opinion es falsissima, porque si estas estuuierã encubiertas debaxo de la tierra, rompiẽdola cada año con losarados y açadas, es cierto que se descubrieran: y sucede que alli donde abriendo a la tierra sus entrañas, no se vè alguna jamas, suele despues dela lluuia, o tempestad, auer infinidad dellas. Otros han entẽdido que la fuerça del viento, y los vapores que se leuantan de las lagunas, para formar las nubes arrebatan a las que son menores, y subiendolas a lo alto, caen despues en diferentes partes. Pero aũque esto puede ser verdad, entiendo ser lo mas cierto, que se formã en la misma tierra despues de auer caido las aguas que suelen venir con grãdes buchornos en el Estio: las quales mezclandose con el polvo, que està abrasando, se hazen dispuestas para esta generacion. Y persuadome a entender esto, porque nunca he visto, ni aun oido dezir, que ayan caido sobre los texados de las casas, ni en las plaças, o calles de las ciudades, y muchas vezes las vemos caer en los caminos, adonde suele auer polvo, y no es de poca fuerça esta razon para entẽder que es assi, pues si cayeran de lo alto, cierto es, q alguna vez no perdonaran a los poblados, ni aun a los terrados altos que estan tan descubiertos al cielo, como el mismo campo. Fuera desto vemos, que son semejantes a los sapos que se crian en la tierra, y no a las ranas de las lagunas, o charcos. Destas ranas hizo mencion Aristoteles [a] enel primero de sus problemas, dudando, que sea la causa, porque el año que ay abundancia destas, es enfermo y trabajoso. A lo qual responde, que por ser muy humido y acomodado para podrecimiẽtos; porque con la humidad ay abundancia de excrementos, que son faciles para corromperse. Tambien nuestro autor [b] en el libro treinta y dos haze relaciõ destas, tratando de algunas cosas, que incitan la deshonestidad de Venus, aũ que algunas son supersticiosas, y indignas de buenos Filosofos. Otras muchas cosas pudieramos dezir delas ranas, pero baste para aqui lo que queda escrito, no digan que somos tan importunos, tratando dellas, como ellas lo son con su canto.

a Arist. 1. Prob.

b Plin lib. 32. c. 10.

Bezerrõ marino.

Es el Bezerro marino vn animal anfibio (como dizen los Griegos) q quiere dezir, dudoso, porque aunque viue enel mar, respira aire, y duerme en la tierra, y pare en ella, como los animales terrestres; [c] pero como està mas tiempo en el mar, y busca en el su sustento, y no puede viuir mucho tiempo apartado del agua, le cuentan algunos entre los animales marinos. A este llaman los Griegos Fochi, o Bochi, que quiere dezir balido, o bramido. Virgilio le llamò Foca, nuestro autor Plinio, y Gaza interprete de Aristoteles, Vitulus marinus, los Italianos Bechio marino, los Lugdunenses Vedel de mar, los Franceses Vean de mar, los Flamẽcos Zechoont, que quiere dezir, Perro marino, los Alemanes Meerbunt, los Massilienses Buei marino, y los Españoles Lobo marino, por la semejança que tiene a el en los dientes, y enla mexilla inferior, y en algunas de sus costumbres; pero por ser muy diferente deste, el que entre los autores antiguos tiene nombre de lobo: y tambiẽ el verdadero lobo marino de quien hizo relacion Belonio, el qual es muy semejante al lobo de la tierra, aũque es su pelo mas duro, y se cria en el mar de Bretania, y en algunas partes del Mediterraneo, le llamaremos aqui bezerro marino, que es el nombre mas comũ entre muchas naciones por los

c Arist. 6. de hist. animal. c. 12.

bramidos que da. Es el cuero defte animal duro, cubierto de afpero pelo, que por el lomo negrean los eftremos del, y por la parte de fu nacimiento es cinereo: tiene por los lados del cuerpo algunas pequeñas māchas efcuras, y por el viētre es mas blanco: es fu cabeça corta, y pequeña en proporcion del cuerpo, y algo femejante a la del bezerro, pero fin orejas: la boca es moderada, los dientes ferrados, muy agudos, duros, y blancos, muy femejantes a los del lobo, tiene la mexilla alta ancha, como el bezerro: en lugar de fobrecejas tiene vnos pelos largos, blancos y negros, y encima de la boca los tiene de la mifma fuerte: fus ojos fon refplandecientes, y parecen de mil colores, como los de la hiena: en lugar de orejas tiene vnos agugeros angoftifsimos,[a] tan pequeños que eftando viuos fe ven poco, y en eftando muerto mucho menos: es fu cuello largo q̄ le eftiende y encoge a fu voluntad, fu pecho ancho, los braços tan cortos, q̄ parece que falen defde la muñeca: en las manos, ni en los pies, no tiene dedos diuididos, aūque Ariftoteles[b] efcriue lo contrario: pero en el eftremo de las manos tiene quatro rayas, que parece formar cinco dedos, en cuyos eftremos eftan cinco vñas diuididas: fus pies fon como dos colas de pefcados, o como alas de murcielagos, fu cuerpo largo, y vienefe a terminar en vna cola pequeña, muy femejante a la del cueruo: tiene las partes internas como los animales terreftres, no carece de hiel, como afirmò Ariftoteles;[c] pero no la tiene en el higado, fino en en el pecho: fus riñones fon como los de la vaca, o delfin: orinan hàzia tras, y tambien fe ayuntan afsi, y quedan ligados como los perros: engendran animal perfeto, y paren como los animales de la tierra, y echan defpues del parto las pares.[d] Crian con fu leche, paren vno a cada parto, y a vezes dos, y muy pocas vezes tres:[e] fus partos fon en qualquier tiempo, aunq̄ lo mas ordinario es por Março. Doze dias defpues de auer parido lleuan al mar fus crias, y alli con gran cuidado los acompañan, alegres de verfe en las aguas: y para ir al mar, como no tienen pies con que poder andar con ligereza por tierra, fe hazen vn ouillo, y afsi fe arrojā en el agua, y defta fuerte echā tambien a los hijos: lo qual hazen defde alto, para baxar cō mayor prefteza. Amāfanfe los bezerros marinos, y conocē al hōbre, como lo haze el delfin, y le refpetan con grande amor. Y afsi cuenta Eliano,[f] que fucedio con vn pefcador de efponjas, a quien aficionado vn bezerro marino, falia con el a tierra, holgandofe de fu compañia. Y Rondelecio cuenta,[g] que en la isla de Lerino eftuuo otro muchos dias, y fuftentandofe entre los hombres andaua por tierra con ellos: pero con fer efto afsi, fon de fu naturaleza ferozes, y fuelen comer cuerpos de hombres, y ponerfe en affechança de los caçadores. Es efte animal de grandifsimo fueño, y ronca eftando durmiendo tan reziamente, que parece que brama: y defto dizen algunos, fer la caufa la mucha cantidad de humor flematico que fe mueue en la afpera arteria, trayendo y expeliendo el aire con la refpiraciō, como vemos en los hombres que fon de corto y ancho cuello, y padecē deftilaciones de reumas: los hueffos deftos animales fon cartilaginofos, como ternillas: y aunque fu cuero es duro y grueffo,[h] facilmente fe encogen, y fe hazen vna bola, y dificultofamēte los hieren por la grande cantidad de fu carne y gordura, y por la dureza de fu cuero: y afsi apenas los pueden matar, fino quebrantando fus fienes. Pelean entre fi los bezerros marinos, y con otros pefcados, porque fe fuftentan de carne, y fon grandes comedores: hallanfe muchos en el mar Oceano, y algunas vezes andan a manadas: a los quales figuen los pefcadores, tirando les faetas, dardos, y tridentes. Si entrā en las redes de las pefquerias, es con

gran-

a Arift. 2. de hift. animal. c. 12.

b Lib. 2. de hift. anim. c. 1.

c Lib. 2. de hift. anim. c. 15. & 4. de part. animal. c. 2.

d 5 de hift. anim. c. 2.

e Opia. lib. 5.

f Aelia. libro 12. 56.

g Rond. de ampl.

h Arift. de hift. animal. c. 1.

grandifsimo daño, porque viendo que los facan del agua las rompen cō gran difsima furia, como los delfines, y xifias: y afsi en fintiédo lo los pefcadores tiran con gráde prefteza,[a] para facarlos a tierra: y dandoles con vnos mazos en las cabeças, y fienes, los matan. Dizen, que con embidia q̃ tienen a los hombres,[b] porque no fe aprouechen de fu quajo para el mal de la alferezia le vomitan: pero no es conforme a razon dezir que lo hagan por embidia, pues es impofsible que en los animales brutos aya fentido de embidia contra los hombres;[c] mas cierto es, hazerlo perturbados con el temor, como fuele fuceder en los hombres mifmos, que con vn temor repentino, y con vna perturbacion de animo fuelen padecer femejantes pafsiones. Dizefe, que no hiere el rayo el pellejo defte animal: y afsi efcriue Plutarco, que vfauan antiguamente cubrir los pauellones con pellejos de bezerros marinos para librarfe delos rayos. Tābien (fegun efcriue Paladio) impide, q̃ no caiga el granizo en vna heredad, o en vna cafa, poniendo a trechos al rededor, o en medio della, efta piel, o la del crocodilo, o hiena. Augufto Cefar andaua fiempre ceñido con vna cinta del pellejo defte animal, por fer muy temerofo de los truenos: y el Emperador Seuero hizo, que le cubrieffen la filla, o litera en que andaua deftas pieles, por la mifma caufa. Dizen mas, q̃ el pellejo defte animal, aun defpues de muerto, fignifica las reboluciones del mar; porque fi fe altera y leuanta fus olas, el pelo tambien defta piel fe encrefpa y eriza: y fi en el mar ay bonāça fe allana y fe pone muy lifo: y dize Cardano, que lo tenian por fabula, hafta q̃ la efperiencia les moftrò fer verdadero. Rondelecio efcriue, que de la mifma fuerte fignifica la mudança de los vientos, leuantandofe fu pelo con el Auftro, y allanādofe con el Cierço: lo qual vio muchas vezes, haziendo efperiencia dello. Traer çapatos hechos defte cuero, fegun afirman muchos autores, es prouechofo contra la gota, y hecho ceniza es grande remedio para la pelona. Tambien el vnto defte animal fue antiguamente muy vfado en medicina, como nueftro autor efcriue. Su quajo tiene la fuerça y virtud del caftoreo:[d] y afsi dize Diofcorides, q̃ aprouecha contra la alferecia, y para las fufocaciones del vtero. Son eftos animales tan grandes como bezerros de vn año: y afsi es cierto que aquel lugar de nueftro autor Plinio en el libro 32. donde dize,[e] que en los libros de Arabia, efcritos por Iuba a Cayo Cefar hijo de Augufto, efcriue, que caben en vn pellejo de bezerro marino tres heminas, no fe ha de leer de bezerro marino, fino de liebre marina, porque por pequeño que fea el bezerro marino, cabe mucho mas, y alli va hablādo de la liebre marina de quien tiene de entenderfe efte lugar. Y que fea efto afsi, fe prueua claramente fabiendo, q̃ la hemina no cabe fino la mitad de vn fextario: el qual es la fexta parte de vn congio, y efta era vna vafija menor que medio cantaro: y afsi vemos q̃ a Nouelio Torcato Mediolanenfe le llamaron Tricongio, por auerfe beuido de vna vez en prefencia de Tiberio Cefar tres congios de vino. Dizen,[f] que temē los bezerros marinos a los ofos terreftres, y que llegando a pelear fon vencidos dellos: y efto fe vio en algunos efpectaculos en Roma. Tambien huyen de los carneros, como efcriue Eliano: y eftos mifmos fon temidos de los cauallos, como fe vio en aquellos de Hipolito, que en viendo a los bezerros marinos efpantados, huyeron tanto con el carro que lleuauan por la ribera del mar, que le hizierō pedaços con el carretero Hipolito q̃ los guiaua.[g] Los Maffagetas fe viften de pellejos deftos animales: y los Lapones en tiempo de Inuierno hazen dellos vnos veftidos juftos con que cubren todo el cuerpo, y las cabeças y caras defuerte, que folamente fe les ven los ojos: y de

Ee aqui

a Opia.li.5
b Aelia.lib ... c. 16.
c Marco ... rr.
... dorus.
d Gale. 10. de fimp. med. dicam. fac. cap. 11.
e Plin. lib. 32. c. 1.
f Plin. lib. 14. c. 22. Opia. lib. 5
g Euftach. in Dionyf.

aqui han creido algunos que naturalmente eſtan cubiertos de pelo.[a] Es la carne deſte animal excrementoſa,y tã grueſſa y pingue, que traida entre las manos ſe derrite, y aſsi harta preſto y empalaga,y da gana de vomitar,y es de maliſsimo olor.

a Munſtero

Tiburon.

Ay otro peſcado algo ſemejante al Bezerro marino,[b] aunque en muchas coſas diferente, porque tiene pies acomodados para correr: criaſe enel mar de Indias, y llamanle Tiburon: ſuele tener diez pies de largo, y ſeis de ancho: eſtà cubierto de vn cuero duro y ſin pelo:ſale a la tierra,y duerme en ella roncando: tiene el miembro de la generacion diuidido en dos,y la hembra dela miſma ſuerte: pare animales viuos,y crialos con ſu leche:tiene grãdiſsima boca en proporcion del cuerpo, y eſtà armado de dos ordenes de dientes muy fuertes, grãdes y agudos. Salen algunas vezes del mar con gran de daño de los paſſageros, porque acometen a los hombres,vacas,y yeguas, y con grande rabia los deſpedaçan: entran por las corrientes de los rios,y caminan con grã ligereza: ſon animales muy hambrientos y comedores.Y aſsi el padre Ioſepho de Acoſta,[c] religioſo de la Compañia de Ieſus, autor graue, y teſtigo de viſta,dize, q̃ vio ſacar del buche de vn tiburon vn cuchillo carnizero,y vn grande anzuelo de hierro,y vn pedaço de la cabeça de vna vaca cõ ſu cuerno entero. Y dize mas, que por paſſar tiempo vio poner colgado vn quarto de cauallo encima de vna balſa que hazia el mar a la orilla, y eſtaua deſuerte,que no llegaua con algunos palmos al agua, y en ſintiendo el olor acudio grande numero de tiburones: los quales dando ſaltos cõ ligereza admirable,llegauã a morder del cebo, y a cada ſalto cortauan carne y hueſſo, como ſi fuera maſſa: tanta es la fuerça de ſus dientes, y la agudeza que tienẽ. Suelen comunmente caçarlos,atando vn grande anzuelo de dos lenguas a vna cadena que eſtà aſida a vna maroma muy grueſſa, y ponẽ enel ançuelo vn pedaço de atun, o de otro tiburon aſado,y echandolo en el mar acuden a ello con tanta preſteza,que aunque la nao vaya bolando,ayudada delos vientos y remos, no ſolamente la alcançã, pero ſuelẽ ſaltar por encima della,deſde la proa a la popa, y andã al rededor dando mil bueltas,y haziendo giras, y eſto tan ſin canſancio, que ſuelen ſeguir vna nao quarenta millas deſta manera, comiendo quantas inmundicias les arrojan: y ſi alguno llega a aſir del ançuelo,con mas porfia ſe va llegando a la nao ſin pretender huir:y deſta ſuerte los ſacan,pero ſuelen ſer tan grãdes que apenas quinze hõbres los pueden ſacar del agua, y quando llegan a la nao dan tan grandes golpes con la cola,que la ponen en peligro. En matando algun tiburon hazen todo ſu cuerpo tajadas largas,y delgadas,y cuelgã las pueſtas en vn cordel, para que ſe ſequen al aire,y deſpues ſe ſuſtentã los marineros con ellas, aſandolas, o coziẽdolas, pero dizẽ ſer vna carne muy deſſabrida,principalmente para la gẽte delicada,y que no es muy exercitada en el mar, aunque para los marineros es prouechoſa, porque ſe guarda muchos dias, como la carne del puerco.

b Rõdel.libro de amphib.

c El padre Acoſta en la hiſtoria de Indias.

Marrajo

Manato

Tambien el Marrajo es algo ſemejante al bezerro marino, pero mucho mas al tiburon,aũque es mayor y mas feroz,y no tan ligero:eſtà cubierto de vn cuero rezio y duro,y tiene ſu boca armada cõ nueue ordenes de dientes: caçanſe con el miſmo ordẽ que los tiburones, aunque menos vezes:[d] no ſirue de alimento ſu carne,ſino es en tiẽpo de eſtrema neceſsidad : y aſsi ordinariamente la arrojan en el mar. Dizen algunos de los que nauegã por el mar de Eſpaña,que ſe hallan eſtos animales en el: pero mas ordinario es hallarlos en el mar Indico,donde tãbien ſe cria el Manato: el qual tiene la boca como buei: es ſu piel duriſsima, el lomo llano, ſu cuerpo muy grueſſo, y

d Rõnd. li. piſc. mar.

Manato.

tiene

tiene ſolos dos pies, con que nada, que ſalen como braços de los ombros, vaſe eſtrechando deſde enmedio haſta la cola: ſon ſus ojos pequeños, el color pardillo, y ſuele tener veinte pies de largo. La hembra tiene dos grandes tetas, con cuya leche cria ſus hijos: los quales pare viuos, como animal de tierra. Suelen los matar paciendo yerva a las orillas de los rios, adonde ſuben del mar. Y tambien ſiendo pequeños los aſen en las miſmas aguas con redes. Y aſsi cuenta Gomara ª en la hiſtoria general de Indias, que año vno el Cacique Caramatexi, y le criò veinte y ſeis años en vna laguna que llaman Guaynabo, cerca de adonde aquel Cacique viuia: y hizo ſe tan manſo y tratable, que ningun delfin podia ſerlo mas. Venia llamandole Mato, y comia de la mano quanto le dauan: retoçaua a la ribera con los muchachos, y con los hombres, y moſtraua gran contento y deleite, quando cantauan. Sufria que ſubieſſen encima del, y paſſaua los hombres de vna parte a otra de la laguna, ſin çabullirlos: y lleuaua diez de vna vez ſin peſadumbre alguna. Pero aun que ſe amanſan deſta ſuerte, y ſon tan dociles para lo que quieren enſeñarles, no ſe olvidan de las injurias que reciben: como ſe vio en eſte miſmo, que tirandole vn Eſpañol vna lança, por ver ſi tenia el cuero tan rezio como dezian, de alli adelante nūca ſalia del agua ſi auia hombres barbados, y veſtidos como Eſpañoles. La carne deſtos, ſiendo freſca, ſabe a ternera, y ſalada tiene guſto de atun, aunque es mejor, y ſe conſerva mas tiempo. Su manteca es muy buena, y nunca ſe enrancia. Adoban con ella ſu miſmo cuero para hazer del calçado, y otras coſas. Dizen, que en las cabeças deſtos ſe crian vnas piedras muy pro-

a Gomara Indiæ.

uechoſas contra las piedras de los riñones, y para los dolores de hijada.

El Subo es vn animal de color roxo, y del tamaño de vna cabra: tiene dos rezios cuernos: viue en el agua, y en la tierra.ᵇ Quando nada en el mar, llegan muchos peſcados a el a hazerle compañia, holgandoſe con ſu viſta; pero el como malo, y traidor, menoſpreciando aquella amiſtad los coge, y los deſpedaça: y ellos aunque ven a ſus ojos la muerte, y que vſa deſta crueldad, no le aborrecen, ni dexan de acompañarle; pero los peſcadores vengan deſpues eſta injuria, cogiēdole a el con ellos, y dandole la muerte. Eſte entienden algunos ſer dela generacion de las ouejas ſilveſtres Creticas; pero lo mas cierto es ſer diferentes, pues el vno es animal anfibio, y el otro ſolo terreſtre.

Subo.

b Gilius ſu pra Aelia. lib. 7. c. 12.

La Salamanqueſa, llamada de los Griegos Galeotis, y de los Latinos Stellio: es de figura de lagarto, y caſi tiene la naturaleza del camaleon, ſuſtentandoſe ſolamente del rozio, y de algunas arañas con quien pelea, como natural enemigo. Es ſu color pardo, variado de pintas negras y blācas: viue en los reſquicios y hendiduras delas caſas, y de los ſepulcros: en el Inuierno ſe eſconde, y en el Eſtio no ſale ſino por la mañana, y a las tardes, porque huye del frio, y de demaſiado calor: cortandole la cola torna a renacerle, como al lagarto. Dizen, que es eſte animal mui enemigo del aſno, y que duerme en ſu miſmo peſebre, y entrandoſele en las narizes, le impide el poder comer. Es muy comun en las islas cercanas a Tracia. En Grecia dizen ſer muy venenoſo y peſtilencial. Y en Sicilia no haze daño, aunque en algunas partes de Italia ſon ſus mordeduras mortales. Ay otro genero de Salamanqueſas, aunque no ſe crian en Eſpa-

Salamanqueſa.

Eduard. Vuoton.

ña, ni Italia, que llaman los Latinos Stelliones transmarinos, y a estos llaman los Griegos Colotes, o Ascalabotes: y estas entiendo yo ser las Sepas Calcidicas, de quien haze relacion Dioscorides:[a] estan llenas de vnos tumores como lentejas, negros y amarillos, y hazen con la boca espantoso ruido. La mordedura destas causa grande dolor, y luego se pone amoretada. Estas, y los alacranes son igualmente enemigos: y es tan grande el odio que se tienen, que solo con verse se turban y tiemblan con vn sudor frio y elado: y aun despues de muertos muestran su contrariedad, porque abierta por medio la salamanquesa, y puesta sobre la picadura del alacran haze notable prouecho: y el mismo causa el alacrã puesto sobre la mordedura de la salamanquesa. Tambien se suelen dar hechos polvos, el vno contra el veneno del otro: pero quitan a la salamanquesa los pies, y la cola, y la cabeça y entrañas, y asada sin estas partes, y tomada por alimento dizen ser de singular remedio para las hernias aquosas, llamadas delos Griegos Hydroceles. Hecha ceniza, y beuida en vinagre, es grande remedio para la alferecia: y lo mismo dizen de su piel, de la qual se desnuda cada año, y se la come: y assi a falta desta suelen quitarla el pellejo con vna caña, y estando seco le dan al paciente hecho polvo.[b] Cuentan vna cosa admirable de los polvos deste animal, y es, que teniẽdolos en la mano izquierda embueltos en vn paño encienden la Venus, y passandolos a la derecha la enfrian y amortiguan. En Italia llaman a este animal Tarantola, y el mismo nombre dan a cierta especie de arañas, de las quales trataremos en su lugar.

a *Diosc. lib 2. c. 58.*

b *Aelia. libro 3. c. 16*

De Ciervos. Capitulo XXXII.

TAmbien los Ciervos, aũque son los mas alegres y plazenteros de todos los animales, tienen sus malicias: quando se ven en aprieto, acosados de los perros, de su voluntad vienen a guarecerse del hombre: y quando han de parir huyen menos de los caminos trillados de pisadas de hõbres, que de los lugares secretos, acomodados para las fieras. Concibẽ despues dela estrella de Arcturo,[c] traen la cria ocho meses en el vientre, y algunas vezes paren dos. En haziendose preñadas se apartã las hembras de los machos, pero ellos viendose desamparados rabiando de luxuria se embrauecen. Cauã hoyas, y entonces se les ennegrecẽ los hozicos, hasta que algunas lluuias los lauan. Las hembras antes de parir se purgã cõ vna yerua llamada Seselis; porque assi facilitã el parto. Despues de auer parido pacen dos yervas que se llamã Aros, y Seselis, y luego bueluen a su cria: porque quieren, que la primera leche que maman sus hijos, sea del xugo destas yervas, no se sabe porque causa. Quando son ya algo crecidos los exercitan en correr, y los enseñan como tienen de huir, lleuã los a lugares asperos y despeñaderos, y alli los enseñã a saltar. Los machos quãdo ya estan sin deseo de ayuntarse con las hembras, pacen con grande apetito. Quando se sienten gordos, se escondẽ en lugares secretos, por ver que los es impedimento para correr el peso de su gordura. En los demas tiẽpos[d] siempre quando huyen se detienen, y estando quietos miran atras, y si sienten cerca los perros, bueluen a fauorecerse de su huida. Esto hazen por el dolor de las tripas: las quales tienen tan debiles, que con liuiano golpe se les rompen dentro. En oyendo el ladrido delos perros huyen, siguiendo el

c *Arist. de hist. animal. c. 2*

d *Aristo. ubi supr.*

el viento, para que se vaya con ellos el olor de sus pisadas. Alegranse con el sonido de las flautas de los pastores, y con el canto. Quando enderecan y leuantan las orejas, tienen el oido muy agudo, y quando las abaxan quedan sordos. En lo demas es animal simple, y se admira de todas las cosas, como de milagro: y es de tal manera, que llegando algun cauallo, o vaca muy cerca, no ven al hombre que viene alli junto a caçarlos; o si le ven, quedan admirados mirando al arco y saetas. Passan los mares a manadas puestos por orden en hilera, y ponen las cabeças encima de las ancas de los que van delante: y quando los primeros estan cansados buelven a los de atras, y hazen lo mismo, sustentando se a vezes los vnos a los otros. Esto se ve muy claramente en los que passan de Sicilia a Cipro, y no ven las tierras, sino por el olor dellas. Van nadando. Los machos en este genero tienen cuernos, y a solos estos entre todos los animales, se les caen cada año en vn cierto tiempo de la Primauera: y por esta causa se van entonces a lugares muy apartados de los caminos: estan escondidos en perdiendo los, como desarmados y flacos: pero ellos, como embidiosos de que otros gozen sus bienes, esconden el cuerno derecho, como cosa que tiene alguna virtud de medicina. Y lo que se puede confessar por mas admirable, es, que aunque esten encerrados en algunas selvas, los mudan cada año, y no se hallan. Dizen, que los meten debaxo de tierra. Quemando qualquiera destos dos cuernos, se ahuyentan con su olor las serpientes, y se declara la enfermedad de la alferecia. Tambien traen en ellos la señal y muestra de su edad; porque cada año sale vn ramo mas en cada vno, hasta llegar a seis: desde aquel tiempo renacen de la misma suerte: y no se puede conocer su edad por ellos; pero veese quando son viejos en los dientes. Porque entonces, o tienen pocos, o ninguno: y en las partes baxas de los cuernos no tienen ramos; porque de otra manera vendrian a caer delante de la frente, como suele acontecer en los de menos edad. A los castrados, ni les nacen cuernos; ni se les caen los que tenian. Salen quando renacen, como vnos borujoncillos, semejantes a vn cuero seco: y estos van creciendo como vnos tallos tiernos embueltos en vnas telas como de cañas, cubiertas de vn vello blando: todo el tiempo que carecen destos, van a pacer de noche: y mientras van crecien do los endurecen al sol, experimentandolos continuamente en los arboles: y quando los agrada su fuerça, salen a las partes descubiertas. Han se caçado algunos destos que tenian yedra muy verde en los cuernos, nacida en ellos, como suele nacer en algun leño, de refregarlos en los arboles quando eran tiernos al tiempo que los experimentauan. Hazense algunas vezes blancos, como se dize auer sido la cierva de Quinto Sertorio: la *Sertorio.* qual auia hecho entender a las gentes de España ser adiuinadora. Tienen estos peleas con las serpientes: buscan sus cauernas y cueuas, y con el resuello de las narizes las sacan fuera por fuerça: y assi es singular remedio para ahuyentarlas el olor de vn cuerno de ciervo quemado. El quajo del cervatillo, que aun no ha nacido, sino que fue muerto en el vientre de la madre, es marauilloso para las mordeduras venenosas. Cosa cierta es, que tienen larga vida; porque algunos fueron caçados con collares de oro, cien años despues que Alexandro Magno se los auia puesto: y los tenian ya cubiertos con el pellejo por su mucha gordura. Este animal no siente enfermedad de calentura. Ciertas mugeres principales sabemos que acostumbrando a comer carne de ciervo todos los dias por la mañana, viuieron mucho tiempo libres de ca-

calenturas: lo qual nueuamente imaginan ſuceder aſsi, ſiendo muerto de ſola vna herida.

ANOTACION.

Laman los Hebreos al ciervo Ayal, como leemos en el Deuteronomio:[a] la translacion Caldea le llama Ayela, y la Perſica Ieuacen: los Griegos le llaman Elaphoy; porque con ſu aliento ſacan las ſerpientes de ſus cueuas: los Latinos Ceruus, de Cheras, que ſinifica cuerno: los Franceſes Cerf, los Italianos Ceruo, y los Eſpañoles Cieruo: a los hijuelos deſtos llaman los Latinos (aunque impropiamente) Hinnulus, como a los cabritos; pero en Caſtilla los llamamos ceruatillos. A eſtos ſiẽdo de doze,[b] o treze meſes los empieçã a ſalir vnos cuernos derechos y delgados como punçones, y aſsi en aquel tiempo los dan eſte nombre, deſpues van creciendo, y haziendoſe ramoſos y fuertes. Hã ſe viſto cieruos blancos, como eſcriue Plinio, y deſto puede ſer la cauſa la que da Ariſtoteles en el libro de colores, diziendo, que todos los animales pueden ſalir blancos, o por flaqueza, o por vicio de naturaleza, o por falta de alimento: y aſsi la liebre, el oſo, la codorniz, la golondrina, y la perdiz acõtece ſalir blancos, principalmente teniendo flaqueza deſde los principios de ſu generacion. Son los ojos del cieruo grandes, el cuello delgado, el lomo grueſſo, la cola pequeña, las piernas largas y delgadas,[c] los pies hendidos, las narizes con quatro ventanas, y el coraçon grande como de animal temeroſo, no ſe quaja ſu ſangre, porque no es fibroſa, ſino delgada, y llena de agua. No ſiẽdo caſtrados[d] ſe les caen los cuernos cada año: y la cauſa, ſegun eſcriue Conrado, es ſer ſu materia terrea, y no eſtar aſidos al caſco, ſino ſolamente en el cuero de la cabeça: y fuera deſto, porque con el calor del Eſtio, y con el frio que deſpues ſe ſigue del Inuierno, ſe hazẽ mas duros y ſecos: y aſsi ſus poros ſe atapan, y ſe muere ſu calor, deſuerte, que no atraen alimento para ſuſtentarſe, y las vias por donde le auian de recebir eſtan cerradas: lo qual no ſucede en los cuernos de los otros animales, por ſer huecos, y que reciben facilmente vapores, y humor para ſu ſuſtento. Eliano dize,[e] que la cauſa de caerſeles los cuernos es tener el caſco de la cabeça delgadiſsimo, y venir a el muy grãdes venas, a las quales acude tanta cantidad de humor crudo, y excrementoſo que del ſe forman nueuos cuernos, y aquellos empujan los viejos, y los hazen caer: y no quadra eſto mal con la opinion de Cõrado, porque como los poros de los cuernos viejos eſtan atapados por ſu ſequedad y dureza: la cantidad de excrementos nueuos, que acude cada año en el tiempo que engordan, no puede exhalarſe, ni recebirſe en ellos: y aſsi ſe forman otros nueuos, que derriban a los que eſtauan viejos y ſecos, y para eſto ſe ayudan ellos, haziendo fuerça por deſechar ſu carga. Caidos pues los cuernos viejos, nacen los nueuos tan blandos que ſe pueden comer como eſparragos: y aſsi aſiendoſe a ellos alguna ſemilla puede ſer que aya nacido, como dizen de la yedra. Suelen tener[f] eſtos animales guſanos viuos en la cabeça: los quales nacen debaxo de la lengua, en vna cauidad que eſtà hazia la primera vertebra, con que ſe aſe la cerviz a la cabeça, y hallanſe veinte, o mas todos juntos, aſidos vnos a otros. Algunos han dicho, que carecen de hiel, y que por eſta cauſa ſon de larga vida. Otros afirman, que la tienen en la cola; y otros, que en las orejas: pero Ariſtoteles dize, eſtar tendida por los inteſtinos, y que por eſta cauſa ſon tan amargos que los perros no los quieren comer. Eſcriue Eliano,[g] que con marauilloſo don de naturaleza vencen a las ſerpientes, y que aun en ſus cueuas no pueden

a Deut. c. 14.
Plut. in libel, de animant. cõpa rat. Iſidor.
b Ariſt. 9. de hiſt. animal. c. 5.
c Opia. lib. de venat.
d Ariſt. 4. metaph. & alibi 3. de hiſt. anim. cap. 9.
e Aelia. li. 12. c. 17.
f Albert. Ariſt. 2. de hiſt. anim. cap. 15. Lib. 18. de nat. rer. Ariſt.
g Aelia. de nat. anim. lib. 2. c. 5

den huir dellos; porque en poniendo las narizes en ſus cauernas, y inſpiran-do con grande fuerça, las ſacan con el aliento por fuerça, como con vna coſa muy amada dellas, y que eſto hazé en el Inuierno. Muchos hã dudado como es poſsible ſacarlas, y deſte lugar han entendido algunos ſer por vna ſimpa-tia (como dizen los Griegos) o propor cion natural, que ay entre el aliento del ciervo, y las ſerpientes, como la ay entre la piedra iman, y el hierro, pues dize, que las trae como a coſa amada: y fauorece a eſto dezir Plinio, q̃ que-mando vnos hueſſos de lo alto del pa-ladar del ciervo, que es por donde ſa-le el aliento, haze que ſe junten alli las ſerpientes: pero eſta opinion es falſa: lo primero, porque entre el ciervo, y la ſerpiẽte, antes ay enemiſtad y odio natural, que amiſtad alguna, como ſe vè en ſu miſmo pellejo; del qual huyen las culebras: y aunque ſea verdad, que aquellos hueſſos que dize Plinio, eſtã-do quemados atraigan las ſerpientes; eſtando ſanos y enteros, es de creer q̃ las ahuyentaran, como otras muchas partes de ſu cuerpo. Lo ſegundo, por-que ſi vinieran a ſu aliento como a co-ſa amada, no dixera, que las ſaca por fuerça, saliendo ellas de ſu voluntad, ni dixera tampoco, que hazen eſto ſo-lamente en el Inuierno; pues de la miſ ma ſuerte lo pudieran hazer el Vera-no. Otros dizen, que inſpirando hàzia ſi, recoge el aire que eſtaua dentro en la cueua, y con el ſaca por fuerça la ſer piente que eſtaua en ella: como vemos que con vna paja hueca metida en el agua, inſpirãdo hàzia dentro hazemos que ſuba haſta la boca, y dexe ſu lugar natural. Otros dizen, que las ſaca con el calor, que es amado dellas, y le de-ſean, quando el frio las tiene encerra-das; porque calentando con el aliento ſus cueuas, ſalen hàzia la parte de adõ-de viene, entẽdiendo ſer calor del Ve-rano. Y en dezir Eliano, que haze eſto el ciervo ſolamente en el Inuierno, pa rece que quadra mas eſta opinion con la ſuya, que la de Conrado; pues ſiendo como el afirma, pudiera en qualquier tiempo ſacarlas: y es conforme a razõ que ſalgã engañadas, y no por natural amiſtad: y aſsi dixo Varino, Guardate no encuentres con la ſerpiente, quan-do auiẽdola ſacado el ciervo de ſu cue ua huye, porque entonces con la ira y enojo que lleua, es ſu veneno maliſsi-mo. Dizeſe, que ſiẽdo las culebras grã des, leuantan la cabeça contra el cier-uo, y dando grandes ſilvos, y vibrando la lengua ſe van contra el, y enlaçando ſe por ſus piernas y cuello, le aprietan y le fatigan, aunque al cabo con ſus dientes, y vñas, las haze pedaços. En los confines de Libia dizẽ,[a] que ay ſer pientes muy grandes, y de grãde fuer ça, y en viendo algun ciervo echado, ſe juntan y le acõmeten; y enlaçadas en el, le muerden por todas partes, y le barrenan el pecho, y como le cauſan dolores, y vè q̃ no ſe puede librar, bra-ma, y procura huir, y aſsi con rabioſa furia comiença a deſpedaçarlas cõ la boca, y herirlas cõ las vñas, y mata de-llas gran numero, pero no por eſto de-xan de hazerle daño, antes viendoſe mordidas y deſpedaçadas le hazẽ gue rra con mayor furor. Vnas eſtan parti-das por medio, otras hechas pedaços en tierra palpitando y caſi muertas: y con todo eſſo con la fuerça de ſus dien tes ſe eſtan aſidas, ſin ſoltar la preſa de ſu enemigo: y quedando ſolas las ca-beças; ya diuididas del cuerpo, retie-nen con gran pertinacia la parte que tienen aſida; que aun deſpues de muer tas no quieren deſiſtir de ſu intento. Entonces el ciervo ſintiendoſe fatiga-do, ſe va a las corrientes de los rios donde ſe caen las cabeças y reliquias de las ſerpientes enemigas. Y aſsi en-careciendo el Real Profeta el anſia cõ que ſu alma deſeaua a Dios, encareciò tambien el deſeo grande que tienen entonces los ciervos de las corrientes del agua: pero dizen,[b] que aunque en tra en las aguas no beue, entendiendo que le coſtarà la vida, ſino que ſe eſtà

a *Opia. lib. de venat.*

Pſalm. 41.

b *Ioan. A-griccl.*

quedo en ellas, aunq̃ fatigado de cansancio, y sed, y alli le salen vnas lagrimas a los ojos, que creciẽdo poco a poco, se van quajando y endureciendo, y muchas vezes vienen a hazerse tã grãdes como castañas, y estas saliẽdo del agua, y sacudiendose, las despidẽ de si, y halladas de los hombres son estimadas, con nombre de Bezaares, que significa señoras de los venenos, como dize Abenzoar: pero aunque son estas contra veneno, es cierto no ser las verdaderas bezaares, como diremos tratando de las cabras, en cuyas tripas se crian. Dizen, que no solamente mientras viue el ciervo es enemigo de las serpientes, sino aun despues de muerto: y assi tienen por cierto, que huyen de su pellejo, de tal suerte, que estãdo vn hombre echado sobre el, està seguro de su daño: y colgando, o clauando la piel, y los pies del ciervo a la puerta, no entra por ella ningun animal venenoso. Pero con ser tan enemigo de las serpientes,[a] y pelear tã animosamẽte con ellas, teme tãto a las viboras, que en viendo alguna delante da de repẽte vn gran salto, y huye luego sin detenerse momento. Escriue Orfeo en el libro de lapidibus (aunq̃ fabulosamente) que trayendo cõsigo qualquier desposado el cuerno del ciervo, tẽdra perpetua paz con su esposa: y de aqui salio el dezir, que tiene cuernos de ciervo, el que de puro pacifico consiente a su muger lo que quiere. En la selva Hircinia, llamada de algunos Marciana, dizen, que se hallan ciervos negros: y dã para esto, segun refiere Conrado, vna razon harto vana, y es, que antiguamẽte se quemò aquella selva, y del humo quedaron negros. En el monte Elafo de Asia tienen las orejas hendidas, y assi son conocidos por essa señal natural. Lo vltimo de la cola del ciervo, dizẽ,[b] que tiene vn veneno, que beuido causa grandissima angustia en el estomago, y en las tripas, tanta, que della se suele seguir sincope y muerte. Hernando Ponceto afirma, que el humor q̃ se requema en el cuerpo del ciervo, le arroja naturaleza alli para que no se inficione todo, y que este veneno causa grande tristeza. Matiolo añade, que es vn veneno de color verde, o flauo: y assi algunos han entendido ser la hiel, porque no se halla en otra parte, aunq̃ no es tã liquido como ella, sino espesso como de baço, y comido causa los mismos accidentes que el Napelo. Es el remedio procurar vomitar,[c] tomãdo vino con manteca, y medio escrupulo de esmeralda en polvo.

[a] Gal. Eu-pori. 2. 143

[b] Arist. 6. de hist. animal. c. 29.

[c] Arist. 2. de hist. animal. c. 15.

Suelen llamar a los ciervos prudentes y sagazes, porque para librarse de los caçadores tienen marauillosos ardides, fuera de su velocidad. Dizen, q̃ quando sienten assechanças de los que procuran caçarlos, suelen dar muchas bueltas, y hazer muchos rodeos al rededor de las matas, para no ser vistos: y viendo que los aprietan, se entrã en las espessuras, adonde parece impossible la entrada: pero viẽdo que los caçadores abren calle a los perros para que los busquen, ellos procuran huir sin que los vean, y corriendo con gran dissima ligereza tornan luego por sus mismas pisadas, y toman luego otro camino, y despues buelven por aquel otra vez, y hazen de nueuo otro, y otros muchos, para que assi hallãdo por muchas partes su rastro, se desatinẽ los perros, y los caçadores, y no acierten a seguir el camino por donde van. Tãbien tienen cuidado de correr hazia donde va el viento, porque assi oyẽdo los ladridos de los perros que viened en su seguimiento, conocen si vienen lexos, o cerca, para apressurar su carrera, y los perros yendo con el viẽto no pueden sentir su olor, como lo sienten quando van contra el. Pero mas admira, que suelen para librarse de los caçadores, meterse entre vna manada de vacas, y saltar sobre sus ancas, y dandolas con los cuernos hazer que vayã corriendo gran trecho por dõde quieren, hasta apartarse mucho delos caçadores, y esto hazẽ para dexar incierto

ſu olor a los perros eſcurecido con el olor de las vacas. Andan en zelo los ciervos, quando ſale la eſtrella del Arcturo junta con el ſol, que es en fin de Agoſto: y entonces vnos pelean cõtra otros por las hembras de tal ſuerte, q̃ dandoſe heridas crueles ſuelen venirſe a matar, y entonces es ſu carne mala, y de mal olor: y aſsi quando las hẽbras quedan preñadas ſe apartan, y ellos miſmos no pudiẽdo ſufrir ſu olor huyen de tener cõpañia; [a] pero en lloviendo pierden aquel olor malo, y tornan juntos à ſus paſtos. Tienen las hembras grande prudencia en conſervar ſus crias, paren junto a las ſelvas aſperas y montuoſas, porque alli eſcondẽ mejor ſus hijuelos: y ſi es meneſter los defienden, y ponenſe cerca de los caminos, donde por ſer frequentados de los hombres, acuden menos beſtias ferozes, que los hagã daño. [b] Quãdo los llevan a ſus eſtancias y paſtos, los enſeñan por donde han de huir, viendoſe en algun peligro: y en viendo que puedẽ correr, como ſu defenſa es huir, los exercitan en la carrera, y los hazen faltar por breñas, y entrar entre grandes malezas, para q̃ yendo corriendo por arboledas eſpeſſas, donde los arboles eſtan rebueltos, y enlazados no ſe quedẽ preſos y aſidos de ſus cuernos. Ser la vida deſtos muy larga es cierto, como ſe provò en los collares que los puſo Alexandro, y en el que hallò Agatoclo Siracuſano en vno que matò andãdo a caça, en el qual eſtaua eſcrito; ΔΙΟΜΙΔΙΣ ΑΡΤΕΜΙΔΙ.

a Ariſt. 6. de hiſt. animal. c. 29. Albor. de anim.

b Ariſt. lib. 9. de natura anim.

Son los ciervos de grandiſsimo provecho en vſo de medicina. Dizeſe, que quando las ciervas ſe ſiẽten preñadas, tragan cierta piedrecilla que las libra del muebdo, aunque mas corran: y aſſi hallando eſta en ſu vientre, ſe guarda para las mugeres preñadas, porque trayendo la atada al braço no malparen: y lo miſmo afirman del hueſſo q̃ ſe halla en ſu coraçon. Eſte dizen ſer de grande provecho para los deſmayos, ſegun eſcrive Actuario. Pero aũque comũmente le llamã hueſſo, realmente no ſe puede llamar aſsi, pues no es ſino vn nervio, o vna membrana nervioſa, que ſe endurece con la edad del ciervo. Conrado Geſnero afirma con eſperiencia, que deſpues de muerto adquiere la dureza que tiene; porq̃ abriendo el coraçon de vn ciervo acabado de matar, hallò que no tenia ſino vn nervio, o membrana nervioſa, muy blanda: y abriendo deſpues otro de ſeis dias muerto, la hallò mas dura. Pero cierto el ſe engañò con eſta eſperiencia, porque ſeria el vno nuevo, y el otro viejo: y aſsi el vno tẽdria aquella membrana blanda, y el otro la tendria dura; pero ſi fueran entrambos de vn tiempo, las hallara de vna ſuerte, y ſi matara vno que fuera muy viejo, y luego le abriera, hallara que la tenia muy dura: yo he hecho algunas vezes eſperiencia dello, y qualquiera que la hiziere, hallarà que el endurecerſe cõſiſte en la edad, y no en la muerte.

El cerebro del ciervo, y ſus medulas aprovechan para los dolores de junturas, y de coſtado, y para provocar el menſtruo, poniendolo en galias, o peſos: y a eſte remedio llama Iuan Agricola nueva eſperiencia, aũque cierto que es tan vieja, como lo es Hipocrates: el qual manda poner medula de anſar, o de ciervo para el miſmo efeto. Raſis.

El cuerno deſte animal es provecho ſo para muchos efetos, y lo mejor del es el aſsiento que eſtà junto al caſco. [c] Tãbien aprovechan otras muchas partes de ſu cuerpo: de las quales eſcrive nueſtro autor, y otros, de quien ſe pueden ſaber. Es ſu carne ſeca, dificultoſa de cozer, y de vicioſo jugo, mayormẽte la de aquellos que ſon viejos: y aſsi aunque dize el autor ſer provechoſa contra las calenturas, no ſe ha de entẽder, ſino que preſervan, o libran de algunas que proceden de humores humidos y viſcoſos. La mejor carne deſtos es la de los nuevos, que eſtan como cabritos, y la mejor parte de todo el cuerpo es la de junto a los lomos, a la

c Gal. 3. de alim. fac. c. 1.

la qual llaman los caçadores tollo, y el mejor tiempo para comerla es por Agosto, porque entonces suelen estar muy gordos con la vba y espiga.

Del Tragelafo y Camaleon. Capitulo XXXIII.

DE La misma especie ay otro animal, que solamente difiere en la barba, y en tener las espaldas mas pelosas, al qual llaman Tragelafo, y no nace en otra parte, sino en las riberas del rio Fasis. Sola la Africa no engendra ciervos, pero cria camaleones, aũque muchos mas nacẽ en la India. Este es semejãte al lagarto, si no tuuiera las piernas mas derechas, y mas largas: los lados se juntan al vientre como en los peces, y el espinazo dela misma manera. Tiene el hozico salido afuera, casi semejante al de vn lechoncillo: la cola larga que se va adelgazando hasta lo postrero, y se entortija como la de las viboras: sus vñas son corvas, como anzuelos: el mouimiento tardo, como el dela tortuga,[a] el cuerpo aspero como el del crocodilo: los ojos grandes, hũdidos, y poco espacio distantes el vno del otro, y del mismo color del cuerpo: nunca los cierra, ni mira bolviẽdo las pupilas, sino rebolviendo todo el ojo firmemente. Anda siempre leuantado, la boca abierta, y solo entre todos los animales no come mãjar alguno, antes sin comer, y sin beuer, se sustenta solamente del aire. Quando està cerca de los cabrahigos es feroz, y en qualquier otro lugar no haze daño: la naturaleza de su color, es mas admirable, porque le muda continuamẽte en los ojos, y en la cola, y en todo el cuerpo; y recibe en si el color de qualquiera cosa a que llega fuera de lo roxo y blanco. En muriendo queda su cuerpo amarillo. Tiene vn poco de carne en la cabeça, en las mexillas, y en las comissuras de la cola, y no en otra parte de todo el cuerpo: no tiene sangre, sino es en el coraçon, y al rededor de los ojos: las entrañas carecẽ de baço, y en tiempo de Inuierno està escondido como los lagartos.

a Belonio dize, que sufre la hambre ocho meses, y vn año, y que se sustenta de moscas y de mosquitos, y de otros insectos: los quales ase cõ la lengua, que es para este fin muisuelta, pegajosa y larga, lib. 1. c. 6.

ANOTACION.

EL Tragelafo es vn animal tan raro y tan peregrino, que pocos escriuen del, porque en pocas partes se cria. Dizẽ ser de vna naturaleza media entre cieruo y cabra, que resulta por generacion delos dos: y assi es muy semejante al cieruo en el cuerpo y cuernos, y a la cabra en la barba, y pelo. Deste escriuẽ Solino, y Eduardo,[b] lo mismo que nuestro autor, de quien parece auerlo tomado entrambos.

Tragelafo.

b Solino in polyb. Eduar. lib. 5. cap. 96.

El Camaleon es del tamaño del crocodilo terrestre, a quien es muy semejante en el cuero, y en el color fusco, aũque por algunas partes es amarillo, como el lagarto, y pintado de mãchas negras, como la onça;[c] tiene grãdissimo el pulmon en proporcion del cuerpo, y tiene tan poca sangre, que casi carece della: y assi se entiende no auer animal mas temeroso que este: lo qual es causa, segun algunos escriuen,[d] de mudar facilmente el color. Aunque como otros afirman, no le mudan, sino por ser su cuerpo lustroso y liso. Aristoteles dize, que el mudarle es en diferentes edades: pero no cõtradize vno a otro, pues aunque mude su natural color con el tiempo, puede accidẽtalmente mudar aquel cada hora: y assi entre los antiguos fue hieroglifico de los hombres mudables.[e] Embrauecese este animal (como dize Plinio) jũto a los cabrahigos, cõ ser tan temeroso y couarde: y la causa es ser molestado casi de infinito numero de mosquitos,[f] que se crian en ellos: los quales con su prolixo picar, le irritan y prouocan a enojo, mayormente entrandosele en la boca, como la trae siempre abierta: y esto es por Agosto, quando el fruto de aquellos arboles se abre, y sale por el aire aquel parto monstruoso. Es el cueruo grande enemigo del camaleõ, y en

Camaleon.

c Eduar. libro 6. cap. 111.

d Pier. lib. 27.

e Como escriue Tertuliano en el lib. de Pallio, donde le descriue marauillosamente.

f Caymãd. in scholijs Plin.

y en viendole defde muy lexos le acomete con grande furia, y le mata; pero defpues de muerto vence a fu vencedor, quitandole tambien la vida, porq muy poco que coma del bafta para matarle; pero enfeñole naturaleza vn remedio cõ que muchas vezes fe libra, y es, que en fintiendo fu ofenfa acude al laurel, y comiendo algunas hojas repara fu daño, y cobra falud.

Dizen, que tiene tanta fuerça el camaleõ [a] contra cierto linage de gauilanes, q paffando bolando por encima del, los trae a fi por fuerça, y los haze entregar de fu volũtad a otros animales, para que los defpedacen. Defte animal efcriue nueftro autor Plinio [b] muchas cofas admirables, aũque tenidas y confeffadas por falfas, y afsi las dexaremos por tales.

a Eduar. libro 6. cap. 11.

b Plin. lib. 8. cap. 8.

Del Tarando, Licaon, y Toa. Capitulo XXXIIII.

TAmbien muda los colores el Tarando de Scitia: lo qual no haze otro algun animal de los que fe viften de pelo, fino el Licaon en las Indias, el qual dizen que tiene la cerviz con crines, porque el Toa (efte es efpecie de lobos vn poco mas largo, y algo deffemejante en tener las piernas mas cortas, veloz en el faltar, y viue de caça, y a ningun hombre haze mal) muda el habito, pero no el color: porque en el Inuierno eftà veftido de pelo, y en el Eftio queda defnudo. El Tarando es del tamaño de vn buei, fu cabeça mayor que la del ciervo, y no muy deffemejante: los cuernos ramofos, las vñas diuididas en dos, el pelo largo como el del offo. Pero quando quiere tener fu color, es femejante al afno. Tiene el cuero de la efpalda tan duro, que hazen del corazas para armar el pecho. Quando teme, toma el color de todos los arboles, [c] matas, flores, y lugares en que fe efconde: y por efta caufa le caçan muy pocas vezes. Cofa feria marauillofa hallar habito de cuerpo tan vario; pero mas es hallarfe pelo defta fuerte.

c Sigue la lecion del Pinciano y de Andr. Turnebo.

ANOTACION.

NO es marauilla, dize Eliano, [d] que el hombre, o los animales q tiené el cuero blãdo, lifo, y fin vello, vnas vezes fe pongan colorados, otras amarillos, y otras de color de rofa: pero q el Tarando teniendo el cuero durifsimo y fuerte, y lleno de largo pelo, como offo, mude el color, es cofa admirable y digna de confiderar. El mifmo con fu pelo fe buelve de mil colores delante los que le miran. El pulpo haze lo mifmo en el mar, y el camaleon (como hemos dicho) en la tierra: pero eftos tienen el cuero lifo, y afsi como en vn efpejo, aparece el color de la cofa cercana: pero en el Tarando es cofa admirable que fea el pelo tan lifo y luftrofo, que pueda fuceder efte efeto, o que tẽga fuerça el temor para teñir con nueuo color el pelo. Dudan algunos, fi el Tarando es el mifmo que el Rangifero, o fi es el que llaman en Polonia Turon; pero parece no fer vno, ni otro, fino muy diferente de entrambos, porq el Turon es animofo y fuerte, y el Tarando temerofo y couarde. El Rãgifero tiene el pellejo delgado, y el Tarando tan rezio y grueffo, que fuelen hazerfe del efcudos y petos de armas. Del Toe, y el Licaon, tambien han dudado, fi fon vna mifma cofa, por q Solino en el capitulo treinta y tres, dize, que los Toes fon lobos de Etiopia: y lo mifmo auia dicho del Licaon, y que efte muda el color, como lo dize tambien nueftro autor. Y Ariftoteles [e] en el libro nono de la hiftoria de los animales efcriue, que los Toes tienen en el Inuierno vn color, y en el Eftio otro. Pero fi bien fe confidera, no prueuan eftos lugares fer vno mifmo el Toe, y el Licaon antes dellos fe colige fer diferẽtes. Lo primero, porq aunque dize Solino, que el Toe y el Licaon fe crian en Etiopia, dize del Licaõ, que es muy pintado de diuerfidad de

d Elia. libro 2. c. 16

e Arift. 9. de hift. animal. c 24.

de colores, y que tiene clin por el cuello. Y de los toes dize, que en el Inuierno eftan cubiertos de pelo, y en Eftio quedan defnudos fin el. Y aunque Ariftoteles,[a] en el lugar citado, dize, q̃ mudan el color, es, porque mudan el pelo, quedandofe fin el cada año, como el mifmo Ariftoteles, y nueftro autor afirman: y afsi parece cierto fer diferentes, pues eftos autores tratan de cada vno por fi, dandoles diferentes nombres y propiedades. Algunos tiené a los toes por efpecie de linces; pero otros afirman, que fe engendran de hiena y lobo: y defta opinion es Pierio.[b] Efcriue Ariftoteles, que aman mucho eftos animales a los hombres, y nunca los hazen daño. Y Files dize, que fi encuentran a algun hombre, le reuerencian: y quando fienten que algunas fieras quieren ofenderle, acudé y le defienden.[c] Pelean eftos con perros y leones: y por efta caufa no viué los vnos dóde eftan los otros; porque como todos fe fuftentan de carne, cada vno procura deftruir a fu enemigo: los toes fe juntan en quadrilla y acometen al cieruo, y a bocados le van quitando la carne de encima, y lamiédo le beuen la fangre: y el viendofe llagado y fangriento, huye a las alturas de los montes, pero ellos no le dexan, antes yendo en fu feguimiento, llegan de trecho a trecho, y le dá vn bocado hafta que afsi le vienen a confumir y deshazer.[d] Tanta es la velocidad deftos animales, y por efta caufa los llamaron toes, de toos, diccion Griega, que fignifica velocidad.

a Ariftot. vbi fup.

b Pier. lib. 11.

c Celio ex Aeliano.

Arift.

d Opia. lib. 2. de pifcibus.

Del Puerco Efpin. Capitulo XXXV.

CRia la India, y Africa Puercos Efpines, cubiertos de puas, como los erizos, pero los puercos efpines tienen mas largas puntas: y quando eftienden el cuero, las echan como faetas, y las clauan en las bocas de los perros que los fatigá: y tãbien las arrojá mas lexos. Pero en los mefes del Inuierno fe efconden: la qual naturaleza tienen otros muchos animales, y principalmente los offos.

ANOTACION.

EL Erizo mayor, es aquel a quien los Efpañoles, Italianos, y Francefes llamamos Puerco Efpin, por fer tã grande, y de tan grueffo cuerpo como vn puerco, y lleno de agudas y grandes puas, como el erizo. A efte llaman los Griegos y Latinos, Hiftrix, y los Arabigos Aduldul, y afsi le llamò Auicena. Eftos cria la India, y Africa: y fegun efcriue Paulo Veneto[e] fe crian tã bien muchos en Tartaria, cerca de la ciudad de Scafen. En Italia y Francia, fe crian algunos, aunque en pocas partes, y pocos. Efte animal es algo menor q̃ vn lobo, y tiene el cuerpo grueffo, cubierto todo de puas, como vemos en el erizo. Eftas le firven de pelo para cubrir el cuerpo, y de armas para defenderfe: tiene las orejas como hombre, el hozico romo, como perro de mueftra, los diétes como liebre, las manos como tejõ, los pies como offo: tiene fobre la cabeça, y por lo alto del cuello vnas cerdas muy grueffas, largas y duras, leuantadas en alto, y van cayendo en arco fobre el lomo. Tambien a los lados de la boca tiene otras largas, y negras, aunque no tan grueffas. Las puas empieçã a falir defde los ombros; pero las mayores fon las de encima del lomo, que llegan a tener tres y quatro palmos de largo, y las leuanta quando quiere, como el pauon leuanta fus plumas. Son eftas puas por vnas partes blãcas, y por otras negras, variadas a trechos, con mucha orden: pero las puntas de todas fon negras, y por fu nacimiéto blancas. Queda quãdo fe eriza tan efpantofo, que atemoriza el verle. Y afsi dize Opiano,[f] que no ay animal en los montes, o felvas tã horrible y feroz a la vifta como efte. Y no folamente atemoriza con fu forma, fino tambien con el ronquido efpan-

e Georg. Agricola. Paul. Ven. lib. 1. c. 34

f Opian lib 3. de venat.

eſpantoſo de ſu voz. Y con el ruido y eſtruendo que haze ſacudiendo ſe ſus puas. Es ſu caça muy peligroſa, porq̃ en apretandole ſe embrauece tanto, q̃ erizado el lomo, ſacude el cuerpo yẽdo corriẽdo, y arroja ſus eſpinas como ſaetas, a los hombres, o perros mas cercanos, y a vezes los hiere de tal ſuerte, que ſon ſus heridas mortales: y por eſta cauſa los caçadores detienen los perros, y vſan de otros ardides para caçarlos: y es coſa de admiracion (como eſcriue el miſmo Opiano[a]) q̃ arrojan las puas determinadamente a donde quieren, ſin errar la parte adonde las tiran: y aſsi hazen vnas heridas incurables, por ſer angoſtas y profundas, y mas ſi aciertan a dar en algũ neruio. Eſcondeſe quatro meſes del Inuierno, como la oſſa, y otros tantos como ella eſtà preñada; aunque Alberto dize, que en tiempo del Eſtio ſe eſcõde, y el Inuierno ſale. Pero ha ſe de entender, que ſe eſconde del ſol, y del calor del dia en el Eſtio, y en el Inuierno quando ſiente dia templado y ſereno, ſale a gozar del. Es eſte vn animal hediondo, y eſcõdeſe en las ſelvas eſpeſſas, en cauernas hõdas que haze cauãdo cõ ſus manos, que para eſto las tiene acomodadas como el tejon. Dizeſe, que jamas beue, y que ſe ſuſtenta de pan, mançanas, y raizes: y para comer las mançanas, las monda primero con los dientes: aunque George Agricola dize, q̃ beue agua, y mejor vino aguado, poniendoſelo dõde pueda auerlo, y q̃ de noche vela, y entre dia duerme.

a Opian. vbi ſupra.

La carne deſte animal,[b] como la del erizo, ayuda a la digeſtion del eſtomago, ablanda el vientre, quita la ſarna, y lepra ſalada, deshaze la hidropeſia, y remedia a los que ſe orinã en la cama. Aunque los Griegos dizen, que el ayudar al eſtomago, y ablãdar el vientre, es propio del erizo marino, y ayudar contra la ſarna, y profluuio de orina, del terreſtre: pero ſin duda tiene para todo mayor eficacia el erizo mayor, o puerco eſpin, de quien aqui tratamos.

b Platina.

De los Oſſos, y ſus partos. Cap. XXXVI.

AYuntanſe los oſſos al principio del Inuierno, y no como acoſtumbran los demas animales[c] de quatro pies, ſino eſtando echados entrambos y abraçados vno con otro. Deſpues ſe echan aparte en ſus cueuas, en las quales paren a treinta dias, y quando mas paren cinco. Son eſtos quando nacen vnos pedaços de carne blanca, y ſin forma, poco mayores q̃ ratones, ſin ojos, y ſin pelo: ſolamente ſe echan de ver las vñas; pero lamiendolos la madre poco a poco, los da forma y figura: y ninguna coſa es mas rara que ver parir vna oſſa; porque en el Inuierno ſe eſcõden los machos por eſpacio de quarenta dias, y las hembras por quatro meſes: ſi no tienen cueuas, edifican vnas choças, texidas de ramas y matas, que de ninguna ſuerte las puedẽ paſſar las lluuias: tendida por el ſuelo vna cama de hojas muy blãdas. En los primeros catorze dias, eſtan apretados de tan graue ſueño, q̃ aunque mas los hieran no pueden deſpertar: entonces con aquel profundo ſueño engordã mucho. Y aquella enxũdia es prouechoſa para muchas medicinas, y tiene gran fuerça para detener los cabellos q̃ ſe caen. Deſpues deſtos dias ſe ſientan, y ſe ſuſtã de lamerſe los pies delãteros. Guarecen del frio a ſus crias, poniendolas debaxo de ſus pechos, como las aues, quando empollan ſus hueuos. Coſa es para dezirſe admirable, que tiene por cierto Teofraſto, que las carnes de los oſſos cozidas, ſi ſe guardan crecen por aquel tiẽpo. Entonces no tienẽ mueſtra alguna ni ſeñal de mantenimiento, ni ſe halla en ſu vientre ſino muy poca cantidad de humor, y ſolamente vnas pequeñas gotas de ſangre junto al coraçon, y ninguna en lo demas reſtante del cuerpo. Salẽ fuera el Verano, pero los machos mucho mas gordos: de lo qual no ſe ſabe la cauſa. Por el ſueño

c Ariſt. 6. de hiſt. animal. cap. 3.

es cierto, que no engordan mas; porque (como auemos dicho) no duermen, sino catorze dias: quando salen comen cierta yerva llamada Aron, para ablandar las tripas, que de otra manera las tienen muy estreñidas. Quando les nacen los dientes se estan al rededor de vnas plantas tiernas, vsando y exercitãdo la boca para morder. Enturbia se les la vista muy a menudo: y por esta causa desean tanto las enxambres de las colmenas; para que punçandolos en la boca las abejas, salga sangre, y se aliuiane aquella molestia y carga. Tiene el osso flaquissima la cabeça: la qual tiene el leon muy fuerte: y por esto si se ven los ossos en algun grande peligro, y les es forçado despeñarse de alguna roca, se arrojan cubriendose la cabeça con las manos: y muchas vezes se ha visto en la plaça del teatro, matarlos, dandoles puñadas en las cabeças. Tienen en España por opinion muy cierta, que el cerebro del osso es nociuo, y acomodado para hechizerias: y assi queman las cabeças de todos los que han muerto en los espectaculos, con los sesos en ellas, por entender que beuida aquella medula, haze tener la rabia del osso. Andan estos animales tambien en dos pies. Arrancan vn arbol bueltos de espaldas. Colgandose de los cuernos y del hozico de los toros con todos quatro pies los fatigan con el peso. Para hazer mal no ay animal alguno mas astuto que este. Hallase en los Anales Romanos, que siendo Consules Marco Pison, y Marco Messala a los diez y ocho de Setiembre, Domicio Aenobarbo, Edil Curul, metio en el circo cien ossos de Numidia, con otros tantos caçadores de Etiopia. Marauillome auer dicho que eran de Numidia, siendo cosa cierta que en Africa no se crian ossos.

Numidia es el Reyno de Tunez.

ANOTACION.

EL Osso es llamado de los Hebreos Dob,[a] de los Arabigos Dubde, y de los Caldeos Duba: los Griegos le llaman Arctos, los Italianos Orso, los Franceses Ours, y los Españoles Osso. Criansé estos en las regiones frias, y suelen ser fuscos, o negroros. Aunque Alberto afirma, que ay ossos blancos: los quales pescan los pezes entrando debaxo del agua; pero estos son anfibios, y segun imagino, de la naturaleza de nutrias. Es el osso vn animal informe, por ser su cuerpo tan gruesso, que parece que no se puede mouer. Su piel es dura, el pelo largo y espesso, la cola pequeña, los pies anchos, y semejantes a las manos: las quales son casi como las del hombre, pero vellosas por cima, como todo el cuerpo. Tiene quatro tetas, el estomago ancho, los braços fuertes: en los quales consiste todo su vigor y fuerça, con ellos rompe las redes, tira palos y piedras a los perros: desgaja los arboles, abre las colmenas, despedaça los animales, y sube a la parte que quiere: leuanta se sobre los pies, y anda derecho sobre ellos: es frio y flematico: lo qual se echa de ver en su cuerpo, y en sus acciones: es grande comedor, y sube a los arboles a coger su fruta: come legumbres y panares de las colmenas, cancros, y hormigas, y carne de todos animales: y assi acomete a grandes bestias, confiado de la fuerça de sus braços. Come tambien la carne de los cuerpos muertos, añexa, y casi podrida. Y es cosa de considerar, que de todos los animales que se sustentan de carne,[b] solo el hombre, y el osso comen tambien yervas, y frutas. Estan las ossas preñadas treinta dias, y en aquel tiempo las reuerencian los machos con secreta honra. Paren algunas vezes vno solo, y otras dos, y tres, hasta cinco, y parenlos muy pequeños, faltos de pelo, ciegos, y sin perfeta forma, como las

a 1. Reg. c. 17.

In Polyh.

b *Arist. 6. de hist. animal. c. 30. & de gen. anim. l. b. 5 cap. 6.*

las leonas, y rapofas. Eliano,[a] y Solino, tambien (como nueftro Autor) dizen, que fon como bultos de carne: a los quales lamiendolos los dan figura, y arrimandolos al pecho los comunican calor, para que cobren efpiritu. Efto mifmo efcriue Opiano, y Ouidio en fus Metamorfofeos. Pero Alberto Magno,[b] tratando de las offas, y de fus partos efcriue lo que fe figue. Algunos animales paren en fus cueuas quando ya han paffado en ellas el tiempo que eftan efcondidos: y por efta caufa no fe fabe determinadamente el tiempo en que paren las offas. Pero efto es cierto, que en concibiendo fe entran en fu cueua, y tienen abftinencia; porque como fon animales frios, y tan cargados de humores grueffos, no podrian formar fu concepto, ni pudieran parir, por eftar las vias muy atapadas, fino aguardaran al tiempo de la abftinencia, quando con ella el calor natural fe fortalece, y los humores grueffos fe gaftan. Afsi que mientras la offa eftà encerrada, los tiene en el vientre: y quando defpierta para falir los pare; pero aunque aguarda a efte tiẽpo, cafi los echa fin forma; de tal fuerte, que han entendido algunos de los Poetas que no paren fino vnos pedaços de carne, y defpues con fu lengua, y con fu aliento los forma, dandoles la figura que tienen. Efto es lo que efcriue Alberto; pero dificultofamente fe puede aueriguar fi es afsi; porque como efcriue Ariftoteles,[c] poquifsimas vezes fe ha vifto offa preñada, o parida: y es, porque pare quando eftà efcondida en fu cueua. Aunque Eliano afirma,[d] que paren en el principio del Inuierno, y luego fe entran en fus cauernas, temiendo la fuerça del frio. Pero fin duda es mas cierto lo que en efto efcriue Ariftoteles:[e] el qual dize, que quando eftan efcondidos los offos engordan mucho, tanto, que cafi no fe pueden mouer, y que entonces pare la hembra, y fe eftà con ellos hafta que puede facarlos a luz: lo qual haze el Verano, al tercero mes, defpues del Solfticio del Inuierno, que viene a fer en Abril: y quando menos eftan encerradas quarenta dias, y deftos los catorze duermen con profundo fueño. Pero paffado efte tiempo fe leuantan y falen fuera el dia que haze fereno, aunque las hembras, entienden algunos, que nunca falen hafta el Verano. Quando entran, dize Eliano, que no van andando hàzia adelante, fino bueltos hàzia atras; porque viendo los caçadores fus pifadas, entiendan que han falido fuera, vfando por fu inftinto natural de la aftucia que vfò Caco, quando encerrò en la cueua las vacas que traìa hurtadas. No vfan eftando encerrados de alimento alguno, fino lamenfe los pies, y las manos, como chupandolos: y con efto fe fuftentan de la fuerte que los pulpos, quando eftando en el Inuierno efcondidos entre peñafcos y cueuas del mar, fe fuftentan royendo fus mifmas colas. Efcriue Opiano,[f] que es tan grande el encendimiento con que las offas apetecen la Venus, que por no carecer della, procuran echar antes de tiempo fus hijos, dandofe golpes, y abriendo fe con las manos el vientre, porque en faliendo fuera luego cumplen fu apetito. Dizefe,[g] que quando falen de fus cueuas, comen vna yerva llamada Arum, para ablandar el vientre, y defpedir fus excrementos. Efta dize Matiolo Senenfe, que es vn arbolito efpinofo, cuyas hojas fon femejantes a las del apio, y echan vnas flores blancas, y vnas pelotillas bermejas: a efta dize, que la llaman en los montes junto a Tridento, pan de offo: el qual es lo mifmo que el oxiacanto de los Griegos. Otros dizen fer la apindize llamada en Francia efpina blãca. Tambien afirma Alberto, que bufcan en aquel tiempo yervas que tengan alguna acrimonia, con que fu apetito y gana de comerfe defpierte. Y

a Aelia lib. ... c. 19.
b Alberto Mag. l. b. 8 anim.
c Arist. 8. de hist. animal. c. 17. & 6. lib. c. 3.
d Aelia de anim. lib. 6 cap. 3.
e 8. de hist. anim. c. 17
Vbi supra.
f Opian. de venat.
g Arist 8. de hist animal. c. 17.
Lib. de plãtis.

Matiolo eſcriue, que ſe huelgan mucho con vna eſpecie de çarça, que lleua las moras muy coloradas y oloroſas; poſsible es ſer eſta la vba del oſſo, de quien haze relacion Galeno.[a] No beuen los oſſos ſorbiendo, ni tragando ſuceſsiuamente, como los demas animales, ſino mordiendo el agua. Quando tienen gana de vomitar, por lo mucho que han comido, maſcan alguna yerva dulce, y de xugo pegajoſo, y echandoſe luego en el ſuelo ſacan la lengua, y como eſtà llena de aquel licor dulce, vienen a ella muchas hormigas: y en ſintiendo que eſtà llena dellas, metiendola adentro las tragan: y con ellas ſienten particular prouecho.[b] Quando eſtan heridos buſcan yervas de templança ſeca, y con ellas procuran curar las heridas. En tiempo de ſus ayuntamientos ſon mas ferozes y crueles contra los otros animales: pero entreſi pelean poco; y es la cauſa, que nunca andan juntos en manadas, ſino cada vno por ſi. Pero en eſte genero ſon las hembras mas ferozes y fuertes, que los machos: y aſsi los Egypcios para pintar vna muger fuerte, y de animo valeroſo, pintauan vna oſſa, a quien ſon comparados los varones fuertes en la Eſcritura diuina. Dizen, que los oſſos aman a las mugeres, y que ſuelen ſolicitarlas deshoneſtamente: y como cuenta Gelio que ſucedio en los montes de los Alobrogos en el Delfinado de Francia con vn oſſo que encerrò vna moçuela leñadora en ſu cueua. Sepultan eſtos animales los cadaueres de los oſſos que hallan muertos. Suelen deſpues de preſos amanſarſe, y luchan con los hombres en pie a braço partido. Algunas vezes los ocupan en ſacar agua con vna rueda, o en ſubir piedras en gruas. Quando eſtan de gana, y juegan, hazen mil viſages: y echandoſe en el ſuelo ſe aſen con las manos de los pies, y ſe mecen como vna cuna; pero quando mas manſos eſtan, ſuelen ſer mas engañoſos, porque facilmente ſe enojan y derriban de vna manotada a vn hombre: y aſsi dize muy bien Marcial,[c]

——— Rabido nec perditus ore
Fumantem naſum viui tentaueris vrſi,
Sit placidus licet, & lambat digituſq́
manuſq́.
Si dolor & bilis, ſi iuſta coegerit ira,
Vrſus erit.

No irrite la locura de tu boca
La humoſa nariz del oſſo viuo,
Que eſtè alegre no importa, y que ſe lama
Los dedos, y las manos, pues ſi a caſo
La colera, dolor, o juſta ira
Le aprieta, embrauecido ſerà oſſo.

Por eſta cauſa dizen algunos, que le llaman Vrſo, de vr, diccion Hebrea, que ſignifica indignacion, o prouocacion a ira: y en las ſagradas letras vemos, que fue indicio de la ira y enojo de Dios, la indignacion y ferocidad del oſſo, como eſcriue Eucherio,[d] ſobre aquel lugar del quarto de los Reyes, quando ſubiendo el Profeta Eliſeo a Betel, muchos muchachos que ſalieron de la ciudad hazian burla del, diziendo, Sube calvo, ſube calvo: y mouido Eliſeo con indignacion, los maldixo en nombre del Señor: y luego ſalieron dos oſſos del monte mas cercano, que deſpedaçaron quarenta y dos muchachos: y aquellos dos oſſos, dizen, que fueron figura de los dos Emperadores Veſpaſiano, y Tito, que quarenta y dos años deſpues de la Aſcenſiõ de Chriſto, entrando con indignacion de oſſos en Ieruſalem, hizieron tan grande eſtrago, que de todo punto ſe deſtruyò ſu Reyno. Tambien ſe mueſtra el furor y rabia del oſſo en el libro de la Sabiduria, donde dize tratando de los malos,[e] No era impoſsible a tu mano omnipotente, que criò la

a Galen. 7. de cõp. medic. ſecũ. locos cap. 4. Ariſtot. 8. de hiſt. animal. c. 6.

b Plut. in lib. vtra animalium. Alber. de animalib. Ariſt. 9. de hiſt. anim. cap. 1. Pier. li. 12 de vrſo. Oſeas c. 13 2. Reg. 17. Gelius lib. 5. cap. 16.

c Marc. lib. Epig.

d Eucher. ſup. 4. Re.

e Sap. c. 11

la tierra de nada, embiarles grãde multitud de ossos, y de leones; dãdo a entẽder ser estos animales muy ferozes y crueles. Pero con ser esto assi, ama la ossa con grande amor a sus hijos, y quãdo la siguẽ los caçadores, suele tomarlos debaxo delos braços, y huir con ellos, y si la aprietan, subiendose en los arboles altos los escõde,[a] pelea cõ los de a cauallo q̃ la siguen, y asiendo las lãças las quiebra. Dizen, que es este animal[b] tan amigo de vengarse, que si ase a alguno delos que le ofendẽ, y le tiene enel suelo, en llegando otro a darle dexa al q̃ tenia, y acomete al otro con grande rabia. Si pelea con algun animal de los q̃ tienen cuernos, como es vn toro, le ase dellos con las manos, y cargando todo el cuerpo sobre la cabeça, se la haze baxar hasta el suelo: y para poderle asir mejor, suele echarse de espaldas en tierra:[c] y quando baxa la cabeça para herirle, le ase, y torciendosela le tiende. Los cauallos nacidos para seruicio y prouecho del hombre, son grandes enemigos del osso, como de bestia enemiga nuestra: y assi en viẽdole el cauallo, conoce al enemigo q̃ nũca auia visto, y luego se apercibe para la pelea: en la qual mas vsa de maña que de fuerça;[d] porque en viendo al osso va corriendo tras el, y salta por encima de vn salto adelãte, y cõ los pies le tira a la cabeça dos cozes, como a la parte mas flaca; pero suele el osso quãdo va a saltar, herirle cõ los dedos enel viẽtre, con tanta fuerça q̃ se le rompe. Temen los ossos al bezerro marino en la tierra, y si llegan a pelear son vẽcidos. Tãbien se dize, que temen o aborrecen a los hõbres muertos, tãto, que poniẽdose vn hõbre boca abaxo, y deteniendo la respiracion, entendiendo que està muerto, le dexan y huyen, sin hazerle daño. Cogenlos en fossos con redes llenas de plumas: y tãbien suelẽ afferrar vn arbol, por lo mas baxo del tronco, y por la parte hàzia donde ha de caer, le llenan de pũtas agudas, y le vntan con miel, para q̃ a su olor venga alguna enxambre de abejas, a cuyo zũbido acuda tãbien el osso; el qual llegãdo a lamer la miel, en haziẽdo alguna fuerça, acaba de quebrar el arbol, y cayendo sobre el, le claua cõ aquellas pũtas. Tãbien los suelen coger cõ otro artificio mas seguro, y engañoso, hazẽ en vn arbol, o viga, vn hueco grãde: y echando dentro miel, ponẽ fuera vnas rejuelas de hierro, por donde (aũque cõ dificultad) puede meter la cabeça, y despues queriẽdo sacarla no puedes, porque al entrar las va abriẽdo, haziẽdo fuerça con las quijadas:[e] y en estãdo dentro tornã a jũtarse, y assi queda por fuerça en prisiõ, auiẽdose entrado en ella de su voluntad. Los Romanos ponian encima de sus lorigas y yelmos pieles de ossos, para parecer mas ferozes: y los Lapones, q̃ estan a lo vltimo del Setẽtrion, se visten de pellejos de ossos, y de bezerros marinos, y muchos de aquellas regiones se sustentan de su carne:[f] la qual, como escriue Rasis, es fria, pegajosa, dificultosa de cozer, y tenida en poco: daña al higado y baço, engendra muchos excrementos, quita la gana del comer, y causa fastidio; pero cõ ser desta suerte, es tenida en mucho entre los Alemanes; y principalmente alabã las manos, las quales son alimẽto de Principes, por ser muy dulces y gustosas. Poniẽdo la sangre, o vnto del osso en vn vaso debaxo de la cama, vienen a ella todos los mosquitos, y se muerẽ: y el mismo vnto dize Aristoteles, q̃ crece en las vasijas en el tiẽpo que los ossos estan en sus cueuas: y siendo esto assi, no es mucho q̃ tãbien crezca su carne, como dize Plinio. La sangre del osso, dizẽ,[g] que haze madurar las apostemas, y su vnto es remedio cõtra la pelona,[h] y aprouecha tãbien para los sauañones: y el pulmõ hecho poluos preserua que no se inflamẽ los pies, ludiẽdo con el calçado. El humo de su cuero quemado, dizen ser grãde remedio para los quartanarios; pero no he hallado aprouacion deste remedio, sino de algunos Empiricos.

Ff De

[a] *Arist. 9. hist. animal. cap. 6*

[b] *Author nat. rerũ lib. 18.*

[c] *Arist. 8. de hist. animal. c. 5.*

[d] *Erasm. in dialogo de amicitia.*

Opia. de venat.

[e] *Alex. ab Alex. gen. dic. lib. 1. c. 20.*

[f] *Galen. de alim. fac. c. 1.*

Platina.

Arnal. de Villan.

[g] *Paul. lib 7. cap. 3.*

[h] *Gale. de simpl. med. fac. l. b. 11. cap. 4.*

De los Ratones del Ponto, y de los Alpes, y de los Erizos. Cap. XXXVII.

Escondense tambien en el Inuierno los ratones del Ponto, y estos solamente son blácos: y marauillome, como han podido saber los autores, q tienen sutilissimo y perfeto gusto. Tábien se escóden los ratones de los Alpes: losquales son del tamaño de tejones. Pero traen antes q se escondan a sus cueuas, vituallas para comer, y algunos cuentan q se cargan a vezes el macho, y la hembra, vn haz de yerva encima del vientre, bolviendose boca arriba, y asiendole el otro có los dientes de la cola, le trae arrastrando a su cueua: y por esto en aquel tiempo tienen las espaldas peladas. Ay en Egypto otros iguales a estos, q tambien se sientá sobre las nalgas, y andá enhiestos en los dos pies postreros, y vsan de los deláteros como de manos. Los erizos tambien se aperciben de mátenimientos para los Inuiernos: y rebolcádose sobre las mançanas, las cogen en sus espinas, y las lleuan a las concauidades de los arboles, lleuádo sola vna en la boca. Pronostican estos mismos la mudança de Aquilon en Austro, escondiendose en sus viuares. Quando sienten al caçador, encogiendo la boca, los pies, y las demas partes inferiores, adonde tienen tan ralo y blando aquel vello, q no puede hazer daño, se embueluen en si mismos, quedádo como vna pelota, para q no se pueda asir otra cosa, sino las espinas: pero quádo se ven sin esperança alguna de remedio, echan de si la orina, con que se corrompe su cuero, y se echan a perder sus espinas, por las quales sabé que son perseguidos: y por esta causa, la manera y arte de caçarlos es, esperar q ayan orinado: y entóces està el pellejo muy bueno; de otra manera queda corrompido, fragil, y las espinas podridas, y se les caen, no solamente si los asen, pero aun si quedan viuos, libres con la huida: y por esto tienen grande cuidado de no tocarse con aquel veneno, hasta la vltima esperança, porque aun ellos mismos aborrecen su veneno: y desta suerte se abstienen, y se perdonan a si, esperádo los vltimos terminos; desuerte que casi antes esten puestos enla prision. Abrese despues de asido el erizo que estaua hecho pelota, echádole encima agua caliente: y atandole de vno de los postreros pies, teniendole colgado, y de hambre muere: de otra suerte no se puede matar y conservar el pellejo. Muchos no han tenido verguença de dezir, que este animal es inutil para prouecho del hombre, sino fuera por estas espinas, en vano huuiera dado naturaleza a los mortales la blácura de lanas en los ganados. Con el pellejo deste animal se adereçan y pulen las vestiduras. El fraude y engaño aun hallò alli ganancia có el monopolio: [a] y assi de ninguna cosa hizieron mas a menudo decretos en el Senado q desto, y no huuo Principe a quien no reclamassen todas las Prouincias mas co marcanas.

Otros leē, son medianos de cuerpo.

[a] Monopolio es, hazer concierto de q venda solo vno. Cuiac. libro 10. c. 19.

ANOTACION.

Entre la diuersidad q ha criado naturaleza de ratones, ay vnos llamados ciuicos, o caseros, porq se criā siēpre en los poblados y casas. A otros llaman agrestes, por ser su morada natural los cápos. A otros suelen llamar aquaticos, porq buscan su sustéto en el agua. Y a otros silvestres, porque siempre habitan en los montes asperos, y en las montañas desiertas. Los Ponticos, y Alpinos, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, son de los ratones silvestres: y assi en esta parte solo trataremos destos, dexádo a los demas para sus propios lugares. Fueron pues los Póticos llamados assi, por ser criados en el Ponto, y segun escriue Volaterrano, y Georgio Agricola, tienen todo el cuerpo bláco como la nieue, y solo al fin de la cola negro: y llamanse

manse comunmente Armellinos,y en Castilla los llamamos Armiños. Pero Alberto y Isidoro llaman a los Ponticos,varios; por ser(como ellos dizen) de diferétes colores:y asi parece auer confusion,y alguna contrariedad enlo que estos autores escriuen:pero mirado con aduertécia no la ay, porque ay quatro especies de ratones Ponticos, tenidos en mucho delos Polones,para forrar con ellos sus vestiduras: y diferencianse vnos de otros enel color, en la forma de la cabeça, y en el aliméto con que se sustentan. A vnos llamã en aquella tierra Popielicas, que son de color griseo, y por el vientre blancos: a otros Gronosthay, y tienen todo el cuerpo blãco,y el fin de la cola negro: a otros Noreo grodelas; estos tiené el color blanco,q̃ tira algo a cenizo: y a otros llamã Vuiuuorka,que son de color castaño claro.Los primeros destos son los que dize Alberto.Los segũdos los Armellinos, o Armiños. A los terceros llama Olao Magno Zobellos; y a los vltimos Martas, que son especie de comadrejas, o hardas, como todos estotros lo son: y asi solo trataremos en esta parte de los armiños,que son aquellos de quien haze relacion Plinio, y dexaremos los demas para sus propios lugares. El armellino,o armiño,fue llamado asi,segun escriue Hermolao, porque de su pellejo se hazen forros para jũto a las manos,llamados armillas. Es del tamaño de vn conejo, y aunque tiene dientes en entrambas mexillas, dizen que suele rumiar. Estos es cierto no ser ratones, sino vna especie de comadrejas, que en el Inuierno se hazen muy blancas; aunque otros dizen,que con la edad.Y prueua se no ser ratones,pues persiguen a los ratones,y aues de que se sustentan, como las comadrejas. Y no solaméte afirma esto Georgio Agricola, sino tambien Alberto: el qual dize, que el armiño es de generacion de comadreja, y que en el Verano es por el lomo roxo, y en el Inuierno blanco por todo el cuerpo como vna nieue, y tiene sola la cola negra, y que persigue los ratones,y aues,sustentandose de su carne. Tienen estos los pies muy cortos, y el pelo muy largo: y son tan limpios que si los caçadores los cercan de cieno,o lodo, por no ensuziarse atrauesando por ello, se dexan asir a manos, teniendo por mejor ser esclauos, que perder la limpieza que tienen: y por esta causa ponen a este animal por simbolo de la castidad. Traése muchos de las regiones de Europa,[a] que estan hàzia el Setentrion, donde la mayor parte del año es Inuierno, y los Estios son muy cortos, y no se diferencian delos deGermania,sino en tener el pelo mas fuertemente asido al pellejo,como sue le estar en todos los animales que se caçan en tiempo de frio.

a Pier. lib. 13. cap. de mure.

Los Ratones Alpinos, de quien haze relacion solo Plinio, dandoles este nombre,son llamados asi, por nacer en los Alpes: y aunque nacé alli otros muchos, significa solaméte a aquellos que viuẽ en las mayores alturas, y son los mas notables que se crian enellos. Son estos casi del tamaño de vna liebre,de mas gruesso cuerpo que el gato;pero son sus piernas mas cortas, y el pelo mas aspero y duro. Es su color rufo,aunque vnos le tienen masclaro, y otros mas escuro y fusco. Sõ sus ojos grandes,[b] y las orejas tan cortas, que parece que estan cortadas:tiene la cabeça como liebre, y en cada mexilla dos dientes, semejantes a los del castor. Al rededor del labio alto tiene vnas cerdas negras y duras, como el gato, la cola es de dos palmos en largo: los dedos de los pies,como los del osso: las vñas largas y negras, con las quales caua profundas cueuas. Suele andar derecho sobre los pies, como el osso,y vsa de los primeros, como de manos. Sienta se sobre las nalgas, tiene el lomo por el cuello muy gruesso, y todas las demas partes del cuerpo magras. Aunq̃ su gordura no se puede dezir propiamente carne, ni gordura,

b Hermol. Mattheol.

Mattheol.

por ser de vna sustancia espongiosa, como vbre. Crecen mas en ancho que en largo, o altura del cuerpo. Quando se enojan, o siéten q̃ quiere venir alguna tẽpestad, claman con vna voz tan alta, aguda, y delgada, q̃ ofende los oidos. Sustentanse no solamẽte de frutas, pero estando mansos comen carne y pã, y otro qualquier alimento. Estos son los que dize nuestro Autor, que el vno sirve de carro, y el otro de carretero. Los Italianos los llaman Murmot, o Marmota, otros Montanellas, y algunos Varoças. San Geronimo en la declaracion de los Psalmos, los llama Archtomon, y dize auer mucha cantidad dellos en Palestina, y que se llamã assi por la semejança que tienen cõ el osso, y con el raton. Estos mismos son los que dize Galeno,[a] que se crian en Italia, junto a Luca, y que su forma es media entre la del osso y la del puerco, aunque algunos poco advertidos entendieron ser el tejon.

a 3 de aliment. fac. cap. 1.

Erizo.

Al Erizo pequeño llaman los Hebreos Kipod, y los Arabigos Ccufud, o Caufed, los Griegos Echino, los Latinos Herinacium, o Hericium, los Italianos Ricio, o Riço, los Franceses Herisson, y los Españoles Erizo. Este animal es semejante al puerco en el hozico, y del tamaño de vn conejo: està vestido de espessas y agudas puntas, q̃ cubren todo su cuerpo, excepto el hozico, vientre, y pies: tienẽ los testiculos como las aues, pegados por dedentro al lomo, y por no herirse con sus puas se ayuntan puestos en pie. Andan en el Verano por los frutales, y viñas, y en el Inuierno se escõden en los huecos de los arboles. Es admirable su industria: y assi lo cõtò Salomõ [b] entre los animales mas sabios de la tierra, como declaran los Setenta Interpretes: aunque la Ediciõ Vulgata, en lugar de erizo, traslada liebre. Apercibense el Verano de sustento para el Inuierno, y para esto suben en los mançanos y perales, y meneãdo sus ramas, hazẽ caer la fruta, que està madura, y bolcandose

Albert. de anim.

b Prou. c. 30.

despues sobre ella, hincada en sus espinas la lleuã a su morada;[c] lo mismo hazen en los madroñales: y como los madroños estando maduros son blandos, y facilmente se hincã enellos las puas, suelen lleuar tantos encima, que aunq̃ son feos, parecen entonces hermosos. Crian en tiempo dela vendimia, y tienen grãde cuidado de sus hijos; y para darlos alimento acomodado, suben entõces a las cepas, y cõ el hozico y pies desgranan los razimos de vbas, y cogiẽdolas en sus espinas, como las mançanas, las lleuan a los hijos, para que coman dellas. Sienten mucho el tiempo que se ha de seguir,[d] y tienẽ en sus cauernas dos puertas, vna hàzia el Mediodia, y otra a la parte de Aquilon, o Cierço: y quando se ha de seguir este aire, cierran aquella puerta, y abren la otra: y auiendo de soplar el Austro, hazen lo contrario. Considerando esto Ciceno,[e] pronosticaua los tiẽpos que auian de suceder: y entẽdiendo que lo pronosticaua por su ciencia, vino a ser estimado en mucho de todos los de Bizancio, llamada aora Constantinopla. Detienen los erizos su parto, por el dolor que sienten quando van a parir cõ las espinas de los hijos: y como cada dia se hazen mas duras, mientras mas se detienen, se aumenta mas su dolor; pero sintiendo ya q̃ no es possible detenerse, buscã las estrechuras de algunas piedras, para q̃ entrando por ellas los dẽ ayuda, y facilitẽ su parto. Y assi dixo Dauid, La piedra es refugio de los erizos. Son las culebras grandissimos enemigos suyos (segun escriue Opiano[f]) y assi suelen entrar en sus mismas cauernas a perseguirlos, pero en sintiendolas, se haze vn ouillo el erizo desuerte, que quando va a morder la culebra no le halla por todas partes otra cosa, sino espinas: y viendo esto le ciñe con muchas bueltas; pero quãdo mas le aprieta se daña mas a si misma, hincandose con mil agujas, q̃ la hieren y barrenan el cuerpo; pero es tanto su odio, q̃ no por esso le dexa, antes sufriẽ-do

c Aelia. de dif. anim. libro 3. c. 10.

d Plin. in lib. vir ea. nim.

e Plut. vbi supra.

f Lib. 2. de piscat.

do ſu daño le aprieta tanto,q̃ ahogan-do al erizo,queda ella tambien ſin vi-da,y a vezes la pierde dexando a ſu e-nemigo con ella. Dizen, que teme el erizo a la liebre, ſabiendo que ſi en-cuentra con ella,no le aprouecha en-cogerſe,ni cubrirſe de ſu defenſa,por-que poco a poco le arranca todas las puas, y le ſepulta en ſu viẽtre. Pero no lo tengo por cierto, ſiẽdo la liebre ani mal que no ſe ſuſtenta de carne. El ori narſe quãdo ſe vè ſin remedio para da ñar con la orina ſu cuero,por quien ſa be que le perſiguen(como dize Plinio) mas entiendo ſer de temor, que por te ner eſte conocimiento. Y aũque dize Eliano,[a] que ſe cuenta el erizo entre los animales embidioſos, porq̃ al mo-mento que le aſen ſe baña con la orina el lomo: y aſsi el cuerpo que antes era prouechoſo,queda inutil y ſin proue-cho: dize adelante, que quando le van a aſir ſe encoge, y embuelve en ſus eſ-pinas,y deteniendo el aliẽto eſtà que-do ſin mouerſe; dando a entender que eſtà muerto: y cierto es,que eſtos efe-tos nacen de ſu temor, y el miſmo le haze orinar. Dizeſe, que duran vn año ſin comer alimento alguno. Suelen al-gunos criarlos en ſus caſas para la lim pieza dellas, y beuen muy bien leche y vino. Antiguamente aprouechauan los erizos ſolo para peinar las lanas, y afinarlas con ſus puas, pero aora algu-nos vſan dellos para alimento,y dizen que es carne ſabroſa, y grueſſa. Para comerla la cuezen en vinagre y vino, y deſpues la aſan hincando en ella mu chos clauos de eſpecia, con que ſe me jora ſu guſto. Es eſta carne prouecho-ſa para el eſtomago.ablanda el viẽtre, y mueue la orina, ſegun eſcriue Alber to y Dioſcorides, aunque Auicena y Raſis, parecen de contraria opinion, diziendo,que la carne del erizo haze que los niños no ſe orinen en la cama, porque detiene tanto la orina,que co miendola de ordinario vienen a morir ſin poder jamas orinar. Pero eſta con-tradicion ſuelta Plinio, diziendo,que matandole de vn golpe, ſin q̃ ſe orine en ſu cuerpo,y comiẽdo ſu carne quita el eſtilicidio de orina, y haze que no caiga en el, pero ſi ſe orina en ſu carne antes q̃ le maten,es cauſa deſta enfer-medad. Aſado el erizo,o cozido,es re-medio contra la lepra, y llagas del pul mon. Quemado todo el cuerpo,o ſola ſu cabeça,o pellejo; y hecho polvos, deſſeca y limpia, y quita las ſuperflui-dades delas llagas: haze renacer el pe lo,y tiene otras virtudes admirables. Gargarizando con ſu ſangre deſatada en aguamiel,quita la ronquera. Es ſu hiel ſingular colirio para los ojos. Su baço aſado y comido, aprouecha para deshazer el baço, y ſu eſtiercol mez-clado cõ vinagre,pez liquida, y ſanda-raca,haze que no ſe caiga el cabello.

[a] Aelia li. 4 c. 16. & lib. 6. c. 3.

Ariſt. de mir. ausc.

Raſis. Albert. Marcellus

Del Leontofono, Lince, Tejon, y Hardas. Cap. XXXVIII.

TAmbien otros dos animales tienẽ vna propiedad marauilloſa de ori na. Hemos leido, que ſe llama Leõto-fono,vn animal pequeño, que no nace en otra parte,ſino adonde ſe engendra el leon: y ſi el leon cõ ſer tanta ſu fuer ça, y ſeñor de todos los animales qua-drupedes, guſta del,pierde al momẽto la vida. Y aſsi los caçadores, quemãdo el cuerpo deſte animal,eſparcen y pol uorean con el las carnes de otros ani-males,a manera de polenta,y dexanlas por donde han de paſſar los leones, y aſsi tambien le matan con ſu ceniza. Tan contraria le es ſu fuerça peſtilen-cial. Y aſsi no ſin razon le aborrece el leon,y en viendole le deſpedaça: y ſin morderle le quita con las vñas la vida. El al contrario le rozia con ſu orina, porque ſabe, que es tambien veneno mortal para el. La orina del lince echa da aſsi,adonde ſe crian, ſe cõgela y en durece,haziendoſe piedra precioſa ſe mejante a carbunco, con vn color de fuego reſplandeciente, y llamaſe Lin-curio: y por eſto dizen muchos,q̃ ſe en gendra deſta ſuerte el ambar. Conocẽ

y saben esto los linces, y asi de embidia cubrẽ luego su orina con la tierra; por lo qual se viene a espessar y congelar mas presto. Otra industria es, la q̃ tienen los tejones en el temor de peligro, hinchan tanto el pellejo, deteniẽdo la respiracion, q̃ se defienden delos golpes de los hombres, y de los diẽtes delos perros. Conocen tãbien las hardas quando se ha de seguir tempestad, y cerrando en sus cueuas la parte por donde ha de soplar el viento, abrẽ por la otra contraria su puerta. Tienẽ fuera desto la cola tan poblada de pelo, q̃ las sirve de cobertura. Finalmẽte vnos animales se proueen de comida para el Inuierno, y otros tienen sueño por alimento.

ANOTACION.

EL Leontofono es vn animal pequeño, que se cria en Siria, y llamase Leontofono, o Leonicidio, que quiere dezir Mataleõ, por ser veneno mortal para los leones: y assi en viendolos huyen sin tocar a ellos, segun escriue Aristoteles.[a]

a Arist. de mirab. ausc.

El lince es vna especie de lobos, llamado por otro nõbre lobo ceruario, del qual tratamos en el capitulo 22. deste libro, y assi no serà necessario tratar nueuamẽte del, sino passar a los de mas animales. El primero que en esta parte se ofrece es el Tejon, llamado delos Latinos Mellis, o Melles, por ser muy amigo de miel, como escriue Isidoro. Los Hebreos le llamaron Tachasch, los Caldeos interpretarõ Sasgona, los Arabes Darasch, y los Persas Astach, los Italianos le llamarõ Tasso, los Franceses Tasson, y los Españoles Tejon. Entre los Griegos no se halla q̃ le diessen nõbre, acaso por no conocer le, aunq̃ Calepino pone Mellis, sin auer Griego que lo aya escrito.

Tejon.

En las regiones Alpinas y Heluetícas se asen mucha cãtidad de tejones, de los quales ay dos generos: vnos tienen los dedos de los pies y el hozico, como los perros, y se sustẽtã de carne, y de los huessos q̃ roẽ, y ã estos llaman Caninos. Otros tienen los pies diuididos en dos vñas como los puercos, y el hozico semejante al suyo, y sustẽtãse de las raizes q̃ arrancan cõ el, y son llamados Suilos: son del tamaño de vna zorra, pero de mas gruesso y corto cuerpo, y no tan altos sus pies: tienen el cuero durissimo, con vn pelo muy espesso y rezio, q̃ facilmente le erizã, y le leuantã derecho: son de color grisco, y por esto los llaman los Frãceses Grisart.[b] Por las tripas es mas claro, q̃ por el lomo, y por todas las partes son las puntas del pelo mas escuras. Es vn animal muy mordaz, y sus diẽtes muy agudos. Han dicho algunos que tiene desiguales las piernas, desuerte, q̃ las del lado izquierdo son mas cortas: y assi yendo por alguna ladera por donde puede igualarlas, corre con tanta ligereza, que se libra de los caçadores; pero despues de auer considerado esto en el, he visto claramente ser falso. Su cola no es larga, pero muy vellosa, y rayada de pardo y negro. Tiene su morada en cauernas hõdas, las quales haze en peñas tan altas que dificultosamente se puede subir a ellas, y de alli baxa a las seluas de noche en qualquiera tiempo para buscar su alimento, y por esta causa le llaman algunos Lucifuga. Dizese, que se sustenta de miel, abejas, y gusanos, por no ser ligero para caçar, y q̃ en el Otoño engorda con las frutas q̃ come, de las quales es amigo; pero harto mas lo es de conejos, y mas engorda con ellos, porque come tantos, q̃ vno solo destruye la caça del soto donde se cria: entra en los viuares tras ellos, y donde no puede entrar aguarda que salgan fuera, poniendose con grande cautela tendido en vn altillo sobre el viuar, sin hazer mouimiento alguno, hasta tanto, que el simplezillo conejo sale a gozar del sol, o a su pasto: y en viendole falta por detras, como vn viento, y cogiendole con la boca y manos, le despedaça, y come. Y desta suerte està siempre tan gordo, q̃ que-

Georg. Agricola.

Albertus

b Isid. lib. 12.

Albert.

Albert. de anim.

Stũpfius.

queriendo los Francefes dar a enten-
der que lo eftà vn hombre mucho, di-
zen, que eftà como tejon. Para fa-
car la tierra de las cueuas que van ca-
uando, dizen, que fe buelve vno de los
tejones boca arriba, y el otro le echa
encima de la tripa toda la tierra que
puede, acomodando el que eftà de-
baxo los pies y las manos, para que no
fe caiga: y quando eftà bien cargado
le afe el otro con la boca de la cola, y
tirando le faca afuera como carreton,
y efto hazen hafta tener fu cueua ef-
paciofa y grande: pero eftando hartos
de trabajar fuele gozar la zorra de fu
trabajo. Efta nunca haze cueua, fino
vafe a la del tejon, y en viendo que no
eftà en ella, enfuziafe a la entrada: y
quãdo buelve el dueño, oliendo aque-
lla fuziedad la defampara fin tornar a
dorus. ella, teniendo por mejor hazer otra,
que enfuziar fu cuerpo, y gozar de tan
lbert. de mal olor. Muerden los tejones cruel-
imal. mẽte, y afsi a algunos perrillos poden
cos que entran en fus cueuas los hazẽ
falir a bocados, y aun fuera dellas con
perros grandes y poderofos fe muer-
den tan valientemente, que hazen ef-
tar dudofa la efperança de la vitoria.
Para morder leuantan vn braço fobre
la cabeça, y por debaxo del, como ef-
cudandofe, muerden con grãde rabia.
Dizen, que hazen efto por guardar el
hozico, que es la parte mas flaca de
todo fu cuerpo, tanto que fufriran mil
palos fobre el lomo, fin recebir daño
alguno, y en el hozico no pueden fu-
frir vn pequeño golpe, fin quedar def-
atinados. La caufa defto es, que dete-
niendo el aliento, llenan de aire el cue
ro, y con la gran tenfion refifte qual-
quiera golpe, y no le pueden morder,
por la dureza que adquiere. Pero co-
mo no pueden hinchar la cabeça, folo
tienẽ cuidado de guardar aquella par
fidorus. te. Siẽdo muy acoffado de los perros,
y viendo fe ya canfado, dizen, que fe
buelve boca arriba: y puefto afsi fe de
fiende con los pies, manos, y dientes.
Es fu mordedura venenofa, porque fe
fuftenta de algunos animales, que tã-
bien lo fon. Tiene fe por cofa cierta, *Auth de*
que huyẽ dellos los lobos, y otros ani *pro. rerum.*
males ferozes: y por efto ponen a los *Varron.*
cauallos y mulas, y a los jumentos co-
llares, o copetes de fu pelo, para que
no les hagan daño, aunque algunos fe
los ponen, por entender q̃ libran del
mal de ojo: y por la mifma caufa ponẽ
a los niños pequeños vna mano defte
animal. Su pellejo defiẽde mucho del
agua: y afsi en Italia hazen del aljauas
para los caçadores, y çapatos para el
Inuierno, y para andar a caça. Y por
efta caufa mandaua Dios en el Exodo,
que cubrieffen fu Tabernaculo con las
pieles deftos animales. Dize fe, q̃ vn-
tãdo con enxũdia de tejon y miel cru
da, alguna parte de vn cauallo, le fale
alli pelo blanco, quitando le primero
con vna nauaja el q̃ tenia antes. Comẽ
en Italia, y en Germania, la carne del
tejon: en Caftilla he vifto, que la comẽ
los caçadores, y dizen fer de buẽ guf-
to. En Francia cuezen cõ ellos peras,
y lo tienen por muy agradable mãjar.
La ceniza deftos dizẽ, que aprouecha
para las reiectaciones de fangre del pe
cho: y el licor deftilado de fu fangre, *Sereno.*
es antidoto contra la pefte: la mifma *Carol. Bo-*
fangre feca, y hecha polvos, quita en *vulus.*
poco tiẽpo la lepra. Su gordura, o vn-
to ablanda, y refuelve cõ eficacia qual
quiera tumor, o apoftema. Aprouecha
contra las calenturas, quita el dolor de *Sereno.*
riñones, y de qualquiera juntura, y def- *Georg. A-*
encoge los nervios: fu cerebro mitiga *gric.*
todo dolor, y fus tefticulos cozidos en *Aefculap.*
miel encienden mucho la Venus.

La Harda es llamada de los Griegos *Harda.*
Scyuro, por la grande cola q̃ tiene; cõ
la qual bolviendola fobre la cabeça, fe
cubre todo el cuerpo para no mojarfe
ni recebir fol, como cuentan q̃ lo hazẽ
los Schiopodes con folo vn pie muy
grande q̃ tienẽ. El primero de los Grie
gos q̃ hizo mencion defte animal fue *Opiam de*
Opiano; el qual viuio en tiempo de An *venat.*
tonio Cefar. Los Latinos antiguos no
le dan otro nombre fino efte mifmo: y

pocas naciones ay que no le llamen casi de la misma suerte: los Franceses le llaman Scuriue, y los Italianos Schiriuolo, solos los Españoles con propio nombre de su lengua le llaman harda, y algunos de los Latinos modernos Pirolo, o Spiriolo: y assi vemos que le llama Albertos el qual dize, que el Pirolo no se diferencia del Vario, sino es por la region donde nace, que le haze ser de diferẽte color. El que se cria en Germania es rubio quãdo pequeño, y dentro de vn año se pone negro. En Polonia es griseo, o cinereo, y en lo q̃ toca a su naturaleza y alimento, no se diferencia del vario. Este es muy diferente del liron, aunq̃ algunos escriuieron que eran vna cosa. Es algo mas rezio de cuerpo que la comadreja, pero menos largo: sienta se, y come con las manos nuezes, castañas, y piñones, partiendolos con los dientes. Criase mucho numero destos en los pinares de Castilla, y de Aragon: son de color castaño claro. Cogen en el Estio alimento, y guardanlo para el Inuierno. Andan en los pinos, y suben a las postreras ramas, y saltan de vn pino a otro con vna ligereza admirable: y por esta causa son dificultosos de asir. Nunca saben estar con sossiego ni quietud alguna, sino siempre saltando y corriendo de vna parte a otra. Hazen sobre los arboles sus nidos, y alli crian; pero tienen tambien cauernas, donde sintiendo alguna tempestad se entran para guarecerse, y abrẽ la puerta a la parte contraria de donde sopla el viento. Quando han de passar algun rio, toman vna corteza de arbol, o alguna raja de madera que no se hunda, y sentados encima leuantan la cola al aire para que sirua de vela. Y desta suerte nauegan, y passan dela otra parte. Suelẽ se hazer domesticos, de manera que no huyen del hombre, antes llegan a la mano, y suben hasta la cabeça: y si se van fuera de casa tornã despues a ella. Pero con todo esto no se puedẽ llamar mãsos, sino casi silvestres, como lo son siempre las comadrejas, y conejos. Las pieles de las hardas dizen, que calientan mas que las de otros animales; pero no son tenidas en mucho: su carne es dulce y gustosa, y es saludable para los enfermos y flacos; pero la carne de las que son negras haze ventaja a la de las rojas, y puede se comparar a la del cabrito, o conejo, por ser muy tierna y suaue.

Albert. de anim.

Author de propr. rerũ Ola. Mag.

Alber. Scumpsi.

De Viboras, Caracoles, y Lagartos. Capitulo XXXIX.

De Todas las serpientes, la vibora sola dizen, que se esconde debaxo de tierra: las demas se entran en las cauidades de las piedras y arboles. Viuen vn año sin comer, solo por librarse del frio. Todas las serpientes quando estan escondidas duermen sin tener veneno. Los caracoles se esconden de la misma suerte: y estos otras vezes en tiempo de Estio se arriman principalmente a las piedras: y de tal manera, que trastornandolos con injuria, y arrancandolos de por fuerça, aun no quieren desasirse. En las islas Balearicas ay vnos caracoles, que llaman Cauaticos, que no salen de las cauernas de la tierra: ni viuen de yerva alguna, sino estan pegados vnos a otros, como las vbas en su razimo. Otro genero ay de caracoles menos conocido: los quales estan asidos vnos a otros, cubiertos con la cubierta de vna misma concha: y estos viuen siempre debaxo de tierra; y en tiempos passados los solian sacar solamente junto a los Alpes maritimos, y ya se han començado a sacar tambien en el Veliterno. Pero los mas loados de todos son los de la isla Astipalea. Los lagartos son vn genero de animales inimicissimos de los caracoles: dize se que no viuen mas de seis meses. Los lagartos de Arabia son tan largos como vn codo, y en Nisa, monte de la India, tienen de largo veinte y quatro pies, y son de color rubio, o colorado, o verde escuro.

ANO-

ANOTACION.

A La vibora (llamada asi de los Españoles) llaman los Hebreos Ephheh, y los Latinos Vipera: los Griegos llaman a la hembra Echidna, y al macho Echis. Son estas vn pestilencial genero de serpientes, tan venenosas y malas, que quitan en breuissimo tiempo la vida: y assi dixo Ouidio,

Parua necat morsu spatiosum vipera taurum,

Que es dezir en Castellano,

Mata a vn gran toro el diente de vna vibora.

Es esta serpiente de color roxo, y pintada de muchas manchas redondas, q son azules y pardas; es de largo de vn codo, aunque en la India, y Asia, las ay sin comparacion mayores. La hembra en este genero es menor, y tiene la cola mas delgada, mas aspera, y con menos carne. Su cabeça es mas ancha, su cuello mas angosto, y su mouimiento mas tardo.[a] Tiene quatro dientes agudos, y assi haze con su mordedura quatro heridas distintas; pero el macho tiene solos dos, y con ellos hiere en dos partes. Son sus ojos bermejos, mayormente quando se enoja. Han dicho algunos,[b] que se ayuntan por la boca, metiendo el macho la cabeça en la boca dela hembra: la qual, o con la demasiada delectacion de su accesso, o por vengança de su venidero peligro,[c] dizen, que en concluyendo su copula, aprieta los dientes, y corta la cabeça al marido, y assi le dexa sin vida;[d] pero en creciendo en su vietre los hijos, no pudiendo sufrir la tardança del parto, royendola las entrañas, se les abren para salir fuera, y con su muerte vengan antes de nacer la del padre. Pero esta opinion està muy aueriguado ser falsa, como se ha prouado en nuestros tiempos con muchos testimonios de varones insignes que las hã criado para experimentarlo, encerrando dos de entrambos sexos en vn viuar, y han visto que conciben, paren y crian sus hijos, como los demás animales. Y assi me certificò el Licēciado Gōçalo de Valcarcel, hombre docto, erudito, y de singular ingenio, q estando en Roma vio parir vna vibora dētro en vna cestilla en casa de vn boticario, que viuia jūto a Paschin, y en tres dias pario catorze o quinze viboreznos tan grandes, que parecia impossible poder caber en la madre, aunq estuuiera todo su cuerpo hueco: y algunos dize, que saliā cubiertos con vna membrana, y poco a poco se la quitaua la madre, lamiendolos cō la lengua, y ellos tambien se ayudauā fregādose en las pajas de la misma cesta; y assi es mas cierto que la llamaron vipera, no porque pare violentamēte, y por fuerça, sino como si dixeran viuipara; porque sola esta entre todas las serpiētes pare animal viuo,[e] como los animales quadrupedes: o porq primero concibe hueuos, como los pescados cartilaginosos, y mudandolos de vn lugar a otro en el vientre sin salir del, se viuifican los viboreznos, y viuos salen despues a luz; y assi Bipera parece que quiere dezir Bispariens, q pare dos vezes. Es tan grāde la fecūdidad destas, q suelen parir veinte y mas de vn parto, y se ha visto rebentar, por no caber en su vientre. Y assi Teofrasto, tenido por diligentissimo entre los Griegos, escriue, q parē las viboras rebentādos; pero aunq suele suceder assi, es cierto, q su parto natural viene sin este daño. Dizen, q se ayunta la vibora con la murena, y la llama y solicita cō silvos desde la ribera: y en sintiendo q viene para no causarla daño, vomita el veneno que tiene: el qual dizē algunos, que lo comunican en la saliua, o por vnas ampolluelas q tienē en las enzias. Pero lo mas cierto es, q està su principal fuerça en los diētes: y assi se ha visto hincādo los despues de muerta en la carne, causar grauissimo daño, como lo experimēto el ilustriss. Cardenal de Ferrara hermano del Duque de Ferrara q oy viue, en presencia de Iuan Baptista de la Porta; porq arrancando vn diente de vna

[a] Aetius tetrab. 4. ser. cap. 21.
[b] Plin. lib. c. 62.
[c] Gale. de theriac. ad Pison. c. 11.
[d] Hierony. in Prefat. doar. V- ston. Apollon. dud. Philost.
[e] Arist. 3. de hist. animal. c. 1.
Ambro. in Hexam.

vna vibora viua, y picando con el a vn perro murio luego, como si le picara la misma vibora: y guardãdo aquel diẽte despues de dos o tres dias, picãdo cõ el a otro perro se le hinchò todo el cuerpo, pero no tuuo fuerça para quitarle la vida. Escriue Aristoteles,[a] q̃ aũque todas las serpientes se escõdẽ en el Inuierno en las cauernas de la tierra, sola la vibora se queda en los huecos de las piedras. Pero nuestro autor Plinio escriue lo cõtrario, como se vè al principio deste capitulo. Desnudase la piel, como las demas serpientes; assi en el Verano como en el Otoño; la qual hecha polvos, es gran remedio contra los q̃ se les cae el cabello, y para clarificar la vista. Algunos vsan de su carne para alimento, y en matandolas las echã vn poco de sal en la boca: y cõ esto se destila della vn humor liquido q̃ dizen ser su veneno: despues las quitan quatro dedos de cada estremo, y todas las tripas y entrañas, y coziendolas en agua, las guisan como si fueran anguillas, y tãbien las suelen poner en pan. Es vn alimento q̃ calienta y seca manifiestamente, y euacua por el cuero los humores superfluos y gruessos. Es grã remedio para los leprosos y elefanciacos: y no solo su carne sino el vino, dõde se huuiere ahogado. Su carne cozida, segũ escriue Dioscorides, aguza y aclara la vista: aprouecha para los males de nervios, y quita los lãparones, y aun alarga la vida (como algunos afirman) a los q̃ acostumbran comerla. Otros dizen, q̃ engẽdra muchos piojos: y desto puede ser la causa los humores arrojados al cuero, aunq̃ Dioscorides lo tiene por falso. Antonio Musa, Medico de Cesar Augusto, curaua llagas insanables, dando a comer carne de viboras: pero admirable es, y conocido de pocos aquel medicamẽto llamado Echion, prouechosissimo para quitar las nubes y nieblas de los ojos; el qual se haze quemãdo vna vibora viua dentro en vna olla nueua de barro, y echãdo en ella diez dragmas de çumo de hinojo, y vna de polvos de encienso de aquellos que llaman manà; la qual no es como algunos han dicho, el polvo que se haze entre ello, ludiendo vnos granos con otros, sino vnos granitos transparentes y lustrosos, que se hallan asidos a la misma goma del encienso que parecen ser sudor. Hazese tambien de la carne destas serpientes la composicion tã celebre de la teriaca, llamada assi de Terion, q̃ significa serpiente, y hazese dellas fuera desto cierta sal prouechosa para todo lo q̃ aprouecha su carne, aunque no tan eficaz.

a Lib. 8. de hist. anim. c. 15.

Lib. 2. cap. 16.

Eduard.

Otra serpiente ay llamada Dipsas, que algunos la cuẽtã por especie de viboras, y otros la ponen entre los aspides. Esta se cria en los lugares maritimos y salitrosos: es su cuerpo blanquisco, pintado de manchas negras y roxas, la cola delgada y negra; con dos lineas mui escuras, y su cabeça es mas angosta q̃ la de la vibora. Siguese de su mordedura vn ardor dentro del cuerpo intolerable, y vna sed, q̃ de ninguna suerte se apaga, aunque se beuan los rios; y por esto fue llamada de algunos Situla, y de otros Causos, o Melanuros: otros la llamã Ammodites, o Cetrine, y otros Prester, aunque el Prester, es cierto ser diferente, porq̃ en mordiendo a alguno se hincha tanto, que adquiriendo vna corpulencia espantosa y fea, rebienta y pierde la vida. La hãmodites tambien es muy semejante a la vibora, pero su color es de arena variado de pintas negras, y sus mexillas muy anchas. Tiene la cola diuidida por el estremo, y muy dura: y por esta causa algunos la llamaron Cercrias. Causa esta con su mordedura acelerada muerte, principalmente la hembra: y quando no mueren, luego echã sangre por la mordedura, y despues materia: y a esto se sigue gran dolor de cabeça y desmayos, y al tercero dia la muerte, y quando mas se detiene es hasta el septimo.

De

Delas Cocleas,o caracoles,por tener capitulo particular en el libro nono, no ay neceſsidad de tratar dellos en eſta parte. pues no es mi intento repetir en muchas, lo que dixere vna vez, ni aumentar hojas con lo que no es neceſſario.

Lagarto. El Lagarto es llamado de los Hebreos Chomet, de los Griegos σαυρα, de los Latinos Lacertus,delos Franceſes Layſarde,de los Italianos Lucerto, y delos Eſpañoles Lagarto. Fue llamado aſsi,por tener los pies algo ſemejãtes a los braços del hombre,y ſolo en ellos ſe diferencia delas ſerpientes,aũ que algunos impropiamente le ſuelen cõtar entre ellas. Eſte es delos animales quadrupedes,que paren hueuos como las aues. Algunos han entendido, que pare por la boca,pero Ariſtoteles lo niega,como coſa falſa. No ſe ponen ſobre los hueuos para ſacar ſu cria,antes olvidados dellos no ſe acuerdã del lugar adonde los puſieron: aſsi eſtãdo los hueuos ſobre la tierra cõ ſu propia virtud ſe abren y ſalen los lagartillos. Algunos han dicho, que no tienen vn año cabal de vida, ſino q̃ ſe acaba en ſeis meſes: pero mas cierto es q̃ ſe eſconden debaxo de tierra el Inuierno, y tornan a ſalir el Verano;y aſsi vemos q̃ ſalen vnos muy grandes,y otros mui pequeños. Si a alguno le cortan la cola,torna a renacerle de nueuo. Eliano eſcriue, q̃ diuidiendole por medio deſ de la cabeça a la cola,quedan viuas entrambas partes, y cada vna ſe va mouiendo por ſi,y viue andando con ſolos dos pies, y dize, que ſi juntan vna deſtas dos partes con otra de otro lagarto, ſe juntan y aunan como engeridas; deſuerte que de dos partes diferentes ſe haze vn lagarto entero. En la Arabia ſon de vn codo de largo: y en los deſiertos de Libia de dos; pero en el monte Niſa los ay de ventiquatro pies, y ſon de color roxo,morados,o azules. Hallãſe en Caſtilla de dos generos, vnos verdes, y otros que ſon caſi pardos, variados de muchas pintas blancas, y de color de hierro,y liſtada la cola deſtos miſmos colores. Son todos temeroſiſsimos, y aſsi en viendo a vn hombre,huyen corriendo a ſus cueuas, y van tan deſatinados, que muchas vezes no aciertan a entrar en ellas: y ſi el hõbre ſe pone encima cubriendo con el pie la entrada,y leuantando en alto los braços ſube por ſu cuerpo arriba haſta llegar a las manos, y ſacudiendole dellas le buelue de golpe a la tierra.y lo miſmo ſuelen hazer, cogiendole quatro o cinco enmedio, porque entendiendo ſer arboles, ſube ſiempre haſta lo mas alto, quando por el cuerpo del vno, y quando por el del otro, que no ſuele ſer pequeña fieſta de los ſegadores. Pero ſi halla ſu cueua cerrada,y vé que el hombre le ſigue, buelve abierta la boca a hazerle cara: y ſi llega a morder encaxando vnos dientes en otros, afierra con gran eficacia,y ſe deſaſe cõ dificultad,ſino es tomando vn pedaço de pan acabado de ſacar del horno, y cogiendole en medio del,porque aſsi ſintiendo el demaſiado calor, y no pudiendo ſufrirlo abre la boca,y dexa lo que tiene aſido: y con grande rabia buelve a morder en el pan. Algunos ſuelen cogerlos viuos con grandiſsima facilidad, llegando a que muerdan en el dedo grueſſo de la mano, llamado police, y en metiendole en ſu boca,aprietan con el indice por debaxo, y ſin que puedan morder los traen colgando, aſidos de las quixadas. Tambien los aſen poniendolos vn paño colorado en que muerdan; porque aſidos a el no pueden abrir la boca: y para quitarſele deſpues de auerlos cogido,los arrancan los dientes,tirando del con violencia, y aſsi quedan tratables ſin poder hazer algun daño. Dizen, que quemando vn lagarto dentro de vna olla, junto con vna raiz freſca de caña, y mezclando con ſus cenizas vn poco de azeite de arrayan, impide que no ſe caiga el cabello de la parte donde ſe puſiere, y los

Ariſtot. de gen. anim.

y los mas eficazes para efte efeto fon los lagartos verdes. Machacada la cabeça defte animal, y puefta fobre dõde eftà alguna efpina, dizen, que en poco tiẽpo la faca, y q̃ quita las berrugas [a] llamadas Mirmecias, y Acrocordonas, y los clauos que fuelen hazerfe en los pies y manos. Su higado puefto fobre los diẽtes carcomidos los libra de dolor, y impide la corrupcion. Sus hezes fon muy prouechofas para las nieblas y nubes de ojos, y afsi comũmente las fuelen gaftar en colirios.

[a] Gal. 11. de fimp. me dicam. fac. cap. 9.

Ay otro animalillo femejante al lagarto, aũque mucho menor y menos dañofo, al qual llamamos lagartija, y es algo femejante a la Seps Calcidica, o Stellio. llamado en Caftilla falamanquefa, aunq̃ es mas delgada, y fin comparacion mas ligera; pare hueuos como el lagarto, es de color pardo, variada de muchas pintas fufcas, y de color cenizo; criafe en los vallados de viñas, y de arboledas, y no muerde ni haze daño.

De Perros. Capitulo XL.

MVchas cofas dignas de fer fabidas, ay tambiẽ que dezir de los animales q̃ viuen entre nofotros: pero mas que todos fon fidelifsimos al hõbre, el perro, y el cauallo: fabemosque vn perro combatio con vnos ladrones por defender a fu amo, y defpues de auerle muerto cõ grandes heridas, no fe apartò de fu cuerpo, ahuyentãdo las aues y fieras. Otro en Epiro, conociẽdo entre gran muchedumbre de gente, al q̃ auia muerto a fu feñor, ladrandole, y mordiendole, forçò a confeffar el delito cometido. Docientos pufieron en libertad al Rey de los Garamantas, combatiendo contra los que le refiftian. Los Colofones y Caftabalẽfes, tenian efquadrones de perros para las guerras: y eftos eran los primeros que peleauan en el exercito. fin reufarlo jamas. Eftas erã fus fidelifsimas ayudas, fin fer neceffario darlos fueldo, o paga. Eftos tambien defpues de muertos los Cimbros defendieron fus cafas, q̃ eftauan pueftas fobre carros. Vn perro de Iafon Licio, viendo muerto a fu feñor, no quifo jamas comer, y vino a morir de hambre. Pero aquel perro a quien Duris dio nombre de Hircano, eftãdo ardiendo la hoguera del Rey Lifimaco, fe echò enmedio de fus llamas. Y lo mifmo fe cuenta de otro del Rey Hieron. Filifto haze mencion de Pirro, q̃ era vn perro de Gelon tirano. Tãbien ay memoria de otro de Nicomedes, Rey de Bitinia; el qual hizo pedaços a fu muger llamada Confinge, por ver que jugaua demafiado de lafciuamente con fu marido. Entre nofotros hemos vifto, que a Volcacio hombre noble, que enfeñò la Iurifprudencia ciuil a Gefelio, bolviendo de vna granja fuya en vna haca, ya que queria anochecer, le defendio vn perro, de vn falteador. A Celio Senador, eftando enfermo en Placencia, y cercado de hombres de armas, defendio tanto otro perro, que no pudieron herir a fu amo, hafta que le mataron a el. Pero fobre todas las cofas de nueftros tiempos, es admirable lo que hallamos efcrito en los actos y coronicas del pueblo Romano, y es, que fiendo Apio Iunio y Pefilio Confules; y auiendo condenado a muerte a Tito Sabino, y a fus criados, por la caufa de Nerõ, hijo de Germanico, jamas pudieron echar a vn perro de vno deftos prefos de la carcel adonde eftaua, ni apartarle de fu cuerpo defpues de muerto, y echado en las efcaleras Gemonias, antes daua grandes y triftes alaridos, en prefencia de mucha gente del pueblo Romano; y dandole vno dellos vn poco de pan, lo lleuò a la boca del difunto: y fiendo echado el cuerpo en el rio Tibre, fe arrojò a el nadando, procurando fuftentarle, eftando junta gran muchedumbre de gente a mirar la fidelidad defte animal. ¶ Solos eftos conocen a fu feñor, y faben qual es forafter, en viendole de repente.

te.

te. Solos eftos entienden quando los llaman por fus nombres, y reconocen las vozes de todos losde fu cafa. Acuerdanfe de los caminos q̃ han andado, aũ que feã largos, y ninguno ay fuera del hombre q̃ tenga mayor memoria. Mitigafe fu impetu y corage en fentando fe el hombre en tierra. Otras muchas cofas fe hallan cada dia en eftos animales; pero principalmente en la caça es admirable fu folicitud y fagazidad: va confiderando y figuiédo las pifadas de lo q̃ bufca, trayendo tras fi al caçador que le va acõpañando, afido de la traílla. Quando ha vifto la caça, que callada, que oculta, y que fignificante es la demoftracion que haze, primero cõ la cola, y defpues con el hozico: y afsi aũ que eften ciegos, canfados de la vejez, y flacos, los lleuan cõfigo los caçadores, porq̃ afsi fiéten el viento y olor de la caça, y mueftran con el hozico fus camas. Los Indios procuran q̃ las perras conciban delos tigres: y afsi en el tiempo q̃ andan paradas, las atã en los bofques, o montañas, para que las tomen los tigres: y a los que nacen del primero y fegũdo parto, los matã, porque entienden fer muy ferozes; pero los que fon del tercero los crian. En Francia hazen tambien q̃ paran las perras de los lobos, y andã manadas deftos perros; los quales tienen a vno por capitan y guia: a aquel acompañan y figuen en la caça, y a aquel obedecen. Porque tambien entrefi exercitan cofas de induftria y maeftria. Cofa cierta es, que en Egipto no beuen los perros en el rio Nilo, fino de corrida, por no dar ocafion que los crocodilos los defpedacen con fu hambre. Andando Alexandro Magno conquiftando la India, le prefentò el Rey de Albania vn perro de grandeza nunca vifta: y holgandofe de ver fu hermofura, mandò que le echaffen primero vnos offos, y luego vnos jaualies, y defpues vnas da mas; pero el con menofprecio inmoble, fe eftaua echado. Enojado Alexãdro Emperador de generofo animo, viendo la pereza y floxedad de tã grãde cuerpo, le mandò matar. Llegò la fama defto al Rey, y afsi le embiò otro, y mando mas al Embaxador, que auifaffe a Alexandro, que no le experimẽtaffe en cofas pocas, fino en vn leõ, o elefante: que dos auia tenido, y muerto efte, no le quedaua ninguno. No dilatò de hazer la prueua Alexãdro, por que luego le echò a vn leon, y en vn inftante le vio defpedaçado del. Defpues le mandò echar a vn elefante; cõ el qual efpectaculo fe holgò mas que con otro alguno. Porque erizando el pelo de todo el cuerpo, atronò primero con grãdifsimo ladrido, y tras efto acometio faltando, leuantandofe contra la fiera, por efta, y por aquella parte, y por la que mas conuenia con artificiofa pelea, ofendiendole, y defendiẽdofe, hafta que haziẽdole dar bueltas continuas al rededor le afligiò defuerte, que defvanecido hizo temblar la tierra cõ fu caida. Todo genero de perros engendra cada año: empieçan a parir al primero de fu edad: traen enel vientre fu parto fefenta dias. Salẽ quãdo nacen ciegos, y con quanta mas leche fon criados, tanto mas tardan en ver; pero nunca paffan de veinte y vn dias fin vifta, ni ven antes del feptimo. Dizen algunos, que fi nace vno folo, vé al noueno dia, y fi dos al decimo: y afsi van añadiendo a cada vno, defuerte, que tantos quantos nacieren, tãtos dias tardaran mas en ver: y aquellos q̃ nacen de perra hija de primeriza, fuelen ver antes que los otros. El mejor de la cria es aquel q̃ tarda mas en abrir los ojos, o aquel a quiẽ la madre lleua primero a fu cama. La mordedura del perro rabiofo es peftilencial al hõbre enlos dias caniculares, como diximos; y a los que eftã afsi mordidos, es feñal mortal el temer el agua. Por lo qual es neceffario impedirlo, mezclãdo en la comida de los perros, por efpacio de treinta dias eftiercol de gallina, o la yerva vedegambre, fi eftà ya prefente la enfermedad.

Otros leen; ven mas otros, ven de dia y de noche.

Reme-

Remedio para la mordedura del perro rabioſo. Cap. XLI.

PAra la mordedura del perro ay vn remedio vnico, hallado de cierto oraculo de poco tiẽpo a eſta parte, es la raiz de la roſa ſilveſtre, q̃ ſe llama cinarrodos. Eſcriue Columela, q̃ ſi a los quarenta dias deſpues q̃ el perro ha nacido, le caſtran de vn bocado la cola, y le quitã el vltimo ñudo q̃ tiene, arrancãdo el neruio ſiguiente, ni crecera la cola, ni los perros rabiaran. He leido en los prodigios (lo qual dexè anotado) que hablò vn perro, y ladrò vna ſerpiente, quando Tarquino fue echado del Reyno.

ANOTACION.

EL Perro criado para compañia y guarda delos hõbres, fue llamado delos Hebreos Cheleb, delos Griegos κυων, y delos Latinos Canis, los Frãceſes le llaman Chiene, los Italianos Cane, y los Eſpañoles Perro. Eſte animal, aunq̃ brauo y feroz para los eſtraños, es manſo y amoroſo para los conocidos; es amigo cõſtante, ſeruidor fiel,[a] cẽtinela cuidadoſa, y defenſor atreuido: y aſsi los varones ſabios dela antigua Gẽtilidad de Egypto, cõſiderando cõ atẽcion ſu naturaleza, puſierõ eſte animal por hieroglifico de grandes coſas, ſinificando vnas vezes cõ el al ſacerdote, otras a los dioſes caſeros, q̃ ellos llamauã Penates, otras a Mercurio, al amor, al agradecimiẽto, a la amiſtad, a la memoria, al olfato, y a otra infinidad de coſas, q̃ ſeria prolixidad cõtarlas: y no ſolamente deſcubriã cõ eſto las propiedades ſuyas, ſino dauã a entẽder el oficio y cargo de aquellos q̃ ſinificauã por ellas. Tãbien ſuele ſinificar eſte animal al enemigo y pagano, como lo vemos en muchos lugares de la Eſcritura diuina; aſsi del Viejo como del Nueuo Teſtamẽto:[b] y la razõ es, porq̃ eſte animal ſolo ama y tiene reſpeto al q̃ le ſuſtenta, y mueſtra odio y enemiſtad al pobre, y al q̃ no conoce, queriẽdo comerle a bocados: y quãdo rabia no perdona a ninguno.

a *Aelia li. 7 c.13. & lib.6.c.58 & lib.8 c. 2. & lib. 6. c.24. Pier. lib.5.*

b *Pſal.21. Eccl.c.13. Iſai.c.6. Matth.8. & 15.*

El amor y fidelidad grãde deſte animal para con ſus amos, es ya tan conocido de todos, que no ſerà neceſſario buſcar exemplos para prouarlo, aunq̃ pudiera traer muchos, fuera de los que Plinio eſcriue. pero dexados aparte, ſerà juſto poner ſolo vno de nueſtros tiẽpos, que excede a todos en admirable, y es admirable tãto quãto verdadero.

En Toledo ciudad famoſa, aſsi por ſu antiguedad y fuerça, como por ſer Metropoli de Caſtilla, tuuo cierto hõbre vn perro tã fiel y reconocido, que aũ deſpues de muerto, jamas quiſo deſamparar ſu cuerpo, antes acompañandole haſta la ſepultura, ſe quedò mucho tiempo ſobre ella, dãdo mueſtras grandes de ſentimiento y dolor. Si de noche le echauan dela Igleſia, y cerrauan ſus puertas, eſtaua en el cimenterio aguardãdo la luz del dia, y en abriẽdo tornaua a la ſepultura, donde aſsiſtia todo el tiempo q̃ le dexauan: y aſsi viendo tan grande amor y tan cõſtãte fè, muchos que con razon lo aduertiã, le lleuauan de comer, para que no perecieſſe de hambre, ni aquel exemplo de fidelidad ſe acabaſſe, antes permanecieſſe condenando nueſtra ingratitud. De ſu memoria y ſagazidad[c] pudieramos dezir grandes coſas, pero ay tantas eſcritas, que no quiero detenerme en ellas, pues a cada paſſo ſe hallã. Tiene eſte animal los diẽtes como de ſierra, y deſtos ſolos los colmillos ſe les caen,[d] y los mudã al quarto mes de ſu edad, pero no ſe les caen, haſta que eſtan nacidos por dedentro otros: y aſsi ſe echa de ver poco, porque nunca ſe conoce ſu falta. Tienen los muy blancos y agudos, quando ſon pequeños, pero con la edad ſe embotan, y pierden mucho de ſu blancura. En los pies primeros tienen cinco dedos claramente diuididos, y en los poſtreros ſolos quatro. Sus tetas ſon como las dela lechona, ſituadas por la vna y por la otra parte del vientre; el qual

c *Ariſt. de hiſt. animal. c.*

d *Eduar. 5. de diff. anim. c. 7.*

qual es pequeño,y ceñido mayormẽte por el eſtremo:y eſto es cauſa de deſcargar con dificultad ſus hezes. Ayuntanſe y cõciben haſta los doze años, y en algunos ſe ha viſto no faltar eſta facultad haſta los deziocho. Los perros Laconicos no carecen della(ſegun eſcriue Ariſtoteles)mientras les dura la vida,y los Nares, que ſon vnos perros de ganado,ſolo la tienẽ haſta los diez años,como afirma Columela.[a] Embra uecenſe las perras, y adquierẽ nueua ferozidad en pariendo, y no la pierdẽ haſta tanto que abren los hijuelos los ojos. Paren comunmente cinco,o ſeis, y quando mas doze:y tãbien ſe ha viſto parir vno ſolo de vn parto;pero tieneſe por monſtruoſidad y prodigio. Los machos en eſte genero leuantã la pierna para orinar, y hazen eſto deſde el ſexto mes de ſu edad, y quando mas tarde,deſde el octauo. Viuẽ por la mayor parte catorze años,y algunos ſueſen llegar a veinte. Dizen, q̃ atãdolos ſobre el ombro derecho los pies,o riñones dela liebre,no los conſienten ladrar:y lo miſmo dizen,que haze el higado del perro, no ſiendo del miſmo color,q̃ era aquel a quien ſe ſacò. Ay muchas diferencias de perros,pero todos de vna miſma eſpecie, aũque ſe diferencian vnos de otros,no ſolamente enel color del pelo, y en el tamaño y forma del cuerpo, ſino tambien en el oficio, a q̃ naturalmẽte ſe inclinã; por el qual ſuelen llamar a vnos ciudadanos, o caſeros, porque ſolo ſirven de guardar la caſa,y a otros paſtoriles,o ganaderos,y a otros caçadores, o perros de caça,porque caçamos cõ ellos los animales ſilveſtres. Eſtos vltimos no ſon todos de vna miſma ſuerte, ni tienen vnas miſmas coſtumbres,antes ſe diferencian en todo,como dixo marauilloſamente Gracio. (*mores*

a Arist. vbi supra 6. de hi. anim. c. 20.

b Val. lib. de incãtat. & urat. & pens.

Mille canum patria, ductiq; ab origine Cuiq; ſua.

Lucretius 1. ven.

Mil diferencias ay en cada patria
De perros, diferentes en coſtumbres.

Ay vnos,que con enemiſtad natural corren ligeriſsimamente en ſeguimiẽto de las cabras ſilveſtres, y de los venados y liebres: a eſtos llaman los Latinos Canes velozes,y en Caſtilla los llamamos Galgos;los quales ſe criã en ella,no inferiores en bondad a los Petronicos,o Sicambros,ni a los Lacedemones, o Moloſos, celebrados en los verſos de Gracio,de quiẽ haze relaciõ Edoardo; el qual deſcriue marauilloſamente ſu forma,para conocer ſu bõdad. El cuerpo(dize)ha de ſer largo y fuerte,la cabeça pequeña, los ojos grãdes y luſtroſos,y de color verde eſcuro,el hozico largo, los diẽtes agudos, las orejas pequeñas,blãdas y muy delgadas,el cuello largo, el pecho ancho y robuſto,las piernas altas, velloſas,y enxutas, las coſtillas ſituadas vn poco al traues, y que poco a poco ſe vayan ciñendo haſta el vientre,los lomos anchos y carnoſos: y finalmente la cola larga y delgada.

Ay otros perros fuertes y grandes, que acometen a jaualies, y toros, y a otros animales ferozes;a los quales ſolemos llamar lebreles,o alanos,por auer venido de aquella region de Scitia, llamada Alania. Eſtos ſon mas robuſtos q̃ los galgos, pero menos ligeros;el hozico romo, el mirar eſpantoſo,la frẽte ancha y leuantada,y el cuello corto,ancho,y grueſſo. Sõ eſtos de tanta fuerça, q̃ aſiendo de la oreja a vn toro,no la ſueltan haſta rẽdirle. Peleã animoſamẽte en defenſa de ſus amos, principalmente auiendolos enſeñado a ayudarlos: y aſsi por otro nõbre los llaman perros de ayuda.

Ay otros perros de caça, a los quales llaman los de Bretaña Agaſeos, y Aurelio los llama Tuſcos, ſon menores que los alanos,pero muy generoſos y fuertes. Tienen las orejas muy grandes, anchas y caidas, la boca raſgada, los dientes rezios y agudos, el cuerpo grueſſo, las piernas cortas, y el olfato mas perfeto que todos los otros para ſeguir las fieras. A eſtos llamamos en Eſpaña ſabueſſos,

y algo femejãtes a eftos ay otros q̃ los llamamos de mueftra, porq̃ en defcubriendo la caça, fe quedan mirandola fin dar otro paffo adelante hafta que el caçador la tira, q̃ entonces con ligereza admirable llegã en vn momento a cogerla: y fi huye la van figuiẽdo, y en afiendola la traẽ al caçador a la mano. Otros ay q̃ hazen lo mifmo en el agua, entrando en ella nadãdo para facar las aues que el caçador mata en ella, y a eftos llamamos perros de agua: fõ fuertes y vedijofos, y en lo demas femejantes a los fabueffos. Ay otros del tamaño deftos, no tã fuertes, pero mas ligeros; a los quales llamamos podencos. Eftos entienden algunos fer hijos de galgos, y de fabueffos. Otros los tienẽ por linage diferente dellos: tienẽ perfetifsimo olfato: y afsi defcubren muy prefto la caça, aunque eftẽ encubierta entre efpeffuras y matas, y fintiẽdola, entran por qualquiera afpereza cõpertinaz ahinco, hafta hazer prefa, o echarla fuera, para que la hagan otros. Ay otros perrillos de caça, llamados en Caftilla zorreros, porque aunq̃ fon muy pequeños, fon tã animofos y atreuidos, que entran en los viuares de las zorras, y fe muerden valiẽtemẽte con ellas, y aũ lo mifmo hazen cõ los tejones, fin temer fu fuerça y mordacidad. El perro cafero, fegũ efcriue Eduardo,[a] fe ha de procurar fuerte, y de efpãtofo ladrido: no largo, ni demafiado corto, fino quadrado y membrudo, la cabeça tã grande, q̃ en proporcion fea la mayor parte del cuerpo. Es mejor de color negro q̃ blanco, porque fi el ladron viene de dia le parezca mas feroz, y fi viene de noche, por la femejãça q̃ tiene cõ la fombra, no lo vea para hazerle daño. Sus orejas hã de fer grãdes y caidas, los ojos negros y refplandecientes, el pecho ancho y vellofo, la cerviz grueffa y erizada, las piernas rezias y vedixofas, anchos los pies y las vñas, y muy pequeña la cola. En las coftũbres, ni tiene de fer mui cruel, ni demafiadamente halagueño; porque afsi acomete al ladrõ, fin amanfarfe con fu halago; y refpeta a los de cafa, fin q̃ le embrauezca el caftigo. Hã de fer vigilãtes, cõfiderados, y cõtinuos en la guarda, y no erroneos, vanos, y temerarios; porque afsi folo fe alteran cõ las cofas ciertas, y no fe mueuen en las dudofas, cõ folas vanas fofpechas. No importa q̃ eftos feã muy ligeros, porq̃ no tienẽ de ofender corriendo, ni apartarfe de lo q̃ defienden, folo bafta falir cõ fagacidad al encuentro del q̃ fientẽ venir, atemorizandole cõ fu ladrido, y llegãdofe demafiado, oponerfe cõftantemẽte para faltar contra el, y refrenar fu paffo. El perro paftoral, o ganadero, ni tiene de fer tã delgado y ligero, como el que figue al venado, o liebre, ni tan grueffo y pefado, como el perro cafero, o guarda de las alquerias; pero tiene de fer fuerte, y jũto con effo difpuefto para correr, porq̃ no folo tiene de pelear cõ animales ferozes, fino feguirlos por el cãpo y felvas: y afsi es neceffario q̃ fea algo mas largo que el perro cafero, y en lo demas femejãte a el, excepto en el color, q̃ haze vẽtaja fer blãco; porq̃ auiendo de feguir al lobo, o a otros animales en la efcuridad de la noche, fiendo negro, no le conoceria el paftor, y podria herirle por herir la fiera. Todas eftas diferẽcias de perros hã tomado diferentes nõbres, por las diferentes tierras dõde fe criã, y afsi a vnos llamã Lacones, a otros Salẽtinos, Arcades, Mollofos, Indos, Britanos, y Melitẽfes: y otros hã tomado el nõbre de algunos hõbres, q̃ los han criado, como los Caftores, y Menelaides. A ninguno fe le deue permitir la Venus, hafta tener vn año, porq̃ fe hazẽ debiles, y pierden fu generofidad, como Columela efcriue. Es indicio de fu couardia meter la cola entre las piernas quãdo otro los acomete, y manifieftan fu animo, leuantando el pelo por el cuello y lomo. Fuera deftas diferencias nobles de perros, ay otros pequeñuelos, y cafi inutiles, llamados Gozques, o Aluañariegos; los quales fe crian en las cafas entre

[a] Eduard. 5 de diff. animal. c. 77.

entre la ropa y faldas delas mugeres,y deftos fe hallan algunos celebradosen tre los autores,como lo fue el perrillo Meliteo, llamado afsi de Calimaco, por auerfe criado enla isla Melita. Ay algunos no mayores que vn huron, y dizefe,q fe quita el dolor de eftomago,o de qualquiera otra parte interna del cuerpo,aplicãdo vno deftos fobre ella,y que fuelen recebir ellos el mal que padecia la parte donde fe aplican. Son muy queridos y regalados de las mugeres,porque teniẽdolos fobre las tripas las dan calor,y las libran de mal de madre,y tambien porque las firven de regalillo a las manos, y de juguete para eftarfe ociofas.

Suelen padecer los perros muchas enfermedades que les fatigan; pero la mas graue,y mas ordinaria en ellos es la rabia;en la qual fuelen caer en el fin de la canicula,quando el fol con fus rayos encendidos dexa encendida la tierra:[a] y defpues de los dias Brumales, quando los grandes yelos endurecẽ el agua, y ponen empedernida la tierra, porque entonces requemandofe en ellos la fangre,adquieren por la difpoficion que fuele hallarfe en fus cuerpos vna fequedad venenofa y mala,que es caufa de vna furiofa locura y defatinado furor:y lo mifmo fe fuele feguir comiẽdo carnes podridas,[b] de animales muertos,y beuiendo por fu grãde fed aguas detenidas y malas. Andan en el principio de fu enfermedad triftes y folitarios,no comen,ni beuen, aunq padecen hambre y fed:traen los ojos encendidos,[c] defpues andan como efpantados,corriendo a vna parte y a otra, abierta la boca y llena de efpuma, y fiẽpre facada la lengua: acometen fin ladrar [d] a qualquiera cofa que fe les ofrece delante,fean paredes,arboles,o animales. Temen el agua fi la ven,o oyẽ, y es tanto el temor que cõciben,[e] que erizan el pelo,y tiemblan,y fuelẽ morir de efpanto. Huyen del perro que rabia los demas perros,en viendole defde muy lexos: y fialguno viene a fus manos,fe le rinde y humilla al momento,procurando huir y librarfe de fu furor,porque fu mordedura es principio de fu mifmo daño, y no folo en los perros,fino tambien en el hombre, y en otro qualquiera animal, caufando poco a poco aquel temor infeparabledel agua; el qual dixeron algunos, q̃ procede de la templança feca, que es ya como natural al cuerpo:[f] y afsi aborrece la humidad contraria, y ama lo femejante para conferuarfe. Pero quan falfa fea efta opinion fe vé claramente en los heticos,pues no bafta enellos la fequedad habitual que tiené para que teman el agua,antes la apetecen mas, y la procuran con anfia.[g] Otros dizẽ, que la temen,porque fe les reprefenta en ella la forma de vn perro rabiofo,feroz y cruel que los amenaza. Pero que fuerça tiene la imaginacion del niño para caufar efte efeto,pues aun no tiene conocimiento de las efpecies del perro, y fin tenerlas,no folo teme el agua,pero tambien huye de la leche q̃ auia de recebir del pecho de fu mifma madre? Y que objeto pudo aprehẽder la imaginaciõ de la cofturera que folo de affentar con la boca las cofturas de vna capa q̃ auia defgarrado vn perro, vino a temer el agua, y a padecer las anfias del mifmo mal? de donde parece claro no fer la reprefentacion del perro rabiofo,ocafion defte accidẽte graue,fino que ay otra caufa oculta,y mas encubierta;la qual confifte en vna antipatia, y defconformidad natural que ay entre aquel veneno,y todas las cofas liquidas,con el qual modificada la deftemplãça feca,que ofende a la imaginacion,caufa aquella efpecie de mania,o locura, como vemos otras muy diferentes, que proceden de otros venenos. Siendo pues efta enfermedad tan cruel y defefperada, es grãde razõ que el mordido de perro rabiofo procure remedio antes de venir a ella,por que defpues de llegada, dificultofamẽ te fe aparta,como efcriue Auicena. Afi que dixeron algunos, auer viuido dos

a Di. fcor. lib.6.c.35

b Paul. lib ... cap.3.

c Rafis 33. cont.tom.2 .494.3.

d Gale. de ter.ad Pi ...3.c.16.

e Auic.lib ... fen 6.tr. ...c.5.

f Auic.lib. 4 fen 6.tr. 4.cap.7.

g Paul.lib 5.c.3.

que ya temian el agua: y viendose en vn espejo no se conocian,y imaginauã ser perros;pero estos dize,que no fueron mordidos de perro,sino de vn hõbre que primero fue mordido del. Tãta es la eficacia deste veneno,que passa en el mordido la fuerça del mordedor. Suelen caer en este daño quarenta dias despues de la mordedura, y algunas vezes no se siente hasta seis meses:y asi importa mucho tenerla abierta todo aquel tiempo,dilatandola luego con fajas,y haziendo que corra sangre,porque desto no resulta daño,y de cerrarla,hã sucedido memorables desuenturas, como lo fue la de Baldo,excelente varon en la Iurisprudencia, y mucho antes del la vierõ los antiguos en Diogenes,Euripides, y Luciano, y en nuestros tiempos se ha visto en algunos de menos nombre. Yo he curado algunas mordeduras de perros rabiosos,y no pequeñas, fajando luego la parte,y echãdo vna ventosa encima con mucho fuego,y poniendo despues triaca magna sobre la llaga,y dandose la a beuer al paciẽte por algunos dias, desatada en agua de escorçonera. Galeno [a] alaba el polvo de los cangrejos quemados en vna vasija de cobre, quã do està el sol en Leon:y dize [b] ser mas eficaz mezclado con vn poco de polvo de encienso, y de la genciana. Tambiẽ dizen ser prouechoso comer el higado del mismo perro asado. Otros muchos remedios escriuen Galeno, Auicena, [c] Paulo, Rasis, y otros que podra verlos el Medico curioso, que procurare saberlos: y asi en esto no es necessario detenernos mas;pero porque algunas vezes suele auer duda,si rabiaua,o no, el perro que mordio a algun hombre, serà bien poner señales con que se conozca; [d] porque sino rabiaua, la curacion dela herida es cerrarla,y si rabiaua,importa tenerla abierta. Tomarase pues vna nuez, o otra cosa, y dexarla vna hora puesta sobre la mordedura,y echarsela luego a vna gallina,y si no la quiere comer, o comiẽdola se muere, es cierto que el perro estaua rabioso. Puedese prouar tambien tomando vn poco de pan,y mezclado cõ la sangre, o humor que sale desta mordedura, echarlo a otro perro, [e] porque si el que la hizo rabiaua, no lo comera ninguno: y asi entonces es justo hazer con rezelo la cura. Algunas gentes (como escriue Galeno [f]) se sustentan de carne de perros nueuos,o castrados,estando gordos,y dize ser algo semejante a la dela liebre,por ser de templãça seca; [g] pero afirma,que nũca la quiso gastar. El estiercol destos animales desseca y resuelve eficacissimamente.

a Gale. 11 de simpl.

b Med. fac. cap. 30.

c Gal. 11. de simp. medic. fac. c. 2.

d Auic. lib. 4. fol. 6. tr. 4. cap. 8.

e 3. de ali ment. fa. cap 1.

f De atenuante victus rat. 7.

g Gale. 11 de simp. medic. fac. 18.

De la naturaleza de los Cauallos. Capitulo XLII.

TVuo el mismo Emperador Alexandro vn cauallo de rara bõdad, al qual llamarõ Bucefalo,o por la braueza de su vista,o porque tenia señalada en la espalda vna cabeça de toro. Dizen, que le comprò del ganado de Filinico Farsalio, en diez y seis talentos, aficionado, aunque era entonces muchacho,de su hermosura. Este cauallo,estando con adereços reales, no quiso jamas dexar subir sobre si a otro sino a Alexandro:a los demas que prouauan a cada passo los echaua de si. Cuentase del mismo vna cosa marauillosa,que hizo en vna batalla, que estando en el combate de Tebas herido, no consintio jamas que Alexandro subiesse en otro cauallo. Fuera desto hizo otras muchas cosas semejantes;por las quales el Rey le celebrò sus exequias,quando murio: y le edificò vna ciudad al rededor de su sepultura, y la puso su mismo nombre. El cauallo de Iulio Cesar Dictador dizen que tampoco dexò subir sobre si a otro que a su señor:y que tenia los pies delanteros semejantes a los del hombre, y en esta figura fue puesto delante del templo dela madre Venus. Tãbien el Emperador Augusto hizo otro sepulcro a vn cauallo suyo,del qual ay versos que

compuſo Ceſar Germanico. En Agrigẽto ay muchos tumulos de cauallos, q̃ tienen altas piramides. Eſcriue Iuba: q̃ amò Semiramis tanto a vn cauallo q̃ vino a hazer q̃ tuuieſſe acceſſo cõ ella. Los Scitas preſumẽ mucho de ginetes y de buenos cauallos: finalmente ſiẽdo muerto ſu Rey en vn deſafio particular cuerpo a cuerpo, viniendo el enemigo vencedor a deſpojarle, fue a cozes y bocados muerto alli de ſu cauallo.ª Otro auiẽdole quitado la cobertura de los ojos, con q̃ le tenian atapado, y conociẽdo q̃ auia tenido copula cõ ſu madre, ſe echò de vnos peñaſcos abaxo, y de aquella ſuerte murio. Por la miſma cauſa hallamos, q̃ vna yegua enel cãpo Reatino matò a ſu yeguero. Porq̃ eſtos animales es cierto q̃ tienen conocimiento del parẽteſco; y aſsi en los rebaños y manadas, de mejor gana ſigue el cauallo a la hermana q̃ naciò vn año antes del, que a la madre. Es tã grãde ſu docilidad, q̃ todo el exercito dela caualleria de los Sibaritanos eſtà enſeñado a hazer vnos meneos como dançando al ſonido de vna cinfonia o gaita. Eſtos adiuinã el tiempo de la batalla, y lloran quãdo pierdẽ a ſus ſeñores: y tãbien ſuelen derramar lagrimas por deſeo de verlos. Muerto el Rey Nicomedes, vn cauallo ſuyo ſe dexò morir de hambre. Refiere Filiarco, q̃ Centareto, vno de los Galatas, ſiendo muerto en aquella batalla Antioco, quiſo ſubir triunfando encima de ſu cauallo, pero el encẽdido en ira quebrò el freno para no poder ſer regido, y aſsi ſe deſpeñò de vna roca, y matò junto con el al Centareto. Eſcriue Filiſto, q̃ dexando Dioniſio atancado en vn cieno vn cauallo q̃ lleuaua, como el miſmo ſe deſatancaſſe, ſiguio el camino q̃ lleuaua ſu ſeñor, con vna enxambre de abejas q̃ ſe le auia ſentado en las crines, y por aquel prodigio empeçò Dioniſio a vſar de ſu tirania. No ſe puede encarecer quan admirable es ſu ingenio para muchas coſas, como lo experimentan los que alancean y flechan a

ª *Ariſt. 6. hiſt. animal. c. 47.*

cauallo, q̃ con ſu miſmo cuerpo y mouimiento ayudã a hazer qualquier coſa dificultoſa, y ha auido algunos que alcançando las armas del ſuelo, las dan al cauallero q̃ va encima: y quando ſe lleuauan al Circo vncidos a vn carro, dauã ſin duda mueſtras, de q̃ entendiã las exortaciones, y la gloria del vencimiento. En los juegos ſeglares Circẽſes de Claudio Ceſar, ganarõ la vitoria y premio vnos cauallos blancos, auiendo echado en la carcel al cochero que los guiaua, y dexaron atras todos los cõpetidores; porque ellos hizieron ſin el cochero, todo lo que podian hazer contra ſus contrarios, guiandolos vno dieſtriſsimo. Por entõces el arte delos hombres fue con gran verguença vencida delos cauallos: y auiendo corrido todo el eſpacio ſeñalado dela carrera, ſe paraꝛõ en el lugar ſeñalado. Mayor aguero fue acerca de los antiguos en los juegos Circenſes plebeyos, adõde ſiendo derribado el cochero, corrierõ los cauallos al Capitolio, y le rodearõ tres vezes, como ſi fuera rigiendolos; pero el mayor de todos fue auer venido al miſmo lugar vnos cauallos de los Veyos, con palma y corona del vencimiento, auiendo caido Ratumena, que auia ſido alli vencedor; de adonde ſe dio deſpues nõbre a la puerta. Los Sarmatas auiendo de ir caminos largos, preparan los cauallos, no dandolos a comer el dia antes, y de beuer muy poco; y aſsi caminan con vna carrera cõtinua ciento y cincuenta millas ſin apearſe dellos. Algunos viuen cincuenta años, las hembras viuen menos tiẽpo, las quales dexan de crecer a los cinco años, y los machos a los ſeis. Que forma y proporcion ayan de tener en todos los miembros, hermoſiſsimamẽte la deſcriue el Poeta Virgilio, y noſotros tambiẽ la diximos en el libro que eſcriuimos de jaculacion equeſtre: y caſi todos veo q̃ ſon de vn miſmo parecer. Pero diferente cuenta ſe ha de tener para los del Circo; porque aũque ſe domẽ de dos años para otras neceſ-

Es contra Ariſt. de hiſtor. anim. cap. 14.

 ſidades,

fidades,o minifterios,no fe han de poner en las contiendas del Circo antes de cinco años. Eftan preñadas las yeguas onze mefes, y al duodecimo engendran. Es ordinario ayuntarfe enel Equinoccio dela Primauera en fiendo entrambos de dos años;pero en fiédo de tres, tiene mucho mayor fuerça el parto. El cauallo engendra hafta los treinta y tres años, y defpues de veinte los echã del Circo a rehazer fu cafta:y dizen algunos, que duran en efto hafta los quarenta, pero que es neceffario entonces ayudarlos a leuãtar los pies primeros dedelante. Pero muy pocos animales ay de menosfertilidad para engédrar. Y por efta caufa no los dexan ir a las yeguas, fino es paffando algun intervalo de tiempo: y con todo effo no puede fufrir ayuntarfe a ellas quinze vezes enel año. Quitafeles a las yeguas el apetito que tienen de luxuria,cortandolas las crines. Engendran todos los años hafta los quaréta. Dize fe,que vn cauallo viuio fetenta y cinco años. La yegua pare eftando en pie,y ama a fu cria mas que todos los otros animales.Naceles a los cauallos en la fréte vn cierto hechizo de amor llamado Hypomanes,[a] que es vn pedaço de carne del tamaño de vn higo,de color negro;el qual le quita,y fe le come la madre en acabando de parir:y fi alguno fe le ha cortado, o arrancado antes,no confiente que el hijo llegue a mamarla. Efte genero de animales viene a rabiar por el olfato.Si alguno pierde la madre en el rebaño, las de mas rezien paridas le crian. Dizé,que no pueden llegar a la tierra con la boca, tres dias defpues de auer nacido. Quanto mas briofo es el cauallo,tanto mas hondas mete las narizes quan do beue. Los Scitas fe firven de mejor gana de las yeguas en las guerras, por que pueden orinar fin que las impida el correr. Es cofa cierta que en Portugal cerca dela ciudad de Lisboa,y del rio Tajo,conciben las yeguas vn animado efpiritu bueltas al viento Fauonio: y efte fe haze fu parto, y nace velocifsimo,pero no viue mas de tres años. En la mifma Efpaña,la gente Galiziana y Afturiana,criá vn genero de cauallos, que llamamos Tieldones, y otros de menor cuerpo llamados Afturcones: los quales tienen en el correr vn paffo no comun,porque vá recogiendo y leuantando blandamente los pies,aora el vno,aora el otro,como deuanando con muchavelocidad:y afsi enfeñan con arte a los cauallos a andar de aquella fuerte. Tiene el cauallo cafi las mifmas enfermedades que el hombre,y fuera deftas el torcimiento de la vexiga,que es comun a todos los animales de carga.

[a] *Arift. 6. de hift. animal. c. 22*

ANOTACION.

CONfideremos mas en particular la naturaleza y nobles propiedades del belicofo cauallo , nobilifsimo entre todos los animales,y prouechofo de muchas maneras para la vida humana,y a quié ninguno entre los brutos puede auentajarfe;porque aunque el buei ayuda en los trabajos al hombre,y el perro le es fiel,y el elefante es fuerte y docil, y la oueja prouechofa: bien confiderado fe halla todo efto en el cauallo,y afsi los haze ventaja. Efte es llamado de los Latinos Equus, y de algunos, aunque barbaraméte Cauallus,los Hebreos le llaman Sus, y a la yegua Sufah,los Griegos Hippos, los Francefes Cheual,los Italianos Cauallo,y los Efpañoles Cauallo.Efte es el animal mas fuerte y feroz de los animales domefticos que firven al humano vfo, fuerte enel cuerpo,y fuerte en el animo. Es adornado de larga cola, y hermofa crin; la qual efparze por el aire a vna parte y a otra, quando relincha,moftrando fu brio y loçania. No ay animal alguno que tenga como el hombre los ojos de diuerfos colores fi no el cauallo. Tiene quarenta dientes continuos,delos quales muda los quatro a los treinta mefes, dos arriba y dos

dos abaxo, y otro año adelante muda dela mifma fuerte otros quatro: y empieçan a nacer los columelares, llamados comũmente colmillos: al quinto mudã otros tantos, y nũca mas mudan otro alguno. Pero vifto fe ha (fegũ efcriue Eduardo [a]) *a Lib. 5. de Eff. anim. cap. 110.* mudarlos todos con los primeros, o cõ los poftreros, aunq̃ es cofa tan rara, q̃ pocas vezes fe vè. Al fexto año adelante fe igualan los que mudò al quarto cõ los primeros, y al feptimo quedã iguales todos, y defde alli adelãte no fe pueden conocer fus años; [b] *b Arift. 6. hift. animal. c. 22.* pero en paffado de diez a doze, tienẽ grãdes cauidades fobre los ojos, y empieçã a encanecerfe las peftañas, y los colmillos eftã muy crecidos: y es cofa marauillofa, q̃ en todos los animales pierdẽ la blãcura los dientes cõ la vejez, y en el cauallo fe ponẽ mas blancos. Tienẽ la vña folida y dura, y crecẽ hafta fiete años, y defde eftos hafta los doze eftã en fu perfeciõ. [c] Con el relincho fe llamã, y fe refpõden, y declaran fus amores. En algunas regiones calurofas *Ael'a. li. c. 5.* dizen algunos q̃ fe abrafan tanto las yeguas apeteciendo la Venus, q̃ a falta de cauallos cõcibẽ del viento; pero aunque Eduardo [d] *d Eduard. not. lib. 5* lo tiene por cofa cierta, es falfifsimo y fuera de toda razõ, y auerlo dicho algunos Poetas, no fue fino dãdo a entẽder la ligereza de los cauallos de algunas regiones, como del Andaluzia y Portugal; los quales fon ligeros como el ligero viẽto. Eftos fin duda alguna fe auẽtajan a todos los del mundo, afsi en generofidad de animo, como en la nobleza de fus coftumbres: fon fuertes para las armas, ligeros para acometer, preftos para retirarfe, faciles para rebolver, brauos para los enemigos, y manfos para quiẽ los trata, y afsi fon mucho mas aptos para todo, q̃ las pias de Flandes, o de Polonia, y q̃ los frifones de Francia, y quartagos de Alemania. Los cauallos delos Partos dizen fer femejantes a los de nueftra Efpaña, y afsi ay memoria de algunos, como la ay del Bucefalo de Alexãdro, mas celebrado (aunq̃ no fe fi cõ tanta razõ) q̃ el cauallo del Cid, al qual llamaron Babieca. Saltan los cauallos *Iob 39.* con la facilidad q̃ lo hazen las langoftas, confiderando fu cuerpo, pero no forçados de temor; como ellas; porque no ay peligro que los hága temer, antes quando fe apercibẽ para la batalla echan vn encendido aliento por las narizes, [e] *e Aelia. libro 6. c. 10* y con fobervios bufidos fe glorian, moftrando fu animo con que atemorizan al enemigo. Es tanto lo que efte noble animal defea la pelea, que el tiempo que es detenido del que va encima, como efperando de mala gana, y fufriendolo de por fuerça, hiere con los pies la tierra, y con las vñas la efcarva, y la haze polvo, y con la boca llena de efpuma la muerde, como vengandofe della, pues no le dan enemigo; pero llegada la hora de acometer, no folo no teme a los enemigos, ni el fonido de las trompetas, fino que fe alegra y falta, relinchando y bufando con grande brio para arremeter al efquadron cõtrario, fin temer fu tropel, armas y vozeria, ni fer neceffario batir los talones para herirle, forçandole a la carrera; ni tiene en nada el ruido de los tiros, el fonido de los atambores, la efpeffura de las picas, ni el refplandor de las armas, antes efto le embrauece y anima: no le rinden las heridas mientras no le falta el aliento, ni dexa de perfeguir a los enemigos, antes viendofe herido fe encoraja y auiua para la pelea: no fe efpanta del fonido delas armas que lleua encima, ni de los golpes que recibe el cauallero fobre el, ni del ruido dela aljaua, ni del vibrar de la lança, como fe efpantariá otros animales que no tienen efte generofo animo. Finalmente fon los cauallos tan belicofos, que aun eftando en fus pefebres y eftancias, en oyendo alguna feñal de guerra, fe embraue cen y mueftran ferozes: lo qual fe vẽ en los puertos y lugares de cofta, donde en tocando al arma, como fi olieffen la guerra, a qualquiera hora relinchan, bufan, faltan, y tiran cozes hafta

ver encima a sus dueños, y casi sin ser necessario freno, ni espuela, buelan corriendo la tierra. Parece tambien que perciben los mandatos y exortaciones de los Capitanes; porque quando hazen alguna platica a los soldados, muestran quietud y sossiego; y en acabando el razonamiento se alborotan como los soldados, mostrando brio con que los animan. Y assi los Egipcios ponian por hieroglifico de la guerra vn cauallo armado: y Homero pintò a Marte en vn carro tirado de cauallos, significando el impetu de la guerra, y su terror y braueza. Y por esta causa los de Atenas en el principio de su fundacion [a] la dedicaron a Minerva, por auerles dado por presagio y señal de lo que auia de florecer en ella vna oliua que significa paz, y eloquencia, y no quisieron dedicarla a Neptuno, que los dio vn cauallo, indicio de guerra y furor. Y lo mismo significaron estos animales en la Escritura diuina; como vemos en el segundo de los Macabeos, [b] quando queriendo Dios destruir a Ierusalem, aparecieron por el aire quarenta dias continuos muchos caualleros armados, y esquadrones de cauallos en ordenança.

a Supplem. Chronic.

b 2. Mac. cap. 5.

Algunas naciones tienen costumbre de castrar a los cauallos para seruirse dellos, como es Scithia y Sarmacia, donde aunque son de pequeño cuerpo, son tan ferozes y intratables, que tienen necessidad de vsar de aqueste remedio para hazerlos mas domesticos y reposados. En Castilla tambien se vsa mucho entre labradores para echarlos seguramente a los prados, y para poder arar con ellos, vnciendolos con mulas, o yeguas, pero pierden mucho de su loçania y natural ligereza. El tiempo mejor para castrarlos, dizen, que es quando tienẽ vn año, en fin del Inuierno, y en menguante de la luna. Para escoger el cauallo desde pequeño, se ha de considerar lo primero, que sea de buena casta, porque ay muchas diferencias dellos, segun las diferentes tierras adonde se crian. En Grecia son mas estimados los Tessalicos, en Italia los de Apulia, y en España los Andaluzes. No ha de parir la madre cada año, sino al tercero, o mas tarde, como escriue Varron. Ha se de mirar que el potrillo desde pequeño sea alegre, atreuido, y no espantadizo, y que corriendo delãte de la manada vença en la carrera a los de su edad. Ha de tener la cabeça y las orejas pequeñas, los ojos negros, las narizes abiertas, el cuello corto, ancho y encorvado, la crin espessa y larga, el pecho espacioso, la espalda alta, el espinazo acanalado, la anca redonda, la cola delgada, poblada de cerdas, y por el assiento hundida, las piernas derechas y descarnadas, las quartillas cortas, las vñas duras y redondas, los testiculos pequeños y iguales, las venas gruessas y aparẽtes, y todo el cuerpo airoso, leuãtado y gallardo. Esta es la forma que ha de tener para ser perfeto cauallo, pero para serlo del todo, no es de poca consideracion el color. Virgilio tiene por los mejores el ruzio rodado y castaño, y por peores el melado y blanco, todos los demas son medios; de los quales escriue muchas cosas Paladio. Tienese por floxo el cauallo q̃ es ensillado; esto es, que tiene hundido el lomo, y tãbien el q̃ tiene todos quatro pies calçados, principalmente siendo mucho lo blãco, y sin pinta alguna negra en las vñas: y estimase en mucho tener el vn pie, o los dos blã cos, y mas siendo el vn pie del ensillar, y la mano de la lança. Los q̃ no tienen señal alguna en los pies, ni en la frẽte, ni en otra parte del cuerpo, no son tenidos por muy leales. A estos llamã en Castilla Zainos, y de aqui vino dar este nombre al hõbre que entre nosotros trata con alguna cautela.

Columella.

3. Georg.

Beuiendo mucho, engordã los cauallos mas; porq̃ assi comẽ mejor, y estãdo turbia el agua beuen cõ mayor apetito: y assi entrãdo en ella la enturbiã.

Antes de domarlos, quando andan en sus dehesas y pastos, no padecen enfermedad alguna, sino es gota, de la qual suelen perder las vñas, aunq̃ tornan a renacer despues; pero estãdo establecados, escriuen algunos q̃ caen en tantas como los hõbres. Es su carne muy mala para alimẽto,[a] por ser dificultosa de cozer, y de vicioso xugo. La leche de las yeguas es mas delgada que la de todos los animales, excepto la delos camellos. Al queso hecho de su leche, llaman algunos Hippace, y dize Sextio, q̃ haze los mismos efetos q̃ el de vacas. Pero otros afirman,[b] que el Hippace no es otra cosa, sino el quajo delosmismos cauallos, y q̃ aprouecha mucho contra las camaras celiacas y dissenterícas. En las coruas de los cauallos, y cerca de sus vñas se hazen vnos callos duros, llamados delos Griegos Lichenes,[c] cortados estos, y hechos poluos, y beuidos en vinagre,[d] dizen ser gran de remedio contra la alferezia: y algunos los mandan dar contra qualquiera mordedura de animales venenosos. Cuentase su hiel entre los venenos, y aun tambien su sangre se tiene por venenosa. El vnto de los cauallos es prouechoso para quitar el dolor delas junturas, y desencoger los neruios, y la medula de sus huessos quita las señales del rostro.

a Gal. 3. de alim. fac. cap. I.

b Gal. 10. de simpl. medic. fac. c. II.

c Dioſc. li bro 2. c. 41

d Gal. lib. II. de simplic. med. cap. 17.

De Asnos. Capitulo XLIII.

Cventa Marco Varron, que para Quinto Axio Senador, se comprò vn asno en quatrocientos dineros; el qual precio no se yo si fue el mayor q̃ se ha dado por animal alguno. Era estremado para traer cargas, y tambiẽ para arar, pero principalmente era bonissimo para engendrar mulas. Tambien se considera en estos la tierra adõde se crian. Los de Arcadia son mejores en Acaya, y los Reatinos en Italia. Es animal muy impaciente del frio: y por esto no se engendra en el Ponto, ni se consiente echarlos a las hembras en el Equinocio de la Primauera, como a otros muchos animales, sino en el Solsticio. Los machos en esta obra son mas debiles y de menos fuerças. El parto mas temprano destos animales es a los treinta meses, pero el mejor y mas legitimo es despues de tres años. Traen las burras sus crias en el vientre otro tanto como las yeguas, y los mismos meses, y paren de la misma manera: pero su vientre retiene tan mal la genitura que la echa de si, si luego a la hora no la hazen correr por fuerça dandola de palos. Raras vezes pare dos juntos: y quando ha de parir huye la luz, y busca lugares escuros y escondidos, por no ser vista de hombre alguno. Engendra toda la vida, la qual dura hasta treinta años. Aman mucho a sus crias, y mas aborrecen y temen las aguas. Para ir adonde estan sus hijos passan por encima del fuego: y si han de passar algun arroyo, por pequeño que sea, le temen de tal manera, que no se atreuen a meter los pies. No beuen de fuentes sino estan muy trilladas de passos de ganados. Y a estos no van sino por camino muy enxuto; ni passan las puentes, si se ven por algunas aberturas los rios. Es cosa marauillosa que tienen sed, y si les mudan las aguas no beuen, sino es forçando las y rogandolas: ni se echan sino en lugares espaciosos y anchos; porque en los sueños ven varias visiones, y tiran muchas cozes: las quales, si como dan en vago, dieran en alguna cosa dura, sin duda quedaran coxas. La ganancia que se saca destas, excede a las heredades mejores; porque cosa es sabida, que en Celtiberia se vende vna asna en quarenta mil dineros. Para la generacion de las mulas, dizen, q̃ principalmente se tienen de considerar los pelos de las orejas y palpebras; porque aunque todo lo demas restante del cuerpo sea de vn color, con todo esso toma tãtos colores quan-

Otros leen descargandolos.

quantos ay en aquella parte. Mecenates fue el primero que prouò a comer los hijos destas; los quales en aquel tiempo fuerō tenidos en mas que los asnos selvages; despues del, se acabò la autoridad del sabor. Viēdo morir a vn asno pierden prestissimo los de su genero las fuerças, y se desmayan.

ANOTACION.

EL Asno desde que nace hasta que se empieça a domar es llamado de los Hebreos Ayr, y en siendo de mas edad Chamor. Los Griegos comūmente le llaman Chilos: y tābien suelē llamarle Onos. El nōbre que le dā los Latinos es Asinus, o jumentum, porque ayuda en los trabajos al hombre. En Italia le llaman Lasido, en Francia Asne, y en España Asno. Aselo, es nōbre diminutiuo de asino, [a] y algunas vezes se da al q̄ en esta especie es mui pequeño y ruin; pero comunmente significa vn animal insecto, que tiene alguna semejança cō el, del qual trataremos en su lugar.

Gen. 32. Deut. 5.

a Colum. libro 7. in princip.

Es el asno vn animal muy comū, por ser mas acomodado que ninguno otro para el seruicio de casa. Es manso y tratable, viue con poco regalo, sufre mucho trabajo, padece pocas enfermedades, y sustenta se a poca costa. Es este animal, segū escriue Aristoteles, de naturaleza frio, y assi no se cria en las regiones del Setentrion. Tiene el coraçon grādissimo en proporciō del cuerpo. Su sangre es muy negra y gruessa, carece de hiel, muda los dientes como el cauallo, aunq̄ los quatro primeros muda a los treinta meses, y los otros de seis a seis. Es este animal el mas simple y mas ignorante de quantos ay en la tierra: y assi los Egipcios queriendo significar vn hōbre torpe y grossero, siēpre pintauan vn asno: y lo mismo hā significado muchos autores por el. Cicerō hablando cōtra Pison, dixo, Si tu eres vn asno, como tengo de enseñarte letras? Para ti no ay necessidad de palabras, sino de palos. Y Scipion haziendo burla de Cayo Metelo, y de sus tres hermanos, dixo, [b] Si pariera quinto su madre, no podia dexar de ser asno; por la misma causa cuenta Platon, que era costumbre llamar asno al muchacho q̄ quedaua vencido en las cōtiendas de letras, y llamauan Rey al q̄ salia vēcedor. [c] A Vlisses le parecio que todos los animales vsauan de alguna razon, excepto el asno: y por esta causa tuuierō por adagio comū los antiguos, queriēdo significar vn hōbre inhabil para vna cosa dezir, *Asinus ad lyram*. Y Ouidio fingio auerle nacido orejas de asno al Rey Midas, porque juzgò q̄ hazia vētaja la cancion del rustico Pan, a la del discreto y cortesano Apolo. Aū que otros afirman no auer sido esta la causa de fingir q̄ tenia orejas de asno, sino ser de agudissimo oido; en el qual dizen, que fuera del raton excede el asno a todos los demas animales. Es tābien este animal hieroglifico de la desverguença, porque no basta para refrenar su apetito el molerle a palos, y castigarle cruelmente, antes todo lo tiene en poco, por el fin de su volūtad: y assi por esta razon, como por su simplicidad y vario color (tenido por malo para los sacrificios) fue muy aborrecido de los Egipcios. Y de aqui tomaron por adagio los antiguos, queriēdo significar vna cosa baxa y tenida en poco, dezir, *Asinus Aegyptius*. [d] En otras partes fueron tenidos en tāto, que no estimauan ningunas riquezas en mas, aunque no los estimauan tanto por lo que ellos son, como por la generaciō que resulta dellos y de los cauallos, q̄ aūque es verdad (como hemos dicho) que es el asno grande sufridor del trabajo, y le ocupamos en infinidad de cosas; con todo esso no es suficiente para alexarse con el, ni para caminar por tierras y prouincias agenas. Y por esta causa fue hieroglifico de la pereza, y assi la Escritura diuina comparò a Issacar al asno, diziendo, Issacar asno fuerte, que nunca sale de entre sus

b In Theethe Pollux lib. 9.

c Apud Grilū Plutarchum.

d Pier. lib. 18. vbi de asino.

sus terminos. Aunque Xenofon escriue de otros que se hallaron cerca del rio Eufrates, que vencian a los cauallos en velocidad; pero sin duda eran muy diferentes destos.[a] En algunas partes se sustentan de la carne destos animales quando ya son viejos y ineptos para el trabajo; pero engendra malissimo xugo, y es dificultosa de cozer, y muy dañosa al estomago, y al gusto muy insuaue. Es su leche muy serosa y delgada, y en el vientre se quaja menos que ninguna otra,[b] y passa con grandissima facilidad a todas las partes del cuerpo: y assi es grāde remedio para los heticos y consumidos; porque en poco tiempo alimenta y humedece mucho. Gargarizando con ella aprouecha para las llagas de las fauzes, encarna las enzias, y quita el dolor de los dientes. Beuida, refrena la fuerça de los venenos: y tambien lauando se con ella las damas curiosas, deshaze las rugas del rostro, y dexa hermosa tez: y aun tienen por cierto que le blanquea: y assi se cuenta de Popea muger de Domicio Neron, que tenia quinientas burras paridas en cuya leche se bañaua todo el cuerpo, para que le quedasse el cuero blanco, delgado, y liso. El higado deste animal comido en ayunas dizen ser remedio contra la alferezia, y para lo mismo aprouechan sus vñas quemadas y hechas poluos: mezclados estos con azeite deshazen los lamparones,[c] y echados sobre los sauañones abiertos los sanan. Sus huessos quebrantados y cozidos, y despues pulverizados se dan contra el veneno de la liebre marina. Pero todas estas partes son mucho mas eficazes siendo de asnos silvestres, a los quales llamamos Onagros.

a Galen. 3. de alimen. fac. cap. 1.

b Idem eodem lib. c.

c Gale. 11 simpl. medic. fac. 13.

De Mulos. Cap. XLIIII.

DEL jumento y la yegua nace a los doze meses el mulo, animal excelente para sufrir el trabajo. Para tales partos se escogen yeguas, que ni sean de menos tiempo que de quatro años, ni de mas que de diez. Dizē que en estos dos generos no se admite vno a otro, si quando son pequeños no los hazen mamar de la leche del otro genero con quien se han de juntar. Y assi para venir a hazer esto, traen a los borriquillos a lugares escuros para que mamen a las yeguas, y llegan de la misma suerte los potrillos a las vbres de las jumentas. Nace tambien la mula del cauallo, y de la borrica; pero es desenfrenada y demasiadamente tarda en el mouimiento, y en todo son floxas siendo viejas. Si el asno se ayunta a vna borrica que está ya preñada del cauallo, la haze abortar, pero estando preñada de asno no malpare, aunque se ayunte con ella el cauallo. Hase aduertido, que se bueluen a hazer preñadas las hembras muy bien siete dias despues de auer parido: y los machos engendran mejor estando cansados. La que no concibe antes que le nazcan los dientes, llamados pollinos, se entiende ser esteril, y de la misma suerte la que no empieça a engendrar a la primera vez que se ayuntan. A los machos que nacian de cauallo y de asna, llamauan los antiguos Hinnulos: y a los que nacian al contrario de asno y de yegua, llamauan mulos. Ha se considerado, que los animales que nacen de dos diuersas especies, vienen a ser de otra tercera, que no es semejante al padre, ni a la madre. Los assi nacidos en qualquier genero de animales que sea no engendran; y por esto no paren las mulas, aunq̄ en nuestras coronicas hallamos auer muchas vezes parido; pero tuuose por prodigio. Escriue Teofrasto, que en Capadocia paren todas las mulas, pero ay alli otros animales de su misma generacion. Quitarse le ha a la mula el tirar cozes, dandola muchas vezes a beuer vino. Halla se en las historias de muchos Griegos, que de la yegua y vn mulo, nace el que llamauan Hinno,

Otros leen Hinnos Columel. lib. 6. c. 35.

no, que quiere dezir, mulo pequeño. De yeguas y asnos selvages amansados se engendran mulas muy ligeras para correr, cõ los pies durissimos, pero de flaco cuerpo, y de animo indomito, aũ que muy noble. El que nace de asno selvage, y de asna domestica, haze ventaja a todos. Son excelentes los asnos selvages de Frigia, y de Licaonia. De los pollinos destos presume y se gloria Africa, entẽdiendo ser de mejor sabor que todos los demas, y llamanlos Lalisiones. Auer viuido vn mulo ochenta años, consta delas historias delos Atenienses, el qual alegrò mucho a todo el pueblo; porq̃ quando hazian el templo en el alcaçar,[a] siendo ya echado y menospreciado de todos, por ser tan viejo, ayudaua a los demas jumentos q̃ iban cargados, y si caìan los exortaua como Capitan yendo delãte dellos, acompañandolos hasta el Alcaçar; por lo qual hizieron vn decreto, en q̃ mandauan, que los allegadores del pan no le estorvassen el llegar a comer a los harneros.[b]

a *Aelia. libro 6. c. 48*

b *Rhod. li. c. 21. escriue auer se decretado, que le sustentaßẽ de comun.*

Al Mulo llamã los Hebreos Paredh, y a la mula Pirdah, los Griegos Imionos, los Frãceses Mulet, los Españoles y Italianos Mulo, y los Alemanes Eyn Maulesel, los Latinos comunmente le llaman Mulus, y al que es nacido de cauallo y asna Hinnulus. A este llamamos en Castilla Mulo romo, y siendo macho es tenido por mejor q̃ si fuera hijo de yegua; pero siẽdo hembra es de mucho menor estima, por ser menos leales que las mulas hijas de yeguas. Estas, como todos vemos, son infecundas y esteriles, no por ser generaciõ de dos diferentes especies (como afirmaron algunos) porque cierto es, que muchos engendrados assi, conciben y paren a luz, sino por la frialdad q̃ estos animales tienen, como afirman Alcmeõ, Horo, y Empedocles; por lo qual su simiente es demasiado tenue y delgada, y el vaso de la generacion estrecho, y sin capacidad ni disposicion para poder engendrar, como afirmò Diocles auerlo considerado en sus diffecciones. Por esta esterilidad de los mulos son cõparados a ellos los hõbres, que faltos de virtud no conciben obra buena en el entendimiento. Y por la misma razon fingieron los antiguos, q̃ el carro de la luna le tirauan mulos; dã do a entender, que assi como la generacion destos es agena; assi tambiẽ lo es la luz y resplandor de la luna. Tambien los antiguos llamarõ mulos a los bastardos o espurios, por ser generacion adulterina y agena. Y el Rey Ciro nieto de Astiages, fue llamado assi, aunq̃ auido de legitimo matrimonio, solo por la desigualdad de sus padres. Hase visto parir algunas vezes las mulas, pero por ser raras, y al parecer fuera del orden comun de naturaleza, fueron tenidos sus partos entre los antiguos por agueros y admirables portẽtos, aunque dudosos y inciertos para bien o mal, por los varios sucessos que vian auerse seguido;[d] dedõde pudierã colegir ser a caso, y no dignos de alguna fe; aunque les parecio a ellos, que en Zopiro Capitan de Dario fue pronostico dela vitoria de Babilonia, y en Galba de su felicidad y ventura: y en Roma enel Consulado de Paulo y Marcelo, entendieron que el parto de vna mula auia sido presagio delas guerras y dissensiones que huuo entre Cesar y Põpeyo, y que el parto de otra lo fue de las que tuuieron los soldados de Bruto y Cassio; aunque en tiempo de Lelio Scipion, y Cayo Lelio, huuo mucha paz despues de auer parido vna mula en Roma, como la huuo tambien en tiempo de Iulio Cardenal delos Medices, despues de auer parido otra dẽtro de su propia casa. Pero cosa es mas admirable que vna mula aya parido vn cauallo, como se vio año de mil y quatrocientos y sesenta y dos en vna parte dela Calabria: el qual embiò Luis Principe de aq̃lla tierra al Rey Fernãdo de Napoles, como cosa mõstruosa y rara. Tuuierõ las mulas entre los antiguos, y aun en las diuinas letras, alguna autoridad

c *Pier. li. 12.*

d *Arist. de hist. a[...] mal. c. 2[...] dize, q̃ v[...] mula par[...] dos de [...] parto.*

toridad

toridad Real; porq̃ andauan en ellas los Reyes. Y afsi dixo Dauid, Poned a mi hijo Salomon fobre mi mula: dedõ de claramẽte fe colige, que el andaua tãbien en ella: y de ai ha quedado que los Prelados, y hombres graues andan mas comunmente en mulas, q̃ en machos, ni cauallos, o yeguas; aunque no fe puede negar fer el cauallo mas generofo animal; tãto, que en vna parte de Tracia, el cãpo Eleo eftaua confagrado folo a la generofidad de los cauallos, y no fufria dentro de fi mulo, [a] ni mula alguna: y fi algun jumento fe ayũtaua a vna yegua dentro de aquella tierra, dizen que no concebia; de lo qual fe admira con razon Paufanias. Marco Varron, y antes del Dionifio, y Mago, afirmaron, que en las regiones de Africa fon tan ordinarios los partos delas mulas, como en Efpaña los de las yeguas. Y Teofrafto efcriue, que en Capadocia paren tãbien de la mifma fuerte; pero dize, que ay machos de fu mifma efpecie, de los quales conciben: y afsi algunos han entendido fer diferẽtes de la generacion delas mulas, aunque en la forma fon femejantes a ellas, y lo mifmo dizen de las de Siria. [b] Es la vida delos mulos larga, aunque en Efpaña no lo es tãto como la de aquel de Atenas. Las hembras es cierto, que enuegecen mas tarde. Conocefe fu edad en las cauidades de los ojos, y en los dientes, como a los cauallos, porq̃ los mudan dela mifma fuerte. La vña del mulo o mula hecha ceniza, y mezclada con azeite de arrayã haze renacer el cabello. En la India dizen, q̃ andan por los campos manadas de yeguas y afnos filueftres, a los quales admitẽ las yeguas fin repugnancia, y engendran vnos mulos bermejos excelentes para correr en ellos: y afsi a losque afen los embiã trauados los pies al Rey de Prafios: y fiendo de dos años fe amanfan, y fe dexan domar; pero fiendo viejos no fe diferẽcian delas fieras crueles y carnizeras, y afsi los matã fin aprouechar fe dellos.

Regum.

[a] Pier. lib. 2.

[b] Arift. 6. hift. animal. c. 36. & 24.

De Bueyes. Cap. XLV.

LOS Bueyes de la India dizen fer tã altos como camellos, y fus cuernos del largo de quatro pies. En Europa eftiman en mucho los bueyes Epiroticos, por el cuidado (fegun dizen) del Rey Pirro: efto alcançò, no queriẽ do ayuntarlos para las crias, antes que tuuieffen quatro años. Fuerõ pues mui grãdes, y oy dia durã reliquias y mueftras de fu generacion. Aora efcogen las vacas para parir de vn año, pero mejor y mas fufridero feria q̃ fueffen de dos. Los toros fon buenos para engendrar de quatro años, y a cada vno echã diez vacas en vn mifmo año. Si los toros defpues de auer tomado a las vacas, fe van a la parte derecha, avrã engendrado machos, [c] y fi a la izquierda hembras. Conciben con folo vn ayuntamiento, el qual fi a cafo no fue bien cumplido, torna la hembra a bufcar al macho de alli a veinte dias. Paren al decimo mes, y todo lo que parẽ antes no es de prouecho alguno. Dizẽ algunos autores, que pare el mifmo dia q̃ cũple los diez mefes. Raras vezes engendran dos. Ayuntanfe al nacimiẽto de la conftelacion llamada Delfin, que es a los quatro de Enero, y dura por efpacio de treinta dias. Algunos tãbiẽ fe ayuntan en el Otoño: lo qual procuran los que viuẽ de leche, para que en todos los tiẽpos del año, no les falte efte alimento. No fe ayũtã los toros a las vacas mas de dos vezes al dia. Los bueyes folos entre todos los animales pacen tambien yendo hazia atras. En tierra de los Garamantas no pacen de otra manera. Las hẽbras lo mas largo q̃ viuẽ es quinze años, y los machos veinte. Tienen entera fuerça a los cinco. Dizen algunos, que engordã lauãdolos con agua caliente: y tambien fi haziendo vna abertura pequeña en el cuero los foplan las carnes con vn cañuto de caña. No fe hã de tener en menos los que tienen mal parecer. Los q̃ fe

[c] Arift. 6. de hift. animal. c. 21.

se crian en los Alpes, tienen mucha leche. Los que son de menor cuerpo, son para mas trabajo, atandolos por la cabeça, y no por el cuello. Los de Siria no tienen papada, sino vna giba en el espinazo. Tambien los de Caria son de muy feo parecer, y tienen vna corcoba leuantada sobre las espaldas, que sube desde las cervizes: los que tienen cuernos muy tendidos son excelentes para el trabajo. Quãto a lo demas, los que son todos negros, o blancos, no se tienẽ por buenos para la labrãça. Los toros tienẽ los cuernos menores y mas delgados que los bueyes. El domarlos es muy buen tiempo a los tres años; despues es tarde, y antes es muy temprano. Domase muy bien el nouillo, atandole cõ vno ya domado. Tenemos a este animal por compañero en el trabajo y labor del campo. Fue tenido en tanto de los antiguos, que se lee entre las cosas exemplares, auer sido condenado vno del pueblo Romano, señalãdole el dia del descargo, porque certificandole vn compañero suyo, q̃ jamas auia comido vientre de animal, q̃ comiesse rumiando, matò vn buei, para q̃ lo comiesse, y assi le desterraron como si huuiera muerto al labrador su compañero. La generosidad del toro està en su aspecto, porq̃ tiene la frente braua y espantosa, las orejas peludas, y los cuernos aparejados a qualquiera pelea. Pero su principal amenaza tiene en los primeros pies, con los quales escarva la tierra airadamente, aora con este, aora con aquel, esparciendo la arena por lo alto, y solo entre todos los animales haziendo esto se va airando mucho mas. Hemos visto algunos combatiendo por el Imperio, y atormentarse por esta causa, rodeandose con los cuernos, y yendo a caer refirmarse en ellos, y tornarse a leuantar: y fuera desto ir a los que estan echados, y quitarlos dela tierra: y tambien haziendo correr a los que van vencidos, insistir en ello como si fuessen los carreteros. Inuencion es de la gente de Tessalia, andando a cauallo al rededor del toro, asirle del cuerno, y torciendole el pescueço matarle. El primero que en Roma dio a ver este espectaculo, fue Iulio Cesar Dictador. Destos son los mejores sacrificios, y con q̃ se aplacan grandemẽte los dioses. De todos los animales que tienen larga la cola, solo este no la tiene luego que ha nacido de perfeta medida como los otros: a este solo le va creciẽdo hasta los pies, y assi escogen al bezerro para los sacrificios, q̃ le llegue la cola al nudo postrero delos postreros pies: y siendo mas corta no aplacan a los dioses. Ha se notado tambien que los bezerros q̃ han traido los hombres al altar sobre los ombros, raras vezes aplacan a los dioses, como ni el que està coxo, o sien do ofrenda agena, o auiendo huido del altar. Cosa es muy comun en los prodigios delos antiguos auer habladovn buei; cõ la qual nueua tenia costũbre el Senado de jũtarse descubiertamẽte.

Estos ay en Indias en la prouincia de Quiuira.

Muchos suelen hazer esto en las Indias Occidentales.

Del Buei Apis. Cap. XLVI.

TAmbien ay vn buei en Egipto, al qual adoran como si fuera Dios: llamãle Apis, tiene en el lado derecho vna mancha blanca de figura de luna nueua quando empieça a crecer cõ sus cuernos. Tiene vn nudo debaxo de la lengua, que llamã cantaro: no es licito que exceda de ciertos años que tiene señalados de vida, y assi en llegando a ellos le matan, çabullendole en lo hõdo dela fuente delos Sacerdotes, y cõ vn llanto general van a buscar a otro que sostituir en su lugar, y hasta hallar le andã muy tristes, y las cabeças descubiertas; pero no se tardan mucho tiempo en buscarle. En siendo hallado le lleuan los Sacerdotes a Menfis, adõ de tiene dos templos cõsagrados a el, que llaman talamos, de adõde los pueblos toman sus agueros. Entrando en el vno, significa cosas alegres: y entrando en el otro, las pronostica tristes. Da respuestas a los particula-

Menfis ciudad de Egipto, llamada aora el Cairo.

res,

res,tomando el manjar de mano delos que le piden conſejo de coſas venideras. Vna vez rehuyò la mano de Ceſar Germanico,y no mucho deſpues deſto murio. En todo lo demas es ſecreto. Quando ſale en publico, va ſin ruido, ni alboroto de Lictores, [a] pero acompañale gran numero de muchachos, cantando verſos en ſu honra y alabança, lo qual parece que entiende, y que quiere ſer adorado. Eſtos niños, ſiguiẽdo a eſte buey Apis, bueltos repentinamente furioſos, anuncian lo por venir. La vaca ſe le mueſtra vna vez al año, la qual tambien tiene ſus ſeñales, aunque diferentes; y dizeſe, que ſiempre la hallan el miſmo dia que hallan al buey, y muere tambien en el miſmo dia. Tiene Menfis vn lugar en el Nilo, que por ſu figura le llaman Fiala; alli echan cada año en lo hondo del agua vna copa de oro y de plata, en los dias del nacimiento de Apis, los quales ſon ſiete, y es coſa marauilloſa, que en eſtos dias no hazen daño a nadie los crocodilos; mas el octauo dia a la hora de ſexta, tornan eſtas beſtias a ſu acoſtumbrada fiereza.

[a] ...ictores ... como ... eros ... leſserã ... iſtros ... Conſul ... exe- ... r la ju ... a en ... Roma.

ANOTACION.

EL Buey tenido en mucho de los antiguos, por ſer ayuda de los trabajos del hombre, fue llamado de los Hebreos Schor, de los Griegos Bois, de los Franceſes Beuf, de los Alemanes Einrind, de los Italianos Buc, y de los Eſpañoles Buey: los Latinos le llaman Bos imitando a los Griegos, los quales le dieron eſte nombre de Boſco, que ſignifica ſuſtento, porque con ſu trabajo ayuda a ſuſtentar a los hombres. Damos a eſte animal diferẽtes nombres en diferentes edades; a los pequeñuelos, haſta de vn año, los llamamos Terneras, o Bezerros, a los de dos Nouillos, a los de tres Vtreros, y a los de quatro Toros. A las hembras llamamos Vacas, y con nombre comun, todos ſe llaman Bueyes, aunque en Eſpaña no damos eſte nombre ſino ſolamente a los que eſtan caſtrados. Tienen cuernos en eſte genero, aſsi los machos como las hembras, aunque diferentes en algo, porque los toros los tienen delgados y cortos, acomodados para ſus peleas, y para herir con ellos, y las hembras, y los caſtrones los tienen mas grueſſos, mas torcidos, y bueltas las puntas atras. Tienen los dientes como los demas animales que rumian, y ſus riñones ſon como compueſtos de muchas pieças. Pelean los toros con reñida porfia por zelos de ſus vacas, pero deſpues el vencido huye ſiempre del vencedor, el qual acompañando a la vaca que los deſea, la defiende, ſin conſentir a ninguno, aunque ella como mas falaz, procura hurtarſe para ſatisfazer ſu apetito; y aſsi a todos los ſolicita y enciende, pero el toro la detiene con caſtigo. No llega el toro a la vaca, ſino vna vez al dia, [b] y quando mas dos, ſiendo de quatro años haſta diez. Suele de ſolo vn ayuntamiento dexarla preñada, y luego ſe aparta ſin tornar a llegar a ella: y aſsi los Antiguos la puſieron por ſimbolo de la continencia. [c] Es eſte animal de preſtiſsimo oido, y aſsi aunque eſtè muy lexos, oye el mugido de la vaca, y acude con preſteza a ella; y por eſta cauſa los ſacerdotes Egypcios, para declarar la diligencia y atẽcion del amante, pintauan vna oreja de toro, el qual dedicarò a Neptuno, [d] por ſer ſu bramido ſemejante al de las olas del mar, pero no le dedicauã ſino los toros negros, por el color de ſus aguas. Fue eſte animal tan hõrado de los Antiguos (ſegun afirma Varron) que tenia pena de muerte qualquiera que le mataſſe; y en Italia le celebraron tanto, que dizen algunos auer ſido llamada Italia de Italos, que ſignifica los toros. Y otros dizen, que primeto fue llamada Bobus, que ſignifica buey. [e] Eſtos en la ley de Moyſen eran acomodados para los ſacrificios, por

[b] Ariſt. 6 de hiſt.ani. cap.18.

[c] Eraſ. Roterod.

[d] Pier. lib. 9.

[e] Pier. lib. 3.

por ser animales que rumian, y tienen el pie hendido, y porque aunque son ferozes y fuertes, se amansan para ayudar al hombre. Hallanse estos muy diferentes en España; assi en la generosidad de animo, como en el color, talle, y proporcion del cuerpo. Los mas ferozes y brauos, son los que se crian en las riberas de Xarama y Tajo; y assi al muy brauo le suelen llamar Xarameño. Son estos por la mayor parte negros, o de color fusco, o bermejo. Tienen los cuernos cortos y delgados, acomodados para crueles heridas, y para leuantar qualquier cosa del suelo, la frente remolinada, la cola larga, que llega a tocar en la tierra, el cuello corto, el ceruiguillo ancho y leuantado, los lomos fuertes, los pies ligeros, tanto que alcançan en la carrera a vn ligero cauallo. Con estos se hazen los espectaculos de grandes fiestas, esperandolos a cauallo, y a pie, no con poco peligro de los pobrezillos ignorantes que se entran en el coso con ellos; donde muchos pierden las vidas, o salen heridos de sus horribles cuernos, por hazer gentilezas con vnas bestias ferozes. En Galicia se crian menores, y de menos brio, aunque no inferiores en fuerça. Los de Estremadura son de grandissimo cuerpo, y de grandes y torcidos cuernos. Es su color claro, y su fuerça grande, pero no tienen aquella ferozidad que se busca para los espectaculos publicos, aunque algunos destos suelen tener la admirable; como se ha visto tambien en muchos que andauan vncidos y mansos: y assi los Antiguos, vnas vezes significaron por este animal la mãsedumbre, y otras la ferozidad y braueza. Y por esto dixo Lucrecio[a] Poeta, que la naturaleza de los bueyes, viue cõ apacible muestra, sin airarse demasiodo. Y Horacio dixo:[b] Huye lexos, que trae el heno en el cuerno. La Escritura diuina[c] vsò tambiẽ muchas vezes desta metafora, llamando toros a los hombres ferozes, como se vè en el Psalmo veinte y dos,[d] donde dize el Psalmista: Hanme rodeado toros ferozes y gressos. Y Ioseph, que es figura de Christo, fue comparado al toro, porque assi como este animal es manso, y tambien feroz; assi Christo figurado por Ioseph, es manso como enseñador, y feroz y riguroso como juez. Los Scitas dedicaron el toro a Diana, a la qual llamauan Tauriona, creyendo ser ella la que daua fuerça a los toros; y assi clauauan los cuernos de aquellos que la sacrificauan, a las puertas de vn templo que tenia en el monte Auentino de Roma. Tambien los Caristios, que son ciertos pueblos de Grecia, le dedicaron a Apolo, pero no le ofrecian sino toros blancos del campo Falisco, o de Meuania,[e] y entendian ser la victima mas acepta que podian ofrecerle, por auer sido guarda del ganado de Laomedonte; y assi por obligarle mas, le ofrecieron para memoria eterna vn toro grande y hermoso, labrado todo de bronce. Aunque Pausanias en el libro vltimo, entiende que le hizieron despues de acabadas sus guerras, dando a entender, que ya podian libremente cultiuar la tierra, y tratar de recoger sus frutos. Y por la misma razon escriue Plutarco, que hizo Teseo esculpir bueyes en las monedas, para que trayendolas sus vassallos entre las manos, se acordassen de labrar la tierra. En la prouincia de Quiuira, que es en las Indias de España, ay bueyes brauos, y de espantosa forma; son del tamaño y color que los nuestros, pero no de tan grandes cuernos. Tienen vna gran corcoua sobre el lomo, y de medio adelante estan cubiertos de pelo largo que parece lana, y por el espinaço y frente, y por toda la papada, es tan largo, que parece crin. De las rodillas abaxo estan muy calçados de pelo. Su cola es larga, principalmente en los toros; y assi parece que tienen algo de leon, y algo de camello. Hieren cõ los cuernos, y quando se embrauecen corren, alcançan,

a *Lucretius, At natura boum placido mãsuescit aere vivit: Nec nimis irari.*

b *Horat. Fœnũ habet in cornu., longe fuge.*

c *Deut. c. 33.*

d *Psal. 22.*

e *Ouid. lib. 1. Fastorum. Lucanus lib. 1. & Claudianus in 6. Consulatu Honorij.*

alcançan, y matan vn cauallo, y este ganado es la mayor riqueza de aquella tierra.

Los Egypcios, grandes inuentores de supersticiones y idolatrias, adorauan, como escriue Plinio, vn buey en nombre de Osiris, persuadidos que se auia conuertido en aquella forma, despues que le matò su hermano Tifon, por inuidia que tuuo del, viendolo adorar como a Dios, y llamaronle Apis, que en lenguage de aquella tierra, es lo mismo que dezir buey. Otros dizen, que antes que muriesse Osiris, y Isis su muger, ordenaron que adorassen a este animal, por los muchos prouechos que recebian del, y no se contentauan en que fuesse solo su retrato, sino tambien el animal viuo, y no qualquiera, sino tan solamente aquel que tenia ciertas señales, como escriue Plinio. Este dezian que era concebido de cierto resplandor del cielo, y que con el tenian a Apis, o Osiris en su tierra; y otros cien mil disparates y errores vanos, que el demonio los hazia creer, dandoles respuestas a sus preguntas por medio de aquella bestia, para engañarlos, y traerlos a si;[a] lo qual aunq̃ barbaro y idolatra, mostrò claramente su Rey Cambises, quãdo enfadado de las fiestas que celebraua la ciudad de Menfis a Apis, estando el triste y con pena, por auer sido desbaratado su exercito por los Amonios, le matò con su cimitarra, o alfange, y reprehendiendo a los sacerdotes y ciudadanos, hizo matar a todos aquellos que le acompañauan, mostrando su error y locura; la qual tuuo despues el pueblo de Israel, quãdo por ver que se tardaua Moyses, adoraron vn bezerro, siguiendo la costumbre que vieron guardar en Egypto. Es este animal de grandissimo prouecho, no solamente por lo que ayuda con su trabajo a los hombres viuiendo, sino porque despues de muerto es medio para conseruar la vida. De su piel se hazen armas para las peleas, y calçado con que se defienden los pies; y vn tiempo sabemos que siruiò tambien de moneda. Es su carne gruessa y fria, de mucho alimento para los trabajadores. Las terneras de leche son mejores, y mas agradable alimento, por ser menos excrementoso, y de mas delgada sustancia.[b] Es la peor la de los toros, y despues la de vacas viejas, y comiendola de ordinario, engendra sangre gruessa y melancolica. La leche de la vaca es muy mantecosa y gruessa, y mueue menos el vientre que otras, segun afirma Galeno, aunque otros son de parecer contrario.[c] El suero desta leche se dà con grande prouecho a los que padecen asma, echando en ello vn poco de mastuerço. El queso sustenta mucho mas que lo que se haze de cabras, tomado en igual cantidad;[d] dase comodamente a aquellos que han beuido cicuta, o el veneno de la liebre marina, o el dorycnio, llamado Manicon, o el hermodactilo, a quien por otro nombre llamaron Colchico, por nacer gran cantidad en Colcos. La sangre fresca del toro es contada entre los venenos; pero esta misma ablanda, y deshaze los tumores del cuerpo duros. El sebo deste animal se auentaja en calor y sequedad al del puerco, y mucho mas la del toro, y es poco inferior en fuerças al del leon; y assi se mezcla vtilmente con los medicamentos que se aplican contra los scirros,[e] y para resoluer, o madurar los flemones. Las medulas de las vacas, ablandan las durezas del vientre. La hiel del toro mezclada con miel, es prouechosa vntura para las esquinancias, y sana las llagas del suelo, y sin otro medicamento las cicatriza. Mezclada con çumo de puerro, quita el sonido de los oidos, instilada en ellos.[f] Vntando con la misma hiel qualquiera semilla, huyen della los ratones. Las vñas del buey quemadas y hechas poluos, afirman y encarnan los dientes que se mueuen, y se van a caer. Beuidos con miel, hazen echar las

a *Macrob. Saturn. lib. 1. c. 21.*

b *Galen. 3. de ali. fac. cap. 1.*

c *3. de ali. fac. c. 14. & de attenuante victus rat. c. 6.*

d *Eduar. lib. 5. c. 92*

e *Gal. 11. de sim. me dic. fac. c. 5*

f *Diosc. li. 2. c. 70.*

las lombrizes que fuelen criarfe en las tripas. Con oximiel diminuyen el baço,y defpiertan la venus. Los hueffos de las piernas quemados, pulueriza-dos y beuidos, reftañan las fluxiones de fangre de qualquiera parte del cuerpo. El eftiercol del buey, quando fe fuftenta de yerua frefca, aplicado caliente,antes de fecarfe quita las inflamaciones de las heridas, y los dolores grãdes de la cadera:mezclado con vinagre refuelue los fcirros, lamparones,y qualquiera dureza, y no es de poco prouecho para los hidropicos, reclinandofe al Sol fobre la arena caliente, teniendolo puefto fobre el viẽtre, porque efte eftiercol tiene gran fuerça de traer afuera,y por efto fe pone con mucha vtilidad fobre las picaduras de abejas, o abifpas. Su humo quita las pafsiones del vtero,y ahuyẽta los mofquitos. Deftilado en vna alquitara,fale agua prouechofa para dolores de hijada. De fu cuero cozido fe haze fortifsima cola, y principalmente de las orejas y tefticulos, y efta es grandifsimo remedio para las quemaduras, porque defatada con agua caliente, y vntãdo la parte quemada,no dexa leuantar ampollas.

De la naturaleza de los ganados, y de fu generacion. Capitulo XLVII.

GRande es la virtud de los ganados,o en aplacar a los diofes, o en darnos lanas con que veftirnos: afsi como los bueyes nos dan con fu trabajo los mantenimientos;afsi deuemos a los ganados el darnos la cobertura, y defenfa de nueftros cuerpos. Engendrã el macho y la hembra de dos años hafta nueue,y algunos hafta diez. Las crias de las primerizas fon menores. El tiempo del ayuntarfe, es defde el Ocafo del Arcturo, q̃ es a los onze de Mayo, hafta que el aguila va al Ocafo, q̃ es a los diez y nueue de Iulio. Traen el parto ciento y cincuenta dias,y fi le traen mas,fale el concepto fin fuerça. Los Antiguos llamauan cordos [a] a los que nacian defpues defte tiempo. Muchos tienen por mejores a los corderos que nacen en el inuierno, que a los que nacẽ en la primauera, porque conuiene mas que fean fuertes antes de llegar el eftio,que antes del inuierno, en el qual folo efte animal nace prouechofamente. Es cofa natural al carnero aborrecer las corderas, y feguir las ouejas viejas;y el es mejor quã do viejo,y mas prouechofo para ellas. Amanfafe fu ferocidad, horadãdole el cuerno cerca de la oreja. Atandole el tefticulo derecho engendra hembras, y atandole el izquierdo,engendra machos. Si eftan folas las ouejas quando atruena,vienen a abortar; el remedio es juntarlas todas,porque afsi en compañia fe ayudan. Dizen algunos, que quando corre el viento Aquilon engẽdran machos, y quando el Auftro hembras:y para efcoger buen carnero para efto,fe ha de poner gran diligencia en mirarle la boca, porque qual es el color q̃ tiene en las venas debaxo de la lengua, tal color fale defpues en la lana de los corderos; y fi las venas fon de diuerfos colores,vienen tambiẽ las lanas a fer diuerfas, y tambien la mudança de las aguas y beuida las diferẽcia. Ay dos efpecies generalifsimas deftas ouejas tectas y colonicas;aquellas fon de mas blãda lana, y eftas mas delicadas en el pafto,porque las tectas fe apacientan de ramas de çarças. Los pellejos de las de Arabia fon mejores,

[a] *Cordo fignifica cordero tardio.*

De los generos de lanas y veftiduras. Cap. XLVIII.

LA lana mejor y mas loada, es la de la Pulla,y la que en Italia llaman de ganado Griego,y por otro nõbre lana Italica. El tercero lugar tienẽ las ouejas Milefias. Las de Apulia tienen la lana muy corta, y afsi no fon

buenas,

bueñas,fino para hazer efclauinas.Las que ay al rededor de Tarento,y Canufio tienen gran fama. Las que fe crian en Afia cerca de Leodicea, eftan en el mifmo grado. En blancura ningunas lleuan ventaja a las que eftan en el circuito del Po, y hafta efte tiempo ninguna libra ha valido mas de cien dineros. Las ouejas no fe trafquilan en todas partes, porque en algunos lugares aun dura la coftumbre de arrancarlas la lana. De colores ay muchos generos,tantos,que en alguna manera faltan nombres a aquellas que llamã natiuas. Efpaña cria ouejas eftremadas de lana negra.Polencia al rededor de los Alpes las cria canas; la Afia de color rubio,y a eftas llamã Eritreas; y de la mifma fuerte la Betica: Canufio leonadas rojas.Y Taranto las tiene tambien del color de fu tierra, fufco. Todas las lanas fuzias tienen virtud medicinal.Las de Iftria,y deLiburnia,antes tienen pelo que lana; y afsi para paños,que fe hazen con peines,no fon de prouecho alguno ;y fola la arte ha hallado en Lufitania artificio con que aprouecharla, texiendolas como fieltros redondos. Semejante fe cria al rededor de las pifcinas de la prouincia Narbonenfe,y tambien en Egypto, adonde las veftiduras hechas defto, fi eftan gaftadas con el vfo, las tiñen, y tornan a durar largo tiempo. Tiene muy antigua gracia para tapetes la lana pelofa y grueffa;yHomero efcriue, que todos los Antiguos vfauã dellos. Tiñenlos los Francefes de vna manera,y de otra los Partos.Las lanas apretadas por fi,hazen veftidura como fieltro;y fi las añaden vinagre,tambien refiften al hierro,y aun tambiẽ a los fuegos con fu poftrera limpiadura; y defpues de facada de las calderas de los q̃ las pulen,viene a feruir de tomiento;[a] y fegun yo pienfo, fue inuencion de Francia,porque oy dia fe diferencian con nombres Francefes.No podria yo dezir facilmente, en que edad y tiempo començò efta coftumbre, porque

Tomien-es lana ueffa pa- llenar al badasde rado.O- s leẽ las aden pa vfo de ftiduras Gaufapi s fon co- turas ferasve as,a las

antiguamente las camas fe hazian de paja trillada, como tambien fe vfan aora en los campos de guerra las coberturas gaufapinas. [b] En tiempo de mi padre fe empeçaron a vfar nueftras amphimalias,[c] como tambien las ventrales vellofas. Aora nueuamente han empeçado a texerfe vnas veftiduras de ancho clauo,[d] a manera de gaufapinas. Las lanas negras no reciben color alguno. De la tintura de las otras diremos en fus lugares, quando trataremos de las conchas marinas,o de las yeruas que tienen fuerça de teñir. Efcriue Marco Varron, que la lana con la rueca y hufo de Tanachil, que por otro nombre llaman Caya Cecilia,durò en el templo de Sango hafta fu tiempo,la qual el moftrò a muchos; y tambien vna veftidura vndulada [e] Real hecha de la mifma lana, la qual eftaua en el tẽplo de la Fortuna, y Seruio Tulio la auia traido veftida. De aqui fe tomò por coftumbre,que quando las donzellas fe iban a defpofar, las acompañauan con vna rueca adereçada con fu copo de lana,y hufo con fu hilado. Efta Tanachil fue la primera que texiò la tunica recta,[f] de la qual juntamente con la toga pura,fe veftian los mancebos y las recien cafadas. La veftidura vndulada traian primero hombres muy curiofos,defpues fe vfò traerla fo riculada.Efcriue Feneftela,que las togas rafas y frigianas,empeçarõ a traer fe en los vltimos años del Emperador Augufto.Las crebras papaueradas tienen mas antiguo origen, porq̃ en tiempo de Lucilio Poeta fuerõ notadas en Torcato.Las pretextas inuentaron los Tofcanos. De las trabeas hallo que fe veftian los Reyes. Las pintadas fe vfauan en tiempo de Homero, y deftas tomaron origen las triunfales. Los de Frigia inuentaron hazer eftas veftiduras de aguja, y por efto a los artifices que las hazian los llamaron frigiones. En la mifma Afia inuẽtò el Rey Atalo texer oro enlas veftiduras,de dõde las llamaron Atalicas. Babilonia hallò el

quales llamamos aora cacheras,que fon como frazadas.

c Amphimalias,erã como aora capas aguaderas de Cataluña.

d Ancho clauo, era vna tela de la qual fe veftian los hidalgos y gẽte noble. Llamauan las ancho clauo,porque tenian vnas labores que parecian clauos anchos, como a otra llamauan palma ta, porque tenia vnas figuras de palmas. Sil. Ital. lib.3.

e Vndulada,era vna tela como chamelote de ondas.

f Recta fe dixo, porq̃ fe texia tã recia, que ella por fi podia eftar derecha, o porq̃ fe texia con vn artificio en que eftauã hõbres abaxo y arriba.

texer diuerſos colores de pintura, y por eſto los dio ſu nombre. El texer cō muchos mas lizos las veſtiduras q̄ llaman Polimitas, inuentò Alexādria. [a] Texerlas diuididas con eſcudillos, la Francia. Opuſo Metelo Scipion [b] por crimen a Capitō, que vendiò vnas veſtiduras Babilonicas, con que entrauan a comer, por ochociētos mil ſextercios, y auian coſtado poco antes a Neron Emperador quatrocientos mil. Las pretextas de Seruio Tulio, [c] con que eſtaua cubierta la eſtatua de la dioſa Fortuna, que el dedicò, durarō haſta la muerte de Seyano; y fue coſa marauilloſa, que en quinientos y ſeſenta años, ni ſe pudrieron, ni las hizieron injuria las polillas. Viſto hemos algunas vezes teñidos los vellocinos deſtos ganados, eſtando viuos, con purpura, grana, y carmeſi, libra y media de cada coſa, como queriendo con eſte ſuperfluo gaſto forçarlas a nacer de aquel color. Mueſtraſe la generoſidad de la oueja en tener cortas las piernas, y veſtido el vientre de lana. A las que le tienen deſnudo llamauan Apicas, y eſtimauanlas en poco. Las de Siria tienen la cola de vn codo, y en ella mūcha lana. Caſtrar los corderos antes de los cinco meſes, ſe tiene por muy temprano.

a Tyrones ſoldados viſoños.

b Soriculada, tela de muchos colores. Paueradas eran de color blanco.

c Pretextas, erā veſtiduras largas entretexidas con purpura. Polimitales de muchos colores.

ANOTACION.

EL Carnero, principe y guia de las ouejas, fue llamado de los Hebreos aiil, y de los Griegos crios: los Franceſes le llaman moutō, belier, belin: los Italianos montone; y los Eſpañoles carnero, por ſer ſu carne la que mas comunmente tenemos por alimē to: los Latinos le llamaron aries de ares, diccion Griega, que ſignifica virtud, porque entre todos los animales es eſte el que la tiene mayor para la generacion; aunque otros dizen que fue llamado aries, por ſer el primero que fue ſacrificado ſobre las aras del templo. Tiene eſte la frente dura, como hecha de piedra, pero tiene las ſienes muy flacas, y aſsi les dio naturaleza los cuernos rebueltos al rededor dellas, para que fueſſen ſu defenſa y guarda, ſiruiendo como de eſcudo. Pelean vnos con otros valeroſamente, por zelos de ſus ouejas, y para que los golpes ſean mayores, retirandoſe hazia atras vienē corriēdo vno contra otro, y ſe encuentran en las cabeças con toda la furia que pueden, y eſto hazen muchas vezes, haſta caer entrambos, o quedar el vno vencido: por eſta cauſa fueron dedicados a Marte, [d] y los tuuieron por ſimbolo de la ferocidad y guerra; aunque tambien los dedicaron a Venus, por ſer figura de la incontinencia, lo qual moſtraron los de Corinto, poniendo vn carnero a los pies de la eſtatua de la ramera Leena. [e] Los Egypcios pintarō tambien a Iupiter en figura de carnero, y por eſta cauſa honrauan tanto los Tebanos a a los miſmos carneros, que teniendolos por ſagrados, era prohibido el matarlos. Es ſu piel mas recia que las de las ouejas, y ſu lana mas eſpeſſa; y aſsi ſufren mejor las inclemencias del cielo. Duermen ſiempre la cabeça alçada, ſino es quando eſtan enfermos, y rumian, aunque eſten dormidos. [f] Mudā el modo de echarſe en los dos Equinocios del año; y aſsi los ſeis meſes de inuierno repoſan ſobre el lado izquierdo; y deſde el Equinocio del Verano duermen ſobre el derecho. Tienen propia voz con que llaman las ouejas, y dandolos agua ſalada, ſe anticipan en ſus amores, y dizen, que ſi los carneros viejos andan en zelo antes que los nueuos, es indicio de buen año; [g] y ſiendo al contrario, es ſeñal de enfermedades y muertes, y entonces engendran las ouejas mas comunmente hembras, de lo qual puede ſer la cauſa auer ſido el año muy humido, con muchos aires Auſtrales, los quales dizen ſer cauſa de engendrar eſtos animales hembras, y tambiē lo es de auer muchas enfermedades.

d Pier. li. 10.

e Hero. lib. 2.

f Aelia. lib. 10. 19.

g Edu. lib. 5. c. 3

A la hembra en eſte genero llaman los Hebreos Tſon, y los Griegos Ois, o Probaton, que ſignifica abundancia: los Franceſes la llaman breuis: los Italianos pecora; y los Eſpañoles oueja. Tienen eſtas menos dientes que los carneros, y carecen de cuernos, aunque algunas ſuelen tenerlos, pero pequeños y delgados. Si eſtando preñadas comen mucha cantidad de vellotas, malparen. Engordã beuiendo mucho, y por eſta cauſa ſuelen darlas a comer ſal, para que tengan ſed: y ſuele algunas vezes llegar ſu gordura a tanto, que cubriendoſeles los riñones de ſebo, mueren. Dizeſe, que padecen tantas enfermedades como los hombres, [a] mayormente ſarna, a la qual ſon mas ſujetas que ningun animal. [b] Son eſtas entre todos los animales ſimplicíſsimas, y de poco ſentido; y aſsi cõ ſer muy impacientes del frio y del calor, dexan los campos verdes y vmbroſos en el Eſtio, y ſe van a los lugares ſecos y deſiertos; y muchas vezes en los meſes de inuierno ſe ſalen de ſus eſtancias, y metiendoſe entre la nieue, no ſalen della haſta que perecen, ſi el paſtor no las guia, lleuando aſido vn carnero del cuerno. Por eſta cauſa notando Diogenes Cinico [c] a vn hombre muy rico de necio, le llamò oueja con vellocino de oro; y comunmente tenian por adagio los Antiguos, para notar a vno de ignorante, dezir que tenia coſtumbres de oueja. Fueron eſtas hieroglifico de la abundancia, como ſignifica ſu nombre Griego, porque no ſolamente nos dan muchedumbre de alimentos, ſino tambien veſtiduras para abrigarnos: y aſsi los Antiguos las tuuieron en tanto, que ſolamente dellas entendian que ſe podian alcançar las riquezas: y por eſto llamaron a la moneda pecunia, de pecus, que ſignifica eſte ganado, el qual ſe llama aſsi en Eſpaña, porque dà ganancia; y por eſto fingieron los Poetas, que antiguamente tenian las ouejas los vellocinos de oro. Las de Eſpaña ſe hallan comunmente con hiel, pero en las de algunas regiones, es tan grande que ſe ſuele tener por prodigio, como ſe vè en la isla de Naxo, [d] llamada Nicoſia, y en otras partes carecen della de todo punto, como ſe halla en cierto campo de Negro ponte, llamada de los Antiguos Chalcis Euboea.

Al cordero llaman los Hebreos cheſeb, [e] y los Griegos agnos, que ſignifica pureza ò caſtidad, porque entre todos los animales de la tierra, es eſte el mas inocente, mãſo y limpio: no haze daño con ſus cuernos, dientes ni vñas, antes con todo quanto tiene haze prouecho a los hõbres. [f] Por eſta cauſa fue entre los Antiguos ſimbolo de la manſedũbre y inocẽcia; y aſsi fue figura de Chriſto, y el miſmo, como a imitadores ſuyos llamò a ſus ſieruos corderos. Los Franceſes le llamã agneuat; [g] los Italianos agno; [h] los Eſpañoles cordero; y los Latinos agnus de agnoſco, porq̃ deſde muy lexos conoce en la voz a ſu madre. Ama mucho la cõpañia, y ſiẽte dolor en la ſoledad. Teme mucho los truenos, y recibe grã daño de los frios y lluuias. Delante del ganado ſalta, y en preſencia del lobo tiẽbla de temor y congoxa. Pudiendo huir ſe apreſura, y quando no puede, hinca las rodillas en tierra, y callando parece q̃ pide perdon. Era eſte muy acomodado para los ſacrificios, [i] ſiendo perfeto en el cuerpo, y de limpia lana, la qual no importaua que fueſſe de diferentes colores, ſino que eſtuuieſſe ſano y entero, y ſin inmundicia alguna en la piel. Ay deſte ganado muchas diferencias, como eſcriue nueſtro autor Plinio: vnos tienen la lana larga y groſſera, y fuerõ llamados colonicos, o hirſutos: otros la tienen creſpa, corta y delgada, y a eſte genero llamaron tecto, o molle; es de menor cuerpo, pero de mayores cabeças, aunque no tienen las hembras tanta abundancia de leche: otros ſe criã en Candia, q̃ tienẽ quatro cuernos, y ſu lana es rubia, aſpera y larga. [k]

a Ariſt. 3. hiſtor. anim. cap. 7.
b Colum. lib. 7. Virgil. 3. Georgic.
c Eraſm. chiliad. 3. cent. 1.
d Aelian. lib. 11. c. 29.
e De pro. rerũ lib. 18. cap. 2.
f Pier. lib. 10.
g Iſid. lib. 12.
h Aelian. lib. 5. c. 25.
i Hier. ſuper Malac.
K Aelian. lib. 7. c. 23.

En Arabia ſe crian dos generos de admirable forma; vnos tienen las colas de tres codos de largo; y otros de vn codo en ancho: [a] deſtos hemos viſto algunos en Eſpaña, y los llamã de cinco quartos, porque tienen tanto en la cola como en vn quarto del cuerpo: dizen que engordan tanto con la muſica, como con la comida. La carne de las ouejas es fria [b] y humida, y por eſta cauſa, ella, y la de los corderos es mala, mayormente para los hombres viejos, por ſer excrementoſa y grueſſa. La del carnero es templada, de bueno y agradable alimento, principalmente ſiendo creſpo y negro, y criado en lugares montuoſos, y en tierras aſperas y ſalitroſas. Es mejor ſiendo el carnero caſtrado, porque fuera de ſer mas tierno y guſtoſo, en ningun tiempo tiene aquel olor malo que ſuele tener el q̃ no lo eſtà, el qual ſe manifieſta mas quando andan encendidos en zelo: y aſsi en aquel tiempo es neceſſario cozer ſu carne con algunas eſpecias aromaticas, y en mucha cantidad de agua, ſin cubrir la olla, como manda Rufo. Es la leche de las ouejas mas mantecoſa, mas grueſſa y dulce, y de mas ſuſtento que la de cabras, pero es menos prouechoſa al eſtomago: aprouecha gargarizando cõ ella en las eſquinancias, o inflamaciones de encias, y mitiga el dolor de dientes. Su queſo ſiẽdo añexo es remedio para las diſenterias, y ſu ſebo aprouecha para lo miſmo. El pulmon, ſacado luego en muriendo, y pueſto ſobre la cabeça, aprouecha a los freneticos y letargicos, y el redaño en las inflamaciones del viẽtre. Su piel acabada de deſollar, es prouechoſa para los que han recebido golpes, o açotes, porque la ſangre extrauenada la reſuelue en muy poco tiempo. [c] Su hiel mezclada con miel limpia los oidos, y ſu lana fuera del prouecho que haze, ſiendo defenſa y abrigo de nueſtros cuerpos, haze otros muchos en el vſo de medicina: ſiendo ſuzia reſuelue, ablanda, y mitiga el dolor, prouoca el menſtruo, y ſaca la criatura muerta del vientre: eſtãdo lauada, es muy buena para hazer fomentos y irrigaciones, por la blandura que tiene; y hecha ceniza impide el crecer la carne en las llagas, y haze coſtra en ellas, y las cicatriza. El modo de ſacar el oeſipo, y ſus calidades, y prouechos, eſcriue marauilloſamente Dioſcorides; [d] eſto es aquella graſſa y vntuoſidad que ſe cria en la miſma lana. El eſtiercol deſtos animales aprouecha contra la pelona, y contra las mordeduras del falangio, y contra otros muchos afectos, como eſcriuierõ Galeno y Auicena, y Accio, y otros algunos autores.

a *Eduard. lib.5.c.93*

b *Gal.3.de alim. fac. cap.1.*

c *Gal. 11. de ſim. me dic. fac. c. 16.*

d *Lib.2.c. 66.*

Del Muſmon. Capit. XLIX.

AY tambien en Eſpaña, principalmente en Corcega, el genero de Muſmones, algo ſemejante a eſte ganado, aunque ſu vello es mas de cabras que de ouejas. A los que nacian deſtos, y de las ouejas, llamauã los antiguos vmbros. Tiene el ganado la cabeça muy flaca y debil, y por eſto los hazen que no pazcan contra el Sol. Los mas ſimples, y menos entendidos de todos los animales, ſon los que tienen lana. Por la parte que temierõ entrar, lleuando a vno aſido del cuerno, todos le ſiguen. La vida mas larga deſtos, es de diez años, y en Etiopia de treze. Las cabras viuen en el miſmo lugar onze años, y en las otras partes del mũdo, quando mucho, viuẽ ocho. El vno y el otro genero conciben dentro del quarto ayuntamiento.

ANOTACION.

EL Muſmon, aunque algunos entendieron ſer vn aſno pequeño, q̃ llaman Sardo, lo mas cierto y verdadero es, ſer vn animal baſtardo, hijo de cabra y carnero, como parece ſentirlo nueſtro autor, a quien ſigue Alberto, [e] y lo miſmo confirma Eſtrabõ, [f] el

e *Alberto lib.22.*

f *Strab. li. 5.*

el qual dize,que en Sardinia y Corcega se crian carneros, que en lugar de lana tienen el pelo de cabra, y que los llaman Musmones. Estos, y la Ofiana son vna misma cosa, porque son animales particulares de Sardinia, menores que ciervos, y de pelo grueso como la cabra, y con cuernos como carnero; los naturales le llaman muflon, y dizen ser muy ligero: sustentase de yeruas como la oueja, a quien es semejante en el cuerpo; este es deseado de los cazadores, por ser su carne muy buena y muy agradable al gusto. El Ciniro es otro animal de la misma suerte,[a] y solo se diferencian en tener este los cuernos menos torcidos, y en ser hijo de oueja y cabron.

a Albert. l.22.

De las Cabras y su generacion. Cap. L.

LAs Cabras suelen parir quatro cabritos, pero muy pocas vezes; andan preñadas cinco meses como las ouejas. Hazése esteriles las cabras por engordar mucho: antes de los tres años, y en la vejez engendran con menos prouecho,[b] y despues de los quatro años; empieçā al septimo mes aun antes de dexar el mamar; son mejores, assi los machos como las hembras, careciendo de cuernos: no se hazen preñadas con el primer ayūtamiento del dia, el segundo es mas eficaz; y assi despues los que se van siguiendo: concibé en el mes de Nouiembre, y vienen a parir en Março, quando empieçan a echar los arboles. Paren algunas vezes de vn año, y siempre de dos y de tres; son vtiles las crias.[c] Paren hasta los ocho: hazelas abortar el frio. Cura se los ojos inflamados la cabra cō vna punta de junco, descargādolos de sangre;[d] el cabrō con vna punta de carça. La industria deste animal escriue Muciano[e] auer visto el mismo en dos cabras, encontrandose en vna puente muy angosta; era tan estrecha, que era impossible passar juntas, ni reboluerse para tornarse, y que no daua lugar su lōgitud para andar hazia atras en angostura ciega, siendo la arrebatada corriente que iba por abaxo, muy recia y peligrosa, pero echada la vna, baxandose todo lo possible, passò la otra por cima della. Los machos, q̄ tienen muy romas las narizes, largas las orejas y firmes, y las espaldas con mucho vello, se tienen por mejores. Las señales y muestras de ser las hembras de buena casta, son tener dos mamillas pendiētes del cuello hazia los lados.[f] No todas las cabras tienen cuernos, pero en las que los tienen se conoceran los años, por los nudos que estā señalados en ellos: las que carecen de cuernos, tienen mas abundancia de leche. Escriue Archelao, que no respiran por las narizes, sino por las orejas, y que en ningun tiempo dexan de tener calentura; y acaso por esto es el aliento suyo mas ardiente que el de las ouejas, y sus ayuntamientos mas encendidos. Dizese que ven de noche tanto cō mo de dia, y por esto comiendo el higado de la cabra, se restituye la vista noturna, a aquellos que llaman Nictalopas. En Cilicia, y al rededor de las Sirtes, se visten del vello que se trasquila destas. Dizen que quando baxa el Sol a Occidēte, estādo las cabras en sus pastos, no se mira vna a otra, sino que se echan bueltas las espaldas: pero en las demas horas al contrario, y entre las mas conocidas. Cuelgales a todas de la barba vn vello, o pelo que llaman arunco: si alguno asiendo a vna de aquel vello, la lleua apartando la del rebaño, las demas se quedan mirandola como espantadas. Lo mismo tambien sucede, quando alguna dellas pace vna cierta yerua. La mordedura destas es muy dañosa a los arboles, y lamiendo las oliuas, hazen que queden esteriles, y por esta causa no las sacrifican a Minerua.

b Esto se ha entēder los cabrones, por como dize Columela c.6. y 7. antes de los años en que enuejezen, y las cabras paren hasta el octauo, como di[ze] adelāte [P]linio.

c En el texto comū se [lee] inutiles, pero cō error, el qual no tiene el Toledano.

d Collum. lib.7.c.6.

e Pallad. lib.12.tit. 2.

f A estas llaman en Castilla mamelladas.

ANOTACION.

A Las Cabras hembras llaman los Hebreos izim, los Griegos ozeir, los Latinos y Italianos capras, los Castellanos cabras: pero el macho tiene en todas estas lenguas diferentes nombres: los Hebreos le llaman atud, y si es pequeño sair, o zeir; los Griegos tragos, los Latinos hircus, los Españoles cabron, los Italianos becco; y los Franceses boue. Al cabritillo pequeño llamarõ los Hebreos gedi, los Griegos erifon, los Latinos hædus, los Italianos caureto, los Españoles cabrito, y los Franceses cheureau. A aquellos q̃ son castrados llamaron los Hebreos tiasir, y los Latinos caper: pero a todo el rebaño junto llamaron comunmente capras de carpere, porque empinadas en los arboles, los andan siempre royendo. Son estas de los animales q̃ rumian; y assi carecen de dientes en la parte alta. Son cornigeras, y de vña hẽdida, aunque algunas carecen de cuernos. Mudan el color con los años, y relumbran sus ojos en las tinieblas y escuridad de la noche, como los del gato: y assi vẽn entonces, como si fuera de dia. Son ligeras y amigas de andar saltando de peña en peña. Las que son grandes, nervosas de grande vientre y vbre, y descornadas, y de pelo liso, y las que tienen a los lados del cuello, junto a las quixadas, dos berrugas largas, que cuelgan como peçones de tetas; son mejores, mas fecundas, y de mas leche que las otras que carecẽ dellas, y a estas llaman en Castilla mamelladas. Cierto es, que asiendo a vna de la barba, llamada sperillo, o arunco, quedan las demas espantadas, y lo mismo hazen mordiendo de cierta yerua, la qual se llama bringio, y dizen que hasta tanto que el pastor se la quita de la boca, se estan todas mirandola, sin dar vn passo adelante. El cabron confiado en la autoridad de su barba, va delante de todas guiandolas, y quãdo està muy furioso, si le asen della, mitiga su enojo y colera, y cortandosela no se va a otro rebaño, ni osa salir de entre sus cabras, porque no veã otros su falta. Han dicho algunos, que respiran por las orejas, como escriue Plinio, porque tapando las narizes, no siẽten pesadumbre alguna. Esto cõfirma Opiano, el qual tratando de las cabras silvestres, dize, que tienen entre las orejas vn pequeño agujero q̃ va a dar al pulmon, por el qual respiran, y que si atapan este con cera, se ahogan. Y assi los Egypcios, queriendo significar a vn hombre que oia perfetamẽte, pintauan vna cabra, dando a entẽder, que el perfeto oido es aliẽto y respiraciõ del alma.[a] Los cabrones son entre todos los animales los mas luxuriosos, y incontinentes, y por esta causa fueron hieroglifico de la luxuria; y queriẽdo los Egypcios notar a vno de deshonesto y carnal, pintauan vn cabron, porq̃ aunque ay otros animales muy salaces y actiuos para la Venus, empieçan a exercitarla mas tarde: pero el cabron, (segun escriue Eliano) empieça solos siete dias despues de auer salido del vientre, aunque no es suficiente para la generacion, hasta tener vn año, ni para ser padre hasta que passa de dos, porque entonces es muy poderoso y fecundo, tanto que algunos de los ciegos Gentiles, por esta fecundidad le contauan entre sus dioses, como a los Panes y Satiros, y por la misma causa pintauan a Venus cauallera sobre vn cabron. Tambien en las sagradas letras hallamos ser estos animales hieroglifico de los hõbres perdidos, que estan metidos en la deshonestidad de los vicios: porque fuera de su sensualidad tienen el aliento hediondo, y el pelo aspero, que significa la aspereza y hediondez del pecado: y assi los Hebreos[b] los ofrecian por las culpas y pecados del pueblo: pero era prohibido ofrecer en los sacrificios los lomos, porque esta parte la tenian por inmunda y suzia. Tambien son estos simbolo del demonio, y de la mala muger,

a Pier. lib. 10.

b Leuit. 4 & 9. & 16. & 23 Num. 7.

Paralip. 9.
Virg. vrẽ ᵢs culta ᵢpellas.
Varro de ꝛ ruſt.

ger,[a] por la miſma cauſa;y porque aſsi como eſte animal con ſu boca y aliento deſtruye los arboles, [b] y los haze eſteriles y infrutiferos; aſsi tambien el demonio y la muger deshoneſta, quitan el fruto delas almas,y deſtruyẽ la hazienda del cuerpo:[c] y por eſta razon a la Atenienſe Nico, que era vna ramera famoſa,la llamaron Cabra,por que vian en ella ſus propiedades y inſaciable ſenſualidad;y a Baco le pintaron ſobre vn cabron, dando a entẽder que el demaſiado vino haze a los hombres torpes y deshoneſtos; aunque algunos dizen que le ſacrificauã a el por vengança del daño que hazia en las vides.

Era tambien eſte animal entre los Antiguos ſimbolo del hombre que cõſentia adulterio,porque dizen,q̃ auiẽdo llegado el cabron a vna cabra,conſiente que en ſu preſencia llegue qualquiera otro;aunque de otra ſuerte vemos que lo entendio Eliano, [d] el qual afirma ſer eſtos zeloſiſsimos y pugnaces, y trae aquel exemplo del paſtor Grates,a quien matò vn cabrõ de vna teſtarada que le dio en la cabeça, eſtãdo dormido ſobre vnas piedras,por auerle viſto llegar beſtialmente a vna cabra de ſu compañia. Muchos han dicho, que las cabras padecen ſiempre calentura;y Florentino [e] afirma, que en dexando de tenerla ſe les acaba la vida, y por eſta cauſa el que las vende no eſtà obligado a aueriguar que eſtan ſanas, ſino que aquel dia las vean comer y beuer: pero en realidad de verdad,aunque tienen tan encendido calor,no ſe puede dezir calentura, ſino propio y natural ſuyo, porque ſino lo fuera,es cierto que antes amarã el frio contrario de ſu paſsion;mas como naturalmente ſon calidas, no pueden ſufrir el frio, y aſsi ſaben tornar mas preſto que otros animales a ſus eſtancias y abrigos,donde las dan acogida. Quando eſtan preñadas engordan, y comen mas que otros animales quadrupedes, y aſsi tienen mucha leche. Dizeſe que quando tienen baço comẽ taray,y quando eſtan viejas,lamiendo las culebras,las comen,y aſsi ſe ponen luſtroſas y remoçadas. Los Egypcios queriendo ſignificar vn hombre que ſe iba a perder,pintauan vna cabra, o vna oueja comiendo coniza, porque con eſta yerua viene a morir de ſed. Tambien la ſabina, el rododendro, y el euonimo,o camedaphne,y la miel,[f] ſon veneno para eſtos animales; [g] y ſi acaſo pacen eſcamonea, [h] vedegambre, o mercuriales ſilueſtres, perturbandoſeles el eſtomago y vientre, vomitan, pierden la leche, y malparen. Son muy amigas de la barba cabruna, de la roſa canina, y de la madre ſelua, a la qual por eſta cauſa llaman hedera. En Egypto dizen, [i] que paren de cada parto cinco, porque beuen las aguas fecundas del Nilo. En Caſtilla hemos viſto muchas vezes parir quatro. En algunas tierras no tiene hiel, como ſe vè en Calcidia, y Euboica. Eſcriue Ariſtoteles, que las cabras de Cefalonia no beuen cada dia, como los otros animales, ſino que abriendo las bocas contra el viento,le reciben en ellas, y con eſto pierdẽ la ſed. Las cabras Caſpias ſon blanquiſsimas, y carecen de cuernos,y ſegun refiere Eliano, [k] ſon caſi tan grandes como cauallos, y tienen el pelo tan blando, que ſe puede comparar con las lanas Mileſias;y deſte pelo hazen los ſacerdotes Caſpios riquiſsimas veſtiduras. Eſcriue el miſmo,[l] que las cabras de Iliria no tienen el pie hendido,y que las de Libia tienen la vbre en los pechos,y que el pelo de las de Licia es tan largo, que parece cabello de mugeres, y quitandoſele como a las ouejas, hazen del velas para los nauios. Tambien eſcriue Alberto, que en los montes altos de la region Damiata, ſe crian vnas cabras llamadas Mambrinas,tan grãdes, que las enſillan y enfrenã como a cauallos para andar en ellas, y que tienen las orejas caidas, y tan grandes, que caſi llegã al ſuelo,y los cuernos rebueltos hazia

d Aelian. lib.6.c.41
e Floren. libr. de re ruſt.
f Hor. in hierogly.
g Plin. lib. 16.
h Theoph. lib.3. in fine. Alb. li. de anim.
i Aelian. de dif. ani. in Gilio. li. 6. cap. 31.
K Lib.17. cap.34.
l Aelian. lib.5.c.27.

hazia abaxo por detras de la barba. Algunos las llaman cabras Indicas, y dizen ser del color de rupicrapas, y de perfetisima vista, y que por esta causa las llaman los Griegos dorcades: pero cierto es ser muy diferentes dellas. El prouecho que tenemos de las cabras es grande, porque dan mucha abundãcia de leche, que es la mejor de todos los animales, y mas amiga al estomago, y prouechosa a los que echan sangre del pecho. Desta se haze queso, alimento gustoso para la gente rustica y trabajadora. Dan tiernos cabritos, que son bonissimo y agradable alimento. En todo su cuerpo no ay parte que no aproueche, el pelo, la piel, los cuernos, las vñas, la sangre y el sebo, y aun su estiercol es para muchas cosas digno de estimar en mucho. Del pelo se hazen mantas, se enfundan almohadas, y se adereçan las sillas de los cauallos. De las pieles se haze calçado, y odres para traginar vino. Con la sangre se labran los diamantes. [a] Con las vñas quemadas, o con el pelo, se ahuyẽtan las serpientes. Con los cuernos hechos poluos se limpian los dientes. Cõ el sebo se hazen candelas, y las damas adereçan sus manos. [b] Con la hiel se hazen colirios para los ojos. Y segun algunos escriuen, quitando a vn cauallo el pelo, y vntando aquella parte de donde lo quitaron con ella, torna a renacer pelo blanco. Su estiercol quita los dolores de las junturas, y haze renacer el cabello, y lo mismo hazen sus vñas quemadas, y hechas poluos. Su vexiga de la orina, hecha poluos, y dada a beuer, retiene la orina en los que padecen estilicidio della. [c] Su higado seco reprime, y quita las camaras, y fresco aclara la vista. Finalmente son tãtos los remedios que nos dan en vso de medicina, que casi no se pueden cõtar. La carne destos animales es recia, gruessa, dificultosa de cozer, y de vicioso jugo, y assi es mala para gente regalada. Es de mal olor, y daña a los q̃ padecẽ gota coral, o alferecia; [d] y aun suele causarla al que no la tiene, segun escriue Platina, pero aprouecha a los que padecen pustulas, o botores. Los cabritos en passando de seis meses son duros, y pierden el nombre y bondad que tenian, porque desde entõces los llaman cabrillas noueles, y mientras mas viejas, se van haziendo peores.

a Gal. 11. de sim. medic. fac. c. 6

b Gal. eod. lib. 1. c. 9. Diosc. lib. 2. 6. 70.

c Gal. lib. citato. cap. 13.

d Gal. 21. de ali. fac. cap. 1.

De los Puercos, y su naturaleza. Cap. LI.

EL ganado porcuno, o de cerda, empieça a ayuntarse, y andar en zelo, desde que sopla el viento Fauonio, hasta el Equinocio de la Primauera, y en siẽdo de edad de ocho meses. [e] En algunos lugares desde quatro hasta siete años. Paré dos vezes en el año, y traen el parto en el vientre quatro meses; y es tan grande su fecundidad, q̃ llegan a parir veinte, pero no pueden criar y sustentar tantos. Afirma Nigidio, que si nacen diez dias cerca de los brumales, salen con dientes. Hazense preñadas solo con vn ayuntamiento, pero tornan a reiterarle por la facilidad que tienẽ en abortar. Es remedio contra esto, no apartarlas con solo vn ayuntamiento, ni hasta tanto que tengan las orejas caidas. Los machos no engendran passados los tres años. Las hembras cansadas de la vejez, se ayuntan estando echadas. No es cosa prodigiosa comerse estas sus hijuelos. Las crias de los puercos son acomodadas para el sacrificio, siendo de cinco dias: [f] las del ganado de ouejas de ocho; y y de las vacas de treinta. Afirma Corruncano, que los sacrificios de los animales que rumian, no son puros, hasta tanto que tengan dos dientes. [g] Si el puerco pierde vn ojo, dizen que muere muy presto. De otra manera naturalmente viue quinze años, y algunos veinte: pero hazense ferozes, y fuera desto estan sujetos a diuersas enfermedades, mayormente a esquinancias y lãparones. La señal de que està malo, es

e Arist. de histo anim. c.

f Algunos leẽ de diez dias, como escriue Varron lib. 2 cap. 4.

g Aristot. vbi supra

es arrancandole vna cerda, tener la raiz sangrienta, y traer la cabeça baxa quando anda. Las puercas gordas tienen falta de leche, y en el primer parto paren menos lechones. Gustan mucho de rebolcarse en el cieno. Tienen la cola torcida; y hase notado vna cosa, que aplacan mas facilmente a los dioses en los sacrificios, teniendola torcida hazia la mano derecha, que hazia la izquierda. Engordan en espacio de sesenta dias; y mucho mas, si antes que los empiecen a engordar, los tienen tres dias sin comer. Es el puerco el mas suzio de todos los animales; y assi no sin razon dezian, que le era dada el alma por la sal. Sabese por cosa cierta, que auiédo sido hurtados vnos puercos, y lleuados a vn nauio, oyẽdo la voz de su porquerizo, se inclinaron todos a vn lado, y hizieron hundir el nauio, y assi se boluierõ a donde el estaua. Los que guian el rebaño en la ciudad, aprenden a ir de su casa al mercado, y tornarse despues a ella: y los mõteses brauos saben encubrir sus pisadas con tierra, porque no los hallé por el rastro, y orinando apresuran su huida. Castran a las hembras, como a los camellos, despues de auerlas tenido dos dias sin comer. Cuelganlas de los pies delanteros, y cortanlas la matriz, y assi engordan mucho mas presto. Cõ cierta arte hazen crecer el higado de las puercas, como el de las ansares. Inuencion fue de Marco Apicio, engordarlos con higos secos, y matarlos de repente, hartandolos con vna beuida de vino y miel. De ningun otro animal se toma tanta materia para la gula, porque tiene casi cincuẽta sabores, y los otros cada vno el suyo. De aqui vinieron las leyes Censorias a vedar, que en las cenas no se diessen vientres, mollejas, turmas, matrizes, ni cabeças de puercos, como se dieron con todo esto en la cena de Publico, Poeta de los represẽtantes, despues de auerse librado de seruidumbre. Ninguna cena memorable se cuenta, adonde no aya auido vientre, poniendole el mismo tambiẽ nombre de vbre: pero despues dierõ gusto los puercos jaualies. Las oraciones de Caton Cẽsorino reprouauan el callo destos puercos, pero diuidiendole en tres partes, ponian la de enmedio en las mesas, a la qual llamauã lomos de puerco. El primero de los Romanos que puso vn jauali entero en vn combite, fue Publio Seruilio Rulo, padre de aquel Rulo, que en el Consulado de Ciceron promulgò la ley Agraria:[a] tan poco tiempo ha que se empeçò a vsar lo que aora solemos hazer cada dia, y esto han notado y reprehendido los Anales, para emienda de las costumbres, por las quales fue reprehendida la cena; pero al principio se solian comer dos y tres jaualies juntos.

[a] *Ley Agraria, era la que mãdaua, como se auiã de diuidir los campos, dãdo su parte a cada vno, y fue hecha por Cayo Graco, Tribuno de la plebe.*

De los viuares de bestias. Cap. LII.

EL primero que hallò los viuares destos, y de los demas animales campesinos, fue Fuluio Lipino, de los de vestidura togada, el qual inuentò q̃ paciessen las fieras en el campo de los Tarquinos. No faltaron mucho tiempo despues imitadores suyos, como fueron Lucio Luculo, y Quinto Hortensio. Las puercas jaualies paren vna vez en el año, y los machos al tiempo de tomarlas andan muy embrauecidos. Entonces pelean entre si, y endurecẽ las costillas fregandose a los arboles, y cubriendose todo el cuerpo de lodo. Las hembras quãdo parẽ, se bueluen muy mas crueles, como haze casi todo otro qualquier genero de bestias. Los jaualies machos no engendran sino a vn año. Los de la India tienen dos diẽtes coruos, tan largos como vn codo, que le salen del hozico, y otros dos de la frente, como cuernos de bezerro. El pelo de los puercos monteses es semejante en el color al cobre, el de los demas es negro; pero en Arabia no

viue

viue generacion alguna de puercos.

ANOTACION.

EL puerco, llamado assi, por ser el mas puerco y suzio de todos los animales, comunmente fue llamado de los Hebreos Chafir, de los Griegos Ifis, y de los Latinos Sus; aunque hablã do con mas propidad, dan este nombre al domestico, al qual llaman los Frãceses Truye, o Verrat, y los Italianos Porco, o Troya: al brauo llamã los Latinos Aper, los Griegos Apros, los Españoles Iauali, los Frãceses Sãglier, y los Italianos Porco seluatico, o Cinghiale. Al puerco que no està castrado (llamado de los Españoles varraco) llaman los Latinos verres, y los Italianos verro. Este en oyendo la voz de la hembra q̃ le llama, acude con presteza a ella, y si no le admite, no come hasta que se seca.[a] A los castrados llamã los Latinos mayales, los quales en poco tiempo se hazen mucho mayores. Son estos animales gruessos, y de mucha carne, y tienen la vña hendida, aunque en algunas partes de Iliria, y Peonia, dizen que se hallan algunos que la tienen solida, y por esta causa entienden ser generacion mestiza. Es su pelo mas recio que el de otro ningun animal, aunque es su cuero delgado. En Francia son blancos, y en otras partes bermejos, pero en España son negros como en Italia, aunque ya tambien crian muchos de los de Francia, porque se hazen mayores, pero no son tan tiernos, ni de tan gustosa carne. Los machos tienen dos grãdes colmillos que salen fuera de la boca, de los quales carece la hembra. Los jaualies los tienẽ tan grandes y fuertes, q̃ rompen quanto quieren con ellos, como si fuerã de azero: y assi cortando las ramas, hazẽ passo por las espessuras, quando van huyendo, y en este genero nunca los muda ninguno. Tienen las hembras las tetas, no en el pecho, ni en las ingles como otros animales, sino en todo el espacio del vientre. Las mejores tienen doze, y las no tales dos menos, y suelen parir otros tantos. Traen sus crias en el vientre quatro meses, y dos los dan de mamar. Los que nacen en el inuierno se crian mal, porque con el frio tienẽ las madres poca leche; y assi los dexan muy presto. Al que nace primero le dà la madre la primera teta, y a todos los demas por su orden;[b] y assi cada vno tiene conocida la suya, y solo se sustenta de aquella, y en quitando le alguno de los hijuelos, la teta con q̃ se sustentaua aquel pierde la leche, y se enxuga. Son en las partes internas muy semejantes a los hombres, como lo es el gimio en todas las partes de afuera. Sus huessos tienen muy poca medula. Aman estos las aguas turbias, espessas, podridas, y encenagadas, y aborrecen todas las cosas olorosas, como si fueran veneno; y por esto dizen, que ningun animal deste genero puede viuir en Arabia,[c] por ser aquella region madre de muchos olores. Los Egypcios, para significar vn hombre ageno de buenas costumbres, pintauã vn puerco encenagado y suzio, pisando flores y rosas, las quales en la Escritura sagrada significan la sinceridad y pureza de las costumbres y vida, de quien el malo es contrario, como lo es el puerco del buen olor y limpieza; y assi por la misma razõ llamò Dauid[d] a Nabucodonosor puerco montes, o como otros declarã, a Salmanasar, por ser suzios en sus costumbres y vida; y a los Hebreos les fue prohibido el comer carne de puercos,[e] por ser animales inmundos, y de aquellos que no rumian, aunque tienen la vña hendida. Es este el mas suzio de los animales, porque todo su gusto es andar entre estiercol y hediondo cieno, y esto es, o por tener el higado muy grande, el qual es el assiento de la concupiscencia, o por ser sus narizes gruessas y de poco olfato.[f] Es fuera desto el mas indocil de todos los animales, y assi no es acomodado a vso alguno para prouecho del hombre, sino solo parece

a *Eduar. Vuo. lib. 5. de dif. ani. cap. 99.*

b *Gal. li. de anato. parua.*

c *Pier. li. 9.*

d *Psal. 8.*

e *Leuit. 11. & Deuter. c. 14.*

f *Alexã. Aphrod.*

rece auerle criado naturaleza para ser uir de alimento.[a] Y por esto dixo bien nuestro autor Plinio, que le fue dada la sal por alma, porque conseruasse su carne: y lo mismo afirmò Varrò.[b] Dest-ta indocilidad y torpeza del puerco sa liò el adagio antiguo de los Griegos: *Sus Mineruam*, con que dauan a enten der la torpeza que algunos tenian para las letras. Y lo mismo mostrò Teocrito en aquel celebre verso:

Cũ diua est ausus sus decertare Minerua.

Tienen estos largo y profundo sueño, principalmente en el estio, quando su humidad vaporea con el calor. Gruñe importunamente, y mas quando quiere llouer; pero si los hazen mirar al cielo, dexan de gruñir al momento. Vnos han dicho, que como siempre andan mirando a la tierra, en haziendolos mirar a lo alto, se espantan viendo la claridad y resplandor del cielo. Otros dizen, que en leuantando la cabeça, se comprimen las vias de la respiracion, y assi no pueden gruñir. Apetecen estos animales las raizes de las yeruas, mas que otro ningun alimento; y assi les dio naturaleza vn hozico como açadon, para poder cauarlas, con el qual hazen grandissimo daño entrando a lugares sombrios; y por esto afirman los Poetas, que los sacrificarõ a Ceres, para vengança del daño que hazian en ellos. Engordã mucho con la bellota; siendo de enzina se haze mejor su carne, pero muy humida con la de otros arboles; y las hembras que estã preñadas, comiendo, muchas mal paren como las ouejas. Sufren largo tiempo la hambre,[c] pero en estando fatigados della, principalmente las hẽbras, no solo no perdonan a su linage, comiendose los lechoncillos agenos, pero aun los propios suyos suelen tornar a su viẽtre, y aun muchas vezes los niños pequeños. Dandolos vino se em borrachan; y comiendo el veleño dizẽ que se bueluen locas. Algunos han dicho, que del gruñido de los puercos huyen los elefantes: pero tratãdo dellos diximos ser esto falso; aunq̃ los Egypcios para significar al discreto y al necio, pintauã vn elefante que iba huyẽdo de vn puerco. Y cuentan las historias antiguas,[d] que estando los Megarenses muy apretados de Antipatro, por la fuerça delos elefantes que traia en su exercito,[e] tomaron por remedio para poderse librar, cubrir de pez muchos puercos, y luego pegarles fuego, y echarlos hazia el esquadron contrario, donde estauan los elefantes, los quales viẽdolos venir ardiendo, y dãdo gruñidos espantosos, huyeron desamparando el exercito; y assi quedò el Rey vencido.

Los puercos brauos, o jaualies, aunque son animales ferozes, no viuen en las mõtañas asperas, como los leones, sino en dehessas frescas que tienen espessuras, y sombras, y balsas donde poder rebolcarse: y por esta causa le llamò Ouidio[f] aper frondens. No temen el ladrido de los perros, segun escriue Opiano, por ser muy animosos, y de vna naturaleza fogosa. Caçanlos à cauallo, y en sosos como a los ossos, o leones, y son tan ferozes y brauos, que matan muy fuertes perros, y abren los hijares a muy ligeros cauallos, a los quales se van, sin temer la lança, o venablo del que ven encima. Quando llega a algun caçador y le derriba, no pudiendo herirle, le pisa; y si es hembra, aunq̃ no tiene colmillos, le suele despedaçar con los dientes.[g] Dizen, que siguiendo a estos animales por la mañana, antes que se ayan descargado de su orina, se cansan muy presto, y se rindẽ, pero en auiẽdo orinado, estan mucho mas ligeros, y aunq̃ los cansen siguiendolos, no muestran temor alguno, antes leuantandose en dos pies, dissimulan su cansancio, y muestran grande furor, amenaçando al montero; aunque nunca suelen acometer a ninguno, si no llega primero a ofenderlos, pero guardese el que llegare, porque si del primer golpe no le dà herida mortal, tiene el peligro de Adonis, q̃ le matò vn

a brod. in prooem. 14.

b Varr. li. 2. de re ru.

c Arist.

e Aelian. de ani. lib. 10. c. 17.

d Hor. in Hier.

e Pier. lib. 9.

Iaualí.

f Ouid. de arte amã.

g Albe. de anim.

vn jaualí, como cuentan los Poetas, cõ cuya fabula fingieron la figura del invierno, porque este animal tiene el pelo erizado y aspero, y se huelga entre el agua y lodo, y se sustenta con bellota, que es fruta natural de inuierno, el qual parece que tiene herido al Sol,[a] significado por Adonis, y assi nos dà menos luz.[b] Suelen caçarlos mas segu ramente con redes, o cepos, o engañandolos con musica, como a los cieruos, segun escriue Eliano. Paren las jaualies sola vna vez en el año, y no en qualquier tiempo, como los domesticos, sino casi siempre en vnos mismos dias, al principio del estio; y por esto escriue Plutarco, como por adagio.

a Macrob.

b Satur. libr. 1. c. 21.

Non pluet post noctem, qua sus agrestis pepererit.

No llouerà despues de aquella noche,
En que el puerco montes parido huuiere.

La carne destos puercos es menos pegajosa, excrementosa, y fria, que la de los mansos; y segun escriue Auicena,[c] vna y otra se cueze presto, y desciende con facilidad del estomago, y assi dà mucho y buen alimento, principalmente siendo de mediana edad, y el que la come robusto: pero comiendo mucha cãtidad, y de ordinario, por ser gruessa y pegajosa, atapa las vias de los riñones y higado, mayormente en aquellos que de su naturaleza las tienen estrechas, y debil el calor natural, como las mugeres y viejos, y los que se ocupã en letras. Si el puerco es muy viejo, es su carne mas seca, y mas dificultosa de digerir.[d] Es esta carne muy acomodada para hezerla cecina, por ser gruessa, blanda, gustosa, y de mucho alimento, y assi la hazen en todas partes, y la tienen por alimento comun.

c Auicena.

d Galen. 3 de ali. fac. cap. 1.

Estos animales, assi los mansos, como los brauos, son de mucho prouecho en el vso de medicina.[e] Primeramente su pulmon quita las vexigas y callos que se hazen del calçado, y impide que no se inflamẽ. Su higado fresco, si le secan, y le hazen poluos, tomado en vino, es prouechoso contra las mordeduras de las serpiẽtes. Algunos dizen, que su leche es gran remedio contra el tenesmo, disenteria, y tisica. Otros afirman, que comiendola se llenan los hombres de lepra, y por esta causa (entre otras) fue el puerco muy aborrecido de los Egypcios. Los Antiguos gastauan la manteca destos animales en vntar los exes de los carros, para que rodassen cõ facilidad las ruedas; y por esto la llamaron los Griegos axungia, y es grã remedio despues de auer ludido en aquel herraje, para las llagas del suelo, o de las partes secretas. Es esta manteca mas delgada que ninguna otra, y assi se haze fluida como azeite, pero ablanda, y ayuda a cozer mas, y refrena la mordacidad y agudeza de los humores; y por esto se mezcla vtilmente en las cataplasmas que se ponen contra los flemones, y en los medicamentos con que se curã las llagas. Sola por si es prouechosa para las quemaduras del fuego del Sol, o de la nieue, y mezclada con ceniza de ceuada, o agallas, es remedio para los sauañones. Tambien es prouechosa para la ptisica antigua. Tomada en forma de pildoras, y mezclada con vino y miel, es remedio para la tos. Vsan la las mugeres para tener blãdo y lustroso el cuero, y dizen ser mejor la de la puerca que no ha parido. Finalmente el vso desta mãteca es para muchos y grandes remedios, porque ablanda, calienta, resuelue y purga. Guardase con sal y sin ella. La salada, ablanda, resuelue, y calienta mas; y hazese mucho mejor para todos estos efetos lauada cõ vino, y desta suerte aprouecha mucho contra el dolor de costado, y mezclada cõ ceniza, o cal, remedia las inflamaciones, fistulas, o tumores.[f] Las pesuñas deste animal quemadas y beuidas, dizen algunos que son remedio contra los dolores antiguos de tripas, y contras las inflamaciones de la garganta; pero ha de ser estando en declinacion; y para el mismo efeto

e Gal. lib. de sim. med. fac. c. 8.

f Gal. 11. de sim. med. fac. c. 14.

es

es prouechosa la medula de las quixadas.

De animales que son medio fieras. Cap. LIII.

Ningun genero de animales se mezcla mas facilmente con los seluages que los puercos. A los que nacian desta mixtura llamauan los Antiguos hibridas, como medio fieras. Este nombre tambien pusieron a los hõbres por translacion, como fue a Marco Antonio, compañero de Ciceron en su Consulado. No solamente en los puercos, mas tambien en qualquier genero de los otros animales. Auiendo vno domestico y manso, ay otro del mismo genero, fiero y seluage; y aun de hombres seluages se hallã tambien tantos generos, como hemos dicho arriba: pero las cabras se transfiguran en muchas diferencias. Ay capreas, ay rupicapras, ay ibices de admirable ligereza, aunque tienen la cabeça muy pesada, por ser muy grandes los cuernos, y con vainas de cuchillos; [a] sobre estos se arrojan, como si las echaran con alguna maquina, rodando por las piedras y peñascos, principalmente quando quieren passar de vn monte a otro, y saltan tambien hazia atras con grande ligereza a la parte que quieré. Ay otras cabras que llaman origes, las quales solas, segun dizen algunos, tienen el pelo al reues, buelto hazia la cabeça. Ay tambien damas y pigargos, y strepsicerotes, y otras muchas especies algo semejantes a estas, pero las primeras se criã en los Alpes, y estotras en lugares vltramarinos.

[a] Por ba...rse des... s vainas ...cuchi...s, o por ...semejã...sa ellas, ...spedida parte ...terior.

ANOTACION.

Entre las Cabras silueſtres cuenta Plinio en este capitulo las Capreas, Rupicapras, Ibices, Origes, Damas, Pigargos, y Strepsicerotes: pero de algunas destas tenemos tã poca noticia, que solo vsamos de los nombres Griegos, por el poco conocimiento que ay de los animales que significan; y assi a vno mismo suelen algunos autores darle diferentes nombres, y a los que son diferentes, tenerlos por vno mismo: pero siguiendo la opinion de los mas diligentes autores, diremos alguna cosa de la naturaleza de todas. Entre las cabras silueſtres, la mas semejante a la cabra mansa, es la rupicapra, llamada assi, porque siempre anda con grande ligereza, saltando de peña en peña. A esta llamamos en España cabra montes. Y Opiano la llamò egagros; y Pedro Gil [b] su interprete, cabra silueſtre, o fiera; y dize dellas estas palabras: Las cabras silueſtres no son mucho mayores que las nuestras; pero son en la carrera mucho mas velozes. Tienen armada la cabeça de vnos cuernos torcidos atras; y si alguno los cubre de cera, atapa la via de la vida, y el camino del aliento, porque el aire delgado va por medio de los cuernos al coraçon. En este genero crian las madres con grandissimo amor a sus hijos, y los hijos pagan despues a la madre aquel trabajo de criar los con igual cuidado, porque de la suerte que los hombres, quando vén a sus padres enfermos, y en edad vieja y cansada, los satisfazen el trabajo que padecen en criarlos; assi los hijuelos de las cabras, viendo a sus padres cansados y enfermos con la vejez, los tratan de la misma manera. Danlos las yeruas cogidas con su misma boca, y en ella los lleuan las aguas de los rios para que beuan. El cuerpo que està despeluzado y mal compuesto, lamiendole con sus lenguas, le dexan liso y lustroso; y si acaso cautiuan a su madre, es cierto que los tienen cautiuos a ellos, porque luego acuden a la parte donde està presa, y en viendolos la madre, parece que con palabras los apercibe que huyan rogandoselo con gemidos, y diziendo: Huid

[b] Gil. lib. 6. c. 25.

hijos destos caçadores crueles, no querais que cogiendoos a vosotros, me priuen a mi del nombre de madre, pero ellos andando por vna parte y por otra al rededor della, juzgarà quien los viere, que cantan tristes y lastimosas endechas, y que luego con voz humana, dizen con tiernos ruegos: O caçador, rogamoste por Iupiter, y por la misma Diana, que dexes libre a nuestra querida madre, y recibenos a nosotros por rescate suyo; ablanda tu duro coraçon; teme los preceptos de los dioses, y a la vejez del padre que te engendrò, que le podras ver assi: pero viendo que no se mueue con ruegos el animo del caçador, de su propia voluntad se entran con la madre en la red, y se dexan asir con ella.

Dizese, que quando han herido a estas cabras con alguna saeta, y se ha quedado el hasta, o hierro en el cuerpo, que buscan el dictamo, yerua sabrosa para ellas, y comiendola lo despiden de si. Aprouechan estas en el vso de medicina para todas aquellas cosas que aprouechan las mansas; y aun con mayor eficacia. Y algunos afirman, que beuiendo su sangre fresca, libra de vn mal llamado vertigo, que es quando le parece a alguno que todo quanto mira se anda al rededor hasta que viene a caer. Destas afirma Eduardo,[a] que ay grandes manadas en Samotracia, y que las llaman rotas. Tambien se crian en algunas partes de Italia, y de España, y en las alturas de los montes Alpes.

a Eduard. Vuot. lib. 5. 6.

Damas. Las Damas son semejantes a las rupicapras, y solo se diferencian dellas en la postura de los cuernos, porque las rupicapras los tienen bueltos hazia el lomo, y las damas hazia adelante. Estas fueron llamadas de los Hebreos Zebi, de los Griegos Tebron, y de los Arabigos Agazel; y este nombre las dio Auicena, y por el declarò Alberto la Dama, el qual escriue de-llas estas palabras. La dama es vna bestia del tamaño de cabra, y semejante a ella en la figura y pelo. Tiene cuernos como el cieruo, pero llanos, largos, agudos, y no ganchosos. Es ligera en el correr, y sagaz en conseruar su vida. Vsa de los cuernos contra los animales que la ofenden, aunque no es feroz ni braua. Esto significò Marcial en sus epigramas, diziendo:

Frōtibus aduersis molles cōcurrere damas
Vidimus & fati sorte iacere pari,
Vimos las blandas damas encontrarse,
Y rendirse con suerte igual del hado.

Ibices. A los Ibices llamaron los Hebreos Laaglor, como se vè en muchos lugares de la Escritura diuina,[b] y la translacion Caldea tiene Iaela. Criase gran cantidad dellos en los montes Heluecticos, y habitan solamente en las alturas de los peñascos y sierras, donde jamas falta nieue, porque naturalmente dizen que apetece el frio. Son hermosos y de gruesso cuerpo. Tiene las piernas delgadas, la cabeça pequeña, casi como la del cieruo. Sus ojos son resplandecientes y grandes, el color del pelo fusco, las vñas diuididas y agudas como en las rupicapras. Sus cuernos son grandes, caidos encima del lomo, asperos y nudosos, y mas mientras son mas viejos. Aumentanse cada año, hasta que llegan a tener veinte nudos, y quando han llegado a lo vltimo de su aumento, suelen tener veinte libras y mas de peso, pero con tener esta carga, son tan sueltos, y tan ligeros, que saltan de peña en peña, y de monte en monte, y subē por vna pared si tiene alguna aspereza, y son tā recios sus miembros, que aunque caigan de muy alto, y den entre duras peñas, no se hazen daño; y assi quādo se vēn apretados de los caçadores, se arrojā desde las peñas muy altas, a las quiebras hōdas, o valles, pero entōces hazē el golpe en los cuernos, los quales son tā largos, q llegā a las caderas, y destos se suele hazer arcos muy fuertes, y q flechan mucho. Suelen los caçadores para cogerlos

b Deut. c. 14. & 1. Reg. 24. & 5. Psal. 104. & Iob. 39.

getlos jũtarſe muchos, y irlos recogiẽ dopueſtos en cerco, haſta las peñas altas, y alli, o los cogen con laços, que los tienen pueſtos, o poniendoſe al rededor, ſe van llegando haſta que los aſen; pero ay en eſto vn grande peligro, que la fiera mira atentamente a todos los caçadores, y tiene cuenta ſi eſtà alguno muy cerca de algun deſpeñadero, porque ſi alcança a ver eſto, ſalta con grandiſsimo impetu, y cogiendo de encuentro al caçador, le deſpeña: pero ſi los caçadores van tan coſidos con la tierra, y tan al ſeguro, que el ibice no tiene eſperança de poderlos hazer rodar, ſe eſtà quedo en llegando a lo alto, y alli facilmente es aſido, o muerto. Es eſta caça muy guſtoſa, pero llena de trabajo y peligro,[a] y por eſta cauſa es mas comun matarlos con balleſtas, o con eſcopetas. Eſtos, y todas las cabras monteſes, ſiendo muy fatigados de los caçadores, como van corriendo con tanto impetu, ludiendo las vainas de los teſticulos, ſe ſuelen llagar tanto, que los vienen a perder.[b] Quando eſtos ſe quieren morir, ſe ſuben en altiſsimas peñas, donde es impoſsible ſubir pies humanos; y por eſta cauſa nũca ſe hallan ſus cuerpos muertos, ſino es que acaſo con la grãde carga de nieues que ſuele caer encima, caiga tambien alguno con el. El quaxo deſte animal dizẽ que haze el miſmo efeto que el de la liebre, y ſu eſtiercol aprouecha contra la gota.

Euſtach.

Euſtach.

El orige ſe cria en la Africa, el qual dizen que jamas tiene ſed; y por admirable naturaleza, es grande remedio para quitarſela al que la tiene: y aſsi los ladrones de Getulia viuen con eſte remedio, que ſon vnas vexigas de agua que hallan dentro de ſu miſmo cuerpo.[c] Tiene eſte animal el roſtro negro, y todo lo demas del cuerpo blãco, y el pelo buelto al reues. Sus cuernos ſon negros y derechos, con vnas puntas duras como hechas de azero, y agudas, como agudas aleſnas.

Orige.

c Eduard. Vot. lib. 5 p. 93.

Es vn animal tan feroz y ligero, que no ſalamente no teme a los perros, ni a los caçadores, pero ni a vn jauali, ni a vn toro, ni a vna onça, o leon, ſolo teme y huye del elefante.[d] Eſte dizen los Egypcios que conoce el nacimiento de la canicula, y lo publica con grãdes vozes mirando la eſtrella, y echandoſe en tierra como adorandola: y por eſta cauſa puſierõ eſte animal por figura, o ſimbolo de los Aſtrologos.

d Pier. li. 10.

El pipargo, fue llamado de los Hebreos Diſchon, como leemos en el Deuteronomio,[e] de donde los Arabigos trasladaron Arziu; y los Perſas Buzcohi, los ſetenta Interpretes Pigargos, y ſan Geronimo Pigargus, los Caldeos trasladaron Rema, que quiere dezir Vnicornio;[f] pero es claro y notable error, porque eſte animal es generaciõ de cabras ſilueſtres, y ſe cuẽta entre los animales quadrupedes, q̃ ſiruen de alimento al hombre. Tiene cuernos y barba como el cabron, y es poco menor que el cieruo, es muy veloz, y ſiempre anda en lugares aſperos y montuoſos. El ſarrio, es tambien generacion de cabras mõteſes, es ligero en el ſaltar, y tiene los cuernos bueltos hazia adelante como garfios, y viẽdo en las peñas donde no puede ſubir alguna yerua, ſalta, y quedando colgado dellos, la alcança y come.

Pigargo.

e Cap. 14.

f Bar. Anglic.

El ſtrepſicerote, llamado en Africa, donde ſe cria, addace, es algo ſemejante a eſte, pero tiene los cuernos derechos y muy agudos, cercados de rugas q̃ los van ciñendo deſde el principio haſta el cabo.

Strepſicerote.

A la Caprea, llaman los Hebreos Zebi, o Zebain, y a la hembra deſte genero Zebiah, y ſan Geronimo[g] declara Caprea. Es eſta en la forma del cuerpo ſemejante a la cabra manſa,[h] pero tiene cuernos gãchoſos como cieruo, aunque mucho menores: y aſsi entienden algunos, que eſta y el dorcade ſon vna miſma coſa, pero es certiſsimo que ſe engañan, porq̃ como eſcriue Plinio, aunque la caprea tiene los

Caprea.

g Libro 3. Reg. c. 4. Deut. c. 14.

h Varro.

cuernos semejantes a los del cieruo, nunca se le caen ni los muda. Y Celio escriue, que al dorcade se le caen, y los muda como el cieruo. Y lo mismo afirma Eduardo,[a] de donde se sigue ser diferentes, y parece mas cierto ser vna misma cosa el dorcade y platicerote, llamado assi por tener los cuernos con vnas palmas anchas llenas de gajos agudos. A estos llamamos en Castilla gamos, y se crian muchos en ella, y prueuase bien ser estos y los dorcades vna misma cosa, pues escriue Estrabon, que se cria en España gran numero de dorcades.[b] Las cabreas baxan de las peñas a los sembrados y viñas, y suelen hazer grande daño, y en esto se diferencian tambien de las rupicrapras, porque aunque suelen baxar a los valles, nunca entran en las viñas, ni hazen mal en los panes.

a Eduard. Vuot. lib. 5 cap. 95.

b Virg. 3. Georg.

Ay fuera destas otra diferencia de cabras, llamadas de algunos Latinos Moschos, por el almizcle que crian, aunque algunos han entendido no ser el almizcle vna cosa simple,[c] sino composicion de diferentes cosas, de las quales el principal fundamento dizen ser la sangre de vn animal pequeño que se cria en Indias del tamaño de vn conejo. Otros dizen que es vello de algunos arboles llamado musco, engañados por la afinidad de los nombres. Otros afirman que se haze de la carne y sangre de vnos animales que se crian en el reyno de Sian, que confina con Malaca, los quales son del tamaño de vna liebre, y antes de matarlos dizen que aporrean su carne con vnas varas delgadas, y en siendo muertos, quitan dolos el pellejo, machacan su carne y huessos,[d] y massandolo entre las manos, lo hazen pellas, y las cubren de su pellejo: pero lo mas cierto es criarse el verdadero almizcle en esta generacion de cabras, como se ha visto en Italia, dõde algunos señores y Principes las han tenido traidas de la India: y assi escriue Brasabolo,[e] que vio vna cabrilla destas que tenia almizcle, y la traian vnos mercaderes de Venecia, y deseauan venderla a Alfonso Duque de Ferara, y la llamauan gacella. Y Catarino Ceno Patricio de Venecia, tuuo otra, y la llamauan dorcade, no por ser esta el dorcade verdadero, sino porque en muchas cosas era semejante a el: y assi Alexandro Benedicto,[f] por diferencia, la llamò dorcade peregrina. Son estas tan velozes y ligeras, que dificultosamente se caçã, y siempre se sustentan de yeruas muy olorosas,[g] y dizen que andando en zelo con el grande calor y encendimiento que traen, acude mucha cantidad de sangre gruessa a vna vexiga que tienẽ junto al ombligo,[h] y alli se haze vn tumor como vna grande apostema, y entonces el animal se abstiene de comer y de beuer, y se anda rebolcando en tierra, hasta que estando madura se rebienta y se exprime, refregandose a los peñascos y arboles que tienen alguna aspereza,[i] y assi se torna a cerrar muy presto, y cria cicatriz, y se sana: pero despues a otro año, acudiendo otra tanta sangre, torna a suceder lo mismo;[k] y assi con daño suyo, y prouecho de los hombres, ofrecen cada año en tributo aquella sangre podrida, que es el verdadero almizcle, y buscandolo los caçadores, cogen todo lo que hallan pegado a las piedras, o arboles, y lo guardan con grande cuidado en las mismas vexigas, lo qual como està curado con el Sol, y salio a su tiempo, huele mucho mejor que lo otro que hallan criado en la vexiga del que caçan, sin auerse rebentado. Dizen que por beneficio y comunicacion desta vexiga, es toda la carne deste animal muy olorosa: y assi suelen tambien llamar a la carne almizcle, y venderlo como si lo fuera. Caçanle estas cabras con saetas, y con lazos, porque suelen embrauecerse, y morder al que las persigue. Quitados los dientes mayores dizen que se amansan muy presto. Quando

Musco.

c Rod. Lusitan.

d Amat. Lusit. in 1. li. Diosc. cap. 20.

e Brasabolus.

f Alex. Bened.

g Euchar.

h Carda. Paul. Venet.

i Alex. Bened.

K Ruelius.

Quando el almizcle ha perdido el olor, poniendolo en alguna parte donde aya cieno, o estiercol o otra inmundicia que huela mal, cobra la fuerça perdida, y el olor que tenia primero, como irritado, y peleando con su contrario. Guardase muy bien en vasos de vidrio, o de plomo, atapados con cera,[a] porque alli con la frialdad no se resuelue, ni ay anchos poros por donde la virtud se exhale. Suelen adulterarlo con muchas cosas, pero conocer seha si es falso, en q̃ pesa doblado que lo verdadero.[b] Lo que traen de las Indias Orientales, es mucho mejor que lo de las Occidétales, y lo subflauo mejor que lo que negrea: aunque segun dize Siluio, lo que se trae del Catayo es bonissimo, con ser de vn color casi negro. Para mezclar el almizcle con otras cosas, no tienen de ponerlo al fuego, ni molerlo muy apriessa, sino irlo desatando poco a poco, para que no se resuelua.

a Alber. de anim.

b Plateario.

En vso de medicina es bueno para los viejos, porque fortalece el calor, consume los excrementos, y resuelue su humidad. Tambien es muy prouechoso para los muy debiles, y para los que estan desmayados, porque dà fuerça y alegria al coraçon, conforta el cerebro frio, haze a los melancolicos animosos, quita la sordez, y el estupor de miembros, fortalece los ojos, desseca los humores que corren a ellos, limpia las nubes delgadas, quita el mal olor de la boca: pero pone el cuerpo amarillo, y daña el cerebro caliente, y suele causar epilepsias, y dolores de cabeça; y a las mugeres el mal que llaman de madre. Es calido en segundo grado, y seco en tercero, y la cantidad que puede tomarse dello, es hasta cinco granos. Los Latinos lo llaman Moscho, como algunos Griegos modernos, y los Moros Misch.

En las Indias Orientales de Portugal, y en algunas de las nuestras, se crian otras cabras silueftres (llamadas de los naturales vicuñas) muy semejantes a las rupricapras, en cuyas tripas se hallan las verdaderas piedras bezaares, a las quales dieron este nombre, que quiere dezir, señoras de los venenos, por ser el mas excelente y principal antidoto que ay contra todos ellos. Crianse muchas piedras destas juntas, a la larga de las tripas destos animales, puestas como rosario de cuentas, y todas estan compuestas de vnas laminas delgadas y lustrosas, casi de color citrino, y enmedio dellas tienen vn hueco pequeño con vn poquito de poluo, en lo qual se diferencian las finas de muchas que no lo son. Fortalecen estas todas las partes internas, alegran el coraçon, rehazen los espiritus, quitan la fuerça de los venenos,[c] y mouiendo copioso sudor, los arrojan fuera del cuerpo; y assi son de mucho prouecho en las enfermedades malignas, y en todas las pestilentes, como afirma Monardes, el qual escriuio dellas con particular cuidado. Son mejores las Orientales, mas raras, y mas preciosas.

Vicuñas.

c Monar. lib. de cosas de Indias.

De las Simias, Cap. LIIII.

TOdas las especies de simias (las quales son muy semejantes a la figura del hombre) se diferencian vnas de otras en las colas. Dizen que son estas tan industriosas, que se vntan con liga, y se calçan con lazos, imitando a los caçadores. Escriue Muciano, que se ha visto jugar al axedrez, y distinguir con la vista las nuezes fingidas de cera. Entristecense con la Luna menguante, las que en este genero tienen cola; y quando sale nueua la adoran con alegria, porque aun los demas animales sienten la falta de las estrellas. Tienen las simias grande aficion a sus hijos, y las mansas que han ya parido dentro de casa, los traen consigo en braços; y los muestran a todos; y se huelgan que anden y jueguen con ellos, entendiendo que de aquella manera las dan el parabien; y assi

y afsi por la mayor parte abraçandolos mucho,los matan. La naturaleza de los cinocefalos es mas feroz;y la de los fatiros y esfinges,manfifsima. Los calitriches, cafi en todo fu afpecto fon diferentes;tienen barba en el roftro,y la cola muy larga,echada hazia delante. Dizen que efte animal no viue en otra parte, fino en Etiopia donde fe cria.

ANOTACION.

LAs Ximias, o Simias,fueron llamadas afsi por tener las narizes romas,que efto fignifica Simia en lengua Griega,nariz baxa y pequeña.Llamanla los Hebreos Koph,los Caldeos Kophin, los Griegos Mimon, y los Francefes Scinge.[a] Crianfe en Egypto,Etiopia,Libia,Tartaria,y Indias; y ay deftas muy diferentes generaciones,porque vnas fon grandes, y otras pequeñas;vnas carecē de cola, y otras la tienen muy larga; vnas tienē el roftro redondo como el hombre, y otras le tienen agudo como el perro: y afsi por eftas diferencias, tienen diferentes nombres. Aquella a quien llaman los Latinos propiamente Simia, y los Griegos Piticon,y los Caftellanos Mona,[b] es muy femejāte al hombre en muchas partes externas,aunque en algunas dellas,y en las internas,es muy diferente del, como efcriue Andreas Befalio,el qual moftrò biē auer fido mas exercitado que Galeno[c] en las diffeciones de los cuerpos humanos.[d] Carecen eftas de cola y por todas partes, excepto por las affentaderas,eftan cubiertas de pelo. Tienen la cara como hombre, y tambiē en cada mano y en cada pie cinco dedos. Lleuan el alimēto a la boca con las manos, y fuelē andar derechas fobre los pies;y afsi cuenta Eliano,que muchas vezes efpantaron el exercito de Alexandro Magno, quando conquiftaua la India, porque juntandofe muchas en algunos montes,y pueftas todas en pie,pareciā exercito de enemigos.[e] Habitan en las cauernas de los montes, y en los agujeros de los arboles,o peñafcos. Suftentanfe de nuezes y de mançanas; pero fi hallan la corteza de la nuez amarga, la arrojan toda, fin aprouecharfe della Dizen deftas que tienen perfetifsimo gufto,y es por los geftos y vifages que hazen quando eftan comiendo.Sō mouibles,inquietas,necias, y de poco animo,pero maliciofas, burladoras y ferozes en el morder.Oluidan la ferocidad, pero nunca fe amanfan de todo punto. Conocen a fu amo defpues de largas aufencias, y guardan la memoria de las injurias recebidas para vengarfe dellas.[f] Aprenden quanto las enfeñan, aunque pocas vezes imitan lo bueno que haze el hombre, fino lo malo. Deleitanfe jugando con perrillos,y con pequeños niños; y fi fe defcuidan, fuelen fubir a los tejados con ellos, donde imitando a las amas los defempañan y abraçan: pero fi eftan enojadas,fuelen tambien ahogarlos.[g] Beuen vino cō tanto gufto, que las fuelen coger,embriagandolas con ello:[h] y de aqui vino el llamar monas a los hombres que pierden el juizio beuiēdo demafiado.Paren dos hijos, y fiempre aman al vno con mucho mayor aficion que al otro, y a aquel traen en braços, y le arriman al pecho como a mas querido, y al otro como eftimado en poco,le echan a las efpaldas, para que el mifmo ande colgado del cuello:pero fucede,que faltando,y jugando con el que mas quieren, y apretandole entre los braços le ahogan, o fiendo apretadas de los caçadores, le dexan y huyen para poder librarfe, y el otro teniendofe firme al cuello,fe libra a pefar de fu madre; y afsi el que era amado perece, y el que era tenido en poco fe cria.[i] Ninguna hembra entre todos los animales orina hazia adelante fuera de la muger,fino la mona, la qual orina en pie, o fentada, y luego lo cubre con mucho cuidado para que no lo vean. Y afsi los Egypcios

a 3. Reg. 10. Iulius. Solinus in Polyhift.

b Andr. Befal. de fab. corporis humani.

c Galen. de anat. administ. lib. 1. 2. & lib. 6 cap. 1.

d Aelian. ex Clythar co lib. 17. 24.

e Philoft.

f Alex. & Aelia. lib. 5. 6. 16.

g Aeli in lib. 7. c. 18.

h Auth. de propriet. rerum. Atheneus. Gilius lib 7. cap. 23

i Opian. lib. de Ven. & Horus in hierog.

cios para fignificar vn hombre que encubre fus vicios y deshoneftidades, pintauan vna mona orinando. Efcriue Filoftrato,ª que en vna parte del monte Caucafo, que eftà leuantada fobre el mar Bermejo, fe crian muchos arboles de pimienta, y efpeceria, y nacen en lugares tan afperos y efcabrofos, que no ay camino para fubir los hombres a ellos, ni pueden tocarlos fino las aues, y animales que viuen en aquellos peñafcos y breñas: pero la aftucia de los hombres ha hecho, que fean las monas las cogedoras de aquel fruto inculto y agradable; y afsi las eftiman en mucho, y perfiguen a los leones y fieras, de quien ellas reciben daño. Llegan pues los Indios, quando eftà la efpecia para poderfe coger, y fubiendo en los arboles, que eftan en lo menos afpero, andan con grande cuidado cogiendo los ramos del fruto, y echandolo en vnas grandes arcas que hazen para aquel efeto, lo dexan alli como cofa defpreciada, y eftimada en poco. Las fimias que defde lo alto eftan atentas mirandolo, andan en viniendo la noche, imitando lo que ellos hazian entre dia; y defta fuerte hallan a la mañana, fin auerles coftado trabajo, grande cantidad de efpecia, cogida de los arboles que eftauan en la mayor altura. Tienen eftas fimias, como efcriue Eforino,ᵇ grandifsimo temor al galapago: y afsi refiere, que en Roma llegò vn muchacho fuyo a que le efpulgaffe vna mona, y lleuaua dentro del fombrero vn galapago, y como le quitò el fombrero, y cayò de repente junto a fus mifmos pies, faltò con tanto temor afuera, que començò a temblar, como fi eftuuiera açogada, y atandofele a la cadena, hazia tales cofas que fe quedaua amortecida, y fin fuerça, hafta venirfe a enfuziar. Conrado afirma, que efte temor no le tiene fino a los limaces; pero lo mas cierto es, que no folo temen a eftos animales, fino a otros muchos que viuen entre duras conchas. Amarieftas con mucha aficion a los conejos, como fe vè en el cafo que efcriue Tomas Moro ᶜ de la fimia, que librò los conejos de la comadreja que los perfeguia. El modo de caçarlas es, haziendolas mil burlas los caçadores, para que imitandolos queden prefas; y afsi vnas vezes fe calçan laços, y otras fe lauan los ojos con agua, o fe los vntan con miel,ᵈ donde vèn que los eftan mirando, para que yendofe ellos, baxen de lo alto, y fe calcen çapatos que dexan de plomo muy pefados, llenos de laços, y fe vnten los ojos con liga, que dexan en lugar de miel, y defta fuerte, quedando prefas, o ciegas, las afen facilmente viuas; por auer querido imitarlos; de otra fuerte por fu mucha ligereza, feria dificultofo afirlas, porque fuben por las peñas y arboles con mayor facilidad que otro ningun animal; y fi van huyendo, fuben por vna pared adelante, aunque lleuen vna gran maça, principalmente las que fon mayores: y afsi tuuieron por adagio los Antiguos:ᵉ La fimia vieja dificultofamente fe afe. Suelen para hazer fiefta poner vna mona fobre vn cauallo pequeño, y cercarle de perros que ladren al rededor, y como no fe atreue a baxar, y vè que fe mueue el cauallo, haze tan donofos vifages, que dà gufto a los que la miran, y lo mifmo haze poniendola fobre vn madero enmedio de vna plaça donde corren toros. En la region Bafman, que es fugeta al gran Can, Rey de los Tartaros, ay muchedumbre de monas, grandes y pequeñas, y fon tan femejantes a los hombres, que fuelen los caçadores quitarlas todo el pelo defpues de muertas, que no las dexan fino folo el de la cabeça y barba, y adereçadas con olorofos vnguentos, las venden a los mercaderes que van a diferentes regiones, donde publican, y dan a entender, fer hombres que fe hallan en algunas islas del mar, lo qual creen facilmente, por fer tan

a Philoft. lib. de vi Apollo-nij.

b Ephorin. dialog. rafm. dia g. de ami tia.

c Author de propriet. rerum.

d Aelian. de ani. lib. 17. cap. 4.

e Erafm. Chil. 1. cen. fil. 10. cap. 31.

parecidas a ellos.[a] Efcriue Cardano, que quando vn hijo ha fido patricida, para declarar fu traicion y crueldad, le encuban, y echan con el vna culebra, vn perro, y vn gallo, y vna mona: porque afsi como efta no es hombre, aunque lo parece; afsi no lo es el hijo q̃ mata a fu propio padre, antes es como perro rabiofo, que no perdona a ninguno, y como culebra engañofa que fe auentaja en traiciones, y como gallo foberuio, que perdiendo el refpeto a fu padre, pelea con el por las gallinas, hafta matarle, o rendirle: y afsi le echan en el mar, o en la profundidad de los rios, como a indigno de los elementos con que viuimos: y para que no corrompa el agua, aire, ni tierra, le echan dentro en vna cuba, açotado primero con vnas varas fangrientas.[b]

a Paul. Vener. 3. 15. Cardanus.

b Herod.

Los Cigantes, pueblos de Africa fe fuftentan de carne de monas, la qual afirma Rafis fer de templança fria, auftera, y de mala fuftancia. La mordedura defte animal, fegun efcriue Auicena,[c] es venenofa. Y Ferdinando Ponceto, poniendo remedios cōtra la mordedura del gato, añade, que de la mifma fuerte fe curan las mordeduras del raton filueftre, y de la fimia. Los Antiguos aplicauan fobre ellas habas mafcadas; y tuuieron por cierto, que la betonica, y el llanten tomado con vino añexo, era prouechofo contra todas eftas mordeduras: y que el eftiercol de cabras cozido con vinagre, y vntando con ello la llaga, la fana en muy poco tiempo. El coraçon defte animal afado, feco, y hecho poluos, y beuiēdo del vna dragma en melicrato añexo, dizen que conforta el coraçō, y aumenta fu animo, y auiua el entendimiento, y libra de alferecia.

c Auicen. lib. 4. fol. 6. tract. 5.

Cercopiteco.

El Cercopiteco, fue llamado afsi de los Griegos, porque cercos fignifica cola, y pitecon mona, como fi dixeran, mona con cola; aunque otros dizen, que cercofiten, quiere dezir, burlar y efcarnecer; y por fer efte animal tan burlador, que parece eftar mofando de todo; le llamaron con razon afsi; y por la mifma caufa fuelen por translacion dar efte nombre a los hombres burladores, y a los que por tener fu roftro, juzgan tener fus coftumbres. Son eftos, aunque tienen cola, muy femejantes a los hombres. Y afsi dixo Marcial:

Si mihi cauda foret, cercopitecus effem.

Si yo tuuiera cola, fuera cercopiteco.

[d] A eftos llaman los Italianos Gatos maimones, los Francefes Marmot, y los Efpañoles Micos. Crianfe en Etiopia, en Arabia y India, y en las feluas fobre los montes Emodes. Son por el lomo fufcos, y por el vientre blancos. Su cola es larga y bellofa, el cuello tan grueffo como la cabeça, y por efta caufa los atan por la cintura. Tienen la cabeça redonda, y el roftro negro, y fin pelo, la nariz diuidida de la boca como los hombres. Hallāfe deftos, vnos grandes, y otros pequeños; vnos con barba, y otros fin ella.[e] De fuerte que parece auer quatro diferencias[f] dellos, como efcriue Conrado, que los diferencian en Ingalaterra, donde llaman a los menores munKay, porque hazen muchos vifages, y mudan el tono de la voz, como predicadores. Son eftos animales muy ligeros, y fu cuerpo es agil para qualquiera cofa. Dizen que quando eftan muy defeofos de comer carne, fuelē roer fu cola y comerfela. Tienen tanto temor a los crocodilos, que folo con mirarlos tiemblā: y afsi aun defde lexos no aguardā a mirar fu pellejo, antes iràn huyendo por lo profundo de las aguas, o por cima del fuego. Tienen eftos perpetua guerra con las monas, y aunque fon defiguales en fuerças, fiempre fe auentajan a ellas por fu aftucia y animo,[g] y algunos dā el primer grado de induftria y fagazidad a eftos, entre los animales brutos, aunque otros fe le dan a los perros; y otros a los elefantes. Son eftos animales muy dañofos para los labradores, y mayormēte para la gēte pobre,

d Strab. lib. 15.

e Ifidorus

f Alber. de dif. anim.

g Gilius lib. 7. c. 24

pobre, porque subiendose en los arboles llamados Ingládes (que son cierta especie de palmas) cogen su fruta, y esprimen el xugo que tienen, del qual hazen en aquella tierra vino para sustentarse; y no se contentan con hazer este daño, sino que suelen tambien verter los vasos en que lo tienen cogido. Assen a estos los caçadores de la misma suerte que a las monas, y adereçan sus pellejos para forros de vestiduras.

ercopite. Prasia-
En la region Prasiana de la India, escriue Eliano,[a] que se crian vnas simias, tan grandes como grandes perros, las quales tienen el cabello de la cabeça largo, y la barba muy poblada, que baxa desde el cabello. Tienen larga cola, el rostro blãco, y todo el cuerpo negro. No son maliciosas, ni brauas como las otras simias, sino llenas de mansedũbre y humanidad, como si fueran hombres; y assi entran en los poblados y casas, sin hazer daño alguno. Esto mismo escriue tambien Estrabõ, pero afirma que tienen el rostro negro, y el cuerpo blãco, como dize nuestro autor Plinio, que se caçan entre los Orfeos: aunque segun afirma Estrabõ, no se tiene de leer Orfeos, sino Prasios. Estas son cierto genero de cercopitecos, y assi los llaman cercopitecos Prasianos, de los quales escriue Cardano, que se cria gran numero en Etiopia, Numidia y Lapõ, o alomenos muy semejantes a ellos. Son del tamaño y forma de hombres, assi en el rostro como en los braços, piernas, y miembro; de suerte que parecen hombres silueſtres, por estar cubiertos de pelo, y porq ningun animal perseuera tanto en pie como estos. Aman a las mugeres y niños, y quando se sueltan de la prision, procuran a escondidas ayuntarse con ellas, y son tan industriosos, que dirà quien los viere, que ay hombres de menos ingenio.

a Aelian. Magal. Gilio. li. 7. c. 19.

inocefa-
Tambien los cinocefalos son de la generacion de las simias, y dieronlos este nombre, por tener la cabeça muy semejante a la del perro: y assi Gaça, interprete de Aristoteles, por cinocefalo, puso en su trãslaciõ canicipites. Eliano[b] los llamò cinoprosopos. Algunos Franceses, Alemanes, y Iliricos, los llaman babiones. Son en la forma del cuerpo muy semejantes a los hombres, y por esta causa, en algunos mapas los llaman hombres caninos,[c] como Ctesias entendio que lo eran. Criãse estos en Libia, hazia el Occidente, por donde ay muchas montañas, y en algunas partes de Arabia. El Preste Iuã Rey de los Etiopes, en vna carta Hebrea, que embiò al Pontifice Romano, escriue, que en los desiertos de Etiopia se crian vnos animales muy semejantes en el cuerpo a hombres, y en la cabeça a perros, y que son muy diestros en pescar, y se estan todo vn dia debaxo del agua, y despues salen con mucha cantidad de pezes, pero no los comen, aunque los pescã; antes como escriue Horo en sus hieroglificos, los aborrecen; y por esta causa fueron entre los Antiguos hieroglifico de los sacerdotes Egypcios. Entienden estos el lenguage de los Indios, pero no hablan nada, sino aullan; y si los dan a comer fruta que tenga cascara, la parten para sacar la medula.[d] No reusan de beuer vino; y si los dan carnes cozidas, o assadas, comen hasta hartarse dellas; y si estan guisadas, y adereçadas bien, las comen con grande gusto y sabor, pero de otra suerte se ofenden dellas, y no las quieren. Quando viuen en los montes, se sustentan de fieras, las quales caçan facilmente, por ser grãde su velocidad, y en cogiendolas las matã, y las cuezen, poniendolas hechas pedaços al Sol. Son airados, y faciles de enojar; y assi[e] los Egypcios, por la figura deste animal significan la ira. Huelganse de dandar vestidos, y aprenden quanto los enseñan, como si tuuieran entendimiento, y por esto eran dedicados a Apolo. Enseñanlos a saltar, a dançar, y aun algunos dizen, que aprẽden a escriuir y a leer; y que al que sabe hazer estas cosas, le dan dineros porque

b Aelian. & Gilius lib. 6. c. 48.

c Plin. lib. 7. c. 2.

d Aelian. de ani. lib. 4. c. 46. & lib. 6. c. 10.

e Horus in hierogl.

porque las haga, y el los echa en vna bolsa que trae colgada de la cintura. [a] Dizen, que quando ay algun eclypse de Luna, no mira este animal a nadie, ni quiere comer, ni beuer, sino puestos los ojos en tierra, y perdida la lumbre dellos, està triste, y caido como muerto; y la hembra, fuera de hazer lo mismo, echa sangre por el vientre; y por esta causa tenian los Egypcios en sus templos cinocefalos, para saber los eclypses, [b] y eran entre ellos hierоglifico de la Luna, por ver que con su ausencia se entristecian, y viendola con la luz se alegrauan. Dizen tambiē, que orina este animal todos los dias de los Equinocios, doze vezes en el dia, y otras tantas en la noche, diuidiendo igualmente las horas; y por esta causa le pintauan los Egypcios orinādo, sentado sobre los reloxes, dando a entender, que con su orinar enseñò a diuidir el dia y la noche, en veinte y quatro espacios iguales; [c] lo qual aprēdio Trismegisto, viendole en el templo de Serapis, a quiē era dedicado en Egypto, donde tambien significauan con su figura el Equinocio, y el tiempo. Son estos muy luxuriosos, y procuran ayuntarse con las mugeres, y encēdidos de su apetito suelen acometer a las donzellas, y cogerlas por fuerça para aprouecharse dellas. Los Nomages, gente de Etiopia, dizen que se sustentan con leche destos animales.

Assi como los cinocefalos, siēdo generaciō de simias, dierō ocasion con su forma para escriuir fabulas, teniendolos por hombres verdaderos: assi tambien la han dado los satiros, haziendo que los tengan, vnos por hombres; y otros por malignos espiritus, pintandolos, para mayor admiracion, cō pies y cuernos de cabra, siendo cierto, que lo vno y lo otro es falsissimo: y assi no dize Plinio ser hombres, sino semejantes a hombres. Y Salino afirma, [d] que ay entre las simias vnas a quien llamā satiros, de agradable rostro, y que siēpre estan haziendo visages. Y Galeno manda hazer anatomias de simias, o cinocefalos, o satiros, por ser semejantes a hombres, de donde se colige claramente, que ni son verdaderos hombres, ni demonios, ni tienen pies de cabra, sino que son especies de simias: aūque Plutarco [e] cuenta, que yendo Lelio Cornelio Sila con su armada, desde Dirrachio a Brundusio, estaua cerca de Apolonia el Nimpheo, lugar sagrado, lleno de prados hermosos, y valles frescos, regados con fuētes claras, que van deslizando por ellos, y en este lugar hallaron vn satiro, al qual hallaron durmiendo, de la misma forma que le suelen pintar los Poetas, y trayendole a Sila, le preguntaron por interpretes de aquellas regiones, quien era, pero el no respondio cosa alguna que se pudiesse entender, antes dando gritos, casi como relinchos de cauallo, y validos de cabron admirò a Sila, y le dio temor; y assi mandò que le dexassen libre. Pero cierto esto parece fabula, como entiendo que tambien lo es lo que cuenta Filostrato [f] de otro satiro, que asio Apolonio con sus compañeros; emborrachandole con vino: porq̃ con auerse nauegado tantos mares en nuestros tiempos, y descubierto tan nueuas y apartadas tierras, no se han visto tales formas de animales; y si san Antonio [g] vio a vno, cierto es que era diferente de estotros, pues hablaua como hombre, y assi parece auer sido demonio, que tomò aquella forma para algū engaño, como puede ser auerle hecho a otros, de donde tomarian ocasion para dezir, que los satiros son hōbres, o los demonios, llamados Incubos, los quales es possible que se trāsformen en estos animales, por ser tan deshonestos y falazes, que siempre estan dispuestos para el vicio suzio de la luxuria; y por esta causa dizen algunos que los llamaron satiros de satir, que entre los Griegos significa el miembro viril: aunque otros dizen ser nombre compuesto del Hebreo, que dize seir, o seirin, q̃ quiere dizir monstruos del

a *Gilius libr. 6. c. 50.*

b *Pier. lib. 6. hier.*

c *Victor. in Rhetor. Cicer. Aelia. de dif. ani. lib. 7. 6. 18*

d *Solin. in Polyh.*

e *Plut. in vita Sillae*

f *Philost. lib. 6.*

g *Hier. in vita Antonij.*

del desierto. Estos satiros dizen que habitan en vnas islas del mar Oceano, llamadas Satiridas,[a] y tienen vnas colas como de cauallos, segun afirma Eufemo, el qual nauegando a Italia, fue echado por la fuerça de los vientos y tempestades, a vn mar que nunca auian nauegado por el; y llegando a estas islas, vinierō satiros a la nao, dōde asieron a vna muger barbara que lleuauan, y la sacaron a tierra, y mostrando su bestial luxuria, vsaron con ella mil torpezas y deshonestidades a vista de los que iban en la nao, que atemorizados todos, ninguno osò defenderla.

a Ptolem. b. 7. Gilius lib. 6. p. 51.

Calitriches.

Los calitriches, fueron llamados assi, por la barba que tienen, llamada de los Griegos tricha.[b] Son estos faciles de coger, pero no pueden lleuarse de vna parte a otra, porque no viuen fuera de la tierra donde se crian, que es Etiopia: aunque Alberto dize,[c] que en Indias ay simias barbadas, que tienen todo el cuerpo blanco, y la cola ancha, las quales caçan los Indios con saetas, y amansandolas son habiles para qualquiera juego, como si no fueran criadas para otra cosa, sino para jugar. Gomara escriue, que se crian muchas destas en la isla de Cuba, y las llaman aramatas, y la mōteria dellas dize que es muy deleitosa, de dōde se sigue auer las en otras partes.

b Solin. in Polybist.

c Alber. de anim.

Esfinge.

Es tambien la esfinge de la generacion de las simias, la qual tiene el pelo fusco, y en el pecho dos grādes tetas.[d] Criase en vn promontorio de Arabia, que està entre Dira, y la parte, o cuerno de Austro, y tambien entre los Trogloditas y Etiopes. Tienen estas vna naturaleza mansa, y acomodada para aprender qualquiera cosa: aunque Alberto afirma,[e] que las esfinges, ni son tan brauas, que no se puedan domar, ni tan mansas que no hagan daño a los q̄ se le hazē, pero nunca hazē mal a quiē no las ofende. Esconden estas en los huecos de las mexillas el alimento, y despues poco a poco lo sacan con las manos para mascarlo, y lo mismo hazen los satiros. Otra esfinge ay fabulosa, de quien hazen relacion los Poetas, los quales dizen, que la hidra pario a la chimera, y la chimera a la esfinge, y que su padre fue el Ortho, o Orcho, que fue vn perro de Gerion.

d Strab. li. 6. Diod. Sic. lib. 4.

e Alber. de nat. anim.

Semiuulpa.

Criase otro animal en la region de Paira, y en la prouincia de Panama, llamado semiuulpa, que del medio cuerpo adelante es semejante a raposa,[f] y de medio atras tiene la forma de simia. Son sus pies como de hombre, las orejas como de lechuza, y debaxo del vientre tiene colgando vna bolsa muy grande y ancha, dōde despues de auer parido trae escondidos sus hijuelos, y los lleua de vna parte a otra, hasta tanto que pueden salir seguramēte a buscar su sustēto sin el fauor de la madre. Los Pinçones, compañeros de Colon en el descubrimiento de nuestras Indias, o nueuo mundo, truxerō despues de su nauegacion vna destas con quatro hijuelos a Seuilla,[g] y de alli la lleuarō a Granada a los Reyes Catolicos don Fernando y doña Isabel.

f Gilius li. 7. c. 25.

g Gomara Hist. Ind.

De Liebres y Conejos. Capitulo LV.

MVchas especies ay de liebres. En los Alpes son blācas, y creē algunos que en el inuierno se sustentā de nieue, y en deshaziendose, es cosa cierta, que cada año se bueluen roxas; por otra parte es animal que padece intolerable frio. Sō especie de liebres los que en España llaman conejos, de grandissima fertilidad; y a las islas Balearicas han causado hambre, comiendose, y destruyendo las miesses. Tienē se por muy gustoso alimento los conegillos sacados del vientre, o quitados de las tetas de las madres, sin limpiarlos, ni sacarlos las entrañas, y llamanlos laurices. Cosa cierta es, que los habitadores destas islas Balearicas pidieron al Emperador Augusto gente de

guerra

guerra contra la muchedumbre de conejos. Tienen en mucho para esta caça a los hurones, echandolos en los viuares de los conejos, que tienen muchas entradas, de donde dieron a este animal el nombre, y desta suerte, haziendolos salir arriba los cogen. Afirma Archelao, que quantos agujeros tiene la liebre para echar los excremẽtos, tantos años tiene de edad, y sin duda se halla diferente numero. Dize tambiẽ el mismo, que cada liebre tiene virtud y naturaleza de macho y hembra, y que igualmente puede engendrar sin macho. En esto ha sido muy benigna y liberal la naturaleza, que a los animales buenos para alimento, y que no son nociuos, los hizo fecundos, y multiplicadores. Sola la libre, fuera del dasipode, naciendo para robo y caça, casi de todos los animales, concibe sobre lo q̃ ya ha concebido. Cria vno, y trae otro en el vientre cubierto de pelo, y otro sin el, y otro juntamente empeçado a formar. Cierto es auerse intentado hazer vestiduras de pelo de liebre, pero no son tan delicadas y blandas al tacto como los pellejos, y por ser corto el pelo, se destexen muy presto.

ANOTACION.

LA Liebre fue llamada de los Hebreos Arnet, de los Griegos Lagos, de los Franceses Licure, de los Italianos Lepre, de los Españoles Liebre, y de los Latinos Lepus, como si dixerã Leuipes, q̃ quiere dezir, pie ligero. Es este animal, aunq̃ pequeño, de grãdissima ligereza, porq̃ como escriue Xenofon,[a] todas las partes de su cuerpo son acomodadas para ser muy suelta. Estan todas cubiertas de pelo hasta debaxo de los pies, y casi dentro de la boca. Son temerosas y cobardes, y assi tienen el coraçon grande, el pelo blãdo, y las orejas largas, con que oyen desde muy lexos; y por esta causa son simbolo de los hombres afeminados y timidos, y fuera desto son tan lasciuas, q̃ entre los Antiguos fueron dedicadas a Venus.[b] Nace el pelo de las liebres en la superficie del cuero, y assi facilmente se pelan, y por esto no aprouechan para forros, aunq̃ es su pelo muy blando: pero cosa es marauillosa, que junto con la blandura que tiene, es durissimo y impenetrable, tanto que de vna cuchillada sucede no cortar vn pelo.[c] Tienen estas los ojos glaucos, o charopos, que quiere dezir pintados, y son de muy corta vista, porque carecen de pestañas, y siempre los tienen abiertos; y assi aunque duermen mucho, no aprouecha el sueño para que los ojos descansen, que siempre el aire los està ofendiendo; y tambien los daña su ligereza, porque corriendo passan por muchas partes, sin tener lugar de conocer alguna.[d] Los Egypcios, quando querian dar a entẽder que no auia cosa encubierta, pintauan vna liebre, significando que en lo mas secreto, y quando todos duermen, no faltan algunos ojos abiertos. Estã las liebres mouiendo siempre los labios, y tienen el superior por baxo de la nariz diuidido; y desta suerte suelen nacer algunos hombres. Y dizese (aunque fabulosamente) que sucede este mal, por espantarse las madres, quando estan preñadas, viendo de repente vna liebre. Tienen dientes en la parte alta y baxa, y sustentanse de yerua.[e] Y tambien es cierto, que tienẽ quaxo, lo qual es singular entre los animales, que viuen cõ dedos distintamente formados. Han dicho muchos, que en todas las liebres se hallan entrambos sexos, y que assi todas paren, y todas engendrã en otras: pero Rondolecio, cuyo parecer sigo en esto, tiene la opinion contraria tratando del castor; y la misma tuuo tambien Alberto, diziendo, que aũ q̃ afirmaron los Arabes que la liebre tiene dos sexos, es falso y notable engaño, del qual ha sido el principio ver, que assi los machos como las hembras tienen debaxo de la cola vnas grietas seme-

a Arist. 3. de hist. ani. cap. 12.

b Pier. lib. 13.

c Adamantius.

d Horus hierog.

e Eduard. Vuo. lib. cap. 72.

semejãtes a la ceruiz del vtero, que se hazen con las vñas, y conforme a ellos se multiplican; y dezir que se han hallado muchas preñadas, y con testiculos, es por tener en las ingles dos tumores que lo parecen, y assi se engañan algunos como en el castor. Orinã los machos hazia tras, y ayuntanse de la misma suerte, y aumentan tanto su generacion, que se cuẽta por cosa cierta, que en la isla Astipalea, reynando Antigono, hijo de Gonata, en poco tiempo crecieron en tanto numero, q̃ aconsejãdose los habitadores de aquella tierra con el Oraculo de Pitia, les fue respondido, que criassen perros y caçassen, y dentro de vn año cogieron mas de seis mil, auiendo echado vn hõbre de Anafa solas dos en Astipalea. Tambien en la isla de Carpanto, de sola vna liebre que lleuaron a ella, vino a auer tan grande numero, que destruyendo las miesses y sembrados, hizieron que la desamparassen sus moradores;[a] y de aqui salio el adagio de los Griegos: *Carpathius Leporem*, cõ el qual dauan a entender, que muchas vezes los hombres lleuan a sus casas su daño. Estas aũque no son brauas, sino de vna naturaleza media, por marauilla se amansan de todo punto. Y assi dize Alberto: Las liebres y conejos, y otros animales desta suerte, que son medio fieras, cogiendolos quando son pequeños se amansan algo; de suerte que no temen al hombre, ni huyen del, antes llegan a tomar el alimento de su mano, pero no son capazes de diciplina alguna, ni conocẽ en la vejez si los mãdan alguna cosa, ni si les dizen que se alleguen, o que se aparten, porque son animales simples, y que solo se defienden con el huir; y en esto les dio naturaleza tal instinto, que se defienden cõ el ingeniosamente.[b] Estas mudan su cama y morada contra el viento que corre, para tenerla abrigada, y hazenla sobre la tierra, y nunca se ponen en ella hasta que entrando y saliẽdo queda el suelo tan hollado al rededor, que no se conocen sus pisadas. Ponen sus hijos, segun escriue Eliano, apartados vno de otro en diferentes lugares, entendiendo tenerlos assi mas seguros, porque los aman mucho, y no querriã perderlos a todos; y no solo temen las azechanças de los caçadores, sino tam bien la solicitud de las raposas y aues, mayormente de los cueruos y aguilas, cuyas vozes las atemorizan tanto, que en oyendolas se escõden entre los cespedes y ribaços, y entre los troncos de los arboles espessos: y assi siempre andan con sobresalto huyendo de sus enemigos, pero muchas vezes no les aprouecha su ligereza y rezelo para librarse de la corra, laqual como no pue de alcançarlas corriendo, procura cogerlas con sus astucias y engaño; y assi a la que vè de repente, haze que con el temor vaya huyendo,[c] y ella se va po co a poco, siguiendola por el rastro, y en tornando a hallarla echada, torna a perturbar su sossiego, haziendola huir otra vez, y siguiẽdola de la misma suerte, la trae en vela toda la noche, persiguiendola hasta cansarla, y quando vè que ya no lleua aliento para poderse mouer, entonces aprieta ella la carrera y la coge. Corren mucho las liebres hazia las querencias donde tienen sus moradas, y sabiendolas los caçadores, atajan el passo con redes, y como van huyendo de los perros, y ellas no tienen la vista muy aguda, y cõ las vozes y grita que las dan, van turbadas; sin ver su daño quedã enlazadas y presas. Tambien las matan en Castilla solamẽte con galgos, que son perros tan velozes, que quando corren tras ellas, parece que van bolando. Corren las liebres menos en el estio, y menos sobre la nieue, o en lugares pantanosos; y assi quãdo huyen de los galgos, procuran las sendas tiessas,[d] y las partes por donde ay agudas guijas y piedras, porque alli los galgos suelen desollarse los pies cõmo son carnosos, y corren menos; pero ellas, como tienẽ las plantas cubiertas de duro pelo, no sientẽ la aspereza de

[a] Carpu s, ton ion. E- m. Rot. il. 2. cẽ.

[b] Aelian. de ani. lib. 5. cap. 46.

[c] Opian. de venat. ani.

[d] Aelian. lib. 13. c. 14

de la tierra, y ganando mucha ventaja, dexan burlados a los caçadores: pero aunque son ellos los que mas la persiguen y ofenden, quando se vèn acosadas, y casi rendidas de algun animal feroz, viendo al hombre, se vienen a poner en sus manos para fauorecerse del, pareciendoles que serà menos riguroso y cruel, que aquel de quien vienen huyendo. Quando la leuantan los perros, empieça a correr dando vn salto, y si ay matas altas por donde va corriẽdo, se arroja facilmente por cima. No corre derecha, sino boluiendo a vna parte y a otra. Si conoce que los galgos no corren demasiado, ella corre solamente lo que basta, sin poner toda su ligereza para no cansarse, y quedar sin aliento, pero viendo q̃ corren mucho, buela con velocidad; y quando vè que los caçadores y perros quedan muy atras, se sube sobre vn altillo, y puesta en dos pies, dando con las manecillas, mira por donde vienen, como haziendo burla, y teniendolos en poco; y en viendo que la dexã en su reposo, duerme contenta, pero algunas vezes su sueño suele entregarla al caçador que la ase en la mismа cama, o la derriba de vn palo. En tiempo muy caluroso, tiene tres o quatro camas en lugares frescos y sombrios, y en calentãdo la vna, luego se passa a la otra.[a] Huelgase con la Luna llena, y entonces andan vnas con otras retoçando con alegres saltos.[b] Es la carne de la liebre gruessa, pero menos que la de vaca y oueja, y assi se engendra della humor menos gruesso. Es acomodada para dessecar, por ser caliente y seca, y mueue suauemente la orina, y assi es buena para los viejos: aunque como por la mayor parte mueren corriendo, queda embeuida en ellas su sangre, y se haze peor alimẽto. Antiguamẽte fue tenida en tanto, que se daua en los combites muy suntuosos: y assi escriue Marcial,

a Paul. Aeginета. lib. 1. c. 84.

b Galen. 3 de ali. fac. cap. 1.

Inter aues turdus, si quis me iudice certet,
Inter quadrupedes gloria prima Lepus.

Yo juzgo auentajarse entre las aues
El çorçal, y la liebre entre quadrupedes.

Puede ser que la tuuiessen en tanto, por auer entendido los Antiguos,[c] que los hombres que la comian quedauan por siete dias hermosos; y por esta causa, viendo que Alexandro Seuero comia cada dia carne de liebre, burlando del el Poeta Lampridio, hizo vnos versos en que dezia: O quan hermoso veo que se haze nuestro Rey. Los pellejos destos animales cõfortan los cuerpos de los viejos; y antiguamente vsauan de su pelo para limpiar los ojos,[d] y quitar los excrementos que suelen acudir a ellos, en lugar de esponjas. Cuentan de Eliogaualo, que nunca se sentaua en silla que no estuuiesse colchada con pelo de liebres, o con pluma de perdizes de debaxo de las alas.[e] Quemando toda vna liebre en vna olla (como algunos afirman, o solo el pellejo y sangre, (como afirman otros) y hecho poluos aprouecha para el que tiene piedra,[f] dando vn coclеario dellos, desatado en agua caliente.[g] Su cabeça quemada, y hecha poluos, dizen ser prouechosa contra la pelona. Su sangre es mas gustosa y suaue que la de otro animal: secandola en vna sarten, aprouecha para las disenterias y camaras, y beuida con vino es remedio contra veneno, y siendo fresca aclara el rostro, y quita las manchas del. Su cerebro, o sesos dados en vino, como escriue Sexto,[h] o asados, y tomados por alimento, como dize Blondo, quitan los temblores de los miembros, y hazẽ salir a los niños los dientes, vntando con ellos las encias. Poniendo vn diente de liebre sobre el diente que duele, dizẽ que se quita el dolor. Su quaxo es muy eficaz para cortar y diuidir la leche, o sangre que se quaxò en el estomago, y beuido con vinagre, libra del alferecia; y fuera desto dizẽ, que aprouecha mucho contra el profluuio de las mugeres.

c Filius Zor apu R. Mosme.

d Cælius.

e Rasis. Aber. de nat anim.

f Aeti. tet serm. 1. 2 cap. 155.

g Gal. 11 de sim. medic. fac. c 6.

h Ruelius Diosc. 2 18. Galen vbi supra Paul. Aeg lib. 7. lit E. Gal. 10 de sim. medic. fac. c 11.

Son los conejos muy semejantes a las liebres en todas las partes del cuerpo,

Conejos.

po, excepto en el color del pelo; que es algo mas pardo, y assi algunos los cuentan por especie dellas, y por ser menores los llaman lepusculos. A estos llaman los Hebreos Scaphan, los Caldeos Taesa, los Arabigos Vebar, los Griegos Dasipos, los Italianos Conigli, los Franceses Connin, los Españoles Conejos, y los Latinos Cuniculos,[a] porque cauando, y minando la tierra, hazen en ella sus viuares, llamados tambiē cuniculos, con los quales suelen hazer mucho daño; y assi dā-do cuenta Estrabon a los Romanos de las cosas notables de España, dize: En España no ay animales dañosos, sino es vnas liebrecillas minadoras de la tierra, llamadas de algunos liberi-das, y por auer tantas pedian socorro contra ellas, como lo hizieron los de las islas Balearicas, que son Mallorca y Menorca, porque derribauan los arboles, dexando en hueco sus raizes, y destruian todos los sembrados y campos. Cuentanse los conejos entre los animales sagazes y sabios, aunque son timidos y cobardes; y assi por ellos significò Salomon [b] al pueblo Iudaico. Crian cada mes, y paren hasta siete de vn parto. Antes del ayuda el macho a la hembra a hazer su cama muy alegre y solicito, la qual compone de yerua seca y blanda, y despues se pelan la tripa, y ponen encima de la yerua aquel pelo, porque los hijuelos recien nacidos esten abrigados, y en blando. En saliendo de parir la hembra, està el macho aguardando a la puerta, y al momento torna a dexarla preñada. Andā a saltillos, y empinanse sobre los postreros pies, los quales tienen casi siempre sentados en tierra desde las coruas, sino es quando van corriendo. Ponense por las mañanas y a las tardes a las bocas de los viuares, y alli con las manecillas se limpiā la cara como los gatos. Hazen sus cauernas en prados y tierra fresca, mas comunmente que en partes pedregosas, y dexan siempre tres o quatro bocas en sus viuares, para que quando algun animal los siguiere, entrando por vna parte, puedan salir por otra. Ay tambien conejos que se crian dentro de casa, y son de muy diferentes colores, pardos, blancos, bermejos y negros; y aunque a estos los llaman mansos, nunca verdaderamente lo son, porque siempre viuen cō su rezelo y natural temor. La carne destos es insuaue, pero la de los campesinos, siendo nueuos, es regalada y gustosa, y mejor que la de las liebres. Caçanlos a estos, cercandolos con redes los viuares, y echando dentro hurones, que los sacan asidos fuera, tirandolos de la trailla, o los hazen salir huyendo con el cascabo, y dar en las redes, o en las bocas de los perros, que estan alli de apercibo, sin ladrar, ni hazer mouimiento. A estos perros llamā en Castilla podencos, con los quales asen tambiē los que estan fuera de sus moradas, leuantandolos, y siguiendolos hasta traerlos donde tienen puestas las redes, o encerrarlos en sus cueuas, donde echan el huron, y los saca. Ay sotos en Castilla en la ribera de Xarama y Tajo, de tan grande cria de conejos, que suelen asir desta suerte en muy poca tierra quarēta mil cada año, con ser perseguidos de muchas aues y animales, que casi se sustentan dellos. El vnto de los conejos mitiga el dolor de los oidos, y el agua distilada de los gaçapillos, quita la sordez, y el çumbido que suele sentirse en ellos.

Del dasipode ay duda entre muchos autores, si es la liebre, o si el conejo, o si es diferente de entrambos. Nuestro autor Plinio, es cierto tenerlos por diferentes, como muestra en muchos lugares; pero por esta causa es reprehendido de Leoniceno, el qual los tiene por vno mismo, como los tuuo Plutarco, de cuyo parecer fue Liuio Andronico: pero cierto es, como escriue Varron, auer tres diferencias de liebres, semejantes en muchas cosas, aunque diferentes en algo. A vnas llaman Italicas, las quales son por el lomo bermejas,

Dasipode.

[a] Aelian. lib. 3. c. 15

[b] Prou. 30.

mejas, y por el vientre blancas, y estas son las que comunmente tienen el nõbre de liebres. Otras son los conejos de España, llamados lepusculos, por ser menores, como ya diximos. Al tercero linage llaman Galicas, las quales son casi por todo su cuerpo blãcas, y se hallan a cada passo por los mõtes Alpes; y estas, como escriue Pierio,[a] puede ser que sean dasipodes, los quales afirma Plinio, que estan por todas partes cubiertos de pelo, y tienen su perfeta cion como las liebres; aunque otros afirman que dasipos, es nombre comũ a todas, porque esta voz significa animal todo cubierto de pelo, como lo estan todas las diferencias de liebres. Pero cierto es, que Plinio no significò con este nombre, sino sola vna especie dellas.

a Pier. lib. 13.

Huron.

El huron, de quien nuestro autor Plinio haze relacion en este capitulo, por ser perseguidor y enemigo de los conejos, es del linage de las comadrejas, de las quales ay tantas diferencias, que apenas se puede escriuir de todas por la confusion de sus nombres, porque fuera de las que llamamos domesticas, ay otras muchas siluestres, que se hallan en diferentes regiones. Todas en comun fueron llamadas de los Hebreos Choledh, de los Griegos Gali, y de los Latinos Mustelas. Son atreuidas y crueles, y tienen el miembro genital como formado de huesso, el qual es prouechoso contra las piedras que se suelen criar en la vexiga, o riñones.[b] Aquellas que viuen en los poblados entre las paredes, domesticas, o muy vezinas a ellas, son llamadas de los Frãceses Belethe, o Belote, de los Italianos Donnola, o Ballotulas, de los Españoles Comadrejas. Estas persiguen a las serpientes, ratones y aues; y segun afirma Ciceron, mudan sus hijos cada dia de vna parte a otra, para tenerlos seguros, y de aqui tomarõ algunos ocasion de dezir, que cõciben por las orejas, y hazen por la boca sus partos: y por esta causa entre los Egypcios fueron simbolo del nacimiento de las palabras.[c] Y por la misma razon fue prohibido a los Hebreos el comerlas, dãdo a entender, que era dañosissimo para los hombres tener esta naturaleza, porq muchas vezes haze daño echar por la boca lo que entrò por las orejas. Es su cuerpo largo y delgado, el color del pelo bermejo, y por el vientre blanco. Dizen que dexã en sus cueuas quatro puertas, y en tiempo frio cierran las tres, y abren sola aquella q̃ està guardada del viento, como el sciuro. Es tanta su ligereza, que segun afirman algunos,[d] suelen passar vn rio sin hundirse, faltando por cima del agua. Son insidiosas y crueles, tanto, que no solo deguellan todas las aues que puedẽ, pero aun sin perdonar a las que estan por nacer, quiebran y destruyen los hueuos de que se engendran; y tambien acometen a los cuerpos muertos de los hombres, para sorberlos los ojos.[e] De las comadrejas siluestres ay muchas diferencias, y vna dellas es el huron, llamado de los Latinos viuerro, y de algunos Griegos ictis;[f] aunque otros dizen que este nombre es comun a todas las comadrejas siluestres, pero mas comunmente le suelen dar al huron. Y assi Gaza interprete de Aristoteles, por ictide, trasladò viuerro. Este han entendido algunos ser el mismo que el furon, y que la mustela rustica; por ver que a todos estos atribuyen los naturales vnas mismas costumbres y propiedades, y dizen que le llamaron furon de furo,[g] que significa hurtar. Es este mayor que la comadreja domestica, pero de la misma forma, y su color tira a pardo. En Inglaterra se crian en los campos, y procuran caçarlos, porque no destruyan los conejos, aunque algunos se admiran que los aya alli siluestres: porque como dize Estrabon, estos animales fuerõ traidos de Africa, y por esta causa los suelen llamar, comadrejas Africanas. Amansanse facilmente; y en Castilla los crian en las mismas casas. Suelen parir siete,

b Eduard. lib. 5. ani. cap. 86.

c Cle. pa li nat. Calca. bierog.

d Alb anim.

e Ae de bist lib. 15 11.

f Car.

g Isido

siete, ocho, y nueue de vna vez. Andan en el vientre materno quarenta dias, y aunque salen ciegos, en otros tantos toman vigor y fuerça, para començar a caçar. Son estos enemigos de todas las aues y animales, y siempre procuran matar muchos para beuer la sangre a todos; y assi los caçadores se aprouechan destos para caçar conejos, como hemos dicho.

Putorio. Tambien el Putorio es de la generacion de las comadrejas silueftres, y llamaróle assi de putore, por el mal olor que tiene, principalmente quando se enoja. A este llamã los Alemanes Iltis, y los Españoles Turon. Es algo mayor q̃ el hurõ, y su pelo desigual, y no de vn mismo color, porque en su nacimiento es subfuluo, y por el estremo de las puntas negro; y assi juntandose por algunas partes, parece q̃ està el cuerpo pintado de manchas negras. Viue en cauernas hõdas a las riberas de los rios, y alli caça los pezes, como las nutrias y castores. Anda por las seluas, y sube a entrar en las casas, de dõde coge las gallinas y pollos, y los deguella como el huron, o como la comadreja casera, y despues de auerlas chupado la sangre, aun no perdona sus hueuos. Los pellejos destos, aunque duran mucho, son estimados en poco por su mal olor, y por no ser su pelo tan blando como el de las martas.

Martas. Estas son tambien especie de comadrejas siluestres, y llamaronlas los Latinos Martes, por ser tan ferozes y crueles, q̃ pelean cõtra sus enemigos cõ vn animo de Marte. Ay destas dos diferẽcias (como escriue Georgio Agricola) vnas se crian en los huecos de las piedras, y enlas cauernas de la tierra, y entrã en los poblados deseosas de beuer sangre de las aues, q̃ suelen criarse en ellos; y assi las llaman domesticas. Son estas del tamaño de vn gato, aunque su cuerpo es mas largo, y las piernas y las vñas mas cortas. Es todo su pelo roxo, y por las pũtas casi negro, excepto por baxo del cuello, q̃ es blanco. A estas llaman los Alemanes Tachmarder, o Buchmarder, que quiere dezir, Marta de los techos, o de las casas: los Franceses las llamã Foinas. Hallanse estas en muchas regiones de Europa, y nunca andan en las seluas, sino en los templos y edificios altos.[a] Ay otras Martas siluestres, llamadas de los Alemanes Feldmarder, que es tanto como dezir, Marta de los arboles. Hallanse estas en lugares montuosos y asperos, y nunca los desamparan, y en esto se diferẽciã de las domesticas, y en tener el cuello por debaxo del tragadero, no blanco, sino de color luteo, y el pelo de todo el cuerpo mas escuro. Pero entre estas, como escriue Alberto,[b] se hallan dos diferẽcias; vnas q̃ crian en los abetos, las quales son las mejores, mas hermosas, y de mayor estima; y destas dixo Marcial:[c]

Venator capta, marte superbus adest.

El que caça vna marta, està soberuio. Otras ay q̃ crian en las hayas, y por esta causa las llamã los Franceses Foinas, porq̃ fau, entre ellos, significa la haya. Andan estas tras los machos de las q̃ crian en los abetos, por tener los hijos hermosos como ellos, y son las mejores, las que se criã en Heluecia, y en las regiones y valles de los Alpes. Parẽ quatro y cinco de vna vez. Amansanse teniẽdolas desde muy pequeñas, y andan siempre saltando, sin estar vn momento quietas: pero si se enojan, muerden con grande rabia, y por esta causa suelen limarlas los dientes.

Martas ce bellinas. Ay otra especie de comadrejas, que entre todas ellas son las mas nobles y hermosas, a las quales llamã en Alemania Zobellas, y en Iliria y Polonia Soboles, y por ser en la forma y color muy semejantes a las martas, aunque menores, las llaman los Frãceses Martas seublines, y los Italianos Cibellinas, o Cebellinas. Algunos han entendido ser especie de ratones.[d] Tienen el pelo tan blando, q̃ lleuãdole cõ la mano hazia qualquiera parte, queda llano, lustroso y liso. Su color por

a *Georg. Agric.*

b *Alber. de anim.*

c *Marc. epig.*

d *Paul. Iouio in leg. Moscouitarum. Mich. Horus. Ioan. Bohe. Paul. Ven. 347.*

baxo del cuello, es entre blanco y luteo; de fuerte que ni le tienen blanco como las martas domesticas, ni luteo como las silueftres. Traése estas de Moscouia, o Rusia, y tambien de Lituania y Tartaria, dõde por la falta de dineros, suelen trocarlas a otras mercaderias q̃ lleuan los estrangeros. Son las mas alabadas de todas, las que tienen el pelo muy liso con algunas canas delgadas. Estas fuera de ser muy preciosas, son de grandissima dura.

Hallase otra especie de comadrejas en las grandes y espessas seluas, que estan entre Suecia y Vistula, las quales son del tamaño de las martas. Tienen el pelo igual y corto,[a] y el color casi semejante al de las nutrias, aunque mas excelente y lustroso. Estas entienden algunos ser el lataz, porque buscã su sustento en el agua.

a Georg. Agric.

Ay otra llamada Vormela, y de los Alemanes Vormlein, la qual es menor que el huron, y mas pintada de colores, porque fuera del viẽtre, que le tiene negro, todo lo demas del cuerpo està lleno de pintas blancas, pagizas, rubias, y leonadas, y la cola es de vn color cinereo, mezclado de pelos blãcos, y por el estremo de las puntas negros.

Vormela.

Fuera destas ay otra especie de Comadrejas, a las quales llamamos en Castilla Papialuillos.[b] Tienen estas el color entre croceo y negro, que se inclina a castaño escuro. Su cuello por baxo del tragadero es blanco. Huele muy bien su pellejo, q̃ parece tener almizcle. Estas entiendo ser las q̃ Geronimo Cardano llama Genetas, y los AlemanesGeneto cat.[c] Amansanse facilmente si no las enojan. No suben a partes altas y dificultosas, antes viuen en los llanos, cerca de los rios, o arroyos, y alli buscan su sustẽto.[d] Tienen todas el estiercol algo oloroso, quando viuẽ libres por los campos; y tenemos dellas algunos prouechos en vso de medicina, porque hechos poluos son antidoto contra todos los venenos de las serpientes, y mezclados con vinagre, dizen algunos ser prouechoso linimẽto contra la gota. Batidos con miel, o trementina, o manteca, deshazen los lamparones, por ser la virtud que tienen de resoluer eficaz, y lo mismo haze su sangre, la qual aprouecha tambiẽ contra la alferecia. El huron, o su higado tomado por alimento, quita los dolores del higado, segũ escriue Edoardo. Y finalmente aprouecha el cozimiento de todas, o su poluo, para ahuyentar los ratones de las semillas, y para otras muchas cosas que escriuen algunos autores.

Papialuillos.

b Agricola.

c Isidor.

d Diosc. li. 2. cap. 24.

De los animales medio fieros. Capitulo LVI.

Estos raras vezes se amansan, aunq̃ no se pueden llamar con razon fieros. Ay muchos animales q̃ ni son mansos ni brauos, sino de vna naturaleza media, como entre las aues las golondrinas, y las abejas, y los delfines en el mar.

De Ratones y Lirones. Cap. LVII.

Muchos han puesto en este genero a los ratones que habitan en las casas, animal, no para despreciar en los agueros publicos. Auiendo roido los escudos de plata de Labinio, pronosticaron la guerra de los de Marsella. A Carbo Capitan del exercito, estãdo cerca de Clusio, le royeron vnas faxas que vsaua en el calçado, lo qual significò su ruina. Ay destos muchos generos en la region Cirenaica; vnos tienen frente ancha, otros aguda, otros tienen pelos que punçan como erizos. Escriue Teofrasto, que en la isla Giaro, auiendo hecho huir a los habitadores, royeron tambiẽ el hierro, y lo mismo hazẽ por cierta naturaleza suya, en las oficinas de hierro, y tambiẽ en las del oro: assi los caçadores los abren el viẽtre, y siempre los hallan aquel hurto:

tanta es como eſta la dulçura y guſto q̃ reciben en robar. Cuentã las hiſtorias publicas, que eſtando Anibal en el cerco de la ciudad de Caſiuino, ſe vendio vn raton en dociẽtos dineros, y el que le vendio murio de hambre, y viuio el que le comprò. Quando ſon blancos, dan buen aguero. Que ſu chillido deſhaga y aniquile los agueros tomados de las aues, muchas hiſtorias tenemos que lo afirmã. Dize Nigidio, que ſe eſcõdẽ los ratones en el inuierno, como los lirones. Las leyes Cenſorias, y primero Marco Scauro ſiendo Conſul, vedaron que no ſe dieſſen eſtos en los combites y cenas, como ni oſtias, ni aues traidas de otra parte. El que hallò ſoto, o corrales para criar los jaualies, aquel miſmo hallò tinajas, o vaſijas de barro, para eſtos que tambien ſon animales medio fieros. Pero haſe notado, que jamas ſe juntan, ni hazen compañia, ſino ſon los habitadores de vna miſma ſelua; y ſi los mezclan algunos de diuerſas tierras, diuididos con algun rio, o monte enmedio, ſe matan peleando. Suſtentan a ſus padres, quando ya eſtan canſados de la vejez, con inſigne piedad. Acabaſe ſu vejez durmiendo todo el inuierno, porque eſtos tambien duermẽ eſcondidos, y deſpues en el eſtio ſe remoçan de nueuo, como hazen tambiẽ las comadrejas.[a]

[a] *Otros leẽ nitelos, y dizen ſer eſpecie de ratones luſtroſos, que por ſerlo los dieron eſte nõbre.*

ANOTACION.

CVenta nueſtro autor Plinio a los ratones entre los animales de media naturaleza, entre ferozes y mãſos,[b] y ay deſtos muchas eſpecies diferentes en el color y en la grandeza del cuerpo, y en el lugar donde viuen. Son todos de corta vida, pero de mucha generacion, tanto, que afirman algunos auerſe viſto en tierra de Perſia, abriendo vna ratona preñada, hallar preñados los hijos en ſu miſmo vientre.

[b] *Horat. viue memor, quam ſis aui breuis.*

Tambien es cierto, que ſe engendrã de podrecimiento, y ſegun opinion de algunos,[c] conciben comiẽdo ſal. A eſtos llamaron los Hebreos Aebar, los Griegos Min, los Caldeos Aebera, los Arabigos Fir, o Far, los Franceſes Souris, los Eſpañoles Ratõ, y los Italianos Topo. Los ratones mas conocidos de todos, ſon los domeſticos, habitadores de nueſtras caſas, y roedores de todas las coſas; y aſsi por el ſonido q̃ hazen royendo, los ſuelen llamar algunos Latinos ſorizes, aunq̃ otros dizen, que el ſorex es raton ſilueſtre, y mus el ratõ caſero. Hazen eſtos ſus moradas minãdo la tierra y paredes, y ſuſtentanſe de coſas muy duras, como ſon las ſemillas ſecas; y dizen que ſuelen roer el hierro y el oro, lo qual comen en la iſla Calibes; y por eſta cauſa, quando derriten el oro, los echan a quemar con ello, para que dexẽ alli lo q̃ tenian hurtado. Dizen q̃ ſi en la parte donde eſtá ay muchos queſos, los guſtan todos, y comen del mejor; y lo miſmo hazen en el pan, y en otras coſas; y por eſto los Egypcios, para pintar a vno que auia de ſer juez de alguna coſa, ſolian pintar vn raton. Quando alguna caſa, o edificio eſtà cerca de caerſe, lo ſientẽ, y huyendo con grande ligereza, buſcan otra morada, ſegun eſcriue Eliano; y eſto dize q̃ ſe vio claramente en Helice, quando auiendo cometido los de aquella ciudad vna grã maldad cõtra los Yones, q̃ fue matarlos encima de los altares, pronoſticando eſtos ãnimales ſu ruina, huyeron cinco dias antes que Helice ſe hundieſſe, lo qual daua admiracion a los ciudadanos, viẽdo que ſalian huyendo por las puertas de la ciudad, y no podian imaginar la cauſa: pero deſpues quando vierõ el terremoto y tempeſtad furioſa, conocieron lo que pronoſticauan, ſin hallar remedio para poder librarſe, porque la tempeſtad fue tan repentina, eſpantoſa y grande, que no ſolamente aſſolò toda la ciudad, ſin dexar piedra que quedaſſe enhieſta, pero aun las naos de

[c] *Edduard. Vuot. lib. 5 c. 87. Aeli.*

los Lacedemones, que acaſo eſtauan en aquel puerto, batidas de las olas y crueles vientos, ſe anegaron y perdieron con ella.

Es el raton (aunque animal pequeño) induſtrioſo, aſtuto y ſagaz.[a] No ſe contenta con tener vn agujero, o viuar, antes procura tener muchos, y con muchas entradas, porque perſiguiendole en el vno, pueda tener amparo en el otro. Si cae alguno en vaſo de donde no pueda ſalir, ſe cuelga vno de arriba, y luego ſe cuelga otro de la cola de aquel, haſta tanto que el que eſtà abaxo alcança a aſirſe del poſtrero,[b] y deſta ſuerte le ſacã y le librã del peligro. Tanta es la induſtria que quiſo darles naturaleza para conſeruarſe, ayudandoſe vnos a otros, pero ſon tan temeroſos y cobardes, q̃ ſe turban y eſpantan de qualquier ruido;[c] y aſsi ſiempre andan huyendo, y azechando a eſcondidas para hurtar lo que pueden, y por ſer de tan malas coſtumbres, era prohibido a los Iudios el poder comerlos.[d] Tienẽ eſtos muchos enemigos. Las comadrejas los perſiguẽ de la miſma ſuerte q̃ los gatos, y tambien las culebras, rapoſas, viboras, gauilanes, y aues nocturnas, como ſon los buhos, y las lechuzas; y aſsi en oyendo los ratones ſu voz, mudan ſus hijuelos a otra parte. Tambien los hombres los perſiguen con cien mil inuenciones de ratoneras y engaños; y con tener tantos y tan poderoſos enemigos, aun no podemos defendernos dellos. En las huertas deſtruyen la hortaliza, en los oliuares la azeituna, en los campos las mieſſes, y en las troxes las ſemillas, y en caſa no perdonã pã, queſo, ni azeite, que todo no lo conſumen, ſi ſe lo dexan a mano; y ſon tan induſtrioſos, que ſuelen meter la cola en el azeitera, donde no pueden llegar con la boca, y ſacandola muy mojada la lamen, y deſpues la tornan a meter, y hazen lo miſmo, haſta comerſe el azeite. Y por eſta cauſa entre todos los Antiguos fueron ſimbolo del daño y perdicion, porq̃ nunca dexã de hazer mal en todo.[e] Pero bien ſerà eſcriuir algunos remedios cõ q̃ echar de caſa a eſtos enemigos comunes, o conſumirlos en ella, dandolos el caſtigo como a ladrones caſeros.[f] Dizen q̃ ſi aſiẽdo a vno viuo, le deſuellan la cabeça, o le caſtran, o le cortan la cola, y deſpues le dexan ir, haze q̃ huyan todos; y lo miſmo haze poniẽdole vn caſcauelillo al cuello. Tambien ſahumando la caſa con vna vña de mula, o jumento, huyẽ ſin deteneiſe momẽto. Otras muchas coſas eſcriuen algunos autores, para ahuyentarlos, o matarlos, pero ninguna es tan eficaz, como el arſenico citrino hecho poluos, y maſſado con queſo, a cuyo olor acuden con gran apetito.[g] Tambien es bueno el ſoliman, y el veratro, o elebro negro, o eſcamonea, mezclado de la miſma ſuerte. Algunos dizen ſer neceſſario ponerlos agua para que muerã preſto, porque con ella paſſa el veneno en poco tiempo a las venas, y comunicandoſe por ellas al coraçon, los mata. Otros dizen que no, porque con el agua ſe corrige la fuerça del veneno. Pero lo mas cierto es, que acabaran mas preſto beuiendo, ſi es veneno de los que llamamos deleterios, q̃ matan con ſu virtud: pero ſiẽdo de los menos fuertes, como ſea poca la cantidad que comen, ſerà poſsible librarſe con el agua. Y aſsi eſcriue nueſtro autor Plinio,[h] q̃ comiendo los ratones el çumo de la yerua cameleonte, mueren, ſi no beuen deſpues de auerla comido: aunque como eſcriue Ariſtoteles, ay ratones que ſolo con agua mueren, y eſtos ſon los que ſe criã en Africa, de lo qual puede ſer la cauſa, el ſer de ſu naturaleza criados con tanta ſequedad, que les es el agua veneno.

Comiendo la carne de los ratones, cauſa grande oluido, quita la gana de comer, y corrõpe el eſtomago.[i] Pueſta encima de las heridas del cuerpo, ſaca lo q̃ eſtà hinchado en ellas. Es prouechoſa para las picaduras de eſcorpiones,[k] y para quitar las berrugas, y ſu

a Aelian. lib. 5. c. 22.

b Plaut.

c Aelian. lib. 9. c. 41.

d Iſai. 66.

e Pier. lib. 13.

f Auic. lib. 4. fen [...] tract. 3. [...] 14.

g Yeſo m[...] liado cõ q[...] ſo rallad[...] los mat[...] poniendo jũto a el[...] agua par[...] que beuai[...]

h 8. de hiſ[...] anim. c. 2[...]

i Arnal. d[...] Villan.

K. Galen. de ſim. medic. lib. 11 cap. 46.

y su estiercol es bueno para que renazca el cabello.

Ratas.

Ay otros ratones mayores que los comunes,que tambien se crian en los poblados y casas, a los quales llaman los Latinos Ratos, y este mismo nombre los dan los Alemanes, Franceses y Italianos;los Españoles los llamã Ratas. Son de color mas escuro q̃ los pequeños,y suelen hallarse blancos. Afirman algunos ser estos los mismos que los comunes, y q̃ no se diferencian en otra cosa,sino en ser mas viejos,y q̃ assi los sustentan los pequeños cõ grande amor, reconociendo que son sus padres. Pero aunque esto pueda ser assi, yo entiendo ser diferentes, porque poniendo a estas ratas lumbre delante de los ojos,se quedan encandiladas, y sin mouerse las matan, y los ratones comunes huyen en viendo la luz; y fuera desto, mas comunmente se crian las ratas en los molinos y casas de campo,que en las casas de poblado,al contrario de los ratones pequeños, y su carne es mas caliente y mordaz; y assi desseca y resuelue con mayor eficacia,y sus escrementos tienen mas fuerça para hazer renacer el cabello. Dize se que quando andan en zelo, son tan dañosos y malos, que tocando su orina a alguna parte del hõbre, se podrece aquella carne hasta el mismo huesso,y nũca se haze cicatriz en la llaga.[a]

a Lib. de natura rerũ.

Ratones agrestes.

Los ratones agrestes se crian en el cãpo debaxo de la tierra, y ay destos, segun escriue Alberto, dos generos, vnos roxos,y otros negros. Estos cauã tanto,q̃ suelen destruir las viñas y los huertos. Son diferentes de los ratones silueftres,que se crian en montes aspe-ros,porque aquellos estan dormidos, o encerrados todo el inuierno en sus cueuas;y assi suelen hallarlos en ellas, pero los del campo que se ara y cultiua,no tienen esta naturaleza, antes andan en todos tiempos,y en los oliuares suelen destruir la azeituna, y en las huertas la hortaliza, royendo las raizes de las legumbres. Admirase Aristoteles del marauilloso aumento que se vè en estos animales, porque en algunos campos suelen criarse de manera tan nunca oida,[b] que los suelen dexar assolados, y a los labradores perdidos; y quando parece ser impossible acabarlos en poco tiempo,no sabemos q̃ se hazen, ni como se desparecẽ. Y esto mismo admira a nuestro autor, viendo que se acaban, sin parecer aun los cuerpos; y assi entiende Aristoteles, que quien los destruye y consume son las aguas, porque otro enemigo no bastaria para acabarlos;y assi cõ ellas, alli donde fue su principio,se corrompen y tienen su fin. Dizen que estos ratones quemados, y hechos poluos, y mezclados con miel,aclaran la vista, y quitan las nieblas y paño que suelen hazerse en los ojos.

b Aelian. lib. 17. c. 38.

Lirones.

Ay otros ratones mayores que estos,q̃ por el lomo son de vn color escuro,por los lados rufos, y por debaxo del cuello y vientre blancos. Crianse en los frutales,y llamanse en Castellano Lirones,y en Latin Glires. Son del tamaño de hardas, pero tiene la cola larga,y de pelo corto. Hazen grandes cauernas en tierra,donde guardã nuezes,auellanas,y semillas para el inuierno. Algunos han entendido ser estos y los ratones siluestres vnos mismos: pero aunque les son semejantes en dormir el inuierno como ellos, encerrados en la tierra,es cierto ser diferentes en algo,porque estos,como hemos dicho,se crian en los frutales, y los silueftres en los montes que no se cultiuan, como son pinares, y castañares, y dõde ay otras frutas siluestres,y por esta causa los llamamos a ellos siluestres,y por otro nombre sorices; y segũ afirman algunos, fuerõ llamados assi, por tener tan grande simpatia y cõcordia cõ el puerco(llamado en lẽgua Aetholica Griega Isirax)q̃ escriuẽ los Magos,q̃ dando a comer el higado de vn ratõ a vn puerco, se va de su voluntad tras el que se le dà,sin gruñir,ni ser necessario llamarle.

Ratones de agua. Ay tambiẽ ratones de agua, los quales son tan grandes como las ratas; sustentase de pececillos pequeños,[a] y viuen en cauernas que salẽ a tierra, y nadando en el agua tambien passan en ella su vida. Los Magos que seguian a Zoroastres, segũ escriue Plutarco, hõrauan el erizo de la tierra, y aborrecian grandemente a los ratones de agua;[b] y al que mas mataua dellos, le tenian por mas amado de los dioses, y mas venturoso: porque entendian que algunos animales, como perros, gallinas, y erizos terrestres, eran de buen demonio, y otros como los erizos marinos, y ratones de agua, o galapagos, que tambien se llaman ratones, eran de mal demonio. Pero no ay para que detenernos en tratar destas vanidades y engaños, pues todos nacieron del padre de la mentira.

a Arist. lib. de mirab.

b Plut. in sympos. q. vlt.

Ratones estrangeros. Ay otros ratones llamados noricos, de los quales haze relacion Alberto,[c] y estos por otro nõbre los llama Georgio Agricola citellos. Viuen en las cauernas de la tierra, y son del tamaño de la comadreja casera. Es su cuerpo largo y delgado, y la cola muy pequeña. No tienen orejas, sino vnos agujeros por donde perciben el sonido. Sustentanse de auellanas y frutas secas. Cogenlos de noche, y suelen hallar en vn viuar treinta y mas juntos. Es el color de su pelo casi como el del conejo, aunque mas lustroso, y està tan asido al cuero, que con dificultad se arranca; assi aunq̃ no son estimados en mucho, suelen traer a Venecia gran numero dellos de Croacia, para forros de vestidos.

c Alber. 2. de anim. c. 15.

Otros ay llamados Circetos,[d] los quales viuen tambien en cauernas de la tierra, y suelen ser tan profundas, que no puedẽ sacarlos dellas, sino es echando agua caliente dentro. Son estos, segun afirma Micael Hero, poco mayores que ratones comunes. Tienẽ el lomo rubio, y el vientre blanco, el pelo ecio, y la cola pequeña. Sõ muy mordaces y ligeros, y todo el verano se ocupan en encerrar gran cantidad de miesses para el inuierno, porque no les falte alimento.

d Alber. li. 22.

Ay otros que llaman en Alemania enoporas, los quales cogen en el estio mucho heno, y lo guardan muy apreta do en sus cueuas para comer el inuierno. Cuentan destos, q̃ viendo el macho que come mucho la hembra (porq̃ naturalmẽte es mayor comedora) la echa a bocados de consigo, y cerrando la boca de la cueua, se queda a solas en ella, y como triste auariento come poco para que no falte, pero ella cauando por detras del viuar, viene a dar dõde encerraron el heno; y assi sin verlo el macho, come tanto, que sale gorda y lustrosa, y el flaco y enuejecido. Duermen estos poco, y miẽtras velan, nũca estan ociosos, sino lleuãdo siempre alguna cosa a sus cueuas, hasta que no cabe en ellas; y despues lo tornan a sacar para trabajar de nueuo. Suelẽ algunos criar estos en sus casas, y dizen que no se ensuzian en los aposentos, sino en vn rincon apartado, y son tan agudos sus dientes, y tan fuertes sus vñas, que horadan los maderos y tablas; de suerte que pueden passar por ellos.

Hutias. Crianse en nuestras Indias vnos animalejos del tamaño de lirones, llamados en aq̃lla tierra hutias, aunq̃ Gomara[e] los llama conejuelos, o ratas. Tienen la oreja corta y redonda, la cabeça grãde, la cola pequeña, y quatro diẽtes, dos arriba y dos abaxo, q̃ los vnos encaxan en los otros. Tienen el labio alto partido, y hallanse de diferentes colores, vnos blancos, otros negros, otros rubios, otros variados, o pintados. Comenlos sin desollar el cuero, pelados como lechones, y dizen q̃ su carne es agradable, y gustosa. Hanse traido a Castilla, y los llaman conejos de Indias. Pero yo tengo por mas cierto ser especie de lirones, y por ventura lo mismo que circetos; y persuadome à esto, porq̃ fuera de tener grande semejança cõ ellos, me contò vn hortelano

e Gomar. hist. Indiarum.

que

que los criaua en su casa, que vio andar vn liron con vna conegilla destas, y poniendole vn laço, vino a matarle con el, y echandole donde la conegilla estaua, se fue luego a el, y procuraua leuantarle; pero conociendo que estaua muerto, con chillidos agudos daua muestras de su dolor, y sin apartarse del, ni querer comer cosa alguna, se dexò morir de hambre, por auer perdido a su amigo; y assi parece cierto ser de vna naturaleza, pues nunca ay estas amistades en los que son de especies muy diferentes.

En las partes de Oriente, segũ escriue Alexandro, se hallan ratones del tamaño de raposas, dañosos a los hõbres y a todos los animales, tanto, q̃ suelen quitar la vida a todos los que acometen. Americo Vespucio dize, q̃ en vna isla del mar Oceano, que està mil leguas de Lisboa, se hallan de grandeza increible.

Musgaño. Ay otro raton diferẽte de todos estotros, llamado de los Españoles Musgaño,[a] de los Griegos Migalen, de los Arabigos Alcale, o Sehalhali, de los Hebreos MaanaKa, de los Frãceses Musarain, y de los Latinos Musaraneus. Es este vn pequeño animal, menor q̃ el raton casero, de color cenizo, y tan ligero, q̃ sube por vn hilo, o por los filos de vna espada, como vna araña. Y por esta causa dize Sipontino, q̃ le dieron este nõbre: pero mas cierto es auerle dado por la fuerça de su veneno, como al pez araneo, llamado assi de los Venecianos, por el veneno de sus espinas:[b] aunq̃ bien podriamos dezir, que por lo vno y por lo otro le dieron con razon este nõbre. Algunos le llaman ratõ ciego; pero cierto es, como escriue Alberto, q̃ el ratõ ciego no es sino la talpa, llamada de los Castellanos topo. Y aunq̃ Matiolo Senense, en la tradicion de Dioscorides, le llama topo Ragno, es porque los Italianos llamã al raton topo; y assi lo mismo es acerca dellos, q̃ dezir musaraneo. Tiene los dientes muy delgados, y en cada parte dos hileras dellos; de suerte que los tiene doblados. Es su hozico muy largo y agudo, lleno de vnos pelos largos, de la misma suerte q̃ el gato. Sõ sus ojos tan pequeños, q̃ entendierõ muchos de los Antiguos q̃ no los tenia. Y assi escriue Plutarco,[c] q̃ le hõrarõ los Egipcios, por ser ciego, y simbolo de las tinieblas, a las quales reuerenciauan mucho, porq̃ las teniã por mas antiguas q̃ la luz. Sõ estos ratones tan venenosos, q̃ suelen muchas vezes morir las ouejas de su mordedura: y assi conociẽdo los gatos su veneno, aunq̃ los matan, no los comẽ.[d] Sustẽtanse estos de cuerpos muertos de animales. Sõ señales de su mordedura inflamarse toda la parte, auer gran dolor donde dexan señalados sus diẽtes, y hazerse vna costrilla negra, y ponerse la circunferẽcia cardena.[e] Ay torzijones de tripas, dificultad de orina, y sudor frio; y va cundiendo la llaga como cancerosa. Suelense criar estos ratones en los huertos, y el inuierno se hallan mas comunmente en las cauallerizas, donde vienẽ a guarecerse del frio. Tienen el chillido mas delgado que todos los otros ratones, y son tan temerosos, que cayẽdo en las rodadas de los carros, se entorpecen tanto, que sin poder salir, muerẽ. Y assi Hermolao y Eliano,[f] mandan cõtra su mordedura poner tierra de la rodada del carro, entendiendo tener alguna contrariedad natural, q̃ les quita su vigor y fuerça: pero es disparate entender q̃ ay otra sino su poco animo, especialmente en la vejez, q̃ casi no se pueden mouer; y assi quãdo no mueren de temor, deteniendose en la rodada, mueren en ella, porq̃ llega otro carro, y los mata. Escriue Arnaldo de Villanoua, q̃ aunq̃ son de poco animo, son en estremo crueles; y assi fingiendose mansos, aguardã que se lleguen a ellos, y luego mordiẽdo, arrojã cõ grãde ira su ponçoña y veneno, cõtra el qual es bueno su mismo cuerpo abierto, y puesto sobre la mordedura, aunq̃ yo tẽgo por mejor curarla, como mordedura de perro rabioso.

a *Auic. lib. 4. fen 6. tract. 4. c. 5.*

b *Veget. 3. cap. 77.*

c *Plut. in sympo. lib. 4. cap. 5.*

d *Galen. ad Pisonem.*

e *Auic. vbi sup. Aetius lib. 3. c. 14.*

f *Aelian. libr. 2. c. 37. Diosc. lib. 2. c. 61.*

Topo.

El Topo, llamado de los Hebreos Tincſchemeth, de los Griegos Aſpalax, de los Latinos Talpa, y de los Eſpañoles Topo, es tambien eſpecie de ratones, y aſsi es juſto ponerle entre los demas. Viue eſte debaxo de tierra, la qual caua y mina con ſu hozico y manos, q̃ ſon acomodadas para ello. Tiene perfetiſsimo oido, el qual le dio naturaleza para ſuplir cõ el la falta natural de los ojos, los quales tiene cubiertos cõ vna membrana, que es cauſa de priuarlos de luz, y que aſsi pueda acudir adonde eſtà ſu alimẽto, que ſon los guſanos que van minando la tierra.[a] Viuen eſtos muy poco fuera de ſus cauernas, y no ſalen ſino en tiempo muy caluroſo, y entonces los cogen con facilidad, por ſer tardos en el mouimiento. En ſintiendo que los hieren en el lomo ſe bueluen boca arriba, para defenderſe con los pies. Los mayores enemigos que tienen ſon las comadrejas, porque a vezes ſe ſuſtentan dellos, y deſpues deſtas los gatos, los quales aũque los matã, dizen q̃ nunca los comẽ.

a Ariſt. 4. de hiſt. ani. cap. 8.

Gato.

Pues hemos tratado de los ratones, y de todas las eſpecies dellos, juſto es tratar aora de la naturaleza del gato ſu capital enemigo. Es eſte vn animal domeſtico, que comunmẽte ſe cria en las caſas para la limpieza dellas, y llamarõle los Latinos Catus por ſu induſtria y ſaber (que eſto ſignifica eſte nombre ſabio y agudo) aunque entre los mas eloquentes Oradores es llamado Felis; los Hebreos le llaman Catul, o Schanar, o Schunara, los Griegos Aelorus, los Arabigos y Franceſes Katt, los Italianos y Eſpañoles Gato. Es eſte muy ſemejante al leon en toda la compoſtura del cuerpo, pero tiene las orejas mas agudas, y hallanſe de diferentes colores. Los ſilueſtres caſi ſiempre ſon de vn color cinereo parduſco, con algunas ruedas eſcuras. Relumbrã ſus ojos en la eſcuridad de la noche, como ſi fueran de fuego, y ſus lunas crecen y menguã, como la luz de la Luna; y aſsi por eſto, y por ſer de varios colores, y exercitarſe mas de noche q̃ de dia, y por ſer deſigual en ſus partos el numero de los hijos, los quales en toda la vida vienẽ a ſerventiocho, que ſon otros tantos como los dias en que la Luna dà buelta a todo el Zodiaco; tuuieron los Egypcios a eſtos animales por ſimbolo y hieroglifico de la Luna, llamadadellos Iſis; y aſsi como a hechura ſuya los reuerenciauan tanto, que caſtigauan con graues penas a qualquiera que los ofendia. Tienen eſtos la lengua aſpera como vna lima, y aſsi lamiẽdo mucho en vna parte, la deſuellan y ſacan ſangre, y con la ſaliua hazẽ rabiar de dolor,[b] y eſto miſmo tienẽ los leones y pardos, y los que ſon de ſu generacion. Son los machos en eſta eſpecie muy luxurioſos, y las hembras muy amigas de hijos; y aſsi aunque padecen dolores ayuntãdoſe con los gatos, por ſu ſimiente tan calida, que las abraſa el vtero,[c] con todo eſſo los ſolicitan con vozes, y los llaman para quedar preñadas, pero en cumpliendoſe ſu deſeo, huyen dellos, y ſe defienden; y por eſta cauſa ſuelen los machos comerlas los hijos en pariendo, para que viendoſe ſin ellos tornen a admitirlos y ſolicitarlos. Son amigos de andar jugãdo, principalmente ſiẽdo pequeños, y aſsi mirãdoſe en el agua, como vèn en ella ſu figura, penſando ſer otro gato, ſuelen por jugar con el, arrojarſe dentro, y ahogarſe ſi eſtà profundo. Tambien ſon muy amigos de eſtar compueſtos y luſtroſos, y mojandoſe las manos cõ ſu ſaliua, ſe lauan la cara, y con la lengua ſe limpiã, y aliſan el pelo: pero ſon tan frioleutos, que echandoſe muy cerca del fuego, ſuelen quemarſe, y deſcõponer todo lo que componian. Nunca quierẽ eſtar ſino en el lugar que conocẽ deſde ſu principio, y aunq̃ los mudẽ a otra caſa, o barrio, y los amos ſe mudan con ellos, los dexan, y ſe bueluen a donde eſtauan primero. Al contrario de los perros, que no ſiguen ſino a los amos, ſin darſeles nada de la caſa donde ſe criaron. Huelganſe de que les traigan

b Aelian. de hiſt. an. lib. 7.

c Gil. c. 4.

traigã la mano por cima, lo qual muestran leuantando el lomo, y arrullando. Suelé castrarlos para que se hagan mayores y manſos, y cortandoles las orejas, dizen que aſsiſten mas tiempo en caſa. Son enemigos de todo genero de ratones, y en aſiendolos juegan con ellos, y por fin de juego los matan.[a] Tambien ſuelen caçar pajaros, ſin que pueda defenderlos la preſteza de ſus alas; y es coſa de ver quan poco a poco van, y con quanto recato, ſin hazer ruido, muy baxados, y que apenas aſientan los pies, porque no los ſientan, y llegando donde puedẽ alcançarlos, de vn ſalto ſe arrojan, cõ vna ligereza tan grande, que no la lleua mayor la xara deſpedida de vn arco.[b] Eſtos aunque ſean muy manſos, nunca ſufren eſtar encerrados, y por eſta cauſa fueron hieroglifico de la libertad; y aſsi antiguamente los Alanos, Suizaros, y Borgoñones, los tenian por inſignia, o diuiſa de ſus eſtandartes y vanderas,[c] dando a entender con eſto, que no ſufrian ſus animos ſeruidũbre ni ſujecion. Huyen de la ruda, y aſsi para que no ſe coman las palomas, la ſuelen poner por donde pueden entrar en los palomares. Algunos han tenido ſu carne por veneno ſa, pero no lo es, antes la tienẽ muchos por agradable manjar, y la comen como ſi fuera de conejo, y dizen ſer muy oloroſa y dulce. Otros afirman q̃ ſolos los ſeſos ſon venenoſos, y que cauſan vaguidos y embeleſamiento: pero mas cierto es ſerlo ſu mordedura, porq̃ aunque ſea pequeña, ſe encona muy preſto, y cauſa grandes dolores: y aſsi Aecio y Auicena[d] ponen remedios contra ella, diziendo que todas las coſas que aprouechan contra la mordedura del perro, aprouechan contra la del gato. Tambien ſus pelos (ſegun eſcriue Matiolo) ſon malignos y venenoſos ſi los tragan, y ſu aliento de la miſma ſuerte: y para confirmar eſto dize auer conocido hombres algunos, que por tener de noche eſtos animales cõſigo, y reſpirar el aire que inficionaua ſu aliẽto, vinierõ a eſtar heticos, y morir ſecos, tabidos y conſumidos con vn maraſmo. Y afirma, que vio en vn monaſterio donde tenian muchos gatos en las celdas y refectorio, que vinierõ todos los frailes a perder el color, y la ſalud; de ſuerte que no auia vno entre todos que pudieſſe celebrar la Miſſa, ni aſsiſtir a los oficios diuinos. Fuera deſto eſcriue otra coſa admirable, y es, que ſuelẽ ofender a algunos hombres ſolo con mirarlos, y a otros con eſtar en ſu preſencia; lo qual no ſolo procede de alguna maligna calidad, o fuerça venenoſa de los gatos, ſino juntandoſe con eſto vna calidad oculta, que por cierta antipatia y contrariedad naturalmente los mueue a ſentir paſsion, y eſto afirma que lo experimentò en Alemania, donde vio hõbres, que en entrando a donde eſtaua algun gato, ſin verle, ni ſaber que eſtaua alli, ſentian grãdiſsimo daño; y eſtos dize Matiolo que ſe ayudan con los miſmos remedios que aquellos que han comido el cerebro, o ſeſos del gato.

La carne deſte animal ſalada tiene facultad de ſacar qualquiera coſa que eſtà hincada en el cuerpo.[e] Es caliente y ſeca, y aprouecha para los dolores de almorranas, y de los lomos y junturas, pueſta ſobre la parte que duele, y lo miſmo haze ſu vnto. La hiel y higado quemado, y hecho poluos, de ſuerte que ſe puedan beuer, es remedio contra la piedra.

Al gato mõtes llaman los Hebreos Iin, y los Alemanes Bumriiter, q̃ quiere dezir, cauallero de los arboles, porque ſube en ellos con grande ligereza para caçar los pajaros, y quando huye de algũ peligro. En Heluecia ſe caçan muchos deſtos en las ſeluas eſpeſſas q̃ eſtan junto a las aguas; y en Caſtilla aſen algunos en las riberas de Xarama y Tajo, y en otras muchas partes. Son mayores y mas fuertes que los domeſticos. Perſiguẽ a los ratones ſilueſtres, y a los pajaros y conejos. Suelenſe caçar con perros, y no es caça de poco guſto,

a Alber. de anim.
b Plin. lib. 10. c. 73.
c Methodo.
d Auic. lib. 4. fol. 6. tractat. 5. Aetius lib. 13. c. 15.
e Gal. lib. 11. de ſim. medic. fac. Raſis.

Gato monteſ.

guſto,porque deſpues de alcançarlos, ſe procuran defender con ſus vñas,pero mas ordinariamente los matan con arcabuzes ò balleſtas. Huyen del humo de ruda, y de las almendras amargas. Es ſu pelo mas largo,y mas fuerte que el de los domeſticos; y aſsi ſuelen adereçar ſus pellejos para forros de ropas,pero ſon tenidos en poco, porq̃ luego ſe rebuelue el pelo, y pierde el luſtre de ſu cõpoſtura; y aſsi mas ſe aprouechan dellos para hazer bolſas,q̃ ſon como grandes talegas. Es la carne deſtos muy ſemejante a la de la liebre, que es blanda,y de templança caliente,y haze ventaja a la de los gatos caſeros. Su hiel y vnto es caliente y humido, y reſuelue y ablanda con grande eficacia;[a] vſan dello en el mal de gota,y la hiel es tambien muy prouechoſa contra las mordeduras del crocodilo.

a *Aetius libr.13. c. 6.*

Que animales no ay en algunos lugares. Cap. LVIII.

COſa es marauilloſa, que no ſolamente ha dado la naturaleza a diuerſas tierras diuerſos animales,ſino que tambien ha negado en ciertos lugares el criarſe algunos en vn miſmo ſitio. En Meſia ſelua de Italia, no ſe hallan eſtos lirones,ſino es en vna parte. En Cilicia los dorcades no paſſan los montes vezinos a los Sirios. Los aſnos ſeluajes no paſſan el monte que diuide la Capadocia de la Licia. En Heleſponto los cieruos no llegan a los cõfines agenos. Y cerca de Argenuſa no paſſan de los terminos del monte Elato,y en aquel monte ſe crian tambien con las orejas hendidas. En la isla Pordoſolene no paſſan por los caminos reales las comadrejas;y traidas de Beocia a Lebaida,huyen de aquella tierra. Todos los campos que eſtan cerca de Orcomeno, agujerean y cauan los topos, de cuyos pellejos hemos viſto q̃ ſe han hecho cobertores de cama; de tal ſuerte que la religion aun no quita las coſas ricas y regaladas de los portentos. Las liebres que traen a Itaca, mueré luego en las riberas de los rios. En Ebuſo no ay conejos, y en Eſpaña, y en las islas Balearicas,ay grande abũdancia dellos.[b] En Cirene ſon las ranas mudas;y ſi las traẽ de Tierrafirme, quedan como antes con ſu voz. Tambien ſon mudas las que ay en la isla Serifo;y ſi las paſsã a otra qualquiera parte,cantan; lo qual tambien dizen que acontece en Sicendo,lago de Teſſalia. La mordedura de los muſarañosꝰ es venenoſa en Italia,los quales no ay en la region vltima de Apenino. Eſtos miſmos,en qualquiera parte que eſtuuieren,ſi paſſan por alguna rodada de carro,mueren luego. En Olimpo,monte de Macedonia,no ſe crian lobos, ni en la isla de Creta; alli es cierto que no ay rapoſas,ni oſſos, ni otro algun animal dañoſo,fuera del falangio, que es vna eſpecie de arañas, de la qual diremos en ſu lugar. Mas admirable es,que en la miſma isla no aya cieruos, ſino es en la region de los Cidonios.[c] Tampoco ſe crian alli jaualies, ni francolines, ni erizos. Tampoco en Africa ay jaualies,ni cieruos,ni cabras,ni oſſos.

b *Islas Balearicas, Mallorca y Menorca.*

c *Region de Cidonio, pueblos de la isla de Creta.*

ANOTACION.

CIerto es auer odio y enemiſtad natural entre muchas coſas del vniuerſo, y entre otras conueniencia y particular amiſtad. Vemos eſto en todos los animales, y en coſas inanimadas. La piedra Herculea, o Iman, trae a ſi el hierro, y conſerua ſu virtud con ello. La yedra detiene en ſus cauidades el agua, y dilata y abre ſus poros para expeler de ſi el vino.[d] El oro ſe encorpora y auna con el azogue, y no ſe puede mezclar con el agua. Entre la berça y la ruda ay tan grande enemiſtad,que donde eſtà la vna, no ſe conſerua la otra.[e] El maſtuerço no crece entre las lechugas,y el pepino, o cohombro,ſe dilata para llegar al agua,y ſe encorua por no tocar al azeite. Tãbien vemos,como cuenta Plinio, eſte conſentimiento y contrariedad entre diuer-

d *Hieron. Fracaſ. de ſim. & antip. rerum.*

e *Ant. Mizald. lib.1. & 2. de arcan. naturæ.*

diuerſas tierras,y diuerſos animales y plantas, y entre otras muchas coſas, que para referirlas, fuera neceſſario hazer obra particular, como han hecho algunos autores, principalmente Antonio Miçaldo Monluciano,que recopilò muchas coſas admirables, de ſecretos de naturaleza.

Que animales hazen mal a foraſteros ſolamẽte. Cap. LIX.

AY algunos animales, que no hazen mal a los habitadores de las miſmas tierras, y matan a los foraſteros,como vnas ſerpientes pequeñas q̃ ay en Tirinte,las quales dizen que nacen de la tierra. Tambien en Siria ay vnas culebras,principalmente al rededor de las riberas del rio Eufrates, las quales no tocan a los Siros, q̃ ſe echan a dormir alli; y aunque piſandolas los muerdẽ,no ſientẽ ſu veneno,y a los demas,de qualquiera gente, o naciõ que ſean, los muerden codicioſamente, y les quitan la vida con gran tormẽto y dolor, y por eſta cauſa los Siros no las matan. Al contrario en Latmo, monte de la prouincia de Caria, eſcriue Ariſtoteles,que los eſcorpiones no muerden ni emponçoñan a los foraſteros, y matan a los miſmos habitadores. Pero tratemos aora de las eſpecies de los demas animales fuera delos terreſtres.

Cierto es criarſe algunos animales en vnas tierras,que no ſe crian ni conſeruan en otras,por ſer contrarias a ſu naturaleza; y aſsi ſerà juſto hazer aqui relacion de algunos animales peregrinos y eſtrangeros,nũca viſtos en nueſtra Eſpaña,entre los quales ſe ofrece el Rangifero,q̃ algunos han entẽdido ſer el miſmo que el tarãdo. Eſte es vna eſpecie de cieruos que ſe criã en Noruega,y en la ſuperior Suecia (como afirma Olao.) Algunos ſe han viſto en Polonia. En algunas partes de las regiones Septentrionales, los llaman rehẽſchier. Es ſu cuerpo mas robuſto que el del cieruo, los cuernos muy largos y ramoſos, mucho mas que los de los venados y cieruos;los primeros ramos ſe inclinan hazia adelãte,y cõ ellos quiebrã los yelos de los rios para poder beuer, y cada ramo es acomodado para empuñadura de terciado,o alfange. Sõ de color blãco, pintados con vnas largas venas. Leuantan la cabeça,y ponen los cuernos ſobre el lomo, quãdo van corriendo,porque los primeros ramos los cubren la viſta. Amanſanſe con facilidad,porque guſtã de la compañia de los hombres,y aſsi los caçan, para ſeruirſe dellos como de cauallos y de jumẽtos,vnciendolos en vnos carros de hechura de barcos, que con mucha ligereza los tirã,andãdo ſobre la nieue. Tambien los enſillan y enfrenan para andar ſobre ellos. Son muy ligeros; y entre los Lapones (como dize Sigiſmũdo,[a] eſcriuiendo a los Moſcouitas) ay hatos dellos,como en nueſtras prouincias de vacas,y los llaman en tierra de Noruega pihen.

De otros animales raros y monſtruoſos hemos tenido noticia; vnos hallados en las tierras firmes del nueuo mũdo;y otros en algunas islas cercanas, habitadas de gẽte barbara; y otros en algunas otras deſiertas,como es la isla de los ratones,llamada aſsi,por las muchas eſpecies q̃ tiene dellos, vnos grãdes y venenoſos, ſemejantes a los de Egypto,llamados ratones de Faraõ; otros menores como conegillos Indianos,y otros ſemejantes a ratas. En eſta isla eſcriue Antonio Teuet Frãces,en ſu vniuerſal Coſmografia, auerſe viſto vn animal tan grande como jumẽto, a quien llama chienſuriẽ, por ſer algo ſemejãte a otro q̃ ſe cria en Suria,el qual entendio ſer eſpecie de vnicornio. Tiene las orejas agudas y largas como medio pie,y enmedio de la frente vn cuerno del miſmo tamaño. Al rededor del, y debaxo del cuello y quixadas, tiene vnas vedixas blanquecinas ceniciẽtas, la cola larga como de vn lebrel,y todo el pelo del cuerpo delgado y corto. Pero dexados los animales de la tierra, paſſemos aora a tratar de los peſcados,

LIBRO

Rangifero.

a *In comm. rer. Moſcouit. de nauigatione per mare glaciali.*

Chienſurien.

LIBRO NOVENO DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

De la naturaleza de los animales del agua. Capitulo primero.

YA hemos declarado la naturaleza de los animales, que llamamos terrestres, los quales passan la vida con alguna compañia de los hombres. Las aues son entre todos los otros los menores, y por esta razõ trataremos primero de los animales del mar, de rios, y de estanques.

ANOTACION.

EN este libro trata Plinio de los animales q̃ viuen entre las aguas, cuyo conocimiento no es menos necessario que el de los quadrupedes de la tierra, de quiẽ hemos tratado; y assi con el mismo orden iremos escriuiendo sus formas, nombres, propiedades, y natural templãça, para que cada vno con este conocimiento pueda aprouecharse dellos; que de otra suerte, q̃ importa el saber sus nombres, si puestos delante no los conocemos? O que aprouecha conocerlos, no sabiendo el daño, o prouecho que pueden causar a los hombres? Como podrà el Medico señalar los pescados, que son conueniẽte alimento para el enfermo, y quales son acomodados para el sano, no conociendo la naturaleza de cada vno, y la templãça que tiene? Como harà eleccion dellas, no sabiendo adõde se criã, ni de que alimento se sustentan? Como harà diferencia del que es excrementoso y duro, y del que es saludable y blando? Conueniente es saber q̃ pescados se crian en el mar salado, y quales en los rios dulces; quales en el pielago, y quales en las riberas; quales entre peñascos y piedras, y quales entre cieno turbio; quales son propios de estanques y de lagunas, y quales su alimento y templança, para que assi conozca la bondad, o el defeto que tiene, y los daños, o prouechos que se siguen dellos.

Porque en el mar ay grandissimos animales. Cap. II.

AY muchos animales mayores q̃ los de la tierra, la causa manifiesta es la abundancia del humor. Diferẽte es la naturaleza de las aues, cuya vida es andar pendientes en el aire. Pero en el mar, siendo tan ancho y estendido, de tanta blandura, y de tan fertil aumento, recibiendo en si las causas de engendrar de lo alto, y estando siẽpro produciendo naturaleza, se hallan tambien muchos animales monstruosos: porque en el aire y con las olas se aunan y mezclan de muchas maneras las simientes y principios de la generacion. De suerte que se haze verdadera la opinion del vulgo, que todo lo que nace en qualquiera parte del mũdo, nace tambien en el mar; fuera de otras muchas cosas que jamas se engẽdraron en otro lugar; y percebiran los que atentamente lo miraren, que no solamente produce el mar semejanças

de animales, sino tambien de cosas inanimadas, como de vua, cuchillo, sierra y cohombro, que en el color y olor lo parecen: para que nos marauillemos menos viendo eminentes cabeças de cauallos en tan pequeñas conchas.

ANOTACION.

A Viendo Dios en el principio del mundo criado la luz, los cielos, y los elementos, y señalado a las aguas sus terminos, y vestido la tierra de yeruas, y adornadola de diferentes plantas, [a] al quinto dia criò las aues y animales por el aire y tierra, y los pescados en la profundidad de las aguas, dōde como en lugar natural se engendran y van aumentando; vnos por ayuntamiento suyo, y generacion sucessiua; y otros por fuerça y virtud de los cielos, y de las mismas aguas, como vemos que suele produzir la tierra, sin semilla alguna, diferentes yeruas y plantas, y diuersidad de animales. De los pescados que tienen generacion perfeta, vnos paren pescados viuos, y otros hueuos, de donde se engendran y viuifican. De los que paren animal viuo, vnos engendran inmediatamente animal, como los animales de la tierra; y otros aunque paren animal viuo, engendran primero hueuo, del qual sin echarle del cuerpo, sale el cōcepto, y despues le paren a luz, como se vè entre los animales de la tierra en la vibora. De los que paren hueuos; vnos los paren perfetos, cubiertos de vna cascara delgada, que facilmente se quiebra; y otros imperfetos, blandos y muy pequeños, y la causa es ser muchos, y el vientre donde se engendran estrecho, y sin calor suficiente para endurecerlos. [b] Estos despues de salidos del viētre, se aumētan y perfeccionan en poco tiempo, para que no aya peligro en la generaciō: ayuda a esto la fecundidad y diuina virtud de las aguas, y la fuerça vital que los comunican los que son machos en estas generaciones de pezes, bañandolos con su simiente, sin la qual no pueden viuificarse. [c] Pero tambien entre estos pescados; vnos engendran por ayuntamiento venereo; y otros sin tener alguno, ni poder tenerle, por ser todos en su especie hembras. Los que se engendrā por sola virtud de las aguas, son todos aquellos que llaman los Griegos Ostracodermos, que estan cubiertos de cōchas; y prueuase biē, pues muchos dellos nacen en los nauios del lodo y espuma que se podrece en ellos, y en otras muchas partes, dōde jamas los ha auido. Fuera destos se engendran otros muchos admirables y mōstruosos, por nueuas influencias del cielo, y nueua disposicion de las aguas: y assi despues del texto de Plinio iremos por su orden descriuiendo la historia y naturaleza de todos.

a Genes. 1.

b Arist. 3. hist. ani. c. 4.

c Lib 9. de gener. animal. c. 50. 3. de hist. ani. c. 20. 3. de gener. ani. c. 11.

De los animales del mar de Indias. Capitulo III.

M Vchos y grandissimos animales ay en el mar Indico, entre los quales ay vallenas de quatro yugadas, [d] y pristes de docientos codos; y cierto es auer lugar donde llegan las langostas a quatro codos. Tambien en el rio Gāges ay anguillas de treinta pies: pero en el mar se ven por la mayor parte los grandes animales cerca del Solsticio. Entonces se desatan los toruellinos: entonces caen las lluuias: entōces arrojadas las tempestuosas auenidas de las cumbres de los montes, perturban y rebueluen los mares desde lo hondo, y impelidas de lo profundo las bestias, las embuelue con las olas, y algunas vezes con tanta multitud de atunes, que la armada de Alexandro Magno endereçò su esquadron contra ellos, no de otra manera que si saliera al encuentro de vna esquadra de enemigos que vinieran contra el. De otra suerte esparcidos, no pudieran escaparse, porque estos pescados no se espantan con la voz, ni con el sonido, ni con

d Cada yugada tiene docientos y quarenta pies de largo.

con el golpe,ſino con el grande eſtruẽdo,ni ſe turbã con otra coſa, ſino cõ la ruina. Llamaſe Cadara vna peninſula grande del mar bermejo, cõ cuya opoſicion ſe forma vn ancho ſeno, el qual fue nauegado a remo por el Rey Ptolomeo,en doze dias y doze noches,no recibiendo ſoplo de algun viento. Cõ la grande quietud deſte ſitio, crecen beſtias con el,haſta grandeza inmouible. Los Generales de las armadas de Alexandro Magno refieren, que los Gedroſos,los quales habitan las riberas del rio Arbo,hazian las puertas de las caſas con quixadas de beſtias marinas, y con los hueſſos cubrian los techos,de losquales ſe hallauan muchos que tenian quarenta codos de largo. Salen de aquel lago a la tierra,beſtias ſemejantes a hatos de ganado, y deſpues de auer pacido raizes de arbolillos pequeños,o matorrales, ſe tornan al agua,y algunos ſalen ſemejantes en las cabeças a cauallos,aſnos y bueyes, los quales deſtruyen los ſembrados.

Que peſcados ay grãdiſsimos en cada parte del Oceano. Capitulo IIII.

ES grandiſsimo animal en el mar Indico el priſte y la vallena. En el mar Oceano Galico el fiſeter, que ſe leuanta en forma de vna gran coluna,y deſpide por la boca vn diluuio de agua, mas alto que las velas de los nauios.En el OceanoGaditano ay vn peſcado llamado arbol,tan eſparcido con grueſſos ramos, que por eſta cauſa ſe cree nunca auer podido entrar en el eſtrecho. Venſe tambien otros peſcados llamados ruedas, por ſer ſemejantes a ellas,diuididas con quatro rayos, y crianſe ſus bujes con dos ojos que tienen a la vna,y a la otra parte.

ANOTACION.

AVnque el nombre de Vallena entre los Antiguos, ſignificaua ſola vna beſtia marina; de las mayores que ſe crian en las aguas; es muy comun entre los peſcadores de diferentes prouincias,dar eſte miſmo nombre a otros peſcados y beſtias, cuya grandeza es inmenſa,o tienen alguna ſemejança con ellas,como los Priſtes, Fiſeteres, y Orcas, y otros grandes peſcados,llamados por eſta cauſaCetaceos, de quien iremos tratando. Pero digamos primero de la vallena verdadera, pues eſta comunmẽte es el mayor peſcado del mar, y tenido por Principe y Rey entre todos,y a quien por ſer tan inſigne llamaron los Antiguos Cete. Algunos dizen que la llamaron losHebreos Tannin,y otros afirman que Leuiatan,y perſuadenſe a eſto, por aquel lugar del libro de Iob,[a] dõde leemos: Podras tu ſacar al leuiatan con ancuelo?Pero otro lugar del Profeta Iſaias [b] mueſtra, no ſer el leuiatan la vallena, ſino vna grande ſerpiẽte(ſegũ yo imagino)de las grandes que ſe crian en el mar,las quales ſuelen ceñir vn nauio, y metiendo dentro la cabeça y cuello, tragarſe los nauegantes,como eſcriue Olao Magno.[c] Los Griegos llaman a la Vallena Chitos,los FranceſesBalaine, los Eſpañoles Vallena,y los ItalianosCapidolio,porq derretido ſu vnto, eſtà ſiempre liquido como el azeite; y eſta miſma propiedad hallamos q̃ tiene el vnto del hombre. Pare la vallena ſus hijos viuos,como animal de la tierra,reſpira,y tiene pulmon, y en lugar de agallas vna grande canal en la frente,por la qual arroja con tan gran impetu el agua que recibe en la boca,que algunas vezes baſta para anegar los nauios. Tiene dos aletas a los lados,y vna encima del lomo, con la qual endereça el cuerpo y le rige.Es ſu cola en forma de luna, y con ella, en lugar de timon, rebuelue el cuerpo a todas las partes que quiere.Es ſu cuero rugoſo, duro,firme,y grueſſo,de color negro, y que carece de eſcamas y bello. Debaxo del tiene gran cantidad de gordura,y eſta guardan en algunas partes

a Iob c. 41.
b Iſai. c. 27.
c Claus hiſt. Septentrional.

con ſal, y guiſan de comer con ella, como ſi fuera manteca; y aſsi la llaman en Francia, lardo de quareſma. Tiene delante de los ojos, hazia el hozico, dos largas tientas mouibles, llamadas aſsi, porq̃ con ellas va tentando el camino. Son de quatro varas de largo, y de medio pie de ancho, duras, y de largas fibras. A eſtas ſuelen llamar, barba de vallena, y en eſtando ſecas, las labran como ſi fueran madera. En todas las partes internas es ſemejante al delfin. Suelē las vallenas ſalir a las riberas del mar para calētarſe a los rayos del Sol.[a] No comen como los otros peſcados, maſcando el alimento, ſino tragandolo entero, para retenerlo en el viētre, aunque tienen los tragaderos angoſtos;[b] y aſsi no comē ſino pezes pequeños. En tiempo de tempeſtades, o quādo huyen de alguna beſtia marina, y ſus hijos ſon pequeñuelos, los cogē en la boca, y alli los eſconden y guardan para defenderlos, y deſpues de paſſado el peligro, los tornan a arrojar fuera; y quādo por falta de agua no pueden nadar, ni paſſar por algun baxio, la madre echa el agua que lleua en la boca en forma de vn rio;[c] y aſsi los leuanta de tierra, y los ayuda a paſſar, acompañandolos haſta que ſon ya grandes. Caçanlas con harpones arrojadizos, que paſſan haſta las entrañas, y eſtos eſtan atados a grandes maromas, y tienen aſidos a los eſtremos vnos cueros llenos de viento, que andan ſobre las aguas, y van moſtrando ſiempre adonde eſtan las vallenas heridas. Suelen andar tan brauas y furioſas, que para q̃ no buelquen los nauios, tienen por remedio los nauegantes, echar en el mar caſtoreo deſatado en agua, porque en ſintiēdo ſu olor, al momēto huyen, y ſe deſaparecen, eſcondiendoſe en la profundidad de las aguas. Dizeſe que comen las vallenas ambar, y aſsi ſe ſuele hallar en ſus vientres: pero grande duda ay entre los autores, ſobre que coſa ſea el ambar,[d] porque vnos dizen ſer licor oloroſo,[e] que mana de algunos lugares, como la pez, y el bitumen. Otros que ſe cria encima de las aguas del mar, de la miſma ſuerte que los hō gos ſobre la tierra, y que agitadas y rebueltas ſus aguas, con las grandes tempeſtades que le ſuelen alterar, leuantando ſus olas haſta las nubes, lo arrojan a las riberas, adonde acuden los hōbres, y lo ſacan como coſa precioſa, y de grande eſtima.[f] Otros han entendido ſer goma de ciertos arboles, en los quales fingierō los Poetas auerſe trāſformado las hermanas de Faeton, quādo junto al rio Eridano llorauā ſu deſgracia y muerte. Otros entendieron ſer goma de pinos. Otros eſperma de la vallena. Y otros higado, o eſtiercol deſte miſmo animal. Otros tambiē han entendido, que el ambar no es coſa ſimple, ſino vna mezcla de muchas coſas oloroſas; y aſsi la variedad de las opiniones ha ſido cauſa de tanta confuſiō, que coſas muy diferentes las han tenido por vna ſola, y por eſta cauſa, pues aqui ſe ofrece ocaſiō, trataremos de las coſas que tienen nombre de ambar, y moſtraremos clara ſu diferēcia, para que queden conocidas todas. Suelen llamar comunmente ambar a lo q̃ llaman los Griegos electro,[g] y los Latinos ſuccino, y los Arabigos charabe, los quales le dieron eſte nombre, porque atrae a ſi las pajas, como la piedra imā al azero.[h] Eſto es vn licor que ſe diſtila de algunos minerales, y deſpues con el aire y Sol ſe quaxa y eſpeſſa, adquiriendo vna dureza de piedras; y aſsi ſuelen hallarſe en ello algunas pajuelas y moſquitos, y otros animalejos pequeños, que ſe aſen a ello eſtando liquido, como ſe vè en las epigramas de Marcial,[i] donde con elegantes verſos celebra el ſepulcro de vna hormiga. Deſte ambar hazen ſartales de cuentas, que traen las labradoras al cuello, y deſto miſmo ſe hazen los trociſcos de charaue, que ſon prouechoſos para reſtañar las grandes fluxiones de ſangre. Es de color amarillo, claro, o eſcuro, ſegun el mineral q̃ lo

f Serapio.

g Ambar, llamada de los Griegos electro, y de los Latinos ſucci-no, y de los Arabes charabe.

h Fuchſius.

i Lib.6.epigram.c.15.

lo embia: esto, ni es oloroso, ni se derrite, ni ablanda, como el ambar verdadero, antes conserva siempre la dureza que al principio adquiere. Llamã tambien ambar a lo que suelen llamar esperma de la vallena, o flor del mar: esto se halla en el mar de Egypto, y entra en el rio Nilo, con los aires que soplan de Aquilon: es vn licor de color de açafran pingue, pegajoso, y de mal olor; el qual no se deshaze con agua, sino con solo azeite. A este mismo llaman algunos flor de la sal; aunque este nombre significa otra cosa muy diferẽte, que es la corteza blanca, espongiosa y liuiana, que se haze sobre la sal, y sobre las piedras, y tierras salitrosas, que estan a las aguas, y al sol. La flor del mar no la vsamos en Castilla: y assi tenemos poco conocimiento della: aunque en Saxonia dizen, que es tan ordinario el vsarla, que en pocas enfermedades se dexa de gastar; pero aũque algunos han dicho ser simiẽte de la vallena, o de otros pescados cetaceos; o espuma del mar: otros afirmã, y creo que con mas verdad, ser licor destilado de minerales, como el succino. Es tercera especie de ambar aquella, a quien por diferencia de estotros llamamos ambar grisea, los Latinos la llaman ambarũ, y los Griegos ἄμβαρ. Es esta de vn color pardillo, y ay dos diferencias della: la vna natural, y la otra artificiosa:[a] la natural es cierta oua, q̃ se cria sobre las aguas en forma de hongos, y no luego descubre la suauidad de su olor, hasta tanto que se cura y trata. Que esta no sea especie de bitumen, ni licor, ni simiente de vallena, es cierto, porque estas cosas en endureciendose, no se arralan, como lo haze el verdadero ambar, ni tienen olor suaue. Esta es la que comen las vallenas, y algunos pescados cetaceos, amigos deste alimento, y assi suele hallarse en sus vientres;[b] pero aquello es malo, porque la parte sutil està ya resuelta, y gastada con el calor del estomago, y solo queda lo gruesso, que es mas negro, y de menos olor. La artificial y adulterada, se haze con higado quemado de algunos animales, y vna parte de fina ambar, y con otras cosas que no es necessario ponerlas, por no dar ocasion de engaños; basta saber, q̃ la fina no se deshaze en el agua, ni se ablanda con los dedos tã presto como la fingida. Es el ambar caliente en el segundo grado, y seca en el primero; conforta el cerebro, coraçon, y estomago: es prouechosa para los viejos, y para todas las enfermedades frias, fortalece para la Venus, y assi se gasta con demasia.

Esperma de vallena o flor del mar.

Ambar gris.

a *Ruelius lib. 1. c. 27.*

b *Auicẽna lib. 2. c. 62.*

Georg. Agricol.

Platea.

Pero tornando a tratar de la vallena, dizen, que quando anda saltando por el mar, es cierta señal de tormenta: y assi los marineros se aperciben luego para las borrascas. Los huessos destas son tan grãdes,[c] que siruen de vigas y maderos para los edificios: su carne es pegajosa y dessabrida; salada engendra humor melancolico, y assi toda ella es estimada en poco para alimento, aunq̃ en algunas partes tienen en mucho la lengua.

c *Galen. 3. de alim. fac. cult. & 3. de locis aff.*

En la ribera del mar Aquitanico, y Indico, escriue Rondelecio,[d] que se pesca vna grande bestia, a la qual llaman tambien vallena: es de treinta y seis codos de largo, y ocho de alto: su boca tiene ventidos pies de ancho, y en lugar de dientes vnas laminas negras y duras, como de cuerno, cubiertas de cerdas, semejãtes a las del puerco: su lengua es grandissima, y mui blãda, guardanla salada, y sola ella es estimada en mucho, y tenida por regalada comida. Sus ojos distan vno de otro quatro varas; por defuera parecen pequeños, y por dedentro es cada vno mayor que la cabeça de vn hombre; tiene solas dos aletas a los lados, y debaxo destas esconde a sus hijos, quãdo tiene temor de perderlos: su cola es algo semejante a la del delfin: y quando la mueue con fuerça, inquieta tanto el mar, que suele hundir las varcas y nauios pequeños, y si llega a dar en ellos,

Muscu.

d *Lib. 5. de marinis piscib.*

ellos los buelca. Tiene el hozico corto, el cuero duro, negro, y sin pelo, al qual se suelen hallar asidas ostras, y lapades. En el estomago desta bestia, nũca se hallan huessos, ni rastro de pezes, sino espuma, agua, y ouas; de donde se colige, que no se sustenta de pescados. Carece de la canal que tiene la verdadera vallena: y assi como Rondolecio afirma, parece que solo por su grandeza la llaman tambien vallena, y no porque verdaderamente lo sea: antes como escriue el mismo,[a] parece cierto ser el que llamò Aristoteles musichiton, y Gaza siguiendo a nuestro autor musculo, porque tiene dentro de la boca pelos, como hemos dicho; y como Plinio escriue en el libro onze,[b] guia a las vallenas. Y en el libro treinta y dos,[c] cuenta a este pescado entre las bestias marinas, que son de suma grandeza: aunque Opiano,[d] y Eliano entienden, ser la guia de las vallenas vn pescado pequeño, largo en proporcion del cuerpo, y blanco, el qual por amistad natural, como criado para este fin, anda siempre sin apartarse de la vallena, nauegando delante de su cabeça, y con marauilloso cuidado la dà auiso con la cola de todo quanto se ofrece; assi de los peligros como de los alimentos: y por esto dize Eliano:[e] Cosa es digna de admiracion, que vn pecezillo tan pequeño sea causa de que pueda viuir vn animal tan grande; porque es cierto, que quando estas grandes bestias marinas vienen a estar muy gordas, ni pueden oir ni ver, por la gran cantidad de carne y gordura que atapa las vias del oido y vista, dexando como encerrada su luz, por lo qual si este pecezillo que las guia perece, necessariamente tambien ellas han de perecer con el, como dixo Claudiano en sus versos,[f] y lo mismo afirmò Plutarco, diziendo ser este vn pez muy pequeño, semejante al gouio, y q̃ le obedece la vallena, como la nao al timõ, y jamas le dexa de noche ni de dia, sino q̃ si el duerme, duerme ella, y si se mueue le acompaña, y si reposa le imita, porque en careciendo del, perecen ellas, como las naos faltas de su piloto. Pero fuera destas opiniones entiẽ de Belonio,[g] que no tiené otra alguna guia, sino aquellas barbas que llamamos tientas, las quales viendolas tendidas por el agua, pudo ser que entendiessen ser pezes que las guiauan. Tambien Rondolecio[h] afirma no tener guia, porque no ha auido pescador que le diga auerla visto: pero no es razon esta para desautorizar lo que escriuen tales varones, antes fauorece su parte, ver que en los baxios del mar suelen anegarse algunas bestias marinas, como escriue Plutarco que vio cerca de Anticira, y cierto parece particular prouidencia de Dios, que los grandes pescados tengan necessidad de los que son pequeños, para que con este exemplo entiendan los soberuios y hinchados del mundo, que tienen necessidad de los pobrezillos y humildes, tenidos por pequeñuelos entre los hombres: y aunque nuestro autor Plinio, y otros, dizen que esta guia delas vallenas es el murice, y que este es vn grande pescado, como queda dicho, no contradize lo vno a lo otro, pues es possible que la prouida naturaleza diesse conocimiento a las vallenas, y a otras bestias marinas, para que en tiempo de su necessidad siguiessen a estos pescados, y que sean fauorecidos dellos con natural amistad, como es cierto auerla entre muchos animales.

Priste.

Tambien al priste suelen llamarle vallena por la grandeza de su cuerpo,[i] aunque es la forma muy diferente della. Tiene el hozico admirable, largo, firme, y de dureza de huesso, lleno por vna parte y por otra de agudas y largas pũtas, con las quales puede cortar como cõ vna sierra; y por esta causa le llamaron priste, que quiere dezir cortador. Y Rondolecio[k] afirma, ser este el que dize Plinio, que tiene forma de sierra; aunque Belonio[l] entiẽde ser el priste,

[a] 13. de hist. anim. c. 12.
[b] Lib. 11. cap. 37.
[c] Cap. 11. Guia de las vallenas.
[d] Opiano lib. 5. Aelian. lib. ... c. 14.
[e] Aeliano ubi supra.
[f] Lib. Vtrũ prudentiora sint terrena animalia an aquatilibus.
[g] Belon. li. 1. de aquatilibus.
[h] Rondol. de marinis piscibus.
[i] Eduard. lib. 8. cap. 195.
[k] Cap. 2 huius libr.
[l] Belon. li 1. de pisc.

prifte, el que llaman los Francefes Calderon, porque tiene el hozico romo, de la hechura de vn fuelo de caldero;y dize que le llamaron prifte, por fer fu cuerpo el mas aplanado de todos los pefcados cetaceos, como lo es el de la culebra llamada prifte entre todas las efpecies dellas. Pero en todas eftas cofas fe engañò Belonio,[a] porque el calderon es mucho menor que el prifte; y efte nombre, que fignifica cortador, (como hemos dicho) no le quadra al calderon, ni tampoco ay culebra que fe llame prifte, por cuya femejança pueda tomar efte nombre; folo ay vn genero de culebras llamadas preftes, de las quales haze relacion Vuotono, diziendo, que aquel a quien muerden fe hincha tanto, que viene a rebentar el cuero, como cuenta Lucano que fucedio a Narfidio, fiendo mordido de vn prefte: y tambien dize Eliano, que a efta culebra, vnos la llaman prefte, otros dipfada, otros caufon, otros centrida, otros annobates, y otros melanuro. De fuerte que es muy diferente prefte y prifte; y afsi lo es el prifte, y el calderon. Es el prifte muy ligero, porque con aquella fierra de fu hozico va diuidiendo las aguas, y abriendo camino para fu carrera, y por efta caufa a femejança defte pefcado, llamarō priftes a las naues largas, porque cortando las aguas fe mueuen ligeramente; y afsi dixo Virgilio:

a Belonio fe engañò.

Velocem Mneftheus agit acri remige priftim.

Con prefto remo Mneftheo aprefura
La nao ligera que llamamos prifte.

Es efte pefcado femejante a la vallena en las partes internas, y en el cuero, color, y carne, y en la canal que tiene en la frente por donde arroja el agua leuantada en alto, y en parir animal viuo:[b] pero diferenciafe, como queda dicho en el hozico, y en carecer de aquellas tientas, o vergas que tiene la vallena fobre el labio alto, y en que no es de tan grande y leuantado cuerpo.

b Arift. 6. de hift.animal.c. 12.

Otro pefcado admirable y raro, aunque pequeño, defcriue Rondolecio,[c] el qual dize fer el que llamò Ariftoteles efcolopace, o afcalapace. Tiene el hozico largo, como el pico del efcolopace aue, por lo qual entiendo que le dieron el mifmo nombre, pero es duro y firme, que no fe puede encoger ni doblar. Tiene fobre la cola vna punta larga, llena por la vna parte de agudos dientes, de la mifma forma de fierra; y fi la boca defte fuera grande, y eftuuiera armada de dientes, y careciera de aquella trompa larga, juzgaramos fer la efpecie de anthia, que fegun refieren los Antiguos, corta con vna fierra que tiene en el lomo, la cuerda adonde eftà afida, pero cierto es fer efte pefcado muy diferente, como vemos en la defcripcion de fu forma. Es fu cuerpo de la hechura de vn hueuo, y que no excede de aquel tamaño. Algunos entienden fer efte aquel a quiē nueftro autor llama en el principio defte libro fierra, y yo entiendo con ellos lo mifmo, pues haze relacion del prifte en particular, y de la fierra de la mifma fuerte; y afsi podremos tener al efcolopace por la fierra, de quien Plinio hizo mencion, fi alguno mas diligente no moftrare otro pefcado, que con mas certidumbre lo fea.

c Rondol. lib. de pifc. marinis.

Al fifeter, que tambien es de los grādes pefcados cetaceos, llamaron afsi los Griegos,[d] porque foplando hazia fuera, arrojā por la canal de fu frente tan gran multitud de agua, que parece copiofo diluuio, arrojado de grādes nubes,[e] de tal fuerte que muchas vezes pone en peligro los nauios y nauegantes; y afsi aunque la vallena y orca, y otros grandes pefcados, arrojan el agua en alto, ninguno la echa con tan grande impetu, ni tanta como el fifeter; y por efta caufa los Griegos le dierō por excelencia efte nombre, que quiere dezir, fuflador de agua, y el mifmo nombre le dan tambiē los

Fifeter.

d Rondo. lib. de pifc. marinis.

e Eduard. lib. 8. cap. 195.

Opianus epiſcat. los Latinos;[a] es poco menor que las vallenas, y tiene grandiſsima boca; armada de agudos dientes; ſu lengua es grande y carnoſa; ſu cuerpo lleno de mucha gordura. Tiene la canal por dõde arroja el agua, mucho mayor q̃ las vallenas y orcas, de las quales ſe diferencia en tener el cuerpo mas largo y mas baxo, y en carecer de la aleta del lomo. Criaſe eſte peſcado en el mar Oceano, y ſuele tambien entrar en los grãdes rios, ſegũ mueſtra Ioanes Cayo Anglio,[b] el qual afirma, que mataron dos ò tres en el rio Tameſi, año de mil y quinientos y cincuenta y cinco, aunque algunos ponen en duda entrar peſcados tan grandes en los rios, por caudaloſos que ſeã, porque ſolas las aguas del mar ſon poderoſas para ſuſtentarlos. Eſtos fiſeteres ſon los que eſcriue Diodoro Siculo en los hechos de Alexandro, que eſpantaron ſu armada viẽdolos venir deſde lexos arrojando tẽpeſtades de agua, aunque boluiendo ſobre ſi, y tomando animo, hizieron los ſoldados grande eſtruendo con las armas y trompetas, y leuantando muchos alaridos y vozes, atemorizaron tanto a eſtas beſtias marinas, que las ahuyentaron a la profundidad de las aguas. Eſto miſmo cuenta Arriano, dandolos nombre de vallenas en comun, y dà la gloria de no auer ſido deſtruida la armada a Nearco, porque animando a los ſoldados y remeros, que ya de temor ſoltauan de las manos los remos y las armas, hizo que con grande vozeria y eſtruendo atemorizaſſen a quien ellos entonces temian, quedando libres de ſu cercano peligro. Eſtrauon cuenta lo miſmo, y con particular nombre llama a eſtas beſtias fiſeteres, y el miſmo nõbre los dà tambien Paulo Iouio, y dize que ſe vẽn muchas vezes en el mar Oceano, fuera del eſtrecho de Gibraltar, donde ſucedio q̃ atemorizaron a vnos nauios Imperiales que veniã de Bretaña, porque el agua que arrojauan en alto hecha blanca eſpuma, parecia velas tendidas de naos; y aſsi entendieron ſer nauios de Franceſes, con quien entonces tenian guerra los Eſpañoles; y algunos entienden no auer ſido atunes los que dize Plinio, que eſpantaron la arma de Alexandro, ſino eſtos fiſeteres de quien tratamos, y eſtar aquel lugar corrompido de los eſcritores. De las aguilas y ruedas, y de los demas peſcados de quien haze relaciõ Plinio en eſtos dos capitulos, trataremos adelante.

b Ioann. Caius Anglius.

De las figuras de los Tritones, Nereidas, y Elefantes marinos. Cap. V.

EMbiarõ embaxada los de Lisboa al Principe Tiberio, ſolo para auiſarle que auian oido y viſto en vna cueua a Triton tañendo con ſu concha, de la miſma forma que ſe conoce, y no es falſa la opinion de las Nereidas, las quales tienen el cuerpo cubierto de aſperas eſcamas, y tambien por la parte que tienen figura humana, porque ſin duda fue viſta vna deſtas en la miſma ribera, y los de aquella comarca oyeron muy lexos ſu triſte llanto quando ſe moria: y el Legado de Francia eſcriuio al Emperador Auguſto, que auian hallado en la ribera del mar muchas Nereidas muertas. Autores tengo principales caualleros Romanos, que vieron en el Oceano Gaditano[c] vn hombre marino, en todo el cuerpo con ſu perfeta ſemejança; de noche ſubia en los nauios, y luego agrauaua la parte donde ſe ſentaua, y ſi eſtaua mucho tiempo, tambien los hazia hundir en el agua. En tiempo del Emperador Tiberio, arrojò juntas el Oceano con ſus olas, en vna isla que eſtà cõtra la ribera de la prouincia Lugdanéſe,[d] mas de trecientas beſtias de marauilloſa variedad y grandeza, y no echò menos en la ribera de los pueblos Sãtonicos,[e] entre

c Oceano Gaditano, es en ſaliẽdo del eſtrecho de Gibraltar.

d Lugdunẽſe prouincia de Lugduno, ciudad de Frãcia, llamada aora Leon.

e Santonicos, pueblos de la Frãcia Aquitanica, de his Cæſar lib. 1. comment.

entre los quales auia elefantes y carneros, ſolo ſemejantes en la blancura de los cuernos, y muchas nereidas. Turiano eſcriue, que fue arrojada en la ribera Gaditana vna beſtia, q̃ entre las dos vltimas eſpinas de la cola tenia de trecho diez y ſeis codos y tenia eſta miſma ciẽto y veinte dientes, q̃ los mayores erã de tres quartas, y los menores de medio pie en largo. Marco Eſcauro, entre las demas coſas raras que ſucedieron ſiendo Edil, cuenta que ſe traxeron a Roma, de vn pueblo de Iudea llamado Iope, los hueſſos de aquella beſtia marina, a quien deziã auer echado a Andromeda, que tenian de largo quarenta pies; la altura de las coſtillas ſobrepujaua a la de los elefantes de la India, y la eſpina tenia pie y medio de grueſſo.

ANOTACION.

a Rond. li. de piſcibus marinis.

b Belonius lib. 1. de aquatilib.

Cierto es hallarſe en el mar admirables formas de monſtruos, como fue aquel que afirma Rondolecio [a] auerſe cogido en ſu tiempo en la ribera de Noruega, donde fue arrojado del mar, andando rebuelto con grande tempeſtad y borraſca. Belonio dize, [b] que fue junto a vn lugar llamado Den Elepoch; era ſu roſtro de hõbre, la cabeça liſa y ſin pelo, como raida a nauaja, tenia en los hõbros vna cubierta a manera de capilla de fraile, y en lugar de braços dos largas aletas, que parecian mangas, y la parte inferior ſe terminaua en vna ancha cola. Era todo de tal forma, que en viẽdole, todos le llamaron fraile, y aſsi quedò ſiempre con eſte nombre por ſu ſemejança. Tambien es admirable otro monſtruo que pinta el miſmo autor, el qual tenia forma de obiſpo con ſu mitra, roquete y guantes: y ſegun afirmaua Gilberto Germano, Medico de Roma, de quien huuo los retratos deſtos monſtruos, dize que eſte vltimo ſe le truxeron viuo al Rey de Polonia, año de mil y quinientos y treinta y vno, y con algunas ſeñales parecia ſignificar el mõſtruo que deſeaua tornar al mar, y lleuandole a el, al momento ſe arrojò en ſus aguas.

Fraile peſcado.

Obiſpo peſcado.

Tritones. Nereidas.

Tambien ſon peſcados mõſtruoſos los tritones, y las nereidas, de quien muchos Poetas eſcriuierõ agradables fabulas, diziendo que las nereidas eran treinta y tres hijas de Nereo y Dorida, las quales ſe juntaron con Tetis en la muerte de ſu hijo Aquiles, y de todas eſcriue Homero ſus nombres. Heſiodoro nombra cincuenta, y dize que andan en el mar en vnos carros tirados de delfines, y acompañadas de tritones; y deſta ſuerte pinta Filoſtrato en vna tabla de Etiopia a la blanca Galatea, que es vna deſtas nereidas. Pero quiẽ duda ſer fabula? pues ſolo quiſieron los Poetas con eſto ſignificar algunas propiedades del mar, como ſignifica la blanca Galatea, ſu blanca eſpuma.

Sirenas.

Tambien a las ſirenas, (las quales dizen los Poetas que fueron hijas de Acheloo y Caliope) las pintan con la miſma forma, y cuentan dellas, que ſon grandes muſicas, y que con la ſuauidad de ſus vozes atraẽ a ſi a los nauegantes, y deſpues dexãdolos adormidos, los ahogan y deſpedaçan: de lo qual ſe librò Vliſſes atapando los oidos de ſus compañeros con algodõ, para q̃ no oyeſſen ſus vozes. Otros las pintan con figura de aues, q̃ tienen los roſtros de donzellas hermoſas, y la garra de leon; y de vna y de otra manera ſignifican a las rameras, q̃ deſtruyen a los hõbres, engañados primero de ſu viſta y blandos halagos. Pero aunque nueſtro autor Plinio dize que no es fabuloſo el auer en el mar tritones y nereidas, que tienẽ forma de hombres y de mugeres, y trae teſtigos para prouarlo. Y aunque Alexandro Napolitano cuenta, que vn gentilhombre de ſu tierra auia viſto vn hombre marino que le truxeron de Africa a Eſpaña conſeruado entre miel; y que Teodoro Gaça auia viſto eſtando en el Peloponeſo vna nereida arrojada de las olas a la orilla del mar, que tenia

el

el rostro de muger muy hermosa, y que en Albania sucedio, q̃ vn triton, o hombre marino, auiendo visto a la ribera del mar vna dama, anduuo asechando, hasta que viendo ocasion salio a ella, y cogiendola de repente la metio consigo en las aguas, y que le escaparon tanto las gentes de aquella tierra, que vinieron a cogerle. Con todo esto es burla entẽder que ay en el mar pescado alguno, ni animal en la tierra, que tẽga perfeta figura de hombre, ni de muger, no solo en todo el cuerpo, pero aun solamente en la cara, y la mayor semejãça que ay, serà la que vemos en vna mona, o mico; y muestrase claramente, considerãdo el retrato del pescado que llama Rondolecio obispo, y lo que escriue Pausanias [a] de la forma del triton, tratando de la Boecia, donde dize, que el triton tiene en lugar de cabello vnas laminas verdes asidas a la cabeça, como hojas de peregil, y todo el cuerpo cubierto de menudas y duras escamas. Tiene agallas detras de las orejas, la nariz como hombre, la boca muy larga y rasgada como la rana, los dientes como la onça, los ojos de vn color verde resplandeciente, los dedos de las manos cortos, y las vñas como conchas. En el pecho y en el viẽtre tiene algunas aletas, de las quales vsa en lugar de pies, y su cola es como de delfin; de donde se sigue, que ya que sea verdadero auer nereidas y tritones (como escriue Eliano, [b] q̃ lo afirmò Apolo) y otros mõstruos marinos (como hemos dicho) no tienen perfeta semejança de hombres, ni merecen q̃ se les dè este nõbre, y que los pintores y Poetas, con la licencia q̃ su arte tiene, añaden muchas cosas, para causar con ellas admiracion; y tambien los q̃ vèn estos monstruos, siẽpre dan relaciones menos fieles que deuian, y de boca en boca van componiendo cosas, con que en lugar de pintarlos los desfigurã: pero tornãdo a nuestro proposito, es cierto q̃ ay en el mar otros muchos monstruos, q̃ son conocidos por el nombre, mas que por la forma que tienẽ, como son elefantes, carneros, onças, melantinos, hienas, ruedas, dromones, y otros muchos de quien tratan diferentes autores. Opiano [c] haze relacion de los carneros marinos en el libro primero, donde los cuenta entre los pescados pelagios y ferozes; y en el libro quinto los pone entre los cetaceos. Estos dize Eduardo Vuotono, [d] q̃ inuiernan entre el estrecho de Corcega y Sardinia, y q̃ muchas vezes se vèn encima del agua. Tienẽ los machos en la frente vna diadema como lista blanca, y las hẽbras vnas barbas como gallinas. Eliano [e] afirma ser dañosissimos, y su vista muy peligrosa, porq̃ desde muy lexos mueuẽ tempestades y borrascas. De la onça, o pãtera haze relaciõ Opiano, [f] sin distincion alguna: nace en el mar Bermejo (segũ cuentan los q̃ la hã visto) y es semejãte en el color, y en las manchas redondas de su cuero al pardal de la tierra, como el leon marino, (de quiẽ escriue Rondolecio [g]) lo es tã bien al leon de la tierra, en la forma y compostura del cuerpo, aunq̃ cubierto todo de asperas y duras escamas; el qual dize, q̃ fue visto en Roma en tiempo del Pontifice Paulo III. Todas estas bestias marinas, afirma Eduardo ser mas ferozes q̃ las de la tierra. Opiano haze memoria del melantino; y Eliano [h] de la hiena, la qual entienden algunos ser la centrina. Dize desta Eliano, [i] q̃ tomãdo la aleta q̃ tiene en el lado derecho; y poniendola sobre vn hõbre dormido, al momento se perturba y vè en sueños espantosos monstruos. A la rueda la ponen nuestro autor y Eliano [k] entre los grandes animales del Oceano, aunque parece diferente la rueda, de quien haze relacion louio en el libro de pezes: porque nuestro autor dize, que es la rueda llamada assi, por la semejança que tiene con vna rueda de carro, que enmedio tiene vn grãde cubo, a cuyos lados estan los ojos, y deste salẽ quatro rayos a la circunferencia. Y Iouio dize, q̃ vna

Pausan. l. 9.

Aelian. l. 13. c. 21.

Sirenas.

c *Opian. de piscat.*
Carnero marino.

d *Eduard.*

e *Lib. 9. c. 49.*

Onça marina.
f *Opian. li. 1. alect.*

g *Lib. de piscib. marinis.*
Leon marino.

Hiena marina.
h *Lib. 8. c. 196.*

i *Aelian. lib. 14. c. 27.*

Rueda marina.
K *Aelian. lib. 13. c. 20.*

armada de Portugal, vio vn gran pesca do cetaceo, llamado rueda, que venia sobre las aguas en forma de dos grandes ruedas, y temiendole los marineros, viendole que venia contra ellos con tanto impetu, leuantando las olas, y haziendo resonar el mar, se determinaron a huir, y no detenerse a aguardarle. Pero posible es q fuesse el mismo que descriue Plinio, y que hiziesse el temor parecer dos ruedas lo que no era sino vna, principalmente leuantãdo las aguas a vna y a otra parte, y viẽdola desde lexos, o que viniessen dos juntas.

Arbol marino. Tambien cuenta Plinio entre los grandes animales del mar al arbol, y pudierase entẽder ser la estrella arbolada (de quien se tratarà adelante) sino dixera ser tan grande, y de tan grandes ramos, que por ellos nunca puede entrar en el estrecho, lo qual no se puede dezir de la estrella, por ser en su respeto pequeña.

De las Vallenas y Orcas. Cap. VI.

TAmbiẽ las vallenas passan a nuestro mar. En el Oceano Gaditano, dizen que no se vèn antes del inuierno, porque en tiempo de estio se entran en algun seno capaz para ellas, y agradable, y alli paren holgandose grandemente. Dizen que saben esto las orcas, bestias muy enemigas de las vallenas, y cuya forma no se puede declarar con otra semejança, sino con la de vna gran maquina de carne armada de terribles dientes. Estas pues van furiosas a las partes secretas donde estan las vallenas, y a sus hijuelos, y a las recien paridas, y tambien a las preñadas las despedaçan a bocados, y acometiendolas desembueltamente, las barrenan y passan, como con puntas de ligeros nauios. Pero las vallenas poco ligeras para poderse reboluer, floxas para defenderse, y cargadas con su propio peso, y mas con estar preñadas, o desmayadas con los dolores del parto, no tiene otro remedio, sino huir en alto mar, y defenderse con todo el Oceano: pero las orcas procuran salirlas al encuentro, y oponiendose a ellas, despedaçarlas en las estrechuras de los peñascos, y forçarlas a salir a los baxios, y quebrantarlas en las peñas. Vense estas batallas, que parece estar el mar airado consigo mismo, y aunque no andan vientos algunos en el seno, con el anhelito y respirar de las bestias, y con los golpes que dan en el agua, se leuantan las olas como si huuiera grandes vientos, y tempestades. En el puerto de Ostia fue vista vna orca que auia combatido el Emperador Claudio, la qual auia venido quando el edificaua aquel puerto, incitada cõ la golosina de los cueros que traia el mar de la tormenta y naufragio de los nauios de Francia, y hartandose de aquel manjar muchos dias, vino a dar en el baxio del mar, acompañada de las olas, de tal manera que no se podia mouer, y mientras procuraua seguir aquel manjar cõ que iba ceuada, la arrojaron las olas en la ribera, y quedò con la espalda muy fuera del agua, de tal suerte que parecia barca buelta lo de abaxo arriba. Mandò el Emperador tender muchas redes en la entrada del puerto, y yendo el mismo con los soldados de su guarda contra la bestia, dio mucho que ver al pueblo Romano, porque todos los soldados la tirauã lanças desde los nauios, de los quales vimos vno çabullido, cubierto de las olas que leuantaua la bestia con su resuello. Las vallenas tienen vnas bocas en las frentes, y assi quando nadan encima del mar, echan por el aire grã tempestad de agua.

ANOTACION.

PVes hemos tratado arriba de la forma y naturaleza de las valle-

nas,

nas, digamos aora la que tienẽ las orcas sus enemigas. Son estas de los pescados cetaceos, y pusieronlas este nõbre, por la semejança que tienen a las tinajas donde echan azeite, o vino, a las quales llamarõ los Griegos, y tambien algunos Latinos Orcas, como vemos en Varron, [a] y en Plinio. Es esta bestia por medio del cuerpo muy ancha y redonda, y por los estremos delgada. En el hozico, aletas, y cola, y en la canal, por donde arroja el agua que coge en la boca, es muy semejante al delfin, pero es su cuerpo mucho mas gruesso. Tiene la boca armada de quarenta dientes muy anchos, que se van adelgaçando hasta la punta, como los dientes de vna sierra; con estos persigue a la vallena, y mordiendola la haze bramar y quexarse, como lo haze el toro, asido y fatigado de los alanos; y por esta causa los marineros que passan al nueuo mundo a pescarlas, ruegan que no hagan daño a las orcas, ni las cacẽ, porque estas son causa de que ellos assigan a las vallenas y focas, y otras bestias marinas, haziendolas huir de sus dientes, y forçandolas que salgan a las riberas, donde con saetas, dardos, lanças, y otras armas arrojadizas las matan los pescadores, y assi es cierto lo q̃ nuestro autor escriue de sus peleas.

Varr. lib. , de re r ic. c. 13. olan. lib. e marini. iscibus. elon. lib. de aquaibus.

Si los pezes respiran, y si duermen. Cap. VII.

SEgun confiessan todos los autores, respiran tambien en el mar otros pescados, aunque pocos, los quales dẽtro en el pecho tienen pulmon, porque sin el se entiende, que ningun animal puede respirar; y los que tienen esta opinion entienden no poder recebir, ni arrojar aliẽto los pezes que tienen agallas, ni muchos otros que carecẽ dellas; y deste parecer veo ser Aristoteles, [b] y auerlo persuadido con muchas prueuas y razones: pero no dissimulo el no llegarme de todo punto a esta opinion, porque los que carecen de pulmon, pueden tener en lugar del otros instrumentos para respirar, queriendolo assi naturaleza, como en lugar de sangre, muchos tienen otro humor. Quien se marauilla de que el aire pueda penetrar las aguas, viendole tornar a subir desde ellas arriba? y tambiẽ traspassar la tierra, siendo tanto mas espesso elemento, pues desto tenemos exemplo en los animales, que viuen siempre sepultados en sus entrañas, como las talpas? Fuera desto se llegan otras razones harto eficaces en mi, para creer que todos los pezes, segun su naturaleza, respiran en las aguas. La primera es, que muchas vezes en el calor del estio, se vé en ellos vna cierta anhelacion, y en el tiempo sereno otra señal, que parece dar bocezos. Tambien fuera desto, el confessar los que tienen la opinion cõtraria que duermen los pezes: porque como puede auer sueño, sino ay respiracion? Fuera desto lo declara el aire, que saliendo de las aguas leuanta ampollas, y el aumẽtarse los cuerpos de las conchas con el crecer de la luna. Sobre todo tener los pezes oido y olfato, pues a ninguno le será dudoso ser estos dos de materia de aire, porque el olor no se puede entender que sea otra cosa sino aire inficionado. Y assi tenga cada vno acerca desto la opinion que le pareciere; las vallenas, ni los delfines no tienen agallas. Estas dos especies respiran por dos canales que van a dar al pulmon; las vallenas las tienen en la frente, y los delfines en el lomo. Tambien los lobos marinos, a los quales llaman focas, respiran, y duermen en tierra, y tambien los galapagos, de los quales trataremos muchas cosas adelante.

Nota.

Arist. 4. hist ani. 10. y c. 8.

ANOTACION.

ES la respiracion (aunque accion voluntaria del cuerpo) vn bien tan

a *Gal. lib. de vſu reſpiratio-nis.*

tan neceſſario a todos,[a] q̃ el que experimenta ſu falta, pierde con la experiencia la vida; y eſta accion, no ſolamente es cierto ſer comun a los animales de aire y tierra, ſino tambien a los grandes peſcados del mar, como la vallena y delfin, y a los demas que llamamos cetaceos, los quales tienen pulmon. Pero duda grande es, ſi los peſcados menores que carecen deſte inſtrumento, reſpiran (como Plinio afirma) o ſi carecen de reſpiracion, como eſcriue Ariſtoteles, diziendo, que los pezes que no tienẽ pulmon no reſpiran, porque ſola la frialdad de las aguas es ſuficiente para templar ſu calor, por el qual parece que reſpiramos todos, pues quando mas caluroſos, es la reſpiracion mas ligera: pero aunque es verdad, que quando el calor ſe aumenta, la reſpiracion ſe apreſura; no es ſu fin ſolo templar el incendio, porque ſi eſto fuera aſsi, no reſpirara el q̃ tuuiera deſtemplança fria; pero reſpira, no ſolo para refreſcarſe, ſino tambien para ventilar, y cebar el calor natural, y arrojar los hollines fuera, que le ſuelen apagar, y ahogarle, como vemos en vn horno, que ſi eſtà cerrado, apaga el humo ſu llama, y eſtando abierto, entrando aire que la ventile, ſe leuanta en alto, y crece como alimentada, ſiendo pues cierto, que todos los peſcados, no ſolo aquellos cetaceos, a quien dio naturaleza pulmõ: pero los otros menores que carecen, (al parecer nueſtro) del, tienen coraçon, que es la fragua y principio de ſu calor natural; claro eſtà que tienen neceſsidad del vſo de la reſpiracion, no ſolamente para que el calor ſe temple, ſino tambien para que ſe vẽtile, y deſpida los excrementos fuera con el aire reſpirado, el qual atraeran con pulmon, ſi acaſo le tienen, aunque no ſea conocido, por ſer de diferente color, o con otro inſtrumento acomodado para aquella acciõ, como le ſabria hazer naturaleza, autora de todas las coſas; y aſsi parece mas verdadera la opinion de Plinio que la contraria, como prueuan ſus razones, que ſon tambien eficaces.

De los Delfines. Cap. VIII.

ES el delfin velociſsimo entre todos los animales, no ſolo de los marinos; es mas veloz que las aues, y mas veloz que la ſaeta, y ſino tuuiera la boca mucho mas baxa que el hozico, caſi enmedio del vientre, ningun peſcado ſe pudiera librar de ſu celeridad: pero la prouidencia de la naturaleza, refrenò con tardança aquella ligereza, porque ſino ſe bueluen echandoſe boca arriba, no pueden coger nada en la boca, y eſto principalmente declara ſu preſteza, porque deſpues q̃ forçados de la hambre han perſeguido los pezes que van huyendo a los vados, deteniendo mucho el aliento, ſaltan al tiempo del reſpirar, como flechas arrojadas con arco, y con tanta fuerça ſe arrojan, que paſſan muchas vezes por alto las velas de los nauios. Hazen verdaderos caſamientos. Paren al decimo mes en tiempo del eſtio, y algunas vezes paren dos. Crianlos con las tetas como las vallenas; y tambien traen ſobre ſi los hijuelos, quando ſon de muy tierna edad, y ſiendo ya mayores los acompañan muchos dias, teniẽ doles grande amor. Crecen en poco tiempo. En diez años ſe entiende que llegan a la grãdeza de cuerpo que han de tener. Viuen treinta, lo qual ſe ſabe por experiencia de vno que le cortarõ la cola. Eſcondenſe treinta dias cerca del nacimiento de la canicula, y encubrenſe ſin ſaber donde, o como; lo qual es mayor marauilla, ſino pueden reſpirar en el agua. Suelen ſalir a tierra, no ſe ſabe porque cauſa, y luego en tocandola mueren, pero mucho mas preſto; ſi los cierran la canal por donde reſpiran. Tienen eſtos contra la naturaleza de los pezes la lengua mouible, corta y ancha, no muy diferente de la del puerco. En lugar de voz, dan gemidos

semejantes a los del hombre. Tienen el lomo encoruado, el hozico romo, y por esta causa todos entienden marauillosamente el nombre de Simon, y se huelgã mucho de ser llamados assi. Es el delfin, no solamente amigo del hombre, pero tambien de la musica. Deleitase mucho con la consonancia del canto, y principalmente con el sonido de los organos. No teme al hombre como a enemigo. Sale al encuentro de los nauios, y alegre se huelga con ellos. Tambien pelea, y passa las velas, aunque esten llenas y hinchadas. En el tiempo del Emperador Augusto, entrò vn delfin en el lago Lucrino, y como vn muchacho de vn hõbre pobre, q̃ iba al estudio desde Vayano a Poçuelos, deteniẽdose a la ribera del lago, al tiempo de medio dia, le llamasse con nõbre de Simon, y le diesse muchas vezes pedaços de pan, que lleuaua para esto, el delfin puso en el grãdissimo amor (auergonçarame de cõtarlo, sino lo escriuieran Mecenates, Fauiano, Flauio, Alfio, y muchos otros.) A qualquiera hora del dia que era llamado del muchacho, aunq̃ mas oculto y escondido estuuiesse, en vn momento salia desde lo hondo, y tomaua el pan de su mano, y queriendo subir en el, encerrando las espinas del lomo, como en vna vaina le recebia sobre si, y le lleuaua por largo espacio de mar al estudio de Poçuelos, y de la misma manera le traia quando tornaua a su casa, y esto durò muchos años, hasta que muerto el muchacho por vna enfermedad, viniendo el delfin al lugar acostumbrado, triste, y semejante al q̃ padece dolor, murio tambien el delfin (como conoceran todos) por no cũplirse el deseo que tenia de ver al muchacho. Otro huuo en los mismos años en la ribera Africana de HiponDiarrito, que de la misma manera tomaua la comida de la mano de los hombres, y se dexaua tocar, y que llegassen a el, y andando entre los nadadores los lleuaua sobre si. Despues vntandole Fauiano Proconsul de Africa con vn vnguento oloroso, admirado (como parecio) con la nouedad del olor, basqueando como muerto, por entre las olas, dexò la compañia de los hombres algunos meses, como ahuyentado por la injuria: pero tornando despues, hazia lo mismo que antes. Finalmente los Hiponenses fueron constreñidos a matarle, por el daño que recebian aposentãdo a los Magistrados y hombres poderosos que veniã a verle.[a] En la ciudad de Iaso se cuentan otras cosas semejãtes a estas de vn muchacho, al qual amaua vn delfin, y auiendole esperado largo tiempo, con el amor que le tenia, quando vio que se tornaua a ir, salio codiciosamente siguiendole por la ribera, y entrando por la arena murio. Alexandro Magno hizo que el muchacho fuesse auẽtajado en Babilionia para el sacerdocio de Neptuno, interpretando que aquel amor auia sido de alguna deidad fauorable. Egisidemo escriue, que en la misma ciudad de Iaso huuo vn muchacho llamado Hermia, que de la misma manera iba por el mar cauallero en vn delfin, y como se leuãtassen repentinas tempestades, ahogado con las grandes olas, el delfin le sacò muerto a la orilla, y cõfessando ser causa de su muerte, no quiso tornar a entrar en el mar; y assi murio a la ribera. Lo mismo escriue Teofrasto que sucedio en la ciudad de Naupacto, y no es manera de hablar. Las mismas cosas cuentan los Anfilocos y Tarentinos de muchachos y delfines, las quales hazen que se crea, q̃ tambien Arion musico de citara, o vihuela, auiendo concertado los marineros de matarle en el mar para robarle sus dineros, alcançò dellos que le dexassen cantar vn poco con su citara antes que le matassen, y juntando con aquel canto muchos delfines, como luego se arrojasse en el mar, fue recebido de vno, y lleuado a la ribera de Tenaro. En el campo de Nimis de la prouincia de Narbona ay vn estanque llamado Laterra, dõde pescan

Lago Lucrino.

[a] *Aelian. lib. 6. c. 14.*

pescan los delfines, haziendo compañia con los hombres. Entra en el mar a cierto tiempo del año, por la angosta boca de aquel estanque, inumerable muchedumbre de mugilos, y siempre se tornan en tiempo del estio: por lo qual, aunque la astucia no põga asse chanças al tiempo, no se pueden tender alli redes que sustenten el peso de tanta carga. De la misma suerte se suben juntos en alto mar, que està muy vezino a la corriente, y solo procuran huir de los lugares acomodados para tender las redes. Pero los pescadores que echan de ver la entrada, y todo el pueblo junto (que siempre acude gran multitud de gente que sabe este tiempo, y mas deseosa desta holgura) llama con las mayores vozes que puede, Simon, para que vengan a este espectaculo. Los delfines en vn punto oyen lo que desean, si sopla viento Aquilò, que lleua la voz hazia ellos, y algo mas tarde, si es Austro, que viene de la parte contraria: pero aun tambien entonces en vn momento buelan a fauorecer a quien los llama, y luego aparece vn esquadron, que de todo punto se pone en ordenança en la parte que conuiene, y opuestos en alto para la pelea, acometen a los mugilos, y fuerçan a los temerosos que salgan a los baxios. Entonces los pescadores cercã sus redes, sustentandolas con horcas y palos, y con todo esto la velocidad de los mugilos las passa: pero los delfines los reciben de encuentro, y los matan, y cõtentos por entonces de auerlos muerto, dilatan el comerlos hasta acabar la vitoria. Enciendese peleando la guerra, y huelgãse de encerrarse en las redes, apremiandose fuertemente, a trueco de no apresurar la huida de los cõtrarios, y entre los nauios y las redes, y entre los hombres que nadan, se resbalan tan sin sentir, que no se puede notar su salida, y aunque otras vezes son muy amigos de saltar, entonces ningu no procura salir con salto, sino es poniendole debaxo del agua las redes, y en saliendo dellas, pelea fuertemente delante de todos. Acabada assi la pesca, cogẽ los delfines los pezes que mataron: pero conociendo ellos ser sus obras de mayor trabajo, y merecer mas que el premio de vn dia, esperan hasta el postrero, y no solamẽte se hartan de pezes, sino de pan remojado en vino. Las cosas que escriue Muciano, del mismo modo de pescar en el seno de Iaso, difieren en esto, que no esperã los delfines a ser llamados, sino de su misma voluntad vienen, y la parte que los toca de la presa, la reciben de mano de los pescadores, y quando comẽ, tiene cada barca vno de los delfines por compañero, aunque sea de noche, y a las luzes. Tambiẽ ellos mismos entre si tienen publica amistad. Auiendo el Rey de Caria cogido vn delfin, y hechole atar en el puerto, se vinieron a el otros muchos, y con cierta tristeza que se pudiera entender, parecia pedir misericordia, hasta que el Rey mãdò que le soltassen. Fuera desto, a los pequeños los acompaña vno grande como guarda, y visto se han ya ir lleuãdo a vn muerto, para que no sea despedaçado de las bestias marinas.

ANOTACION.

AL delfin (llamado assi de los Griegos y Latinos) llaman los Franceses Daufin, los Italianos Delfino, y los Alemanes y Españoles Delfin. Algunos pescadores le suelẽ llamar Puerco marino, aunque este nombre, como escriue Belonio, [a] le dan mas propiamente al Turfion. Pero tienen tanta semejança estos dos pescados en las partes internas con el puerco, animal de la tierra, que por esta causa parece poder dar a entrambos el mismo nombre: y assi muchos autores tienen al turfiõ por especie de delfin, y dizen ser la focena. Pero tratemos aora del mas insigne, por el amor que tiene a los hõbres, y despues trataremos de la focena, o turfion. Es pues el delfin vn pescado

[a] Lib. 1. d aquatilib cap. 2.

cado cetaceo,cubierto de vn cuero liso,duro,y sin pelo,por el lomo negro, y por el vientre blanco. Es su cuerpo largo y angosto,y su hozico semejante al pico del ansar;su boca larga y rasgada,llena de pequeños dientes agudos, que encaxan vnos en otros como peines;su lengua carnosa,suelta, y mouible como la del puerco:[a] sus ojos son grandes,pero tan cubiertos del sobre cejo,que solo se descubre la niñeta dellos: estan situados al principio de la boca en la misma linea. Tienen vias por donde oyen; y huelen contra la opinion de Aristoteles: pero son tan pequeñas,y tan llenas de gordura, que dificultosamente se vèn. Tienen encima del hozico vna canal con dos vias, que van a dar a la caña del pulmon; esta canal està delante del cerebro, y no de otras, como algunos de los antiguos dixeron. Desta vsa para respirar, y para arrojar el agua que traga con el manjar.[b] Nada con dos aletas grãdes y fuertes,las quales se mueuẽ con dos artejos,como los braços del hombre. Enmedio del lomo tiene otra aleta a manera de cuchillo, que parte della es de huesso,y parte cartilaginosa; y segũ afirma Rõdolecio,no ay en ella espina alguna, aunque escriue Plinio nuestro autor lo contrario.Es su cola en forma de media luna. No se sustenta sobre espinas,o ternillas, sino sobre solidos y duros huessos, como los animales terrestres,a los quales es muy semejante en todas las partes internas,solo se diferencia dellos en tener el baço diuidido en muchospedaços,y en carecer de la bexiga de la hiel, y del inteftino ciego.[c] Cõcibe como animal de la tierra, y ayuntase como hombre.Duerme teniendo fuera del agua la cabeça,o alomenos la fistula por donde respira, y està meneando blandamẽte las aletas y cola,y algunos afirman que ronca liuianamẽte. Dizen ser certissima señal de tempestad, quando andan saltando por encima de las aguas: y aueriguãdo esto santo Tomas, dize ser la causa el leuantarse de lo profundo del mar,muchas exalaciones, que son materia de la lluuia,cõ las quales se enciende tan grande calor en los delfines, que los haze andar bulliciosos, y dar extraordinarios saltos.Pero viendo Rondolecio, que no solamente estos pescados sienten las tempestades que se han de seguir,sino tambien otros muchos animales,assi del agua como de la tierra, dà otra causa mas vniuersal deste efeto,[d] y es el daño que reciben de la mudança del aire,el qual altera los cuerpos con alguna calidad sensible, y haze que padezcan dolor, como vemos en los hombres flacos,y en los que padecen el mal que llamamos Frances,o dolores de gota en andando aires Australes,o Septentrionales, que aumentandose sus corrimientos por la humidad que relaxa, o por la frialdad y sequedad que aprieta,padecen mayores dolores, y no pueden reposar vn punto.[e] Pero esta razon,ni tiene fuerça en los animales de la tierra, ni parece tenerla en aquellos que viuen entre las aguas: porque grande error es dezir, que la rana quando canta, o el perrillo, que queriendo llouer dà muchas carreras y saltos, mostrando grande contento,lo haze agitado de algun dolor: y assi lo mas cierto es, que humedeciendose sus cuerpos con el aire humido que se dispone para la lluuia, como son mas sensibles, pueden sentirla y pronosticarla,sin ser necessario padecer dolores, y lo mismo pueden sentir los delfines,y otros pescados; y no es marauilla que sientan nueua humidad y lentor,encerrados en las aguas,pues percebimos en ellas mismas, que tambien la adquieren,formando delgadas y huecas ampollas, sino es q̃ las exhalaciones que se leuantan del mar (como dize santo Tomas) sean causa de su mouimiento.Algunos afirmã, que pronostican tambien los delfines la parte de donde ha de venir el viẽto, lo qual mueftran caminando cõ grande ligereza hazia ella,y esto es muy obseruado y tenido

a Eduard. Wot. lib. 8. 194.

b Rond. li. de piscibus marinis, c. de delphino.

c Belonius l. 1. c. de delphino. Wottonus de piscatione.

d Opinion de Rondolecio.

e Contra Rondolecio.

y tenido por cierto entre los marineros. Hazen ruido con imperfetas vozes, y dan gemidos como los hombres, porque tienen lengua mouible, y aspera arteria y pulmon.[a] Pero podia dudar alguno, si este de quien tratamos, y el delfin, de quien escriuen los Antiguos, sean vno mismo, pues dezimos que tiene la boca adelante, y el hozico semejante al pico del ansar. Y Aristoteles[b] y Plinio escriuen, que la tiene debaxo de si, y que por esta causa no puede coger los pezes de que se sustenta, sino boluiendose boca arriba.[c] Pero lo que quisieron significar es, que su boca es muy rasgada hazia el vientre, y no boluiendose boca arriba, se sueltan los pezes que ase. Es tan grande la velocidad cō que este pescado se mueue, que queriendo significar los Antiguos la ligereza, solian pintar vn delfin, como vemos auerlo hecho Tito Vespasiano, q̄ pintò en vna parte de sus monedas vn delfin rebuelto a vna ancora, con aquella sentencia celebrada de Octauiano Augusto, *festina lente*, dando a entender, que para alcançar qualquier cosa, es necessario tener ligereza en la industria, y reposo en la diligencia, lo qual significa el delfin rebuelto a la ancora, que es simbolo del reposo. Pero aunque son los delfines tan ligeros y veloces, tienen contrarios que los hazen guerra, que son las lamias y crocodilos, aunque estos siempre son vencidos dellos, como afirma nuestro autor tratando de sus peleas. Dizen que si el delfin apretado de la hambre come vn pescado llamado pōpilo, o nautilo, al momento pierde el aliento, y la fuerça, y sin poder resistir las olas del mar, es arrojado dellas a las riberas y playas donde le despedaçan las aues. Tambien huyēdo del asilo, y del mugilo, suelen saltar en tierra (como afirma Rondolecio) pero en tocando en ella, pierden de tal suerte su agilidad y brio, que no tienen fuerças para tornar a las aguas; y esto es lo que quiso dezir Plinio, quando dixo q̄ el delfin en tocando la tierra, al momento pierde la vida; y lo mismo significò Ouidio en sus versos, diziendo:

Quem postquam bibulis iniecit fluctus arenis,
Vnda simul miserū vitaque destituit.

Despues que de las olas arrojada
Fue en las sedientas y humidas arenas;
El agua y vida juntas le dexaron.

Y puedese dezir que estā muertos, porque en respeto de la viueza que tienē dentro en las aguas, en saliendo fuera estan tan torpes y desalētados, que parece no tener vida; y de aqui nacio aquel prouerbio de Plutarco, *Delphini vis in terra*, fuerça de delfin en la tierra, el qual se suele dezir por los hombres que se arrojan, sin consideracion en cosas que no tienen fuerças, para salir dellas. Mueren los delfines en poco tiempo, si los tienen forçadamente en algunas redes debaxo del agua, y mucho mas presto, si los cierran la canal que tienen en la cabeça, lo qual es indicio que respiran por ella, mas que por la boca.[d] Dizese que quando se siē ten enfermos, tienen por remedio comer vn pescado, que le llaman gimia del mar, como el leon Rey de los animales, comiendo la gimia de la tierra, queriendo naturaleza que en esto le fuesse semejante el Rey de los pescados. Quando los pescadores quieren lleuarlos viuos a alguna parte, les echan vino por aquella canal, y penetrando por ella a la boca y al estomago, los conserua algun tiempo la vida. Es cierto que ayudā a los hombres en la pesca contra los mugilos, por enemistad natural que ay entre ellos. Pero dizese que conocen al hombre que ha comido carne de delfin, y que por vengança suya le matan y despedaçan, y al q̄ no les hā hecho esta ofensa, y se ha abstenido de no gustar de su carne, no solamente no le hazen daño, sino q̄ antes le ayudan y fauorecen en los peligros. Tanta es la beneuolencia que tienen entre si, y el amor con que se

aman.

a Rondol. de piscibus n. ar.

b Arist. 9. de hist. animal. c. 2.

c Rondol. vbi supra.

d Aelian. lib. 15. c. 17.

aman. Del amor que tienen a los hombres, ay grande muchedumbre de hiſtorias, eſcritas por varones inſignes q̃ lo mueſtrā claro, y dan teſtimonio dello, como lo es el de Arion excelente muſico, de quien hazen relacion muchos autores fuera de Plino, como ſon Eliano, [a] Opiano, Herodoto, Celio Rodiginio, y otros; y ſegun afirma Solino en Tenaro, que es vn promontorio frontero de Africa, eſtà hecha de bronce vna eſtatua de Arion, pueſta ſobre vn delfin, que declara ſu hiſtoria y ſuceſſo venturoſo. Tambien aquella celebre hiſtoria que cuenta Eliano [b] de Cerano, dà teſtimonio del amor y agradecimiēto deſtos peſcados, en lo qual parece hazer ventaja a los hombres. Cuentan, que eſtando peſcando en la ribera del mar, cerca de Conſtantinopla, vio eſte Cerano que tenian preſos algunos delfines, y oyendo los gemidos que dauan, mouido a compaſsion los comprò con ſus dineros, y dandoles libertad los tornò a arrojar en el mar. Sucedio deſpues, que embarcandoſe en aquel puerto, ſobreuino vna tormenta tan grande, que la nao ſe fue a fondo, y perecieron todos quantos iban en ella, pero Cerano recibio el premio de ſu buena obra, porque viendole los delfines, acudieron a fauorecerle, y antes que recibieſſe daño, le ſacaron libre a la ribera, pagandole cō darle vida el precio de ſu reſcate; y por eſta cauſa llamaron a aquel promontorio Ceranio, y ſiendo muerto hizieron alli ſu ſepulcro a la ribera del mar, como era coſtumbre; y quando los delfines ſintieron que traian ſu cuerpo, ſalieron muchos a la ribera, a hallarſe preſentes a ſus exequias, en mueſtra de ſu agradecimiento, y como verdaderos amigos no ſe apartaron de alli, haſta que ardio la hoguera en que auiā de hazer el cuerpo cenizas, y acabado de apagar el fuego, luego deſaparecieron todos. No lo hazen aſsi los hombres, q̃ ſolo honran a ſus amigos mientras les dura la vida, o hablando con mas verdad, mientras no les falta la proſperidad y riquezas, eſtriuo de las amiſtades humanas. No es de menos admiracion otra hiſtoria que eſcriue el miſmo Eliano, [c] la qual ſucedio en el puerto de Pleroſeleno, ciudad antigua de Grecia: auia alli vn delfin acoſtumbrado a tomar de comer de las manos de vna vieja, y de ſu marido, los quales con mucho cuidado iban cada dia, y le llamauan, rogandole que vinieſſe a comer, y aunque tenian vn hijo que ſuſtentar, no por eſſo ſe oluidauan del, antes a entrambos juntos los ſuſtentauā con igual amor, y aſsi vino a auer entre los dos vna muy eſtrecha amiſtad, como ſi fuera de hermanos, y con grande contento tenia ſiempre el delfin aquel puerto por ſu propia patria y morada, y nunca ſe apartaua della: pero como ya eſte peſcado ſe hizieſſe grande, viēdoſe fuerte y ſin neceſsidad de padres que le ſuſtentaſſen, apartandoſe algo mas lexos de la ribera, caçaua grā muchedumbre de pezes, y dellos tomaua parte para ſu alimento, y parte traia a los q̃ le auian ſuſtentado antes, y ellos reconociendo ſu agradecimiento, lo recebian con alegre animo, y lo aguardauan cada dia como ſi fuera tributo. Auianle pueſto al delfin el miſmo nōbre que al muchacho, el qual de la coſtumbre que tenia de tratar con el, auia cobrado tanta confiança, que deſde qualquiera parte de la ribera le llamaua atreuidamente, y venia con tanta ligereza a ſu voz, como ſuele traer vna nao quando ſopla el aire en ſus velas, y acercandoſe a el jugaua, moſtrando ſu amor, vnas vezes nadādo, y dando ſaltos al rededor del, otras prouocandole para que peleaſſen: y lo que mas admira es, que ſiempre moſtraua tenerle reſpeto, y ſe fingia vencido, ſolo por honrar al muchacho, poniendoſe debaxo del, lo qual daua admiracion a los eſtrangeros que lo iban a ver, como à vno de los admirables eſpectaculos de aquella ciudad, y fue cauſa de que el muchacho y los padres ganaſſen muchos

a Aelian. l. 12. c. 4. ...ian. de ...catione. ...rodot. ...eorgias ...ud Plut. ...lius lib. ...ap. 8.

b Aelian. ...i ſupra. ...t. lib. ...a ani- ...lium. ...em lib. 1.

c Aelian. lib. 2. c. 6.

chos dineros. Tambien cuenta Pausanias,[a] que huyendo Ino de la ira de su marido Atamante, se arrojò en el mar desde vna alta roca con su hijo Melicerto, llamado despues Palemon, y vn delfin cogio al niño, y le sacò libre a vna ribera de Corinto, donde le hizieron mucha honra, celebrãdo cada año en su nombre las fiestas llamadas Isthmias. Opiano cuenta el amor que tuuo vn delfin, a vn muchacho que guardaua ganado en las riberas de Africa; y otros muchos autores refieren admirables historias, con que se declara y confirma su amor, por el qual los llamaron algunos, hermanos de los hombres, y del tomò ocasion Opiano, para fingir la fabula donde cuenta, que siẽdo los delfines hombres, los conuirtio en pescados Dionisio hijo de Iupiter, llamado por otro nombre Baco; y assi dize el mismo Opiano, que era grauissimo delito entre los Antiguos, matar volũtariamente a vn delfin, y se castigaua como si fuera homicidio.[b] Algunos de los Poetas ponen a este animal por simulacro del amor; y assi le pintã con vn delfin en la mano: y por esto dixo Alciato,[c]

a Pausan. in Atticis.

b Pier. lib. 27.

c Alciatus emblema.

Nudus amor viden' vt ridet placidumq; tuetur?
Nec faculas, nec quæ cornua flectat, habet.
Altera, sed manuũ flores gerit, altera piscẽ
Scilicet vt terræ iura det, atque mari.

Mira al amor desnudo, que contento
Y risueño se muestra, en la vna mano
Trae tiernas flores, y en la otra vn peze,
Sin hachas encendidas, y sin arco,
Pone sus leyes en el mar y tierra.

Tambien en muchas medallas, y estatuas de Venus, pintã a Cupido sentado sobre vn delfin,[d] o q le tiene enfrenado, en lo qual se declara su amor. En otras partes significa el Rey del mar, y por esta causa le pintan los Reyes de Frãcia en sus armas. Tambien se suele tomar por el mismo mar, o por las aguas; y assi los Gentiles honrauã a Neptunò en figura de delfin, y quando echauan los pescadores las redes para los atunes, hazian promessas a Neptuno, pidiẽdole que no se encerrasse ningun delfin en la red, porque de su prision suelen recebir grande daño, y de su libertad prouecho, y en esto se muestra grandemente su conocimiento y sagacidad, porque ayudan (como ya diximos) en las pesquerias a los caçadores, trayẽdo a los otros pescados a los baxios, y encerrandolos en las redes.[e] Pero si entra alguno en la prision con ellos al principio, en la hondura del agua està quieto, pero quando siente q se van acercando a la orilla, rompiendo con los dientes la red, se libra de la prision, y dà lugar para que los otros salgan: por esta causa, quando cogẽ los pescadores algun delfin en las redes, q no las pudo romper, le ciñen el cuello con vn junco, o se le atrauiessan por las narizes, y con esto le dexan libre, por que desta suerte se guarda de no tornar a entrar en la red: pero cosa es de admiracion el llanto que hazen, y los gemidos que dan quando se vèn en prision, como cuenta Gilio interprete de Ateneo. Los Traces y los barbaros q habitan cerca de Constantinopla, los pescan con el mismo orden que se suelen pescar las vallenas; y quando encuentran con alguna hembra que trae consigo los hijuelos pequeños, caminan hazia ella, y con los tridentes clauan a vno de sus hijuelos, y siguenle dando cuerda, hasta que pierde la fuerça con la sangre que derrama; pero la madre con amor y piedad materna, (mayor que se puede creer de vn animal sin razon) va siguiendo al hijo que va herido, sin quererle desamparar, y con grande ansia procura echar a los otros de si,[f] y parece que los amonesta que huyan, para que se libren de los pescadores crueles, y ella, aunque la tiran golpes y la hieren, se està queda hasta dexarse prender, y perder con el hijo la vida. Sustẽtan los delfines a sus padres quando son viejos, y no pudiẽdo

d Pier. vbi supra.

e Aelian. lib. 11. c. 1.

f Opian. lib. de pi. Aelian. l. c. 19.

do nadar con la ligereza que suelē, los ayudan quanto ellos pueden. Suelen quando està el mar sereno, andar nadando a manadas, y delāte van los menores, y por su orden se siguen detras los de mas edad, y tras ellos van vltimamente los padres que siempre los acompañan, como los pastores a los corderillos pequeños; y esto hazen, como dize Eliano,[a] porque aman tanto a sus hijos, que temen mucho el perderlos. De la amistad que guardan entre si ay marauillosos exemplos, como lo es aquel de quiē dà testimonio Eliano,[b] dize que en vna ciudad de Tracia llamada Aenos, sucedio que vnos pescadores caçaron vn delfin, auiendole dado vna herida pequeña, de la qual dexò alguna sangre en el mar, y sintiēdolo se juntaron otros muchos, y puestos al rededor del barco, dauan gemidos y saltos; de tal suerte que atemorizados los pescadores, tuuieron por seguro tornarle a arrojar en el mar, y en haziendo esto todos huyeron con el. Lo mismo afirma Aristoteles que sucedio con otro delfin en Caria, lo qual refiere nuestro autor Plinio en este capitulo, donde tambien escriue lo que afirman Aristoteles y Eliano,[c] que hazen con los difuntos.

a Aelian. lib.10. c. 6.

b Aelian. lib.5. c. 6.

c Aelian. lib. 12. c. 6.

Deste pescado tenemos algun prouecho en vso de medicina,[d] sus cenizas mezcladas cō agua, son prouechosas cōtra la lepra, y para lo mismo aprouecha la sustancia que sale de su higado, quemandole en vn brasero de barro, y comiendo el higado antes de las accessiones de las calenturas, dizen q̄ se quitan de todo punto. Su gordura derretida, y beuida con vino, es remedio para la hidropesia, y impide el sueño. Vntando las narizes con ella, echada en vn paño encendido, se quita con su olor la sufocacion del vtero. Tambien mezclada su ceniza con miel, y vntando con ello las encias de los niños quando quieren dentecer, haze q̄ salgan los dientes mas presto, y lo mismo dizen que haze el diente del mismo delfin, tocando con el las encias. Es la carne deste pescado mala, y de gruesso alimento, como la de los otros cetaceos: pero en algunas partes de Francia, lo ponen los señores y grādes en sus mesas: mas (a lo que yo imagino) por grandeza que por su gusto, o suauidad, pues basta su mal olor, para que la tengan en poco. Es carne que dura mucho tiempo sin corromperse, por ser dura y seca; y assi la gente baxa de las riberas donde se pesca, suelen diuidirla en pedaços, y guardarla hecha cezina, para sustentarse della, y por ser desabrida la comen con mostaza, o salsas.

d Plinius lib. 32. c. 7. 9.

De los Tursiones. Cap. IX.

LOs pescados llamados tursiones, tienen la semejança de los delfines; diferencianse en la tristeza del rostro, porque no tienen aquella alegria y regozijo de los delfines, pero principalmente en tener las bocas semejantes a la mordacidad de los perros marinos.

ANOTACION.

EL Tursion llamado de los Alemanes Marsion, y de los Franceses Marsuino, que es lo mismo que puerco del mar (segun afirma Belonio[e]) es aquel a quien Aristoteles llamò Focena, el qual se cria en el Ponto, y como muchos afirman, es especie de delfin, a quien es semejante en todas las partes internas, y en el parir y criar, solo se diferencia del en lo que escriue Plinio, y en ser mas pequeño, aunque de mas gruesso cuerpo en respeto del largo, y en tener el hozico mas romo, y la cabeça mas corta.

e *Belon li. 1. de aquatilibus. Rond. lib. de marin. piscibus. Eduardus Vuot. lib. 8. cap. 194.*

De los Galapagos, y como se asen. Cap. X.

CRia el mar Indico galapagos de tanta grandeza,[f] que cubren cō la

f *Aelian. lib. 16. c. 17*

la concha de cada vno vna cafa que fe puede habitar, y entre las islas del mar roxo, nauegan con eftas en lugar de barcas. Cogenfe de muchas maneras, pero mayormente quando cerca del medio dia andan enmedio del mar encima del agua, defcubierto todo el lomo, nadãdo por los lugares ferenos. El deleite que tomã de refpirar libremente, fin que lo impidan las aguas, los engaña de tal manera, que oluidados de fi mifmos, fecandofeles el cuero con el calor del fol, no fe puedẽ tornar a çabullir, y afsi nadando cõtra fu voluntad, fon oportuna prefa de los caçadores. Dizefe tambien, que falen de noche a pacer, y que defpues de muy hartos fe canfan, y quando tornan a la mañana al mar, fe duermẽ encima del agua. Efto fe manifiefta con el fonido de los ronquidos, y entonces facilmẽte fe cogen. Van para afir a cada vno tres, dos le bueluen el lomo hazia abaxo, y el tercero le echa vn laço mientras le tienen caido; y afsi defpues tirando muchos hombres, le traen a tierra. En el mar Fenicio fe afen fin dificultad alguna, porque a vn tiempo determinado del año vienen de fu volun tad al rio Eleutero en grã numero. No tienen dientes los galapagos, pero tienen los eftremos de los labios agudos como cuchillos, y la parte de arriba encubre la de abaxo, a manera de encaxes muy juftos. En el mar fe fuftentan de conchas, porque es tanta la dureza de fu boca, que rompen y deshazen las piedras. Salidos a tierra, ponen entre yeruas fus hueuos, que fon femejantes a los de las aues, y ponen hafta ciento, y dexanlos fuera de las aguas cubiertos de tierra pifada con el pecho, y allanada, fe echan fobre ellos de noche. Suftentan fus hijos por efpacio de vn año. Algunos entienden, que fomentã tambien fus hueuos mirandolos; y que la hembra huye el ayuntamiento venereo, hafta q̃ el macho pone algũ palo atraueſado entre los dos. En tierra de los Trogloditas ay galapagos que tienen cuernos como la lira, juntos y anchos, pero mouibles, de los quales fe ayudan quando nadan como de remos. El genero de galapagos que fe llama Celtio, es de grandifsima concha, pero ay pocos. Son como peñafcos llenos de puntas agudas; y afsi hazen temer a los caçadores que fe fuftentan dellos: pero los Trogloditas, que viuẽ hazia donde fe crian, los adoran como a cofa fagrada. En los defiertos de Africa, en la parte que por fus arenas fediẽtas es mas calurofa y ardiente, los ay tambien terreftres, que por effo fe llaman en las obras que fe hazen dellas cherfines, y fegun fe cree, no fe fuften- tan de otra cofa, fino del rocio, y alli no fe cria otro algun animal. *Haziendo las laminas para muchas cosas.*

Quien fue el primero que enſeñò a partir los Galapagos. Cap. XI.

CORtar las conchas de los galapagos en planchas, y cubrir cõ ellas las camas y arcas, lo inuentò Corbilio Polio, hombre de prodigo y futil ingenio, para inuentar cofas de fuperfluidad.

ANOTACION.

LOs Galapagos llamados de los Griegos Chelones, de los Latinos Teftudines, de los Italianos Galanas, y de los Francefes Tortuas.[a] Son animales de corto y tardo paffo, y ay quatro diferẽcias dellos, aunque Ariftoteles no hizo relacion fino de folas tres. Vnos fon terreftres, otros marinos, otros cenagofos, y otros que viuẽ en las aguas claras y dulces; y aunque es verdad que todos andan en el agua y tierra, por fer de vna naturaleza dudofa, toman el nombre de aquella parte a donde fe crian, y viuen mas de ordinario. Los marinos fon grandifsimos, y eftã cubiertos de vnas conchas durifsimas, como laminas azeradas, cõ las

a Eduard. Vuot. de differ. animal. c. 06

las quales escriue Eliano,[a] que en la isla Taprobana del mar grande, cubren las casas sin tener necessidad de madera, porque cada concha destas tiene quinze codos de largo, y se defienden con su sombra del sol, y resiste las tempestades del agua, mejor que todas las tejas, y no es menester mas de vna para cada habitació, la qual hazen escauada en piedra, y puesta encima la concha. Tienen estos el pulmon carnoso y sanguino como la vaca, pero en proporcion no tan grãde como los galapagos de la tierra. Tienen tambié los riñones diuididos en muchas pieças, y la vexiga muy grãde. Ailos cerca de los Trogloditas cõ cuernos, como dize Plinio, y otros de hechura de laud, a los quales llamò Rõdolecio de Mercurio, por ser semejãtes a su instruméto. Los q se crian en aguas dulces de rios, son casi de la mesma suerte q los lutarios: y assi Aristoteles no hizo diferencia dellos, antes a vnos y a otros llamò emidas; y Gaza su interprete trasladò ratones de agua, por tener la cola larga como el ratõ, mas q los terrestres, en lo qual se diferencian dellos, y en tener el color de la cõcha negro.[b] Los terrestres le tienen pardo, y el pulmõ en proporcion del cuerpo grandissimo, y la vexiga muy pequeña, y a estos llamamos en Castilla tortugas. Sus hueuos son de dos colores, y de muy dura cascara. Todos sacan los pies y la cabeça de entre las cõchas, y quãdo quieren los tornã a esconder en ellas. Ninguno tiene diétes, pero las margenes de sus labios son tan agudas, q con ellos cortã todo lo q quieren, mayorméte los marinos, q tienen los labios como pico de aguila, y se sustentã de conchas.[c] Los demas tienen por alimento algunos animalillos insectos, assi de agua como de tierra, y tambié algunas yeruas. Viuen mucho tiempo sin comer, y quitada la cabeça, o el coraçõ, no pierden luego la vida, antes diuidida la cabeça del cuerpo, por algun espacio de tiépo vèn y mueuen, como escriue Eliano,[d] porq su sangre es muy fria y gruessa; y assi conserua algun tiempo los espiritus que los animan. Son grãdissimos enemigos de las salamanquesas, tanto que aun despues de muertos aprouecha cõtra ellas su carne. Fuerõ antiguaméte estos animales simbolo de la clausura,[e] guarda que deuen tener las mugeres; y assi pintò Fidias vn galapago debaxo de los pies de Venus, dando a entender, q las desembueltas y deshonestas desprecià el recogimiento: pero las honestas y recatadas le estiman; y por esta causa las mugeres principales de Tessalia traian cõsigo imagenes de galapagos, dando a entender q̃ estimauan en mucho el recogimiento; y cierto es q los traian cõsigo, pues estãdo en el templo de Venus, mataron con ellas a Laida la hermosa ramera, incitadas de los zelos q̃ tenian de sus maridos. Y bié se puede creer, q estimassen los Antiguos en tanto el recogimiéto, pues escriue Plutarco[f] en las leyes de los casamiétos, que la muger ha de ser diferente de la luna, la qual en presencia del sol no parece, y en ausencia suya se muestra a todos muy clara: pero la muger en presencia del marido ò padre, tiene de salir en publico, y ausente del tiene de estar recogida y cuidadosa; encerrada como la tortuga: porque como escriue la Sabiduria,[g] entre las señales de deshonestidad, es vna, no sufrir las mugeres estar encerradas en casa, y andar por las calles y plaças desembueltaméte; lo qual era tan prohibido entre los Egypcios (cuidadosos de la honestidad) que solo porque las mugeres no saliessen en publico, mandauan que estuuiessen descalças, encerradas como los galapagos entre sus conchas.

Ayuntanse los galapagos buelta la hembra hazia arriba,[h] y dexãdola assi el macho sobre la tierra, no pudiendo reboluerse por la grande concha, queda hecha presa de las aguilas, o de otros animales, y por esta causa huyen tanto las hembras de los machos, que nunca se sugetan a su voluntad,

a Aelian. li. 16. c.

b Eduard. Vuot. vbi supra.

c Belonius lib. 1. de aquatilib.

d Aelian. lib. 4. cap. 28.

e Pier. lib. 28.

f Plut. in cõiug. præcept.

g Eccles. c. 42.

h Aelian. lib. 15. c. 19.

luntad, anteponiendo la vida a su gusto: pero ellos tomando cierta yerua en la boca, la qual conocen por su natural instinto, enciende de tal suerte su amor, que sin temor de la muerte apetecen lo que huian, y quieren lo que repudiauan: pero no se canse nadie en buscar esta yerua para hechizerias de amor, por esto que escriue Eliano, porque la razon de tomar estos animales alguna mata, o palo en la boca, y ponerla entre los dos (como dize Plinio) solo es para que pueda la hembra asida a el, hazer fuerça para reboluerse y librarse de su peligro.

Algunos autores modernos escriuen, ser la carne de los galapagos prouechoso alimẽto para los heticos, aunque Eduardo Vuotono afirma,[a] q̃ es de mala templança, y su higado vicioso y malo, pero puedese entender ser mala como alimento, por ser dura y de templança fria: pero serà buena como medicamento, porque templa el ardor, y dificultosamẽte se corrompe, y para esto son mejores los que se crian en las aguas dulces. La sangre del galapago marino es prouechosa contra las mordeduras de las serpientes, y contra el veneno de la rubeta, y contra el alferecia. Con la misma se remedia la pelona, y las llagas de la cabeça. Su hiel es admirable colirio para todas las pasiones de ojos, y casi las mismas virtudes hallamos en los terrestres, cuyas conchas hechas cenizas, y mezcladas con azeite y vino, aprouechan para las llagas de los pies, y sus hueuos para los dolores de estomago. La cabeça del galapago seca, quita el dolor de dientes o muelas, tiniendola dentro en la boca: secreto admirable. Rayendo la superficie de sus escamas, y dadas aquellas raeduras en vino, dizen que dibilitan y apagan la venus, y el poluo de toda la cõcha la fortalece y enciende, y por esto entiendo que fueron dedicadas a ella. Otros muchos secretos y virtudes escriue destos animales nuestro autor Plinio,[b] pero no he visto, que otro de los antiguos haga relacion dellos, versehan en su lugar.

[a] *Eduard. vbi supra.*

[b] *Lib.* 32. *cap.* 4.

Diuision por especies de los animales de agua. Cap. XII.

MVchas son las coberturas de los animales de agua; vnos se cubrẽ con cuero y pelos, como los bezerros marinos, y los hipopotamos; otros cõ solo cuero, como los delfines; vnos cõ corteza, o concha como los galapagos; otros con vna dureza de piedra, como las ostras; otros de costras, como las lãgostas; otros de costras y espinas, como los erizos; otros de escamas, como los pezes; otros de vn cuero aspero, como la lixa, cõ el qual se alisa el marfil, y la madera; otros de vn blãdo cuero, como la lãprea; y otros estã desnudos, sin cobertura alguna, como los pulpos.

Del Bezerro marino. Capitulo XIII.

LOs q̃ se visten de pelo, paren per feto animal, como el priste, la vallena, y el bezerro: este pare en la tierra como los ganados, y echa con el parto las pares. Da sus partos al segundo acceso. Queda pegado despues del acto venereo, como los perros. Nunca pare mas de dos. Sustenta los hijos dãdolos a mamar. No los lleua al agua hasta tener doze dias, y desde aquel dia los enseña a andar en el mar. Dificultosamente los matan, sino los quebrantan la cabeça. Dan quando duermen bramidos, y por esto fuerõ llamados bezerros. Reciben diciplina. Con la voz y con la vista saludan al pueblo, dando descompuestos bramidos. Llamandolos por su nombre, responden. Ningun animal tiene tan profundo sueño. Con las espinas que nadan por el mar, andan tambien por la tierra, vsando dellas en lugar de pies. Los pellejos destos animales, despues de

de quitados del cuerpo, se dize que retienen el sentido de los mismos que andan en los mares, porque siempre que mengua el mar, y buelue hazia dentro, se eriza el pelo. Fuera desto, las espinas del lado derecho tienen virtud de hazer dormir, y dan sueño puestas debaxo de la cabeça.

ANOTACION.

YA hemos dicho tratando de las vallenas, que estan cubiertas de vn cuero fuerte, rugoso y sin pelo, y lo mismo diximos de los pristes, fiseteres, murices, y orcas, los quales todos son llamados cetaceos, y paren sus hijuelos viuos y perfetos, como afirma Rondolecio,[a] y como escriue Aristoteles, y es comun opinion de todos los naturales, y cosa vulgar y sabida, y assi es cierto auer error en el principio deste capitulo, donde dize Plinio, que paren animal los que se visten de pelo, como el priste, vallena, y bezerro marino, y no se tiene de leer sino, Paren animal los que estan cubiertos de pelo, y los cetaceos, como el priste, vallena, y bezerro marino, y este error no entiendo ser de Plinio, sino descuido de los impressores que dexaron de escriuir, y los cetaceos. Del bezerro marino y su naturaleza, escriuimos en el libro octauo,[b] entre los animales anfibios.

[a] Lib. 1. de p. anim. p. 5.

[b] Cap. 31.

De los pescados que carecen de pelo. Cap. XIIII.

DE los que carecen de pelo, paren animal solos dos, que son el delfin y la vibora. Las especies de los pezes son setenta y quatro, fuera de los que estan cubiertos de costras, de los quales ay treinta especies. Adelante iremos diziendo de todos, aora solo tratamos de la naturaleza de los mayores.

ANOTACION.

CIerto es, que entre los animales que carecen de pelo, no solamente la vibora y delfin paren animal perfeto, sino otros muchos, como hemos dicho: y aunque dize Plinio en este capitulo que solos dos, es manifiesto error, y digno de correccion; y assi leeremos mejor de los que carecen de pelo, algunos paren animal, como el delfin y la vibora.

De los nombres y naturalezas de muchos pescados. Cap. XV.

DE principal grandeza son los atunes, de los quales hallamos auer pesado algunos quinze talentos, y tener las colas dos codos, y vn palmo de ancho. Ay en algunos rios pezes no menores, como el siluro en el Nilo, el exos en el Reno, y el attilo en el Pado, el qual con la pereza y poco exercicio engorda tanto, que algunas vezes llega a pesar mil libras, y asiendole con vn ançuelo encadenado, no le pueden sacar del agua, sino con yuntas de bueyes; y a este pescado tan grande, vn pecezillo pequeño llamado clupea, apeteciendo grandemente vna vena que tiene dentro en la boca, se le entra en ella, y mordiendole le mata. El siluro en qualquiera parte que està, anda buscando que despedaçar, porque apetece la carne de qualquier animal. A los cauallos q̃ andan nadando, muchas vezes los çabulle, y los lleua a lo hondo, principalmente en el Meno rio de Alemania, cerca de Lisboo. En el Danubio se saca tambien otro pez llamado mariõ, muy semejante al puerco marino; y en Boristenes se cuenta ser suma su grandeza. No tiene entre la carne ningunos huessos, ni espinas, y es de vn sabor muy dulce.

Atunes. Siluro. Exos. Attilo. Clupea. Siluro. Marion.

Platanistas. En el Gange, rio de la India, ay vnos pescados llamados plataniſtas, los qua les tienen el hozico y cola de delfin, pero tienen quinze codos de grandeza. Eſtacio Seboſo eſcriue, como coſa de no pequeño milagro, q̃ en el miſmo rio ay vnos guſanos cõ dos agallas; *Gusanos de Gange.* ſon de ſeſenta codos en largo, y verdes, los quales tomaron el nombre del color de ſu figura. Dizen que tienen eſtos tanta fuerça, que viniẽdo a beuer los elefantes, de vn bocado los aſen la trompa, y los meten de por fuerça en el agua. Los atunes machos no tienen debaxo del vientre eſpina alguna. Entran del grande mar a manadas en el Ponto en tiempo de la primauera, y no crian en otra parte. Llamanſe los *Cordilas.* reciẽ nacidos cordilas, los quales ſiguẽ a las madres quando ſe bueluen al mar en tiempo del otoño, pero entonces ſe empieçan a llamar pelamides limoſas, porque andan entre cieno, y deſpues de auer paſſado vn año, ſe llaman atunes. Cortados eſtos en pedaços, ſe tiene por lo mejor dellos la ceruiz y la hijada; y tambien el cuello quando eſtà freſco, aunque cauſa ſiempre graues rehueldos; todas las otras partes ſe guardan cõ ſal. Los peſcados llamados *Melandrias.* melandrias, ſon muy ſemejantes a los troncos de encina, ſecos y deſpojados de ſus ramas. Las partes de hazia la co la ſon en eſtos de poquiſsimo precio, porque no tienen gordura; y ſon tenidas en mucho, y alabadas de todos, las de hazia la lengua: pero en otro peſcado, las de hazia la cola, ſon exercitadiſ*Llama ciuiosa la ſpelamides, diuididas en pedaços, y hechos barriles, o cubetas de partes diferentes.* ſimas y mejores. Los pelamides diuididos particularmente en diferentes pedaços, ſe eſparcẽ en eſpeciesde cibios. Todo genero de pezes crece muy preſto, mayormente en el Ponto. Dizẽ ſer la cauſa entrar alli muchos rios de dulces aguas. *Amia.* Amia llaman a vn peſcado q̃ cada dia ſe percibe notablemente lo q̃ crece. Eſtos y los pelamides entran cõ los atunes en el Ponto a grandes manadas, por gozar de mas dulces aguas, y cada compañia lleua ſu capitan que los va guiando, y los primeros de los que entran ſon los ſcombros, los qua- *Scombri.* les tienen en las aguas vn color reſplandeciente y encendido, y fuera dellas el miſmo que los demas. Con eſtos ſe llenan las tiendas de Eſpaña, quando no llegan a ellas los atunes: pero en el Ponto no entra beſtia dañoſa a los pezes, ſino los bezerros y delfines pequeños. Los atunes entran por la ripa derecha, y ſalen por la izquierda, y eſto ſe entiende que es, porque vèn me jor con el ojo derecho, aunque con entrambos vèn poco. En el Euripo del Bosforo de Tracia, donde el Proponte ſe junta con el Euxino, en lo angoſto del eſtrecho que diuide a Aſia de Europa, ay vna peña de admirable blancura, que deſde lo mas baxo della, haſta lo mas alto, relumbra como encendida: eſtà junto a Calcedonia, al lado de Aſia. Eſpantados los atunes de repente con la viſta deſta peña, ſiempre ſe van en ligero eſquadron hazia el promontorio de Bizancio, que por eſta ocaſion ſe llama cuerno de oro, por ſer aſsi toda la peſca de Bizancios y en Calcedonia ay falta y careſtia dellos, y no ay entre eſtas dos ciudades, ſino quinientos paſſos de corriente de agua. Eſperan viento de Aquilon para ſalir del Ponto, cõ las fauorables olas; y no ſe peſcan en Bizancio, ſino quando entran en el Ponto. En tiempo de inuierno no andã vagando de vna parte a otra, ſino adõde ſe hallã, alli inuiernan haſta el equinocio. Muchas vezes han ſido viſtos de los marineros ir acõpañando con marauilloſo contento por eſpacio de algunas horas, y trecho de algunas millas, los nauios q̃ van nauegando a velas, y no eſpantarſe, aunq̃ los arrogen muchas vezes el tridente. Algunos llaman a aquellos que hazen eſto pompilos. Muchos paſſan el eſtio en el Proponte, y eſtos no entran en el Ponto. Tampoco entran los len *Lenguados.* guados, aunque entran los rodaua- *Rodauallos.* llos. No ay alli gibias, aunq̃ ſe hallan *Gibias.* calamares. De los ſaxatiles faltan el *Calamari* gorçal

Corçal. Merlo. çorçal y los merlos, como faltan las conchas, aunque ay gran cantidad de ostras: pero todos inuiernan en el mar Egeo. De los que entran en el Ponto, solas las trichas no tornan a salir, (quando tiene en otras lenguas otros, y otros nombres, serà bien vsar de los nombres Griegos) pero solos estos pescados suben por el rio Istro, y desde el van por sus canales debaxo de tierra al mar Adriatico; y assi en deceendiendo alli, nunca se vè que tornen a subir del mar. Es la pesca delos atunes, desde el nacimiento de las Cabrillas, (llamadas Vergilias, o Pleiadas) hasta que se encubre el Arcturo. En todo el otro tiempo de inuierno estan escõdidos en las grandes honduras, sino son llamados afuera de algun tiempo blando, o de los plenilunios. Suelen engordar tanto, que se vienen a hender y abrir. La mas larga vida destos es de dos años. Ay vn animal pequeño de la forma del alacran, y del tamaño de vna araña: este al atun, y al pescado llamado cuchillo, que casi siempre excede en grandeza al delfin, los hinca el aguijon de la cola debaxo de las espinas, y los apremia con tanto dolor, que muchas vezes saltan sobre los nauios, lo qual hazen tambien otras vezes, temiendo la fuerça y vigor de otros, principalmente los mugilos, que son de tanta velocidad, que saltan por encima de los nauios, que estan atrauesados, de vna par te a otra.

Trichas. *...se lla... ...asilo, o ...ro.*

ANOTACION.

A Los atunes, llamados de los Hebreos Tannin, de los Griegos Tinnos, y de los Latinos Thunos, llaman los Franceses Thones, o Thonines, los Alemanes Thunnub, los Italianos Thonnos, y los EspañolesAtunes. Estos en diferentes edades (como Plinio afirma) tienen diferentes nombres. Recien nacidos se llaman cordilas, y despues siendo algo mayores pelamides, y siendo de vn año atunes: pero quando son en la edad y cuerpo mayores, se llaman orcinos: y finalmente siendo demasiadamente crecidos, se vienen a llamar vallenas (segun escriue Sostrato.) Paren estos los hueuos cubiertos de cierta tela, en la qual estan encerrados muchos y muy pequeños, pero salidos del vientre, se animan y crecen muy presto, y por esta causa los llaman en Constantinopla auxidas, y Teodoro los llamò auxumas. Salados en su misma tela los guardan para apetito de beuedores. Afirma Aristoteles que no paren los atunes en otra parte sino en el Ponto. Pero Estrabon refiere, que paren en la laguna Meotis. Diferenciase la hembra del macho, en tener vna aleta debaxo del vientre, llamada afarea, de quien el carece.[a] Es su cuerpo gruesso y lleno, como la canal de vn puerco quitados braços y pies. Tiene dos aletas notables en las agallas, dos en el vientre, y dos encima del lomo, que la primera està armada de doze puas, y desde el fin desta empieça otra mas alta sin alguna espina, y desde esta estan otras nueue pequeñas hasta la cola, la qual es en forma de media luna, y desde ella hasta enmedio del vientre corresponden otras nueue, y del mismo tamaño, aunque mas largas, estan otras dos a los lados, que vienen a terminarse en la cola. Sustentanse por la mayor parte de carne, aunque tambien comen algunas ouas y espuma. Es la hembra tan tragadora y cruel, que a sus mismos hueuos, y aun a sus hijos quando son pequeños, suele tornarlos al vientre. Huelgase mucho cõ el tiempo templado, y por esta causa suele llegar a la arena de las riberas, nadando por encima de las aguas, para gozar en el inuierno del sol, y las noches del verano del fresco: pero quando haze grãdes frios, como suele en los dias brumales; estan escondidos en la profundidad de las

a Belon. li. 1. c. 10.

aguas,hasta q̃ llega el tiempo templado de la primauera,y entonces engordan con la quietud,y los q̃ vienen a manos de los pescadores(aunque son pocos)tiené suauissimo y agradable gusto:En tiempo de los grandes calores, quando la canicula enciende el aire y la tierra,son atormentados de vn gusanillo pequeño llamado ostro, o asilo, que es de hechura de alacran,y del tamaño de araña, y es tan grande el dolor que los haze padecer, clauandolos su aguijon,que no los dexa reposar vn punto,y por esta causa estan en el estio tan flacos y macilentos,que no son de prouecho alguno para las mesas: pero llegado el otoño, quedan libres deste daño con la muerte de los asilos, que los chupan la sangre.Sõ estos pescados de corta vista, y con el vn ojo vèn menos que con el otro, y por esta causa fueron entre los Griegos [a] simbolo, o hieroglifico de los visojos ò tuertos; y assi dixo Aschilo,el ojo izquierdo buelue como atũ. Suelen estos ir acompañando los nauios por largo espacio de mar,y algunos los llamã pompilos, como refiere Plinio:pero aunque los llaman assi, es cierto ser diferentes, como lo sintieron Ouidio,Opiano,y Ateneo, y lo mismo afirma Eduardo, [b] el qual dize que el pompilo es vn pescado del pielago,semejante a la pelamide, o atun pequeño, llamado de los Griegos primadias, pero es diferente del,aunque se vè tambien muchas vezes al rededor de las naos, muy alegre y placentero. En el mes de Mayo entran los atunes del mar Atlantico,[c] al mar nuestro, llamado Mediterraneo;y assi cogen en el estrecho de Gibraltar casi infinitos cada año,no cõ poco prouecho de los Españoles, mayormente del Duque de Medina Sidonia,señor de algunas almadrauas ricas, que assi llaman a las pesquerias destos pescados. Van siempre a la vista de tierra.Sienten las mudanças de tiempos,y conocen los solsticios,[d] y sin ciẽcia de Astrologia mudan en ellos el mar.Es la carne del atun gruessa, y dificultosa de digerir; y assi engendra humores gruessos y tenaces, como la carne de los otros pescados cetaceos, [e] y por esta causa es muy dañosa para los viejos:pero la carne de las pelamides,es algo mas blanda y menos dañosa; y mientras mas pequeño y nueuo fuere el atun, serà menos mala que la de aquellos que son ya grandes y viejos.Las pelamides diuididas en pedaços,y puestos en sal,se llaman cibios, y en España las llamamos almojauas, y son tenidas en mucho para ensaladas, y apetites de golosos. Pero siendo hechas de atunes viejos,son malas y tenidas en poco por su dureza y sequedad. La carne destos pescados (segun escriue Difilo)mueue la vrina, y causa vomitos,y por esta causa se dà a los mordidos de la serpiente, llamada prestes; y dase tras ella cantidad de vino, para apresurar el vomito. Tambien aprouecha poniendola sobre las mordeduras del perro rabioso. La carne del viẽtre es tan pingue, que parece tocino. En vnas partes de Italia la llaman ventresca y surra,en otras tarantelo, y en España atun de hijada; es mas gustoso, y de mas precio que lo del lomo, que es magro y seco;y en España y en Italia se llama toñina, aunque donde llaman a la hijada ventresca, llaman al lomo tarantelo. La ceniza de las almojauas mezclada con miel, es prouechosa para los tumores que se suelen hazer cerca del assiento, llamados de losGriegos cõdilomata.[f] La carne missma molida aprouecha para el dolor de dientes, y para la mordedura del dragõ marino,y siẽdo añexas las almojauas,dizen,q̃ purgan el vientre de las crudezas, y de alguna colera y flema.

El Siluro, llamado de los Griegos Aeluros, de los Arabigos Harbe, de los Latinos Siluro, y de los Tudescos Aecia. Es vn pescado de los mayores y que se crian en los rios caudalosos, y es tan feroz y cruel,que no solamente destruye los pescados y animales del agua,

a *Pier.lib. 30.*

b *Eduard. Vuot.lib.8 c.186.*

c *Paul. Iouius lib. de Romanis piscibus.*

d *Aelian. lib.9.c.42.*

e *Galen. de alim. facul.c.30.*

f *Dioscor lib.2.c.30*

Siluro.

agua, ſino que tambien aſalta con eſpantoſo impetu a los que vè de la tierra; y aunque ſean grandes y fuertes, en vn momento los quita la vida, y los deſpedaça y come,[a] de la ſuerte que lo haze el luzio, por lo qual han entendido algunos ſer de vna miſma naturaleza: pero ſer diferētes ſe puede colegir de ſu forma. Tiene el ſiluro grādiſsima boca, armada de muchos dientes, largos y fuertes, baſtantes a penetrar por azero. Son ſus ojos grandes, y no tiene ſu cuerpo eſcamas, ſino vn cuero duro y grueſſo de color eſcuro, q̄ por el lomo roxea. Tiene nueue aletas, con que andando en el agua ſuſtenta liuianamē te ſu peſo. Dos eſtan encima del lomo; quatro en el viētre; dos a los lados del cuerpo cerca de la cabeça, y vna jūto a la cola. Hallaſe en eſtos peſcados vna propiedad admirable, q̄ el macho guarda con grandiſsimo amor los hueuos q̄ ha parido la hēbra, haſta ver formados y ſalidos a luz los pecezillos ſus hijos, porq̄ no ſeā ofendidos de otros peſcados, ni ſe impida ſu aumento y generacion (y por eſta cauſa fueron entre los Antiguos hieroglifico de la diligēcia paterna[b]) aunq̄ eſta miſma propiedad cuentan Eliano y nueſtro autor Plinio de la glanide; y aſsi Gaza interprete de Ariſtoteles, entendiēdo ſer vno miſmo, trasladò glanide en lugar de ſiluro, pero ſi mirara con curioſidad las obras de Plinio, hallara ſer diferentes, porq̄ eſte libro en el capitulo quarēta y tres dize, q̄ el glanide llega al ançuelo, y ſin tragarle (aunq̄ puede) muerde lo q̄ eſtà pueſto en el al traues, y lo quita, y ſe lo come, lo qual no haze el ſiluro; y aſsi es cierto ſer diferentes, como entendio tambien Ateneo, tratādo de los peſcados del Nilo. Algunos hā entendido ſer el ſiluro, y el aſturion vno miſmo, y deſte parecer fue Paulo Iouio,[c] por ver q̄ en muchas coſas ſon ſemejantes: pero el miſmo nos dà razon para prouar lo cōtrario, diziendo, q̄ el aſturion, ni es dañoſo, ni lo puede ſer, ſino manſo y benigno, porq̄ carece de todo punto de diētes, de los quales no tuuo neceſsidad, porq̄ no ſe ſuſtēta de pezes; fuera de q̄ el aſturion es propio y natural del pielago, y el ſiluro no ſe cria ſino en rios caudaloſos; aunque Eduardo eſcriue,[d] q̄ ſe halla en el mar, la carne deſte peſcado, ſiēdo freſca ſuſtenta mucho, y ablanda el vientre, pero ſiendo ſalada mantiene poco, aclara la voz, y limpia las vias de la reſpiracion. Aplicada en forma de emplaſto, ſaca las eſpinas q̄ ſe han hincado en alguna parte del cuerpo. El baño de ſu ſalmuera, es prouechoſo en el principio de la diſſenteria, porque atrae afuera, y reſuelue por el cuero los humores que corren al vientre.

a Rondol. lib. de piſc. fluuiatil. cap. 9.

b Horus in hieroglyph.

Elian. li. 12. c. 14. Ariſtot.

c Iouius li. de piſc. marinis.

d Eduar. lib. 8. cap. 189. Dioſc. lib. 3. cap. 37. Paul. lib. 7. Gal. 9. de ſimp. med. facult.

El Lucio (del qual hizo mencion Auſonio[e] en ſu Moſela) no ſolamente ſe cria en rios, ſino en algunos eſtanques y lagos, donde las aguas ſon dulces. No ſe halla jamas en el mar, antes huye ſiempre de ſus olas ſaladas; y ſi acaſo por la fuerça grande de la corriente de los rios llega a las entradas del mar, ſe conſume y ſeca. Es eſte peſcado grandiſsimo tragador de animales, y deſtruidor de pezes como el ſiluro,[f] y algunos le han llamado lobo de rios, porque como en el mar es feroz el lobo marino, aſsi lo es el luzio donde ſe cria, y por ſu grande boca le llaman en algunos lugares de Fracia becquetum, y por ſu ligereza le llaman otros lançon, o lanceron. Es eſte de dos y de tres codos de largo; y aſsi algunos le hā llamado brochetum, que ſignifica aſador, es caſi quadrado por el lomo, y caſi igual deſde la cabeça haſta cerca de la cola, la qual es pequeña, la cabeça quadrada, eſtriada, y llena de huequecillos pequeños.[g] La mexilla baxa, es algo mas larga q̄ la de encima, pero eſta mas ancha q̄ la de abaxo, y entrābas jūtas caſi tienē la forma de vn pico de anſar. Tiene muchos diētes pueſtos por orden eſtraordinario, porq̄ vnos eſtan en la mexilla baxa en la parte anterior caidos hazia la lengua, y otros en el paladar pueſtos en

Lucio.

e Auſon. in Moſela.

f Belon. li. 1. cap. 17.

g Rondol. lib. de piſc. fluuiatil.

en dos ordenes,y en ellos baten los de la mexilla baxa; los ojos son de vn color dorado; el cuerpo està cubierto de escamas tan delgadas, q̃ casi no se parecen, principalmente siendo de poca edad; el cuerpo pintado con algunas manchas; el vientre es blanco; el lomo casi negro, o morado; los lados de color de plata, y siendo muy viejos, de color dorado. Nada con quatro aletas, dos estan cerca de las agallas (las quales son naturales a todos los pezes de rios) otras dos debaxo del vientre, y otra adelante destas junto a la cola, y a esta corresponde otra en el lomo de color de oro, pintada de manchas negras. La cola es de la misma suerte, y di uidida por medio. La carne deste pescado, siẽdo criado en rios, o estanques grandes, no es mala;[a] pero siendo de lagos, y de aguas detenidas y cenagosas, es malissimo sustento, por ser pegajosa y dura, y de mal olor. Su hiel es muy prouechosa para las nubes y manchas de los ojos; y los huessos de las mexillas quemados y hechos poluos, para las piedras de los riñones, y para dessecar las llagas; y esto hazen tambiẽ los huessos del siluro salado, hechos poluo muy sutil.

a Auson. in Mosela.

Esos.

Ay vn pescado muy grande, que ni tiene huessos ni espinas, ni està cubierto de escamas. Tiene la cabeça gruessa y ancha, la boca grande rasgada, casi sin labios, y acomodada para hazer presa en lo que quiere morder. De encima della cuelgan algunas hebrecillas carnosas y blãdas. Sus ojos son pequeños: la carne muy dulce y pegajosa, bonissima para salada, porque con la sal se mejora, y queda de color de salmon. Vendese comunmẽte en Venecia y Roma, traida seca de essas partes del Ponto, con nombre de Icthiocola. Llamanle los de Bolonia Copso, y en otras partes de Italia Colpesce: los Alemanes Hausen, y los Flamencos Bolich. Belonio[b] le llama Colano; y este sin duda es el que Plinio en este capitulo llamò Esos, o Exos. Pescase en el Reno, y en el Danubio y Boristenes. Del cuero deste pescado, y de su vientre, se haze fortissima cola; y por esta causa la llaman icthiocola, que significa cola de pez. Nuestro autor Plinio en el libro treinta y dos,[c] haze relacion de vn pescado llamado icthiocola, cuyo cuero dize ser tan pegajoso, que hazen del cola para pegar, la qual tiene el mismo nombre: pero segun escriue Aristoteles,[d] se haze tambien de otros muchos pescados, y por esta causa no podemos entẽder, si es este el verdadero icthiocola, de quien haze relacion Plinio; aũ que (como he dicho) se trae del Ponto: y Dioscorides[e] llama a la icthiocola la Pontica, y dize que es blanca, y que se haze del vientre de vn gran pescado; y lo mismo afirma Galeno.[f] Es la icthiocola, o cola de pez, prouechosissima en el vso de Medicina, como afirma nuestro autor, y Dioscorides en los lugares citados. Es gran medicamento para los dolores grandes de cabeça, y fuera desto se mezcla prouechosamente en los vnguentos contra lepra, y en los que se hazen para quitar las rugas del rostro,[g] y para madurar apostemas, para roturas del vientre, para reyectacion de sangre, y para llagas de pulmones; y tambien es gran remedio para las ampollas que se leuantan en las quemaduras de fuego.

b Belon. li br. 1. c. 9.

c Cap. 7.

d Arist. de hist. an cap. 11. Rondol. de pisc. fluui tilib. c. 8

e Diosco lib. 3. c. 9

f Galen. simp. me facult. ca 138.

g Paul. Aegin. li 7.

Attilo.

El Attilo, llamado de los Italianos Adebo, o Adeno, es vn pescado tan grãde, que muchos han entendido no ser pescado de rios, sino propio de las aguas del mar.[h] Pero si esto fuera assi, es cierto, que ò se pescàra en el mismo mar, o en alguna boca de los rios caudalosos, que entran y se acaban en el; y pues esto nunca se vè, ni ha sido escrito de alguno, y vemos que solo se pescan en el rio Pado; claro es ser propio y natural de este rio, como afirma Cal cañino, varon docto y graue, en vna epistola donde descriue su forma, diziendo ser semejante en alguna manera al esturion, pero mayor, y de mayor fuerça, la qual consiste en su cabeça y cuello.

h Rond. lib. de pisc. fluui tilibus.

cuello. Tiene por todo el largo del lomo, y por enmedio del vientre, dos hileras de eſpinas leuantadas, como el eſturion, las quales pierde llegando a cierta grandeza, y caidas eſtas queda ſu cuero tan liſo y blando, que no tiene con que ofender al tacto, ni donde puedan detener la vña, lo qual no ſe vè jamas en el eſturion. Tiene el attilo los ojos pequeños, en proporcion de la cabeça, deſde la qual ſe va enſangoſtando ſu cuerpo haſta la cola. Su boca es grandiſsima, y ſin dientes. Teniendola cerrada es larga, y eſtando abierta es redonda, y ſalida a fuera como canal.[a]

Belonius lib.1.c.9.

Tiene tan grande fuerça, que ſolo con aſpirar hazia adentro, atrae a ſi grandes pezes, que recebidos en ella ſe los traga enteros; y aſsi en tiempo de inuierno entra en las honduras y cueuas donde ſe recogen los pezes para ſatiſfazer ſu hambre. Tiene el hozico llano, pero largo y buelto hazia arriba, del qual cuelgan vnas hebras carnoſas y blandas. Tiene las agallas abiertas, y de junto a ellas ſalen dos aletas grandes y anchas. Es ſu color blanquecino, y la cola diuidida en dos. Su carne blanda y poco ſuaue. Peſcanlos los de Ferrara con redes de hilo de hierro, que atrauieſan por todo el ancho del rio, ſuſtentadas con calabaças ſecas, y hazenlos ir a la red, muchos peſcadores que van en barcas deſde muy lexos cõ tra ella, hiriendo el agua con largos baſtones, y deſta ſuerte ſuelẽ ſacar mucha peſca. Pero coſa es marauilloſa, q̃ eſte peſcado, ſiendo tan fuerte y grande, que vence grandes peſcados, es vẽcido de vno muy pequeño, y de pequeña fuerça, llamado clupea, el qual ſegũ algunos afirman, es la triſa, o aloſa, llamada de los Eſpañoles ſaualo.

...upea, lla
...ada tri-
...aloſa, y
...balo.
...arion, o
...lo.

Dize nueſtro autor Plinio en eſte capitulo, que en el Danubio, y Boriſtenes, ſe halla vn peſcado llamado marion, ſemejante al puerco marino, el qual es muy grande, y ni tiene hueſſos ni eſpinas, y aunque en algunos codices antiguos no hallemos eſcrito ma rio, ſino mari, me parecio ſeguir la correccion de Gelenio, como mas conforme a razon, pues yendo tratando Plinio de grandes peſcados de rios, no ay lugar de poner en aquella parte mari, y cogiendoſe eſte peſcado tan grande y notable en el Danubio, no es poſſible que Plinio ignoraſſe ſu nombre; fuera de que los Italianos, por ſer conocido entre los peſcados ſalados, caſi le llaman con el miſmo nombre Latino moron; y aſsi aunque Rondolecio,[b] ſiguiendo el parecer contrario, entiẽde que eſte peſcado es el eſox; no me parece prouable, ni quadra con la opinion de Plinio, pues dize del eſox, que ſe peſca en el Reno, y el marion en el Danubio y Boriſtenes. Andreas Roſendio,[c] en el libro que eſcriuio de las antiguedades de Luſitania, el qual por muerte ſuya acabò Iacobo Mencio, aueriguando que peſcado ſea el aſturion, viene a dezir ſer lo miſmo que el marion, de quien haze relacion Plinio en eſte capitulo, o ſegũ otros codices, el peſcado que pone ſin nombre ſemejante al puerco marino; y que eſto ſea aſsi, lo prueua de ſan Iſidoro, el qual en el libro doze de ſus etimologias, deſcriue al aſturion, diziendo: El puerco marino llamado vulgarmente ſuillo, quando buſca ſu alimento, caua como el puerco terreſtre la tierra y cieno debaxo del agua. Tiene junto al tragadero el oficio de la boca, y ſi no es hincado el hozico en la arena, no puede coger ſu alimento. Dixo que tiene junto al tragadero el oficio de la boca, porque aunque es verdad que lo es, como carece de dientes y mexillas, mas parece agujero que boca. Eſtas ſeñales quadran mucho con el Aſturion, y juntò cõ eſto no tener en todo ſu cuerpo eſpinas ni hueſſo alguno, como dize Plinio del marion, a quien Iſidoro llamò ſuillo, y noſotros llamamos ſollo; y aſsi ſin duda parece ſer vno miſmo (aunque algunos entienden ſer el ſollo el que llamarõ los Latinos lobo, del qual trataremos adelãte.) Peſcãſe eſtos

b Rondol. lib. de piſc. fluuiatilib. cap. 8.

c Andreas Roſen. lib. de antiquitate Luſitaniæ.

eftos en el rio Guadiana cerca de la entrada del mar, defde el mes de Març̧o hafta Iulio, pero no tan grandes como los de Boriftenes, que fegun efcriue Herodoto, fon en la grandeza cetaceos. Es fu carne agradable, y tenida en mucho, y afada cafi parece carnero, pero folo alcanç̧an a comerla los Principes y poderofos.

Amia.

Es la amia, o hamia vn pefcado que anda en quadrillas, o vandas, [a] y fe fuftenta de carne, y de algunas ouas. Hallanfe en las bocas de los rios, y en las lagunas maritimas, donde corre gran cantidad de aguas dulces, con las quales engordan y fe regozijan. Tiene la boca angofta como el muxilo, los dientes ferrinos, agudos, fuertes y efpeffos; las agallas poco aparentes, la hiel tendida por los inteftinos. Son eftas muy animofas y ofadas, y folo fe fian de la fuerç̧a y vigor de fus dientes; y afsi aun que fon menores que el atun, y fu cuerpo mas flaco y tierno, acometen a grãdes pefcados quãdo los vèn folitarios, y auiendo de pelear con alguna beftia marina, fe juntan en efquadron, y ponen al rededor las mas fuertes y mayores, para atemorizarla primero; y vifto fe ha acometer a vn delfin, y a vna lamia, y a otras grãdes y poderofas beftias, y dexallas muy heridas. Si acafo eftà afida alguna con algũ anç̧uelo, roe facilmente la cuerda, y fe libra de la prifion. La carne deftas es agradable cebo para otros pezes, la qual (contradiziendofe Filotimo) dize en vna parte que es blanda, y en otra afirma que es dura; y figuiendo fu parecer, dize lo mifmo Galeno: [b] aunq Icefsio efcriue fer tierna y de prouechofo jugo, pero de poco alimẽto. Arqueftrato afirma, que es buena en el otoño, y en el principio del inuierno; y afsi fe puede entender fer entonces verdadera la opinion de Icefsio, y fe libra de contradicion a Filotimo y Galeno, porque en el verano y eftio, puede fer feca y dura, y mala para alimento.

a *Eduard. Vuot. lib. 8. de differ. anim. cap. 188.*

b *Galenus 3. de alim. fac. c. 29. y 30.*

Al que llaman los Griegos y Latinos Scombro, llaman los Efpañoles peze Cauallar, y los FrancefesMaquereau, los Mafilienfes Veirat, porque refplandece como vidrio, y tambien le llaman Peis de Auriou, o porque tiene los ojos dorados, o porque fe pefca por la mayor parte en Abril: [c] los Italianos le llaman Lacerto, y otras muchas naciones le nombran con nombres propios, de donde fe figue fer vn pefcado comun y conocido de todos. Es efte de los pefcados marinos q̃ andan en compañia a manadas. Crece hafta vn codo de largo. Carece de efcamas. Su cuerpo es grueffo y carnofo. Tiene el hozico agudo, y la boca grãde. Es por la cola delgado, la qual fe diuide en dos. Sus ojos fon grandes, de color de oro. Eftando viuo en el agua, tiene el color del lomo encẽdido, pero eftãdo muerto fuera della, es ceruleo. Eftà pintado con vnas rayas negras, pueftas al traues por el cuerpo, q̃ vienen defde el lomo hafta el vientre, el qual es de color de plata. Tiene junto a las agallas dos aletas, y dos al principio del vientre, y otra al fin del, cerca de la cola. A efta correfponde otra fobre el lomo, y adelãte al principio del tiene otra; y defde efta hafta la cola eftan otras menores, pueftas de trecho a trecho por orden, las quales fe hallan de la mifma fuerte en las amias, atunes, y pelamides. Ayuntanfe, y paren en el tiempo que los atunes, y fon (como dize Plinio) los primeros que entran en el Ponto; y la caufa es, que como fon mas flacos y delicados que los atunes, amias, y pelamides, fienten mas prefto las injurias del frio, o del calor; y afsi huyen antes que los otros a los lugares templados. [d] Crecen fus crias con grande prefteza, y fiempre andan a las riberas del mar. Muchas vezes la prifion deftos pefcados, es pena, y caftigo de fu imprudencia y locura: porque viendo a otros encerrados en la red, defean grandemente entrarfe en la prifion con ellos; y afsi quando traen la red a tierra, [e] fe hallan muchos encaxados

Peze cauallar, o fcõbro.

c *Rondol lib. de pifc. marinis Arift. 9. d hift. anim cap. 2.*

d *Arifto Opian. lib 1.*

e *Opianu halicut. 3*

xados como cuñas en los agujeros, para entrarſe dentro. Eſcriue Eliano,[a] q̃ en el mar Ionio, cerca de Epidamno, ay vna isla llamada Atenas, la qual es habitada de peſcadores; en eſta ay vn lago donde tienen grandes manadas de eſcombros manſos, los quales ſuſtentan los habitadores de la isla, para ayudarſe dellos en la peſqueria, y a eſtos en ningun tiempo los ofenden, antes los dan ſu alimento, con cierta fe de amiſtad, haſta que ellos miſmos ſe mueren de natural vejez: pero no los pagan con ingratitud, lo que gaſtan para ſuſtentarlos, antes en dandolos por la mañana ſu comida, luego van a hazer ſu peſca, y en ella los pagan, dandolos el premio de ſu buena obra. Van pues los eſcombros manſos, y mezclanſe entre las manadas de los brauos, las quales como ſon de ſu miſmo linage y naturaleza, no huyen, antes ſe aunan, y ſe acompañan con ellos; y aſsi andando juntos, los traen hazia los peſcadores, y hechos vna muela, los manſos cogen a los brabos enmedio; de ſuerte que no los dexan huir; y aſsi echan los peſcadores ſus redes enmedio dellos, y ſacan gran cantidad: y luego ſe apartan los manſos, y ſe bueluen al puerto, y metidos entre las piedras, eſperan la ceña de los peſcadores, y ellos ſe la dan con cuidado, queriendolos tener por amigos y compañeros. Suelen tambiẽ los peſcadores en tiempo de tempeſtades y borraſcas, echar ſus redes en el mar, porque mientras mayores ſe leuantan las olas, es mayor la peſca de los eſcombros. Es eſte peſcado muy loado de algunos para alimento. Pero Arnaldo de Villanoua dize, que ſon grueſſos, y pegajoſos, y dificultoſos de digerir; y aſsi afirma, que ſolo ſon buenos para los que tienẽ excelente calor de eſtomago. Eſto miſmo cõfirma Alexandro Traliano,[b] diziendo, que los que padecen epilepſias, huyan de comer carne de peſcados cetaceos, o grueſſos, como ſon los eſcombros y pelamides; porque engendran humores grueſſos y terreſtres. Son eſtos acomodados para ſalados, por ſer ſu carne gorda, y de pocas eſpinas. Hallanſe en el mar Oceano mayores que en nueſtro mar, y ſon mas ſecos y duros, y por eſta cauſa no tales como los de la coſta de Cartagena y Venecia. Deſtos peſcados dizen que ſe hazia el garo, que era vn licor q̃ ſalia de ſu gordura deſpues de auerlos ſalado.

a Aelian. l. 24. c.

b Alexan. Tralian. lib. 1. c. 15.

El peſcado llamado de los Latinos Turdo, y de los Griegos Cichlan, y de los Eſpañoles Zorçal marino, es de los peſcados ſaxatiles, entre los quales (ſegun eſcriue Galeno[c]) tiene deſpues del eſcaro el primer lugar, de la miſma ſuerte que el merlo, llamado de los Latinos Merula, y de los Griegos Chetiphos. Son eſtos dos peſcados en todo tan ſemejantes, que entendiendo Opiano ſer vno miſmo, ſolo los diferenciò diziendo, que el merlo era el macho, y el turdo, o çorçal la hembra. Son todos de pequeño cuerpo. En tiempo de verano ſe ponen negros, y deſpues tornan a cobrar ſu blancura, la qual tira algun tanto a verde. Es ſu carne blanda, y de prouechoſo alimento, aunque ſe gaſta muy preſto. Tiene el turdo quatro agallas a cada parte, y el merlo dos, y en eſto ſe diferencian. De los merlos ay muchas eſpecies, aunque poco diferentes; y aſsi hallamos que algunos Griegos les dieron diuerſos nombres, como Rondolecio eſcriue,[d] el qual trata de las diferencias de todos.

Zorçal marino.

c Galenus.

d Rondol. lib. de piſc. marin.

Al peſcado llamado de los Latinos Gladius, que ſignifica cuchillo, llamaron los Griegos Gifias, o Gifos, que ſignifica lo miſmo; y dieronle con razon eſte nombre, por tener el hozico, o mexilla ſuperior, tan largo, fuerte, y agudo, que (como eſcriue Opiano)[e] pue de cortar con el las piedras duras, y horadar las naos grandes, como ſe vè en el Oceano Mauritano, cerca del rio

Cuchillo.

e Opianus de piſcat.

rio Lixo; donde por la abundancia que ay destos pescados, se suelen ir las naos a hondo, horadadas con la punta de su mexilla.[a] Crianse en el pielago, y muy pocas vezes llegan a las orillas del agua, y hallanse en el mar Tirreno tan grandes, que igualan con la grandeza de las naos pequeñas, y quando van nadando, lleuan fuera del agua la tercera parte de su cuerpo.[b] A estos mismos llaman por otro nombre galeos. Son muy vorazes y crueles, pero con todo esso son tan atormentados del asilo, que muchas vezes los haze dexar las aguas, y saltar a rebolcarse en la tierra. Engordan con la pesca de los atunes, y persiguen a muchos pescados, principalmente a la pastinaca.[c] Estando encerrados en las redes, suelen cortarlas, y hazer passo por donde salir ellos, y los demas pescados que estan encerrados con ellos;[d] y por esta causa entre los Antiguos hazian los pescadores votos y promessas a Neptuno, pidiendole no entrasse alguno destos, o algun delfin en su red. Es la carne deste pescado seca, y dificultosa de cozer, como todos los pescados grandes del pielago, pero es de muy copioso alimento. Diuidenla para guardarla en pedaços; y por esta causa la llaman algunos Tmitoy, y otros Tomo Turiano (como escriue Plinio.) Pero segun afirma Ateneo, no es el Tomo Turanio, sino pedaço de canicula marina, de lo qual traeremos adelante; y tambien de los demas pescados, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, como son los lenguados, rodauallos, giuias, y calamares.

a *Trebius Niger.*

b *Strabo.*

c *Eduard. Vuot. lib. 8. de differ. anim. cap. 189.*

d *Aelian. lib. 15. c. 6.*

De los agueros, y diuersidad de pezes. Cap. XVI.

AY tambien en esta parte agueros de naturaleza, y cosas sabidas antes que lleguen, con los pescados. En la guerra de Sicilia, andando por la ribera el Emperador Augusto, saltò vn pez a sus pies desde las aguas del mar, por lo qual pronosticaron los adiuinos, que el padre Neptuno (dios de las aguas) le auia adoptado por hijo, y repudiado a Sexto Pompeyo (tanta era la gloria de la batalla Naual) y que auian de venir a estar debaxo de los pies de Cesar, aquellos que entonces eran señores del mar. Entre los pescados son las hembras mayores que los machos. En algunas generaciones de pezes no se hallan machos, ni los ay de ninguna suerte, como en los eritrinos, y cañas, porque todos quantos se asen, se hallan llenos de hueuos. Todos los pescados escamosos andan juntos a manadas. Cogense antes de salir el sol, porque entonces se engaña grandemente la vista de los pezes. En las noches serenas ven como si fuera de dia. Dizen que si se echan redadas en vn mismo lugar, se asen mas a la segunda vez que a la primera. Huelganse mucho con el gusto del azeite, y tambien con las moderadas lluuias; y se sustentan con ellas; y es cierto que las cañas, aunque son nacidas en las aguas, no crecen sino con lluuias; y fuera desto, donde quiera que ay pezes, estando siempre en vna misma agua, si no llueue, pierden la vida. Todos sienten el inuierno muy frio, pero mayormente aquellos que se entiende tener vna piedra en la cabeça, como los lobos marinos, los cromes, scienas; y besugos.[e] Quando han sido muy asperos los inuiernos, se cogen muchos ciegos; y assi en aquellos meses estan escondidos en sus cueuas, como contamos de los animales terrestres, y mayormente el hipuro, y el coracino, que jamas han sido cogidos en inuierno, sino en algunos pocos dias del estio, y siempre en aquellos mismos; y tambien la lamprea, el orfo, el congrio, las percas, y todos los que se crian entre piedras. Dizen que la torpedo,

e *Arist. de hist. animal. c. 1.*

pedo, la psitta, y el lenguado, se escon-den con la tierra en tiempo de inuierno: esto es cauando el vado del mar. Algunos con impaciencia del calor, estan escondidos en tiempo de grandes soles sesenta dias, como el glauco, el aselo, y la dorada.[a] De los pescados de rio, el siluro siente grande daño con el nacimiento de la canicula, y fuera desto se adormece con su resplandor. Tambien entienden que acontece esto mismo en el mar Alcipri-no: pero todo el mar siente el nacimiento desta estrella, lo qual se vè claramente en el Bosforo, porque las ouas y los pescados salen de lo hondo del mar, todo rebuelto y confuso.

a Esto di-ze Aristot. del glani-le, libr. 4. hist. anim. cap. 20.

ANOTACION.

YA hemos dicho quan falsas sean las supersticiones y agueros de que vsaron los Antiguos; y assi no serà necessario tornar a reprouarlas de nueuo, sino ir tratando de la naturaleza, secretos y propiedades de los animales del agua, siguiendo el orden de Plinio.

El Eritrino, llamado assi de los Griegos, y de los Latinos Rubelio,[b] es mas pequeño que el besugo, pero tan semejante a el, que por esta causa le llaman algunos Españoles Besuguete, aunque con nombre propio, tambien como los Franceses le llaman Pagel. Destos dizen que dieron el nombre a los pages, porque como son muchachos, tienen colorado el rostro. Tambien los Italianos le llaman Fagrolino,[c] que quiere dezir besugo pequeño, porque entre ellos se llama el besugo fagro. Criase este pescado en el mar, y anda en tiempo de inuierno en el golfo: pero en el estio se pesca en los baxios de las riberas. Estos, y las cañas, o cannos, se hallan todos llenos los vientres de hueuos; y assi se entiende que en estas generaciones de pescados no ay macho alguno, sino que todos son hembras:[d] pero no se ha de entender como entendio Paulo Iouio, que en qualquier tiempo del año se hallan assi: porque esto, como escriue Rondolecio, no se halla en pescado alguno por mas fecundo que sea, como vemos por experiencia en el mulo, que aunque pare tres vezes en el año, muchas vezes se halla sin hueuos, y en otros muchos que no los echan de vna vez, sino en espacio de muchos dias, y al fin passados algunos, vienen a acabar de ponerlos, y quedan sin alguno en el vientre, y esto mismo vemos ordinariamente en las aues. Algunos han entendido que estos pescados se crian tambien en los rios, engañados por vn lugar de Aristoteles,[e] donde dize estas palabras: No se sabe claramente, si tambien entre los pescados ay generaciones sin ayuntamiento venereo, pero si en algunos la ay, principalmente se ha visto entre las generaciones de los pescados de rios, en los rubeliones; y cierto parece claro, porque algunos muy poco despues de nacidos, se vè tener hueuos. Pero este lugar de Aristoteles, sin duda està corrompido, y en lugar de rubeliones tenemos de leer foxinos:[f] porque en el libro sexto de la historia de los animales, escriue que los foxinos entre los pescados de rios, casi luego en naciendo, estando en su primer principio, se hallã llenos de hueuos, lo qual es indicio que los engendran sin ayuntamiento. Pero tratando de los rubeliones, no escriue tal naturaleza dellos.

b Besugete, o Eritrino. Opian. 1. Halieut.

c Belonio lib. 1. c. 14.

d Arist. 4. de hist. animal. c. 11. Iouius lib. 1. cap. 13. Rondol. libr. de pisc. marinis.

e Arist. 3. de gen. animal. c. 1.

f Lugar de Aristoteles emendado.

Son los besugetes, o rubeliones muy agradables al gusto, y nada molestos al estomago, y danse conuenientemente a los que padecen calenturas, porque fuera de lo que Auicena [g] dize de todos los pescados saxatiles, no son estos de pegajoso alimento, ni faciles de corromper, y como todos los demas pescados son frios y humidos, de la suerte que han de ser

g Libro 2. tract. 2. c. 546.

fer los alimentos para los febricitantes, como efcriue Hipocrates;[a] y afsi caufa admiracion que aya medicos tan efcrupulofos, que en auiendo calentura en vn enfermo, cafi no hallan pefcado que le puedan conceder, auiendo eftos y otros muchos, como veremos adelante. Son eftos pefcados fabrofifsimos en el inuierno: pero para que tengan lo que fe puede defear de gufto (fegun algunos afirman) han de tener tres condiciones, o efes, que fon fer frefcos, fritos, y frios. Suelenlos adereçar con agrio de naranja y pimienta. Dan mucho alimento, y detienen el vientre. Ahogandolos en vino, y beuiendolo defpues, aumenta el apetito de Venus (fegun efcriue Xenocrates) y dexandolos podrecer en ello, a los que defpues lo beuen, los haze que lo aborrezcan.[b] Pero du da es grãde, porque fiẽdo de tan buen alimento, y tan agradables al gufto, pufo Pitagoras entre fus preceptos: No comas el eritrino. Ay por ventura en el alguna calidad venenofa, o alguna parte de quien fea neceffario guardarnos, para que nos eftorue el comerle? No, pero como anota Giraldo,[c] en el libro de fymbolis Pithagoricis, mandaua con efte precepto, que fe abftuuieffen los hombres de la fangre de la vengança, fignificada por el pefcado eritrino, o rubilion, por fer fu color fanguineo; y en efto imitò a los Hebreos,[d] los quales tenian precepto, que ninguno fe fuftentaffe de fangre, fignificando lo mifmo.

a Hippoc. aphor. fect.

b Vuot. lib. 8. c. 169.

c Giral. li. de fymb. Pit.

d Leuit. c. 7.

Cannas.

Las cannas, caunas, o cannos, fon vnos pefcados del pielago, muy femejantes a la perca (aunque Epicarmo efcriue[e] fer diferentes.) Suftentanfe folamente de carne. Viuen entre los peñafcos y piedras. Es fu color negro, variado de pintas y liftas amarillas. Tienen la boca fituada al principio del vientre, y todas fe hallan llenas de hueuos, fin que en efta efpecie fe conozca macho: y afsi dixo Ouidio:

e Diocles, & Speuf. fip. lib. 2. fimilium. Opian. de pifc.

Et ex fe concipiens canna gemino frauda-ta parente eft.

La canna concibiendo de fi mifma,
Eftà priuada de vno de los padres.

Es la carne defte pefcado muy tierna y fuaue, aunque no tanto como la de la perca.[f] Su higado mezclado con azeite de cedro, es remedio para hazer caer el pelo.

f Eduard. Vuot. lib. 8. cap. 175.

Lobo marino.

Cierto es auer fido de grandifsima eftimacion entre los Antiguos el lobo marino,[g] llamado de los Griegos Labraca, de los Venecianos Varolo, y de los Ginouefes Louuaço, o por fer gran comedor, o por eftar variado de manchas. Criafe efte pefcado en el Pielago, pero aunque es el mar fu natural morada, fe halla muy comunmente en los lagos maritimos, y en las entradas de los rios grandes, donde acude de ordinario por gozar de las aguas dulces; y afsi aunque no cria dentro dellos (fegun efcriue Galeno[h]) nunca fe aparta tanto, que fe priue de fus aguas. Es efte pefcado folitario, y fiempre fe fuftenta de carne, que por efta caufa le llamaron lobo. Perfigue, como a enemigo, al mugilo, pero a cierto tiẽpo dizen que pierden la enemiftad, y andan juntos. Suele coger a la efquila para fu fuftento,[i] pero ella en viendo fe en fu boca, fe le afe tan fuertemente del paladar, aferrando con fus tenaças, que derramando fu fangre le quita con grandes dolores la vida, y queda con ella, a quiẽ el penfò dar la muerte. Dizen que el lobo marino haze ventaja a todos los pefcados en el oido. Pare dos vezes en el año; la primera en el eftio, y la vltima en el inuierno, y efta cria dizen fer mas debil, y menos buena. Huelganfe mucho con el verano, y fon impacientifsimos del frio, tanto que con los grandes yelos, quando las aguas fe quaxan, fuelen muchos perder la vida, y defpues fe vèn muertos encima de las aguas, que los traen de vna parte a otra. Defte efeto dizen fer la caufa vna piedra que tienẽ en la cabeça, con cuya frialdad fe les

g Belon. l. de aquati lib. c. 10.

h Galeno lib. 8. de alim. fac. cap. 25.

i Aelian. lib. 1. c. 3

yelan

a Eduard. Vuot. lib. c.172.

yelan y quaxan los fesos.[a] Tienen estos la lengua dura y firme, como formada de huesso, y es su coraçon eftriado. Crecen mucho en los estãques marinos, y son los mejores y mas saludables pescados de todos quantos entrã en ellos. Pero segun escriue Galeno,[b] hase de considerar, si las aguas en q viuen son puras y limpias, o turbias, y corrõpidas, porque siendo desta suerte, son mejores los q se sustentan en las aguas del mar, aunq su carne es mas dura. Quãdo tienẽ en el vientre sus crias, son peores q en otro tiempo. Cõ la vejez pierden mucho de su bondad, y los mejores y mas regalados son los medianos: estos son tiernos y agradables al estomago, y dan copioso y buen alimẽto. Destribuyense presto por el cuerpo; y deciẽden en poco tiempo del viẽtre; principalmente siendo de los que llaman lanados, por la blandura de su carne, y por la blancura que tienen: porque otros ay variados de pintas, o manchas, a los quales llama Oribasio epestigmenos. Quando se sienten los lobos marinos cercados de las redes, dizen que aran la arena con la cola, y metiendose en los surcos que hazen, passan las redes por cima, y quedan fuera de la prision; y siendo cogidos con el ançuelo, tirando con toda su fuerça, y mouiendose a vna parte y a otra, hazen mayor llaga, hasta desasirse y soltarse.[c] Y por esta causa dixo Aristofanes, que era este el mas sabio de los pescados; aunque nuestro autor Plinio muestra no tener tanta industria para defenderse, como fuerça para resistir.

b Galenus de cibis bo. & ma. succi, c. 6.

c Aelius de hi. anim. l. 2. cap. 1

Perseo.

En el mar Bermejo se cria otro pescado llamado de los Griegos y Arabes Perseo,[d] es del tamaño de la antia, y muy semejante al lobo marino. Tiene el hozico coruo, y todo el cuerpo lista do al traués de vnas vãdas doradas,[e] q van desde el lomo hasta el viẽtre. Està armado de grãdes y fuertes dientes, y tienese por cosa cierta, q entre los pescados q se crian en aquel mar, no ay ninguno q se iguale a este en animo y fuerça; y assi parece generacion de lobo. Fuera desto, segũ algunos afirman, ay otros lobos pequeños, no tã ligeros y fuertes para seguir la caça, y assi se sustentan de raizes y yeruezillas, que estã a las orillas de los estãques, o rios, y estos no son tales como los mayores, de quien hemos tratado arriba.

d Eduard. l. 8. cap. 172.

e Aelian. l. 3. cap. 1.

Cromes.

El Cromes (llamado de Ateneo Cromides, de Opiano Cremite, y de Aristoteles Crempo) es muy semejante al glauco pequeño (segun afirma Belonio[f]) este (como refiere Plinio[g] de Ouidio) haze nidos dentro en el agua, tiene vna piedra en la cabeça, y assi padece mucho del frio.[h] Oye muy perfetamente, y forma vna voz como gruñido. Es pescado que anda a solas derramado, y sin hazer quadrilla, y en el verano se tiene por el mejor de todos los pescados.

f Belon. li. 1. c. 10.

g Plin. li. 32. c. 11.

h Eduard. lib. 8. cap. 172.

Sciena, o vmbra.

La Sciena, llamada entre los Griegos, por otro nombre Scatida, y de los Latinos Vmbra,[i] tiene tambien piedras en la cabeça con que siente el rigor del frio, y dizen, que quando tiene temor, esconde la cabeça y los ojos en las cauernas marinas, o entre las yeruas, o ouas, y no haze caso de todo lo demas del cuerpo, entendiendo que queda assi muy segura.[k] Es la carne deste pescado poco mas dura que la carne de los saxatiles. Engendra buen xugo, y destribuyese presto, y es de sabor agradable. Es este diferẽte de la siena, porque la sciena, como Opiano escriue, viue entre las piedras que estan vestidas y acompañadas de yerua; y la siena entre las piedras desnudas y solitarias. Quemadas las tripas y escamas de la sciena, son remedio para las llagas que manan en la cabeça, llamadas fauos.

i Arist. 8. de hist. ani. cap. 19.

K Eduar. Vuot. lib. 8. de diff. anim. cap. 173.

Ay otra vmbra, de quien haze relacion Ausonio,[l] la qual se halla en los rios, y es en todo semejante a la que se cria en el mar, y tan parecida a la trucha, que muchos no conociendo con atencion su forma, entienden ser vna

l Ausonius in Mosela.

misma:

misma: pero aunque son en el color y sustancia semejantes, y en las aletas y manchas, mirandolas atentamente, se conoce ser diferentes, porq̃ la vmbra tiene la cabeça mas larga q̃ la trucha, la boca menor, el hozico romo. Carece de diẽtes (aunque Belonio[a] afirma lo contrario.) Tiene la niñeta de los ojos negra, con vn cerco al rededor dorado. Su cuerpo va ensangostãdose desde enmedio hasta la cola, la qual es muy ancha y diuidida por medio. El vientre largo, y lleno de vna gordura blanca como nieue. Sustentase de tierra, agua, y cieno, y suele donde ay oro, comer algunos granillos mezclados con la arena; y assi se han hallado en el vientre de algunas, de donde el vulgo tomò ocasion para entẽder que se sustentan de oro. Es su carne blanca y seca, casi como la de la trucha, a quiẽ es poco inferior en bondad: y assi Galeno[b] y Opiano la contaron entre los pescados saxatiles.

a Belon. li. 1. cap. 10.

b Galen.

Besugo.

El pescado llamado de los Griegos Fagro, o Pagro, es llamado de los Latinos, y de muchas naciones de la misma suerte; y assi en toda la costa de la Francia Narbonense le llaman Pagre, y en Italia Pagro, y en Portugal Fagro. En algunas partes de España le llaman Bezogo, y en otras Besugo, como si dixeran Belxugo. Es pescado marino, y a vezes anda en el pielago, y a vezes en las riberas. Ateneo[c] y Estrabon lo cuẽtan tambiẽ entre los pescados del Nilo. En la forma del cuerpo es muy semejãte a la aurada pequeña; pero diferẽciase della en el color, q̃ es rufo, y sus aletas y agallas muy encẽdidas, y assi es tan semejante al eritrino, (llamado pagel, o besugete) que siẽdo iguales los podriã tener por vno mismo, sin hazer diferencia dellos: pero mirandolos atentamente hallaran tenerla, porque el besugo tiene la cabeça mas redonda que el eritrino, y el cuerpo mas gruesso, y la cola mas pequeña, y a los lados junto a la cabeça tiene dos manchas negras, y en tiempo de inuierno tira el color de su cuerpo a ceruleo: pero el eritrino, en qualquier tiẽpo del año tiene el color encẽdido, y por esta causa nuestro autor Plinio, y Gaza interprete de Aristoteles, le llamaron rubelion, que quiere dezir pescado roxo. Tiene el besugo piedras en la cabeça, y assi teme mucho el frio, como diximos del lobo, vmbra y otros semejãtes. Son sus ojos grãdes, y tiene las niñetas negras, cõ vn cerco al rededor dellas dorado. Sus diẽtes son agudos, cortos y delgados; las escamas anchas y redondas; la cola diuidida por medio. Tiene por el largo del lomo vna aleta fortalecida con veinte y tres espinas, o puas, y tiene otras dos a los lados de las agallas, y dos debaxo del viẽtre, y otra mas adelante cerca de la cola: sustentanse de lodo y ouas, y de carne de algunos pescados, como son calamares, gibias pequeñas, y cõchas; y algunos afirmã, q̃ comen tambiẽ erizos marinos, aunq̃ Rondolecio[d] duda poder afirlos por la dureza de sus puntas. Andan siempre juntos en grandes manadas, y assi cogen muchos quando los pescã. Son mejores y mas sabrosos los que se asen en el mar, q̃ los que asen dentro en los rios, y esto es comun a todos los pescados, q̃ dexando el agua salada se entran en los rios dulces, excepto aquellos que tienen alguna põçoña, o mal olor, o son demasiadamente magros, secos, y sin xugo, como el esturion, alosa, y lamprea, y otros semejantes, los quales se hazẽ mucho mejores, y mas salutiferos en las aguas dulces. La cabeça del besugo se auẽtaja a todo lo demas del cuerpo (segun afirma Arquestrato,[e]) y es mejor en el estio, porq̃ entonces està mas gordo, pero en qualquier tiempo del año es harto agradable al gusto; y assi en inuierno traen gran numero dellos, hasta los lugares mas apartados de los puertos, a cuyos vaxios llegan en aquel tiempo para desouar. Entre los remedios que cuenta nuestro Plinio, para quitar las accessiones de las calenturas, pone

c Athe. li. 7. Strab. lib. 17.

d Rond. lib. de piscis pisc.

e Arquest. apud Athe. lib. 7.

pone el diente largo del Pagro de rio atado al cabello, de tal ſuerte, que en cinco dias no le vea el enfermo. Pero eſte lugar ſe vè claramente eſtar errado, o ſer falſo (como afirma Rondolecio) porque el beſugo, o pagro, tiene todos los dientes iguales; y aſsi parece que ſe ha de entender del ſinagride; aunque mas es eſto ſuperſticion, que remedio por virtud natural. Es la carne deſte peſcado (como eſcriue Ga-
Galen.3. de alim. fa cul.c.30. leno[a]) grueſſa y dura, que dificultoſamente ſe cueze, pero da mucho alimento deſpues de cozida, y con dificultad ſe corrompe. Son mejores los pequeños por ſer mas tiernos y mas faciles de cozer. En Egipto tienen los Sienitas por ſagrados a los beſugos, y ſe abſtienen de comerlos; porque ſon menſageros de las deſeadas auenidas, o innundaciones del Nilo: y porque con ſer peſcados que ſe ſuſtentan de carne de otros, no comen a ninguno de ſu genero, aunque le hallen muerto. Otros dizen, que ſegun cuentan los Egipcios, auiendo diuidido Tifon los miembros de Oſiris, y andando deſpues a buſcar los Iſis, ſolamente dexò de hallar entre ellos el miembro viril; porque aſsi como la arrojaron en el rio, ſe le comieron el lepidoto, el beſugo, y el oxirinco: y por eſta cauſa fueron aborrecidos de Iſis, y de los Egipcios, y no comieron ſu carne. La hiel del beſugo mezclan algunos con los medicamentos que ſe hazen contra los pelos que punçan
Gale.4. de compoſ. med. ſecu- dum locos. cap.7. en las peſtañas.[b] Sus hueuos mueuen el vientre, y la colera; pero comiendo ſu eſpina muy aſada y polvoreada con pimienta lo impide.

Ay otros peſcados ſemejantes a eſtos, que ſe peſcan en toda la coſta del Andaluzia, llamados pargos, y puede ſer que los dieſſen eſte nombre por la ſemejança que tienen con ellos, aunque ſon mayores, y demas grueſſo cuerpo.

Denton, o Sinagrides A los peſcados, que comunmente llaman los Griegos Sinagrides, llaman los Latinos Dentices; los Italianos Dentales, y los Eſpañoles Dentones: y danlos eſte nombre, por tener en cada mexilla los quatro dientes primeros, como de perro. Sō eſtos peſcados marinos, y andan ſiempre a la margen del agua por las riberas del mar entre las piedras y arena. Son tan ſemejantes al beſugo,[c] q ſolo ſe diferencian del en ſer de mayor cuerpo, y en eſtar pintados con algunas pin- *c Belon. ex Colum. lib. 1.c.14.*
tas: y aſsi (como eſcriue Saluiano[d]) creen algunos que eſtos y los beſugos, ſe diferencian ſolo en la edad; *d Saluia. li bro de agua til.*
de tal ſuerte, que el miſmo peſcado ſiendo pequeño ſe llama pagro, o beſugo, como dezimos los Eſpañoles: y ſiendo mayor ſe llama dentice: y eſto miſmo eſcriue Iouio, que ſe tiene por cierto entre todos los peſcadores. Gaza interprete de Ariſtoteles,[f] llama tambien Dentice al Sinodonte: y Belonio,[g] y Ateneo,[h] entien *e Sinodōte*
den ſer diferentes eſte y el Sinagride: pero Rondolecio afirma, que ſolo ſe diferencian en la edad, y que al que llaman Sinagride, quando pequeño llaman Sinodonte quando mayor. *f Belon. lib 1.c.14. g Atheneo lib. 7.*
Pero eſtas ſon imaginaciones incier- *h Ariſt. 8. de hiſt. ani mal. c.2.*
tas, y lo mas verdadero es ſer peſcados muy ſemejantes en la forma, y en la ſuſtancia. En todos ellos ſe deuen preferir los menores por ſer mas tiernos, y de mejor alimento. Suſtentanſe de carne de otros peſcados: y como eſcriue Eliano,[i] ſiempre andan juntos los de vna edad, de *i Aelia. lib 1.c.49.*
tal ſuerte, que los quadra bien el prouerbio, Cada vno con ſu igual. Huelgan ſe mucho los que por el vſo de ſu compañia ſe conocen y tienen hecha amiſtad; y aſsi quando el peſcador los echa cebo, dizen, que hazen vna rueda, y mirandoſe vnos a otros, parece que dan ſeñales, y ſe amoneſtan que no llegue ninguno a ello: y deſta ſuerte ſe eſtan todos quietos mirandolo: y ſi a caſo llega de otra manada alguno que viene ſolo, le dexan que llegue al cebo: y viendo le que ſe

traga el ançuelo, y queda preso; andan ellos mas cōfiados, como sino huuiesse orden de poderlos coger. Pero entō ces por su demasiada confiança, estando mas negligentes en apartarse, los echan las redes, cercandolos a todos cō ellas: y desta suerte no queda libre ninguno. Los pulpos pelean con estos pescados por odio, y enemistad natural.

Charax.

Eduard. libro 8. cap. 170.

Es tambien muy semejante a estos otro pescado llamado Charax. Viue de la misma suerte entre peñascos y piedras, y en lugares arenosos. Criase en el mar Bermejo. Tiene las aletas y cola doradas, y al fin dellas, y los ojos muy colorados, y es su carne muy agradable.

Caprisco.

a Plin. lib. 32. c. 5.
b Opian. libro 1.
c Strab. li. 7.

Al pescado que nuestro autor Plinio llama Porco en el libro treinta y dos, llamarō los Griegos Caprisco,[a] aunq̃ Opiano,[b] le llamò Mus, que significa raton, y Estrabon Chiros.[c] Es este vn pescado marino, semejāte en la forma del cuerpo al besugo, aunque es mas redondo y aplanado. Son sus escamas tan fuertes y asperas, y estan asidas cō tanta firmeza al cuero, que se puede alisar con ellas qualquiera obra hecha de madera, o huesso, como con vna escofina de azero, como se haze tambiē con el cuero de la Lija. Su boca es pequeña en proporcion del cuerpo; pero sus dientes son muy agudos y fuertes; los ojos grandes y muy redondos. Tiene en lugar de agallas dos aberturas como grietas, sin cobertura alguna, de las quales salen dos aletas. En el lomo tiene tres puntas gruessas, derechas, asperas y agudas, asidas con vna membrana muy dura, y su cuero lo es tanto, que no ay pescado alguno delos escamosos, que en esto se pueda cōparar a el: porque cō vna espada muy aguda no es possible penetrarle, ni hazerle herida. La carne deste pescado huele mal.[d] y es muy dura y dificultosa de digerir: y assi es tenida en poco, aun entre la gente grossera.

d Athen. lib. 8. Eduard. li. 8. c. 175.

Hepato, o higado.

e Atheneo lib. 7.
f Plin. lib. 32. c. vlt.
g Rōd. lib. de pisc. marinis.

Al pescado llamado de algunos Griegos Hepato,[e] suelen otros llamar Leuias, y Plinio[f] en el fin del libro 32. la llama Hepar, y Hermolao Iecur marinum. No tiene este pescado (segun escriue Rondolecio[g]) nombre propio en ninguna lengua vulgar: y assi por la significacion del nombre Griego y Latino, le podremos llamar en España higado marino, y entiendo auerle llamado assi los antiguos; porque en respeto del cuerpo, tiene grandissimo higado. Es en la hechura del cuerpo mui semejante al besugo, pero diferēciase del en el color, que es ceruleo escuro, que tira a negro, y la cola mas ancha y mayor; en la qual tiene vna mancha negra, como el melanuro. Carece este pescado de hiel, tiene dos piedras en la cabeça, su coraçon es blanco y triangulado, los ojos grandes en proporciō del cuerpo: es pescado solitario,[h] saxatil, y que se sustenta de carne: y segū afirma Galeno,[i] es la suya media entre blanda y dura.

h Eduar. libro 8. cap. 169.
i Galen. 3. de alim. facult.

Hippuro.

k Theodoro Gaza.

Es el Hippuro vn pescado q̃ se cria en el pielago, al qual llaman algunos[k] de los Latinos Equiselis: està escondido el Inuierno, y no se caça sino en algunos dias del Estio. Pare en cierto tiē po del Verano: y siendo al nacer muy pequeño, se haze en poco tiempo muy grande. Es pescado muy ligero, y suele seguir los nauios, holgandose de coger las migajas y inmundicias q̃ arrojā dellos. A este llamò Ateneo Coriphena, y Arneuta, como refiere Eduardo.[l]

l Eduar. li 8. c. 186

Orpho.

m Beloni lib. 1. c. 1.

El Orpho, llamado assi de los Griegos,[m] tuuo el mismo nōbre entre los Latinos antiguos, aunque Gaza interprete de Aristoteles, le llama en su trāslacion Cernua, pero con mucho error; pues es cierto ser diferentes. Es el Orpho vn pescado marino. Anda solo sin aguardar compañia, y cria se en las riberas: es algo semejāte al besugo en las aletas y color purpureo, y assi le llama Ouidio Rubente.[n] Sus ojos son grandes, los dientes serrados, y sustentase de carne: es pescado tan viuaz, q̃ despues

n Opian lib. 1.

a Aeliano lib.5.c.18

despues de abierto por las entrañas,[a] retiene largo espacio de tiempo la vida. Escondese en el Inuierno, y viue solos dos años.[b] Escriue Eliano,[c] que en el seno Mirense de Licia, junto a la ciudad de Miron ay vn templo consagrado a Apolo: y quando hazen algun sacrificio llega el Sacerdote de aquel templo a las riberas del mar, y llamando a los Orphos conocen su voz, y el nombre con que los llama, y echando pedaços de vaca enel agua, llegan nadando a manadas, y como llamados para aquel cōbite, comen aquella carne, y los que ofrecen el sacrificio se huelgan mucho de ver que los pescados se sustentan dello; porque assi creen y tienen por cierto el pronostico de su felicidad y ventura: y entienden con esta señal, q̃ su dios los serà propicio, pues vienen sus pescados a tomar lo q̃ ellos ofrecen. Pero si ven que con las colas echan fuera del agua las carnes, como suzias y corrompidas, y indignasde ser alimento, luego tienen por cierto su fin lastimoso y triste; entēdiendo que con aquello los amenaza su dios. Por esta causa algunos autores llamaron a este pescado sagrado, engañados de falsas superstisiones. Es el Orpho (segun escriue Atheneo[d]) de mucho sustento, pegajoso, dificil de corromper, y mueue mucho la vrina: las partes de junto a la cabeça son pingues y faciles de cozer; pero las carnosas al contrario, se cuezen con dificultad, y agrauan mas el estomago. Es mas tierna la cola que lo demas del cuerpo, pero todo engendra flema, y se cueze dificultosamente. Rondolecio tratando deste pescado, y deste lugar de Atheneo, afirma, que no es possible ser verdadero, porque el que es pegajoso no se puede cozer con facilidad. Pero si bien se considera, no se ha de entender absolutamēte, que las partes de junto a la cabeça son faciles de cozer, sino respetiuamēte, porque se cuezen con menos dificultad que las otras partes del cuerpo; Tambien el mouer la vrina, no es porque verdaderamēte la mueua, sino por ser materia dedonde se engendra grande cantidad de humor seroso, que es sustancia de la misma vrina. Es este pescado sabroso, y assi algunos de los antiguos tuuieron a este, y al congrio, y glaucisco, como por dioses de sus estomagos. Dentro enlas aguas dizē,[e] que es muy perseguido del Mullo, del qual es apetecido para su sustento.

b Opiano lib. 1.

c Aeliano lib.12.c.1

d Atheneo Archi-

e Opiano Halicut.3

Es la perca vn pescado que se cria comunmente entre las aguas del mar, y tambien en algunos rios y lagos: y llamarōla assi de Perchis, dicciō Griega, que significa variar, por ser este pescado tan variable, que jamas puede estar quieto, aunque sea dentro de sus viuares, o cueuas: es este de los pescados saxatiles: tiene el cuerpo ancho y delgado, sus escamas son pequeñas y de diferente color, porque todo su cuerpo està listado de vnas manchas q̃ decienden del lomo al vientre; la cola y aletas son coloradas, y destas tiene dos encima del lomo, derechas; de las quales la mas cercana a la cabeça es mayor, aunque las marinas las tienen continuadas: y en esto (como escriue Belonio[f]) se diferencian de las que se crian en los rios: las aletas delas agallas son grandes, tienē dos en el vientre, y tras estas otra, junto a la cola; la qual empieça cō vna punta aguda y fuerte. Su boca es pequeña y sin dientes: tiene el higado diuidido por medio, y con el abraça de vna parte y de otra el estomago: carece su carne de espinas, pare junto a las riberas de los rios, y a las orillas delos lagos. Ay grande amistad entre el luzio y este pescado; porque como està cubierto de vn licor pegajoso, como la tenca: el luzio se refriega en el para sanar las heridas que fue le recebir de otros pescados cō quien pelea, que como es soberuio y feroz, siempre anda persiguiendo a todos: y assi recibe daño de algunos. Pero las tēcas, ciprinos, y percas, como amigos suelen estar juntos con ellos en vnas mismas cueuas, aunque muchas vezes no

Perca.

f Belonio lib.1.c.16

no pudiendo sufrir la inquietud de las Percas las echan de su compañia. Es la carne de la Perca tierna, facil de digerir, de buen sustento, y de sabroso gusto.[a] Pero segũ escriue Diphilo, se corrompe muy presto; de la misma suerte que el Phicide a quien es muy semejante. Las que son naturales de rios, toman alguna diferencia del lugar adonde se crian. Las que nacen en el Reno, son iguales en bondad a las naturales del mar: y assi Ausonio[b] alabò las Percas de rios, aunq̃ las q̃ se crian en otros son duras, pegajosas, y dessabridas (como escriue Rondolecio[c]) la ceniza de la cabeça deste pescado, mezclada con miel, es gran remedio para sanar las postillas que se suelen hazer en las partes vergonçosas.

a Galen. 3. de alim. facult.

b Auson. in Mosela.

c Rond. lib. de pisc. fluuiatilib.

Cernua.

Criase otro pescado en los rios llamado Cernua, el qual es algo semejãte a la Perca: y assi algunos han entendido ser vno mismo. Pero diferenciase della en tener la boca mas corta, y en carecer de aquellas lineas que tiene la Perca al traues. Sus escamas sõ rezias, quadradas, y con vnas crestillas sobre ellas, cortadas en circulo, con las quales està su cuerpo muy aspero: y por esta causa la llaman los Inglefes Ruchl. Pescase solamẽte en el Estio, y està escondida todo el Inuierno: anda de ordinario entre piedras, y con todo esso tiene vn xugo pegajoso sobre las escamas, del qual carecen todos los pescados saxatiles. En acabãdola de asir relumbra como la cola del pauon, cõ vn alegre color dorado, que tira a verde. Pero despues de enxuta[d] perdiendo aquel resplandor, queda de color ceruleo. Estando puesta al sol, se echan de ver por el lomo algunas manchillas negras. Su vientre es blanco, su cabeça semejãte a la del Sparo: assi en la hechura, como en los colores, los ojos saltados, muy claros y transparentes, de color azulado: las aletas listadas de negro, como las del Gouio marino; a los lados de las agallas tiene vnas puntas q̃ miran hàzia la cola. Es muy frequẽte este pescado (como escriue Belonio[e]) en el rio Ranelo, y tiene se en Bretaña por mas saludable que la Perca. Gaza interprete de Aristoteles llamò al OrphoCernua; pero con grãde error, porque como hemos dicho, la cernua es vn pescado de rio, y el orpho se cria en el mar, y es todo muy diferente.

d Rond. lib de pisc. fluuiatilib.

e Belonio lib. 1. c. 2.

Glauco.

El Glauco, llamado assi por el color ceruleo que tiene,[f] es vn pescado del pielago de aquellos grãdes q̃ algunos Griegos[g] llamarõ Tmitoy, que quiere dezir pescados que se cortan en pedaços para venderse. Es algo semejãte a la vmbra, llamado en Italia Vmbrina. Escondese este pescado en tiempo de los calores ardientes del Estio por sesenta dias; en los quales jamas ha sido visto de alguno. Dizen, que quando teme, coge su cria en la boca, y huye cõ ella para librarla, y despues la torna a echar quando se vé seguro: y por esta causa es este pescado simbolo del padre amoroso, como lo significò Opiano. Es la carne de su cuerpo dura, y de todo el, sola la cabeça es estimada, y mucho mas el hozico: su higado es prouechoso para quitar las berrugas, y el caldo donde le han cozido aumenta a las mugeres la leche, aunque otros dizen, q̃ el caldo del glaucisco, pero no sabemos q̃ este sea diferente del glauco.

f Belon. li. 1. c. 10.

g Eduard. Vuot. lib. cap. 173.

Dorada.

Al pescado llamado de los Griegos Chrisophrin, llamaron los Latinos Aurada, y los Españoles, y otros de otras Prouincias dorada, o doradilla,[h] por el color dorado que tiene sobre los ojos:[i] y assi el nombre de los Griegos le quadra mas que otro alguno, porque cõ el se declara la parte que tiene dorada. Los de Egypto (dizen algunos[k]) q̃ la llamaron Ionisco. En la Frãcia Narbonense tienen diferẽtes nombres en diferentes edades, a la que es de vn palmo de largo, o menor, llaman Sauquene; a la de vn codo Daurade: y a la que es media entre estas Meyane. Es la dorada vn pescado marino que siempre anda en las riberas, y pocas vezes en el pie-

h Athen. lib. 7.

i Opiano Halicut. libro 1.

k Eduard. Vuot. lib. cap. 174.

pielago;pero fuele entrar en los eftanques marinos, y alli engorda, y fe haze mayor. Los antiguos folian tãbien echarlas en las aguas dulces de algunos lagos: y afsi dize Columela, que el lago Velino, y el Sabatino,y el Vulfinenfe,y Cimino criaron lobos y doradas. Es efte pefcado de ancho cuerpo,no redondo,fino aplanado, crece hafta largo de vn codo, fõ fus efcamas pequeñas,y fu color variado: es por el lomo ceruleo efcuro, que cafi negrea, los lados de color de plata, y el vientre como de leche. No tiene parpados,ni cejas fobre los ojos: las cubiertas delas agallas fon de hueffo, porvna parte negras, y por otra purpureas: es fu boca moderada, las mexillas anchas y fuertes: los dientes primeros ferrados,anchos por fu nacimiento, y por el eftremo agudos: los que tiene en los lados de las mexillas, fon de la mifma fuerte que los del Sargo,aũque mas angoftos y menores, y fuelen ponerlos enlas fortijas,por fer tan luftrofos,que parecen piedras preciofas,y a eftos llaman los Francefes Crapaudinas.Son tan duros, q̃ quiebra cõ ellos muchas conchas de q̃ fe fuftenta.Tiene por encima del lomo vna aleta larga compuefta de ventiquatro puas, q̃ las doze primeras fõ rezias y fuertes; pero las otras fon blandas y de poca fuerça:por la parte del vientre junto a la cola tiene otra aleta con dos puas,y otras dos debaxo del vientre, y otras en las agallas; defde las quales va vna linea ancha en arco por los lados hafta la cola. Paren eftos pefcados en tiépo de Eftio en las riberas del mar,[a] adonde entran caudalofos rios,y tambien en los eftanques marinos. Duermen entre dia tan profundamẽte, que muchas vezes los pefcan cõ arrejacas de hierro,clauãdolos por el lomo quãdo eftan dormidos. Son temerofifsimos(como efcriue Eliano[b])y gozã de poca falud el Inuierno. Es fu carne ala bada de muchos para alimento:[c]y afsi efcriue Hicefio,[d] fer efte pefcado el mas fuaue y agradable al gufto de todos quantos ay en el mar; y que es de mucho fuftento: y Rõdolecio afirma[e] fer de vna fuftancia mediana,ni blãda, ni dura,y que fe diferencia muy poco de los pefcados faxatiles;aunque Mnefiteo Atenienfe,y Cornelio Celfo fon de cõtraria opinion, y dizen fer fu carne dura y dificultofa de cozer: pero es cierto,que por la edad,y por los lugares donde fe crian fe auentajan vnas a otras: y afsi las medianas que viuẽ en eftanques limpios o en el mar Mediterraneo,fon las mejores,y las q̃ fe crian en aguas de eftanques turbios, fon de mas dura carne,y menos agradables al gufto: y afsi dixo Marcial,

Non omnis laudem pretiumq̃, Aurata meretur,
Sed cui folus erit cõcha lucrina cibus.

No todas las doradas fon iguales
En el precio y eftima, fino aquellas
Que fe fuftentan de lucrinas conchas.

Archeftrato alabò folamẽte las de Efefo, y los Francefes eftimã en mas las que fe pefcan en el lago de Martega,y en el que llaman Laterra. Suftentanfe en todas partes de pezecillos pequeños,y de algunas conchas; las quales quiebran con la fuerça de fus dientes, y las rumian como el Efcaro. Caça fe en la Francia Narbonenfe gran numero dellas en algunos eftanques. En vnos cañares,ò fetos, que tienẽ hechos de mimbre,y faladas las guardan para la Quarefma:y afsi en toda la Francia fe fuftentan dellas,no folamente los ricos,fino tambien la gente pobre y necefsitada. Son eftos remedio para los que han comido miel venenofa;fegun afirma nueftro Autor en el libro treinta y dos.

El Sparo fe cria en las riberas del mar,y en los eftanques marinos, dõde fuele caçarfe muy de ordinario, aũque no de tan grande cuerpo,como los del mar:tiene vna mancha negra en la cola,con que fe diferencia de la Dorada pequeña, a quien es algo femejante;

Marginal notes: Lib.8.c.16 — a Arift. 6. hift. ani mal.c.17. & lib. 5. cap.10. — b Aeliano lib.13.c. 28. — c Eduardo lib.13.c. 374. — d Hicef a. pud Athen. lib 7. — e Rond de pifc. mar. — Martial. — Cap.5. Sparo.

Pero su carne es mas blanda, muy humida y dessabrida.

Capra, o Ciprino. El Ciprino, llamado assi de los Griegos, es vn pescado q̃ se halla en todas aguas, aũque escriue Aristoteles,[a] que es propio delos estanques y rios: y Opiano y Ateneo dizẽ ser delas riberas del mar. Es este pescado de notable grãdeza; porq̃ segũ afirma Rondolecio, se vẽ muchas vezes de tres codos en largo. Es tãbien muy ancho y gruesso, y son sus escamas tan grãdes y anchas, q̃ apenas se halla otro pescado q̃ las tenga iguales. Tiene el color algo roxo, principalmente llegando ya a la vejez, y quando pequeño le tiene fusco escuro. Es su boca mediana, los labios gruessos, carnosos y encendidos, y de los angulos dellos salẽ dos colillas carnosas, blandas y muy encẽdidas, que adelgaçandose hazia el estremo, vienẽ a acabarse en punta. Encima destas tiene otras dos menores, y poco notables, de color negro, aunq̃ poco escuro: carece de dientes, pero en lugar dellos tiene en la parte alta en medio del paladar vn huesso ancho y llano, y en la parte cõtraria otros dos con q̃ quebranta el alimento que toma. Sõ sus ojos de mediana grandeza, y delante dellos tiene dos agujeros, como ventanas dela nariz. Nada con anchas aletas; de las quales tiene dos muy grandes debaxo de las agallas, y en medio del viẽtre otras dos, y entre estas y la cola ay otra larga y rezia, llena de dientes por la vna parte de hechura de sierra. Entre esta y las dos del vientre, està la via por dõ de se descarga delos excremẽtos. Por todo el largo del lomo va vna carrera de espinas hasta la cola, empeçando desde los ombros en vna aguda punta, ferrada cõ largos dientes. Su cola es ancha, de vn color encendido escuro. Pero la mas propia señal del Ciprino es carecer de lengua, y tener el paladar carnoso, con q̃ percibe los sabores del alimẽto. La hẽbra tiene siẽpre el vientre lleno de hueuos, por ser pescado q̃ cria en el año cinco o seis vezes: y quãdo los echa de si, va andãdo con mucha ligereza, y siguẽla diez o doze machos, derramando sobre los hueuos la simiẽte q̃ los da espiritu cõ q̃ se viuificã.[b] Pero como va la hẽbra tan pressurosa, se pierden muchos sin llegar los machos a ellos, aunq̃ por ser tantos, es grãde el numero q̃ se cria; y assi en muchas partes los echan en estanques y en lagos, dõde tienen pesquerias, porq̃ en poco tiẽpo es cierto multiplicarse muchos. Sustentãse, no de carne de otros pescados (como algunos hã dicho[c]) sino de yervas, ouas y lodo. Criãse en los lagos delos Alobrogos, y de Italia, y en muchos rios y riberas, como es en Secana, Arato, y Lado. Todos vniuersalmẽte son de carne blanda y humida, algũ tanto pegajosa y dessabrida. Son mejores los q̃ se crian en aguas claras y limpias. Halla se vna piedra en la cabeça destos, q̃ en las grandes calenturas es muy prouechosa para quitar la sed, trayẽdola en la boca el enfermo; porque la humedece y refresca. Tãbien dizẽ, q̃ puesta dentro della, refrena el fluxo de sangre de narizes, cõ singular eficacia. A este pescado llaman los Frãceses y Españoles Carpa, los Venecianos Raynan, los Romanos Burbaro, otros Carpano, y otros suelen llamarle Carpena.

Tenca. Halla se otro pescado en algunos lagos, y estanques, y rios de poca corriẽte, llamado de los Latinos Tinca, y de los Españoles Tẽca,[d] y esta entienden algunos ser la q̃ llamò Aristoteles Fulona: es en algunas cosas semejãte a la carpa, o ciprino: y diferenciase del en las escamas, q̃ sõ delgadas y pequeñas. Sustẽtase este pescado de cieno, inmũdicias y ouas, y assi su alimento es dañoso, y tenido en poco, aunq̃ muchos señores las echan en sus estanques, por ser de grande multiplicacion. El cozimiento destas quita todas las manchas del rostro, aunq̃ esta virtud se halla en el cozimiẽto de todos los pescados pegajosos.

Bramas, o Escardulas. Ay otro pescado llamado de los Frãceses

[a] 4. de hist. anim. c. 8. Lib. 4. hali eut.

[b] Eduard. lib. 8. cap. 190.

[c] Cõt. a Bel. lib. 1. c. 17.

[d] Belon. li. 1. c. 17.

cefes Brama,y de los Italianos Efcardola,que en muchas cofas es femejante a la carpa; pero es mucho mas ancho,y mas corto. Algunos han entendido por llamarle Brama, fer el Brami de. Pero no es afsi, fi bien lo cófideramos,porque Ateneo,y Opiano,q́ fon los que efcriuieron del Abramide, dizen fer femejante a las Triffas; las quales fon mui diferentes del q́ llamamos Brama. Tiene efte la cabeça muy pequeña,en cõparació del cuerpo:el lomo muy ancho y alto,las efcamas grãdes y anchas,y defde las agallas a la cola vna linea en forma de arco: huelga fe en las aguas detenidas, y alli fe fuftenta de la inmundicia del agua, y de las yervas y lodo: y afsi folamente fe hallan en los rios [a] que fon turbios y de poca corriente,como es Araro,rio de la Francia; al qual llaman aora Saona. Son eftos pefcados de carne muelle,grafsienta, y excrementofa; y afsi es tenida en poco precio, aunque aderecada con muchas efpecias la comen muchos por fer guftofa.

[a] Rond.lib. de pifc.lacen.

En los lagos Lugdunenfes, y Alobrogos, fe halla otro pefcado muy femejante a la Brama,llamado delos de aquella tierra Bordelier, porque fiempre anda junto a las riberas,llamadas en fu lengua Bord. Efte entiende Rondolecio [b] fer el Ballero, contado de Ariftoteles [c] entre los pefcados de lagos y rios, pero diferenciafe del Brama en la grandeza del cuerpo, y de las efcamas, y en el color de las alillas y cola, porque es menor, y de menor cabeça, y fon fus efcamas pequeñas, la cola, y las poftreras aletas del vientre fon coloradas, y las del lomo negras:en todo lo demas es femejante al Brama,o a la Carpa.

Bordelier.

[b] Rond.lib. de pifc.lacum.

[c] Arift.8. de hift ani mal.c, 20.

Otro pefcado fe halla enel lago Lemano,[d] algo femejante a efte,llamado de los habitadores de aquella tierra Vangeron. En el hozico es algo femejante al Mugilo,aũque es vn poco mas largo,carece de dientes, tiene dos alillas de color dorado debaxo de las agallas,y en medio del vientre otras dos de color de açafran, y junto a la cola otra,y otra encima del lomo : la cola eftà diuidida en dos,y al principio cubierta de efcamas.Enla forma delcuerpo,y en la carne y fuftancia,es muy cõforme a la Carpa, y tienefe en poco precio.

Vangeron.

[d] Rond.lib. de pifc.lacũ.c.9.

Del Phoxino (llamado afsi de los Griegos,y de los Latinos Pifciculus) haze mencion Ariftoteles en el libro tercero dela hiftoria de los animales. Es efte vn pezezillo que nũca paffa de medio pie en largo,y fiẽpre fe halla lleno de hueuos por pequeño q́ fea,y mui cercano a fu nacimiento: y afsi fe entiende que fale con ellos defde el viẽtre. Es efte pezezillo de color de cieno,y muy femejante (fegun dize Rondolecio) al Brama quãdo es pequeño.

Phoxino.

Cap. 13.

Tãbiẽ es algo femejãte a efte, otro, q́ llama Rõdolecio [e] Rofa, por tener la cola como vna rofa purpurea, aunq́ fu cuerpo es algo mayor, y de color ceruleo: fiẽpre fe halla cõ hueuos,aũque fea muy pequeño,como el Phoxino.

[e] Rofa purpurea.

Otro ay de la mifma fuerte lleno de llos de ordinario,al qual llama pezezillo vario, por fer de muchos colores. Tiene el lomo y cola dorado,el viẽtre de color de plata,los ladospurpureos, el cuero lifo y blãdo, y cõ algunas pintas de diferentes colores; cõ q́ es agradable,y muy hermofo a la vifta. Es fu carne blanda y de fuaue gufto,y llamã le los Griegos Eritrophtalmon.

Pezezillo vario.

De los Mugiles, y otros pezes , y como vnos mifmos no fon buenos en todas partes. Capitulo XVII.

LA Naturaleza de los Mugiles es fimplicifsima, porque quando tienen temor,en efcondiendo la cabeça, entienden q́ tienen todo el cuerpo efcõdido.Pero tienen eftos mifmos tãta luxuria,que en Fenicia,y en la Prouincia de Narbona, en el tiempo q́ andan en zelo,echando a vno de los machos en el mar,atada vna cuerda muy larga

por la boca,y las agallas, tornãdo deſpues a tirar del con la miſma cuerda vienen las hembras ſiguiendole haſta la ribera,[a] y de la miſma ſuerte ſigue el macho a la hembra en el tiempo del parto. Entre los antiguos fue tenido por el mas noble de todos los peſcados el Accipenſer: eſte ſolo entre todos tiene las eſcamas bueltas hàzia la boca,y nadando contra el agua, paſſa a la parte que quiere. Aora es tenido en muy poco:delo qual me marauillo, hallandoſe tan pocas vezes. Algunos le llaman Elope. Deſpues deſte fue eſtimado en mucho el Lobo marino, y los Aſelos,ſegũ cuentã Cornelio Nieto,y Laberio,Poeta de Mimos. De los lobos ſon muy loados, vnos que por ſer muy blancos,y tener la carne muy blanda, ſon llamados Lanados. Dos ſon las eſpecies de los Aſelos, los Colarios, que ſon menores, y los Bazios que no ſe aſen,ſino en alto mar: y por eſto ſe auentajan a los primeros. Pero en los Lobos los mas eſtimados ſon los que ſe aſen en los rios. Aora ſe da la ventaja entre todos los pezes al Scaro; el qual ſolo de todos los pezes dizen,que rumia, y ſe ſuſtẽta de yervas, y no de otros pezes. Es muy comũ en el mar Scarpanto,y nunca de ſu voluntad paſſa el Promontorio leccion de Troya. Siendo Tiberio Claudio Emperador,los traxo deſde alli Optato vno de ſus Libertinos, que era Capitan de la armada,y los echò eſparzidos entre la boca del mar de Oſtia, y de Campania, y tuuoſe grande cuidado cinco años, que todos los que ſe peſcaſſen fueſſen tornados al mar. Deſpues aca ſe hallan frequentemente en la ribera de Italia,aunque haſta entonces no ſe auian cogido en ella. Iuntò la gula para ſu guſto ſabores, mayormente con los pezes,y dio nueuos habitadores al mar,porque ninguno ſe marauille de que en Roma ſe criẽ aues peregrinas. Muy junto a eſtos es en bondad el plato de las Muſtelas; las quales(es coſa marauilloſa de dezir)ſe criã entre los Alpes,en el lago Brigantino, muy ſemejantes a las del mar. De todos los demas peſcados famoſos, los Mullos tienẽ mayor gracia y copia, aſsi como es menor ſu grandeza; porque pocas vezes peſan mas de dos libras, y ni crecen en viuares,ni en lagunas. Solamẽte el Oceano Setentrional los engendra,y no por la parte cercana del Ocidente. Pero ay dellos muchas eſpecies, porque vnos ſe ſuſtentan de las ouas,otros de oſtias,otros del cieno,y otros dela carne de diuerſos pezes. En el labio de abaxo tienẽ dos barbas. Al demas vil eſpecie deſtos llaman Lutario,porque ſe ſuſtenta de lodo. A eſte ſiempre le va ſiguiẽdo otro pez llamado Sargo; y quando el eſtà cauando el cieno, deſpertãdole de ſu deſcuido, le deſpedaça y traga. Tampoco ſon guſtoſos los de riberas:los mas eſtimados tienen el ſabor de conchas. Feneſtella entiende que fuerõ llamados Mullos, por la ſemejança q̃ tienen en el color con el calçado delos Reyes. Parẽ tres vezes en el año, porque otras tãtas vezes ſe vè en ellos la cria. Los principales entre los glotones cuentan,q̃ quando muere el Mullo, ſe vè de muchos y diferentes colores,con muchas mudãças de las eſcamas roxas, que ſe vã poniendo amarillas,principalmente mirãdole encerrado entre vidrio. Marco Apicio hõbre de marauilloſo ingenio para inuentar coſas de goloſina, y excelentiſsimo en el garo,o girà de amigos(que eſto tambien hallò nombre) inuentò matar eſtos pezes,y hazer del higado dellos el Aleze, que era cierta manera de guiſado; pero mas facil es auer dicho aquello, que dezir quien aya vencido. Aſinio Celer, vno de los Conſulares,ſiendo Principe Cayo,fue tan prodigo con eſte peze, que cõprò vno por ocho mil dineros; lo qual haze que rebuelua mi animo a la contemplacion de aquellos, que en la quexa de ſuperfluos gaſtos pedian a vozes q̃ ſe comprauan en mas precio los cozineros,que los cauallos;pero aora ſe cõ pran

a Ariſt.5. de hiſt. animal.c.5.

Llamauan antiguam te Mullo al calçad de los Re yes.

Garo de amigos, e ra en lo vanquetes borrache ras.

pran los cozineros con precio de triũ ſos, y los pezes con precio de cozineros: y ya caſi ninguno de los mortales ſe eſtima en mas q̃ aquel que con gran maeſtria echa a fondo y deſtruye la hazienda de ſu ſeñor.

ANOTACION.

Mugiles. LOs peſcados llamados Mugiles ſe hallan en el mar, en los rios, y en los eſtanques, y deſtos ay muchas diferencias, ſegũ eſcriue Ariſtoteles,[a] no *Lib. 8. de hiſt. anim. c. 2.* ſe ſuſtenta de carne, ſino de ouas, eſpuma y cieno. Y Ceſio tratando de los Mugiles, pone quatro diferencias dellos, llamados Cephalos, Ceſtreos, Miginos, y Chelones, y entre eſtos da la vẽtaja a los Cephalos, y tras ellos a los Ceſtreos, y los peores dize ſer los Miginos. Ariſtoteles pone las miſmas diferẽcias; pero en lugar del Ceſtreo cuẽta al Sargo por eſpecie de Mugil. Pero parece error, porque el Sargo ſiempre ſe ſuſtenta de carne. Galeno cõ nõbre comũ llama a todos los Mugiles Ce- *Cephalos.* phalos, y dize ſer tã diferẽtes vnos de otros, ſiendo criados en diferẽtes partes, q̃ parecen de diferente genero. Otros dizẽ, q̃ ſu nombre general es Leuciſco; pero eſte nõbre ſolamente le da *Lib. 3. de ali. ment. fac. cap. 24.* Galeno [b] a vnos peſcados q̃ ſe criã en los rios muy ſemejantes a los Mugilos en la forma y ſuſtancia, aunq̃ ſu cabeça es menor, y la carne mas blãca, y eſtos *Gardones.* ſon llamados de los Franceſes Gardo- *Laſchas.* nes, y de los Italianos Laſchas, y de los *Albures.* Eſpañoles Albures, por la blancura de ſu carne. Son eſtos muy alegres, agiles y ligeros: y por eſta cauſa llaman tãbiẽ *Rond. lib. de piſc. fluuiatil.* los Franceſes Gardon al hõbre que es ſuelto y ſano. Tãbiẽ llama Rõdolecio [c] Leuciſco a otra eſpecie de Mugilos, *Leuciſco.* llamados en Francia Vandoyſe, tan ſe- *Vandoyſe.* mejantes a los primeros, q̃ ſolo ſe diferẽcian dellos en tener mas angoſto el cuerpo, y mas aguda la boca; pero en las demas partes, y en la vida y propiedades no tienen diferencia alguna.

Capiton. Cephalo de rio. Tambien el Capiton es eſpecie de Mugilo, algunos le llaman Cephalo de rio, y los Franceſes Munier, q̃ quiere *Munier.* dezir molinero, porq̃ ſe halla mucha cantidad dellos junto a los molinos: otros los llaman Vilayn, como ſi dixe- *Vilayn.* ran coſa vil y baxa; porque ſe ſuſtenta de cieno, y en ello ſe deleita y viue. Otros le llamã Teſtard, porq̃ en reſpeto del cuerpo tiene grande la cabeça: y *Algunos le llamã en Caſtilla Majudio.* aſsi en Eſpaña le llamamos cabeçudo: algunos entienden ſer eſte el q̃ llama nueſtro autor Eſcaleo: pero ſegũ eſcriue Rõdolecio, es el Eſcaleo de la generaciõ de los Galeos; de los quales es diferente el Capiton, o Cabeçudo: deſte haze relacion Auſonio: y dize, (*nas*

Scameus herboſas capito inter lucet are-
Viſcere pretenero, fartim cõgeſtus ariſtis,
Nec duraturus poſt bina trioria menſis.

El eſcamoſo Capiton relumbra
Entre la arena y yerva, el viẽtre blãdo,
Y colmado de ariſtas todo el cuerpo,
No eſpera a ſer mãjar mas de ſeis horas.

Suſtenta ſe mucho tiẽpo en agua clara, mudãdola muchas vezes, ſin echar en ella pan, ni otra coſa alguna, porq̃ de otra ſuerte ſe ahoga muy preſto. Diferenciaſe del marino por las muchas eſpinas q̃ tiene: en las quales ſe conoce qualquier genero de peſcado, ſi es natural del mar, o criado en los rios; porq̃ ſiempre los q̃ ſe crian en ellos eſtã llenos de muchas eſpinas menudas, y los del mar tienẽ menos y mayores: y aſsi aunq̃ en las bocas de los rios ſucede cogerlos juntos, ſe conoce ſu diferencia. Eduardo eſcriue, q̃ ay vnos *Lib. 8. cap. 179.* Cephalos llamados Tranſlitoranos, q̃ no ſe ſuſtentan de otra coſa ſino del mucor, o babaza que eſtà ſobre ſus eſcamas: y por eſta cauſa tienen ſiempre el vientre vazio: y aſsi entre los antiguos fueron hieroglifico del ayuno. Los Ceſtreos paren en las bocas de los rios a las entradas del mar, mas temprano que los otros Mugilos, aunque todos paren en el Inuierno.

Son los mejores y mas principales pa *Galen. vbi ſupra.* ra alimento entre todos los mugilos los que ſe crian en las aguas del mar, cuyas olas ſon combatidas de vientos,

prin-

principalmente Setentrionales,y dõde no ay cieno ſino arena,o peñas. Eſtos exceden tanto en bondad a los de mas,que por eſta cauſa han entendido algunos ſer ellos los que llamamos en Eſpaña Meros, cuyas eſcamas ſon pequeñas,el color eſcuro, la carne blãca y guſtoſa, y tenida con razon en mucho; por ſer de bueno y prouechoſo guſto:aunque otros entienden,que el mero no es otro ſino el Accipenſer,celebrado y eſtimado en mucho delos antiguos,pero cierto es ſer diferente.La carne delos demas mugilos,es muelle, deſſabrida,y de poco ſuſtẽto.Es mejor ſalada que freſca.Los peores de todos ſon los que viuen enlos eſtanques;por que todo ſu alimento es cieno, por la muchedumbre q̃ ay dello,y alli ſe multiplicã mucho mas q̃ en otra parte,por la abũdancia de ſuſtento:y porque entre el cieno ſe defienden de los lobos ſus enemigos. Algunos han entendido que ſe crian los mugilos,[a] ſin tener generació entre ſi. Pero aunq̃ es verdad que algunos nacen de podrecimiento, como ſe cuenta que ſucedio antiguamente en los eſtanques de Gnido,deſpues que vn tiempo eſtuuieron ſecos. Es cierto que las eſpecies principales dellos engendran hueuos, y tienen generacion ſuceſsiua. Todos tienen vna alilla en el lomo,dos jũto a las agallas, dos en lo baxo del vientre,y vna junto a la cola. Aunque vnos, eſcriue Eduardo,[b] que ſe crian en el lago de los Siphas,que no tienen ſino dos aletas.Carece ſu boca de dientes, pero es aſpera,y ſu paladar carnoſo;aunque no tãto como en el Ciprino.Sõ ſus ojos medianos. Tienen quatro agallas, todas dobladas.Oyen perfetiſsimamente; ſu gordura es muy prouechoſa para los dolores de oydo,y mezclada cõ ſu miſma hiel,dizẽ,que es mas eficaz.[c] Eſta miſma limpia el paño de los ojos,y ſuele quitar las nubes.

Mer.

a Ariſt.5. de hiſt. animal.c.11. & lib 6.c. 15. Idem 6.de hiſt. anim. cap. 13.

b Lib.8.c. 179.

c Belon.li. 1.c.14.

El Accipenſer criado en los mares (como eſcriue Macrobio) para los hõbres prodigos y gaſtadores:fue tenido en tanto precio de los antiguos, q̃ ſobrepujo todos los cõtẽtos y goloſinas de aquel ſiglo: y aſsi quãdo le trahian a las meſas entrauan los miniſtros coronadas las cabeças, cantãdo y tañendo,celebrandole como coſa ſagrada. Eſte peſcado entiende Rõdolecio[d] ſer lo miſmo q̃ el Aſturion, pero cõ grandiſsimo error,porq̃ el Aſturion, como ya diximos, carece de eſcamas, y eſte las tiene al reues,como afirmã Plinio, Plutarco,y Nigidio Figulo.[e] El Aſturiõ ſe halla en muchas partes, y el Accipẽſer es muy raro y peregrino: y aſsi lo afirmò Marcial,Sãmonico,Sereno, Ciceron,Ouidio, y Macrobio.[f] Fuera deſto el Aſturion es grande,y el Accipenſer pequeño, como refiere Eduardo:y lo miſmo ſe colige de Ciceron;el qual cuẽta, q̃ auiendo traido vn Accipenſer a Scipion, eſtaua preſente Poncio,amigo ſuyo,y cõbidò Scipion a otros dos q̃ entraron a viſitarle, y pareciendole a Poncio, q̃ tenia talle de cõbidar a otros,llegò, y le dixo al oido, Mira que hazes Scipion;que vn Accipẽſer es peſcado de pocos hõbres.En lo qual dio a entender ſer pequeño, y q̃ pocos le alcançauan. Arqueſtrato entendio,q̃ el Accipenſer era el Muſtelo Rodio(como refiere Ateneo)pero ſiẽdo cierto,que las Muſtelas carecen de eſcamas,ſe vẽ claro ſu error.

Accipẽſer. Lib.3.Sat. cap.16.

d Rondol lib. 14. de piſc.c.9.

e Plutarc lib. de ind animal. Nigid.4.de anim. Macrob libro 3. Saturn.c.16

f Cicer.lib de Fato.

Lib.7.cap 15.

A los peſcados llamados delos Latinos Aſellos,llamarõ los Griegos Onos y Oniſcos; pero diferenciãſe vnos de otros,en q̃ el Oniſco, ſegun eſcriue Opiano,[g] ſe ſuſtẽta en lugares cenoſos,y q̃ tienen yerva, y el Onos en alto mar dõde perſigue a los pezezillos pequeños de q̃ ſe ſuſtenta: y para hazerlo mejor,ſe eſconde debaxo dela arena,y los atrae con engaño. A eſte llama Plinio Bacio,y al Oniſco llamò Colario. En Eſpaña llamamos a eſtos peſcados Merluça,o Peſcado cecial.[h] Traeſe ſalado de Inglaterra,y Galizia, y de algunos puertos de Africa,y es tan comũ,que ſe vende todo el año de ordinario en todos los lugares de Eſpaña. Tambien

Peſcado Cecial,o Meluça.

g De piſc. Opianus.

h Vega de arte med. lib.2.

ſe

se suelen traer frescos, y son de largo de pie y medio, y mayores.[a] Escóden se en tiempo de la canicula, y estando presos en el ançuelo hazen tanta fuer ça por desasirse, que muchas vezes sa-liédo cō su intento dexan al pescador burlado. Es su boca grande, rasgada, y armada de dientes, las escamas delgadas, lustrosas, y de color cinericio.[b] Tienen el coraçon en medio del vientre, y en la cabeça algunas piedrezillas redódas, y quatro agallas muy grādes. Es su carne (como escriue Gal.[c]) muelle, y no tan facil de deshazer como la de los pescados saxatiles. Xenocrates afirma ser de mediana sustancia, entre muelle y dura, y q̄ engendra bueno y copioso xugo; pero lo cierto es, q̄ vnos se diferencian mucho de otros. Los q̄ passā su vida en alto mar, y vsan de buē alimento, casi igualan en bondad à los q̄ llamamos saxatiles: mas los q̄ viuen en aguas cenagosas y corrompidas, co mo su alimento es malo, ellos tambien lo son, y insuaues, y excremētosos.[d] Las piedrezillas q̄ se hallā en sus cabeças, estando llena la luna, dizen ser remedio para las calenturas q̄ tienen intermissiones, trayédolas junto a la carne.

Hallanse dos diferencias de Scaros, que al vno dellos llaman los Griegos Onias, por ser todo de vn color, y al otro Ayolos, por tener diferentes colores: y llamaronlos Scaros (segun refiere Ateneo[e]) q̄ quiere dezir, saltadores; porque nūca andan sino saltando. El Scaro llamado Onias, tiene las escamas grandes y delgadas, el color cerulèo escuro, y por el viētre algo blāco. Es en la forma del cuerpo, y en la postura de las aletas semejante al Sargo, pero diferenciase del en vna mancha negra, que tiene sobre la cola, y en carecer de las lineas negras del Sargo; las quales tiene por todo el largo del cuerpo, desde la cabeça a la cola. El Scaro llamado Ayolos, tiene las escamas menores, el vientre por la parte inferior colorado, todo lo demas del cuerpo por vnas partes es verde, y por otras negro. Es este de los mas hermosos pescados del mar: y assi algunos le llamaron por su hermosura pauō, y otros papagayo.[f] Deste tomò nombre la piedra Scarite, llamada por otro nombre Saphiro. Vnos y otros se sustentan de ouas y yerva, y nunca se les halla otra cosa en el vientre: y solos entre los de mas pescados rumian, como escriuen Eliano,[g] Aristoteles, y nuestro autor Plinio; aunque Ateneo afirma lo contrario; pero con grande error, dizien do, que tienen los dientes agudos, y que se sustentan de carne. Crian estos pescados dos vezes en el año, y siépre duermen de noche metidos en sus cauernas y cueuas: y assi nunca los pescā sino de dia. Son, segun escriue Eliano, luxuriosissimos; lo qual muchas vezes es causa de su prision, porque siguiédo a las hembras que los pescadores traé atadas, vienen a aprisionarse con ellas en las naos donde las tienen. Pero cosa es admirable lo que se cuenta del amor con que se aman vnos a otros, y la amistad que se guardan; pues en vié do que està alguno preso, procuran los q̄ estan libres sacarle de la prision, con vna astucia casi igual a la que tienen los hombres. El que està dentro pone su cola a la puerta de la nassa:[h] y entonces los que estan fuera meten el hozico, y asiendole fuertemente della, tirā hasta que le sacan. Otras vezes mete vno de los que estan fuera la cola den tro en la misma nassa, para que asiédo della el prisionero, pueda salirdela pri sion en que està: y si a caso es cuerda en la que està asido, acudiendo a ella con gran presteza, la cortan con sus dientes, que son anchos y fuertes: y poniendole en la libertad primera, le acompañan con alegria. Es el Scaro el mas principal y excelente de los pescados saxatiles. Es su carne tierna, blāca y delicada.[i] Pescase frequentemente junto a Rodas, y Masilia,[k] y hàzia las islas Sthecadas; y segun opinion de algunos junto a las de Canaria, y dizen que los llaman Brechos.

Comien-

Eduard. 8. cap. 12.

Belon. li. 1. c. 10.

Eliano li. 5. c. 20.

Galeno alim. fa lt. 3.

Traese es pescado Irlāda, y vno lla man de cor l, a otro l sello, a ro volā- y a otro otros nō es, de la rte dōde pesca y su dife- nc ay bō d.

aro.

Atheneo 7. dim- soph. c. 3.

f Rondol. de pisc. mar.

g Aelia. lib 2. c. 16. lib. 7. & 8.

Lib. 1. cap. 2.

h Plutar. li bre vtra a- nim. Opiano de pisc. Aelian. li- bro 2. c. 4.

i Belon. li. 1. c. 16.

k Aelian. lib. 14. c. 2

a Gale. de compos. me d. secundũ locos. 4.7. Aetius 7. 111.

Comiendo el higado deste pescado,[a] aprouecha para la ictericia, y su hiel es gran remedio para las sufusiones de ojos.

Las Mustelas, llamadas de algunos Galeos, tienen muy diferentes nõbres acerca de diferentes autores: porque Iouio las llama Gouios de rio, Murmelio, Alausas: Belonio Canes marinos, y otros Lagartos. Pero cierto es ser diferentes de todos estos: y assi trataremos dellas sin ocuparnos en aueriguar si se han de llamar desta, o de la otra manera; pues descriuiendo su forma, se vera clara su diferencia.

Ay de las Mustelas diferentes generaciones, vnas se crian en los rios, otras en el mar, y otras son propias y naturales de lagos, y en vnas partes, y en otras se hallan tambien diferentes; pero todas conforman, en que su cuerpo es lubrico, y sin escamas; aunque rayendolas se siente cierta aspereza en ellas, que parece de escamillas muy menudas; pero yo no entiendo q̃ verdaderamente lo sean, sino rugas del mismo cuero. Es el color de su cuerpo variado de muchas pintas,[b] y desde el lugar por donde expele sus excrementos tienen vna aleta larga continua hasta la cola, excepto la Mustela, llamada Phosil, que carece della. Tienen todas dos aletas junto a las agallas, cõ que se diferencian de las Lampreas, a las quales llamaron algunos Mustelas, por ser algo semejantes a ellas. Tiené tambien otras dos entre la cabeça y el vientre: la niñeta delos ojos es blanca, y el cerco al rededor dellas negro: su cabeça es grande y ancha, como aplanada, y en su cerebro se hallan dos piedrezitas blãcas: tieně la boca muy grande, acõpañada al rededor de barbas, que en la grandeza y numero se diferencian en algunas generaciones dellas. Carecen de dientes; pero tienen la boca aspera como lima. Son tan vorazes, que se tragan muchos pescados, aun mayores que ellas. Andan siẽpre en lo profundo de las aguas, y hazen cauernas en la arena y lodo, y son tan engañosas, que en viẽdo desde alli algun pescado, salen con grandissima ligereza a el, y le asen y despedaçan, como suelen los gatos y comadrejas,[c] a quien son muy semejãtes en las costumbres; y por esto las dieron su nombre, y algunos las llaman Ladrones. Dizen, que si hallan algun cuerpo muerto, luego le sacan los ojos antes de hazerle otro daño. Pero por castigo desto pierden a la vejez la vista. Es su carne blanda y dulce, y el higado grande y gustoso. Son mejores que en otro tiempo en Abril, Mayo, y Setiembre:[d] y dizen,[e] que su higado haze mucho prouecho a los que padecen alfirezia, llamada gota coral: pero las mas loadas de todas son las que llaman Asterias.

b Ausonio in Mosela

c Ael. li. lib. 15. 11.

d Eduar. lib. 8. ca. 164.

e Athen. lib. 7. c. 1

Halla se en el Araro, vn pescado llamado delos Lugdunẽses Lota,[f] y delos Gebenenses Motela; el qual es propio de rios, y de lagos, y muy semejante a la Mustela marina, aũque su cuerpo es mas redondo y mazizo, y solo tiene en el labio inferior vna hebrecilla q̃ cuelga como barba, sin tener otras en el labio alto, como la Mustela. Nada con quatro alillas; dos estan junto a las agallas, y dos en el vientre, desde el lugar por donde echa sus excrementos va vna continua hasta la cola, y otra va igual con esta por la parte del lomo: la qual empieça desde otra alilla pequeña, que està adelante hàzia la cabeça. Tiene su cuerpo cubierto de vnas escamas pequeñas roxas, que tirã a fuscas, llenas de ondas muy ordenadas: es liso, y que facilmente resvala, como la anguilla: los dientes son pequeños y delgados, el higado blanco, grande en proporcion del cuerpo, y en el està la hiel, de vn verde que inclina a roxo: el baço colorado, la vexiga larga, llena de aire, su carne es tenida en mucho, y el higado prouechoso; pero los hueuos son tã malos y nociuos, como los del barbo, que ofenden el estomago, y perturban el vientre.

f Rondol. bro de pis. fluuiatil.

Tam-

Barbota. También en muchos lagos y ríos nace otro pescado llamado Barbota, algo semejante al de atrás, aunque Belonio [a] entiende ser uno mismo: pero su hozico es mas agudo, la cola mas delgada, y puesta en forma de punta, y tiene el vientre mas leuantado. Só de vn mismo color, y de vna misma pintura, y el cuero pegajoso y lubrico, el higado grande, delgado, y blanco, como el de la Lota, aunque la carne es mas pegajosa, y no buena, porque se susten- ta de suziedad y cieno.

Rondol. de pisc. fluuia. a Belon. lib. 1. c. 17.

Sargo. Al Sargo, llamado assi de los Griegos, dan los Latinos, Franceses, y Italianos, el mismo nombre. Es vn pescado marino, amigo de las riberas, aunq le cuenta Ouidio entre los que habitã el Pielago. Eliano escriue, que son sus moradas las cauernas de entre las peñas, que no tienen anchas lumbreras, sino vnas ventanas pequeñas, situadas a tanta distancia, que puedã los rayos del sol darlas alguna luz; porque estos pescados son amigos de claridad moderada, y assi viuẽ entre los peñascos. Tambien Opiano los cuenta entre los pescados saxatiles, diziendo,

Lib. 4 cap. 1.

Lib. 1.

Sunt vdæ cautes herbis à fronte virẽtes
Hic domus est Sargis, &c.

Humidas cueuas, verdes a la vista
Ay, y alli son las casas de los Sargos.

Y assi se ha de entender, como escriue Rondolecio, que viuen entre los peñascos de las orillas del mar, donde es muy comun el pescarlos. Aunque tambien se pescan en las partes cenagosas y turbias; pero no son tales como los de las aguas claras. Paren estos pescados dos vezes cada año en el Verano, [b] y en el Otoño. Son semejantes al Cantharo, o al Melanuro: pero tienen el cuerpo mas redondo y mazizo, las escamas pequeñas, el color de plata, y desde el lomo hasta el vientre vnas listas negras, puestas por tal orden, que entre dos anchas y bien visibles, està vna angosta y poco aparente: y desta [c] suerte està listado desde la cabeça a la cola. Tiene los ojos redondos, los diẽtes anchos, los estremos de la cola, y las aletas de las agallas bermejas, las del vientre negras, y la del lomo es cõtinua desde la cabeça a la cola. En las partes internas es semejante a los demas pescados; pero tiene el coraçon quadrado. Escriue Opiano, que los Cazares pescan estos pescados con vna industria admirable. Quando el Austro sopla blandamente, haziendo leuantar las olas del mar, poco a poco, murmurando con suauidad, no tiene el pescador necessidad de caña, sino solamente ata en vna vara gruessa vna cuerda con vn ançuelo, donde pone prendido el cebo, y despues sentado en la popa dela nao, tiende sus assechanças por el mar, y va remando hàzia la tierra, y viẽdolo muchos Sargos procurando el cebo, saltan gozosos, y incitados de su deseo, dexando sus escondrijos, y le van siguiendo: y quando estan cerca de la tierra, engañados con la suauidad del manjar los cogen facilmente, cercandolos con las redes. Tambien escriue Eliano, que aman tanto a las cabras, q quando los pastores las traen en tiempo de grandes calores a las riberas para que se bañen, andã luego los Sargos nadando entre ellas, y con muestra de amor las lamen y limpian el pelo, y en viendolas salir del agua, mostrãdo tristeza las acompañan hasta la margen de la ribera, y las dexan de mala gana. Pero es les este amor muy dañoso; por que el pescador diestro, vestido de vna piel de cabra, y con los cuernos muy descubiertos se pone entre los peñascos, donde vé ser parte acomodada para su pesca, y echa al rededor de si harina mezclada con carne y sebo de cabra, con cuyo olor engañados, acudẽ luego los Sargos, y andan al rededor alegres; pero el tiene colgado de vn cuerno vn sedal con su ançuelo y cebo, y en asiendo del algũ Sargo, luego debaxo del agua le quita y echa en la alforja: y desta suerte coge muchos, haziendolo con diligencia y destreza.

b Arist. 5. de hist. ani- mal. cap. 9.

c Belon. li- bro 1. c. 16

3. de pisc.

Lib. 1. cap. 24.

Escriue

Eſcriue el miſmo Opiano, que en el Verano peleá entre ſi los machos, por el amor de las hembras, y el que vence goza de todas, y ſe entra con ellas entre los peñaſcos y cueuas: y aſsi en aquel tiempo haze el peſcador vna naſa grande y redonda, rodeada de hojas de laurel y arrayan, y de muchas flores y yervas con que queda llena de ſombra: y quando el Sargo mas valiente ha acabado ſu contienda, luego encierra todas las hembras en la naſa, como ſi fuera eſcõdrijo de alguna cauerna, o cueua, y el entra el poſtrero en ella, y aſsi las apriſiona a todas, y viene a quedar captiuo el que ſalio vencedor.

a Eduard. Vuot. lib. 8. Es la carne deſte peſcado agradable al eſtomago, engendra bueno y copioſo xugo, y digiereſe facilmẽte;[a] aũ que nueſtro autor afirma no ſer guſtoſos los de riberas; pero ha ſe de creer ſiendo criados en partes cenagoſas y turbias. Los del lago Brunduſio, ſon tenidos por los mejores, principalmẽte ſiendo grãdes, como eſcriue Iouio, por teſtimonio de Enio. Dizeſe, que ſon eſtos prouechoſo alimento para los hidropicos, y ſus dientes traidos al cuello (ſegũ eſcriue Kiranides) quitan el dolor de dientes.

Lib. 1. cap. 16. En los rios ſe cria otro peſcado de la generacion de los Mugilos, al qual llaman algunos Sargo; pero es muy diferente deſte, como eſcriue Belonio: y aſsi es grande error entender, que el Sargo del mar, es generacion de Mugilos.

Lib. 32. c. vlt. Pero razon ſerà, pues hemos tratado del Sargo, que tratemos en eſta parte del Cantharo, y Melanuro, y de otros peſcados que ſon ſemejantes a el, aunque nueſtro autor Plinio, no hizo en eſta parte relacion dellos, ni de ſus nombres.

Cantharo. b Belon. li. 1. c. 16. El Cantharo, ſegun eſcriue Belonio,[b] fue conſagrado a Apolo, como el Mullo a Proſerpina, el Bocas a Mercurio, el Catulo a Baco, la Apua a Venus, y el Pompilo a Neptuno: y dizen, que le dieron eſte nombre, por la voz que tiene, con la qual parece que canta, y por ella le conſagraron a Apolo, como a patron y Rey dela muſica. Otros dizen, que le llamaron Cantharo, por la ſemejança que tiene a la vaſija con que beuia Baco, deſpues del triunfo Iugurtino, Cimbrico, y Teutonico, a la qual llamauan Cantharo.[c] Pero lo cierto es, auerle llamado aſsi, por ſer ſemejante en las coſtumbres y vida al eſcarauajo terreſtre, llamado de los Griegos Cantharo; porque aſsi como eſte ſe cria en la inmundicia y vaſcoſidad de animales, y haziẽdo pelotas de lla, ſe ocupa ſiempre en traerlas rodãdo de vn lugar a otro; aſsi el Cantharo o eſcarauajo del mar, ſe cria en las vaſcoſidades del, y viue cõ el miſmo exercicio. Es eſte peſcado en la forma del cuerpo ſemejante a la Aurada, o al Sargo; eſtà cubierto de pequeñas eſcamas: ſu boca es menor que la del Sargo: los dientes pequeños, los ojos de vn color fuſco encendido. Deſde las agallas a la cola tiene vnas lineas caſi de color dorado, aunque no muy aparentes. Hallanſe en ſu cerebro algunas piedrecillas pequeñas blancas, y no muy luſtroſas. Dizen ſer eſte peſcado tan caſto, que jamas ſe ayunta, ſino ſolamente cõ la que primero admite en ſu compañia: y aſsi Opiano canta de ſu caſtidad eſtos verſos,

c Val. Maxim. lib. 2. cap. 30.

Vxores Sargi multas & Merulus ardens
Ducunt: aſt alij contenti coniuge ſola
Cantharus, Ethneus ſpernentes agmina lecti.

El luxurioſo Merulo, y los Sargos
Reciben ſiempre muchas cõpañeras:
Pero otros como el Cãtharo, y Ethneo
Contentos de gozar de ſola vna,
Deſprecian las demas q̃ eſtã cõ ellos.

Lib. 1. c. 2. Lo miſmo eſcriue Eliano, diziendo, q̃ el Cãtharo no pelea por muchas como el Sargo, antes batalla por vna ſola, como lo hizo Menalao con Paris: y en auiendo alcançado la que quiere, no pro-

procura ni ſigue a otra, antes la acompaña ſiempre, y la guarda con grandes zelos. Eſcriue tambien del Ethneo, q̃ deſpues que ha hallado para compañera ſu igual, juntandoſe con ella, y recibiendola por muger, no llega jamas a otra, antes ſiempre la guarda lealtad y fé, ſin ſerles neceſſario las tablas de los deſpoſados, ni ponerle temor con la pena de mal tratamiento, ni con las leyes de Solon; las quales quebrantã los hombres deshoneſtos, ſin temor alguno. Pero aunque Eliano, y Opiano, parece que entienden ſer diferentes peſcados el Cantharo, y el Ethneo, Rondolecio afirma,[a] que el Ethneo, es epiteto del Cantharo, porque eſte peſcado ſe aſe muchas vezes junto al monte Ethna, como eſcriue Fauorino, y alli ſe hallan mayores que en otra parte. Es la carne deſte peſcado muy blanda y humida, y tenida en poco para alimento, aunque ſeca y guiſada con muchas eſpecias, dizen ſer algo mejor; pero ſola la gente pobre ſe ſuſtenta della.

...1.cap. 14 ... de ma piſc.

Es el Melanuro de los peſcados llamados ſaxatiles:[b] ſuſtẽtaſe de ouas en los lugares arenoſos, cerca delas riberas. Es variado de liſtas como el Sargo, a quien es muy ſemejante. Es pequeño, y de pequeñas fuerças; pero tã ſagaz y aſtuto,[c] que dificultoſamente ſe coge: y aſsi dixo muy bien Opiano,

Haud facili paruus Melanurus capitur arte.

No buſca ſu alimento por el mar eſtãdo tranquilo y ſereno, ſino quando anda rebuelto agitado de las tẽpeſtades, y entonces le peſcan en las riberas cõ cebo de queſo y pan. Es la carne deſte peſcado agradable al eſtomago, digiereſe facilmente, ſuſtenta mucho, y es prouechoſo alimento; pero deciende tarde del vientre: y aſsi es inferior en bondad al Sargo, de quien hemos tratado. A eſte llaman los Latinos Oculata, o Ophtalmia, porq̃ tiene los ojos muy anchos, y como inflamados: los Narbonenſes le llaman Oblado, y los Maſilienſes Ojo negro.

...anuro. ...ond.lib ...iſc. ma elon.li. ...16. ulata. ...htalmia lado. ...o negro.

Del Mullo, Coracino, Salpa, y Salmon. Capitulo XVIII.

AFirmò Lucinio Muciano, que en el mar Roxo fue cogido vn Mullo de ochenta libras. En quanto precio ponia al que ſe hallaua en las riberas vezinas a Roma, la luxuria de comprarle? Ha hecho tambien la naturaleza que vnos pezes ſean mejores en vn lugar que en otro. El Coracino es mejor en Egipto. El Ceo, llamado tãbien Fabro en Gibraltar: la Salpa cerca de Ebuſo, y en otras partes abominable, y jamas ſe puede cozer, ſi primero no la aporrean con vna caña. En Aquitania, el Salmon de los rios haze ventaja a todos los marinos. Entre los pezes, vnos ay que tienen muchas agallas, otros que no tienẽ mas de vnas, y otros las tienen dobladas: con eſtas echan el agua que reciben en la boca. La ſeñal de vejez enellos, es la dureza delas eſcamas; las quales no las tienen todos ſemejantes. Ay dos lagos en Italia al pie de los Alpes, llamados Lario y Verbano;[d] en los quales todos los años,[e] al ſalir delas eſtrellas, que llaman Vergilias, o Cabrillas, ſe ven claramente vnos pezes con vnas eſpeſſas y agudiſſimas eſcamas, ſemejantes a los clauos delos calçados, y nó ſe ven en otro tiẽpo mas de en aquel mes.

d *Lario, o͂ Lago mayor. Verbano, Lago de Cõmo.*
e *ſiete de Mayo.*

ANOTACION.

EL Mullo, llamado de los Griegos Trigle (como algunos afirman[f]) porque pare tres vezes: fue llamado delos Latinos Mullo, ſegun eſcriue Feneſtella, por ſer colorado, como los çapatos antiguos delos Reyes, llamados Mulleos.[g] Ay deſtos dos diferencias: a vnos llaman Lutarios, porque ſe ſuſtentan en los eſtanques marinos de lodo, inmundicia y cieno, y aſsi ſon tenidos en poco: otros viuen en las riberas arenoſas, y ſuben en alto mar, y aſsi los llaman Saxatiles y Pelagios: andan ordinariamente en manadas. Tienẽ en entram-

f *Aeliano lib.10.c.2.*
g *Belonius lib.1.c.14*

entrambos labios barbas, de la misma suerte que el barbo: y assi muchos han entendido, que son de vna misma especie: pero ya que no lo sean, se diferencian muy poco. Tambien dizẽ, que se hallan algunos sin barba, pero son estimados en menos que los barbados; de los quales son los mejores los pelagios, que se crian en el mar purissimo, y naturalmente tienen sabor de conchilios: los que se sustentan de canceIos, huelen mal, y son poco agradables al gusto.[a] Son estos pescados amigos del olor dela berza, y assi se pescan cõ ella. Dizen, que quedan esteriles despues de auer parido tres vezes, porque se les engendran en el vientre vnos gusanos que los comen la simiente.[b] Son todos por la mayor parte pequeños, y de buen alimento, y muy familiar a la naturaleza de los hombres, como afirma Galeno.[c] Los mayores no son de carne tan suaue, como los menores, ni tan facil de cozer, aunque se desmenuza con facilidad: y assi preguntando Galeno a vno, porque buscaua con tãto cuidado los mayores destos pescados; respondio, que solo por el higado y la cabeça. Pero aunque sean pequeños,[d] comiendolos de ordinario, escurecen mucho la vista, y son dañosos para los neruios: y assi conociẽdo esto, no son tan estimados en nuestros tiempos, como en los de Plinio, aũque son dignos de estimar en vso de medicina; porque aprouechan contra las picaduras del dragon marino, dela araña, y del escorpion, abierto su cuerpo, y puesto sobre la picadura. Tambien son prouechosos tomados por manjar, y hecho linimento dellos contra el veneno del menstruo de las mugeres, y contra la pastinaca, escorpiones terrestres y marinos, dragones, y falangios. Estando seca su carne, hecha polvos y beuida causa vomito, y la ceniza de su cabeça fresca, es remedio contra todo veneno, y principalmẽte para que no hagan daño los hongos: y la ceniza de los salados, mezclada con miel, es grã medicamento para los carbũcos.[e] Beuiendo el vino adõde ha sido ahogado este pescado, no apetecẽ los hombres la Venus, y las mugeres quedan esteriles.

Siendo el barbo tan parecido al mullo, de quien hemos tratado, que algunos autores los tienẽ por vno mismo: para conocer su diferencia, serà bien tratar aqui de su naturaleza, y descriuir en particular su forma. El barbo, llamado assi de Ausonio,[f] por las hebras carnosas que tiene en el rostro, a manera de barba: fue llamado de Belonio Misto:[g] y pone tres diferencias dellos; vnos que se crian comũmente en qualquiera rio, otros que son particulares del Nilo, y otros que se hallã de ordinario en el mar. Los del rio Nilo, dize, q̃ se diferencian de los comunes, en ser mas gruessos y cortos, que casi son semejantes al Ciprino. A estos llama el vulgo de los Griegos Mustachatos, que significa barbados con vigotes: y de aqui vino llamar a los vigotes mostachos. Semejantes a estos se crian algunos en el rio Xarama, y en otros rios de Castilla; a los quales llaman Cachos: pero pocos se hallan mayores que de quatro onças. Es su carne de agradable gusto, y mas tiessa y firme, q̃ la de los otros barbos de rios. Los marinos son los mayores, y de mayores escamas; las quales estan tan asidas, que dificultosamente se quitã. Es su carne muy sabrosa, blanda, blanca, q̃ se puede diuidir en pedaços, y no mui llena de espinas: algunos tienen por vno a este, y al mullo; pero aunque son algo semejantes, es cierto ser diferentes, porque la carne del mullo no es rã blãca, antes es algo colorada, y en quitandole las escamas[h] parece que estã cubierto de sangre: su boca es mas ancha, y el hozico mas romo, y todo el cuerpo mas corto. Los que se hallan ordinariamente en los rios, son algo semejantes a los mugilos: y assi algunos han entendido ser especie dellos: pero diferẽcian se en tener el barbo al principio

cipio

[a] Aelia. libro 2.c.39
[b] Athen. libro 7.c.36
[c] Gal.3.de alim. fac. cap.26. idẽ de attenuã te victu.c.6.
[d] Diosc. libro 2.c.21
[e] Athe. libro 7.c.6. Ex Terti.
[f] Auson. Mosela
[g] Belo. libro 1.c.
Cachos.
[h] Eduar. lib. 8.ca. 169.

cipió de la alilla del lomo, vna punta firme y recia, y el rostro mas agudo y largo. Carecen de los primeros dientes, pero a los lados de la mexilla tienen recias y grandes muelas. Sus ojos son pequeños. El hueco de las agallas estrecho, y por esto viuen fuera de las aguas mas tiempo que otros pescados. Tiene vna linea desde las agallas a la cola, pero menos euidente que todas las especies de mugilos. Es su lomo de vn color verde escuro, que tira algun tanto a roxo, el vientre blanco, y algunos tienen el cuerpo pintado de algunas manchas. Crian vna vez por Abril y Mayo, y otra por Agosto, o Setiembre, y entonces son mucho mejores que en otro tiempo, porque todos estan mas gordos. Vnos se hallan llenos de leche, y otros de gran multitud de hueuos, los quales comunmente son tenidos por venenosos, porque perturbando el estomago y vientre, con grande agitacion de colera, causan vomitos, camaras, y dolores; y en esto se vè claramente que las bogas, son otra generacion de pescados, y no hembras de los barbos, como dixo Vega.[a]

a Vega lib. de arte venandi, Comiças.

Hallase en los rios otra diferencia de barbos, a los quales llaman comiças: estos crecen mas, y se hazen mayores. Tienen el hozico mas largo, y por baxo de los ojos algo hundido. Es su frente mas angosta, y son por el lomo mas coruos. Es su carne mas mueble, y se corrompe mas presto.

Sustentanse todos estos de ouas, pezes y conchas, y aun no perdonan a su propio linage. Recogense en el inuierno en las cueuas, debaxo de las peñas y piedras, para defenderse del frio, y de alli los suelen sacar a manos. Algunas vezes son ofendidos mucho de las sanguisuelas, las quales se les pegan a las aletas, y los hazen andar sin sossiego, refregandose a los peñascos, y poniendose a las corrientes y raudales ligeros, para despedirlas de si. Es la carne destos pescados blanda y suaue, y que facilmente se cueze, y es mejor la de aquellos que se crian en los rios claros y pedregrosos, como Xarama, y mejor de los que son mediano s, que no exceden de vna libra, o dos, aunq suelen cogerse de doze, pero todos se corrõpen presto, y no se igualan en bondad a los pescados marinos.

Yo he visto comiças de diez y siete libras y mas, sacadas de Xarama, rio celebre por sus aguas y pesca, y por los brauos toros que crian sus riberas.

Coruina.

Ay vn pescado, llamado de los Griegos y Latinos Coracino,[b] por ser como dizen vnos, semejantes en el color al cueruo, aunque otros dizẽ, que fue llamado assi, porque siempre està mouiẽdo los ojos:[c] pero mas cierto es auerle dado este nombre (como dize Ninfo) por tener solas las aletas tan negras cõ mo las plumas del cueruo, porque el color de su cuerpo es casi de color castaño, y algunos se hallan mas claros. Los Italianos llamã a este pescado Corbo, los Venecianos Corpho, y los Españoles Coruina, los Alexandrinos Plataca, y los de cerca del Nino Pelente.[d] Criase en las aguas del mar, y algunas vezes entra en los estanques, y en el rio Nilo, y sube hasta la laguna Meotis: aunque Mesario entiende, que los que se hallan en el rio Nilo, son diferentes de los del mar.[e] Son pescados escamosos, y algo semejantes al melanuro. Son de largo de vn codo, y algunas vezes se hallan mayores. Tienen el lomo coruado, los ojos grãdes, la boca mediana, y los dientes pequeños. Las aletas de jũto a las agallas son grandes, y en el vientre tienen otras dos mayores, y cerca de la cola otra, armada de agudas y muy negras puntas. Fuera destas tienen otra en el lomo, q por medio della es muy baxa, y assi està diuidida de suerte que parece dos. Su cola es ancha y grande. Andan siempre a manadas, y assi nũca se coge vno solo. Tienẽ dẽtro de la cabeça vnas piedras llamadas coruinas, o (como otros dizen) sinodontides, las quales son blãcas y largas, por la vna parte gibosas, y por la otra algo concauas, y en medio de la concauidad tiene vna notable eminencia. Trayendo esta piedra junto

b CelioRodig. y Opiano.

c Athen. libro 7. cap. 26.

d Eduard. lib. 8. cap. 176.

e Strab. lib. 17. Plin. lib. 32. c. 5. & lib. 5. c. 9.

Oo a la

a la carne (segun escriue Camilo Leonardo Pisaurense) libra del dolor de hijada, y molida y beuida haze lo mismo. Tambiē dizen ser prouechosa cōtra la alfirecia, trayendola colgada al a Rond. de piscib. marinis. cuello: pero Rondolecio[a] afirma con experiencia ser falso. Solo en el dolor de riñones y de hijada, es certissimo que aprouecha beuida, hecha muy sutiles poluos, dessecando el humor flematico, como dizen q̄ lo haze tambiē la piedra Iudaica, y la piedra del Lince. Camilo Leonardo haze relaciō de otra piedra llamada Coruina, la qual dize que se halla en el nido del cueruo, quando auiendole cozido sus hueuos, se los tornan a poner en el, y dize ser de tanta virtud, que los hueuos cozidos los torna a su primer estado, como sino lo estuuieran, y conociendo su virtud, la trae el cueruo para este efecto: pero aunq̄ no he hecho la esperiencia dello, lo tēgo por fabuloso. Los coracinos, o coruinas del rio Nilo, dizen ser mejores q̄ los del mar, y mejores los q̄ se llegan mas a negros q̄ a blancos, y mejores los cozidos q̄ los asados. Son de buen xugo, agradables al gusto. Sustentan mucho. Cuezense presto; y assi b Athen. lib. 7. Ateneo[b] escriue, q̄ hazē mucha venta ja al milano, llamado de algunos lucerna: pero hase de entēder siendo pequeños, porq̄ estos se auentajan a los grandes, como afirma Rondolecio; y assi c 3. de ali. fac. los tuuo por malos Galeno.[c] Comen se los pequeños fritos, o asados en parrilla, o guisados como la dorada: pero siendo grandes se cuezen en agua y vinagre, o vino, y los comen con agraz, y queriendolos guardar para algunos dias, los echan en escaueche, o en sal, y estos los cuezen despues, y los comen con azeite y vinagre.

Ceo, o fabro. Es el ceo vn pescado de los aplanados,[d] el qual tiene las aletas negras; los lados de vn color dorado, y en medio d Athen. lib. 3. del cuerpo, por vna parte y por otra dos manchas escuras, como pequeñas monedas, y por todo el largo vna linea puesta en harpon, desde la cabeça a la cola. Cuentase este pescado entre los mas principales q̄ se pescan en la costa Gaditana,[e] y fue llamado de los Dal- e Colu. lib. 8. matas Fabro, que significa oficial,[f] por f Eduar. lib. 8. ca. 180. que se hallan en el todos los instrumētos necessarios para qualquier oficio: este dizen que no se cria en otra parte sino en el mar Atlantico.

Salpa. Entre todos los pescados (como escriue Belonio[g]) no ay alguno que tan comunmente aya retenido el nombre g Bel. lib. 1. cap. 14. de los Griegos como la salpa, porque ni los Griegos que aora viuen, ni los Latinos, Franceses, y Italianos, o Españoles, no la han mudado su nombre; solamente algunos de los Romanos la llaman Sarba, y los Masilienses Sopi. Este pescado es vil, y de poca estima; pero de hermosissimo y agradable color. Criase en las riberas del mar. Es escamoso, solitario, y del tamaño de vn pie. Su cabeça es pequeña y aplanada. Tiene muchas rayas doradas, que van desde las agallas a la cola. Es en la hechura del cuerpo, y en las aletas y espinas, semejante a la dorada, y en la cola al sargo. Sus ojos son dorados, y los sobrecejos verdes, la boca pequeña, y los dientes serrados. Sustentase de estiercol y ouas, y por esta causa nuestro autor Plinio,[h] la lla- h Plinio. Eliano. Arist. Athen. lib. 1. ma pescado obsceno, q̄ significa torpe y suzio: y Ouidio le dà por epiteto vilissimo, diziendo:

Atque immunda chromis, meritò vilissima salpa.

Dizen que esta, y el mugil, y el lobo marino, y el cromo oyen perfetissimamente, y que por esta causa viuen en los vados. Paren las salpas vna vez en el año, y es en tiempo del otoño, poco antes del equinocio. Caçanlas echandolas cebo de mal olor, como es estiercol, suziedades y ouas.[i] i Eduar. lib. 8. ca. 180. Es este pescado duro, y insuaue: y assi (como escriue Iouio) aunque le hizo naturaleza tan hermoso, es repudiado de las mesas de los señores: pero Xenocrates afirma, que los que se pescan en alto mar, son suaues, y de

agra-

agradable guſto. Tieneſe por prouerbio entre los Griegos, comprar el hõbre vario a la ſalpa, y aſsi dizen: Es mas vario que la ſalpa, o que el paño: y por la diuerſidad de los veſtidos y inuenciones, llamaron en Lesbos a vna muger mundana ſalpa, porque andaua pintada como andan aora las mugeres Eſpañolas, a las quales no con poca razõ podriamos darlas el miſmo nombre. Eſcriue Chiranides, que trayendo la piedra que eſtà en la parte derecha de la cabeça deſte peſcado, incita a Venus, y trayendo la cõtraria, haze el efeto contrario. En algunos eſtanques de Frãcia, ſe aſen vnos peſcados llamados allà Vergadelas, que ſignifica rayadas, muy ſemejantes à las ſalpas, pero diferencianſe dellas, en que eſtas ſe crian ſolamente en los eſtanques, y las ſalpas, aunque ſuelẽ hallarſe en ellos, ſon mas comunes del mar.

Vergadelas.

De los peſcados de rios, vnos ſe criã en ellos naciẽdo en ſus miſmas aguas, y otros entran en ſus corrientes, ſaliẽdo del mar eſpacioſo. Deſtos, vnos ſe detienen en las miſmas entradas, ſolo a gozar aguas dulces, ſin tornar al mar a gozar de las ſaladas; y otros vã caminando ſiempre, ſin dexar de ſubir, haſta llegar al nacimiento de los miſmos rios, ſino ſe impide antes de llegar al fin ſu carrera. De los que ſalẽ del mar, quedãdoſe en las entradas de los rios, ſon los ſalmones; entre los quales tienen algunos diferentes nombres, en diferentes edades. El que es grãde y viejo, ſe llama propiamente ſalmon, y el de mediana edad, ſarion, o farion.[a] Eſtos ſalmones nacen ſolamente en el mar Oceano; y aſsi ſolo ſe peſcan en los rios que van a parar a el, y engañanſe los que entienden que ſe aſen tambien en el Rodano. Eſte peſcado no fue conocido de los Griegos, por no hallarſe en ſu mar; y aſsi no le dieron nombre. Los Latinos, como ſe vè en Plinio, le llamaron ſalmo, y el miſmo nombre le dan los Frãceſes, y todas las naciones de Eſpaña: pero en Flãdes le llaman ſaelin. En Alemania entran del Oceano en el Reno. En Aquitania en los rios Garumna, y Dordona. En Francia en Ligerin, y Sequana. En Eſpaña en Tajo, y Duero. Andan eſtos peſcados a manadas, mezclados con los aloſos, eſcondidos en las honduras y profundidades. Engordan mucho en las aguas dulces, y perdiendo el xugo ſalado que tenian en las ondas ſaladas del mar, ſe hazen dulces y ſuaues, y mucho mas mientras mas ſe alexan dellas. Algunas vezes paren en los rios, pero los que nacen en ellos, ſon menores que los del mar, aunque mas ſuaues y guſtoſos, y eſtos ſon los ſalmones de rios, de quien haze relacion nueſtro autor, aunque algunos entienden que ſon las truchas ſalmonadas. Eſtan los ſalmones cubiertos de pequeñas eſcamas, por las quales tienen eſparcidas vnas pintas coloradas y muy redondas, pero en las hembras ſon mayores, y mas eſpeſſas. Tienen el lomo de color ceruleo, que tira a negro, el vientre como plateado, la mexilla baxa buelta, encoruada hazia arriba, y mucho mas en la hembra.[b] Eſtan ſus mexillas y lengua, pobladas de agudos y largos dientes. Son ſus ojos grandes.[c] Tienen dos aletas jũto a las agallas, dos emedio del vientre, vna emedio del lomo mayor que las demas, y a eſta ſe ſigue otra menor y mas grueſſa, la qual es comun a ſalmones y truchas, y cerca de la cola por la parte del vientre, tienen otra carnoſa y grueſſa. Su cola es ancha y aplanada, de tal ſuerte que por ella ſe podian llamar platiceros. Llegando a las partes internas, tienen el coraçon hecho angulos, el eſtomago largo, el higado colorado, y en el eſtà pegada la hiel, q̃ es de vn color verde eſcuro, y el bazo como vna ſangre retinta. Su carne antes que ſe cueza es blanca, pero cozida, o ſalada roxea. Es tierna, dulce y gorda, principalmente en el vientre; y aſsi harta, y empalaga preſto, y cauſa muchas vezes vomito.

Salmon.

a Auſon. in Moſella.

b Bel. lib. 1. cap. 17.

c Auſon. in Moſella.

Para remediar esto,se cuezen en vino, o vinagre con sal, o algunas especias. Nuestro autor Plinio dà la ventaja al salmon de los rios de Aquitania. Son pezes que se sustentan de otros. Escondense en el mar,y assi no se pescan siempre. La hiel destos, es muy prouechosa para las manchas,paño,y nubes de los ojos: su gordura,o vnto para los dolores de oido, y su carne salada hecha poluos, para las llagas que manan en la cabeça,las quales son ordinarias en los niños. Los salmones pequeños nunca exceden vn pie de largo;y a estos llaman los Franceses y Aquitanos Tacones.Son tan semejantes a las truchas, que apenas ay quien los diferencie,sino es mirandolos con aduertencia: pero tratando de las truchas,pondremos la diferencia que tienen.Estos salmones pequeños son de la misma especie que los grandes, y no se diferencian dellos, sino solamente en la grandeza del cuerpo, la qual tienen menor por ser nacidos en los rios, y criarse en ellos, dõde el agua es mas fria, y menos acomodada para que en ella se crien grandes pescados: fuera de que en su lugar natural se aumentan y crecen mas todas las cosas, que en el ageno. Esto se vé tambien en las lampreas, que siempre las que se crian en rios son menores que las del mar. Entiendese que estos salmones por ser pequeños,no conciben ni paren, porque jamas se hallan con hueuos,ni con la leche que suelen tener los grandes; y assi se tienẽ por imperfetos, aunque son gustosos,y de agradable alimento.

Tacones.

Vmblas del lago Lemano.

En el lago Lemano ay vna especie de salmones,[a] a los quales llaman los moradores de la tierra Vmblas, diferentes de los que llaman en Francia Vmblas,que se crian en el rio de Narbona;y tambien de las vmblas del rio Lado,que son vna especie de mugilos. Estas vmblas del lago Lemano tienen grande boca armada de dientes,no solamente por las encias, sino tambien por la lengua.

a *Bel. lib. 1.cap. 17. Rondol. li. de pisc. lac.*

Vmblas cauallares.

Criasse otras muy semejantes a estas en el mismo lago, llamadas vmblas cauallares, por ser mucho mayores,y tener el hozico mas largo, mas agudo,y mas encoruado. Sus mexillas son muy rayadas,el lomo ceruleo escuro,el vientre de color dorado, la carne seca y dura, y la cabeça es lo mas estimado del cuerpo.

Lazareto.

En el lago de los Alobogros se halla vn pescado,llamado en aquella tierra Lauareto,[b] y algunos le cuentan entre los salmones, aunque sin razon, porque su carne es blanca, la boca sin dientes, y el cuerpo sin pinta alguna. Semejantes a este se pescan otros pescados en el lago Lemano, llamado el vno bezola, y el otro farra, o ferra. Pescanse en el otoño, y en tiempo de inuierno estan escondidos en la profundidad de las aguas. Guardanse en sal para todo el año,y son de carne tan gustosa y preciada como las truchas.

b *Bel. li. 1.c. 17.*

Bezola. *Farra.*

Truchas.

Estas fueron llamadas de los Latinos Trutas,y no Troctas, como algunos han dicho, porque la trocta de quien haze relacion Eliano,[c] es lo mismo que la amia, como prueua Rondolecio:[d] los Francesas las llaman Truitas, y los Españoles Truchas. Algunos han entendido que son salmones de rios y de lagos, porque cotejadas con los salmones del mar, casi tienen vna misma forma, assi en las partes de afuera, como en las de adentro; y su vida y propiedades son tambien muy semejantes: pero diferencianse vnas de otras por la diuersidad de lugares en que se hallan. Las que se crian en los rios limpios, y de gran corriente,no son tan grandes, ni tan manchadas,ni de color tan encendido,ni de tanto alimento y sustancia, como las que se criã en grandes lagos, las quales se llaman truchas salmonadas: estas suelen hallarse de dos y de tres codos de largo, y assi son tan parecidas a los verdaderos salmones del mar,que los que no son muy diestros en conocerlas, entiendẽ que verdade-

c *Aelia. lib. 1.c. 6.*

d *Rond. libr. 8. pisc. mar. rinis.*

Truchas salmonadas.

ramente

ramente lo son:pero miradas bien, se conoce su diferencia, porque sus escamas son menores, y menos plateadas que las del salmon, y las pintas mas coloradas y espessas. De las truchas de rios; vnas son pequeñas y blancas; otras mayores y flauas, las quales entiende el vulgo que toman aquel color del oro que comen junto con las arenas. Otras ay de vn color escuro, que tira a negro, pintadas de mas coloradas pintas que las otras. Suelen hazerse tan grandes, que son muy semejantes a las truchas salmonadas, que como hemos dicho, parecen verdaderos salmones. Todas tienen armadas las mexillas y lengua de agudos dientes, el cuerpo cubierto de pequeñas escamas, y de vn cuero que facilmente se ruga, y se aparta de la carne. Tienen vna linea desde la cabeça a la cola, en la qual se diferencian de los salmones, porque en estos es delgada, y en las truchas es siempre ancha; en los salmones larga y diuidida, y en las truchas corta y continua: fuera de que en los salmones es siempre el hozico mas agudo que en las truchas. Sustentanse estas de pecezillos pequeños, de gusanos, y de arena. Huelganse mucho en el agua limpia y fria; y assi van siempre subiendo por las corrientes claras de los rios, hasta llegar a su nacimiento,[a] y con vna ligereza boladora, que parece querer competir con las aues, saltan por los peñascos, por donde resbalandose el agua, cae con impetu de lo alto. Son las truchas, principalmente siendo viejas, de carne algo mas seca que los salmones; y assi son mas duras, y mas dificultosas de digerir: pero no siendo de mucha edad (lo qual se conoce en la grandeza del cuerpo) y siendo criadas en aguas limpias y claras, como son las que se pescan en Arlançon, y en Xarama, son bonissimo alimento para los sanos, y aun para los enfermos, mayormente siendo frescas y pequeñas, porque estas tienen mucha ventaja.

a Bel. lib. 1.17.

Ay otro pescado llamado carpion, el qual se cuenta tambien entre las truchas de lagos:[b] este dizen que antiguamente se llamaua en Italia Pion, y sucedio que vn hombre compró vno por mucho precio mas de lo que valia, y todos los que se le vieron comprar, admirados de su locura, començaron a dezir: Carpion, y assi se quedò con este nombre. Es tan semejante a las truchas, en forma y sustancia,[c] que solo se diferencia dellas en tener algo mayor el vientre, y el rostro mas largo. Es tenido en mucho en Italia, porque no se halla en otra parte, sino en el lago Benaco.

Carpion.

b *Rondol. de pisc.*

c *Bel. lib. 1.*

En algunas bocas de los rios que entran en el mar Oceano,[d] se halla comunmente vn pescado llamado eperlano, por ser de vn color blanco y resplandeciente, como el que tienen las perlas. Tiene olor de violetas. Es pequeño, que apenas passa el largo de vn pie. Su cuerpo es delgado y redondo, la boca grande. Tiene dientes en las mexillas y lengua, y las alillas como el salmon, y dos pedreçuelas en la cabeça. Es su carne blanda, y tenida en algunas partes en mucho, como la trucha. Pescase en el principio del otoño, quando han passado los calores grandes del estio.

Eperlano.

d *Rondol. de pisc.*

El pescado, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, diziendo que se cria en los lagos de los Alpes, Lario, y Verbano, y que està cubierto de vnas agudas escamas, sin duda alguna es aquel a quien llaman los Mediolanenses Pigo, y Rondolecio Cyprino clauado, porque en cada escama tiene vna punta como clauo, y en todo lo demas es semejante al cyprino: y que sea este se prueua euidentemente, pues se halla en los missmos lagos, llamados aora lago de Como, y lago Mayor, y son las puntas semejantes a aquellas que tenian los

Cyprino clauado, o pigo.

çapatos de armas antiguos, vſados haſta aora de los Turcos, a los quales los compara.

Del Exoceto. Cap. XIX.

TAmbien cuenta la Arcadia marauillas de ſu exoceto, llamado aſſi, porq̃ para dormir ſale a tierra. Cerca del rio Clitorio, dizen q̃ ſe halla eſte peſcado con voz, y ſin algunas agallas. Eſte miſmo es llamado de algunos Adonis. Salen tambiẽ a tierra los que ſe llaman ratones marinos, y los pulpos, y las murenas. Tambien en los rios de India, cierto genero de pezes ſalen del agua, y deſpues tornan a ſaltar en ella. A muchos les es euidente, y clara la razon del paſſar los pezes deſde el mar a los eſtanques y rios; y es para q̃ ſeguramente puedan hazer ſus crias, porq̃ no ay alli quien pueda comer, y deſpedazar ſus hijos, y las olas ſon menos crueles. Marauillarſeha mas alguno de ver, q̃ eſtos peſcados entiendan eſtas cauſas, y guarden la comodidad de los tiẽpos, conſiderando quan pocos hombres en particular conocen ſer copioſiſsima la peſca, paſſando el Sol por el ſigno de Piſcis.

ANOTACION.

Exoceto. EL Exoceto, llamado por otro nõbre Adonis, es vn peſcado pequeño,[a] de largo de medio pie, no aplanado, ſino redondo, y es ſu color algo roxo. Tiene deſde las agallas haſta la cola vna linea blãca q̃ le diuide por medio. Es muy ſemejante al pecezillo llamado trago, fuera de q̃ eſte tiene debaxo de la mexilla inferior vna carnoſidad, o membrana negra, llamada trago, q̃ ſignifica barba de cabron, de la qual le dieron el nõbre. Es el exoceto vn peſcado de los ſaxatiles, porq̃ ſiempre viue en lugares pedregoſos, y dizen que quando eſtà el mar ſereno, ſale con el crecimiento de ſus aguas a lo ſeco de la ribera, y pueſto al ſol duerme entre las piedrezillas, y auiendo deſcanſado alli, torna dando bueltas al agua, haſta llegar a las olas q̃ le reciben en ſi: pero aunque duerme en la tierra, vela con cuidado del mar, por librarſe de las aues que le ſuelen ofender, y en oyendo venir alguna, dãdo ſaltos y buelcos, ſe arroja con preſteza al agua, conociẽdo ſer mas ſeguro el cãſancio que paſſa en ella, que el repoſo de la tierra. La naturaleza deſte peſcado declarò Opiano, diziendo:

a Eduard. libro 8. de differ. ani. cap. 177.

Eſt inter ſcopulos Ponti, quos abluit vnda,
Piſcis ab Acteis quondã cantatus Adonis.
Multi exocetũ dicunt, quod proſilit vndis,
In litus ſicca ponens tellure cubile.

Belonio[b] pone tres diferencias deſtos, pero ſon tan diferentes que no merecen vn nombre.

b Belon. lib. 1. c. 15.

Ratones del mar. Por ratones del mar han tenido algunos cierta eſpecie de galapagos marinos, que tienen muy larga la cola, de los quales tratamos, contãdo las diferencias q̃ ay dellos. Otros entienden q̃ ſon ciertos ratones grandes, q̃ ſe criã en cauernas a las orillas del mar, los quales eſcriue Belonio,[c] ſer muy ſemejantes a las ratas grandes de tierra, excepto que entre eſtos del mar tienen las hembras tres vias diuididas, por donde echan los excrementos, vrina, hezes y feto: pero aunque tienẽ ſu morada en el agua, ſalen a dormir a tierra como el exoceto, y andan por ella como el pulpo y la murena, de cuyas naturalezas y propiedades trataremos adelante.

c Bel. li. 1. c. 4.

Diuiſion de los pezes, por las figuras de los cuerpos. Cap. XX.

DE los pezes marinos, vnos ſon llanos como los rodauallos, lenguados, y paſeres, los quales difieren de los rodauallos ſolamente en la poſtura de los cuerpos. Los rodauallos eſtan inclinados ſobre la parte derecha, y los paſeres ſobre la izquierda. Otros ſon largos como la lamprea, y el con-

congrio. Por esto tambiē se diferenciā en las aletas, las quales fueron dadas a los pezes en lugar de pies: ninguno tiene mas de quatro, algunos tienen dos, algunos tres, y algunos ninguna; solamēte en el lago Fucino ay vn pescado q̄ nada cō ocho aletas. Los pezes largos, y que se resbalan como las anguillas y los congrios, tienen dos; las lampreas no tienen alguna, las quales carecen tambien de agallas. Todos estos cō vn impulso, o mouimiēto fluctuoso de los cuerpos, van por el mar como las culebras por tierra. Tambiē andan rastreādo por el suelo seco; y por esto tambiē son mas viuos estos pescados q̄ los demas. Tambiē algunos de los llanos no tienen aletas, como las pastinacas, las quales nadan con su misma anchura, y los que se llaman muelles como los pulpos, porque los pies los siruen en lugar de aletas.

ANOTACION.

Los pescados llamados de los Griegos psitoides, a los quales llamamos los Españoles pescados llanos, o aplanados, nadā de suerte, q̄ parece no tener sino solo vn ojo, porq̄ su grande anchura los haze q̄ vayan de lado, sin poder andar derechos. Desta naturaleza son el rodauallo, llamado de los Latinos rombo; los paseres, de los quales se hallan muchas diferencias; y el lenguado, llamado de los Griegos Buglossum, y de los Latinos Solea,[a] por la semejāça q̄ tiene a la suela, aunque otros le llaman Lingulaca; y assi le llamò Plauto in Casina. Al rodauallo llamarō los Griegos Psita, y otros dā el mismo nōbre al paser: pero como anota Eduardo, este nombre es generico a todos los pescados llanos; y assi los llamaron psitoides. Entre estos no ay ayuntamiē to venereo, porque carecē de machos, y assi en ninguno dexā de hallarse hueuos. Crianse estos pescados en el mar, y en los estanques marinos, en los quales suelen aumentarse mucho, porque

[Ro]dauallo. [Pa]seres. [Le]nguado. Ouidio. [F]ulgentes [so]leæ candore, & cō[co]lor illis [p]asser.

aman para su viuienda los lugares cenagosos, y alli paren comodamente, y se crian: pero los que se crian en ellos, son pequeños,[b] mas negros y mas delgados que los marinos, y no de tan buen olor, porque todos los pescados de lagos huelen algo al cieno donde se crian. Son estos pescados de mediana sustancia, ni muy gruessa, ni demasiadamente delgada: pero a todos haze ventaja el lenguado, el qual es suaue, y dà copioso alimento, y se puede comer en lugar de pescados saxatiles, quādo se carece dellos. Dizen q̄ los rodauallos,[c] quando tienen hambre, se esconden debaxo del cieno, y menean las pūtas de las aletas, a las quales acuden los pecezillos pequeños, como a los gusanillos, o ouas de que se sustentan, y en estādo cerca los saltea y quedan vencidos de su engaño.

b Galen. 3. de alim. facul.

c Galenus vbi supra.

Vno destos pescados puesto viuo sobre el baço, afirman que le enxuga y sana, y dizen que despues le han de tornar a echar en el mar: pero esto hue le a superstiticion, y assi lo tengo por falso.

Ay vn pescado llamado de los Griegos y Latinos Tænia, que significa faja o venda; es muy semejante al lenguado y al paser. Es de agradable gusto, y ha menester poco fuego. Tienē solas dos aletas; y es muy frequente en el Canopo de Alexandria, y en Seleucia de Antioquia. A este llaman en algunos puertos Plaicia, y en España Azedia. Es facil de digerir, y de buena y blanda sustancia. Ay otro mayor del mismo nombre. Crece hasta dos y tres codos de largo. Es su carne dura y pegajosa.

Faja, o vēda.

Azedia.

Tambien el citaro, es vn pescado aplanado, y muy semejante al rodauallo. Es su carne menos tierna, pero no dura, sino de mediana sustancia, segun afirma Galeno,[d] el qual por autoridad de Filotimo, le cuenta entre los pescados saxatiles; aunque Xenocrates entendio que es ingrato al estomago, y q̄ engendra mal alimento.

Citaro.

d Galen. 3. de alim. facul. 29.

a Athen. dimnos.ce-nis.lib.7.

Viue efte pefcado en lugares arenofos, y fuftentafe de ouas.[a] Tiene los dientes ferrados, la lengua fuelta, el coraçon blanco y ancho, y el color de fu cuerpo, en vnos es blanquecino, y en otros rubio ò bermejo. [b] Eliano afirma, que es variado de diferentes colores, y que defde la cabeça a la cola eftà adornado de vnas delgadas lineas, que parecen cuerdas de citara, a la qual es algo femejante fu cuerpo; y afsi le llamaron citaro. Criafe en en el mar Bermejo, y entre los Antiguos le confagraron a Apolo, como la citheria a Venus.

b Opianus lib.1. Aelian. li. 11.c.23.

Apollod.

Scaro.

Tambien fe cuentan entre los pefcados llanos el fcaro, al qual llaman por otro nombre corin: y como efcriue Galeno, [c] fe deue contar entre los pefcados faxatiles y mejores. Tambien es de la mifma naturaleza el epodas, del qual hizo relaciõ Plinio, [d] por autoridad de Ouidio, que folo nos dexò fu nombre.

c Galen.3. de alim.facul.c.29.

Epodas.

d Plin.lib. 32.c. vlt.

Congrio.

Llamanfe pefcados largos, todos aquellos que fon redondos como las culebras, y tienen febo ò gordura dentro de fi; y por efta caufa, aunque las muftelas fon largas, no entran en el numero dellos: pero entre muchos q̃ ay, es el cõgrio el mas conocido de todos. Llamarõle los Griegos Cõgro de gro, que fignifica tragar, por fer efte pefcado grandifsimo comedor y tragon. Tambien, fegun efcriue Ateneo, [e] fue llamado grillo, que es lo mifmo que puerco, por ferle femejante en la voracidad. Los Latinos le llaman Congro, como los Griegos, y el mifmo nombre le dan en muchas prouincias, como en Italia, Francia y Efpaña: los Venecianos le llamaron Grongo.

e Athen. lib.7.

f Rondol. de mar. pifcib. Belon. lib. 1.cap.13.

Ay (fegun afirma Rondolecio [f]) dos generaciones dellos, que folo fe diferencian en el color; vnos blanquifcos y naturales del pielago; otros mas negros comunes a las riberas. Todos fe hazen muy largos, y fegun efcriue Eudoxo, fe pefcan muchos en Sicion. Es muy femejante efte pefcado en la forma y en el cuero a la anguilla, porque le tiene lifo, y que facilmente refuala. Son los eftremos de fus labios carnofos, los diẽtes pequeños como de peines, y los ojos grandes. Tiene dos aletas; vna defde cerca de la cabeça, por todo el largo del lomo hafta la cola; y otra contraria defde el fin del viẽtre. La cola es aguda, formada de las mifmas aletas.[g] Tiene vna linea que va por medio del cuerpo. Todos por el vientre fon blancos. Ayuntanfe eftos, y todos los pefcados largos, enlaçandofe como las anguillas.[h] Suftentanfe de carne de otros pefcados, y por efta caufa entran en las bocas de los rios, donde hallan muchos, en quien poder hazer prefa: aunque Opiano [i] afirma, q̃ folo entran en ellos, defeando gozar la dulçura de fus aguas. Efcriue Ariftoteles, que los pulpos vencen a las langoftas, las quales los temen tanto; que fi aciertan a cogerlos en vna red, en fintiendolos junto a fi, pierden la vida de temor: pero las langoftas vencen a los congrios, porque con la efpereza que las langoftas tienen, los afen de fuerte, que no pueden resbalarfe, ni librarfe dellas, y los congrios vencen a los pulpos, porque como fon tan lifos, no pueden refiftir fu entrada, ni detenerlos entre fus braços. Declaranfe muy bien las peleas deftos pefcados cõ efte orden.

g Arift. 5 de hift.an. cap.4.

h Arift. 8 de hift.an. cap.2.

i Opian.l. 1.Halieu.

Vincit.

P Z L
C Z P

Vnufquifque à victifui victo vincitur.

La P. fignifica Pulpo, la L. Langofta, y la C. Congrio: de fuerte que vence el pulpo a la langofta, y la langofta al congrio, y el congrio al pulpo; y afsi qualquiera dellos viene a fer vencido, del que es vencido de fu vencido. Lo mifmo efcriue nueftro autor en efte libro en el capitulo vltimo: y afsi no fe que dificultad hallò en aquel lugar Rondolecio, para dezir que tenia necefsidad de emienda, o declaracion.

Algu-

Algunos afirman, que aunque el congrio vence al pulpo, no sabe aprouecharse de la vitoria, porque como los dos son tan lisos, se resbala el pulpo viendose vencido, y huye del congrio, dexandole en la boca algunos de sus braços, o colas, [a] y por esta causa fue el congrio entre los Antiguos simbolo de los vencedores, que no saben gozar la vitoria, como se cuenta de Anibal, que auiendo hecho grande estrago en los Romanos, dixo el triunfo de la vitoria de Roma, quando pudiera ganarla. Fuera desto son tan crueles estos pescados, que no perdonan a su misma especie, antes se comen vnos a otros (y assi puedē compararse a ellos los ciudadanos discordes.) Tambien las lampreas son grandes enemigos de los congrios, y suelen roerse entre si las colas.

Pier. lib. 7.

Es la carne del congrio gruessa, blāca y dulcissima, pero dura, viscosa, dificil de cozer, y que engendra humores gruessos y salados; y assi suele ser causa de lepra: [b] aunque muchos Antiguos los alabaron tanto, que dezian ser comida de diosses, y que solo olerlos bastaua a resucitar los muertos, como refiere Ateneo. [c] Mandando Dorion a vn muchacho, que contasse los nombres de los mejores pescados, cōtò al orso, glaucisco, y congrio; y Dorion muy enojado le dixo: No te digo yo que digas nombres de diosses. Pero aunque es verdad que la cabeça y ceruiguillo del congrio fresco es gustoso, desde el medio del hasta la cola està tā lleno de espinas, que quita la gana de comerlo; y siendo añexo, tiene todo tan mal olor, que basta para aborrecerlo, aunque muchos, principalmente gēte trabajadora, se sustentan dello, y lo tienen por agradable manjar. Es mejor lo de Cāngas, y matase mucho en toda la parte del mar de España, que mira al Septentrion. Dizen que cozido el congrio en azeite, hasta quedar deshecho y colado despues, y quaxado con cera, libra a las mugeres preñadas de mal parto, vntandose con ello el vientre. Aprouecha tambien para el dolor de la gota, y para las crietas de los pies.

Galen. 3. alim. fa l.

Cochus, ud Phi- n. ex At- neo.

iranides

De las Anguillas. Cap. XXI.

Viuen las anguillas ocho años, y fuera del agua duran seis dias; si sopla viento Aquilon, y menos soplan do Austro. Estas mismas no pueden sufrir el inuierno en poca agua, ni en la cenagosa y turbia, y por esto se cogen muchas cerca de las Vergilias, o Cabrillas, y principalmente quando los rios van turbios. Toman alimento de noche, y de todos los pezes solas estas estando muertas no van ondeando sobre el agua.

De como las pescan en el lago Benaco. Cap. XXII.

Tiene vn lago Italia llamado Benaco, que echa en tierra de Verona al rio Mincio, a cuyas honduras, cada año cerca del mes de Otubre, quā do ya con las estrellas del Otoño (como es claro) està frio el lago, se rebuel uen con las colas tan admirable multitud de anguillas hechas ouillos, que en las pesqueras, o buitrones de aquel rio, hechas para este fin, se hallan globos de mil dellas, rebueltas vnas con otras.

ANOTACION.

Es la anguilla vno de los pescados largos, cuyo cuerpo no se cubre de escamas, sino de vn cuero liso como el congrio, y como la lamprea. Nace siempre en las aguas dulces de los rios, y de los lagos, y estanques, y sola ella entre todos los pescados que nacē en agua dulce, se entra en el mar, o en los estanques marinos, dōde son las aguas saladas. Es llamada de los Griegos Agcheles, que significa cosa de lodo, o cie- *Anguillas.*

o cieno. En Latin se llama Anguilla, por tener forma de culebra, la qual es llamada de los Latinos Anguis, y aun algunos teniendola por especie de culebra, la han apartado de la naturaleza de pescados. Pero siédo cierto que tienen agallas (que son instrumento para la respiracion de los pezes) cierto es ser pescado, como todos los demas q̃ las tienen, principalmente teniendo tambié alillas, que aunque pequeñas, se vèn claras y distintas, dos debaxo de las agallas, y otras dos (aunque menores) que cercan lo postrero del cuerpo por vn lado y por otro, hasta la cola. Tiene la cabeça pequeña, y en proporcion della, es la boca harto grande, y muy llena de pequeños dientes. Tiene el tragadero largo y ancho, el higado grande y colorado, y del cuelga la vexiga de la hiel, la qual es como agua, y su carne gruessa y pegajosa. Acerca de su generacion ay entre diferentes autores opiniones muy diferentes. Vnos dizen que se engendran del podrecimiento de animales muertos, como los gusanos de tierra, lo qual se ha visto por experiencia (como dize Rondolecio [a]) echando vn cauallo muerto en vn estanque. Otros afirman, q̃ quádo se mueren algunas anguillas por la vejez, y se podrecen sus cuerpos, se engendran otras muchas nueuas. Aristoteles escriue, [b] que no se engendran por ayuntamiento, ni ponen hueuos, porque nunca se ha visto alguna que los tenga, ni otra materia de generacion, ni instrumentos, o vias que siruá para ella, solo dize que se engendran de cieno y cosas podridas, lo qual no se halla en otro animal de todos los q̃ tiené sangre. Que esto sea assi lo prueua, porque en muchos estanques cenagosos, que los quitan el agua para limpiarlos, nueuamente se tornan a engendrar anguillas, [c] llouiendo cantidad de agua, con la qual se sustentan y viuen; y assi afirma no auer entre ellas distincion de macho ni hembra. Ateneo [d] y Opinano escriuen, que reboluiendose vnas en otras, y ludiédo entre si, forman vna espuma, de la qual cayendo en la arena, o cieno, se vienen a engendrar las anguillas, y esta es la opinion mas conforme con la de Plinio, el qual dize que solamente refregandose en los peñascos, dexan vn xugo de donde se engendran. Considerando estas opiniones, y la grauedad de los autores que las escriuen, parece que queda el entendimiento confuso, pero con la experiencia y razon quedarà satisfecho y quieto. Engendrase la anguilla (como Aristoteles dixo) del podrecimiento, y prueuase bien de las experiencias vistas, que prueuá mas que razones, pero no solamente es esta su generacion; antes como escriue Rondolecio, [e] ay en su especie macho y hembra, los quales hazé que se conseruen con sucessión natural. Que esto sea verdadero, se prueua euidentemente, viendo que muchas vezes se toman las anguillas hembras cõ el enhidro, que es el culebro de agua. Es el macho de las anguillas menos largo, y mas recio que las hembras, y su cabeça algo mas ancha y mas corta, aunq̃ Belonio [f] por esta diferécia, dize que ay dos especies dellas. Conciben hueuos, los quales dexá pegados a los peñascos, quando se refriegá en ellos, y tambien los echan en la arena y cieno, ludiendo vnas en otras hasta hazer espuma, porque cayendo aquella, caẽ los hueuos que van pegados a ella; y si no es refregandose en los peñascos, o vnas en otras, no puedẽ echarlos de si, porque se quedan pegados a su mismo cuerpo: pero son los hueuos tá pequeños, que casi son inuisibles, mayormẽte estando en el vientre, donde los cubre la gordura entre que estan asidos; y esto fue causa de no verlos Aristoteles, y de que Plinio y Ateneo [g] entendiessen que se engendrauan de solo aquel xugo que viá: pero echada la gordura del vientre en el fuego, claramẽte se vè que saltan los hueuos, como los del congrio. Sustentanse las anguillas

a Rondol. de piscib. fluuiat.

b Libro 6. de hist. animal. c. 16. & 3. de hist. anim. cap. 10.

c 4. de hist. anim. cap. 11.

d Athen. Opianus.

e Rondol. lib. de pisc. fluuiat. c. 23.

f Belon. 1. cap. 1.

g Athen. lib. 7. c. 1.

llas de cieno y oūas. Peſcanſe facilmẽte quando las aguas van turbias; y aſsi ſuelen los peſcadores enturbiarlas para hazer ſu peſca.[a] Por eſta cauſa llaman peſcadores de anguillas, a los que procuran con ſediciones y enredos, perturbar la paz y ſoſsiego de las republicas; y aſsi los pintauan los Antiguos peſcandolas, y por eſto ſe dixo el adagio comun: A rio buelto ganancia de peſcadores.

a Pier. lib. 4.

Son eſtos peſcados boniſsimo alimẽto para los que hazen exercicio, porq̃ ſuſtentan mucho, y decienden tarde del viẽtre, por ſer de ſuſtãcia pegajoſa y grueſſa; y aſsi para mugeres delicadas que hazen poco exercicio,[b] y para los que padecen enfermedades de humores grueſſos, ſon malas. Hazenſe algunas muy grandes, principalmẽte en los lagos adonde tienen mas cantidad de cieno para ſu alimento, pero aquellas ſon las peores. Peſcanſe en Caſtilla en muchos rios, y tambien en algunos arroyos. Andã ſiempre en lo profundo de las aguas, caſi batiendo en el ſuelo, y aun deſpues de muertas no ſubẽ arriba como los otros pezes, y la cauſa es no tener el vientre tan hueco, ni tanta gordura como otros peſcados; y aſsi ni el aire que ſe recoge en el viẽtre es ſuficiente para ſuſtentarlas en lo alto, ni la gordura, que es de naturaleza de aire; y aſsi aunque eſtan muertas y podrecidas, no ſe hinchan por tener ſu ſuſtãcia poquiſsima cantidad deſte elemento, lo qual no veremos en otros animales muertos, que luego ſe hinchan con el miſmo aire que ſe reſuelue dellos, y eſte detenido entre el cuero, los leuanta y los ſuſtẽta arriba: por eſta cauſa fuerõ hieroglifico de la memoria muerta,[c] q̃ deſpues de la vida ſe va a lo hondo como la anguilla.

b Galen. de attenuãte victus ratione c. 6.

c Pier. lib. 4.

La poca enxundia que tienen eſtos peſcados, es prouechoſa para los dolores de oidos, y para enfermedades de neruios. Su hiel es buena en colirios, que ſe ordenan para los ojos, y finalmente podrecida ſu carne en vino, y dandolo deſpues a beuer, dizẽ que haze que lo aborrezcan.

De la Murena. Cap. XXIII.

LA murena pare a qualquier tiempo del año, aunque los demas pezes paren a tiempo limitado. Crecen muy preſto ſus hueuos. Entiende el vulgo, que ſaliendo a las riberas ſecas, ſe hazen preñadas de ayuntamiẽto de ſerpientes. Ariſtoteles[d] llama al macho que engendra en ellas miro, y dize auer eſta diferẽcia entre ellos, que la murena es de diferentes colores, y de poca fuerça: pero el miro es todo de vn color, y robuſto, y tiene los dientes fuera de la boca. En la Francia Septentrional tienẽ todas las murenas en la mexilla derecha ſiete manchas, que reſplandecen con vn color dorado, en forma de las ſiete eſtrellas del Septentrion, y tienenlas ſolamente mientras viuen, y al momento que mueren pierden el reſplandor. Vedio Polio Cauallero Romano, y de los amigos del Emperador Auguſto, hallò en eſte animal preceptos de crueldad, echando en ſus viuares los condenados a muerte, no porque las fieras de la tierra no fueſſẽ ſuficientes para matarlos, ſino porque en otro genero de animales no ſe podia ver ſer deſpedaçado igualmẽte todo vn hombre entero. Dizeſe que guſtando el vinagre, ſuelen venir a rabiar mas que con otra coſa. Tienen eſtas el pellejo muy delgado, y al cõtrario las anguillas le tienen mas grueſſo, y con eſte dize Verrio, que ſolian açotar a los muchachos de haſta catorze años, y por eſta cauſa no ſe les ponia pena de dineros.

d Ariſt. 5. de hiſt. animal. c. 10.

A eſtas ſiete eſtrellas llamamos el Carro.

ANOTACION.

ES la murena de la generacion de los peſcados cartilaginoſos, los quales ſon largos y liſos, y que por carecer de eſcamas reſbalan. Dieronla

Murena.

los

los Antiguos diferentes nombres ; y assi ay mucha duda entre ellos de como la llamaron los Griegos. Rondolecio escriue, que de algunos fue llamada mustella, por ser semejante a ellas en el color. De otros lombriz marina. De otros gusano del Gange. De otros galea asteria: pero todos estos nõbres se los dan con poca razon, y no quadrã a este pescado, porque esta ni pare sus hijos viuos, ni los recoge en la boca, como las mustellas, o galeos, ni tiene semejança con las lombrizes del mar, ni con los gusanos del Gange, de los quales cuẽta nuestro autor ser tan grãdes, que asiendo de la trompa a vn elefante, quando llega a beuer le meten de por fuerça en el agua; y assi lo mas cierto es que la llamaron murena, como despues algunos de los Latinos, aunque otros la llaman lamprea; no con pequeño error, pues no basta serla en algunas cosas semejante, si en muchas es diferente. Tiene la murena el hozico agudo, la boca rasgada, armada de agudos dientes, el cuerpo algo aplanado y gruesso. Es el color de su carne blanco, y el de su cuero escuro, variado de mãchas amarillas y negras. Los machos son menos pintados, y vnos se hallan negros, y otros amarillos, a los quales llamò Aristoteles miros; y assi se engañan los que entiendé que todos los desta especie son hembras, porque si fuera assi no las pusiera san Basilio[a] por hieroglifico del adulterio. Viuen muy poco fuera del agua como las anguillas,[b] por tener muy pequeñas las agallas, y recebir poco humor en ellas. Carecen de espinas y de aletas en los lados, en lo qual son semejantes a las lampreas. Estas se llamaron assi de lambendis petris, porque asidas con la boca a las piedras, parece que las estan lamiendo; y esto mismo hazen en los clauos de los nauios. Son algo semejantes a las anguillas, pero su boca es redonda, escauada hazia adẽtro, como en las sanguisuelas, y en aquella concauidad tiene repartidos al rededor sus dientes, los quales son colorados. Su vientre es de color de leche, y el lomo està lleno de manchas, vnas blancas, y otras ceruleas. Su cuero es blando y liso. Tiene a cada lado en lugar de agallas siete agujeros redondos, y entre los ojos vna fistula, o canal, que va hasta el paladar, por la qual atrae el aire, y arroja el agua, como los pescados que respiran, y por esta causa anda nadando sobre las aguas, y detenida demasiadamente en lo hõdo, se ahoga. Sus ojos son redondos y hundidos.[c] Carece de lengua y de aletas para nadar, excepto de dos muy pequeñas que tiene junto a la cola, vna arriba, y otra abaxo, con que endereça su camino. No tiene huessos, ni espinas, sino en lugar dellos vn neruio cartilaginoso, que està lleno de medula. Criase este pescado en el mar, y al principio del verano entra en los rios a poner alli sus hueuos, y despues se torna a entrar en el mar. Son tan agradables al gusto, que son tenidas en mucho para las mesas de los Principes y Señores, principalmẽte estando preñadas. Suelen guardarlas algunos dias en aguas dulces, echãdolas alli de comer; y de la misma suerte se suelen guardar las murenas, las quales con ser vorazes y crueles, dizen que se amansan tanto, que llegan a tomar el alimento de la mano; y por esta causa han sido amadas con grande excesso de algunos, como se cuenta q̃ lo hizo Crasso, el qual amò tanto a vna que tuuo en vn viuar, que quando murio la llorò como si fuera vna hija, y hizo para su enterramiento vn sepulcro; y assi le dixo por baldon Domicio:[d] Crasso, tu lloras vna murena? Y a esto le respondio Crasso: Tu has muerto tres mugeres, y no has llorado ninguna. En lo qual dio a entender no afrentarse, sino que se gloriaua de su piadosa afeccion. Tambien los Licinios las amaron tanto, que por esta causa los llamaron Murenas; assi como a Sergio, por auer sido grandemente aficionado de las auradas, le llamaron

Orada.

[a] D. Basil. in exam.

[b] Athen. vbi supra.

Lampreas.

[c] Bel. lib. 1. de aquatil. cap. 7

[d] Aelian. in silio li. 12. c. 24. Macrob. libro 3. Saturn. c. 1 Varro de re rust. lib. 3. cap. 17

Orada. Algunos han dicho que salen estas a tierra, y se ayuntan con las viboras, y por esta causa, siluando los pescadores como serpientes, las atraen a la ribera, y las pescan facilmente. Aristoteles entiende ser esto falso, y que solo se ayuntan con el miro, que es el macho de su especie, aunque confiessa, que suelen salir a tierra: pero Archelao lo tiene por cosa cierta, y Eliano [a] y Nicandro de la mesma suerte, el qual dize, que en viẽdo los pescadores que faltan las murenas en seco, se arrojan ellos en el mar para poderse guarecer de las viboras. Esto mesmo escriue san Ambrosio [b] en su examerõ, al qual siguio el gran Basilio; y assi las ponẽ por simbolo del adulterio. Tambien los Egypcios [c] significarõ cõ ellas la cruel dad oculta de los hõbres afeminados y flacos, porque sin tener cuernos ni vñas con que poder ofender, en cierta manera exceden en crueldad a los animales ferozes, como experimentaron los Romanos, echandolas los cuerpos de los condenados, para que ellas los consumiessen.

a Aelian. l.1.c.52. lib.9.c.

b Ambros. exam.

c Pier. lib. 7.

Fuera de las lampreas, de quien hemos tratado, [d] se hallan otras dos diferencias, naturales de los rios, y de algunos lagos: vnas son tan pequeñas, que pocas vezes llegan a grandeza de vn palmo, y no son mas gruessas que vn dedo. Crianse estas en los arroyos de claras fuentes, y en las riberas de los rios pequeños. Sustentanse de agua y lodo; y assi suelen acudir a los passos de los arroyos. Tienen estas sola vna espina, y ay dellas muchas en Italia, Francia y España. Los Romanos las llaman Lampredotes, los Parisianos Lãpredones, los Lugdunenses Ciuellas, y los Españoles Lampreillas.

d Bel. lib. cap. 7.

Lampreias de rios

Ay otras mayores que estas, pero en todo semejantes a ellas, [e] y no se crian en todas partes, antes son particulares del seno Ilirico, y de algunos lagos de los Alpes, como es el de Retia, llamado de nuestro autor Brigantino. Son todas estas de blanda carne, pero pegajosa, y excrementicia. Comense fritas y cozidas, y adereçanlas por el buen gusto con especias aromaticas; y assi son mas alabadas de los golosos, que de los Medicos doctos, porque son melancolicas, y de dañoso alimento, mayormente las mayores.

e Bel. lib. 1. cap. 7.

De los pezes llanos. Capitulo XXIIII.

DE los pezes llanos ay vna generacion, que en lugar de espina tienen vn neruio, como son las rayas, pastinacas, lixas, torpedos, y aquellos a quien los Griegos llaman bueyes, lamias, aguilas, y ranas; en el qual numero tambien entran los schales, aunque no son llanos. Todos estos en vniuersal son llamados de los Griegos Selaches, y el primero que los llamò assi fue Aristoteles. Nosotros no los podemos diferenciar, sino es llamandolos cartilagineos. Estos tales todos son comedores de carne, y sustentanse bolujendose hazia arriba, como hemos dicho de los delfines: y aunque todos los pezes paren hueuos, sola esta generacion pare animal, como aquellos que llaman vallenas, excepta la que llaman rana.

ANOTACION.

ES la raya vno de los pescados llanos y cartilaginosos (que escriue Plinio) la qual fue llamada de los Griegos Batis, o Batos, por la semejança q̃ tiene su cola en las puntas y aspereza, a la çarça silueestre, llamada de la missma suerte. A esta llaman los Romanos Raya perosa, y los Franceses Bouclata. Tiene el cuero aspero, y la cola espinosa y larga. Nada con sola la anchura de su cuerpo, porque carece de escamas. Tiene las agallas, no en los lados, sino en la parte alta y baxa de la cabeça. Viue en lugares cenagosos, no lexos de

de la ribera, y en teniendo necessidad de aliméto, se escóde debaxo de la arena, o cieno, y meneãdo vnas hebrillas que tiene junto a la boca, atrae a si los pecezillos pequeños, y en estando cerca los ase con facilidad, y los come, y lo mismo haze la lixa. Por esta causa fueron estos pescados entre los Griegos simbolo de los aduladores,[a] los quales con el engaño de sus lenguas, roban a los que se acercan a ellos.

a Pier. lib. 30.

Es la carne deste pescado de agradable gusto, pero mas dura y dificultosa de cozer, que la carne de la torpedo y pastinaca, y dà mas copioso alimento. Es mejor que en otro tiempo (segũ afirmà Archestrato) en el inuierno. La hiel fresca deste pescado, es prouechosissima para aclarar los oidos, y el mismo prouecho haze siendo añexa, y guardada en vino.

Raya estrellada.

Asteriabatis.

Ay otro que llaman los Griegos Asteriabatis, como si dixeramos, Raya estrellada,[b] la qual es de carne mas blanda, y de mejor alimento. Dieronla este nombre por estar su cuerpo pintado de manchas blancas, y llamanla los Romanos Rometa.

b Bel. lib. 1.

Leuiraya.

A otra llaman Leuiraya, por ser su cuero mas liso,[c] los Romanos la llamã Falsauela, y los de Massilia Flasada; es la mayor de todas, pero mas dura, y menos gustosa.

c Bel. vbi supra.

Pastinaca.

Es la pastinaca de los pescados planos tambien como la raya, y fue llamada de los Griegos Trigon. Criase, segũ escriue Aristoteles[d] en el pielago, aun que como afirma Opiano, nada en lugares cenagosos, no lexos de las riberas. No tiene aletas, porque anda solamente con la anchura de su cuerpo; aunque Belonio[e] dixo, que estendia las alas como aue. Su cola es larga, y llena de espinas, en la qual nace aquella punta llamada Radio, de quien dixo Opiano:

d Arist. 8. de hist. animal. c. 13.

e Bel. lib. 1.

Nascitur extrema cauda impenetrabile telum

Trigoni.

Esta es de las cosas mas venenosas que ay, porque con ella se secan los arboles, y la carne de los hombres se consume. Esta le sirue de armas, y con ella roba a escondidas, porque estando cubierta en el cieno, claua y prende a los pescados que passan. Es la carne deste pescado blanda, suaue, y que facilmente se cueze. Sustenta medianamente, y mueue con moderacion el viẽtre. Puede se vsar della en lugar de pescados saxatiles, pero hasele de quitar toda la cabeça y cola, y lo que tiene en el principio del lomo de color açafranado, y lauarla poco, para que no pierda el sabor. Quemada, hecha ceniza, y mezcla da con vinagre, es remedio para su picadura, y para qualquiera de otro animal venenoso.[f] La punta, o radio de su cola, mitiga los dolores de dientes, y los quiebra, y los echa fuera, y doliendo las encias, aprouecha saxarlas con ella. La misma punta hecha poluos, y mezclada con elebro blanco, arranca sin dolor los dientes. Dizen tambien que tiene tanta virtud, que ligandola al ombligo de la muger q̃ està de parto,[g] haze que para con facilidad: pero dizen que se la tienen de quitar estando viua, y tornarla a echar en el mar; y assi parece ser falso. El higado deste pescado frito en azeite, quita la lepra, sarna, y começon, no solamente de los hombres, sino tambien de otros animales.

f Dioscor.

g Eduar. libro 8. diff. anim. cap. 163.

Lixa.

La Lixa llamada assi de los Españoles, de los Griegos Rhina, de los Latinos Schatina, y de los Franceses Angeloto;[h] es tambien de los pescados llanos y cartilaginosos. Es su cuero tan aspero y duro, que con el se alisa la madera, y se pule el huesso y marfil.[i] Es mas largo, y mas angosto que la raya. Su cabeça es redonda, y junto a ella tiene dos grandes aletas, y dos enmedio del cuerpo menores, que estan a los lados del. Esta entre todos los pescados llanos pare cada año dos vezes; la primera en el verano, y la segunda en el otoño, la qual cria dizen que es la mejor. Afirmã algunos,[k] que despues

h Rondol. lib. de pisc. marinis.

i Belon. lib. 1. cap. 8.

K Eduar. libro 8. diff. anim. cap. 163.

de

de auer parido recibe dētro de ſi a ſus hijos, y los torna deſpues a echar.[a] Pero como eſcriue Opiano, no ſe tiene de entender que los recibe dentro de ſi, ſino que los ampara y recoge debaxo de ſus aletas. Sola eſta entre los pezes dizen que muda el color, como el pulpo, y afirman ſer tan aſtuta, que poniendoſe debaxo de la arena toda encubierta, menea ſolamente vnas hebrillas que tiene en el hozico, al qual acuden luego los pecezillos pequeños, pēſando ſer los guſanos, o ouas de que ſe ſuſtentan; y aſsi en lugar de tomar alimento, lo ſon ellos de la lixa. Ayuntaſe eſta con la raya, y de las dos ſe engēdra otro peſcado meſtizo, llamado de los Griegos Rinobatos, que es tanto como ſchatinoraya, o lixaraya. Es la carne de la lixa dura, y dificultoſa de cozer, pero ſuſtenta mas que la paſtinaca y torpedo.

a Eduard. libro 8. de diff. anim. cap. 163.

Torpedo, o Tremielga.

La Torpedo, llamada de los Griegos Narchi, y de algunos Eſpañoles Tremielga;[b] es tambien de los peſcados llanos. Tiene ſolas dos aletas junto a la cola, y la anchura de ſu cuerpo ſuple la falta de todas las otras que ſuelen tener otros pezes. Su cola es menor que la de la raya, y ſu cuerpo mas redondo y grueſſo.[c] Viue junto a las riberas cenoſas. Pare en el otoño, poco antes del equinocio. Eſcondeſe en el inuierno en las cauernas del mar, para guarecerſe del frio.[d] Dizē que torna a recoger ſus hijos dentro de ſi, deſpues de auer parido, y que por eſta cauſa ha ſucedido hallarſe alguna con ochēta dentro del cuerpo. Es coſa cierta, ſegun eſcriue Ariſtoteles,[e] lo que cuentan de la induſtria deſte peſcado, y es, que encubierto en la arena, entorpece con ſu virtud a los peſcados q̃ llegan, y en viendo ſu mouimiento perdido, los caça cō facilidad, y los come, y deſte efeto la dieron los Griegos y Latinos el nombre. Pero coſa marauilloſa es, que no ſolamente cauſa eſte eſtupor a los pezes que nadan dentro del mar, pero aun tambien a los hombres que eſtan piſando la tierra: porque afirman muchos,[f] que en teniendola el peſcador aſida, comunica tal virtud por las cuerdas de la red, o por el ſedal y la caña, que le haze perder el mouimiento del braço, y le dexa ſin ſentido, y eſto haze ſolamente mientras viue, como ſi fuera magica, o hechizera: y aſsi entre los antiguos Griegos ſignificauan cō la figura deſte peſcado al hombre negligente y perezoſo, por el efeto que haze; y tambien ſignificaron con el al que ampara y defiende a muchos, porque en eſtando en la red con el eſtupor que cauſa a los peſcadores, haze que no la puedan ſacar; y aſsi defiēde a todos los peſcados que eſtauan preſos con ella. Es la carne deſte peſcado (ſegun afirma Galeno[g]) blanda, facil de cozer, y ſuaue, ſuſtenta medianamente, mueue cō moderacion el vientre, y puede ſuplir la falta de peſcados ſaxatiles. Aproue cha en vſo de medicina, aplicada viua en los grādes dolores de cabeça, y entiendeſe que los mitiga con el eſtupor que cauſa. Tambien el azeite en que la cuezen viua, quita los dolores de los artejos, pueſta ſobre el baço le deshaze, y reduze a ſu lugar el ſuelo ſalido a fuera.

b Bel. lib. 1. cap. 8.

c Eduard. Theot. vbi ſupra.

d Theophraſtus.

e Ariſt. 6. de hiſt. ani. c. 10. & 9. de hiſt. ani. cap. 37.

f Galen. 2. de locis affectis c. 2. & 6. de locis cap. 5.

g Galen. 3. de alim. facul. c. 35. & lib. de atten. victus ratione cap. 6.

Buey.

Tambien ſe cuenta entre los peſcados planos el buey,[h] el qual (como eſcriue Belonio[i]) es vn genero de rayas de grandiſsimo y ancho cuerpo. Tiene tan grande anchura, que muchas vezes excede de doze codos: pero con ſer tan grande y carnoſo, es ſu cuerpo muy muelle, y de poca fuerça, y ſus diētes pequeños y eſcondidos; y aſsi no ſe confia de ſus fuerças, ſino vſa para ſuſtentarſe de engaños, con que ſuele vencer, no ſolamente a los peſcados, ſino tambien a los hombres (ſegun eſcriue Opiano.[k])

h Eduard. lib. 8. cap. 163.

i Bel. lib. 1. cap. 8.

K Opian. de piſc. lib. 2.

Aguila.

Tambien la Aguila ſe cuenta entre los miſmos peſcados, y fue llamada de los Griegos Aetes, y de los Latinos Aquila, por no tener dos grandes aletas en forma de alas, con las quales buela

encima

encima del agua, y con su aguda vista vè en lo profundo los pezes,[a] donde entra, y los coge con ligereza admirable. Su carne es de mediana sustancia, aunque Difilo la contò entre los pescados de dura carne (como refiere Galeno,[b]) pero hase de entender en respeto de los saxatiles. Este pescado dura mucho tiempo sin corromperse. Es flatuoso, y assi se come con pimienta, o otras especies aromaticas, y desta suerte es gustoso y buen alimento.

a Bel. lib. 1. cap. 8.

b Gal. lib. 3. de alim. fac. c. 30.

Rana pescadora.

La rana marina, llamada por otro nõbre pescadora, y de los Griegos Batracos,[c] tiene la cabeça ancha y muy poblada de espinas, y las agallas cubiertas de vn cuero delgado. Es su boca grãde y rasgada. Nada no cõ sola su anchura, como otros pescados llanos, sino con las aletas q̃ tiene acomodadas para su mouimiẽto. Las partes de hazia atras son en este pescado carnosas, y delãte de los ojos tiene dos hebras largas como cabellos, en cuyos estremos estan vnas cabecillas redondas, cõ las quales quãdo se escõde en los lugares arenosos ò turbios, dexandolas descubiertas, atrae a si los pecezillos pequeños, en los quales haze grãde daño. Es tan fea, y tã disforme, q̃ por su mala figura la llamaron los de Epidauro diablo marino,[d] y como a tal la aborrecẽ. Esta sola entre todos los pescados cartilaginosos no pare animal, sino hueuo, el qual es solido, duro, aspero, y escamoso. Pone todos sus hueuos jũtos y cerca de la tierra, y suelẽ ser en grã numero: pero por perecer facilmente, se suelẽ hallar muy pocos. Cozidas estas ranas en vino, y en vinagre, y beuiẽdo el cozimiento libra de todo veneno; y es muy prouechoso cõtra el de la rubeta y salamandra. Los remedios q̃ estan escritos de las ranas en comun para el dolor de los diẽtes, todos son mas eficaces, siendo de las ranas marinas.

c Eduard. lib. 8. cap. 163.

d Bel. lib. 1. c. 8.

Tollo, o esqualo.

El tollo, o esqualo, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, han entendido algunos[e] ser lo mismo q̃ lixa, aunq̃ segun escriue Masario, no se tiene de leer esqualo, sino galeo; pero cierto es ser diferentes.

e Eduard. lib. 8. cap. 163.

De la Remora. Cap. XXV.

AY vn pescado muy pequeño llamado remora, acostũbrado a andar entre piedras: este pegãdose a las carenas se cree que las naos se mueuẽ mas tardamẽte, y de aqui le pusierõ el nõbre, y por esta causa es tambiẽ infame hechizeria para hazer amar, y para escurecer y detener los juizios, y los pleitos: pero estos males los mode ra con vn bien, que restaña los fluxos de las preñadas, y detiene en el vientre las criaturas hasta el parto. No es bueno, ni se recibe para manjares. Entiẽde Aristoteles[f] tener este pescado pies, porq̃ tiene puestas de tal manera la multitud de sus espinas, q̃ lo parecẽ. Muciano dize, q̃ es el murice mas largo q̃ la purpura, y ni tiene la boca aspera, ni redonda, ni se leuãta el hozico en angulos, pero toda es igual, y con la cõcha està recogida por entrambos lados, cõ los quales aferrãdolos a la nao, q̃ lleuaua los mẽsageros de Periandro, para que fuessen castrados los muchachos nobles, dizẽ auerla detenido sin menearse, aunque iban las velas llenas de los vientos, y por esta causa estas conchas que estoruaron aquel mandamiento, son reuerenciadas de los Gnidos delante de Venus. Trebio Negro dize, que es de largo de vn pie, y del gruesso de cinco dedos, y que detiene los nauios, y fuera desto, que poniendo le conseruado en sal tiene esta virtud, que el oro caido en profundissimos poços, lo saca pegado a si.

f 2. de hist. anim. c. 14.

ANOTACION.

AL pescado que llamarõ los Griegos Echeneido, o Naucrates, por que detiene las naos,[g] llamaron algunos Latinos Remora, q̃ significa lo mismo, y aunq̃ se haze entre los Antiguos grande

g Echin. Griego signifca detener. Aelian. l. c. 37.

grande mencion deste pescado por su marauillloso efeto, es tan desconocido de todos, que solo se conoce su nombre, y la causa de no conocerle a el, es la grande variedad q ay de descripciones y retratos suyos entre diferétes autores, que vnos le pintã de vna forma, y otros de otra, sin conformar en alguna. Escriue Opiano, que la remora es amiga del pielago, y que es de largo de vn codo, de color subfusco, semejante a la anguilla: su boca aguda, torcida hazia abaxo como ançuelo, y dize que cuentan desta los marineros vna cosa admirable, y increible para todos los que no la conocen, y es, que detiene vna nao quando va con fauorable viento, y lleua hinchadas sus velas, solo cõ pegar a ella la boca, como si la quisiesse tragar, y a pesar de los marineros la haze estar queda, y tan reposada, como si estuuiera en vn puerto tranquilo y sereno. Esta que descriue Opiano, y de quien Eliano [a] tiene la misma opinion, es certisimo (como escriue Rondolecio) que no es otra sino la lamprea. Belonio, [b] y nuestro Autor Plinio, [c] dizen ser la remora semejante al limace grãde, de lo qual dierõ testimonio los que le vieron, quando detuuo la nao de cinco remos de Cayo Cesar Emperador, y en este libro dize ser vn pescadillo pequeño, que se cria entre las piedras, como afirma Aristoteles; [d] y otros dizen q̃ es el murice, el qual es mas ancho que la purpura, y ni tiene la boca redonda, ni aspera, ni salida en angulos, sino que està recogido entre dos conchas. Otros dizen que la remora tiene seis pies de largo, y cinco dedos de gruesso. Pero cierto grande diferencia es esta de opiniones, y confusa variedad para conocer qual sea; y assi parece cierto, que entre los Antiguos huuo conocidos diferentes pescados que hiziessen este efeto; y assi lo confiessa nuestro Autor en el libro treinta y dos, donde despues de auer encarecido las grandes fuerças deste pescado, dize, que auiendo detenido la nao de Cayo Cesar, y hallado aquel pescado de forma de limace, estaua admirado el Emperador de ver, que estando fuera la detenia, y recebido dentro, era de tan poca fuerça; pero que no duda auer conchas de la misma fuerça, pues dà testimonio dello aquel celebre y sagrado exemplo de la concha de Gnido, que fue consagrada a Venus. Esta escriue Rondolecio, [e] que es de hechura de vn hueuo. Tiene la concha lisa; por dedentro blanca, y por defuera pintada de diferentes colores. Es durissima, tanto que jamas se halla alguna horadada, o roida, como se hallan las demas conchas, las quales reciben este daño de polillas, y pequeños animalejos del mar. Tiene dos agujeros en los estremos, vno para tomar su sustento, y otro para echar de si los excrementos del. Suelen los plateros hazer dellas cuchares con los asideros de oro, o plata, y son tenidas en mucho por su hermosura. Tambien en vso de medicina son prouechosas, porque los poluos destas entran en la composicion de las pildoras de Bdelio, que son para restañar los fluxos del vientre. Tambien aprouechan para las llagas de los intestinos, del vtero, y del lagrimal de los ojos, porque tienen virtud de secar sin mordacidad, ni calor. En lugar destas vsan los boticarios las conchas de los pectines, aunque no son tales; y assi hallando estotras, estaran obligados a echarlas. La causa de que vn pescado tan pequeño pueda hazer vn efeto tan grande, como detener vna nao enmedio de su mouimiento, nuestro Autor, y otros muchos la tienen por encubierta y ciega; [f] y assi Adamo Leonicero en el libro que escriuio de pescados, dize: No sin razon nos podemos admirar de ver fuerças tan grandes en tan pequeño pescado, porque aunque es verdad que la piedra iman atrae a si el hierro, y el diamante, en presencia del veneno dizen que suda,

a Aelian. lib. 2. c. 17.

b Bel. lib. 1. c. 12.

c Plin. lib. 2. c. 1.

d 2. de hist. anim. c. 14

e Rond. li. de ostrat.

f Lib. 1. de subtilit.

ſuda, y la turqueſa eſtando cerca del peligro, ſe hiende, o ſe mancha. Puedeſe de alguna manera ſeñalar alguna cauſa natural, atribuyendolo a ſu modo de ſuſtancia, o a alguna calidad que imprimieron en ella los cuerpos celeſtes; y aſsi dizen del baſiliſco, que naturalmente es tan venenoſo, que ſolo con la viſta inficiona los cuerpos humanos. Y el peſcado llamado torpedo, ſin tocar a el el peſcador, le entorpece el braço, y todo el cuerpo, comunicando la fuerça de ſu veneno por el ſedal, y la caña a donde le tiene aſido. Pero deſte pecezillo, que razon ſe puede dar de ſus fuerças, y de ſu poder? Eſte anda en las aguas como los otros pezes, y en ellas mueſtra ſu fortaleza, ſin tener cuerpo para tanta violencia. Con ſu boca ſe pega a la nao, y no ay fuerça poderoſa contra la ſuya, porque ni el impetu de los vientos, ni las fuerças de las olas, ni la ſolicitud de los remeros, baſtan para mouer la nao donde vna vez eſtà aſido, ſino apartandole della: y aſsi por fuerça ſe ha de confeſſar, [a] que no ay razon natural con que poder declarar la cauſa de tan admirable efeto. Eſto es lo que dize Adamo, admirandoſe de la fuerça deſte peſcado: pero aunque eſtos tienen por dificultoſo declarar la cauſa, no faltan algunos que lo procuran con variedad de razones: pero huyendo de cauſar faſtidio, quiero poner ſola vna, como mas conforme a razon, dexando las demas por falſas, y ſin alguna verdad. Pregunta Ariſtoteles [b] con ſu ſingular ingenio, que ſea la cauſa, porque vn clauo ſiendo pequeño pueſto en la popa, que es el vn eſtremo de la nao, tiene tãta fuerça, q̃ aſiendo del vn hõbre, y mouiẽdole, mueue toda la nao? Y reſponde, que la cauſa es, porq̃ mouiẽdo vn eſtremo, ſe mueue todo el cõtinuo haſta el otro eſtremo; y aunq̃ ſea pequeño el mouimiento del eſtremo q̃ ſe mouio primero, viene a ſer grãde el de ſu contrario, porque alli ceſſa el impetu del mouimiento. Pues de la miſma ſuerte, aſiendoſe la remora a la popa, o gouernalle de la nao, y mouiẽdo el cuerpo y la cola, haze q̃ toda la nao ſe mueua, y aunq̃ en aquella parte ſea pequeño el mouimiento, en la proa q̃ es el eſtremo cõtrario, viene de por fuerça a ſer grãde, y mouiendoſe vna vez a la parte derecha, y otra a la izquierda, neceſſariamẽte ha de retardar el mouimiento de la nao, y tiene de andar fluctuãdo, como ſucede en el mar tranquilo y ſereno, quando el gouernador de la nao, dà el gouierno della a vno que es poco dieſtro, que por no lleuar derecho el clauo, o gouernalle, anda la nao fluctuando a vn lado y a otro, ſin hazer camino derecho. De aqui ſe ſigue auer dicho mal Cardano, quando dixo que la remora aſida a lo hondo de la nao la detiene; y ſi eſto fuera aſsi, ſin duda pareciera impoſsible, pero no ſe aſe ſino al timon, y mouiendoſe alli el peſcado, mueue la nao, y retarda ſu mouimiento: y aſsi dize nueſtro Autor Plinio, que en la nao de Cayo Ceſar ſe hallò pegado junto a ſu gouernalle. Y ſegun eſto, no vn peſcado ſolo, ſino muchos podran hazer lo miſmo, aſiendoſe acaſo en aquella parte, como entiendo yo que ſucedio en la nao de Ceſar, y en la Capitana de Antonio, y en la nao de Caligula, y en la que iban los menſageros de Periandro; y no porque fueſſe fatal pronoſtico de deſgracia (como dixo Leonicero, y entendio nueſtro Autor Plinio, por ver que auiendo detenido la nao de Caligula, al momento que entrò en Roma fue muerto con ſus propias armas) pues ſabemos cierto en la religion Chriſtiana, que no ay hados, ni fortuna, ni certidumbre en agueros, y que todos los ſuceſſos que atribuyẽ a ellos, ſon cõtingẽtes, y a caſo, y aſsi inciertos, vanos, y mentiroſos, como lo ſon tãbien otros efetos y propiedades q̃ atribuyeron a eſte peſcado algunos de los antiguos, diziẽdo ſer grã de hechizeria para detener los pleitos, y para

[a] Hieron. Fracaſt. de ſympat. & antip. rerũ cap. 8.

[b] Ariſt. q. mechan. q. 5.

y para hazer amar con firmeza, entẽdiendo que assi como tenian fuerça para detener las naos en las aguas, siendo alli inconstantes y mudables, tambien haria que los pleitos como tales se detuuiessen, y a las mugeres (q̃ tambiẽ lo son) las haria tener firmeza en amar: pero conociendo su naturaleza, mejor dixeran ser su poderosa remora el interes, el qual cõserua su amistad, y haze que permanezca su amor: y assi las rameras, y enamoradas Romanas criauan antiguamẽte en sus casas la yerua llamada hippoglossum, no para aumẽtar el amor, sino para ganar interes: porque dizẽ desta yerua, que haze los animos de los galanes magnanimos y generosos; y assi en Italia la llamaron bonifacia:[a] pero si esto fuera verdad, mejor se llamara malifacia. Fue este pescado entre los Antiguos simbolo del impedimento y estoruo, por el efeto q̃ haze de retardar las naos, y por auer detenido la de Periandro, y sido causa de la salud de los muchachos de Gnido, le pusieron tambien por hieroglifico de la salud.[b] Tambien fue significacion del buen parto, porque conseruado en sal, y puesto en el muslo de la muger preñada, dizen que la haze parir con facilidad.

a Plin. lib. 3.

b Bel. vbi supra.

De la varia naturaleza de los pezes. Cap. XXVI.

MVdan el color las menas, en el inuierno son blancas, y en el estio se bueluen mas negras. La ficẽ tambien le muda en el verano. Es de diuersos colores, y en todo otro tiempo blanca. Esta sola entre todos los pezes haze nido de las ouas, y puesta sobre el pare. La golondrina del mar buela, y es cierto muy semejante a la golondrina aue boladora; y tambien buela de la misma suerte el pescado llamado milano.

(?.)

ANOTACION.

SOn las Menas vnos pescados pequeños del mar, que andan en manadas, y cerca de las riberas. Dizese q̃ son fecundissimas, y paren en el inuierno.[c] En este genero son mas redondas las hembras, y auentajanse en bondad estando preñadas. Entonces el color de los machos se escurece, y su carne se haze muy mala para alimento, y en aquel tiempo los llaman los Griegos Tragos, que significa cabrones. Son las menas muy semejantes a las esmarides,[d] y a las bogas, y algunos entiendẽ ser vnos y otros especies de antracides que entre los Griegos son lo mismo que entre los Latinos las aleculas, o carbonarios, y los llamã assi, por ser acomodados para assarlos en las brasas. La ceniza de las cabeças de las menas saladas, sana las quiebras callosas del siesso, porque tiene virtud de dessecar sin mucha mordacidad;[e] y enxaguandose con su salmuera, enxuga, y limpia las llagas de la boca, y las libra de corrupcion.

Menas.

c Bel. lib. 1. cap. 15.

d Eduard. lib. 8. cap. 184.

e Diosc. lib. 8. c. 175.

Las Esmarides se huelgan de andar a manadas en las riberas del mar,[f] que estan vestidas de yerua. Mudan el color como las menas. En el inuierno son blancas, y con el calor del estio se escurecen y negrean. Su boca es mas larga q̃ la de las menas. La ceniza de sus cabeças[g] cõsume en las llagas la carne demasiada, y su carne es prouechosa cõtra las mordeduras de los perros rabiosos, o picaduras de alacranes;[h] y cozida cõ ceuada, aumẽta la leche de las mugeres comiendola algunas vezes.

Esmarides

f Bel. lib. 1. c. 15.

g Gal. 11. de simp. medic. fac. c. 6.

h Eduard. lib. 8. cap. 184.

El Boope de los Latinos, llamado de los Frãceses, Italianos, y Españoles Boga, es vn pescado muy conocido de todos, y deste ay grande diferẽcia entre muchos autores, a cerca de la deriuacion de su nõbre:[i] porq̃ vnos le llaman Vox, o Vaix, o Voax a voce,[k] q̃ significa la voz, la qual dizẽ ser propia en este pescado, y q̃ por ella fue cõsagrado a Mercurio.[l] Otros le llaman Boops,

Bogas.

i Athen. lib. 7.

K Opian. lib. 1.

l Aristoph.

Bizantius.

que quiere dezir, ojos de buey, porq̃ tiene los ojos grandes: y sin duda alguna es esta la deriuacion mejor, pues vemos q̃ ni tiene voz, ni partes acomodadas para tenerla, y son sus ojos tan grandes en respeto del cuerpo, que cõ razon le llamaron Boope, como llamò el Poeta a Iuno por la grandeza de sus ojos. Es este vn pescado marino, que se huelga de andar en las riberas. Tiene vn pie de largo. Su cuerpo es mas redondo que el de las esmarides y menas: [a] la cabeça pequeña y corta: por el lomo desde ella hasta la cola tiene muchas rayas doradas y plateadas, pero menos lustrosas que en la salpa. Las escamas de todo el vientre son plateadas, y las aletas semejantes a las del sargo. [b] Sustentase de ouas, carne, y lodo. Su carne es blanda, y facil de distribuir, ablanda el vientre; asada es muy suaue y mejor: y assi en Francia suelen darlas a los enfermos, y las estiman en mucho, aunque los Antiguos las tuuieron en poco (como escriue Opiano.[c]) Fuera destas se hallan otras bogas menores, a las quales llaman los Franceses BogueRauel, por que las traen a vender entre otros pecezillos llamados rauailes, y a estas llamã los Griegos Leucomenides, que quiere dezir Menas blancas, y semejantes a estas son las bogas que se criã en los rios. Otra diferencia dellas pone Rondolecio en el libro de pescados marinos: pero aunque en la cabeça y aletas son semejantes a estotras, entiendo ser de diferente genero, por que carecen de escamas.

a Bel. lib. 1. c. 15.

b Rondol. lib. de pisc. marin.

c Opian. lib. 1.

Leucomenides.

Los pescadores muy diestros dizen que se crian en los rios vnas mariposas blancas, que salen bolando por las riberas, y tornando a caer en el agua se ahogan, y acuden a comerlas los pezes, y assi tienden sus redes adonde vén muchas destas, y el año que ay grande abundancia dellas, tienen esperança q̃ se criaran muchas bogas. A estas mariposas llamarã cachipollas, y dizen algunos, que se forman de los hueuos de las bogas, y que ellas se forman despues de vnos gusanicos que salen de las mariposas, las quales mueré, en saliendo ellos, y siruen de alimento para los pezes mayores.

El Fice, llamado por otro nombre Fico, o Fuca, y de los Romanos Pauo, o Merlo, es vn pescado pequeño, tierno y sajatil, variado de diuersos colores. Pare dos vezes en el año, y es muy semejãte a la perca. Haze nidos en las ouas, en los quales pare y cria como las aues. Estos aunque se abstienen de carne de otros pescados, muchas vezes apetecé a las esquilas, y se sustentã dellas. Es su carne blanda, facil de digerir, y de prouechoso xugo, aunq̃ escriue Difilo, que se corrõpe muy presto. *Fice.*

A la Golondrina llamaron los Griegos Chelidon, y los Latinos Hirundo, por la semejança que tiene con la golondrina, aue conocida de todos; y assi muchas naciones la dã en sus lẽguas el mismo nombre. Es pescado marino, y tiene las aletas de junto a las agallas tan grandes, q̃ igualan cõ todo el cuerpo, como las alas de la golondrina. La cola es de la misma suerte, diuidida por medio, aunque la parte inferior es mas larga. Sale del agua bolãdo, como si fuera aue; y assi en España la llaman pescado bolador, y es tenida como por milagro de naturaleza, y por esto suelé los pescadores guardarla seca, colgada en el aire, tendidas sus alas, las quales son casi negras, llenas de estrellas y mãchas de diferentes colores. Tiene este pescado la cabeça como de huesso duro, de la suerte q̃ el galapago,[d] y es quadrada y aspera: los ojos son grandes y resplandecientes, como los de la lechuza: la boca pequeña y sin dientes. Desta hizo relacion Opiano, diziendo: *Miluusque rapax, & mitis hirundo.* Sobre el lomo tiene otras dos aletas leuantadas en alto. El cuerpo por los estremos hazia la cabeça y cola es quadrado, por medio redondo, y todo està cubierto de asperas y duras escamas, q̃ sõ de vn color negro algo roxo, aũq̃ en Roma *Golondrinas.*

d Bel. lib. 1. c. 14.

Romã se hàn visto de color bermejo muy fino. Toda la boca y la lengua tienen vn color encẽdido que resplandece de noche, como si estuuiera llena de brasas. Es la carne deste pescado dura, seca, y de mucho alimẽto, pero cuezese con dificultad, y assi la compara Ateneo[a] a la carne del pulpo, aunque guardandola algunos dias, se ablanda y haze mejor. Escriue Rondolecio,[b] q̃ se ha visto bolar tan grande numero destas juntas, q̃ no creen ser pescados, sino vandas de aues de las que suelen entrar en el agua. La hiel destas es prouechosissima para las sufusiones de ojos.

a Aiben. lib. 8.

b Rondol. lib. de marin. pisc.

Cuculo, o Cuquillo.

Al pescado que llamaron los Griegos Coccix, llaman los Latinos Cuculus, que en Castellano significa Cuquillo, y llamaronle assi, porque canta como el cuquillo, aue conocida, formando con su voz la Q. los Franceses la llaman Rouget, como a los mullos, por ser de color roxo como ellos: los Romanos le llaman Capon, por ser su carne blanca, tiessa, y que se puede asar, aunque otros dizen que le dan este nombre por tener grande cabeça.[c] Es pescado marino, y vnas vezes anda en el pielago, y otras en las riberas. Es en la forma semejante a la golondrina marina, pero diferenciase della en tener las aletas menores, la boca grãde con dos puntas en el hozico,[d] y otras dos sobre los ojos. Tiene sobre el lomo dos ordenes de escamas, q̃ aunque son poco aparentes, se vèn mejor q̃ en todo lo demas del cuerpo. Entre estas estan dos aletas vna cerca de la cabeça con nueue puntas, y otra cõtinuada desde el medio cuerpo hasta la cola. Carece de diẽtes, pero en lugar dellos tiene grãde aspereza en los labios con q̃ ase el alimẽto q̃ come. Sustentase de langostas, cancros, ossos, astacos, tellines, camas, y conchas, y de otros pescados desta manera, losquales hallã en sus estomagos quando los pescan. Opiano afirma q̃ se sustentan de arena, y de los pescados q̃ nacen en ella.[e] Comense abiertos por medio, y asados, y vanlos vntando con sal y azeite, y despues los echã vinagre. Galeno[f] los cuẽta entre los pescados de dura carne, y Hipocrates[g] dize ser de vna misma sustancia el escorpion, dragon, cuquillo, calionimo, y gouio, y que en las enfermedades de humores frios y gruessos, no es prouechoso su vso. Y Traliano dize,[h] que aprouechan en el dolor colico de humor caliente colerico.

c Edoard. de differ. anim. cap. 9.

d Belon. li. 1.

e Epicar. apud Athe[n]um.

f Galen. 3. de alim. facul.

g Hippoc. lib. de internis affe.

h Trallia.

Milano.

El pescado, llamado de los Griegos Ierax, o Irica, o Ieraca, que en Castella no significa Gauilan, es el mismo que aquel a quien nuestro autor llamò *Miluus*, o *Miluago*, y los Españoles Milano: los Venecianos le llaman lucerna, aunque este nõbre no se le dan con razon, porq̃ la lucerna es diferẽte pescado, o el mismo q̃ la golondrina, como diremos adelante. Es este de los pescados marinos, y muy semejãte al coraz, o cueruo, llamado assi por el color q̃ tiene, pero diferẽciase del en ser su color mas rubio, y la cabeça menos ancha, y en tener vna linea desde las agallas a la cola, no continua ni igual como el cueruo, sino llena de agudas y cortas espinas. Su cuerpo està cubierto de vn cuero aspero sin escamas, y su carne es dura y seca, como escriue Ateneo.[i] Tiene las aletas casi tan grãdes como la golõdrina del mar, cõ las quales se leuanta en el aire, y se desiende en el, huyendo de los pescados mayores.[k] Y assi dixo Opiano:

i Athenero.

K Bel. lib. 1. cap. 14.

Cumque timent magnũ venientem è marmore piscem,
Hos nanti similes dices, similesq; volanti.

Algunos han entendido ser este el pescado llamado de los Latinos Cuculo, pero cierto es no ser assi, porque el cuculo, o cuquillo, es mucho mas bermejo, y menor, y no de tan grãdes aletas.

De la Lucerna, y del dragon marino. Cap. XXVII.

Entra vn pescado en los altos mares, llamado lucerna, por el efeto

que se conoce en el su lengua (que es como de fuego) sacada por la boca, resplandece en las noches serenas, leuanta fuera del agua los cuernos, casi de pie y medio; otro que tomò dellos el

Cornuta. nombre. El dragon marino, cogido, y echado en la arena, caua con admirable celeridad con el hozico, y haze caverna para esconderse.

ANOTACION.

EN algunos Codices antiguos de Plinio, empieça este capitulo desde las palabras vltimas del passado, adonde dize: *Item miluus,*[a] y siguiédo aquella lecció, parece q es el milano lo mismo que la lucerna: pero viédo que no le relumbra la boca, se vè claramẽte el error; y assi procurando emendarle, ha auido opiniones diuersas, mudando vnos las palabras, otros añadiẽdo vn parentesis; y otros poniendo las palabras que solian ser primeras deste capitulo, por vltimas del passado; y assi en esta versiõ he guardado el vltimo parecer, como mas conforme a razon, el qual siguẽ Sigismundo, Gelenio, Ferdinando Pinciano, Andreas Turnebo, Iusto Lipsio, y Iosepho Scaligero, y otros varones muy doctos. Es pues la luzerna muy semejante a la golondrina marina; y assi algunos han entendido ser vna misma, aunque Belonio[b] entendio ser lo mismo que el cuquillo: pero aunque son diferentes, como escriue Vuotono,[c] es cierto que se diferencian muy poco.

a Sigism. Gelenius in castig. Plinij.

b Bel. lib. 1.

c Eduard. Vuot. lib. 8.

Cornuta. La cornuta es muy semejante a la lira, llamada de los Romanos Pescefor-ca,[d] por ser los rostros de su boca largos, q abiertos parecen horca de dos gajos:[e] esta entienden ser generacion de cuquillo; y assi vnos llaman a la cornuta lira; y otros coccix: pero cierto es ser diferente de entrambos. Es pescado marino, pequeño, de vn color pauonado, y està todo cubierto de vnas escamas muy duras.

d Ambros. Calepin.

e Bel. lib. 1.c.14.

Dragon. El dragon marino, es vn pescado de los que se crian en las riberas, los quales prefiere Aristoteles[f] a los naturales del pielago, a este llaman los Franceses Viuo, o Viuio, y los Ingleses Viuer, porque viuen mucho tiempo fuera del agua. Es su cuerpo largo, y sus escamas duras. Su boca està armada de dientes pequeños, espessos, agudos, y delgados. Sus ojos son grandes, y sus aletas como las del calionimo. Pescanse muchos entre las islas del mar Egeo, y siempre los pescadores los quebrantan las cabeças con alguna piedra, antes de llegar la mano a quitarlos del ançuelo, porque con vna punta venenosa que tienen, suelen hazer que se pierda la parte donde la hincan, y sino se remedia muy presto con gran de fiebre, inflamacion, y locura, se suele perder la vida: pero dizen que es el remedio punçar muchas vezes la parte herida, con la misma punta que hizo el daño.

f 8. de hist. anim. cap 13. Belon. lib 1.c.15.

De los pescados que carecen de sangre. Cap. XXVIII.

ALgunos de los pescados carecen de sangre, de los quales trataremos al presente; ay dellos tres generos. Primeraméte vnos llamados muelles: otros cubiertos de delgadas costras: y otros finalméte encerrados entre duras conchas; son los muelles, el calamar, la xibia, el pulpo, y todos los demas de su genero. Tienen estos la cabeça entre los pies y el vientre. Todos tienen ocho pies pequeñuelos. La xibia y el calamar tiené los dos pies desmuy largos y asperos, con los quales lleuan el manjar a la boca, y se afirman en las tormentas como con ancoras. Todos los otros son cirros, con los quales caçan.

De los Calamares, Xibias, Pulpos, y Nautilos. Cap. XXIX.

TAmbien el calamar buela saliendo del agua, lo qual hazen de la

misma

misma suerte los pectunculos, y tan velozmente, que parecen vnas saetas. En la generacion de las xibias, son los machos variados de vetas, y mas negros, y de mayor constancia que las hembras, porque siendo ellas heridas con el tridente, ellos las ayudan y fauorecen, y las hembras, en siendo herido el macho, huyen y le desamparan: pero donde sienten entrambos ser cogidos, arrojando de si la tinta q̃ tienen en lugar de sangre, escurecida el agua; se esconden. De los pulpos ay muchas especies; los q̃ se crian cerca de la tierra, son mayores q̃ los del pielago. Todos vsan de los braços en lugar de pies y de manos. El ayuntamiento venereo le exercitan con la cola, la qual es aguda, y diuidida en dos partes. Tienẽ en el lomo vna canal por donde arrojan el agua, y vnas vezes la mudan a la parte derecha, y otras a la izquierda. Nadan lleuando el cuerpo al traues contra la cabeça, lo qual es muy molesto a los animales que respiran. Fuera desto, con vnos como vasos esparcidos por los braços, con cierto chupamiento se asen, y de tal manera afierran estando boca arriba, que no pueden ser apartados. No llegan a los vados, y los mayores tienen menor tenacidad. Solos estos entre los pescados muelles salen a tierra, pero a lugar aspero, porq̃ aborrecen el blando y liso. Sustẽtanse de carne de conchas, las quales quebrã tan cogiendolas entre las colas; y assi se conoce q̃ es su cueua, donde junto a ella estan las conchas quebradas; y aun que por vna parte es tan bruto animal, que se va hasta las manos del hombre, es en vna cosa de alguna manera familiar, muy astuto. Trae toda la caça a su cueua, y en auiẽdose comido la carne, echa fuera las conchas roidas, y caça los pecezillos q̃ se viene a ellas. Toma el color del lugar en que està, y mayormente quando teme. Es falsa opinion dezir que el mismo se roe los braços, porq̃ este daño no le viene sino de los congrios: pero cierto es q̃ tornan a nacer, como renace la cola a las culebras y lagartos: pero entre las mayores marauillas de naturaleza, es vn pescado llamado nautilo, y de otros pompilo: viene por lo mas hondo del mar boca arriba, y poco a poco se leuanta, para que echando por vna canal que tiene en el lomo toda el agua del cuerpo, pueda nauegar facilmẽte; como descargado del agua q̃ recoge en si, despues retorciendo en alto los dos primeros braços, estiende vna membrana q̃ tiene entre ellos muy delgada, la qual lleua al aire en lugar de velas, y remando con los demas braços, se rige con la cola que tiene enmedio, como cõ vn timon. Desta suerte sube en alto mar, cõtrahaziẽdo la forma de las naos, llamadas Liburnicas; y si interuiene alguna causa de temor, llenandose de agua, se çabulle luego.

ANOTACION.

Tomando la sangre por aquel humor colorado que vemos en los animales, cierto es auer algunos pesca dos (como dize Plinio) q̃ carecẽ della: pero considerada, segũ el efeto q̃ haze, que es nudrir y alimentar los cuerpos; no se puede dezir que viua algun sensible sin ella, pues es necessario humor para reparar aquello q̃ se resuelue; y assi quando dize Plinio que viuẽ algunos pescados sin sangre, se ha de entender sin aquel humor colorado que tienen los animales perfetos, del qual carecẽ algunos que no lo son. Tambien como los pescados, de quien haze relaciõ Plinio, de los quales iremos tratando.

De los calamares se hallan dos diferencias, a los vnos (que son los mayores) llamò Aristoteles Teutas, y a los otros menores Teutides. A vnos y a otros llamaron los Latinos Loligines de voligo;[a] que significa bolar, porque sal tan fuera del agua, tan ligeramente como si bolaran. Los Italianos y Ligures los llaman Calamarios, y los Españoles Calamares, por ser semejantes *Calamar.*

a Aelian. lib. 9. c. 52

a Belon. lib 2. c. 2.

b Atheneo lib. 7.

c Opiano libr. halieut

d Cel. lect. antiq. 24. 28. Plutar cho.

e Suid. in Theut.

a las caxas de efcriuanias, llamadas en lengua Latina Calamaria, [a] y porque en ellos fe halla lo que es neceſſario para efcriuir, que es tinta y forma de cuchillo, y de pluma. Crianſe en el pielago, y andan a manadas. En los pies, cabeça, ojos, boca, y lengua, y en muchas partes internas, ſon ſemejantes a la xibia; pero diferencianſe della, en que el cuerpo deſtos es mas largo y redondo, y mas agudo por el eſtremo, y el de la xibia mas corto, y mas ancho, y la carne mucho mas dura. Parē ſus hueuos como la xibia, pero no en las riberas, ſino en alto mar; y por eſta cauſa no ſe hallan tan comunmēte. El Calamar menor ſe diferencia del mayor, ſolo en ſer mas agudo por el eſtremo, y en tener mas cerca del las aletas. Fuera deſto es mas tierno, y de mejor alimento: [b] y aſsi es deſeado de muchos peſcados; principalmente de los lobos. [c] Pero volando fuera del agua guarece ſu vida, y ſe libra del peligro, ſin hazer otra reſiſtencia; porque aunque tiene armas, no ſe defiende cō ellas: y por eſta cauſa comparauan los antiguos los hombres temeroſos y couardes a los Calamares; [d] porque aunque tienen cuchillo, carecen de coraçon. Los Atenienſes tuuieron a eſte peſcado por tan vil y de poco precio, que para ſignificar la neceſsidad grande de alguno, y que le faltauā haſta las coſas muy viles, deziā, [e] *Theutide eget*, Tiene neceſsidad de Calamar. Pero ya ha inuentado la gula tales maneras de adereçarlos, que los muy ricos y poderoſos los procuran en ſus meſas, aūque engendran humores crudos, por ſer duro y grueſſo alimento. Suelē los guiſar con eſpecias y manteca, o freirlos en azeite cubiertos de harina; pero deſta ſuerte ſon peores, por quedar mas duros y dificultoſos de digerir. Para que ſean mas guſtoſos, dizen, que no ſe tiene de auer vertido ſu tinta. Quando los marineros ven dar ſaltos a eſtos peſcados, tienē por muy cierta la tormēta: y aſsi Plutarco en las queſtiones naturales, pregunta, que ſea la cauſa de pronoſticarla: y dize, Por ventura ſerà; porque todo genero de peſcados muelles, naturalmente ſiente el frio, mas que los otros peſcados: y la carne deſtos eſtà deſnuda como la de los hombres, ſin tener cobertura de eſcamas, piel, ni vello, dedōde los dieron nombre de muelles; y como por eſtar deſnudos padecen facilmente de las cauſas externas, perciben luego la mudança del tiempo, y la tempeſtad cercana: y aſsi el pulpo corre a los lugares ſecos, y abraçandoſe a los peñaſcos y piedras, ſignifica que ya ſe leuāta viento; y el Calamar ſalta con velocidad, huyendo dela frialdad y del mouimiento que ay en lo profundo del mar. Son eſtos buen alimento para los que padecen el dolor, q̄ llamamos colico, ſiendo de cauſa calida, porque no ſe corrompen, y engroſſando los humores los hazen menos fluidos; pero ſi la cauſa es fria, los reprueua cō mucha razon Aecio. [f]

Queſt. 1[?]

f Aecio libro 9. c. 1

Xibia.

g Belonio lib. 2. c. 2

h Aelian lib. 5. c. 4

A la Sepia (llamada aſsi de los Griegos, y de los Latinos) llaman los Italianos Sopi, y los Franceſes Seche, y a eſta miſma llamā los Eſpañoles xibia, como ſi dixeramos xiba, [g] porq̄ ſu concha es gibada; eſte es vn peſcado marino que ſuele crecer haſta dos codos de largo, y anda ſiempre a las riberas del mar. Tiene fixados en la cabeça ocho pies blandos, y facilmēte mouibles, no tan grandes como los del pulpo, pero por baxo deſtos ſalē otros dos mucho mas largos; a los quales llamò Ariſtoteles Proboſquidas, y los interpretes Latinos [h] Promuſcides. Con eſtas ſe aferra a los peñaſcos, y coge el alimento, y lo trae facilmente a la boca; la qual tiene junto a eſtos pies, cō ſolos dos dientes, vno arriba y otro abaxo, y a los lados de la cabeça los ojos, y entre ellas eſtà el cerebro cubierto de vna membrana muy dura. Tiene por el lomo vna concha, que es por dedētro eſponjoſa, y por defuera ſolida y firme, de la qual ſe aprouechan los pla-

teros,

teros, para vaziar medallas de plata y oro. Ay en su vientre vn humor negro, el qual suele derramar viendose cerca de las manos de los pescadores, para q̃ enturbiando el agua la pierdan de vista, y pueda librarse dellos.[a] A este humor llamò Ciceron[b] atramentum, por ser tan negro, que puede escriuirse cõ ello: y dizese que tiene tanta virtud, que mezclandolo con el azeite, o cera de la candela, haze parecer los rostros de las personas que alumbra, negros como Etiopes. Esta tinta, dize nuestro autor Plinio, que la tienen los pescados muelles en lugar de sangre, pero algunos son de parecer cõtrario, porque si siruiera de sangre, naturaleza lo guardara como tesoro suyo, en q̃ consiste la vida, y no lo derramara con qualquier peligro ò temor, y huuiera vias (como dize Rondolecio[c]) desde el lugar donde està para repartirse por todo el cuerpo; y assi entienden ser vn excremento como hiel, o melancolia, dado de naturaleza a este pescado, para su guarda y defensa; y assi tiene conocimiento para aprouecharse del en el tiempo de la necessidad, como conocen los demas animales los instrumentos que tienen para defenderse. Los Antiguos[d] significarõ cõ este pescado a la mentira, y al engaño, porque se dexa ver, y quando la van a asir, se encubre con la escuridad de su tinta, como lo hazen los hombres mentirosos, con los engaños y cautelas q̃ vsan; y assi dizen de Tetis, que se mudò en xibia, huyẽdo de las bodas de Peleo.[e] Paren estos pescados junto a la tierra, entre las espadañas y ouas de las orillas del mar, o entre los sarmientos y rama que suelen echarlos para este fin, y de vna vez echan juntos gran numero de hueuos, asidos todos a vn ramo en forma de racimo de vuas, y son aouados como el fruto del arrayã, y con dificultad se puede desasir vno de otro. Con la fuerça del parto echan el humor negro que tienen; y assi los hueuos que antes eran blancos, los tiñen y ponen negros, y escureciendo el agua, dan muestra de auer parido, y assi acuden luego los machos, y echã encima de los hueuos vn humor que los viuifica y aumenta. Paren en qualquiera tiempo del año, y tardã quinze dias en echar los hueuos del vientre. Nadan estos pescados con los pies y alillas, y quando los pescadores han herido a las hembras con sus tridentes,[f] los machos las ayudan, y procuran librar: pero si las hembras vẽn heridos a los machos, al momento huyẽ, y los desamparan; y por esta causa para declarar los Antiguos[g] la firmeza del hõbre fiel, y la inconstancia de la muger desleal, pintauan dos xibias. No viue este pescado mas de dos años como el pulpo, y en este tiempo llegan a tener grande cuerpo, lo qual a algunos los ha hecho entender que viuen mucho mas: pero como dize Aristoteles,[h] la grandeza de cuerpo no es indicio de larga vida, aunque mas comunmente los animales grandes la suelen tener mas larga. Mudan las xibias el color como los pulpos, y dizen algunos que le toman de la cosa sobre que estã. Andan siempre en compañia, porque los machos aman grandemente a las hembras; y assi su amor muchas vezes es causa de su prision y muerte, como escriue Opiano,[i] el qual dize, que para coger a las xibias, ni es necessario apercebir nasas, ni preuenir redes, ni adereçar otros instrumẽtos, o maquinas, sino solo echar vna xibia atada adonde pueda ser vista, que en viendola el macho, aunque sea desde muy lexos, forçado de encendido amor viene a ella, y con grande voluntad la ciñe y enlaça con sus braços por vna y por otra parte, de tal suerte que tirando los pescadores de la que tienen asida, traen preso con ella al amante que la acompaña. Tambien en tiempo de verano las caçan con nasas muy cubiertas de ramas frescas; y en Masilia las pescan con vna inuencion admirable. Encaxã vn espejo en vn tronco de madera, y echanle

a Aelian. lib. 1. c. 35

b Lib. de nat. deor.

c Rondol. de pisc. marinis.

d Pier. lib. 8.

e Eustach. in Odissea.

f Arist. 5. de hist. ani. c. 12. & 9. de hist. ani. cap. 37.

g Pier. vbi supra.

h Arist. li. de vita lõgitudine.

i Opian. Halieut. 4.

echanle atado a vna cuerda en el mar, y traenle de vna parte a otra, hasta encontrar con alguna xibia, la qual en viendo en el espejo su forma, llega a ella, y la ciñe con los braços, mirando la con grande amor, y entonces el pescador echa su red, y con facilidad la prende; y desta mismã suerte dize Eustachio q̃ se caçan las codornizes (aues muy conocidas) poniẽdolas lazos delante de algun espejo.[a] Es la carne de la xibia, como la del pulpo y del calamar, de gruesso alimento, y dificultosa de cozer. Engendra ventosidades, y incita a Venus: pero es prouechosa para los que padecen disuria, y males de vexiga y riñones.[b] La tinta desta mueue el vientre, y sus hueuos ayudan a expeler la vrina. Su mordedura (segun escriue Opiano y Eliano[c]) es venenosa, pero ahogada la xibia en azeite, y dado a beuer, es prouechoso contra su veneno, y cõtra el del hippocãpo. Cozido este pescado, y las cortezas de sus hueuos en azeite, hasta gastar la tercera parte, es gran remedio para el dolor de los dientes, teniendolo tibio en la boca.[d] Tostadas sobre las brasas, aprouechan para purgar las mugeres despues del parto. Desatados sus hueuos en agua y miel, quitan qualquiera mãcha del rostro. Su concha hecha poluos y lauada, aprouecha para quitar las nubes de los ojos; y assi se hecha en colirios muy eficaces, porq̃ tiene tanta fuerça, que suele quitarlas de los ojos de los cauallos. Quemada y mezclada con agua, limpia qualquiera mãcha. Sana la sarna y lepra. Mundifica los dientes. Adelgaça el pelo, y es remedio para otras muchas cosas, segun escriuẽ Galeno,[e] Hipocrates, Aecio, Paulo, Dioscorides, y algunos otros autores.

a Galen. 3. de alim. facul. c. 34.

b Dioscor. lib. 2. cap. 20.

c Aelian. lib. 5. c. 44

d Gal. Euporis 3. 183. Hippoc. de mor. mul.

e Galen. de simp. med. fac. c. 23.

Nautilo. El nautilo (de quiẽ dize Eliano[f] ser generacion de pulpo) es vn pescado pequeño, cubierto de vna concha cõcaua como el pectũculo, o pectine, del qual trataremos adelante: este nauega en forma de nao, poniendose boca arriba sobre su concha, la qual sirue de vaso, los pies de remos, los braços de arbol, la membrana que tiende entre ellos de vela, y la cola de timon.[g] Desta suerte nauega por el mar, y por esta causa le suelen llamar nautico. Semejante a este se suele hallar otro llamado pulpo hueuo de pulpo, por ser muy parecido a el, el qual nauega de la mismã suerte.

f Aelian. lib. 9. c. 33 Rondel. de piscib. marinis.

g Bel. lib. 2. cap. 5. Arist. 3. de hist. anim. cap. 1.

De la Ocena, Nauplio, y Langostas. Cap. XXX.

LA Ocena es de la generacion de los pulpos, es llamada assi por el mal olor de su cabeça,[h] y por esto es muy perseguida de las lampreas. Los pulpos[i] vienen a nacer en dos meses, no viuen mas de dos años, pero siempre mueren tabidos y cõsumidos. Las hembras mueren mas presto, y casi siẽpre del parto. No se pueden passar en silencio las cosas, que siendo Lelio Luculo Procõsul de la España Betica, fueron vistas de los pulpos, las quales cõtò Trebio Negro, que era vno de sus compañeros. Dizen que son codiciosissimos de las conchas, pero ellas en sintiendose asir, al momento se encogen, y cortando los braços de los pulpos, los que querian tomar sustento ageno, le toman de si mismos. Carecen las conchas de vista, y de qualquiera otro sentido, fuera de conocer el alimento y el peligro: pero los pulpos asechan a las que estan abiertas, y encaxando vna piedra, meten tras ella los braços, para que no la arrogen fuera con la palpitacion: assi caçan seguros, y sacan la carne: las conchas quando lo sienten, se procuran encoger, pero no pueden con la cuña que tienen dentro. Tanta industria como esta tienen aun los animales de menor sentido. Fuera desto escriue, no auer mas cruel animal para despedaçar al hombre en el agua; lucha asiendole con los braços, y sorbele con sus vasos, o hueuos,

h Otros dizẽ que por su buẽ olor fueron llamados de los Griegos

i Otros leẽ, viuen escõdidos dos meses.

cos, y con numeroso chupamiento le deshaze, como se vé quando asalta a los que perecen en los naufragios, y a los que van nadando: pero si el hombre le buelue debaxo de si, desmaya y pierde la fuerça, porque caidos boca arriba se estienden, y no aprietan nada, y se ofrecen a todos los pescados marinos que aman tambien su olor, por lo qual vntan con ellos tambiē las nasas. Las demas cosas que cuenta el mismo Trebio destos pescados, mas parecen monstrnosas que naturales. Escriue que en Carteya vn pulpo estaua acostumbrado a salir del mar, y entrar en los lagos abiertos de las pesquerias, y alli robaua y destruia los pescados salados. Indignauanse las guardas consigo mismos, viendo que se les hazia cada dia tan grande hurto. Estauan los lagos cercados de setos, que impediā la entrada, pero el pulpo passaua el cerco por encima de vn arbol, y nunca pudo ser notado, sino por la astucia de los perros, porque tornando a venir de noche, ellos le cercaron al rededor, y despiertas las guardas, se admirarō viēdo aquella nouedad; porque ante todas cosas era de vna grandeza no oida, y como su color era diferente del que toman con la salmuera, estauan oluidados; y tenia finalmente muy molesto olor. Quien auia de esperar alli pulpo, o conocerle desta manera? Pareciales q̄ peleauā con vn monstruo, porque con vn terrible anhelito arrojaua de si los perros, aora açotandolos con los estremos de las colas, aora sacudiendolos con los mas recios braços, como con fuertes maças, y apenas con muchos tridentes le pudierō matar. Enseñaron a la mañana su cabeça, que era del tamaño de vna tinaja, capaz para recebir quinze cantaros de agua, y tenia las barbas (vsando de las palabras del mismo Trebio) que apenas se podian abarcar con entrambos braços, neruosas como duras maças, y largas de treinta pies, con vnos agujeros, o vasos en ellas, a manera de aquellos en que se lauan los pies. Los dientes correspondian a su grandeza. Las reliquias que fueron guardadas para milagrosa memoria, pesaron setecientas libras. El mismo autor escriue, que fueron arrojadas en aquella ribera, xibias, y calamares de la misma grandeza. En nuestro mar se pescan calamares de cinco codos en largo, y xibias de dos, y no viuen mas de dos años. Escriue Muciano auer visto en Propontide otra semejāça de nao, que era vna concha a manera de Acacio (que es cierto nauio) la qual iba con su carena, y con la popa arqueada, y la proa guarnecida, y que en esta se encierra el nauplio, animal semejante a la xibia: por holgarse con sola esta compañia, hazē esto de dos maneras. Estando el mar tranquilo y sereno, hiere el nauplio las aguas cō las palmas, como con remos; pero si soplan vientos, las leuanta, para vsar dellas como de timon, y estiende al aire los senos de las conchas en lugar de velas. El placer desta es lleuar al nauplio, y el le recibe de regir a la concha; y assi juntamente le vienen a tener dos que carecen de sentido, sino es acaso, que con triste aguero de los nauegantes, muestren (como se ha visto) la humana desuentura. Las langostas tienen muy sutil y quebradiza corteza, entre aquellos q̄ carecen de sangre: estan escondidas cinco meses; de la misma suerte los cancros, que se esconden en el mismo tiempo, y entrambos en el principio del verano, se desnudan de la vejez como las culebras, y renueuan los pellejos. Todos los demas nadan en las ondas, pero las langostas van por el agua fluctuando como los reptiles: sino tienē algū temor, van derechas cō los cuernos echados a los lados, que cō su propia redondez son agudos: pero si lleuan temor, van andādo de lado, y lleuan leuātados los cuernos. Cōbatē entre si cō ellos; y este solo entre todos los animales, sino se cuezeviuo cō agua hiruiēdo, està la carne como estopa, sin tener cosa maciza.

Entienden los nauegātes, q̄ quando el nautilo lleua tēdidas sus velas, si de repente las encoge, y se çabulle, y escōde, pronostica algū grande mal, y infortunio.

ANO-

ANOTACION.

AL pefcado que llamamos los Ef-pañoles Pulpo, llamarõ los Griegos Polypos,por la muchedumbre de fus pies,y por declarar el numero dellos , le llaman aora los habitadores de Grecia Octopona: los Francefes le llaman Pourpe, los Alemanes Poulpe, y los Italianos Polpo. Ay deftos (fegũ refiere Rondolecio[a]) muchas generaciones,vnos fon grandes, y otros pequeños.De los grandes ay dos diferencias;vnos fe crian en el pielago, y los llaman pelagios;otros en las riberas,y a eftos llama nueftro autor terrenos, porque fiempre andan cerca de la tierra,y fon mucho mayores que los pelagios.De los pequeños, fegun efcriue Ariftoteles,[b] a vnos llaman bolitenas, a otros oçolines, y a otros eledones, aunque Rondolecio afirma fer eftos tres vno mifmo, y que no fe diferenciã en cofa: pero Belonio Ateneo, y Efichio,fon de la opinion de Ariftoteles,y dizen fer los eledones diferentes de los bolitenas y ofmilos, y que eftos fon lo mifmo que los oçolines, o ocenas.Son pues los mayores pulpos muy femejantes en la boca, ojos, y partes internas,a la xibia ò calamar, pero fon fus braços mucho mas largos, y carecen de la concha, y de aquellas manos con que la xibia lleua el alimento a la boca, a quien diximos que llamauan los antiguos promufcides, porque fus pies fon acomodados para lo mifmo.Es fu vientre mas redondo, y mas ancho que el de la xibia, y mas largo que el del calamar. Tienen los braços dos ordenes de vafos, o agujeros que al principio dellos fon grandes, y hazia los eftremos fe van haziendo menores;con eftos fe afe a los lugares afperos, y es tan grande la fuerça de fus colas, que deshaze qualquier animal con ellas. Caça los pefcados para fu fuftento,como efcriue Plinio, y con induftria admirable, mudando el color que tiene, y tomando el del peñafco donde fe afe.Y afsi Plutarco,[c] en aquel libro donde trata, fi tienen los animales del agua mas perfeto fentido que los de la tierra,efcriue que el pulpo no muda el color de la fuerte que el camaleon, porque efte no le muda con induftria alguna,ni por efconderfe, fino inaduertidamente, y fin confideracion:pero mudar el color el pulpo,nace de induftria y artificiofa cautela, para librarfe con efte engaño de lo que teme, y caçar el alimento con que fe fuftenta; y afsi facilmente arrebata los pecezillos que eftan feguros,y fe libra de las manos de los caçadores.De aqui vino el prouerbio de los Griegos: *Polypodos no oniche, Polypimentem obtine*: el qual aconfeja, que fe tienen de mudar la cara y las coftumbres conforme al tiempo.Efcriue Opiano,[d] que eftãdo efcondido el pulpo en el inuierno dentro de fus cueuas, fe roe los braços y fe los come,como fi fueran carne agena, y que defpues le tornan a renacer: pero nueftro autor efcriue que fe los cortan los congrios; y lo mifmo afirman Ariftoteles[e] y Plutarco. Mafario entiende fer vno y otro verdad, y que en tiempo de necefsidad remedia el pulpo defta fuerte fu hambre, como lo haze el cercopiteco. Entre todos los pefcados muelles, folo el pulpo fale a lugares fecos y afperos.[f] Huelganfe mucho con los ramos de oliua y de higuera; y afsi los caçan con ellos, y muchas vezes fe ha vifto que fuben fobre los arboles para comer la fruta, fegun efcriue Clearco,[g] y lo mifmo afirma Eliano,[h] el qual dize que en el tiempo calurofo del eftio falen los pulpos y los ofmilos del mar, y fuben por los trõcos en los arboles frutiferos de las riberas,y enlaçandofe en fus ramas cogen la fruta y la comen, y muchas vezes los labradores cogiendolos en el hurto,los dan el caftigo que merecen, haziendoles que paguen la fruta con fer manjar de fus dueños. Son eftos pefcados de perfetifsimo olfato, por el qual van al alimento que apetecen: y afsi

a *Rondol. de marin. pifc.*

b *Arift. 3. de hift. animal. c. 1.*

c *Plut. l vtra anim*

d *Opian lib. 2. h ęlicon.*

e *Arift. 8 de part. animal. c. 2.*

f *Opian. li 4. Athen lib. 7.*

g *Clear. li de his qua in mar. fiunt.*

h *Aelian. lib. 9. c. 45.*

assi los cópara Opiano al perro sagaz. Son voracissimos y comedores, y tienen tanto atreuimiento, que suelé llegar a los nauios, y echar los braços al marinero q̃ descuidado se pone a vrinar en el mar, y arrebatado le traen a las aguas, y se hartan de su carne. Suelense hazer grandissimos, como muestra nuestro autor en la historia que refiere de Trebio Negro, y lo mismo confirma Eliano,[a] con otro caso semejante, que sucedio en Poçuelo de Italia, y el mismo dize, que con la edad llegan a ser de grandeza de vallenas, y se vienen a contar en el numero de cetaceos. Dizen que no se crian pulpos en el Helesponto,[b] por ser aquel mar muy frio, y de agua poco salada, las quales dos cosas son enemigas destos animales. Hazen aposentos donde se encierran, y cercanlos de conchas asperas. Ayuntanse en el inuierno: paren en el verano, y hazen nidos de palos y ramas, para poner en ellos sus hueuos, los quales salen pegados vnos a otros, y dellos se engendran despues los pulpos. Es este animal tan luxurioso, que pierde la vida en el ayuntamiento venereo, y tambien la hembra suele perecer con los dolores del parto.[c] Quedan todos tan debiles, y se enuejecen tanto despues de la cria, que dan tras ellos, y se les atreuen aun los pecezillos pequeños, lo qual no hazen con los que son menores; y assi dizen que no viuen sino dos años. La langosta y el astaco temen al pulpo, y el pulpo teme al congrio, como ya diximos; y tambien dizen que teme al dentado, y quando vé este pescado que no puede sacar al pulpo de su cueua, anda delante della fluctuando sobre el agua como muerto, y engañado el pulpo, viendole de aquella manera, estiende vno de sus braços para asirle, y atrayendole a si, despedaçarle y comerle: pero el dentado en llegando a el el braço del pulpo, le echa los dientes, y cortandole se queda con el en la boca.[d] Apartase el pulpo de las piedras con el olor de la coniça, y echandole ruda encima queda inmoble, que jamas se menea. Huyen del mal olor, y del agua fria y dulce; y assi echandoselo encima donde estan asidos, luego se desassen.[e] Aman el humo del cuerno del cieruo, y de esto raque, y por esto suelen sahumar las nasas con ello, para que se vengan a ellas. Es la carne deste pescado dura, dificultosa de digerir, y de gruesso y mal aliento, y por esto escriuen algunos autores, que Diogenes Cinico murio de comer vn pulpo, y lo mismo sucedio a Filogenes Citerio, segun escriue Ateneo, y diziendosele que se moria, que mirasse si queria hazer testamento, respondio, lo que mando es, si me tengo de morir, que me deis lo que dexé de aquel pulpo, y no lleuaré ansia de lo que queda. Incita la carne deste pescado a venus, por ser vn alimento flatuoso y gruesso. Su cabeça dizen que es muy gustosa y suaue, pero causa tristes sueños y prodigiosos, por embiar vapores negros a la cabeça; y de aqui salio (como escriue Plutarco) llamar a los hombres, que junto con ser viciosos tenian algunas virtudes; cabeça de pulpo, como llamó Salustio a Catilina; y tambien se puede llamar assi a qualquiera cosa, de la qual se puede sacar prouecho, siguiendose tambien della algun daño, y por esto dio Plutarco este nombre a la poesia, por ser manjar agradable al gusto, pero causadora de sueños tristes y pesados, con las imagenes admirables de las cosas.[f] Cozido el pulpo en vino tinto, es prouechoso alimento para los hidropicos; y tambien para las mugeres que no conciben por falta de menstruo, o por torcimiento, o contraccion del vtero. Su cozimiento, o cenizas, son remedio para las piedras de los riñones.[g] En las narizes de los hombres se suele hazer vn tumor, al qual llamaró los Latinos polipo, por ser vna carne semejante a la del

[a] Aelian. li. 13. c. ...
[b] Athen. vbi supra.
[c] Belon. li. ... cap. 2. Arist. 3. de hist. anim. cap. 2.
[d] Arist. 3. de hist. animal. c. 8. Aelian. li. 1. cap. 38.
[e] Author. de nat. rerum. Galen. 3. de alim. facul. c. 34.
[f] Hippoc. lib. de inter. affect.
[g] Idem lib. de sterilit. Galen. de comp. medic. secund. locos.

del pulpo, que a vezes se hincha, y a vezes se embeue, y a vezes està blanca, y a vezes colorada. Para este mal es grãdissimo remedio echar en vna olla la carne del pulpo, y algunos ramos de oliua, y dexarlos quemar hasta hazerse ceniza. Desta se ha de tomar vna onça, y mezclarla con media de cal canto hecho poluos, y con vn cañon soplarlos en las narizes.

Bolitenas, o Osmilos. A las Bolitenas, o Osmilos, llamados tambien Oçolines, o Ocenas, llaman los Italianos Mascaroles, y Moscardinos, y en algunas partes Muguetinos: no se diferencian de los pulpos, sino en no llegar a tanta grãdeza. Huele su cuerpo a almizcle, y algunos los secan para tenerlos entre los vestidos, porque tomen su buen olor; y assi quãdo nuestro autor escriue, que fue llamada ocena, por el graue olor de la cabeça, escriue Belonio,[a] que no quiso dezir por su mal olor, sino por tener le graue y molesto, por ser demasiadamente agudo, como el almizcle: pero aunque es oloroso el cuerpo de la ocena, es cierto que le huele mal la cabeça, y por esta causa dieron este nombre a las llagas suzias mal olorosas, q̃ se hazen en las narizes.

a *Bel. lib. 2. cap. 2.*

Eledona. La Eledona, aunque es tambien especie de pulpo, se diferencia algo dellos,[b] porque su cuerpo es pequeño, y en respeto del son todos sus pies muy largos, y no tiene en ellos dos ordenes de agujeros, o vasos como los demas, sino solo vno.

b *Bel. vbi supra.*

Solian pintar los Antiguos a los hombres robadores, y amigos de retener lo ageno, con la figura de vn pulpo, porque lo que ase entre sus braços, dificultosamente lo dexa. Tambien pintauan con la misma forma a los q̃ cumplen con todos, mudando las palabras aqui y alli, segun se ofrece ocasion, como muda el pulpo el color. A estos notò galanamente Foclides, diziendo:

Pectore ne vè aliud celes, aliudq; loquare,
Proque loco variere, petris vti polypus hærens.

No encubras vno en el pecho
Diziendo otro, ni el lugar
Te haga el color mudar,
Pulpo asido a piedras hecho.

De Cangrejos, Erizos, y Equinometros. Cap. XXXI.

VIuen las langostas en lugares pedregosos, y los cangrejos en lugares blandos. Vanse en el inuierno a las riberas que tienen sol, y en el verano se apartan a lo hondo de las aguas. Todos los pescados desta generacion, son ofendidos del frio. En el verano y en el otoño engordã, y mas en tiempo de la luna llena, porq̃ su moderado resplãdor templa el frio de la noche. Las generaciones de los cangrejos son carabos, astacos, meyas, paguros, heracleoticos, leones, y otros que son menos nobles. Los carabos se diferencian de todos los otros en la cola. En Fenicia son llamados hippos, y son de tanta velocidad, que no se pueden coger. Sõ los cangrejos de larga vida, y tienen ocho pies todos bueltos al traues. La hembra tiene el pie primero doble, de suerte q̃ es dos, y el macho le tiene senzillo. Fuera desto tienẽ dos braços cõ vnas tenazas llenas de dientes, y en estos braços primeros la parte superior se mueue, y la inferior es inmoble. Todos tienen el braço derecho mayor. Donde se juntan en algun tiempo todos, no pueden passar la boca del Ponto; y assi tornando hazia atras, se ponen vnos tras otros, y dexã el camino q̃ parece trillado. Los menores deste genero se llaman pinoteres; y assi son mas acomodados para recebir injuria. La industria destos, para librarse de las injurias, es esconderse en las conchas vacias de las ostias, y quando han crecido, mudarse a otras mayores. Los cangrejos van hazia atras, quando tienen temor, con la misma velocidad q̃ hazia adelante. Pelean entre si como los carneros, encontrandose con los cuernos. Son prouechosos contra las morde-

mordeduras de las ſerpientes. Quando el ſol paſſa por el ſigno de Cancro, y ellos eſtan muertos en tierra, ſe dize q̃ ſe transforman en eſcorpiones. Deſte miſmo genero ſon los erizos, los quales tienen eſpinas en lugar de pies: ſu andar es reboluerſe al rededor; y aſsi ſe hallan muchas vezes con las puntas gaſtadas. Entre eſtos los que tienẽ larguiſsimas eſpinas, y pequeños cuerpos, ſe llaman echinometras, y no tienen todos el miſmo color de vidrio. Cerca de Torona nacen blancos, y cõ pequeña eſpina. Los hueuos de todos ſon amargos, y ponen numero de cinco. Tienen la boca enmedio del cuerpo buelta hazia la tierra. Cuentan que adiuinan las tempeſtades, y ſe cubren de piedras, para que con el peſo eſten firmes,[a] fin que la tempeſtad los pueda mouer, porque no quieren quebrar ſus eſpinas con los buelcos y mouimientos; y aſsi quando vén eſto los nauegantes, al momento detienen ſus nauios, y los afierran con muchas ancoras.

a Baſil. Aign. Abroſ.in ...m.

ANOTACION.

DE los peſcados que eſtan cubiertos de coſtras, los quales fueron llamados de los Griegos Oſtracoderma, o Malacoſtraca, ay quatro generos, ſegun eſcriue Ariſtoteles:[b] vnos ſon llamados Langoſtas; otros Gammaros; otros Squilas; y otros Cancros, o Cangrejos. Todos eſtos dize que ſe diuiden en otras muchas eſpecies, que no ſolamente ſe diferencian en la figura, ſino en la grandeza del cuerpo. Nueſtro Autor Plinio afirma auer treinta diferencias dellos, y contando en eſte capitulo los mas principales, dize, de la generacion de los cancros ſon los carabos, aſtacos, meyas, paguros, heracleoticos, leones, y otros. Y como aduierte Eduardo,[c] tomò aquel nombre de cancros por generico, que comprehende a todos los que ſe cubren de coſtra; aunque Ariſtoteles le puſo por eſpecie dellos, y Galeno de la miſma ſuerte, el qual dize, de los peſca dos coſtroſos, ſon el aſtaco, paguro, cãcro, langoſta, carides, gamaro, y otros deſte genero.

b Ariſt. 3. hiſt. ani. c. 2.

c Eduard. li. 10. c. 29.

A la Langoſta llamaron los Griegos Carabo, y Plinio la dio el miſmo nombre. Es eſta ſemejante al cancro, en tener los braços primeros largos, y con dos tenazas llenas por vna parte de diẽtes, de las quales vſa en lugar de manos, haziendo preſa con ellas, y lleuãdo el alimento a la boca: pero diferenciaſe del en la cola, que tiene compueſta de cinco eſpinas, y en ſer ſu cuerpo mas largo. La Squila, llamada de los Griegos Carida, aunq̃ tiene cola como la langoſta, ſe diferencia della en carecer de ſus tenazas, o manos. Tiene la langoſta el braço, y tenaza derecha (a la qual llaman forcipe) mayor y mas fuerte que la izquierda, y en eſto ſe diferencia de los aſtacos, o gamaros, fuera de que eſtos tienen las coſtras que cubren ſu cuerpo liſas, y la langoſta aſperas y llenas de puntas. Es el cuerpo deſta largo, y la cola le ſirue de remo. Sus hueuos ſon roxos, y trae el vientre ocupado dellos tres meſes. Diferenciã ſe los machos de las hembras, en tener las eſpinas menores, y en algunas otras coſas, las quales refiere Eduardo.

Son deſte genero los elefantes marinos, pero ſu color es negro, y tienen quatro pies hendidos, y dos braços con dos artejos, y muy llenas las tenazas por vna y por otra parte de dientes.

Tambien el leon marino (ſegun eſcriue Eliano) tiene forma de langoſta; y aſsi ſe puede contar entre ellas, aunque ſu cuerpo es mas delgado y mas largo, y ſus braços ſemejantes a los del cancro, aunque mayores. Es ſu color açulado, variado de pintas negras. Teme ſu viſta el leon de la tierra, y es le prouechoſo para los males de tripas.

La Oſa, llamada de los Griegos Arctos, es algo ſemejante a eſtos. Pare en el

el mifmo tiempo que las langoftas; y afsi en el inuierno y verano, antes que eche del vientre fus hueuos, fe tiene por buen alimento, pero defpues es muy malo.

De los Cancros,o Cangrejos, a los quales llaman los Griegos Carchenos, fe hallan muchas diferencias. Los mayores de todos fon los meyas: eftos tienen mas duras coftras q̃ los demas; las piernas largas, y los ojos muy juntos.

Paguros. Heracleoticos. Los paguros fon algo menores. Los heracleoticos tienẽ las coftras tan duras y firmes como los meyas, pero fon menores q̃ los paguros, y de menores piernas. Otros fe hallã en la ribera de Fenicia de tanta velocidad, q̃ apenas fe pueden afir, y por efto fe llamarõ hippoas, *Hippoas.* que es lo mifmo que dezir cancros caualleros. *Cancros de rios.* Ay otro genero de cãcros de rios, alabados de Galeno, cuyas coftras fon muy delgadas y lifas, y fu cuerpo menos redondo q̃ el de los marinos, y los pies mas largos. Su carne es dulce, y fuelen ahogarlos en leche, para que fe hagan mejores. Son todos mas tiernos, quando mudan las coftras. Afenlos los pefcadores con vnas ramas delgadas, a las quales falen afidos, y guardanlos atados, y pueftos a parte, porque eftando juntos, fe comen vnos a otros los pies.[a]

a Rondol. lib. de pif. Sõ los cancros (principalmẽte fiẽdo de rio) prouechofo alimento para los hecticos y pthificos. Son antidoto cõtra el veneno de las ferpiẽtes, o alacranes.[b] Sacan la carne rompida, o magullada. Sus cenizas fon admirable remedio contra las mordeduras de los perros rabiofos, aora fean tomadas por fi, o mezcladas con incienfo y juncia; y finalmente fon remedio para otras muchas pafsiones.

b Diofcor. lib. 2. c. 10. Galen. 11. de fim. medic. fac. c. 32. Eduar. lib. 10. c. 132.

Las fquilas fe diferencian de las langoftas y cancros, como hemos dicho, y hallanfe muchas diferencias dellas; vnas llamadas gibas, o gibadas, y delos Griegos chiphas, las quales fueron llamadas afsi por la giba de fu lomo. Eftas por la parte alta fon femejãtes a las lãgoftas, y por la parte baxã no tienen tablas, o planchas. Ay otras q̃ las llaman crãgones,[c] las quales fon mas anchas q̃ las gibas; y otras q̃ fiempre fon muy pequeñas; y otras llamadas de los Griegos Caridõ, y de los Latinos Camaros. A eftas llaman en Caftilla Camarones, y entiẽdo fer lo mifmo que las fquilas pequeñas. Tienẽ a cada lado tres pies, la cola larga, a cuyo eftremo tienẽ dos hebras como delgados hilos. Sõ de vn dedo de largo. Su cabeça redonda de hechura de lenteja, coronada de quatro cuernos. Su color es fufco, y fritos en azeite fe ponẽ muy colorados; afenlos con efcobillas de taray echadas en el agua, a las quales falẽ afidos tantos, q̃ fuelen cogerlos a efpuertas, y vender los a celemines. Andã en el agua, vnas vezes hazia adelante, y otras hazia atras, y otras hazia los lados, fin guardar vn mouimiento; y por efta caufa fon hierolifico de la inconftancia, y entre los Egypcios fueron fimbolo de los fophiftas,[d] y de la efperança engañada.

c Athen. Pifc.

d Pieri.

Aftaco. El Aftaco fe diferencia tambien, como queda dicho, de los demas. Es todo fu cuerpo lifo y luftrofo, de color blanquecino, pintado de manchas negras. Tiene ocho pies fuera de los braços, y los quatro primeros eftan diuididos por los eftremos. Tiene tambien dos diẽtes como la langofta, y dos cuernos menores y mas delgados, y junto a eftos tiene otros quatro femejantes a los dos, pero mucho mas pequeños. Encima deftos eftan los ojos, los quales en todos eftos generos de pefcados fon duros, y que los pueden mouer a todas partes. Mudan las coftras, o en el verano, o en el otoño. En algunos rios fe crian aftacos muy femejantes a los marinos, aunq̃ fon menores. Todos los pefcados q̃ eftan cubiertos de coftra recogen agua en la boca, y la echan por entre vnas laminas q̃ tienẽ en lugar de agallas. Tienen fentido de olfato; y afsi acudẽ por el olor al cebo. Carecen de voz, y no formã fonido alguno.

alguno. Ayúntanſe como los quadrupedes, que vrinan hàzia atras. Comen de todas las coſas: reciben daño del frio, y engordan con el Verano, y mas con la luna llena. En los eſtanques marinos ſuelen hallarſe tres eſpecies deſtos peſcados. La primera es, la Squila gibada, muy ſemejante a la del mar en la giba del lomo, en los cuernos de la frente, y en la grandeza del cuerpo: ſolo ſe diferencia della en el ſabor, porque la marina es mas dulce. La otra es, la Squila pequeña; la qual no crece en ellos mas que en el mar. Halla ſe eſta mas comunmente en los eſtâques, que la gibada; y aſsi parece mas propia y natural de ſus aguas. La tercera eſpecie deſtos peſcados que ſe halla en los eſtanques marinos es el Cancro: pero aũ que es ſemejante al del mar, es la mitad del cuerpo menor. Halla ſe dẽtro del cuerpo delas hembras vna parte de color de açafrã; la qual ſe entiẽde q̃ es la materia de q̃ ſe forman ſus hueuos: es boniſsima quando eſtà llena dellos. Todas las demas partes internas, aſsi en las hembras como en los machos, ſon blancas. Eſtos Cancros de eſtanques, ſon medios en bondad, entre los del mar, y de rios, por ſer las aguas de eſtanques mezcladas de dulces y amargas: y aſsi podemos vſar dellos en lugar delos vnos, y de los otros; pero quã do faltan los Cancros de rio, es bien lauar eſtos con agua de ceuada, para que pierdan la ſal: y aſsi ſe puedan dar a los heticos. Los polvos deſtos aprouechan mucho para las llagas de los pulmones, ſi auiendolos primero mezclado con leche de borrica, o con çumo de ceuada, los tomaren deſatados en agua de culantrillo de poço, o de llanten. Suelen algunos Medicos por falta de Cancros de rio, o de eſtâques, vſar de los Aſtacos de rio; pero es notable error, por ſer muy inferiores en todas las virtudes y propiedades a las que tienen los Cancros. Los Aſtacos ſon de vna ſuſtancia blanda y muy humida, que facilmẽte ſe gaſta y pierde, y naturalmente no tienen virtud algũ na para fauorecer los pulmones, y librarlos de daño: pero los Cancros de rio ſon dulces, y de templada ſuſtancia: la qual apetece naturaleza, y la recibe y abraça como amiga y conſervadora; y aſsi ſe pega ſu alimento, y eſtà firme ſin deſvanecerſe, y naturalmente fauorece a los pulmones, y los conſerva en ſalud.

Al Erizo marino (llamado delos Griegos Echinos, y delos Latinos Equinus, por la ſemejança que tiene à la cubierta dela caſtaña) le cuentan algunos Autores entre los peſcados que eſtan veſtidos de coſtras, y otros entre los que ſe cubren de conchas. Pero entre vnos y otros es eſte el que tiene mayor defenſa para ſu cuerpo; porque fuera de la cõcha que le rodea, eſtà todo cubierto de eſpinas, como el erizo de la tierra: y por eſta cauſa fue entre los antiguos ſimbolo delos hombres aſperos y intratables. Es ſu figura redõda y aplanada, lo que llaman boca y cabeça eſtà en la parte baxa hàzia la tierra, y en la parte alta la via de los excrementos. Tiene cinco dientes, todos por dedentro huecos, y entre ellos vna carnoſidad que haze oficio de lengua. Ay deſtos erizos muchas diferẽcias, vnos ſon acomodados para alimento, porq̃ aquella parte que llaman hueuos, es mucha y muy agradable: y aſsi los llama Hermolao Ouarios. Otros ay llamados Spatagos, y otros Briſos: los quales ſe criã en el pielago, y dificultoſamente ſe hallan. A otros llaman Echinometras: los quales, aunque al parecer ſon los mayores de todos, ſon en el cuerpo pequeños; pero ſus puntas muy largas; aũ que eſcriue Belonio lo contrario. Criã ſe otros en el pielago, algo ſemejantes a eſtos en la proporcion del cuerpo, y en la grandeza de las eſpinas: pero ſon tan fuertes y duras, que parecẽ formadas de piedra: y a eſtos tienen algunos por medicamẽto para las diſtilaciones de vrina. Eſcriue Eduardo, que ſe crian otros, cuya carne, hueuos, concha y

Rondol. de piſc. lib. 3.

Pier. li. 28

Ariſt. 4 de hiſt. anim.

Eduard. Vuoton lib. 10. c. 240.

Belon. lib. 2. cap. 5.

eſpinas,es todo blãco, y ſuelẽ hazerſe muy grandes: y ſiẽpre ſon ſus eſpinas blãdas y muy pequeñas, los demas ſon de diferẽtes colores. Tiene ſe por coſa cierta, q̃ conocẽ eſtos quãdo quiere venir tẽpeſtad, y ponẽ encima de ſi algunas piedras para guarecerſe: de lo qual ſe admira mucho S. Ambroſio en ſu Examerõ, cõſiderando tãto conocimiẽto y ingenio en vn animal tan pequeño, por el qual le puſieron los Egypcios por ſimbolo de la ſeguridad del mar. Todos carecen de olfato, lo qual es ſingular entre todos los peſcados de concha. Es ſu carne de mediana ſuſtancia, ni grueſſa, ni muy delgada: y aſsi da buen xugo, y no muy copioſo. Es agradable al eſtomago, ablãda el vientre, y mueue con facilidad la vrina. Molida ſu concha con ſus puas, es antidoto contra el dorienio, llamado por otro nombre halicacabo, o calea, y beuiendo los miſmos poluos deshazen la piedra de los riñones, o vexiga. Tambien aprouecha ſu carne para lo miſmo, quemado todo entero y hecho ceniza, tiene fuerça de limpiar, reſolver, y diminuir la carne crecida: y tambien dizen, que aprouecha para hazer renacer el cabello.

Pier lib. 28. *Aelia. lib. 7. cap. 27.* *Dioſc. lib. 2. cap. 1.* *Galen. 10. de ſimplic. medic. fac. cap. 28.* *Eduar. lib. 10. c. 240.*

De los Caracoles, Capitulo XXXII.

DE Vn miſmo genero ſon los Caracoles del agua, y los terreſtres: los quales ſalen de ſu domicilio, y alargan y encogen dos coſas, que parecen cuernos; carecen de ojos, y aſsi tientã con aquellos cuernezillos el camino.

ANOTACION.

A Los Caracoles llamaron los Hebreos Schablul, los Griegos Cochlias, los Latinos Chocleas, los Franceſes Limaſon, aue Chochile, o Chochile de Limaſon, los Italianos Lumaca Bũboy, los Alemanes Aſnaile Orſhel fish. Heſiodo los llamò φερέοικον, por que ſe lleuan acueſtas ſu caſa: y por eſto fueron entre los antiguos ſimbolo de los hombres que eſtan tan aſidos a las coſas dela tierra, que no pueden, ni querrian deſpedirlas de ſi. De los Caracoles ay muchas generaciones, vnos ſe crian en las aguas ſaladas del mar, otros en las dulces de los rios, y otros en las partes humidas de la tierra. De todas eſtas tres diferencias haze relacion Dioſcorides, diziendo las virtudes y propiedades de cada vna en particular, y a todas en general llama Cochleas, aunque Ariſtoteles diferencia a los dela tierra en el nombre, llamandoles Cochalia. Maſurio ſobre eſte libro de Plinio, dize, que los Griegos llaman a los caracoles Strombos, que ſignifica Turbines; pero auerſe engañado ſe colige claramente del miſmo Plinio; porque en el libro treinta y dos dize, que las Cochleas freſcas de los rios ſon prouechoſo manjar para los quartanarios, y los Strombos podrecidos en vinagre deſpiertan cõ ſu olor a los que padecen letargo. Fuera deſto ſe vè clara diferencia en ſu forma, porque las Conchas delos Turbines tienẽ deſde el medio haſta el fin, la forma de vna piramide, yendo con bueltas continuas eſtrechandoſe haſta la punta; y los Caracoles, o Cochleas tienen embeuidas ſus ruedas en vna figura redonda; y aſsi entiendo que todos aquellos que cuenta Rondolecio entre las generaciones de Caracoles ſin tener eſta forma, no ſe tienen de llamar aſsi, ſino Turbines, o Strombos, por la ſemejança que tienen a ellos; pero aquella concha grande y capaz, que antiguamente ſervia de vaſija para azeite, como dize nueſtro Autor en el libro treinta y dos, y todas las demas que tienen ſu figura, aunque ſon menores, ſon las q̃ propiamente ſe llaman Cochleas entre los Latinos; y a eſtas llamamos en Caſtellano caracoles, aunque tambien vulgarmente ſe da eſte nombre a otras conchas, que no lo ſon por la fal-

Pier. li. 28 *Dioſc. lib. 2. cap. 11.* *Ariſt. 4. de hiſt. anim. cap. 4.* *Cap. 11.*

ta que

ta que tenemos delos nõbres propios. Es la ceniza destos caracoles quemados con su concha muy dessecante y caliente, y aprouecha en las disenterias; y los caracoles molidos, sin quemarlos, aprouechan para los hidropicos, y para los tumores de la gota artetica, o causados por caidas, o golpes, pero asen y aprietan fuertemente, y no se hã de quitar hasta que ellos mismos se caigan.

De Pectines, Murices, y generaciones de Conchas. Capitulo XXXIII.

LOS Pectines en el mar, se tienen por desta misma generacion: los quales se esconden en tiempos de grandes frios, y de grandes calores. Tienen las vñas que en lo escuro relumbran como fuego: y tambien en las bocas de los que las comen. Los Murices tienen mas dura cobertura, y las generaciones de las conchas, de las quales se vè gran variedad de la alegre y jugadora naturaleza: tantas diferencias de colores, tan diuersas figuras, vnas llanas, otras concauas, largas, de forma de lunas, redondas como Esfera, diuididas en media bola, releuadas en el lomo, lisas, rugosas, llenas de dientes, estriadas, rebuelto al rededor lo alto, la margen salida en punta, vertida afuera, redoblada adentro, ya distintamente rayada, crinada, crespa, llena de canales, diuidida en forma de vn peine, ondeada como las aguas, enrexada en forma de red, tendida al traues, y al derecho, encogida, estendida, fenosa, atadas con pequeño nudo, asidas por todos lados, abiertas como las dos palmas, y encorvadas como vozinas. Destas nauegan las venerias, dando al mar su parte concaua, y lo demas poniendo lo contra el viento, van nauegando a vela por lo mas hondo de los mares. Los Pectines saltan y buelan fuera del agua, y tambien se ponen en forma de carenas.

ANOTACION.

DE Los animales del agua, que estan entre duras conchas, ay tantas diferencias, que apenas se pueden contar. Entre los Griegos fueron llamadas generalmente Ostreas: y assi las han llamado tambien los Latinos, aunque este nombre suelen dar le particularmente a aquellas que son asperas y escabrosas, y a todas en comun las llaman Testas, y Testaces, por la dureza de su cobertura. En España las llamamos Conchas, los Franceses Conche, o Cochile, y los Italianos Ostrica. Todas crecen y descrecen con el mouimiento de la luna. Destas vnas se diferencian en la figura, otras en el color, otras en el mouimiento, y otras en el modo de estar asidas a sus mismas conchas. Nuestro Autor Plinio haze relacion de muchas en este capitulo, aunque confusamente: y assi serà bien tratar de todas mas en particular, y de algunas otras de quien tenemos noticia. *Plin. lib. 9. cap. 41.*

Entre la diuersidad de Conchas, ay muchas que viuen sin mouimiento asidas a los peñascos: y destas es la Lapade, llamada de los Venecianos Pantalena, tomando casi el nombre de los Griegos, que la llaman Petaglida. Ay destas dos diferencias, vnas pequeñas como media auellana, y otras mayores, del tamaño de Ostras; pero no son redondas, sino aouadas, y desiguales. Tienen solamente por encima vna concha aspera y rugosa, y por baxo vna carne muy dura con que estan asidas a los peñascos: y en sintiendo que llegan a ellas se afierran de tal suerte, que es necessario hazer grã de fuerça para desasirlas. Suele auer tantas juntas en vn peñasco, que parecen cabeças de clauos muy juntos. Escriue Aristoteles, que para buscar *Lapade.* *Arist. 5 de hist. anim. c. 16. & li. 4. c. 4.*

su sustento se desasen de las peñas; pero mas cierto es lo contrario, como afirma Rondolecio, porque no tienen partes con que poder nadar. Y muestrase claro no mudarse; pues baxando el agua dedonde estan asidas, se vienen a consumir, y quedan secas sin vida: pero aunque no se pueden mudar, alli las embia Dios sustento, que es la espuma que se leuanta del agua batida en los mismos peñascos. Los pescadores y nauegantes del mar, suelen comerlas crudas. Cozidas moderadamente se ponen muy blandas, y coziendolas demasiado se endurecen mucho, y se hazen dificultosas de digerir. Por esta causa son simbolo de las mugeres; las quales viendo tibio amor en sus galanes se ablandan, y siendo muy encendido, con el demasiado amor se endurecen.

Rondol. l. b de Ostrac.

Orus in hie rog.

Oreja marina.

Tambien la Oreja marina viue de la misma suerte pegada a las peñas duras: y tambien con sola vna concha, es mayor que la mayor Lapade; de la qual no solamente se diferencia en el cuerpo, sino en el color, y en la hermosura. Es su concha por dedētro plateada, y por defuera pintada de muchas graciosas rayas, y por vna parte torzida en rueda, como caracol; desde la qual empieça a irse ensanchando su hueco: y llamaronla Oreja marina, por la semejança que tiene a la Oreja del hombre.

Arist. 5. de hist. anim. cap. 15.

Plin. lib. 32. c. vlt. Atheneo libro 3.

A los Balanos cuenta Aristoteles entre las generaciones de conchas, los quales viuen como las Lapades asidos a los peñascos. Danlos este nombre por la semejança que tienen con el fruto de los alcornoques, al qual suelen llamar balanos, o vellotas. Ay destos dos diferencias, vnos muy pequeños, y otros algo mayores. Estos por la parte que estan asidos a los peñascos son rugosos y asperos, como lo es el capullo de la vellota: y desde alli hasta el estremo son lisos como la misma fruta. Està colgados muchos de vna raiz: componense de dos conchas, y por la punta de entre ellas salen vnas plumillas coloradas: en la vna concha estan señaladas muchas vñas. Son en España del largo de cinco dedos, y del gruesso del dedo polize. En Bretaña son menores: vendense en muchas partes comunmente, y las mugeres y hōbres delicados, quando tienen fastidio de otros manjares, tienen este por regalado y gustoso, y vsan del los que se dan a la Venus. Cuezense en agua, y beuen el caldo, que queda dentro, y comen con vinagre la carne. Los de Egypto dizen, que son muy dulces y tiernos, y de copioso alimento. Todos mueuen la vrina, y ablandan el vientre, y mejor mientras mas salados.

Los menores Balanos se crian en los peñascos, y en las carenas de las naos, quando estan mucho tiempo detenidas, o en las que se quedan podridas y desbaratadas en el agua: y tambien en las conchas sueltas de los Mitulos. Estos menores Balanos, o Glandes (que tambien los dā este nombre) son estriados: tienen vn agugero, por el qual echan vnos talluelos como yerua: nacen muchos juntos, pero tienen muy poca carne, y assi son despreciados para alimento.

Tambien los Espondiles se cuentan entre la generacion destas conchas. Son llamados de los Griegos Gaydéropas, por la semejança que tienen cō la vña del asno, al qual llaman Gayderon; aūque Galeno, Macrobio, y nuestro autor Plinio, no los llaman en lengua Griega, sino Spondilos, porque las conchas que tienen estan por vna parte tan asidas y encaxadas vna en otra, como las vertebras del espinazo llamadas Spondiles. Viuen estos asidos a los peñascos, y de tal suerte, que sino es con martillo, o quebrādo parte del peñasco donde estan aferrados, no los pueden apartar dellos. Tienen mucha carne, pero dura, de mal gusto, y que huele a cieno. Algunos dizen, que estos tienen agallas, pero es falso; porque ninguna concha las tiene, ni

Plin lib. 32. cap. 1

Gal. 3. d fac. alim.

ni refpira, fino como los infectos, en quien fuple la tranfpiracion efta falta. Eftos efcriue Plinio, que aprouechan para las tercianas, traidos junto a la carne.

P. 32. c. 1.

Mufculo Mitulo.

Los Mufculos, a los quales llama nueftro autor Mys, y Mitulos, y Diofcorides Myaches, fon vnos pequeños pefcados cubiertos de dos conchas: los quales nacen afidos a los peñafcos, o piedras, o a los maderos que eftan fixos en el agua, y afenfe con vnos pelos, o lana que fale dellos; de la qual eftan todos cubiertos. Son fus conchas por defuera negras, por dedentro blancas, algo amarillas, lifas y muy luftrofas: por la parte aguda fon grueffas y duras, y por la parte redonda, delgadas, y faciles de quebrar. La carne fiendo cruda es amarilla clara, y cozida fe enciende mas, y queda como vna yema de hueuo. Tiene enmedio vna parte carnofa, femejante a lengua. Entre las conchas fe vè claro vn agugero por donde recibe alimento. Ateneo afirma, que ay dos diferencias de Myes, vnos machos y otros hembras, y que eftas fon las menores y mas dulces, aunque no de tanto fuftento, como los machos; pero como vnos Autores han llamado a vnos Mys, y a otros Mitulos, dudan muchos, que nombre fe le deue dar a cada vno para conocerle con diftincion: lo qual mueftra claro Hermolao, diziendo, que en los Codices antiguos de Plinio, no dize Mitulos, y Myes, fino Mitulos, y Myifcas, y Myifcas quiere dezir pequeños Myes, de donde fe figue, que Myes y Myaches, es nombre generico, que comprehen de a vnos y a otros: y Myifcas fon los que llamamos Mufculos, con diminutiuo, por fer los mas pequeños, y Mitulos fon los mayores. Suele fe juntar gran numero deftos, afidos vnos a otros, como los ratones: y por efto entiendo que los llamaron Myes. Hechos polvos tienen virtud cauftica, y aprouechan para toda efpecie de lepra, y lauados como plomo; limpian mucho, como Diofcorides, y nueftro Autor afirman.

Rondol. de pifc. oftra.

Diofc. lib. 2 cap. 7.

Las Pholades (a las quales en algunos lugares de Italia llaman Ralanos) viuen de tal fuerte encerradas en los peñafcos, que eftan cubiertas dellos de todo punto, fin que puedan fer viftas ni ofendidas de pefcado alguno; porque aun las aguas apenas pueden entrar por fus eftrechas puertas, y por efto las llamaron Pholades, que fignifica efcondidas: y ningun animal ay en el mar, que tanto lo efté como ellas; porque los peñafcos donde fe crian fon tan duros, que no es pofsible quebrarlos, fino con grandes golpes de martillo, y no fe engendran fino en los huecos y cauidades, que dexò alli naturaleza para efte fin. Deftos trata Ateneo, y dize fer de mucho fuftento, pero malas, infuaues, y de mal olor.

Pholadas: Plinio lib. 20. cap. 9.

Athen. lib. 3.

A los Pectines (de los quales haze relaciõ Plinio enefte capit.) llamamos en Caftilla Veneras de Santiago, por auer muchas en el mar de Galizia, y por fer ordinario traer fus conchas en los fombreros los peregrinos que vienen de Santiago, en feñal de fu romeria. Y afsi la coftumbre ha hecho que fean infignias, o armas del mifmo fanto. Son eftos vnos pefcados que tienen dos conchas eftriadas, vna arriba, y otra abaxo, y en cada vna ay dos orejuelas que adornan y acompañan la cabeça de la concha al vno y otro lado: por efta parte donde tiene las orejas es angofta: y defde alli fe va enfanchando en forma de circulo; pero la concha de encima es muy concaua, y la que eftà debaxo aplanada, que folo parece feruir de afsiento, o fuelo de la otra. Deftos Pectines fe hallan muchas diferencias: vnos fon grãdes, y tienen las orejuelas pequeñas, otros las tienẽ grandes, y fon en todo el cuerpo menores. Otros fon mui pequeños, cafi del tamaño de auellanas aouadas, y por efto los llamã Pectũculos, y a ef-

Pectines.

a eſtos tuuo nueſtro Autor por Tellines. En eſtas tres diferencias ſe hallan de diferentes colores, vnos blancos, otros negros, y otros caſi encarnados. Todos ſon de buen ſuſtento, faciles de digerir, y agradables al eſtomago; pero entre todos hazen ventaja los blancos. Ariſtoteles, y Plinio, dizen, que buelan fuera del agua, y que nauegan en forma de nauios; porque de entre las conchas ſacan vna membrana, y eſtendida y leuantada al aire, hazen della vela con que nauegan. Dizen que tienen ojos, que no es comun a todos los peſcados deſte genero. Las oſtras carecen dellos, y en muchas conchas ſon dudoſos. En tocandolos ſe encogen, y no dexan ſacar el dedo, aſiendole entre ſus conchas.

Ariſt. 4. de hiſt. anim. cap. 4. & 9.

Las Tellinas ſon llamadas aſsi por la preſteza con que crecen, algunos entienden que Mitillo, y Tellina, ſon vna miſma coſa, porque los Romanos llamauan a la Tellina Mitilon. Deſtas Tellinas ay tres eſpecies, vnas pequeñas de vn color fuſco, otras mayores, y de color roxo, y es ſu concha mas delgada, otras ay blancas y reſplandecientes. Crianſe en las riberas del mar, en lagos y en rios: y eſtas ſon mas dulces y mejores: y por eſta cauſa las llaman Tellinas reales. Todas tienen dos conchas iguales, y de vna miſma forma ajuſtadas vna con otra. Por dedentro ſon muy liſas, y tienen la carne muy blanca. Hanſe de cozer poco en vinagre, y comenſe con pimienta. Dan gana de comer, y ſu decoccion mueue el vientre. Quemadas, y hechas polvos, y mezclados con reſina, hazen que no nazcan cabellos en la parte donde ſe aplican: y eſta miſma facultad da Plinio a la ceniza de la liebre marina, y a la de los Pectunculos: los quales entiendo no diferenciarſe deſtas.

Dioſc. lib. 2. cap. 8.

Lib. 32. c. 7.

Murice.

Aunque el nombre de Murice, acerca de diferentes Autores, tiene diferentes ſignificaciones: en eſta parte ſe toma ſolamente por cierta eſpecie de conchas, de quien haze relacion Plinio, dandolas en particular eſte nombre; aunque en otros lugares le toma por nombre generico, y incluye debaxo de ſi algunas eſpecies dellas, como ſon las conchas de Venus, el Bucino, y aquellas a quien propiamente llamamos Murices. Eſto ſe vè en el capitulo veinte y cinco deſte libro, donde llamò a la concha de Venus Murice, y en el capitulo treinta y ſeis da el miſmo nombre a los Bucinos. Pero dexada eſta generalidad, y tratando de los Murices en particular ay (ſegun eſcriue Rondolecio) cinco diferencias dellos: vnos llamados Marmoreos, por la dureza y blancura de ſu concha, con que ſon ſemejantes a blancos y duros marmoles. La concha deſtos es por el vn eſtremo ceñida, y va enſanchandoſe hàzia el otro eſtremo; pero antes de llegar a el torna a irſe cerrando en forma de punta, y deſde la mayor anchura haſta ella, eſtan ſembradas por orden muchas puntas grueſſas y leuantadas. A otros llaman Murices triangulados, porque el aſsiento de abaxo es llano y ancho por vna parte, y viene enſangaſtandoſe hàzia arriba, caſi en forma de angulo, y como al vn eſtremo haze vna punta, y por el otro es ancho, quedan en el otros tres angulos: y aſsi por todas partes viene a ſer triangulado. Tiene eſte por la parte ſuperior vnas puntas cortas, pero rezias y firmes. Es de varios colores, y tiene en el vn eſtremo donde es la parte mas ancha dos agugeros; por los quales ſoplando con alguna fuerça, ſe forma vn ſonido rôco y triſte. A otros Murices llama Lactaceos, por ſer tan blancos, que parecen leche quajada. Eſtos no tienen puntas, pero en lugar dellas tienen vnos bultillos como berrugas. A otros llama Characoydes de coraco, q̃ ſignifica el cueruo, y dioſos eſte nombre por tener vnas puntas grueſſas y agudas, que en el color y hechura parecen picos de cueruos.

Rondol. de piſc. oſtra.

A otros

A otros llama Aporrhaydes; de los quales trata Ariſtoteles en la hiſtoria de los animales: y Gaza interprete ſuyo, puſo en la verſion Murizes. Pero ay duda entre algunos varones doctos, ſi eſtos Aporrhaydes ſe han de contar entre los Murices, o ſi es mas razon cõtarlos entre los Lepades; por que aunque no tienen ſu forma, viuen aſidos a los peñaſcos y piedras; pero cierto es, que ſe diferencian dellas en todos; porque eſtos no eſtan aſidos a las piedras con ſu miſma carne como los Lepades, ſino con vna lamina, que parece hecha de cuerno, que es la cubierta de ſu concha, la qual tienen todos los Murices, Turbines, y Buccinos: y todos aquellos que eſtan cubiertos y rodeados de vna concha, a los quales llaman generalmente Turbinoſos: y aſsi eſtos ſe pueden contar entre ellos. Todos eſtos Murizes ſon de ſuſtancia fria y ſeca; y aſsi ſu carne es dura, tienen virtud de raer y limpiar: lo qual ſe conoce por ſer ſalados. Sus polvos ſon prouechoſos para los dientes, y lauandolos muchas vezes, y mezclandolos con azeite roſado pierden la acrimonia y mordacidad, y aprouechan para las quemaduras, y cicatrizã las llagas ſin dexar alguna ſeñal.

lib. 4. cap.

Concha Imbricada. La Concha Imbricada, o llena de ondas, fue dicha aſsi, por la ſemejança que tiene con las ondas del mar, quando vnas ſe leuantan encima de otras, formando la figura que tienen las eſcamas ſobre los pezes. Eſta concha es grande, ancha, y muy dura, y dificultoſa de digerir: llamanla los Griegos Aganon, y algunos Arabes Tridacna, aunque diferente deſta es la Tridacna, de quien haze relacion Plinio en el libro treinta y dos, porque aquella es vna grande Oſtra, que dize criarſe en la India.

Cõchas Eſtriadas. De las Conchas Eſtriadas ſe hallan tres diferencias: a la primera llaman comunmente los Franceſes Coquilla, y los Italianos Cabeça redonda, por ſer ſus conchas tan concauas, que caſi por todas partes eſtan como vna pelota. Son eſtas por dedentro liſas, y tienen diferentes colores. Vnas ſon blancas, otras negras, y otras roxas. Es ſu carne dura y dificultoſa de digerir, y ſu caldo mueue el vientre. La ſegunda diferencia de conchas eſtriadas es ſemejante a la primera; pero tiene al traues otras canales que la ciñen al rededor como faxas, y el color de toda la concha es roxo, y aſsi la podremos llamar Concha Eſtriada, faxada y roxa. Es la tercera mas larga que las dos primeras, y de la forma de vn hueuo, y ſus canales menos profundas. De todas eſtas diferencias de conchas, quemadas ſe hazen muy prouechoſos pol uos para limpiar y blanquear los dientes.

Concha larga. La Concha larga es ſemejante a la Chama Glycymerida, pero tiene las conchas mas duras; las quales ſon grãdes y largas, llenas de rugas, y de varios colores, porque enlos eſtremos al rededor roxea: en medio es caſi blanca, y por dedentro es como leche quajada, reſplandeciente y liſa. Deſta ſe hazen eſtremados polvos para los diẽtes.

Rond. lib. 1. c. 21.

Concha larga de Plinio. Ay otra Concha larga; la qual (aunque con error) han entẽdido algunos ſer el Dactilo, o la Vña; pero como afirma Rondolecio, lo mas cierto es ſer la propia Concha larga, de quien Plinio haze relacion, porque es la mas angoſta y larga de quãtas ay conocidas: tiene ſola vna concha blanca y aſpera de hechura de vna ciruela de las q llamamos de frayle, y por la parte que ſe juntan los lados, queda enmedio vn hueco, que podran entrar dos dedos, y deſde aquel haſta la cabeça quedan otros agugeros menores.

Concha Coralina. La Concha Coralina fue llamada aſſi, por ſer de vn color roxo muy encendido. Tiene eſta vnas rayas largas, y entre vna y otra ſe leuanta vn lomo, o eminencia; en la qual eſtan ſembradas algunas berrugas pequeñas, y a los lados de la cabeça tiene dos orejuelas,

como el Pectine: por dedentro es mui lisa y blãca, de color de alabastro. Tiene dos conchas iguales, y de vna misma forma, asidas con vna membrana negra. Son delgadas, pero muy duras: y tambien lo es su carne; la qual es salada y de mal olor.

Algo semejãte a esta es otra, de quiẽ haze relacion Aristoteles, y dize, que vsauã dellas los pintores, haziendolas polvos, y mezclandolos con los colores. Yo entiendo que haziã esto en los que lleuan olio, para que se secassen presto, como aora suelen echar polvos de vidrio. Esta es vna concha gruessa, colorada como el bermellon, por defuera aspera y desigual, y por dedẽtro muy lisa.

La Concha rugosa, es llamada assi por las muchas que tiene echadas por toda ella al traues. Son sus conchas gruessas, por dedentro lisas, y de vn color plateado; por lo qual es llamada concha de aljofar. Suelen aferrarlas y diuidirlas en planchas para hazer peines, o escarpidores, como de las madres de las perlas, aunque no son tan lustrosos. En estas entiende Rondolecio, que se crian algunas perlas.

Rond. lib. 5 cap. 25.

Ay otra Concha menor que esta, llamada Conchilla rugosa. Tiene las rugas esparcidas, y sin orden echadas de vn lado a otro, pero pocas dellas van continuadas: estas son algo aplanadas. Tienen vn color vario, como blanco ceniziento, que tira a cardeno. Es la margen gruessa, y estan tan asidas las conchas, que apenas pueden diuidirse, antes con mas facilidad se quiebran: y en esto se vé ser error entender, q̃ sean estas las Chamas Pelorides, porque las Chamas facilmente se abren, y dificultosamente se quiebran. A estas cõchas llaman los Venecianos Biberones, o Piuerones.

De otra Concha hizo relacion Rondolecio, que toda al traues està cercada de rugas tan profundas, que parece estriada: por defuera es rubia, dentro blanca y muy facil de quebrar: es turbinada, pero no fenecen en punta sus espiras, sino en vn ombligo, centro de vn vientre redondo: y assi la llamò Cõcha rugosa vmbilicada, y reprouò con razon no ser especie de nautilo.

Lib. 2. de testaceis. c. 42.

La Concha Romboyde, a la qual llama assi Rondolecio, por la semejança que tiene con el Rombo, que era vna figura de metal quadrada; de la qual vsauan las hechizeras y magicas para sus encantamentos, es llamada de los Venecianos Mussulo, y de los Griegos Calagñon. Tiene duras conchas, y con algunas estrias, vnas derechas, y otras oblicas: su color es negro, su carne dura, y de vn color cenagoso y malo. Halla se esta muy pocas vezes, porque anda siempre en el pielago.

Lib. 1. de testac. cap. 28.

Las Conchas lisas vnas se diferẽciã en el tamaño del cuerpo, otras en el gruesso de las conchas, y otras en el color. La concha Galade (llamada assi de los Griegos, y de los Latinos) es contada de Aristoteles entre ellas: llamaronla Galade por la blancura de leche que tiene: lo qual significa este nombre, aunque tambien ay algunas que roxean vn poco, pero todas por dedentro son blanquissimas: su carne tãbien es blanca, dura, y dificultosa de digerir: y assi engendra humores gruessos. El caldo destas mueue el vientre, coziendolas en poca agua; pero son tan raras, que pocas vezes se hallan.

Otras ay muy semejantes a estas en la forma, y en los efetos, solo se diferẽcian en ser su color por dedẽtro y por defuera negro, y assi la podremos llamar Gala de negra.

Ay otra Concha que no se diferencia dela Galade blanca en la figura, propiedades ni sustancia, sino solamente en el gruesso de las conchas; y en que tiene vnas rayas algo negras, echadas de vn lado a otro, pero lisas y sin ruga ninguna. Destas conchas quemadas y conuertidas en ceniza, se haze estremado Antispodio; el qual se gasta prouechosamente en lugar de verdadero Spodio, que es el ollin de los hornos

donde

donde se haze el cobre. Tambien se hazen dellas muy buenos polvos para los dientes, y se mezclan en los medicamentos que queremos muy dessecantes.

Ay otra Concha, a la qual llamamos listada, por cinco listas que la rodean de color purpureo, aunque en vnas es menos encendido que en otras. Es lisa como la Galade: y en la carne tambien es semejante a ella, pero su concha es mas ancha, y tan dura como marmol. Otra ay tambien semejante a esta, y solo se diferencia della, en que tiene otras faxas al traues, que cruzan enrexandose por las otras.

De las Chamas ay tantas diferẽcias, que apenas se pueden contar: y assi hã tratado dellas muchos Autores, sin alguna distincion. Dieronlas los Griegos este nombre por la anhelaciõ que tienen. En la qual se diferencian de todos los pescados deste genero, y en tener las conchas abiertas. Ellas entre si se diferencian en los colores, en la grandeza del cuerpo, en el gruesso de las conchas, y en la cantidad de la carne. Entre estas ay vnas llamadas Chamas lisas, porque no tienen ruga, ni aspereza en sus conchas, son semejantes a las conchas Galades, y solo se diferencian en la facilidad con que se quiebran. Por dedentro y por defuera son blancas, y tienen dos agugeros, que el vno es la boca, y el otro puerta para los excrementos. Estas se pescan en la arena, y assi para comerlas es necessario lauarlas mucho para limpiarlas della, y quedan despues dulces y tiernas.

A otras llaman Chamas Peloridas, y dieronles este nombre por la grãdeza que tienen, o porque se hallan muchas, y las mejores junto a Peloro, Promontorio de Sicilia. Todas se crian en lugares arenosos; pero estas entiendẽ algunos que se crian entre cieno, de donde dizen que las pusieron el nombre, porque pilos en Griego significa cieno. Son estas conchas largas, lisas y blancas, que tirã algo a encarnadas.

Iul. Polux lib. de cibis Pom: succi.

Arist. 5. de hist. anim. cap. 15.

Es su carne blanca y sacada de entre las conchas parece no ser possible caber en ellas, es dura y dificultosa de digerir, pero de mucho sustento.

A otras llaman Chamas Glycymeridas; las quales son mayores y mas anchas que las Peloridas: y que sean diferentes, tenemos testimonio de Macrobio en el libro tercero de los Saturnales, y tambiẽ de nuestro autor Plinio: el qual haze relacion de entrambas en el libro treinta y dos. Son estas llamadas Glycymeridas, por el sabor dulce que tienen. Sus conchas son largas, como las que tienen los Mitulos de los rios, pero mas duras y gruessas: son rugosas, pero sin aspereza; en lo demas son semejantes a las Peloridas. *Cap. 11.*

Tambien ay otras llamadas de Rõdolecio Chamas asperas, porque las cõchas por defuera estan llenas de rayas concauas, que las rodeã, y de otras muchas puestas al traues entre estas. Son largas como las demas, y por dedẽtro lisas. Su carne es de poco sustẽto y malo, pero facil de digerir. Es agradable manjar de las purpuras, y assi ordinariamente se hallan muchas adonde estas andan.

Ay otras llamadas Chamas negras, por el color de sus conchas, son tãbien largas, duras, gruessas y lisas: otras ay de vn color plateado: otras muy blancas, otras asperas, y otras blandas, que facilmente se quiebran, y todas se conoce ser Chamas; porque, como ya diximos, tienen siempre sus conchas entreabiertas, y siempre estan anhelãdo, y causando en el agua vnas ampollue-las, de dõde se echa de ver ser la carne de todas ventosa, como se confirma despues de auerlas comido, que causan muchos rehueldos, mayormente si son cozidas.

Ay otra especie de Conchas, llamadas de los Griegos Neritas, y de algunos Natices, y de otros Venerias. Tienen estas vna concha lisa, ancha y redonda: la qual haziendo algunas bueltas, forma en lo vltimo vna punta casi seme- *Arist. 4. de hist. anim. cap. 1.*

femejante a la concha del Bucino; pero mucho mas corta: y afsi con razon la pudieramos contar entre los caracoles. Toda efta cõcha eftà llena de pintas negras, por dedentro es purpurea, y por las margenes blanca. Efta dize Plinio, que dando la parte concaua a las aguas, y la parte de adentro a los vientos, leuãtada en forma de vela, nauega por lo mas alto del mar. Suftentafe apartada de los peñafcos dõde las aguas eftan tranquilas y limpias: y en leuantandofe tempeftades y vientos, fe meten en las cauernas de los peñafcos, a los quales fe afen, y fe afierrã, como las Lepades. Oyen perfetifsimamẽte, y afsi los pefcadores andan cõ mucho filencio para que no huyan. Otras Neritas defcriue Eliano, que folo fe diferencian deftas en fer menores, pero en lo demas fon conformes.

Aelia. de nat. anim. lib. 14. c. 27.

El Hippocampo fe cuenta tambien entre la generacion de las conchas: y afsi lo moftrò Plinio en el primer capitulo defte libro, diziendo, que fe hallã formas de cabeças de cauallos en pequeñas conchas. Llamaronle Hippocampo los Griegos, por la femejança que tiene en la cabeça y cuello con el cauallo, y por tener el cuerpo cõpuefto de tal fuerte, que facilmente le encorva; porque Hippos fignifica el cauallo, y Campi la corva buelta. Es efte animal pequeño en el cuerpo, pero grande en la nobleza. Es todo fu cuerpo vellofo y lleno a la larga de coyunturas con que fe rebuelue y dobliega, como vemos en vnos gufanos llamados de los Latinos y Caftellanos Orugas, y de los Griegos Campe, por quiẽ dizen algunos que le llamaron Hippocampo. El cuello es mas delgado que la cabeça, pero vafe enfanchando hafta el pecho, como en el cauallo: y al fin de la mayor anchura debaxo del vientre tiene dos agugeros, el vno para echar de fi los excrementos, y el otro para defpedir los hueuos. Defde alli fale la cola mucho mas delgada que todo el cuerpo: la qual es larga, y quadrada; de fuerte que todo el fe puede bien comparar a los caualluelos de caña, que hazen para jugar los hijos de los feñores, que hafta el pecho, tienen la forma de cauallos, y en el tiene encaxado vn palo, cuyo eftremo va arraftrando por tierra. Es el Hippocampo por la parte fuperior de color fufco, manchado de pintas blancas, de cuyo color es el vientre. Eftà todo lleno de laminas duras con que fe diuide en circulos, y en medio de cada diuifion, o juntura, tiene vna punta aguda por todo el largo del lomo. Finalmente es agradable y hermofo a la vifta: y afsi por fu hermofura y dignidad le pintaron en el Circo Flaminio, entre los Delfines y Vallenas, lleuando fobre fi las Nereidas.

Belon. lib. 1. cap. 12.

Las cenizas defte, fegun efcriuen Diofcorides, y Galeno, fon grande remedio para que renazca el pelo, mezclandolas con pez, o enxundias, o con el vnguento que llaman Amaracino: y fegun nueftro Autor efcriue, defatadas con agua curan la lepra y empeines, y beuidas focorren contra el veneno de la liebre marina, y el azeite rofado donde fe ahoga, es prouechofa vntura para los que padecen calenturas, caufadas de humores frios. Es inutil para alimento, y fu vientre muy venenofo; pero contra la mordedura del perro rabiofo es antidoto y medicina, dandofe hecha cenizas; porque el fuego confume fu malicia y fuerça: cozido en vino es vna beuida mortal: y afsi para conocimiento de tan gran de daño, pondremos los accidentes q̃ caufa, pues no fon tan efcuros, que fe podran encubrir. Primeramente en fiendo beuido da vn molefto fingulto, que llamamos en Caftellano çollipo, defpues vna tos feca y afpera: hincha fe el eftomago, la cabeça fe inflama, los ojos fe ponen tan bermejos y encendidos, que parece arrojar fuego. Salen de las narizes algunas gotas de fangre, con vn olor cenagofo y podrido. Siguefe gana de vomitar, pero vana,

Diofc. lib. 2. cap. 3. Galen. 11. de fimplic. med. fac.

Plin. lib. 32. c. 5. 7. y 10.

Aelian. libro 14. c. 19.

na, y que nunca se cumple:y al fin con estos accidentes suele perderse la vida, y los que por fuerça de naturaleza se libran,quedan locos,sin juyzio alguno,y con aborrecimiẽto de todo. Solamente aman el agua, y de ninguna cosa gustan sino de verla, y de oyr el sonido de sus corrientes, y esto les da algun aliuio, y suele causarlos sueño. Por esta causa son sus habitaciones y estancias las riberas delos rios,fuẽtes, estanques,o arroyos: y no porque desean beuer, sino porque naturalmente gustan de andar en ellos y bañarse,y de oir el estruendo que haze su mouimiẽto,y las quiebras de las aguas.

De las riquezas del mar. Capitulo XXXIIII.

PEro para que cuento yo estas cosas tan pequeñas, siendo cierto q̃ la destruicion de las buenas costumbres, y la superfluidad y demasia no viene de otra parte mayor que de la generacion de las conchas? pero ya cierto de qualquiera manera es dañosissimo el mar con tantos modos, tantos manjares,y tantos sabores de pescados:a los quales se hazẽ los precios con el peligro delos pescadores.

De que manera, y adonde se hallan las perlas. Capitulo XXXV.

PEro que tan grande es esta parte para los que estimã las purpuras, las conchas,y las perlas? Poco huuiera sido auerse hecho los mares para la gula,si las mugeres,y aũ los hombres, no traxerã sus riquezas en las manos, en las orejas,en la cabeça,y en todo el cuerpo. Mas q̃ tiene que hazer el mar con el vestido? y las ondas y olas con la lana? No nos recibe bien el mar,o esta naturaleza de cosas, sino desnudos. Pero sea assi, tenga el vientre tan ta amistad con el mar, que tiene que ver con las espaldas? Por cierto poco, sino es,que como nos sustentamos cõ peligros,nos vistamos tambien con ellos. Grandemente agrada traer por todo el cuerpo cosas alcançadas a costa de humanas vidas: y assi las perlas tienen el primero y mas leuãtado precio de todas las cosas. Estas embia el Oceano Indico mas que otro mar: las quales vienen por tantos mares entre aquellas bestias, tales y tantas como diximos,y por tan largo camino de tierras,y tantos ardores del sol,y tambiẽ los Indios las buscan en algunas islas, aunque muy pocas. Trapobana es la mas fertil,y Toydes, como ya hemos dicho en la descripcion del mundo: tambien Perimula Promontorio de la India.Pero las mas loadas,y de mayor estimacion,son, las que se crian cerca de Arabia en el seno Persico del mar Roxo. El origen y generacion de la concha, que cria las perlas,no es mui diferente del que tienen las cõchas de las ostias. Estas quando el tiempo del año apto para engendrar las mueue, se abren ellas mismas como bozeãdo, y dizen que se llenan de vn rozio, con que engendran;y despues de preñadas parẽ,y que su parto son perlas:las quales son,segun el rozio que recibieron: si fue claro y puro, las perlas son blancas, si turbio y escuro, ellas son de la misma suerte: si el aire està añublado quando conciben, las perlas salen amarillas,porque ellas se hazen del mismo aire,y tienen mayor proporcion con el,que con el mar,y de ahi tomã el color escuro, o claro, por la serenidad del dia. Si se hartan comodamente de aquel rozio,las perlas se hazen grandes;si relampaguea,se comprimen las conchas: y assi como con falta de alimento se menguan. Pero si tambien atruena,espantadas se encogen de repente, y engendran vnas que llaman Phisematas,q̃ son como ampollas huecas, sin algun cuerpo dentro: y estos son los muebdos de las conchas. Las buenas perlas, q̃ son los sanos partos, tienen

tienen muchas tunicas,o cueros, q̃ sin impropiedad se puedé comparar a vn callo del cuerpo:y asi tambié las limpian los maestros diestros. Marauillo me,que las perlas se huelgan solamente con el aire, y se paran coloradas cõ el sol, y pierden la blancura como el cuerpo humano: y asi conseruan su propio color las que estan en el pielago sumergidas en lo mas hondo, dõde no pueden penetrar sus rayos. Pero tambien colorean con la vejez, y se ponen llenas de rugas, y no tienen aquel vigor que se desea, sino en la juuẽtud. Tambien en la vejez se llenan de grassa,y se pegan a las conchas de tal suerte,que no se puedé apartar dellas, sino con lima. Aquellas que solo tiené vna cara, y por aquella parte son redõdas,y de la otra contraria son llanas, se llaman Timpanias. Vemos las pegadas vnas a otras en las conchas,que cõ este dote lleuan vnguentos;pero dentro del agua es blanda la perla, y en sacandola fuera se endurece. La misma concha quando vé la mano del que la va a coger,se encoge y encubre sus riquezas,porque sabe ser buscada por ellas: y si coge la mano antes que el pescador la retire,con la agudeza de sus junturas se la corta entre ellas,pena q̃ ninguna puede ser mas justa: y sin esto se fortalece cõ otros castigos; porque la mayor parte dellas se halla entre los peñascos: y tambien en alto mar son acompañadas de perros marinos.Pero con todo esto las orejas delas mugeres no se apartan dellas. Dizen algunos q̃ dela misma suerte que las abejas tiené estas conchas sus capitanes, que las siruen de guias;las quales son mayores y de mas hermosura que las otras, y de grande industria para su guarda. Todo el cuidado de los que se çabullé a pescarlas,es coger estas guias, porque asidas ellas,es facil cosa encerrar las de mas en las redes. Despues las echã en vnos vasos de barro, cubiertos con mucha sal; con la qual gastandose toda la carne,caen en lo hõdo de los vasos los granos delos cuerpos; esto es, las perlas. Es cosa cierta,que se gastan con el vso,y que no vsandolas mudã el color. Toda la loa y bondad delas perlas consiste en la blancura, en la grandeza, en la redondez,en ser lisas y pesadas: las quales cosas son tan raras, que dificultosamente se hallan dos en todo semejantes.Y asi los Romanos deleites las pusieron por nombre Vniones,porque acerca de los Griegos no ay tal nõbre, ni acerca de los Barbaros, que fueron sus inuentores,ay otro, sino margaritas. Tambien ay grande diferencia en la blancura que tienen;enel mar Roxo son mas claras;enel de India son semejantes al color delas escamas que tiene la piedra especular, pero son las de alli mayores. El mejor color de todos es aquel que llaman aluminado: y las mas graciosas son las largas:a las quales llaman Elencos: son de figura de alabastro: y siédo al principio delgadas, tienen al fin la redondez mas gruessa. La gloria de las mugeres es traer algunas destas en los dedos,y colgar dos o tres de sus orejas: y llegan a tanto sus exquisitas impertinencias y demasias, que las ponen en las taças con que beuen,llamadas crotalias, como holgandose tambien con el sonido, y con el ludir vnas en otras las mismas perlas:y ya aun las pobres las desean, diziédo, que las perlas son los lictores delas mugeres: y no solamente se contentan de traerlas en los pies,ni ponerlas en los cercos de los pantuflos, sino sembrar dellas todo el çapato, ni tienen ya en mucho traer perlas sobre si,sino se calçan con ellas,andando por encima dellas. Solianse hallar en nuestro mar, y mas comunmente junto al Bosforo de Tracia: las quales eran bermejas y pequeñas, y se hallauan en vnas conchas llamadas Myas;pero en Acarnania las cria vna concha, que se llama Pinna, con lo qual se muestra,que no nacé en solo vn genero de conchas.Y asi escriue Iuba,q̃ en el mar de Arabia se cria vna cõcha semejante a vn peine llena

De hechura de pera.

de

de puas,a manera de erizo,yque tiene las perlas entre la carne, a manera de granizo. No se traen conchas semejantes a Italia, ni en Acarnania se hallan las muy loadas, sino vnas casi sin proporcion,y de color de marmol. Mejores son las de junto a Acio;pero estas y las del mar de Mauritania son pequeñas. Alexandro Polyhistor, y Sudino escriuen,que se enuegecen,y que pierden el color. Cosa es manifiesta ser el cuerpo de las perlas mazizo; porque aũque caiga enel suelo no se quiebra. Pero no se hallan siempre en las conchas en medio dela carne,sino en diferentes lugares,que ya tambien las hemos visto en lasvltimas margenes;que parece salir fuera delas conchas, y en algunas quatro y cinco. Pocas hasta esta edad han excedidovn escrupulo del peso de media onça. Es cierto que en Bretaña nacen pequeñas y descoloridas, porque el Emperador Iulio Cesar dio a entender que la coraça que dedicò a la madre Venus en su templo, era hecha de perlas Bretanicas. Yo vi a Lolia Paulina, matrona de Cayo Caligula Emperador: no digo quando se cõponia con grande aparato para alguna notable fiesta,sino estando a la cena de vnos desposados de mediano estado, toda cubierta de esmeraldas y perlas, que puestas vnas entre otras resplandecian por toda la cabeça, en los cabellos trançados,en las orejas,en el cuello,en las muñecas, y dedos: el valor de las quales en suma era quatro mil sextercios, y ella se obligaua a prouar que tenian este valor por escrituraspublicas,y no auian sido dadiuas del pro digo Emperador; pero eran joyas auidas de su abuelo; las quales fueron adquiridas con los despojos de las Prouincias. Este es el fin de las rapiñas. Esta fue la causa porque Marco Lolio infamado de que recebia presentes de los Reyes en toda la parte del Oriente,perdida la amistad de Cayo Cesar hijo de Augusto,beuio veneno, para q̃ su nieta fuesse vista de noche a las luzes cubierta de quatro mil sextercios. Considere aora alguno por vna parte lo que truxeron a Roma en los triũfos Curio,y Fabricio,imagine la pompa y vanidad destos: y por otra parte a Lolia vna mugerzilla del Imperio sentada a vna mesa con tanta joya,no quisiera mas que los huuieran echado del carro que no que se huuieran auẽtajado en esto? Pero no son estos los mayores exẽplos de superfluidad y locura. Dos perlas tuuo Cleopatra la vltima Reyna de Egypto,las mayores que jamas se han visto enel mundo,que el Rey de Oriente,se las presentò por su mano: y como Antonio la cõbidasse cada dia con admirables y exquisitosmanjares: ella con vna sobervia y desvergõçada altiueza(al fin como de Reyna ramera)despreciaua toda la magnificencia y aparato de sus comidas: y preguntãdola Antonio,que se podia añadir a la grandeza de sus combites, respondio, que en vna cena gastaria ella seis mil sextercios. Deseaua saber esto Antonio, pero no entendia como se podia hazer: y assi hechas apuestas acerca dello, el postrero dia que se auia de juzgar,porque no se passasse el dia le dio vna cena, cierto grande y magnifica, pero ordinaria. Rehiase Antonio,y hazia burla,y preguntaua, en que se auia gastado lo prometido? Pero ella afirmando que gastaria lo que auia dicho, porque la cena hasta alli era nada, y q̃ ella sola se cenaria los seis mil sextercios;mandò traer los postres, y los ministros por su mandado pusieron delante della solo vn vaso de vinagre, cuya aspereza y fuerça resuelve y deshaze las perlas. Trahia Cleopatra enlas orejas aquella admirable y singular obra de naturaleza: y estando mirando Antonio,q̃ queria hazer, se quitò la vna, y la echò en el vinagre: donde siendo deshecha se la beuio: echò mano a la otra para hazer lo mismo, mas Lucio Planco juez desta apuesta lo estorvò (aunque se enojò Antonio) juzgando auer vencido la Reyna. Y para q̃ acompañasse

cio, pro- ... ōtorio de ... piro.

pañasse la fama de aquella perla a la otra su igual, hizieron que la Reyna vẽcedora desta cõtienda la diuidiesse en dos partes; porque con la otra media cena, adornassen las orejas de la diosa Venus: la qual estaua en el templo Pãteon de Roma. Pero no ganaron ellos la palma, antes quedaron sin la gloria desta superflua vanidad; porque esto mismo auia hecho primero en Roma, con perlas de grandissimo valor, Clodio hijo de Esopo Tragedo, el qual le dexò por heredero de grandissima hazienda suya: y assi no se ensoberuezca mucho Antonio en su triunuirato, cõparado casi a vn histrion, que enesto le hizo ventaja. Pues este no por apuesta suya (que era cosa mas Real) sino porq̃ se experimẽtasse en gloria del paladar, que sabor tenian las perlas, auiendole parecido que erã de estremado sabor. Para no ser solo el que lo supiesse, dio a beuer vna perla a cada vno de sus cõbidados. En Roma se començaron a vsar comunmente despues que fue vencida Alexandria. Escriue Fenestela, q̃ las primeras que se traxeron a Roma fue en tiempo de Sila, y que eran menudas y de poco precio: pero es manifiesto error, pues Elio Stilio escriue, q̃ en la guerra Iugurtina dieron nombre de vniones a las perlas grandes. Pero estas tales cierto son de casi eterna possession. Passan de vn heredero a otro, y ponenlas en vinculo, como si fueran bienes de raizes. Los Conquilios, y las Purpuras en qualquiera parte se gastan, a las quales puso la misma madre superfluidad casi en igual precio cõ las perlas.

ANOTACION.

LA Concha, llamada de nosotros Nacar, y de los Indios Berberi, es llamada de algunos madre de las perlas. Tiene esta, segun escriue Ateneo, la semejança del Pectine; pero no es estriada como el, sino llana, y no tiene dos orejas sino sola vna. Es gruessa, y de vn color plateado; mayormẽte por dedentro y por defuera roxea: llamaronla madre delas perlas; porque aunque se hallan tãbien en otras conchas, son las que se sacan desta mejores, de tal suerte, que no se pueden comparar a ellas las de las Pinnas, o Mias, ni las q̃ se hallan enlas conchas, que llamò Rõdolecio Erizadas; de las quales haze relacion Plinio, diziẽdo, que son semejantes a vn peine, y que estã cubiertas de puas, como Erizo, y se crian perlas entre su carne. Son estas conchas estriadas, y delas eminencias altas de entre las canales salen compassadamente las puas: y si alguna se cae, o se quiebra, queda señal donde estaua: y desto se entiende bien, que no todas las conchas estriadas son erizadas, como algunos dixeron. La carne destas, y la del Pectine, es de vna misma manera, aũque no sabemos que con el Pectine se hallen perlas. A estas llaman los Griegos Margaritas, y los Latinos vniones, por que nunca se hallan dos en vna cõcha semejantes. Pero razon serà aueriguar que sean las perlas, pues algunos autores dudan, si son parte de la misma concha en que estan, o si son excremento suyo, o enfermedad q̃ sucede en ella.

Chares Mitileno (segun refiere Ateneo) en el septimo libro delas historias de Alexandro, dize, que en el mar Indico cerca de Armenia, Persia, Susiana, y Babilonia, se toma vn pescado semejante a Ostra, el qual tiene entre du ras conchas mucha carne blanca, y de suauissimo olor, y que los huessos deste pescado estando limpios, los llaman perlas; de las quales hazen collares y manillas: y los Persas, Medos, y Asianos, las estiman en mas que al oro. Pero esto va tan fuera de razon, que qual quiera echara de ver ser cõtrario de la verdad, porque si las perlas fuerã huessos delas conchas, por fuerça se auian de hallar en todas, siendo los huessos necessarios para la fabrica de su cuerpo. Fuera de que las conchas, ni tienẽ huessos, ni necessidad dellos, ni cosa dura

Athen. lib 3. *Belonio lib. 2. cap. 7.* *Rondol. lib. de Ostrac.* *Arist. 4. de histo. anim. c. 1. & 4.*

dura dentro de ſi. Rondolecio ſiguiendo la opinion de Androſthenes, dize, que ſe engendran las perlas en las conchas, de la miſma ſuerte que en la carne de los puercos las piedrezillas, que llaman Granizo: las quales ſe hazen de flegma grueſſa y pegajoſa, quajada y endurecida: y llamanlas aſsi, por la ſemejança que tiené al granizo que cae de las nubes.

Tambien pone por exemplo, que ſe engendran como las piedras en los riñones, de las quales afirma auer viſto vna engendrada de flegma vitrea, tan blanca y reſplandeciéte, que podia en eſto competir con las perlas. Deſuerte, que Ateneo las tiene por coſa propia y natural de las conchas: y Rondolecio por enfermedad ſuya. Pero ſi bié lo conſideramos hallaremos que ſe engañaron entrambos: Ateneo en auer dicho, que eran hueſſos: lo qual queda reprouado: y Rōdolecio en dezir, que ſon enfermedad, porque ſi lo fueran teniendo muchas, vinieran a eſtar flacas y conſumidas, y antes vemos lo contrario; pues en las mayores, mas grueſſas, y de mas carne ſe hallan mayores, y mayor numero: y aſsi lo mas cierto es, ſer vn excreméto grueſſo que echā de ſi como ſudor; el qual ſe aumenta con el rozio que reciben, como dize Plinio. Que ſea excremento ſe prueua, pues todas ſe hallan fuera de ſu carne aſidas a ella, o a las margenes de la cōcha, y vienen a deſpedirſe fuera. Dize Plinio, que eſtas ſon los partos deſtos peſcados, no porque ſean concepto ſuyo, para conſeruar ſu eſpecie, que ninguna concha le tiene: pero dizelo aſsi, para ſignificar que no echan otra coſa de prouecho, ſino ſolas las perlas; las quales ſon parto de mucha eſtima. Encogeſe quando llega el peſcador a cogerlas, q̄ parece querer guardar aquella riqueza, no porque tenga entendimiento para conocerlo; pero porque la dio naturaleza inſtinto para q̄ huya, y ſe guarde de la manera que puede. Fueron las perlas entre los antiguos, hieroglifico de las lagrimas: y Galeno eſcriue, ſer de las coſas que con poca razon ſe apetecen: pero no obſtante eſto, fuera del valor que tienen para el ornaméto y compoſtura de los trages ſuperfluos, ſon de mucho prouecho en vſo de medicina, para paſsiones y enfermedades del coraçon y celebro. Sō frias y ſecas en el grado ſegundo: y aun que tienen eſtas calidades, aprouechā a los melancolicos, conſumiendo los vapores negros que ſuben al coraçō, y a la cabeça, con los quales ſe ofuſca el reſplandor de ſus eſpiritus.

Ariſt. 4. de hi. anim. ca. 4.

De la naturaleza de la Purpura y Murice, Cap. XXXVI.

LAS Purpuras viuen a lo mas largo ſiete años: eſcondenſe como los Murices treinta dias debaxo de tierra, quando nace la canicula, juntanſe en tiempo de la Primauera, y refregādoſe vna en otra forman vna grueſſa ſaliua, caſi ſemejante a cera. Lo miſmo hazen los Murices: pero las Purpuras tienen aquella flor que ſe buſca para teñir los paños en medio de las fauces. Es poco licor, y eſtà en vna blāca vena donde ſe embeue aquel valor precioſo, reſplandeciendo cō vn color de encendida roſa. Todo lo demas del cuerpo deſte peſcado es eſteril, y ſin prouecho. Procurā cogerlas viuas, porque juntamente con la vida vomitan aquella ſangre. A las mayores purpuras ſe la cogen quitada la concha, y a las menores las quiebran con piedras, o ruedas de molinos, y aſsi nueuamente recogē los Tirios eſte licor: el qual es mas excelente alli que en otra parte de Aſia. En Meninga es el mejor de Africa, y en la ribera de Ietulia el mejor del Oceano, y en Laconia el mejor de Europa: a eſte color reſpetan, y dā paſſo los Faſces y Segures del Romano Imperio: y eſte miſmo ſe trae por mageſtad en la niñez: diferencia al cauallero del ciudadano, fauorece para aplacar

Aqui toma Plinio Murizes por Bucinos, porque en ſolos ellos, y en las Purpuras ſe halla, hazer aquella ſaliua, o eſpuma, como eſcriue Ariſtoteles enel lib. 8. de hiſt. animal. c. 13.

Faſces, y Segures eran inſignias de los Magiſtrados.

aplacar los dioſes, y haze luſtroſa qual quiera veſtidura. En los triunfos ſe mezcla con oro; por lo qual quede tā-bien eſcuſada la locura de la purpura. Pero de adonde tomaron tāto precio los Conchilios, teniendo graue y mo-leſto olor en el afeite, mal color en lo verde, y ſemejante al airado mar? La lengua dela purpura es de largueza de vn dedo; con la qual ſe ſuſtenta, horadā-do las demas conchas: tanta es la du-reza de ſu punta. Matanſe cō agua dul-ce, y aſsi mueren dōde entra algū rio; de otra manera viuen con ſu propia ſa-liua cincuenta dias. Todos los peſca-dos cubiertos de conchas crecen en poco tiempo, principalmente las pur-puras, que en vn año llegan a ſu deuida grandeza. Pero ſi ſolamēte eſcriuimos deſtas lo que hemos tratado, tenga ſe por engañada ſu abundancia, y acuſe nueſtra indiligencia. Por lo qual ſegui-remos tambien las oficinas, o boticas, para que aſsi como en la vida delas plā-tas ſe conoce ſu naturaleza; aſsi todos los que reciben guſto cō eſtas cōchas, ſepan tambien el premio de ſu vida. El licor delas conchas para el color de purpura, y el que llaman carmeſi, todo es vna miſma materia; pero la diferen-cia eſtà en el prepararlo. Ay dos gene-ros deſtos peſcados; vno es de menor concha, y llamaſe Bucino, a ſemejança dela vozina con que ſe haze ſonido, de donde toma tambien la cauſa del nom-bre, con la redondez de la boca abier-ta en la margen. Al otro genero deſtos peſcados llaman Purpura; la qual tie-ne la entrada de la cabeça larga, como cueua, o viuar de conejo, y por vn lado de aquel hueco eſtà llano, por donde ſaque la lengua. Fuera deſto eſtà claua-do haſta lo mas alto, caſi con ſiete pun-tas, que van en rueda, las quales no tie-ne el Bucino; pero entrambos tienen tātos cercos, como años. El Bucino no ſe llega ſino tan ſolamente a las piedras, y ſe peſca junto a los peñaſcos.

Rondolecio lee, de mayor cōcha.

(.·.)

Quantas ſon las generaciones de Purpuras. Cap. XXXVII.

LAS Purpuras por otro nombre ſe llaman Pelagias, ay dellas muchas eſpecies, las quales ſe diferencian por el ſitio y manjar. Luteñſes ſe llamā las que ſe ſuſtentan con cieno, y Algenſes las que con ouas: la vna y la otra gene-racion ſon muy viles. Mejores que en-trambas ſon las Tenienſes, que ſe peſ-can en el mar de Ténaro. Pero eſtas tambien ſon mas ligeras, y mas claras. Calculoſas ſe llaman otras q̄ ſe crian en pedregoſo mar, lugar muy acomo-dado para los Cōchilios, y mucho mas para las Purpuras. Otras ſe llamā Dia-lutenſes, porque ſe ſuſtentan en luga-res diuerſos. Cogenſe las Purpuras e-chadas vnas naſas pequeñas y ralas en el mar, deſde lo alto: tienen eſtas den-tro de ſi cebo, que ſon vnas conchas mordazes que ſe abren, y encogen: co-mo vemos ſer los Mitulos. Eſtan eſtas fuera del mar como muertas; pero tor-nando a las aguas reuiuen, y ſe abren, codicioſas de anhelar. Las Purpuras, q̄ en viendolas las deſean, ſacadas las lē-guas las acometen; pero ellas heridas con ſus agudas puntas cerrandoſe, co-gen dentro de ſi mordiendo las lēguas que las ofendian: y aſsi tirando dellas ſacan colgadas las Purpuras, que por ſu codicia quedaron preſas.

En que tiempo ſe aſen. Capitulo XXXVIII.

ES Prouechoſiſsimo coger las Pur-puras deſpues del nacimiento de la Canicula, o antes de la Primauera, porque quando han deſſaliuado tienē el humor muy delgado y fluido, pero no ſaben eſto los tintoreros, aunque eſtá en ello toda la importancia. Saca ſe fuera deſpues la vena que hemos di-cho: la qual es meneſter echar en ſal, y echaſe caſi vn ſextario en cien libras, y baſta tenerla en ello tres dias; porq̄ tanto es de mayor virtud la Purpura, quanto

Cō mas p[...] piedad ſe ze quan[...] han deſſa[...] uado, q[...] quando l[...] criado, po[...] q̄ eſtas [...] tienē cri[...] y aſsi me[...] recio ſe guir la l[...] ciē antig[...]

quanto es mas freſca. Ha de cozerſe en plomo, y a cada arroba de agua ſe echan ciento y cincuenta de las coſas con que ſe prepara, y ha de cozer a vn por de fuego lento: y aſsi es meneſter que ſea el horno de cuello largo, porq̃ llegue el calor moderado. Aſsi eſpumada, y quitada la carne que neceſſariamẽte eſtaua pegada a las venas, caſi al decimo dia ſe derrite y ablanda lo que queda en la caldera: y para experimentar ſi lo eſtà, ſe mete dentro vn vellon de lana ſuzia, y cuezeſe aquel li cor haſta que ſatisfaze la eſperança. El color bermejo es peor que el que negrea. Eſtà en ello la lana cinco horas, deſpues ſe torna a echar dentro eſcarmenada y hueca, para que ſe recoja en ella toda la ſangraza. El Bucino ſe daña por ſi ſolo, porque ſu color ſe muere. Iunta ſe con la purpura, y aſsi a la grande eſcuridad de ſu color, da aquella viueza y reſplandor que ſe buſca en la grana. Aſsi mezcladas ſus fuerças el vno cõ el otro ſe aclara, o eſcurece el color. La cantidad que ſe echa de tintas es para otras tantas libras de lana, dozientas de Bucino, y ciento y onze de Purpura: aſsi ſe haze aquel excelente color violado del Ametiſto. Pero el Tirio primero ſe embeue en el licor de la Purpura, quando la caldera no eſtà bien cozida, ni ſazonada: deſpues ſe ſaca de alli, y ſe echa en Bucino. La mayor loa del Tirio es tener el color de ſangre quajada que a la viſta negrea, y leuantandolo en alto relumbra; por lo qual Homero, lo llamò Purpurea ſangre.

…netiſto …vna pie- …precio …ie color …lado Ti era co- …de pur- …ra eſcu-

Quando vino a Roma el vſo de la Purpura. Cap. XXXIX.

EL Vſo de la Purpura veo auerle tenido ſiempre en Roma. Pero Romulo la vsò en la Trabea (que era en la veſtidura Real) y ya ſe ſabe auer ſido Tulio Oſtilio el primero de los Reyes que la vsò en la Toga pretexta (q̃ era veſtidura de los Magiſtrados) con mas ancha faxa, deſpues de vencidos los Toſcanos. Cornelio Nieto; el qual murio ſiendo Emperador Auguſto, dize, Quando yo era moço, ſe vſaua mucho la purpura violada, y ſe vendia la libra a cien denarios. No mucho deſpues ſe vsò la colorada Tarentina. A eſta ſucedio la Diabapha Tiria; la libra de la qual no ſe podia comprar a mil denarios. Publio Lentulo Spintro, que fue el primero, ſiendo Edil, que la vsò en la ropa, llamada Pretexta, era vituperado con deſprecio: y reſpondiendo'el a eſto, dize, Quien no haze ya colgaduras de purpura para la ſala donde come? Fue eſte Spintro Edil, año de ſetecientos, deſpues de la fundacion de Roma, ſiendo Conſul Ciceron. Entonces ſe llamaua Dibapha la que era teñida dos vezes, como coſa hecha con gran de gaſto, de la manera que aora ſe tiñẽ caſi todas las purpuras que valen algo. En la veſtidura de carmeſi ſe echan para teñirla las miſmas coſas, ſin el Bucino. Pero fuera deſta ſe templa la fuerça cõ agua por amor de los vrines que lleua. Y añade ſe ſolamente la mitad de los materiales, y aſsi con la falta de la tinta ſe haze aquel loado amarillo; el qual tanto es mas viſtoſo, quanto menos ſe embeue en la lana.

Budæus lib. 2. de aſſ

Del precio de las Purpuras, Capitulo XL.

EL Precio deſte licor de la Purpura, es tanto mas baxo, quanto las riberas ſon mas abundantes del. Pero con todo eſſo ſepan los que lo cõpran por mucho precio, que nunca la libra de la Purpura paſſa en parte alguna de quinientos marauedis, y la del Bucino de ciento. Pero otros principios ay nacidos de vn fin, que con la ganancia ayuda a engañar, y el engaño es juntar, mezclando otra vez vna coſa con otra, y adulterar, y contrahazer los miſmos adulterios de naturaleza, como es teñir los Galapagos, confundir y mez-

Electro es oro de veinte quilates clar la plata con el oro, para que se hagan Electros, y añadirlos metal, para que se hagan corintios.

Del orden de teñir el Ametisto, la Grana, y el Hisgino. Capitulo XLI.

NO Basta auer quitado el Ametisto a la piedra preciosa su nombre, sino que despues de teñido perfetamente, se remoja mas con el Tirio, para que de entrambos se haga vn mal nombre, y juntamente la superfluidad sea doblada: y quando han acabado de dar el color de carmesi, entienden q̃ las lanas toman mejor el color de Tirio. *El mal nõbre es Tiriametisto.* El pesár del artifice fue el primero que hallò esto, quitando aquello q̃ dañaua: despues hallada la razon del vicio de antes, nacio con portentosos ingenios la volũtad de emendarle, y se descubrieron dos caminos de superfluidad. El vno, cubrir vn color con otro, y hazerse asi mas suaue. El otro, mezclar las cosas terrestres, y lo que estaua teñido con grana, teñirlo con tirio, para hazer el Hisgino. *Hisgino era color de escarlata, y este color se daua tã bien cõ vna planta llamada Hisgino, de dõ de tomò nõbre el color.* La grana, es vn grano colorado de Galacia, o de Portogal, junto a Emerita, como diremos tratando de las cosas de la tierra: la qual es de mucha loa. Pero para que juntamẽte conozcamos las mejores tintas, el xugo deste grano sien do de vn año tiene poca virtud, y de quatro ya està desvanecido; desuerte, que siendo fresco, o siendo añexo, no tiene fuerça. Suficientemente està tratada la razon, con que la belleza y hermosura de los hombres, y de las mugeres, creyò que se auia de hazer grandisima.

ANOTACION.

LA Purpura, llamada asi de los Latinos, y de los Griegos Porpyra, es vn pescado celebre por sus ilustres señales, y por aquel preciosisimo licor que se halla en ella tan estimado de los antiguos, para teñir las vestiduras Reales. Està cubierta de sola vna concha rugosa y aspera de color de ceniza, q̃ vnas vezes tira a colorado, y otras a verde; pero por dedentro es parda, su hueco va torcido en rueda como en el caracol. Por encima estan puestas por orden, vnas puntas como clauos, q̃ tã bien van en rueda, haziendo las mismas bueltas. La parte por donde saca la cabeça es vna canal larga, en cuyo fin tiene vn agugero redondo; el qual està cerrado cõ vna cubierta muy justa, asida con vna membrana. Pero aunque esto es comun en todas, se hallan muchas diferencias dellas, segun escriue Aristoteles: vnas crecen mucho, y llegan a tener grande cuerpo, y estas se hallan cerca de los Promontorios Sigeo, y Lecto, del monte Ida: otras son pequeñas, las quales se crian en el Euripo, y otras son grandes y asperas: las quales por la mayor parte tienen su licor negro: y estas son las Pelagias (como escriue Rondolecio.) Dedonde se sigue, que este nombre Pelagias, aunq̃ Plinio le pone por general, es tambien particular de algunas. Todas carecen de agallas. Algunos dizen, que no se crian por generacion propia suya; porque aunque hazen panares, como las abejas, componenlos del excremento que echan de si, que es como babaza, o saliua pegajosa: la qual echan poco a poco, y con el calor se endurece. Pero Belonio afirma, que ponen sus hueuos en aquellos vasos las Purpuras, y los Bucinos. *Belon. lib. 2. cap. 1[...]* Estos panares quando las olas del mar los echan a las orillas de sus aguas, los cogen los Boticarios, y los tienen falsamente por espuma marina, o por Alcionio. Hallase en estos pescados vna forma de hueuos, que realmẽte no lo son, sino vnas pequeñas mollejuelas, indicio de su gordura, como afirma Aristoteles, y quando tienen muchas son mejores, y de mejor sabor: y lo mismo se halla en otras muchas conchas. Pero todas se crian de podrecimiento,

miento,o cayendo algun xugo suyo en la tierra,y podreciendose en ella, co-mo se suelen criar los hongos. Sustentanse las Purpuras de caça de pezezillos pequeños, y de otras conchas menores,y cogenlos con la lengua, sacandola por aquella angosta canal, que hemos dicho que tiene: y es de tanta dureza su punta,que con ella horadan las mismas conchas, y a vezes las de su mismo genero. Pero esta lengua no es como la que tienen los animales perfetos,sino como el aguijon de las moscas,que con el pican, y chupando comen.Y assi fueron hieroglifico de los hombres maldizientes: cuyas lenguas pican y traspassan qualquiera fama,aũque ellas mismas losmatan,como a las Purpuras, que quiere Dios que en ellas les vengà el castigo. Nuestro autor Plinio dize, que algunas se sustentan de ouas. Viuen las Purpuras y los Bucinos seis o siete años, y tantos comotienen, tantas ruedas va teniendo la concha. El vso destas Purpuras en los medicamentos(segun Galeno,Paulo, Aecio, y Dioscorides escriuen) es grande, porque limpian los dientes, impiden las carnosidades,limpian y cicatrizan las llagas, secan donde es necessario,como el Pompholigo, quitan los tumores del baço,mezclandose cõ vinagre, y hazen que las mugeres echen con facilidad las pares quando se detienẽ, y las libra del mal de madre: lo qual atribuye Galeno a aquella cubierta,o tapador que tienen.La carne destas es salada y dura,como la de todas las conchas, aunque en esto difieren algunas en mas y menos, tambien como en ser mouedoras del vientre.Dize se, que para aprouecharse de su licor,las han de matar de solo vn golpe; porque en no muriendo del,con el dolor se esparze por todo el cuerpo,y no se puede coger: y por esta causa a los hombres que morian de sola vna herida, dezia Homero, que morian como Purpuras.

[Ga]len. de [sim]pl. med. [...] lib. 1. [ca]p. 24.

[Bu]cinos.

El Bucino,llamado assi por la semejança que tiene cõ el Bocino q̃ vsauan antiguamente para hazer sonido, està cubierto de sola vna concha,que en el principio tienevna canal angosta y larga,con vna boca redonda en la margẽ, es enmedio ancha,y de mucho hueco, y vase ensangostando poco a poco; de suerte,que en lo vltimo della se forma vna larga punta.Toda por dedentro es blanca y lisa,pero por defuera aspera y rugosa. El agugero por dõde se descubre la carne es de hechura de vn hueuo, y està cubierto con vna tapa muy justa, asida por todas partes con vna rezia membrana. Son estos Bucinos menores que las mayores Purpuras.El vso destos enMedicina es el mismo que solemos tener delas Purpuras.

Rondel. lib 2. p. 2.

Ay otros pescados llamados Turbines: los quales estan cubiertos de sola vna concha,y en la virtud y propiedades no se diferencian delos Bucinos y Purpuras. Destos tomaron el nombre todos aquellos que llamamos Turbinosos, como son los Conchilios, Purpuras,Bucinos,y Murices. Destos Turbines se hallan muchas especies, diferentes en la grandeza del cuerpo,y en el color y labores de la cõcha; porque vnos ay grãdes, otros medianos, otros pequeños, y otros menores: y todos tienen diferente color y labores. A otros llaman Turbines angulados por que tienen algunos angulos;a otros llaman Muricados, por las muchas eminencias que tienen, a otros Turbines orejudos,porq̃ en el estremo por donde sacan la cabeça tienen a los lados dos orejas formadas de la misma concha. Estos son muy hermosos y agradables a la vista,por tener toda la con cha llena de hileras de vultos muy cõpassados: y assi por ser tan vistosos suelen los plateros formar vasos desta hechura.

Turbines.

Rondel. de Ostrac.

Los Penedactilos tambien se deuen contar entre estos, por ser algo semejantes a ellos:aũque nuestro autor Plinio los cuenta entre los caracoles;pero son en la forma muy diferẽtes,porq̃

eſtos ſon largos, y los caracoles anchos, caſi redondos. Eſtos tienen en las conchas vnas puntas largas como cuchillos, y los caracoles ſon llanos.

Conchilio.

Aunque eſta voz Conchilio, la toma algunas vezes Plinio por las conchas en comun, otras vezes la pone por vna eſpecie dellas en particular: la qual es diferẽte de las Purpuras y del Bucino, como ſe vè enel capitulo treinta y cinco, treinta y ſiete, y treinta y nueue deſte libro, y en el libro treinta y vno en el capitulo octauo. Hallaſe en eſte peſcado cierto licor, tambiẽ como en la Purpura, y en el Bucino, ꝙ es eſtimado para teñir paños y veſtiduras precioſas: ſuelenle mezclar con el licor de los Bucinos, y otras vezes le gaſtan ſin el, y llaman a las ropas que ſe tiñen aſsi, conchiliadas ſin bucino. Es el conchilio vno de los mayores peſcados que ay entre los turbinoſos, que ſolo ſe cubren de vna concha; por la parte de atras eſtà cerrado, y por aquella es mas ancho. No tiene puntas, vultos, ni berrugas, pero es aſpero y rugoſo. El agugero por donde ſe deſcubre ſu carne es largo y no aouado, como el del Bucino. Todas ſus partes ſon prouechoſas en vſo de Medicina: [a] ſu licor para los oydos ſordos, o que padecen corrimiento. Su cõcha quemada haze lo miſmo [b] que la concha de la purpura. Su tapa o cubierta, [c] tiene la virtud del caſtoreo, y echada en çahumerio aprouecha a las mugeres para las ſufocaciones de vtero, y para los que padecen gota coral. La carne de adentro [d] tambien ſe mezcla en los medicamentos que mitigan el dolor de oydos por conſejo de Galeno.

a Gal. 3. de ſimp. med. fac.
b Plin. lib. 32. cap. 7.
c Dioſcor. lib. 2. cap. 10.
d Gal. 3. de ſimp. med. fac. in fine.

De la Pinna y Piñotero, y del ſentido de los Peſcados. Capitulo XLII.

Tambien la Pinna es de la generacion delas Conchas. Nace ſiẽpre enhieſta en los lugares cenagoſos, y nũca eſtà ſin compañero; al qual vnos llaman Pinnotero, y otros Pinnophilace. Eſte es pequeña Squila, [e] llamada en otras partes cãgrejo aſſaltador del mã jar. La Pinna abre ſus conchas dãdo el cuerpo ciego que eſtà dentro a pequeños pezes. Ellos vã corriendo depreſto: y como con la licencia ha crecido la oſadia, entran entre ſus cõchas, haſta que ſe llena dellos. El compañero ꝙ eſtà aguardando eſte tiempo ſe lo declara, mordiendola liuianamente. Entonces la Pinna encogiendoſe, y juntãdo las conchas, mata todo quãto tenia dentro, y da parte dello a ſu compañero. Con eſto me admiro mas de ꝙ ayan entendido algunos que carecen de todo ſentido los animales del agua. Conoce la Torpedo ſu fuerça, aunque ella no ſe entorpece, y eſcõdiendoſe çabullida en el cieno coge los peſcados que ſe entorpecen, andando ſeguramente ſobre ella. No ſe puede comparar coſa alguna al higado deſta que ſea tan blãda. No es menor la induſtria dela rana llamada en el mar peſcadora. Eſta enturbiando el agua mueue vnos cuernezillos que tiene debaxo de los ojos, a trayẽdo los pezezillos pequeños haſta que llegã tan cerca, que de vn ſalto los puede coger. De la miſma ſuerte la Schatina, y el Rombo, ſe eſcõden en el cieno, y mueuen las eſpinas por defuera, de ſuerte que parecẽ guſanillos. Lo miſmo haze vn peſcado llamado raya. La Paſtinaca ſaltea y roba a eſcõdidas, porque a los pezes que paſſan con vna punta (que es ſu dardo) los atrauieſſa. Los indicios deſta induſtria ſon, ver ꝙ ſiẽdo eſte peſcado el mas tardo de quãtos ay, ſe hallan en ſu vientre mugillos que ſon velociſsimos entre los pezes.

e Ariſt. [...] ma al co[...] pañero [...] la Pin[...] Squila pe[...] queña, [...] Cãcello. [...] de hiſt. a[...] mal. c. 1[...]

ANOTACION.

LAS Pinnas fueron llamadas aſsi de Pinnos, nõbre Griego, que ſignifica ſuziedad, o cieno, del qual ſuelen eſtar ordinariamẽte cubiertas: [f] aũ que otros dizen, que las dieron eſte nõbre por tener la forma de piñas, fruta

f Ronde[...] de Oſtra[...] p. 2. lib. [...] Belon. li[...] 2. cap. 7.

del pino, que por ſu nacimiento es ancha, y va enſangoſtandoſe haſta la punta. Ay deſtas dos diferẽcias, vnas grãdes, y otras pequeñas; pero vnas y otras ſe cõponen de dos conchas, que ſe abren por lo ancho, quedando aſidas y ligadas a la punta con vna delgadiſsima lana, llamada Biſſo, de quien ay relacion en la Eſcritura diuina: y antiguamente ſe hazian della precioſiſsimas veſtiduras para los ricos y poderoſos: y aſsi ſe lee en el Euangelio ſagrado, que ſe veſtia aquel miſerable Rico de purpura y biſſo. Es eſta lana mucho mas fina que la que tienen los muſculos, tanto quanto lo es la ſeda blãda y fina, comparada a la eſtopa del cañamo aſpero. La cãtidad deſte Biſſo correſponde al tamaño dela Pinna, porque en las mayores ſuele auer vna madeja larga como vna tercia, y en las menores proporcionadamẽte es menor. El vſo deſta lana en eſtas conchas es ſervirlas, como de raiz, adonde eſtan aſidas: y aſsi no pueden mudar lugar, ni viuir arrancadas del.

Exod. cap. 26.

Aduar. lib. 9 c. 245.

Otro Biſſo ay tambien terreſtre, de quien haze relacion Plinio en el libro diez y nueue; el qual ſe cria en Acaya, cerca de Elin, y tambien en Iudea, como eſcriue Pauſanias: y eſto es vna eſpecie de lino reſplandeciente, y de color dorado; aunque otros dizen, que es lana que ſe cria en la India, en la fruta de cierto arbol, ſemejante en el troncõ al Alamo blanco, y en las hojas al Salce: pero vno y otro puede tener eſte nombre. Tienen las Pinnas mucha cantidad de carne; la qual eſtà aſida a las conchas con vn callo, o membrana nervoſa, llamado de algunos Spondilyo, por la ſemejança que tiene con la atadura de las vertebras del eſpinazo. Tienen eſtas hueuos; los quales no ſirven para la generacion, porque carecẽ della; pero ſon ſeñal de ſu gordura y bõdad, como lo es el ſebo, o enxundia, en otros animales. Suelen hallarſe en eſtas algunas perlas, pero no muy finas. Las Pinnas grandes tienen las conchas por defuera aſperas, y de vn color fuſco; pero por dedentro ſon blancas, y de vn reſplandor de plata; aunque las que ſe crian en lugares cenagoſos, ſon algo bermejas, y de poco luſtre. Las menores tienen a vn lado vna concauidad, q̃ yendoſe enſanchando deſde la punta antes de llegar al medio, buelue a enſangoſtarſe, y luego torna en circulo a tomar anchura. Todas ſon de dura carne y dificil de cozer; pero dan mucho alimẽto, y mueuẽ la vrina. Las pequeñas criadas en tiempo ſereno, dõde las aguas de los rios dulces, ſe mezclan cõ el mar ſalado, ſon las mejores, mas llenas y mas agradables al guſto. Algunos Autores eſcriuen, que dentro deſtas ſe engendran muchas conchillas, y antes que ſalgan dellas empieçan a ayuntarſe, y tener acceſſo entre ſi: y por eſto dizen, que fueron hieroglifico dela luxuria. Pero yo entiendo no auer ſido por eſta razon; ſiendo cierto que entre eſtas conchas no ay generaciõ ſuceſsiua, ſino por ſer alimento que incita y prouoca a Venus, a quien fueron dedicadas. Y de aqui tuuo principio fingir los Poetas, que Venus fue cõcebida de vna concha, y que la paſsò a Chipre donde la adoraron por dioſa.

Lib. 19. c.

Ay otra diferencia de conchas, llamadas Pernas, ſemejãtes en la hechura a las Pinnas, aunque no ſon tan redondas, ſino aplanadas como perniles de tozino, por cuya ſemejança dizen que les dierõ eſte nombre. Son muy comunes cerca de las islas Ponticas, dõde ſe hallã hincadas en la arena por la parte angoſta, y ſiempre eſtan anhelãdo. Caçan para ſu ſuſtento, y tienen al rededor por la margen muchos dientes eſpeſſos, que encaxan vnos en otros. Su carne es mucha, pero muy dura. Diferẽciãſe dela Pinna en carecer de aquella parte nervoſa, a quien llaman Spõdillo, y tambiẽ de aquella lana precioſa llamada Biſſo. Deſtas hizo relacion Plinio en el libro treinta y dos ſolo eſcriuiendo ſu nombre. *Pernas.*

De Escolopendrias, Raposas, y Glanos. Capitulo XLIII.

LAS Escolopendrias del mar son semejantes a las de la tierra, a las quales llaman Cientopies. Quando estas sienten que se han tragado el ançuelo, vomitan quanto tienen dentro en el vientre hasta que con ello le echan tambien fuera, y despues tornan a tragar lo que vomitaron. Pero las Raposas marinas quando se ven en semejante peligro, tragan mas del sedal, hasta llegar a lo mas delgado, y poder le roer con facilidad. Mas cautamente lo haze el pescado llamado Glano: muerde el ançuelo al traues, y no se le traga, sino quitale el cebo, que està puesto en el.

ANOTACION.

AVnque en este capitulo haze relacion Plinio de sola vna especie de Escolopendrias marinas, semejantes al Ciento pies, o Escolopendria terrestre, de quien tomaron el nombre, es cosa cierta auer dellas dos diferencias: vnas pequeñas muy coloradas, y otras largas casi de media vara, blanquecinas y mas delgadas. Las vnas y las otras estan llenas de pies, por vno y por otro lado, desde la cabeça a la cola. Tienen diferentes mouimientos, vnas vezes se hazen roscas, otras van ondeando como las culebras: otras se encoxen y ponen gruessas, y otras se estienden y quedan delgadas. Fueron criadas de naturaleza para sustento de otros animales: y assi han sido halladas muchas vezes en el vientre de las Agujas, y de los Lagartos marinos. Y por esto se entiende que se crian en todas las partes del mar, aunque escriue Aristoteles lo contrario. Nacen en lugares pedregosos, y dizen ser venenosas, aunque no muerden cō la boca, sino con la aspereza de todo el cuerpo, como las hortigas. La saliua del hōbre las mata, como escriue Eliano. Algunos vsan del azeite en que se han cozido, para que no renazca el cabello que quitan de alguna parte.

Rondol. de Ostr. p. 2. lib. 2.

Aeliano libro 4. c. 21. & lib. 7 c. 22. & 29. Eduard. li. 9. c. 212.

Ay otras Escolopēdrias marinas cōtadas entre los pescados Cetaceos, por ser grandes y poderosas. La forma destas escriue Eliano, diziendo, Auiendo procurado muchos dias con grande diligēcia saber la fuerça y naturaleza de la Escolopendria marina, supe, que es vn grande pescado Cetaceo, que siēdo arrojado del mar a sus riberas por la fuerça de alguna tempestad y borrasca, no ay hombre tan loco, o atreuido, que no tema de mirarle. Aquellos que tienen mucho conocimiento de las cosas del mar, dizen, que se ven sobre las aguas, y que lleuan muy altos y leuantados los pelos de la nariz, y de la misma fuerte la cola; la qual se vé ancha como de langosta. Tienen el cuerpo tan grande, que se puede bien comparar a vna barca de tres remos, y no andā escondidas por el agua, sino por cima de las olas del mar: y es muy cierto q̄ van nadando con muchos pies puestos por orden en entrambos lados, que parecē Escalmos, donde se atā los remos. Esto es lo que escriue Eliano. Rondolecio afirma, que los que llaman pies, no lo son, sino vnas alillas q̄ cuelgā, puestas por entrambos lados; con las quales mueue el cuerpo, como con remos; pero al fin vsa dellas como de pies.

Aelian. li. 13. c. 35.

Rondol. p. 2. lib. 2.

La Raposa marina, llamada de los Griegos Alopechia, y de los Latinos Vulpecula, es especie de los pescados llamados Galeos, y semejante a las Caniculas, o Perros marinos: llamaronla Raposa, por la semejāça que tiene a la raposa de la tierra, en ser astuta y mordaz. Aunque otros dizen, q̄ la dieron este nōbre, por ser semejantes en el sabor de la carne. Escriue Archestrato, q̄ las que se hallan junto a Rodas son bonissimas, y que los de Siracusa las llaman Perros gordos.

Raposa.

Del Glano o Glanide hizimos relacion, tratādo del Siluro, porq̄ algunos Autores

Glano.

Autoresentendierõ ser vno mismo los dos, por ser algo semejantes (como escriue Eliano) el qual dize, q̃ el glano es morador de Meandro, y Licio, rios de los Asianos, y q̃ es semejante al siluro, y muy amador de sus hijos, principalmẽte el macho: el qual los defiẽde y guarda de las injurias de los demas pescados. Ateneo escriue, q̃ se crian enel Danubio y Istro: y assi parece q̃ aũque estos pescados son grandes, no son naturales del mar. Tienen la cabeça grãde y gruessa, la boca armada de agudos diẽtes, el cuero gruesso, y sin escamas: sus aletas son siete, y menores q̃ las del siluro, dos tiene encima del lomo, y la vna continuada hasta la cola, a la qual corresponde otra debaxo del viẽtre, y desviadas desta estan otras dos pareadas, y otras dos algo mayores a los lados cerca dela cabeça. Dize Aristoteles, que al tiempo del nacimiento de la canicula se enloquece este pescado, y andando en lo profundo de las aguas haze grandissimo estruendo.

[C]ondolecio ... ne la for... de otro [p]escado cõ [e]l mismo [n]ombre, el [q]ual tiene [l]a cabeça [r]edonda, la [b]oca ãcha, [c]on ocho fi[b]ras q̃ cuel[g]an de sus [l]abios, dos [d]el alto, y [s]eis del in[f]erior: pero [a]ũque enla [c]arne sean [s]emejãtes, [e]s cierto [s]er diferen[t]es.

Del pez Carnero. Cap. XLIIII.

EL Carnero marino anda saltando como ladron, vnas vezes escõdiendose con la sombra de los mayores nauios q̃ estã aferrados, espera si se arroja alguno al mar cõ voluntad de nadar: y otras sacãdo la cabeça fuera del agua: espia las barcas delos pescadores, y tornandose a esconder va nadando hàzia ellas, y las trastorna y çabulle.

ANOTACION.

EL Carnero marino llamado de los Griegos Chrion, es vna bestia grã de delas q̃ se crian en el Oceano en las honduras de alto mar, donde viuen siempre, sin andar de vna parte a otra (segũ escriue Opiano) el qual llama tãbien a este genero de pescados Probata, que significa ouejas, o ganado. Tiene el macho enla frẽte la forma devna diadema blãca, como la vsauã los Reyes de Macedonia, y la hẽbra estã señalada con vnas barbas pendientes como gallina. No apetece cuerpos muertos, sino los viuos; inquieta con su mouimiento el mar, y con la tẽpestad q̃ leuanta echa las naues a fondo: con su resuello atrae a si los pescados, y los bezerros marinos: y dela misma suerte q̃ a ellos suele despedaçar a los hombres: inuiernan entre Sardinia y Corcega; donde se vẽ sobre el agua jũtos cõ grãdes delfines.

Opiano de piscat.

De aquellos que tienen vna naturaleza que ni es de animales, ni de arboles, y delas Hortigas, y Espõjas. Cap. XLV.

ENtiendo cierto q̃ tambien ay sentido eneſtos, q̃ ni tienen ser de animales, ni de arboles, sino vna naturaleza tercera, enlas hortigas digo, y enlas esponjas. Las hortigas de noche andan de vna parte a otra, y se mudã de vn lugar a otro. Tienẽ estas vna naturaleza de hoja carnosa, y sustẽtanse de carne. Punçã cõ vna aspereza mordaz, como las hortigas dela tierra. Estrechase mucho, y ponese muy encogida, y en nadando delante della algun pezezillo, estiende sus hojas, y cogiendole entre ellas, le despedaça y traga. Algunas vezes como si fuesse vna marchita, se dexa lleuar de las ondas, y despues asalta a los pezes, q̃ por auer sido encõtrados della, cõ la começon de su aspereza se refriegan en las piedras. Esta misma de noche busca los pectines y erizos marinos. Quando siẽte la mano del pescador, muda el color, y se encoge. Tocãdo a ella abrasa como las hortigas, y si la dan algũ poco de lugar de presto se escõde. Dizẽ q̃ tiene la boca enla raiz, y q̃ echa las hezes con vna delgada canal por los estremos.

De las esponjas ay tres especies, vna espessa, muy dura y aspera, llamada Tragos: otra esmenos espessa, y mas blãda, llamada Mãnon, y otra delgada y maziza, llamada Aquilea, dela qual hazen pinzeles. Todas nacẽ en las piedras, y sustentanse de cõchas, pezes, y cieno. Muestrase claro auer en estas sentido, porq̃ quando sienten a alguno que las quiere desasir delas piedras, se encogẽ, y con

Aristot. 5. de hist. animal. c. 16.

y con mayor dificultad las despegan: y esto mismo hazé hiriendo en ellas las olas. Que se sustétan de mãjar es claro, porq las cóchas q se hallan enellas despedaçadas lo mueſtrã. Cerca de Torano dizé, q tábien se sustêtan apartadas delas piedras, y q las raizes q quedá en ellas tornan a crecer. Tábié enlas mismas piedras se vé pegado vn color sanguiento. Hazése mui grádes principalméte en Africa, las manas: las quales se criã en las Sirtes; pero hazia Licia, son bládissimas: y las q se criá enlo profundo del mar, dóde no las alcãça el viéto son mas bládas. En Helespõto son aspe ras, y hazia Malea mazizas. En los lugares abrigados q calienta el sol, se podrecé: y por esto son mejores las q está en las corriétes ondas del agua. Las viuas tiené vn color q negrea, como las q vemos mojadas. Estan asidas no por todas partes, ni por vna sola, porq quedã entre el cuerpo quatro o cinco canales vacias; por las quales se entiéde q se sustentã. Ay otras espõjas, pero mazizas, sin canal alguna por cima: yentien dese tener debaxo de si a las raizes vna mẽbrana. Es cosa cierta, q viuen largo tiempo. Las peores de todas son las q llaman Aplisias, porque no se pueden arrancar dedonde estan asidas. Tienen estas las canales muy grandes, y lo de mas del cuerpo muy espesso.

ANOTACION.

LA Hortiga marina llamada de los Griegos Acaliphi, fue contada de los antiguos entre los pescados dudosos, q parece tener vna vida media entre animales y plãtas; a los quales llamarõ los Griegos Zoophitos. Nacé asidas a los peñascos, aunq despues có el tiépo, y cõ el batir delas olas, se desasen dellos, las q está enlas margenes llanas delas piedras: pero estando en sus cauidades, nũca puedé desasirse. Las pequeñas no tiené excreméтos como las grádes: y assi enesto, y en su generacion y principio, son semejantes a las plãtas, y enel sentido y industria q tienen para sustétarse, a los animales. Ay destas cin co diferécias (como escriue Rõdolecio) aunq Aristoteles solo haze relació de dos, vnas q sõ siẽpre pequeñas, otras mayores y muy duras, y destas se crian muchas cerca de Euboea. Todas en el Inuierno tiené su carne mas firme y solida. Por esta causa son entócesmas aco modadas para alimento; principalmẽte las menores: pero enel Estio está mueles y sofas: y assi se despedaçá y deshazé cõ facilidad. Escriue Diphilo, q son agradables al estomago. Xenocrates afirma lo cõtrario; pero cõfiessa q tienen el gusto suaue. Mueuen el vientre y la vrina, y mejor las q estan asidas a los peñascos. Dadas en vino, dizé, que aprouechan para los que padecen mal de piedra, y el azeite donde las cuezen es tenido de algunos por singular remedio para que no renazca el pelo q quitan de alguna parte.

Tábien las esponjas son vn tercero linage entre animales y plãtas, porq de la misma suerte q los arboles viuen asidas a los peñascos, y se mãtienẽ por las raizes: y como si fueran animales perfetos se encogé quando las vã a asir, y resistẽ la violencia de los pescadores: y quádo las arrancan echan vna aguaza como sangre, có que dexan teñidas las piedras adóde estauan asidas. Rõdolecio niega tener sentimiento alguno, vẽcido de poco eficazes razones. Sõ estas de vna sustãcia bláda, hueca y llena de canales, q recibe qualquier licor cõ facilidad: y por esta causa llamamos a todas las cosas blãdas, y de anchos poros, espõgiosas; como si dixeramos semejãtes a espõjas. Ay destas grandissima va riedad, porq fuera de las terrestres (de las quales tenemos tres diferécias, vnas q nacen en la humidad de los prados, otras q se hallan en los ciruelos silvestres, y otras q se crian en los rosales sel uages, llamadas delos boticarios, espõjas bódegueras) ay muchas diferécias delas espõjas marinas, q son de las que aqui tratamos, vnas son ralas, otras espessas, vnas blandas, y otras mui duras, vnas grádes y otras pequeñas, vnas lar gas o anchas, y otras redondas, vnas gruessas

Eduard. libro 10. c. 50.

Rondol. li. 17. à cap. 5. vsq. ad 20.

Aristot. 4. de hist. ani. c. 6. & 5. c. 16. & 8. cap. 2.

Esponjas.

Arist. 5. de hist. anim. cap. 6.

1. p. lib. 4. cap. 10.

Plin. lib. 19. c. 4.

Arist. 5. de hist. anim. c. 16.

grueſſas y otras ſutiles. Todas eſtas di-ferẽcias procedẽ del lugar adonde ſe criã. Cerca de Licia ſe hazẽ grandiſſi-mas y ralas, las q̃ nacẽ en lo profũdode las aguas ſõ masduras y pequeñas, por-q̃ las tẽpeſtades y vientos, no ſolamẽte a las eſpõjas, pero a todos los viuiẽtes del mar, los hazen mas duros, y los eſ-toruan ſu aumẽto. Otras ſe crian dõde ay algũ cieno, o aguas turbias, y a eſtas llaman Apliſias; ſon ſus huecos grãdes; pero lo demas del cuerpo es mazizo, no con dureza, ſino con vna blãdura y lẽtor ſemejãte al delos pulmones. Sue len tãbien diferenciarſe vnas de otras enel color; porq̃ vnas metidas en agua negrean, y otras ſe ponẽ como teñidas cõ açafran. Dioſcorides llama machos a las q̃ ſon eſpeſſas, y trogos a las mas duras, y llama hẽbras a las blãdas y hue cas. A eſtas llamauan los antiguos aqui leas, y ſin duda ſon las mejores. Hazẽſe blãcas poniẽdolas quãdo ſon freſcas al ſol, o a la luna, remojadas en la flor de la ſal. Vſaſe delas eſponjas para mu-chos efetos en diferẽtescaſos. En vnos es neceſſario q̃ ſeã freſcas, en otros im-porta q̃ ſeã añexas, y en otros cõuiene q̃ eſten muchas vezes lauadas en agua dulce. Para reſoluer, ablandar, deſſecar y mitigar dolor, ſon de mayor eficacia las freſcas, por la ſal q̃ tienẽ enel mar, y para dilatar las llagas ſe vſa mejor de las añexas, porque alli no ſe pretende que ſequen demaſiadamente, ſino que recibiendo las humidades la eſponja ſe dilate, y a ſu dilatacion ſe enſanche tambien la llaga. Pero para males de ojos conuiene eſtar muy lauadas en a-guas dulces, limpias y claras; porq̃ no tengan mordacidad alguna con que ſe ofendan los ojos, q̃ ſon parte muy ſen-ſible. Enlas diſſecciones delos cuerpos ſe vſa dellas comodamente, para que reciban la ſangre de las venas, y quede limpia y ſin eſtorvo la parte que ſe ha de mirar. En las mordeduras de los pe rros, dize nueſtro Autor Plinio, que ſe ponen prouechoſamente mojadas en agua y vinagre, o miel: y no es fuera de razon, aunque Rondolecio afirme lo

Lib. 5. cap. 16.

Plin lib. 30. cap. 11

Plin. vbi ſupra.

Rondol. lib. de inſect. & zoophit.

cõtrario: el aplicarlas cõ vinagre, o a-gua; porq̃ como la fuerça deſte veneno cõſiſta en vna calidad ſeca y maligna, aplicada la eſpõja cõ agua quita la deſ-tẽplãça, y el vinagre reprime la fuerça dela malicia: y aſsi refiere Antonio Muſa, q̃ en las enfermedades peſtilẽtes los Medicos antiguos poniã jũto a las nari zes y boca eſpõjas mojadas en vinagre para corregir la infecciõ del aire q̃ reſ-pirauã: y a eſte genero de remedio lla-manã Aſpoſpongiſmõ. Pero aduierto, q̃ ſeria error, aplicar la eſpõja mojada en agua, o vinagre frio ſobre la mordedu-ra del perro, ſino mas caliente q̃ tibio; deſuerte q̃ el veneno ſe llame afuera, y no hagã q̃ camine adẽtro. Suelẽ hallar ſe entre las eſponjas algunas piedrezi-llas, q̃ no ſon de poco prouecho cõtra las piedras de la vexiga, ſegun nueſtro Autor eſcriue, a las quales llama clyſ-teolitos. Serapiõ tratãdo deſtaspiedras dize, q̃ no aprouechã ſino cõtra la pie-dra delos riñones: pero deſpues enel fin del miſmo capitulo ſe cõtradize aſi miſ mo, diziẽdo, q̃ tomados los polvos deſ-tas piedrezillas en vino, ſõ remedio cõ tra las piedras de la vexiga. Quemanſe las eſpõjas como el alcionio, y tienẽ ſus polvos la miſma virtud de ſecar: y aſsi algunos hã tenido al alcionio por vna eſpecie de eſpõja. Mojadas en vinagre atajã los profluuios de ſangre; pueſtas ſobre el viẽtre de los hidropicos ſuelẽ reſolver el agua; mayormẽte ſi cõ vna aguja ſe hazẽ enel vientre algunos agu gerillos, porq̃ atrayẽdo a ſi las eſpõjas, ſuelẽ llenarſe de agua, y dexar enxuto el viẽtre, poniẽdolas muchas vezes. Pe ro para eſta obra hã de ſer las eſponjas muy blãdas, y ſino lo fuerẽ ablãdarlas, mojãdolas en algũ cozimiẽto de vayas de laurel, mãçanilla, ruda, o eneldo, cõ algunas gotas de vinagre. Por eſta pro piedad fuerõ entre los antiguos hiero-glifico de los procuradores y eſcriua-nos, y de los q̃ ſiẽdo ſecos de virtudes, chupã y atraẽ a ſi cõ la blandura de ſus palabras el humor y ſuſtãcia agena, co-mo eſpõjas: y quedãdo elloshinchados y llenos, dexã a losotrosſecosypobres.

Plin. lib. 36. c. 19.

Serap. cap. 16.

De

Delas Caniculas marinas. Capitulo XLVI.

Esta nube es vna mẽbrana que tienen encima de los ojos algunos cartilagineos, como el galeocã, que acomete a los nadadores, y cubiertos los ojos con aquella mẽbrana, no temen sino los hieren.

CON la muchedũbre delas caniculas padecẽ graue peligro los que andan nadando junto a ellas debaxo del agua. Estos cuentã q̃ se espessa vna nube encima de las cabeças destas, semejante a las delos pezes llanos, q̃ los aprieta, y los impide el tornar atras, y por esto lleuan consigo los nadadores vnos pũçones muy agudos, atados cõ rezias cuerdas, porq̃ sino las hieren cõ ellos, jamas pueden apartarlas de si, segũ entiendo por obra de ceguedad y miedo Porque nube o niebla (como ellos llaman a este mal) ninguna ha sido hallada entre los animales. Pero lo q̃ se vè con las caniculas es vna atroz pelea. Apetecẽ grandemente las ingles, los talones delos pies, y toda blancura delos cuerpos. El remedio q̃ ay solo es ir contra ellas y espantarlas; porq̃ dela misma manera q̃ ellas espantan al hõbre, el hombre las espanta a ellas. Miẽtras està debaxo del agua es la suerte igual; pero quando hã subido a lo alto, es el peligro dudoso, porque ya no se puede ir cõtra ellas queriendo salir a fuera. Pero todo el remedio està enlos cõpañeros, que andã en los nauios; porque tienen en las manos vnas cuerdas q̃ trae atadas a los hõbros, el q̃ anda en el agua: y quando està en peligro, para dar muestra dello menea con la mano izquierda la cuerda, y con la derecha tiene el pũçon, con el qual cõbate, siẽdo traido poco a poco. Quãdo està ya cerca dela carena, sino le suben cõ grã dissima ligereza y fuerça, delãtedellos le ven despedaçar: y muchas vezes estãdo casi subidos en la nao, si ellos mismos no se ayudan quando tirã dellos, leuantando las piernas hasta la boca, y haziendose vn ouillo se los quitan de entre las manos. Otros de los cõpañeros tiran los tridentes cõtra las caniculas; pero ellas son tan astutas q̃ se entrã debaxo de los nauios: y assi combaten seguramẽte. Por esto se procura tener todo el cuidado possible para echar de ver este daño.

ANOTACION.

SVelense dar a los pezes nõbres de animales dela tierra, por la semejãça q̃ tienen con ellos, en la forma, o en las costũbres, o en alguna virtud natural: y assi la anguilla tomò el nõbre de anguis, por la semejança q̃ tiene con la culebra: y el lobo marino fue llamado assi, por tener las costumbres del lobo q̃ conocemos; y el perro marino, porq̃ muerde como perro de la tierra. Pero aũque los perros del mar no son semejãtes a los nuestros enla forma del cuerpo, sino enla mordacidad: assi como en la tierra ay perros muy diferẽtes, y de diferentes costũbres; assi tãbiẽ se diferẽcian los perros q̃ se crian en el; porq̃ vnos son grandes, y otros pequeños; vnos viuen en alto mar, y otros junto a los peñascos y piedras; vnos en las aguas claras, y otros en las cenagosas y turbias: y assi para mayor distincion iremos tratando de vnos, y de otros en particular.

Lamia. Delos pescados del mar q̃ tienen nõbre de perros, al mayor llamaron los Griegos lamia, o charcaria; lamia por la grande boca y tragadero q̃ tiene, y charcaria por la agudeza y mordacidad de sus dientes. Belonio entiende, q̃ estos dos nõbres son de diferentes pescados, porque Opiano haze relaciõ de entrambos en diferentes lugares, y escriue diferẽtes modos de pescarlos. Pero como escriue Rondolecio, diligẽtissimo aueriguador de la naturaleza de los pescados, entiendẽ muchos ser vno mismo, y quando no lo sean, se pueden tener por de vna generacion. Yo entiẽdo ser verdadera lamia la q̃ pintò Conrado, y tãbiẽ la de Rõdolecio. Es pues la lamia, o charcaria, vn pescado tã grãde, q̃ se puede cõtar entre los cetaceos; aunq̃ nuestro Autor Plinio le pone en este libro entre los cartilaginosos, por tener el lomo llano y aplanado, como ellos; pero todo lo demas del cuerpo es redondo y gruesso. A este pescado le dan

Belon. lib. 1. c. 7. & 8.

Lib. 1. de mar. pisc. p. 1. cap.

Cap. 24.

dan el miſmo nombre que los Griegos en Eſpaña, Italia, y Francia: y de la miſma ſuerte le llaman tambien los Latinos, ſolos los Bayones le llaman Frax. Suele llegar a tener tanta grandeza, q̃ apenas le puede tirar dos mulas en vn carro: y aſsi eſcriue Rondolecio, q̃ vio vna Lamia mediana q̃ no era delas mayores, y peſaua mil libras. Es muy ancha por los hombros y cabeça, y por la cola delgada; la qual tiene diuidida, y no muy lexos della eſtan dos aletas pequeñas, vna arriba, y otra abaxo. A los lados delas agallas eſtã otras dos, y dos a los lados del vientre: ſobre el lomo tiene vna como la orca: ſu cabeça es grande, los ojos redõdos y eſpãtables, la boca raſgada, armada de agudos y duros dientes, formados como triãgulo, y tiene dellos ſeis ordenes; los primeros caidos hàzia afuera, los ſegundos derechos, los demas encorvados hàzia vna parte, y otra. Es ſu tragadero muy ancho, y el eſtomago capaz de mucho alimento: y aſsi dixo Opiano, q̃ es grande y peligroſo el reſuello de la Lamia. Eſtà cubierto ſu cuerpo de vn cuero aſpero y duro. Es vn peſcado tã cruel y tragador de carne, q̃ no ſolamẽte ſe traga los peſcados viuos del mar, ſino tãbiẽ los cuerpos muertos de qualquier animal de la tierra, y aun no perdona a los cuerpos de los hombres: y aſsi ha ſucedido hallar en el vientre de vna Lamia vn hõbre entero armado cõ ſu loriga y arnes. Y por eſta cauſa entiẽden algunos Autores auer ſido Lamia la q̃ tragò al Profeta Ionas, y por volũtad diuina le tuuo en ſu viẽtre tresdias ſin hazerle daño: y lleuãdole como en vn nauio, le fue a vomitar a la riberade Niniue. Y no cõtradize eſto a la Eſcritura ſagrada: la qual dize, q̃ eſtuuo enel vientre de vna ballena: porque ballena (como ya hemos dicho) es nõbre generico, que cõprehende a todos los peſcados grandes del mar; no ſolo a los q̃ engendran animal perfeto dentro de ſi, ſino a todos aquellos, q̃ en la grãdeza de ſu cuerpo, ſon ſemejantes a las ballenas verdaderas. Y aſsi Galeno cõtò entre las ballenas a las zigenas y atunes, y a los perros marinos, q̃ ſon las Lamias de quiẽ vamos tratando. Y Ateneo llama a los grãdes atunes ballenas: y prueuaſe con razon, no auer ſido va-llena verdadera en la q̃ eſtuuo Ionas; porque la ballena tiene el tragadero eſtrecho, como vemos en ſu diſſeccion: deſuerte q̃ no puede tragar ſino ſola vna ſardina entera; pero la charcaria, o lamia, le tiene tan ancho, q̃ ſe pueda tragar vn hombre por grueſſo y grãde q̃ ſea; y como ya queda dicho, ſon de ſu naturaleza horribles y tragadoras: y por eſta cauſa llamarõ los antiguos lamias a vnos animales monſtruoſos (aũ que fingidos) q̃ teniã los roſtros de mugeres muy hermoſas con q̃ engañauan a los mãcebos vicioſos y deshoneſtos, atrayendolos a ſi, y deſpues los deſpedaçauan, y ſe ſuſtentauan dellos. Y cierto es, que ſe entiendẽ por eſtos animales, las mugeres malas y deshoneſtas, q̃ atrayẽdo a ſi a los vicioſos, los gaſtã las haziendas, y aun los conſumen la vida. Es la carne dela lamia dura y excremẽtoſa, como la de todos los peſcados cetaceos: y aſsi la gente vulgar la ſuele ſalar, diuidida en pedaços para ſuſtentarſe della. Algunos hã dicho, q̃ ſu carne es blanca y tierna: pero no ſe ha de entender la carne de la Lamia, ſino la de vna eſpecie de galeos, llamados de los Romanos antiguos Galexias: los quales tienẽ debaxo del cuero alguna gor dura, y ſu carne es de buen olor, y de mejor guſto que la delas otras canicu-las: y aunque come carne humana, no por eſſo ſe deſprecia, antes ſe eſtima en mucho, como la del Mullo marino, q̃ tambien apetece lo miſmo. Guiſan la carne de Lamia los Franceſes cõ cebollas y eſpecias, para q̃ ſea mas guſtoſa. Los dientes deſte peſcado ſuelen engaſtonarlos en oro, y llamanlos dientes de ſerpientes, y cuelganlos las mugeres a los cuellos de los niños; por entender que los ayudan a dẽtecer, y que les quitan los temores repentinos; y

valen

Matth. c. 12.

Galeno 3. de alim. fa cult.

Athen. lib. 7.

Cœlius Rõdig lib. 29. cap. 5.

Apull. lib. de aſinu aureo.

Galen. vbi ſupra.

Belon. vbi ſupra.

Rondol. de pisc. mar. valen contra veneno. Para lo que mas aprouechan es para hazer polvos,con que se limpian los dientes;porque con su aspereza se blanquean, y con su sequedad se afirman y conservan.

Zygena. A la Zygena llamada de algunos Lamia,por la mordacidad de sus dientes, llamò Gaza,interprete de Aristoteles, *Rond. lib. 3 de pis. c. 11* Libella,que significa Niuel, de quien vsan los Artifices para niuelar la tierra:los Griegos la llamarõ Zygena, de zygos,que significa peso,o de zygena, que es yugo,a quien es su cabeça algo semejante. Y por la misma causa la llamaron los Italianos vallesta, y otros martillo: y assi algunos entendierõ ser este pescado la Sphirena,porque Sphira,significa martillo;pero cierto es ser *Rõdol. lib. 8. de pisc. cap. 1.* diferentes. Los Massilienses la llamã Piesuzio, y los Españoles Pielodoso, por parecer su cuerpo vna pierna, y la cabeça vn pie grossero, cargado de lodo. Es vn pescado grande de naturaleza cetacea,y es especie de Perro marino,como la Lamia. Su cabeça es muy diferente delas delos demas pescados; porque(como queda dicho)es tan larga la longitud de su anchura,que parece martillo, o vallesta, o yugo: yo la comparo a muleta de tullido,cuya cabeça es acomodada para afirmar el braço,y todo el cuerpo parece el largo, o hasta dela muleta. Los ojos estan situados en los dos estremos de la cabeça, la boca en la parte baxa: la qual es grãde y rasgada,armada con tres ordenes de dientes. Su lengua es grande y suelta,como la del hõbre: su lomo negro, el vientre blanco,las agallas cubiertas a los lados; junto a ellas tiene dos aletas, y dos menores junto a la cola: la qual està diuidida en dos desiguales. Es su aspecto horrible y espantoso,y su encuentro desdichado para los nadadores y nauegantes. Su carne es dura, insuaue,y de mal olor: y por esta causa *3. de alim. facult.* la cuenta Galeno entre los pescados cetaceos. Conservase hecha pedaços en sal,para la gente pobre y necessitada.

Canicula de Arist. Ay otros pescados llamados Caniculas,o Perrillos,por ser menores q̃ estotros;delos quales vnos se crian en alto mar,otros junto a los peñascos del, y otros en las partes cenagosas y turbias. Estos vltimos son los menores, a los quales llamò Aristoteles Taschilia, o *Aristot. 6. de hist. animal. c. 10.* Squilia,y Gaza su interprete Caniculas, Ateneo los llamò Schimnos, que quiere dezir, cachorrillos de leones. En algunas partes de Frãcia los llamã Chaz,y en otras Rousetes. Sõ estos de color rufo,y pintados de manchas negras. Su cuero es muy aspero, y siente se su aspereza, passando la mano desde la cola hazia arriba,y lleuandola al cõtrario no se siente tener alguna. En los ojos,boca,agallas,aletas,y en todas las partes internas, son todas las caniculas semejantes: y assi estas como las demas,tienen el estomago grande, el higado diuidido en dos partes, y al fin del pecho dos bultos blancos, que parecen tetas,y solamente se ven quãdo estã preñadas. Es su vulva diuidida por medio,desuerte que haze dos grandes senos a los lados. Enmedio della se engendran los hueuos: y despues quando son crecidos,se entran en aquellos senos,y allì con su calor se engendrã los hijuelos sin echar los hueuos del cuerpo. Desuerte que estos pescados paren animales viuos,siendo engẽdrados de hueuos. Son estos senos,o matriz,fuer*Belon. lib 9. c. 2.*tes y transparentes semejantes a las laminas hechas de cuerno. Tienẽ la forma de vna almohadilla, y de las esquinas salẽ vnas cuerdas largas, llamadas de Aristoteles,Poros trichodes,que es lo mismo q̃ si dixeramos,canales capilares;porque son delgados como cabellos. Aunq̃ Rõdolecio afirma, no auer canales en aq̃llas hebras,porq̃ no sirvẽ de traer alimento al hueuo,ni del hueuo se despide por ellas cosa alguna, solo aprouechan para q̃ estè firme, sin q̃ se mueua a vna,ni a otra parte, hasta q̃ salga el animal perfeto. Es la carne desta canicula escremẽtosa,dura, y de mal olor, como criada entre cieno, y assi se tiene en poco para alimento.

Caniculas saxatiles. Otras Caniculas se crian junto a los peñascos, y por esta causa las llamò Rondolecio, Caniculas saxatiles, y los Franceses Cato Roquero, que quiere dezir Perro de junto a peñascos. Diferencianse de las cenagosas, en ser mayores; porque aquellas son de vn codo en largo, y estas se hallan de dos. Su cuero es mas asperos; y las manchas del cuerpo mayores. Su carne es tambien mas blanda, pero no de buen olor. En todo lo demas es conforme a las otras de quien hemos tratado.

Caniculas de Plinio. Ay otras de quien escriue nuestro Autor Plinio; las quales como refiere Rondolecio, fueron llamadas de los Griegos antiguos Galeos chion, y aora las llaman Schilaxaros, y los Latinos Galeos canes. Entre los Romanos las llaman Lamiolas: y estas entiendo que son, las que llamauan antiguamente Gallexias. Los Masilienses y Ligures, las llaman Pal, los Franceses Milandre y Cagnot, que significa Perro pequeño. Son estas semejantes en la forma a las de atras; pero de la parte baxa de los ojos, nace vna membrana o tela, con que los cubren, como lo hazen las aues con los parpados inferiores; pero no es parpado como los de las aues, antes todos los pezes, como escriue Aristoteles, carecen dellos; porque los parpados salen formados del mismo cuero; pero esta membrana està diuidida del, y sale por debaxo del ojo. Pelean estas caniculas cõ los pescadores: las quales, como refiere Plinio, dizen algunos que los ofenden mucho, escureciendolos los ojos; pero esto sucede mas con el temor que los ponen, que con las nieblas que causan.

Centrinas. Ay otro genero de Caniculas, llamadas Centrinas, las quales son señaladas *Eduardo li bro 8. cap. 54.* por dos puntas que tienen agudas y venenosas; vna en lo alto de la cabeça, y otra en la cola, y no se hallan en ninguna otra generacion de Galeos o Caniculas. A estas (como escriue Belonio) *Belon. vbi supra.* llamaron los Griegos Aranthos, los Latinos Spinax, los Venecianos Acios, y los Franceses Chiendemer. Son estas de sabor desgraciado y de mal olor, y assi tenidas en poco para alimento.

De los Animales que estan entre Conchas duras como piedras, y de los que no tienen sentido alguno, y de los otros Animales suzios. Capitulo XLVII.

ES Certissima seguridad ver en el mar pezes llanos, porque nũca estan dõde ay dañosas y crueles bestias: y por esta causa son llamados de los nadadores Sagrados. Por cosa cierta se *Aristot. 9. de hist. animal. c. 39.* ha de cõfessar, que los pezes cubiertos de conchas pedregosas, carecen de todo sentido, como las ostras. Muchos tienen la misma naturaleza de las plantas, como los Holoturios, Pulmones, y Estrellas: y assi ninguna cosa dexa de engendrarse en el mar; de tal suerte, que aun los animales que en tiempo de Estio se crian en los mesones, molestos por su presto salto, y aque- *Pulgas y piojos.* llos que encubre el cabello, tambien se hallan en el: y muchas vezes salen amontonados al rededor del cebo, que fue echado dentro: y entiende se que estos son causa de impedir de noche el sueño a los pezes. Algunos los crian en si mismos, en cuyo numero entra el pescado llamado Calce.

ANOTACION.

PVES ya hemos tratado de los pescados llanos, no serà necessario tornar a referir su naturaleza, sino passar adelante, escriuiendo de los demas.

Las Ostras, a las quales dan en par- *Ostras de estanques, del mar y siluestres.* ticular este nombre los Latinos, son llamadas de algunos Españoles Ostias, y son de los pescados que estan cubier-

tos

tos de duras conchas, y hallan ſe diferentes en diferentes lugares: vnas ſe crian en eſtanques marinos, y en aquellas partes donde las aguas dulces de los rios ſe mezclan con las ſaladas del mar, y eſtas ſon llamadas Limnoſtreas. Es ſu carne ſuaue, blanda, y facil de digerir: y aunque no ſon las mayores, tienen en proporcion mas carne que las demas, por ſer menos grueſſas ſus conchas. Muchos las comen crudas, ſin daño alguno del eſtomago. Tambien ſe ſuelē criar en los rios, pero ſon pequeñas, duras, y mordazes al guſto. Ay en eſtas vn humor blanco, al qual llama Plinio, leche, y ſuelen engēdrarſe del: y aun dizen algunos, que ſembrando eſtas conchas, ſale dellas vna ſimiente como leche: la qual echada en el agua ſe pega a las piedras y peñaſcos, y de alli ſe hazen oſtras, como ſuelen ſalir hongos, adōde ſe derrama el cozimiēto dellos.

Plinio in hoc lib. c. 51.

Rondol. lib 3. c. 37. p. 2.

Ay otras oſtras que ſe crian ſolamente en el mar apartadas de las entradas de los rios; las quales ſe llaman marinas, o pelagias. Eſtas ſuelen ſer muy grandes; pero tienen menos carne, por ſer las conchas muy grueſſas. Algunas vezes ſe cogen muchas juntas, pueſtas y amontonadas vnas encima de otras. Andan por ellas las eſcolopendrias, y algunos guſanos que viuen encerrados en ſus canales: y aſsi ſe entiende que no tienen ſentido alguno. Eſtan ſus conchas por defuera ſuzias y cubiertas de lodo, y ſon formadas de muchas coſtras, o laminas; pero por dedentro eſtan liſas, blancas y luſtroſas: ſu carne es blanda, y al rededor della tienen muchas hebras; de las quales parece que ſe forma vna tunica. Algunas vezes eſtan rodeadas de vna colorada clin, que como afirma nueſtro Autor, es ſeñal de bondad y excelencia, y a eſtas llaman Calibrephagas, que quiere dezir, generoſas. Son mejores en el Verano, y al principio del Eſtio, que en otro tiempo. Diferencianſe en diferētes lugares; porque en Eſpaña ſon roxas; en Iliria pardas, y en algunas otras partes negras. A eſtas antiguamētе ſe dio la palma de los manjares del mar, y aū aora ſon tenidas en mucho; pero en vnos lugares ſe hallan mejores que en otros. Otras ay q̄ ſuelen llamarſe ſilveſtres, por ſer de vn ſabor acre y mordaz, caſi amargo y deſgraciado al guſto. Suelen quemar y llagar los labios de las perſonas delicadas que las guſtan: y aſsi en Francia las llaman Scandebec, que quiere dezir, quema bocas. Son las conchas deſtas luſtroſas, y por algunas partes roxeans; por defuera eſtā encreſpadas, y por dedētro liſas, reſplādecientes y blancas. Tienen poca carne, y aſsi aun de la gente vulgar ſon tenidas en poco. Eſtas ſon las que dize nueſtro Autor, que ſe crian en lugares pedregoſos, q̄ carecē de aguas dulces. Las conchas deſtas oſtras ſe echan en los afeites de las mugeres en lugar de la piedra eſpecular, aunque aora mas vſan el ſoliman y alcanfor con harto daño de ſus roſtros y dentadura. Pero no ay que tratar deſto, pues ſolo para poder engañar haran, aunque ſea a ſu coſta, las inuenciones que puedan imaginarſe. En el mar Indico eſcriuen los hiſtoriadores de los hechos de Alexandro, que ſe crian oſtras de largo de vn pie; y algunos las han llamado Tridacnas; dādo a entender, que en cada vna ſe puedan dar tres bocados. Mueuen las oſtras el vientre: lo qual dize Galeno, ſer comun a todos los peſcados que eſtan encerrados en conchas, por el ſabor ſalado que tienen. Pero en vnas ſe halla eſta virtud mas eficaz que en otras: y aſsi en eſtas por ſer mas blandas es mayor. Las excelencias y virtudes que tienen en vſo de Medicina ſon grandes; pero principalmente aprouechan mucho contra el veneno de la liebre marina.

Plin. librō 32. c. 6.

Eduard. libro 10. cap. 242.

Gal. 3. de alim. fac.

Plin. lib. 32. c. 6.

Holoturios

Aunque Gaça interprete de Ariſtoteles, llama Vertibula en la lengua Latina a los Holoturios y Thetias, dādolos vn miſmo nombre, es cierto que el

el mismo Aristoteles [a] los tiene por diferentes, como se colige claramente del texto y original Griego. Porque en el libro primero de la historia de los animales, dize, que los Holoturios, aunque estan apartados de las peñas, carecen de mouimiento: y en el libro quarto dize, [b] que las Thetias estan cubiertas de vnas conchas, que aunque lo parecen no lo son verdaderamente, sino de vna naturaleza media entre cōcha y cuero; con las quales estan asidas a los peñascos: y de aqui se sigue ser diferentes; pues no solo tienen diferentes nombres, sino que vnos viuē sueltos, y otros asidos a las piedras y peñas. Los Holoturios, [c] aunque se hallan arrojados en las orillas del mar, no son tenidos por alimento, antes los dexan menospreciados por su molesto olor. Tienen el vn estremo llano y redondo, y alli parece tener entallada vna rosa. El otro estremo es delgado, y la parte de enmedio mas gruessa: pero todo es vn vulto confuso, sin tener diuision alguna: y si a la segunda especie de Holoturios, figurada de Rondolecio, [d] se le da con impropiedad este nombre, viendo tener diuision como en forma de cabeça, y dos apendices como aletas cerca de la cola, que tiene forma de pie, y ser su boca rugosa, la qual se encoge y dilata.

a Arist. 1. hist. animal. cap. 1.

b Arist. 4. hist. animal. cap. 6

c Belon. lib. cap. 1.

d Rondol. de inse. & zooph. 20.

Las Thetias son de figura de vn hueuo, estan asidas como hongos, [e] y no solamente a los peñascos, sino tambien a algunas conchas, en las quales nacen como tumores. Son por defuera desiguales, y de color fusco: por dedentro lisas y de color de plata: su carne està rodeada de vna tela blanca, y quitada de entre las conchas, o callos, tiene la forma de vn quajar. Quando las aprietan con los dedos echan agua de si por dos canales que tienen leuantadas en alto. Es el sabor destas salado, [f] que se inclina vn poco a amargo, y assi raen el estomago, y quitan las vētosidades.

e Rondo. de zooph.

f Plin lib. 2. cap. 9.

Ay vn pescado llamado Eschara, q tiene tambien naturaleza de planta. Deste haze relacion Atheneo. [g] y es llamado de los Franceses Xiroflade, o Eyleth. Nace sobre los peñascos y maderos que estan arrojados en el mar. Es su forma como vna lechuga quando està apretada y llena de muchas hojas. Es de vna sustancia dura y callosa, y tiene el cuero de color purpureo, y en quitandole de encima, queda por todas partes agugereada como harnero. No es de prouecho alguno para alimento, pero aprouecha en vso de medicina para las llagas maliciosas, porque seca cō grāde fuerça, y limpia la carne podrida.

Eschara.

g Athene. libro 7.

La Vua de quien haze relacion Plinio en el primer capitulo deste libro, es la que pinta Rondolecio en su libro de Insectos y Zoophitos, por ser de su naturaleza como el Holoturio y Pulmon. Es esta vn pescado, que por dedentro està solido y maziso, y por encima tiene vnas mollejuelas redōdas, salidas con eminencia afuera, como granos de vuas: y entre estas estan vnas florecillas semejantes a aquellas que vemos en las vides, quando los agrazes se forman. Tienen a la vna parte vn pezon dedonde està colgado lo demas del cuerpo: desuerte, que toda jūta parece vn razimo grande de vuas. Dizen, que podrecido este pescado en vino, haze a qualquiera que beue dello, grande enemigo de Baco, y aborrecer su estimado licor: y este mismo efecto dizen que causa la anguilla.

Vua del mar.

Hallase en el mar otra especie de pescado, de quien haze relacion Rondolecio en su libro de Zoophitos, q por la semejança que tiene con la verēgena, a quien los Latinos llamarō *Malum insanum*, y algunos *Pomū amoris*, las dio el mismo nombre, no auiēdo recebido alguno de los antiguos. Pero yo entiēdo ser lo mismo que la vua marina; assi por esto, como por tener su misma virtud: y aunque parece diferenciarse algo, teniendo en lugar de aquellas florezillas de la vua vnas formas de plumillas: y siēdo su cuerpo mayor, puede ser consista esta diferencia en la edad.

Verengena marina.

Tam-

Pepino del mar.

Tambien los Pepinos del mar viuen a manera de plantas, son muy semejantes a los de la tierra,[a] pero poco mas largos y gruessos que el dedo. Estan llenos de vnos tumorcillos, como se ven en el Pepino terrestre, y tiené el color y olor de la misma suerte,[b] solo se diferencian en el sabor, porque estos le tienen salado y malo, y los terrestres dulce y gustoso, y muy pocas vezes amargo; lo qual dizen, que procede de auer pisado la mata adonde se crian.

a Plinio libro 9. c. 1.

b Rondol. vbi sup.

Pulmones marinos.

Cuenta Aristoteles[c] entre los pescados de concha a los Pulmones marinos, aunque verdaderamente no lo es su cobertura, sino vn callo duro y grues so, como le tienen las Thetias, Holoturios, Vuas, Pepinos, y Escaras. Fueron llamados assi, por la semejança q̃ tienen con nuestros pulmones, y por ser como ellos de vna sustancia blanda y espõjosa, llena de pequeñas canales: y assi Aristoteles comparò las esponjas Alipsias a los pulmones nuestros, por la semejança que tienen con ellos: y seria possible ser estos los pulmones de quien aqui tratamos; porque aũque muchos Autores han escrito dellos, no tenemos verdadera noticia de quales sean. Algunos han dicho[d] ser vn genero de Hortigas, llamadas de los Franceses, y Italianos Potes de mer, y del vulgo Griego Smogni, porque aplicadas a las partes vergonçosas, causan encendimiento y ardor, y aun suelen leuantar ampollas. Pero esto se prueua con euidencia ser falso, porque a estas las faltan las propiedades que escriue Plinio de los Pulmones,[e] q̃ son mouer, hechos ceniza, las purgaciones del mẽstruo, y hazer que los maderos donde luden y se refriegan parezca que ardẽ, y aprouechar cozidos en agua a los q̃ padecen mal de piedra. Fuera de que estas hortigas, ni en color, ni en sustancia, no tienen semejança alguna cõ los pulmones. Y assi tengo por cosa mas cierta, ser estos las esponjas Aplipsias, las quales andando por encima del agua son señal de tẽpestad. Y lo mismo escriue Plinio[f] de los pulmones: los quales siendo frescos aprouechan contra los sauañones, y contra la gota, mojados y puestos encima de la parte que padece.[g]

c Arist. 5. de hist. animal. c. 15.

d Belon. li. 2. cap. 12.

e Lib. 32. cap. 14. & 31.

f Lib. 18. cap. 35.

g Eduard. libro 10. c. 249.

Piojos y pulgas del mar.

Crianse tambien en el mar Piojos y Pulgas, mayores que en los animales de la tierra: estos fatigan y inquietan mucho a los pescados, y suele auer tan grande numero dellos en lo profundo del mar, y en las cauernas de los peñascos, que suelen los pescadores sacarlos arrazimados al cebo. Molidos estos piojos, y desatados en azeite, dizen ser buenos para echarlos en los oidos que duelen, o padecen sordez.

Tambien se crian en las mismas aguas gusanos, lombrizes, y moscas, y otras mil diferencias de animalejos, q̃ vnos siruen para alimento de otros, y todos son necessarios. Y assi parece cierto, como dize Plinio, que se halla en el mar quanto vemos en la tierra: y no solo esto, sino sol, luna, y estrellas, como veremos adelante.

De los Animales venenosos del mar. Capitulo XLVIII.

NO Faltan venenos mortales en el mar, como se vè en la liebre marina, que en el mar de India es pestilencial y dañosa, aun solo con el tocar: causa en vn momento vomito, y grãde perturbaciõ de estomago. En nuestro mar, es vn pedaço de carne sin forma, solo en el color semejante a la liebre: y en India solo en la grandeza y en el pelo mas duro; pero no se coge alli viua. Tambien es animal pestifero la Araña, dañosa por la punta de vna espina que tiene en el lomo. Pero ninguno ay en parte alguna mas malo y nociuo, q̃ el Radio; el qual trae leuantado sobre la cola el Trigon, al qual llaman los nuestros Pastinaca, y es de grãdeza de cinco onças. Hincado a las raizes de los arboles haze que se sequẽ; passa las armas de vna parte a otra, como saeta, con fortaleza de hierro, y malicia de veneno.

ANOTACION.

a Aelian. lib. 16. c. 9. & lib. 1. cap. 45. Escriue Eliano,[a] ser la liebre marina semejante a la de la tierra, fuera del pelo q̃ le tiene espinoso y duro; y en otra parte afirma, q̃ parece mucho al caracol, estãdo desnudo de la cubierta de su concha. Dioscorides[b] dize ser *b Dioscor. lib. 2. c. 18. Eduar. lib. 10. c. 228.* semejãte al calamar pequeño: pero cõforme lo que dize Plinio, mal se puede significar su figura, sino diziendo q̃ es vn animal informe, porq̃ ni tiene pies, ni manos, ni espinas, ni huessos, solo en el vientre, segun escriue Apuleyo, tiene doze huessecillos asidos vnos a otros como cadena, y son semejantes a las vñas del puerco. Rondolecio[c] po- *c Rondol. lib. 17. de pisc. c. 11.* ne tres diferencias destas, y aunque diferentes en la forma, son todas confor mes en las propiedades: pero el veneno de la primera especie, es mas vehemente y actiuo. Suelese caçar entre los calamares y xibias, y tambiẽ entre las apuas y lolios, pero dificultosamente; porque siempre huye de la red, y nunca llega al cebo que està enel ançuelo. Es de malissimo olor, y tan venenoso, que no solamente ofende comiendo su carne, o beuiendo su cozimiento, o tocando su cuerpo con la mano miẽtras està viuo: pero aun llegando a ella con vn baculo, sube por el su veneno, como si fuera basilisco, y ofende al que la toca; y si vna muger preñada mira a la hembra deste genero, luego se le remueue el estomago, y malpare cõ grãdes ansias. El remedio para esto es, sacar vno de los machos, y seco traerle rodeado al braço. Dizen q̃ con ser este tan venenoso animal, le come el mullo llamado pelagio, sin recebir daño, y aunque queda su carne desgustada y mala: pero si el hombre le come alguna vez por desgracia, respira con gran dificultad, inflamansele los ojos, dale *d Auic. lib. 4. fol. 6. tra ctat. 2. c. 4. Diosc. lib. 6. cap. 30. Rasis 1. 8. cap. 38.* tos, y escupe sangre, siente gran dolor en el estomago, padece cõgoxas y angustias, echa sangre por vrina y vomito, y huele hasta la muerte a pescado,[d] y esta es la primera señal de su veneno.

Algunos afirman, que el azeite donde ha sido cozido este animal, haze que no renazca el cabello,[e] y lo mismo haze su cuerpo molido solo por si, o mezclado con la hortiga marina. *e Dioscor. lib. 2. cap. 18.*

Tambien la araña y la pastinaca, de quien hemos tratado, son tan venenosas, que no solamente quitan la vida a los animales, pero aun tambien hazen que la pierdan los arboles con su tocamiento.

De enfermedades de los pezes. Cap. XLIX.

NO sabemos si sienten enfermedades todas las generaciones de los pezes, como los demas animales, aunque sean ferozes, pero q̃ enfermã, lo declara la flaqueza de algunos, viendo que de aquella misma generacion se cogen otros muy gruessos.

ANOTACION.

SIendo los pezes compuestos de contrarios, como todos los demas viuientes, cierto es estar sujetos a enfermedades, pues lo estan a las alteraciones y mudanças del tiempo, q̃ gastã la vida, y causan forçosa muerte: esta triunfa de todas las cosas del mundo, acompañada del tiempo, que todo lo consume y enuejeze, con el se acaban los hombres, mudanse las dignidades, truecanse las monarquias, y deshazen se los imperios; el rinde al no rendido rinoceronte, y no se puede librar del el elefante guerrero: este derriba las aues por mas q̃ buelen, subiendo sobre las nubes, y no es possible guarecerse del los pescados, con toda la profundidad del ancho mar Oceano. Los arboles altos, cuyas copas y entrincadas ramas quieren sustẽtar el cielo, pierdẽ con el su pujança y verdura. Las rocas y peñas fiermes se abren, y ennejecidas se allanan, y las murallas y castillos fuertes se hunden y descomponẽ,

vencidas del tiempo y ſu peſo. Todo finalmente con el tiempo enferma, y enfermo y enuejecido perece.

Del marauilloſo engendrar de los pezes. Cap. L.

EL deſeo y la admiracion de los hombres, no ſufren que ſe dilate el dezir, de que manera engendrã. Los pezes ſe ayuntan refregandoſe con los vientres, y es con tanta celeridad, que engañan la viſta. Los delfines y las ballenas, aunque ſe detienen algo mas, de la miſma ſuerte. El peſcado que es hembra, en el tiempo de ſus amores ſigue al macho, dandole con el hozico en el vientre; y deſpues del parto ſiguen los machos a la hembra de la miſma ſuerte, mirando y viuificando ſus hueuos. Que no baſta para la generacion el ayuntarſe, ſi deſpues que han ſalido los hueuos, no eſparcen encima dellos el macho y la hembra vn humor vital, reboluiendoſe entre ſi. No ſucede eſto a todos en tanta multitud de hueuos, porque de otra ſuerte ſe llenarian los mares y los eſtanques, ſiendo cierto que cada vientre concibe inumerables hueuos.

Iten, de ſu generacion, y que peſcados paren hueuos. Capitulo LI.

LOs hueuos de los pezes, vnos crecen en el mar con ſuma celeridad, como ſon los de las lampreas, y otros algo mas tarde. Entre los pezes, los llanos, a los quales no eſtorua la cola, ni las puntas, como los galapagos y rayas, vienen en el coito vno ſobre otro. Los pulpos, añudando vna clin a las narizes de la hembra. Las xibias y calamares con las lenguas, enlaçando entre ſi los braços, y nadando vno contra otro, y paren tambien por la boca: pero los pulpos vſan ſu ayuntamiento buelta la cabeça a la tierra. Los demas pezes que ſe cubren de cuero blando, le vſan como perros. Tambien las langoſtas, las eſquilas y cancros con la boca. Las ranas ſe ponen vna encima de otra, y con los primeros pies abraça el macho a la hembra por las eſpaldas, y con los poſtreros por las ancas; paren vnos pedaços de carne negra pequeños, a los quales llaman girinos, y ſolo ſe conocen en ellos los ojos y la cola, deſpues ſe forman los pies, diuidiendoſe la cola de los poſtreros: y coſa es marauilloſa, que de ſeis a ſeis meſes ſe reſueluen y deshazen entre el cieno, ſin que alguno lo vea, y deſpues con las aguas del verano renacen las que antes auian nacido; y aunque eſto ſucede cada año, es oculta la razon dello. Los mitulos y pectines nacen ſin tener generacion, por virtud de naturaleza, en los lugares arenoſos. Aquellos que tienen mas dura concha, como ſon los murices y las purpuras, nacen de vna ſaliua pegajoſa, como los moſquitos del humor q̃ ſe azeda, y las apuas de la eſpuma del mar que ſe calięta, quãdo ha recebido lluuias: pero aquellos que ſe cubren de cõchas mar moreas, como las oſtias, ſe engendran de cieno podrecido, o de la eſpuma q̃ ſe detiene mucho tiempo jũto a los nauios, o a algunos palos, o leños que eſtan fixos en el mar. Nueuamente ſe ha hallado en los viuares de las oſtias, q̃ corre dellas vn humor a manera de leche, del qual eſtas ſe engendran. Las anguillas ſe refriegan en los peñaſcos, y aquello que dexan pegado a ellos toma vida, y no tienen otro modo de engendrarſe. No ſe ayuntan diferẽtes generos de pezes, fuera de la eſcatina y la raya, de las quales nace vna tercera eſpecie, q̃ en la parte primera es ſemejãte a la raya, y entre los Griegos la dã vn nõbre cõpueſto del de entrambas. Algunos ſe engendrã tambien en cierto tiempo del año, en el agua y en la tierra. En la primauera los pectines, limaces y golondrinas, y con el miſmo tiempo ſe acaban. Entre los

pezes

pezes el lobo y la trichia paren dos vezes en el año, y todos los pescados saxatiles. Los mullos paré tres vezes, como tambien los chalces; los ciprinos seis vezes; los escorpiones dos, como los sargos, en el verano y en el otoño. De los pezes llanos sola la escatina pare dos vezes en el otoño, y en el ocaso de las Vergilias. Otros muchos pezes paren en estos tres meses, Abril, Mayo, y Iunio. Las salpas en otoño, los sargos, la torpedo y schales cerca del equinocio: los pescados muelles en el verano: la xibia en todos los meses. Los hueuos desta estan pegados vnos a otros con vna liga como tinta a manera de razimo de vuas. El macho los sigue respirando en ellos, que de otra suerte se hazen esteriles. Los pulpos se ayũtan el inuierno, y paren en el verano sus hueuos, rodeados a vn pampano torcido, y en tanta cantidad, que en la concauidad de la cabeça despues de muertos, no cabe la multitud de hueuos que cupo quãdo estauan preñadas. Ponenlos a cincuenta dias, de los quales por el gran numero se vienẽ a perder muchos. Las lãgostas, y los otros pezes de mas delgada costra, ponẽ vnos hueuos sobre otros, y assi los dan color, y los viuifican. El pulpo hembra, vnas vezes se sienta sobre los hueuos, y otras cierra la cauerna, enlaçando como red sus braços. La xibia los pare, o en la tierra entre las cañas, o si en otra parte ay nacidas ouas, y echalos al decimoquinto dia. Los calamares ponen los hueuos hechos razimos en alto, asidos vnos a otros como las xibias. Las purpuras, los murices, y los deste genero, paren enel verano. Los eriços marinos tienẽ hueuos enel inuierno en los plenilunios: y los caracoles nacẽ en tiempo de inuierno. La torpedo se halla con ochenta hijos, y esta pare en si misma, passãdo los hueuos, q̃ son muy blãdos, a otra parte del viẽtre, y de alli los echa fuera; y desta misma manera lo hazen todos aquellos pezes q̃ llamamos cartilaginosos; y assi viene a ser, que solos estos entre todos los pescados paran animal, y cõciban hueuos. El siluro macho, entre todos los pescados, guarda los hueuos q̃ la hembra ha puesto, y muchas vezes cincuenta dias, porque no sean cõsumidos de otros pescados. Las demas hẽbras, si ha llegado a ellas el macho, los ponen en tres dias. Vn peze, llamado aguja, o belon, quando pare se le rompe el vientre por la muchedumbre de los hueuos,[a] y despues del parto se le cierra la llaga, lo qual dizen tambien acontece a las serpientes Cecilias.[b] El raton marino haze hoyas en la tierra adonde pone sus hueuos, y luego los cubre con la misma tierra, despues de treinta dias los descubre, y lleua los hijuelos al agua.

a *Otros leẽ por la grãueza de los hueuos. Aristot. 3. de gener. ani. cap. 4.*

b *Serpientes Cecilias ex Aristot. lib. 6.*

ANOTACION.

Pves hemos tratado suficientemẽte de muchos de los pescados, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, solo escriuiremos aora la naturaleza de aquellos q̃ no han ocupado la pluma. Entre estos se ofrece el primero la Apua, llamada de los Griegos Aphia, porq̃ nace de la lluuia, o espuma.[c] Es vn pescado pequeño, y de poco precio; y assi los Atenienses le llamarõ manjar de pobres; y Ciceron[d] por ser cosa tan vil, llamò a la inmũdicia y baxeza del pueblo aphia. Es la carne deste pescado blanca, y tan muelle, q̃ solo con llegarla al fuego se cueze, y de aqui salio el prouerbio:[e] *Aphia ad ignẽ*, o *Aphia vidit ignem*. El qual se dize por las cosas que se hazen con mucha celeridad y presteza. Algunos, como refiere Suidas, la llamaron Aphron,[f] que significa espuma, y por esto fue dedicada a Venus, que segun las fabulas poeticas, fue engendrada de espuma. Ay otras diferencias de apuas, las quales no se engendran de podrecimiẽto, antes son parto de otros pescados, como las apuas, o aphias, q̃ nacen de los mas pequeños y viles gouios, y las mẽbradas de las aphias Falericas, y las

Apua.

c *Plin. lib. 31. c. 8.*

d *Cicer. Atti. lib. 4.*

Cælius lib. 5. c. 19.

e *Eras. Chiliad. 2. cen. 2.*

f *Athen. lib. 7.*

encraficolas,o ancoyas de las cobites, llamadas de Dorion epſetos,y comunmente loches. Ay otras llamadas triglites,y otras cibotes,y otras engraules; de las quales ſuelē andar tantas jūtas, que impiden el mouimiento a las barcas. Crianſe eſtos peſcados en el mar,y en algunos eſtanques y rios. Guardanſe pueſtos en ſal. Es ſu carne flatuoſa, y mueue el eſtomago y vientre.

Trichias,o Sardinas. Suelen los hombres confundir muchas coſas diferentes, y tenerlas por vna miſma,o por la ſemejança que tienen en la figura y talle, o por la afinidad y proporcion de los nōbres,como lo vemos en el aconito, y veratro negro,q̄ por ſer algo ſemejantes en la figura,muchos los tienē por vna miſma planta,y entre los peſcados tienē al eſparo por aurada, y al ſargo por melanuro,y por la ſemejāça de los nōbres; entiēden ſer vna coſa ſergino y ſargo, glauco y glauciſco, preſte y priſte;lamia y amia,y como veremos en eſte lugar,ſarda y ſardina. A eſta llaman los Griegos Trichis,o Trichias, como eſcriue Ateneo; y algunos por la ſemejança de los nombres ſuelen llamarlas triſſas: pero las triſſas, como eſcriue Rōdolecio,ſon lo miſmo que la Aloſa, llamada aſsi de los Franceſes, y de los

Sabalo. Eſpañoles Sabalo. A eſte llaman algunos Latinos Laccia, y otros Clupea. Son ſus eſcamas delgadas. Tiene entre la carne grandes eſpinas. Es de buē alimento, y guſtoſo. Aſenſe muchos en Guadalquiuir,cerca de Seuilla, que ſuben del mar Oceano,y ſon de vn codo

Cap.15. de largo. Ariſtoteles en el libro ſexto de la hiſtoria de los animales eſcriue, q̄ algunos peſcados ſe engendran del podrecimiento de la arena,cieno y eſpuma,como la Apua Phalerica, de la qual ſe engēdran membradas, y de las membradas trichides, y de las trichides trichias. Rondolecio en eſte lugar nota a Ariſtoteles de error, porque en el miſmo libro auia dicho, que no ſe engendra peſcado alguno de otros diferentes en eſpecie, excepto el rinobato,que ſe engendra de la eſcatina y raya,y aqui ſe contradize, diziendo que las ſardas nacen de las ſardinas, y eſtas de otras,como eſtà dicho:pero mas digno de reprehenſiō es Rondolecio, pues no entendiendo lo que reprehende,pone reprehenſion en lo q̄ ſe deue admitir,porq̄ Ariſtoteles no dize ſino q̄ no reſulta generaciō de peſcados de diferente eſpecie,excepto de la eſcatina y raya: pero para la generacion de la ſardina, no ſe ayuntan peſcados diferentes,ſino vnos de vna miſma eſpecie, de los quales ſalen otros que ſolo ſe diferencian dellos en ſer mayores;y por eſta cauſa los dan diferente nombre: y aſsi es cierto q̄ las membradas, trichides,y trichias,ſon todas ſardinas de vn miſmo genero, excepto que las membradas y apuas ſon menores, por ſer ſu generacion de podrecimiēto de eſpuma,y las trichides q̄ ſe engendran deſtas ſon vn poco mayores, por ſer mas perfeta ſu generaciō;y las trichias ſon mayores que todas, porq̄ aunque ſon lo miſmo que las trichides, por ſer de mas edad, adquierē mayor cuerpo, y entonces las dan nueuo nombre, y eſto ſe vé muchas vezes entre los Antiguos,y tambien aora entre los peſcadores, que a muchos peſcados por la edad y por la grādeza los mudan el nōbre, como vemos en la aurada, en el atun,coracino,y otros; y aſsi es cierto no auer en aquel lugar de Ariſtoteles coſa digna de reprehenſiō, ni tampoco ay que reprehēder a Gaza, porque en la translacion Latina diga,que la ſarda nace de la ſardina, tomando la ſarda por trichia, y la ſardina por trichide: porque aunque es verdad que la ſarda de los Antiguos, es muy diferente deſta,y que como eſcriue Ateneo,[a] es de la generacion de los lagartos marinos,o como eſcriue Plinio, [b] lo miſmo que la pelamis larga, es cierto que en Francia llaman ſardas a las ſardinas grandes, y ſardinas a las pequeñas; y aſsi tomò ocaſion Gaza de llamarlas deſte modo. Belonio [c] tiene a las ſardinas

a Athen. lib.3.
b Plin. l. 32.c.11.
c Belon. 1.c.14.

nas y celerinos por vna miſma coſa, y eſcriue q̃ a los arenques los tienen tãbien por ſardinas en algunas partes: pero el y Rondolecio,[a] con mucha razõ eſcriuen ſer diferẽtes. Son pues las ſardinas vnos peſcados pequeños, los quales paren dos vezes en el año gran numero; y aſsi ay tanta cantidad dellas, q̃ ſon comun alimẽto en la tierra, y ſuſtẽtan tambiẽ en el mar a muchos de los grãdes peſcados. Tienen en proporciõ del cuerpo grãdes y delgadas eſcamas, q̃ facilmẽte ſe quitan: ſu cabeça es dorada; el lomo ceruleo q̃ tira a verde, el vientre blanco, q̃ relumbra como plateado: pero todo ſu reſplandor, y la viueza de ſus colores ſe pierde en perdiẽdo la vida. Tiene los inteſtinos pequeños. Carece de hiel; y aſsi ſin abrirla ſuelen guiſarla y comerla. Tiene las agallas muy grandes, los ojos redondos y ſaltados, la boca raſgada y grãde, armada de pequeños dientes. Tiene ſobre el lomo vna aleta, debaxo dela cabeça otra, y otra enmedio del vientre, y a la larga del va vna linea de eſpinas aſperas haſta la cola, laqual es diuidida por medio en angulo, y haze dos pũtas hazia los lados. Engorda la ſardina en el verano. Huelgaſe mucho comiẽdo hojas de col, y aſenſe facilmẽte con ellas. Sõ eſtas, como eſcriue Galeno, muy acomodadas para guardarlas en ſal, por no ſer demaſiadamẽte blãdas ni ſecas; y aſsi ſuelen guardarſe dos años, aunq̃ ſiẽdo muy añexas ſe enrãcian, y cauſan mordacidad en la boca. Las ſardinas mas eſtimadas ſon las del lago Benaco, aunq̃ para comidas freſcas, tengo por mejores las q̃ ſe aſen en nueſtro mar en la coſta de Malaga, q̃ ſon pequeñas, y mas plateadas, y llamãlas comunmẽte ſardinas blãquillas, y eſtas ſon las que llamò Iouio aleces, y ſegun eſcriue el miſmo, han entẽdido muchos ſer eſtas las apuas. Tambien ſe aſen otras q̃ llaman lachas, mucho mayores, pero no de tan ſuaue guſto, y eſtas ſon las q̃ llama Fracaſtoreo acones, o agones. Todas las ſardinas ſaladas, comiẽdolas en el principio de la comida, mueuen el vientre, y comiẽdolas en el fin, cauſan vomito. Eſcriue Gilio, q̃ afirmã los de Liguria, q̃ de vnos peſcadillos pequeños llamados janquitos, ſe hazẽ las ſardinas, y ſegun eſto los janquitos de los Ligures, ſon lo miſmo que las apuas, o membradas. Llamaronlas los Griegos Trichias, por las delgadas eſpinas que tienen, que parecen cabellos.

a Rondol. de piſc. marin. lib. 1.

Chalcides.

Las Chalcides, llamadas aſsi de los Griegos y de los Latinos, ſon vnos peſcados comunes a todas las aguas; aunq̃ Opiano[b] y Ateneo los cuentan entre los marinos: porque Ariſtoteles[c] tratando del parto de los peſcados de lagos y rios, dize que los ciprinos paren cinco o ſeis vezes en el año, y los chalcides tres, y todos los demas ſola vna, y que ſus partos ſon en los eſtanques de los rios, y entre las eſpadañas de los lagos; y aſsi aunque Rondolecio los haze propios deſtos lugares, ſe puede tener por cierta la opinion de Ateneo, pues no niega Ariſtoteles que ſe crian en el mar, y es poſsible que los demas autores, viendolos aſsi en ſola vna parte, entendieſſen q̃ no ſe criauã en otras: Son eſtos peſcados muy ſemejantes à las ſardinas, y eſtan cubiertos de eſcamas delgadas, q̃ facilmente ſe quitan y reſplãdecen como vna plata bruñida: ſu boca en reſpeto del cuerpo es grande, y tienen las cubiertas de las agallas diuididas como beſugos. Ay dellos dos diferencias, vnos grandes, y otros pequeños; los grandes vienẽ a tener tanta gordura, q̃ aſandolos en las parrillas, ſe diſtila dellos vna graſa como azeite. Los menores ſe guardã en ſal y en adobo, porque los mayores por ſu mucha gordura ſe enranciã. Los Franceſes llamã a eſtos Celerinos, los Italianos Sardanelas, los Epirotas Sarachos, y Gaza interprete de Ariſtoteles las llamò Ericas. Son eſtos pezes muy perſeguidos de los piojos que los atormentan, y metiendoſe entre ſus agallas los ſuelen quitar la vida.

b Opian. libro 1. Athen. lib. 7.

c Ariſt. 5. de hiſt. animal.

Scorpion.

Al peſcado que llaman los Latinos

Scorpius, o *Scorpio*, llamaron los Griegos Scorpios, y dieronle este nombre, no por tener semejança con el escorpion de la tierra, llamado en Castilla Alacran, sino porque punçando cõ sus puas, arroja por ellas veneno, como significa el nombre. Es este diferẽte de la scorpena; y assi Aristoteles [a] haze relacion dellos en diferentes lugares; y Ateneo afirma, [b] que se diferencian en el color, y en la sustancia, y en el lugar adonde se crian: porq̃ el scorpio se cria en el pielago, y la scorpena en lugares cenagosos. El scorpio es de color rufo encendido, y la scorpena casi negra. El scorpio es de suaue y buen alimento, y la scorpena mucho inferior en bõdad. Tambiẽ nuestro Autor Plinio [c] los tiene por diferẽtes, y lo mismo afirma Belonio: [d] pero dize que el vno y el otro tiene sobre el lomo vna aleta cõtinua, fortalecida cõ doze puas muy agudas, la cabeça muy grande llena tambiẽ de puntas, los dientes cortos y gruessos, las escamas tan pequeñas y delgadas; que casi parece carecer dellas. Tienen tan gran viueza, que abiertos y sacado el coraçõ, no dexan de mouerse en largo espacio de tiempo; y assi (como Rõdolecio [e] afirma) son en la hechura tan semejantes, q̃ sino se diferenciarã en el color, y en el ser el scorpio algo mayor que la scorpena, los tuuieramos por vno mismo, como los tuuo Eustachio, diziendo que eran de vna misma especie, y que solo se diferenciauan en ser el scorpio macho, y la scorpena hembra: pero esto se vẽ ser error, pues de vnos y de otros se hallan de entrambos generos. Pescanse estos muy grãdes junto a Euboea, y abren tan grande boca, q̃ pueden encerrar en ella cabeças de pescados, q̃ la tienen tan grãde como la suya. Tienẽ toda la cabeça tan llena de puas, que (como dize Plinio en el libro treinta y dos) no se pueden asir sin recebir daño, sino es asiendole de la cola, o por medio del cuerpo con solos dos dedos, y con grande cuidado; y assi sucede muchas vezes herirse en sus puas los pescadores, y padecer de sus punturas grandes dolores y inflamaciones, pero el remedio para ellas es el higado del mismo scorpiõ puesto sobre la herida, o comer su misma carne. Admirable cosa, que no ay animal venenoso que no tenga en si mismo el antidoto y medicina contra su veneno, como lo vemos en la vibora, cuya carne es remedio cõtra su mordedura, y el alacrã de la tierra aprouecha contra su misma ponçoña, y en todos los animales venenosos podremos hallar esto mismo; muestra grãde, si se considera, de la inmensa misericordia de Dios. Suelen ahogar en vino a este pescado, porque beuido despues, aprouecha para los dolores del higado, y contra la piedra de la vexiga, y lauandose con ello quita las señales delas heridas. Tambiẽ escriue el mismo Plinio, que la piedra que se halla en sú cola, es gran medicamento para deshazer las piedras de la vexiga y riñones, beuida, hecha poluos, en cantidad de vn obolo: pero cierto es, q̃ no se halla piedra en la cola de ningũ pescado, sino en la cabeça; y assi hemos de entender, que aquel lugar de Plinio està corrompido por los escritores. Tambien la hiel deste pescado aprouecha contra las sufusiones de los ojos, y contra sus nieblas y nubes. Es su carne de copioso y firme alimento, y no muy dificultoso de cozer, ni insuaue al gusto; [f] y assi se cuẽta entre los buenos pescados, y Ateneo los llamò cartilagineos, no porq̃ verdaderamẽte lo sean, sino por tener la carne como aquellos que lo son.

El pescado que llaman los Griegos Belone, y los Latinos Acus, o Raphida, es vno de los pescados largos, como el congrio y anguilla, al qual llaman los Franceses Esguille, y los Italianos Angusiola: los Alemanes Einläger Meerfisoh, y los Españoles Aguja paladar. Es este pescado delgado y liso, y tiene el hozico como cuerno duro y largo, acomodado para dar heridas grandes y penetrantes, por el qual entiendo q̃ le

Marginal notes:
a Arist. 5. de hist. ani. c. 9. & 10.
b Athen. lib. 5 & 7.
Scorpena.
c Plin. lib. 32. c. 11.
d Belon. li. 1. c. 16.
e Rond. de pisc. mar.
Cap. 11.
Lugar Plinio emendado.
f Dioscor. lib. 2. c. 1.
Aguja paladar.

ſe llamaró Belonne. Cria tarde, y pare en tiempo de inuierno, y eſte entre todos los peſcados rebienta para parir por la muchedumbre de ſus hueuos, como eſcriue Plinio; aunque otros dizen que no, ſino por la grandeza dellos: pero deſpues de auer parido, ſe les cierra la rotura que ſe haze en el vientre, y quedan libres y ſanos. Andã los hijos al rededor de la madre, pero ſi la vèn aſida huyen luego, y la deſamparan. Si a caſo deſpues de preſas ſe libran de la red, tornando con grande anſia, y deſeando romperla a bocados, quedan preſas de los dientes, hincados y aſidos en el cordel. Viuen en lugares pedregoſos, que tienen alguna arena. Es la carne deſte peſcado dificultoſa de cozer, y cozida engendra buẽ xugo, como eſcriue Difilo, aunque Xenocrates le tiene por malo, y no agradable al eſtomago.

[S]phirena [m]ayor. Ay otro peſcado llamado de los Griegos Sphirena, y de los Latinos Sudis, el qual es muy ſemejãte a la aguja. Tiene el hozico proporcionado con el nõbre (como dize Plinio [a]) porq̃ ſudis, es vna haſta militar cõ el quento agudo y toſtado. Deſta hizo relacion Virgilio, diziendo: *[a] Lib. 32. [ca]p. 11.*

Stipitibus duris agitur, ſudibusvè præuſtis.

Por la miſma cauſa fue llamado de los Atenienſes Ceſtra, que ſignifica cierto modo de haſta hallada en la guerra Perſica, como pica, o como los tiẽtos que vſan en Caſtilla los caçadores, para fixar las redes en las monterias. Lo miſmo ſignifica Sphira, de dõde ſe deriua el nombre Sphirena, como ſi dixeran haſta, o aſador, a quiẽ llaman los Italianos Spetto, y los Franceſes Spet. [b] De aqui ſe vè el error de Gaza, [c] trasladãdo por ſphirena maleolo, y el de otros q̃ entendieron ſer la ſphirena, el peſcado que llamã los Maſsiliẽſes Peis Iouciou, ſiendo cierto que eſte es la zigena, que por la forma de ſu cabeça le llamã martillo, como queda dicho, y Pez Iudio los Maſsiliẽſes, por la ſemejança que tiene la cabeça con ſu tocado.

[b] Athen. [li]b. 7.
[c] Lib. 9. de [hi]ſt. anim. [ca]p. 2.

Ay dos generos de ſphirenas, como eſcriue Opiano, [d] y entrambas ſe criãn en el mar, y ſon ſemejãtes al lucio, que los que ignoran ſu nõbre los llaman lucios del mar. Tiene la ſphirena mayor el hozico agudo y largo, y mas la mexilla inferior, en la qual encaxa la ſuperior tan ajuſtada, q̃ no parece eſtar diuididas. En la mexilla ſuperior tiene quatro ordenes de dientes, y en el paladar dos, todos agudos y encoruados hazia adentro, como los de la murena. Enmedio de la mexilla inferior tiene vn diente mayor q̃ todos, q̃ encaxa en vn agujero dela mexilla ſuperior; y aſsi no ſe le puede ir el peſcado en quiẽ haze preſa. Son ſus ojos grandes, y delãte dellos eſtan dos agujeros, o para oir, o para oler. Deſde la cabeça a la cola va vna linea algo roxa de menudas eſcamas, y todo lo reſtante del cuerpo eſtà deſnudo ſin ellas. Es ſemejãte en el color al aſſelo, por el vientre blãco, y por el lomo cinereo eſcuro. Son ſus agallas muy abiertas; jũto à ellas tiene dos aletas, dos en el viẽtre, vna cerca de la cola, y dos en el lomo, q̃ la primera cõſta de cinco puas: ſu carne es blanda y ſuaue, ſeca y dura, pero deſmenuzable y partible, que parece a la del aſſelo.

d Lib. 1. alieut.

La Sphirena menor, de quien hizo relacion Opiano, es muy ſemejante a la mayor en el hozico, y en el cuerpo largo, deſnudo de eſcamas, de color plateado: [e] pero ſu boca es pequeña y ſin dientes; ſus ojos grandes en proporcion del cuerpo; ſu carne y hueſſos luſtroſos; ſu cola antes que ſe termine en eſpinas, ſe enſancha, y queda en forma de coraçon. Iunto a las agallas tiene dos aletas, dos al cabo del vientre, y otra continuada con eſpinas haſta la cola, y vna enmedio del lomo ſin ellas, y deſde las agallas a la colà vna linea muy derecha. No es eſte peſcado mayor que el largo de vn palmo. Es mas blanca que la mayor ſphirena: ſu hozico algo mas corto, y menos ajuſtado: ſu carne mas blãda, y que caſi iguala en bõdad a la de los pezes ſajatiles.

Sphirena menor.

e Rondol. lib. 8. de piſcib. marin. cap. 2.

En vn grande lago de los Caſpios ay vn peſcado,al qual llama Rondolecio Oxirinco, porque tiene el hozico largo y agudo como aleſna,y dize que crece tanto,que llega a tener ocho codos en largo, y que del vientre deſtos ſe haze fortiſsima cola para pegar madera,y qualquiera otra coſa quebrada. Tambien ſe halla otro ſemejante a eſte en el Nilo,al qual tienen por ſagrado, y en mucha veneracion; y aſsi temen los peſcadores caçarle,y prenderle en ſus redes. Otro ſe cria en el mar Bermejo, que tiene mucho mas largo el hozico,y los ojos de vn color dorado muy reſplandeciente. Las alillas de jũto a las agallas ſon negras,y las del lomo blancas.La cola es grande,ancha y larga, de color verde, y diuidida por medio con vna raya dorada. Todos eſtos ſon ſemejantes en la cabeça y hozico a la ſphirena marina; y aſsi tambien las llamamos ſphirenas, y podriamos llamarlas agujas.

Los ratones marinos ſon los galapagos,a quien Ariſtoteles llamò emidas, como ya diximos,tratando de las diferencias dellos.

De las vuluas de los pezes. Cap. LII.

LOs Eritrinos,yCanas,ſe dize que tienen vuluas. Aquel que es llamado entre los Griegos Troco, concibe de ſi miſmo. Las crias de todos los pezes al principio carecen de viſta.

ANOTACION.

YA hemos tratado la naturaleza de los eritrinos y canas: el troco,de cuyo genero pone Rondolecio[a] muchas diferencias,dandolas eſte nõbre por la ſemejança que tienen a la peonça,o trompico con que juegan los muchachos; es muy diferente del troco, de quien en eſte capitulo hizo relacion Plinio,y de quien eſcriue Herodoto Heracleota(como refiere Ariſtoteles[b]) que tiene entrambos ſexos, y que concibe de ſi miſmo; aunque el miſmo Ariſtoteles lo tiene por tan grã de error,como el que cuentã del cueruo,muſtela,y hiena. Es eſte troco vna beſtia marina, a quien llamò rueda Eliano,llamada troco por mouerſe al rededor,y no por la forma de los trocos de Rondolecio.

a Rondol. de teſtac. lib. 2. cap. 23.

b 3. de gener. anim. cap. 6.

De la vida larguiſsima de los pèzes. Cap. LIII.

POco tiempo ha que tuuimos vn exemplo digno de memoria, de la vida delos pezes.Pauſilipo es vna aldea de campaña,no lexos de Napoles, en la qual vio Polion Vedio en las peſquerias de Ceſar vn peſcado, que eſcriue Aneo Seneca, que murio ſeſenta años deſpues que le echaron en ellas, y que otros dos del miſmo genero, y de la miſma edad, viuian tambien entonces. Y eſta mencion hecha de las peſquerias, amoneſta que digamos algo mas deſta materia, antes que dexemos de tratar de los animales del agua.

De los viuares de las Oſtras, y quien los hallò primero. Capitulo LIIII.

EL primero que hallò los viuares de las Oſtras,fue Sergio Orata en Bayano, en tiempo de Lucio Craſo Orador,antes de la guerra Marſica, y no por goloſina,ſino por auaricia,porque con aquella inuencion de ſu ingenio ſacaua grandiſsimo prouecho, como fue tambien el primero que hallò la inuencion de los baños pueſtos en el aire;y aſsi las alquerias, o granjas q̃ edificaua con eſtas coſas, las vendia muy bien.Eſte fue el primero que juzgò ſer de mejor valor las oſtras del lago Lucrino, porque es cierto que los

pescados de vna misma naturaleza, son mejores en vnos lugares que en otros; como los pezes llamados lobos en el rio Tibre, entre las dos puentes, los rombos en Rauena, las lampreas en Sicilia, los elopes en Rodas, y de la misma suerte otras generaciones de pescados, porque no se ponga menuda mente censura de las cozinas. Entonces aun no seruian las riberas Britanicas, quando Orata ennoblecia las Lucrinas: pero despues acà se ha visto estimar en tanto las ostras de Brundusio, que para que no huuiesse contienda entre los dos sabores, poco ha han imaginado lleuar cō largo camino las de Brundusio, para criarlas en el Lucrino. En el mismo tiempo fue Licinio Murena el primero que hallò viuares de los otros pezes, cuyo exemplo siguieron despues todos los nobles, como fueron los Filipos y Hortensios. Luculo diuidiendo vn monte junto a Napoles, con mucho mayor gasto que fue el que tuuo en hazer la casa de campo, recibio el eripo, y el mar en su pesqueria; y por esta causa le llamaua Pōpeyo, Xerxes Togado. Despues de su muerte vendieron los pezes de aquella pesqueria en treinta mil sextercios.

ANOTACION.

DE todos los pescados, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, solo queda por tratar del Elope, el qual se cria solamente en el mar de Panfilia,[a] y es tan gustoso, que algunos le dan la palma entre los pescados sabrosos. Y assi dixo Ouidio:

Elope.

Eduard. l. 8. cap. 71.

Et pretiosus elops nostris incognitus vndis.

Aunque Archestrato loa mucho al de Siracusas, que es en el mar de Sicilia. Tiene este pescado quatro agallas, y la hiel apartada del higado, pegada en los intestinos. Algunos le llaman Antia, y entienden ser lo mismo que el Chalichthin, o Challionimo. Otros entendieron ser lo mismo q̄ el Accipen ser: pero es muy cierto ser diferentes, como afirmò Dorion. La carne deste pescado es agradable al estomago, sustenta mucho, y mueue con moderacion el vientre.

Quien fue el primero que hizò viuares de Lampreas. Capitulo LV.

EL primero que inuentò los viuares de las lampreas, fue Cayo Hirio, el qual en las cenas triunfales del Dictador Cesar dio prestadas mil, por que no quiso venderlas por ningū precio, ni trocarlas por otra mercaduria. Despues vendieron la Alqueria desta piscina, que era menos q̄ mediana, en quarenta mil sextercios. De alli adelante se vino a tener grande amor a cada pescado. Hortensio Orador tuuo vna pesqueria en la parte Bayana, junto à los Baulos, en la qual amò tanto a vna lamprea, que siendo muerta, se creé auerla llorado. En la misma Alqueria, Antonia de Druso, se puso en las orejas por arracadas la figura de vna lamprea, a quien ella amaua; y por la forma desta, desearon algunos ver à los Baulos.

De los viuares de los caracoles, y quien los inuentò primero. Cap. LVI.

INuentò los viuares de los caracoles Fuluio Hirpinio, en la prouincia Tarquiniense, poco antes de la guerra ciuil q̄ se hizo con Pompeyo Magno, y tenia de por si en distintos lugares, diferentes especies dellos; los que eran blancos, que nacen en el campo Reatino, en vna parte. En otra los Ilíricos, que son de grandeza notable: en otra los Africanos, que son grandemē te fecundos: en otra los Solitanos, que son de mayor nobleza. Fuera desto los alimen-

aumẽtaua la gordura con arrope y farro,y con otras cosas, para que los caracoles ceuados y gordos,tambien llenassen los bodegones. Crecio tanto la gloria desta arte,que segun escriue Varron,vn vaso de cada caracol cabia ochenta quadrantes.

De los pezes de la tierra. Cap. LVII.

Cventa tambien Teofrasto marauillosas generaciones de pezes. Dize que en las vegas de Babilonia, quando se apartan dellas los rios,quedan pescados en las cauernas que tienen agua, y algunos salen dellas a pazer vsando de las espinas, y del mouimiento presuroso de la cola en lugar de pies, y quando vén que van contra ellos los caçadores, y los siguen, tornan huyendo a sus cauernas, y dentro en ellas estan firmes cõtra los que vienen siguiendolos. En las cabeças dize ser semejantes a las ranas marinas, y en las demas partes a los gouios,y que tienen agallas como los otros pezes. Cerca de Heraclea y Cromna,y en muchos lugares del Ponto, dize auer vn genero de pescados, que van siguiẽdo las margenes de los rios, y hazen cauernas en la tierra, y quando tornan las aguas a su lugar,viuẽ en ellas, quedando seca la ribera; despues los sacan cauando,y por el mouimiẽto del cuerpo se conoce que estan viuos. Iunto a la misma Heraclea, quando el mismo rio Lico se recoge, quedandose hueuos en el cieno, se engendran pezes q̃ palpitan para buscar alimento, con pequeñas agallas, y crianse desta manera,porque no tienen necessidad de humor; y por esta causa tambien las anguillas viuẽ largo tiempo fuera de las aguas,y sus hueuos dizen que se maduran y disponen para la generacion en seco, como los hueuos de los galapagos. En la misma region del Ponto,dizen que se asen con la elada muchos pezes,mayormente gouios,los quales no muestran el mouimiento vital, sino cõ el calor de los vasos en que los cuezen. En esto, aunque es cosa admirable,vemos auer alguna razon. El mismo Teofrasto escriue, que en Paflagonia se sacan cauando pezes terrestres,que son agradable manjar, y hazẽ muy grandes hoyas para sacarlos, en lugares donde ningunas aguas se estãcan; y este mismo Autor se marauilla, de que nacen sin ayuntarse, y por esto entiende auer alli alguna virtud de agua como en los poços, porque en algunos se hallan pezes. Pero sea esto lo que fuere, cierto la vida de las talpas, animales que viuen debaxo de tierra, haze que sea menos admirable, sino es por ventura, que en los gusanos de la tierra,y en estos pezes aya vna misma naturaleza.

ANOTACION.

EL Gouio,o Gouion, llamado assi de los Griegos y Latinos,y de los Arabigos Kamen,de los Frãceses Goujon,de los Españoles Cadoce, y de los Italianos Ghioczi,o Morconi, o Goaros;es vn pescado pequeño, que se cria en el mar,y viue jũto a las riberas,dõde pone sus hueuos entre las piedras y arenas. Tiene muchas hebras carnosas cerca del vientre. Su boca es grande en proporcion del cuerpo, el qual facilmente se resuala. Pelea con vn aguijon venenoso,pero no mortifero. [a] Suele entrar en los rios, y alli engorda en las aguas dulces, y tambien se halla en los estanques marinos. Otros ay naturales de los rios, los quales (como escriue Ausonio [b]) no son mayores que las dos palmas de las manos, y tienen las escamas muy pequeñas. [c] Hallanse de diferentes colores, vnos blancos,otros negros, y otros que tiran a verdes. La carne destos pescados escriue Galeno ser mas dura que la carne de los saxatiles, y mas blanda que la de los salmonetes; y assi engẽdra vn humor

a *Aelian lib. 2. cap. 49.*

b *Auson. in mosela.*

c *Eduard. lib. 8. cap. 181.*

humor medio entre tenue y craſſo, y es alimento agradable y prouechoſo para los que padecen dolor colico: pero eſto ſe ha de entender de los gouios marinos, que ſe crian entre piedras, o en riberas arenoſas, llamados de algunos cottos, porque eſtos exceden en guſto y bondad a aquellos que viuen en los eſtanques marinos y lugares cenagoſos, y a los naturales de rios,[a] los quales tienen carne muelle, deſabrida, y que ſuele oler a cieno, por ſuſtentarſe de lodo, y carne de cuerpos muertos, lo qual ſe vé muchas vezes echando algunos animales en ſus aguas, que luego acuden a ellos, y los chupan los ſeſos, y las partes que eſtan podridas, porque no tienen dientes para poder morder. Los blãcos ſon mas guſtoſos, y mejores que los negros. Los verdes tienen vna ſuſtancia media entre los demas. Eſcriue Dioſcorides,[b] que metiendo vn gouio freſco en el quaxo de vn puerco muy bien coſido, y coziendole luego en doze ſextarios de agua, haſta que queden ſolos dos, dando a beuer deſte cozimiento colado, y enfriado al ſereno, relaxa el vientre, y le mueue ſin moleſtia alguna; y aplicado por defuera, es prouechoſo en las heridas de ſerpientes, o perros.

a Rondol. lib. de piſc. uuiat.

b Dioſcor. lib. 2. c. 25.

Apron. Los Leoneſes de Francia llaman Apron a otro pecezillo muy ſemejante al gouio de rios, aunque tiene mayores y mas aſperas eſcamas, y la cabeça mas ancha, y encima del lomo dos aletas. Hallaſe eſte pecezillo ſolamente en el Rodano, y no en todas las partes del, ſino en la corriente que ay deſde Viena a Leon. Entiende el vulgo que ſe ſuſtenta de oro, y es, porque entre las arenas que come ſuele tragar algunos granillos, o laminas pequeñas dello, y las hallan en ſu eſtomago. La carne deſte es mas ſeca que la del gouio, y de mejor guſto y ſuſtento. Rõdolecio[c] le llama pecezillo aſpero, por la aſpereza de ſus eſcamas.

c Rondol. lib. de piſc. fluuiat.

Alburno. Auſonio en ſu Moſela haze relacion de otro pecezillo q̃ ſe cria en los rios, algo ſemejante al gouio, porque tiene ſus miſmas aletas, pero es en proporcion mas ancho, y de menor cabeça; y del tamaño de vn dedo, llamale alburno por la blancura que tiene, principalmente en el vientre, porque el lomo tira algo a verde. Tiene los ojos grandes y bermejos, y vna linea por medio del cuerpo deſde las agallas a la cola, y otra mas abaxo deſta, menor y menos viſible. Carece de hiel. Es ſu carne blanda, y algo graſa. Es gran comedor, aunque tan pequeño; y aſsi como a goloſo, facilmente le cogen en el ançuelo.

Antaceo. Conforme a lo que eſcriue Plinio en eſte capitulo, diziendo que en el Ponto ſe aſen muchos peſcados con la elada,[d] eſcriue Eſtrabon, que algunas vezes quedan ſepultados los antaceos entre los yelos a las orillas del agua, y de alli los ſacan cauando. Sõ eſtos vnos peſcados muy grandes, y de grueſſo cuerpo, tanto, que Herodoto los llama ballenas. Peſcãſe en la laguna Meotis, y en el rio Boriſtenes. No tienen hueſſos ni eſpinas, ſino vn cuero tan duro y aſpero, que ſe aliſan con el las lanças.[e] Tienen el hozico largo y agudo, la boca redonda y ancha. Deſtos peſcados ſe ſolian hazer ſalſas para las comidas, principalmente de las mexillas, y de todas aquellas partes que eſtan cerca del paladar, por ſer de grandiſsima ſuauidad; y aſsi ſuelen guardarlas a parte.

d Eduard. lib. 8. cap. 189.

e Rondol. lib. de piſc. fluuiat. c. 11.

De los Ratones del Nilo, Cap. LVIII.

PEro la inundacion del Nilo dà fe a todas eſtas coſas, excediendo a las demas marauillas, porque quando deſcrece el rio, ſe hallan ratones, aun no acabados de perficionar del agua y tierra engendradora, y que ya por vna parte viuen, y por otra aun ſe tienen la forma de la miſma tierra.

Del

Del pescado Antia, y de que manera se ase. Cap. LIX.

NO es de passar en silencio lo que veo auer creido muchos del pescado Antia. Las Chelidonias diximos ser vnas islas de Asia, de vn mar lleno de rocas, las quales estan situadas adelante del promontorio. Alli ay gran numero destos pescados, y facilmente se pescan con vna misma inuécion. El pescador por algunos dias continuos anda nauegando en vn nauio pequeño, siempre vestido de vn color, y a vna misma hora, y echando cebo por vna misma parte, porq mudando qualquiera cosa, dà sospecha de engaño a los pezes; assi guardandose de lo que teme, quãdo ha hecho esto muchas vezes, vno destos pescados, assegurado por la costumbre, llega a tomar el cebo; el pescador entonces le mira, y nota diligentemente, como autor de su esperãça, y que ha de ser causa de traer a los otros a la prision: y no es cosa dificultosa conocerle, viendo que por algunos dias se atreue a venir solo. Al fin comiença a traer algunos, y poco a poco viene mas acompañado, hasta que vltimaméte trae inumerables vandas, y ya aquellos que han venido de nueuo, comiençan a conocer al pescador, y a tomar el cebo de su mano. Entonces el, escondiendo el ançuelo entre el cebo, poco fuera de los dedos, vno a vno los va arrebatando de la sombra del nauio, con tanta presteza, que mas verdaderamente parece bolarlos que cogerlos: y hazelo assi, para que los otros no lo sientan, y dentro en el nauio està otro compañero que los recibe en vnas vanastas, o mantas, porq no se ahuyenten los otros con el sonido, o con alguna palpitacion. Para esto importa conocer a la guia que los traxo, porque no sea asida, y el pescador la perdona para que se vaya a otra manada, y los traiga. Dizen que auiendo discordia entre los pescadores, sucedio, que el vn compañero teniendo cuenta, y conociẽdo bien al peze que era la guia, le cogio con mala voluntad, y conocido despues en la pescaderia, el que recibio el agrauio, llamò a juizio a su compañero, y acusandole de la injuria recebida, fue condenado por ella. Muciano añade, que se aprecia la injuria en diez libras. Dizese tábien, que quãdo las mismas antias ven a vna presa con el ançuelo, cortan la cuerda con las espinas que tienen en forma de sierra encima del lomo, tiniẽdola tirante la que està asida para que pueda cortarse. Pero entre los sargos, el mismo que està asido quiebra la cuerda, ludiendo con ella en los peñascos.

ANOTACION.

DE la Antia han tratado muchos autores, y muy diferentemente; vnos como de sola vna especie; y otros poniendo quatro diuersas. Algunos dizen ser vn pescado que le llamaron sagrado,[a] porque en el lugar que anda no se halla bestia marina, ni pescado que haga daño; y assi en viendole los caçadores, andan con seguridad en las aguas. Hallanse muy de ordinario (como escriue Plinio) cerca de vnas islas de Asia, y del promontorio Sarpedon. Paren en el estio; y huelganse de oir estruendo, y muchas vezes las detienẽ y engañan con el para asirlas: pero si las pescan con ançuelo, cortan el sedal en que està asido con las espinas del lomo. Y assi dixo Ouidio:

Anthias ijs tergo quæ non vidit vtitur armis,
Vim spinæ nouitque suæ, versoque supinus
Corpore, lina secat, fixumque intercipit hamum.

Sin ver sus armas vsa la antia dellas,
Que conoce la fuerça de su espina,
Y buelta boca arriba el sedal corta,
Y con el fixo ançuelo al fin se queda.

Haze esto (segũ escriue Opiano[b]) porque carece de diẽtes, o si los tiene son tan pequeños y tan botos, q̃ no puede apro-

a *Eduard. lib. 8. cap. 171.*

b *Opian. 3 Halieut.*

aprouecharse dellos. Otros (como nuestro Autor Plinio) no dizen que el preso corta el ançuelo, sino los compañeros que le vén asido, tiniendo el tirante la cuerda, para que mas facilmente la corten: y assi dize Eliano, que como los hombres fieles, y verdaderos amigos, se fauorecen los pescados llamados antias, nadando con presteza a librar al que vén captiuo, lo qual hazen llegando a cortar la cuerda con la agudeza de su lomo: lo mismo afirmò Plutarco.[a] Esta espina del lomo, dize Plinio ser como sierra. Otros dizen no ser serrada, sino aspera y aguda; assi lo afirmañ Opiano[b] y Rondolecio, el qual como Belonio pone quatro especies de antias, harto diferentes en el color y en la forma, como muestran sus efigies.

a Plut. lib. utra anim.

b Opian. 3 Halieutic. Rondol. 6. de piscib. cap. 11.

Primera especie de antias.

La antia, a quien Opiano y Rondolecio ponen por primera especie, es en el color semejante al besugo, o besuguete; por lo qual lallamò Opiano xanton, que es lo mismo que rubro, o bermejo. Tiene vna aleta por el lomo, que llega casi desde la cabeça a la cola, fortalecida en su principio con vna espina larga, fuerte y aspera, jūto a las agallas dos, y otras dos muy largas y delgadas en el vientre, y vna desde la via de los escrementos casi hasta la cola; todas de encendido color, la cola tambien purpurea, diuidida en dos largas puntas, la cabeça redonda, el hozico romo variado de colores. Es comedor de carne; y assi escriue Opiano que se pesca con otros pescados, como percas y coracinos, echandolos por cebo en las cueuas donde habita de ordinario entre peñascos, aunque algunas vezes los desampara por satisfazer a su gula: pero dize que carece de dientes, en lo qual parece contradezirse, como notò Rondolecio. Pero hase de entender q no tiene diētes largos y fuertes como los tienen otros pescados carniuoros, aun no solo en las mexillas, sino en la lengua y paladar; sino vnos dientecillos serrinos, semejantes a los demas pescados saxatiles. Es la carne desta antia de buen xugo, y facil de digerir, aunque poco agradable al estomago.

Antia segūda.

Tras la antia roxa, o purpurea, hizo relacion Opiano[c] de la antia argennon, que significa antia blanca y lustrosa, en cuyo lugar, por ignorar verdaderamente qual fuesse, puso Rōdolecio[d] el pescado llamado de los Franceses Capelan, por ser todo su cuerpo raso; sin escama alguna, liso y blanco, como la cabeça raida de los sacerdotes; llamados Capelans, de quien dieron a este pescado el nombre; y aunque yo no le tengo por especie de antia; porque ni en las aletas, ni en la forma del cuerpo, ni en el sitio donde se cria le es semejante, le pongo en el mismo lugar. Es pescado del pielago y no sajatil. Tiene tres aletas en el lomo, dos en las agallas, y vna abaxo cerca de la cola, cuelgale del labio inferior vna hebra como al sicide. Es algo semejante al genero de los asselos, aunque algo mas ancho: su carne muelle, tierna y de buen xugo: no se puede guardar salado ni seco; y assi cogiendo muchos los suelen enterrar, porque corrompidos no inficionen el aire con su mal olor.

c Lib. 1. Alieut.

d Rondol. lib. 6. c. 12.

Antia tercera.

El tercero genero de antias, dize Opiano ser negro fusco; que es lo mismo que castaño escuro. Es pescado sajatil, y segun Rondolecio le descriue, todo de color purpureo Indico, semejante en la forma al escaro vario: su cuerpo es largo, la cola gruessa, los diētes serrados y agudos, los ojos redondos, y ellos y los labios muy colorados. En las partes internas es semejante a los otros pescados sajatiles: su carne es tierna, seca, facil, y de buen alimento.

Antia quarta.

A la quarta especie de antia llamò Opiano euopos, y aulopos; euopos por ser sus ojos de aguda vista; y aulopos por tenerlos hundidos, rodeados de vn eminente sobrecejo, que los haze sombra, y auna y fortalece su vista. Son estos sobrecejos negros, los ojos colorados, y todo el cuerpo algo semejāte

al

al beſugo, aunque ſu color es mas fuſco; y aſsi parece verdaderamente ſer eſte peſcado la quarta eſpecie de antia, como afirma Rondolecio, y ſe colige de los verſos de Opiano, que traſladados por ſu interprete, ſon eſtos:

Quatuor anthiō ſpecies verſantur in vndis,
Sunt flaua & niuea, ſunt atro ſanguine fuſcæ,
Euopos, atque aulopos hoc nomine dicunt,
Namque ſupercilium circum reſeratur in orbem.

Ay en las ondas quatro eſpecies de antias
Rojas, blancas, y negras, y otras llamā
Con eſte nombre, euopos y aulopos,
Por ſer en rueda abierto el ſobrecejo.

Son eſtos peſcados ſaxatiles: ſu carne blanda, facil, y de buen xugo.

Calionimo Cap. 7.

Del Calionimo haze relacion Plinio en el libro treinta y tres, diferenciaſe del calichthin, porque eſte ſe cria en el pielago, y el calionimo es natural de las riberas (como eſcriuē Ariſtoteles y Opiano.) Es del tamaño de vn pie. Carece de eſcamas. Su cabeça es grande, aſpera, y de recio hueſſo, y algo ſemejante a la cabeça de la rana peſcadora: ſu boca es grande, y ſituada muy diferentemente de los demas peſcados, porque la tiene ſobre la cabeça, y la mexilla inferior ſube hazia arriba a cubrirla: ſu lengua es corta, pero tan ancha, que caſi ocupa toda la cauidad de la boca. De entre ella y la mexilla baxa ſale vna membrana algo carnoſa, la qual ſaca fuera de la boca, y la eſtiēde a ſu voluntad, y con eſta engaña a los pecezillos, haziendolos llegar a ella, y en llegando los prende y come. Sus ojos eſtan encima de la cabeça, de ſuerte que ſiempre miran al cielo derechamente, y por eſto le llamaron los Griegos Vranoſcopo, que quiere dezir contemplador del cielo, y con mucha razon, porque aunque es verdad, que el dragon marino, la rana peſcadora, la raya, paſtinaca, rombo, paſeres, buglofos, xibias y pulpos, tienen los ojos ſobre la cabeça; con todo eſſo las niñetas deſtos miran a los lados, y no al cielo, como las del vranoſcopo;[a] y aſsi a el ſolo entre los peſcados pertenece con razō eſte nombre. Ateneo le llamò agnos, que ſignifica caſto: pero por no auer coſa cierta entre los autores antiguos q̄ trate de ſu caſtidad, no podemos aueriguar que razon huuo para llamarle aſsi. Entre los Latinos no tiene nōbre propio; y aſsi nueſtro autor vſa del nombre Griego, aun que el interprete de Galeno le llama *Speculatorem cæli*. Otros le llamaron Calionimos, que ſignifica peſcado de hermoſo nombre; aunque Gaza interprete de Ariſtoteles[b] trasladò peſcado hermoſo, no cō pequeño error, por que eſte peſcado antes es feo en el color y en la forma; y aſsi los Maſsilienſes le llaman Tapecon, o Raſpecon, nō bres ſuzios y deshoneſtos, ſolo el nom brē vranoſcopo, es hermoſo, y mas digno del hombre, que de otro algun animal, pues de ſolo el es propio contemplar el cielo. Opiano[c] le llama tābiē por otro nombre hemerocita, por que de dia duerme, y de noche vela para buſcar ſu ſuſtento. Los Romanos le llaman Miſore, los Italianos Boca in capo, los Venecianos Bec in cauo, los Genuenſes Puteo preue, y los Frāceſes Rat. Los hueſſos de ſus agallas ſe terminan en vnas puntas, junto a eſtas tiene dos aletas grandes, y otras dos pequeñas debaxo de la mexilla inferior, y por medio del vientre otra haſta la cola. En el lomo tiene otras dos; vna junto a la cabeça, pequeña y de color negro; y otra deſde aquella haſta la cola; que es del miſmo color que el lomo; la cola es ancha, muy colorada por los eſtremos, el vientre blāco, el lomo fuſco.[d] Eſtos colores eſtan muy viuos mientras viue, pero en muriendo mueren con el. Deſde la cabeça van dos rayas haſta la cola por medio del cuerpo, el qual eſtà cubierto de vn cuero duro, que facilmente ſe diuide de la carne, la qual es blanca, tierna,

a Belon. l. 2. c. 15.

b Rondol lib. de mar piſc.

c Opian. l. 2. Halieu.

d Hippo lib. de in ternis aff ectionib.

tiessa, de buen gusto, y prouechosa para los que padecen enfermedades de flegma, pero su olor es graue y molesto.[a] Es su hiel redonda, y està asida debaxo del higado, del tamaño de vna nuez.[b] Està llena de vn xugo azeitoso, que quita las señales de qualquiera llaga, o herida, y consume la carnosidad de los ojos, y deshaze las nubes que se hazen en ellos; y assi entienden algunos, que los ojos de Tobias fueron curados con la hiel deste pescado. Su higado es blanco; el baço colorado, del tamaño de vna lenteja, llano y redondo. Es su tragadero fuerte; y assi puede tragar qualquier pecezillo, por aspero y lleno de ariftas que sea, como son los escorpiones y dragones pequeños. Escondese este pescado en la arena y cieno, y alli pesca con la misma astucia que la rana pescadora, tendiendo, como diximos, aquella membrana que le sale de la boca, y meneandola entre el cieno; y es tan grande comedor,[c] que suele henchir el vientre hasta que rebienta de lleno.

a Plin. lib. 3. cap. 7. e vlt.
b Gal. 10. de simp. me. fac. c. de felle.
c Opian. li. 2. Halieut.

Blenno, o Belenno.

Ay vn pescado pequeño que se cria en el pielago, al qual llamò Ateneo Belennos, y Opiano Blennos, y Epicarmo Bayon. En Tolosa de Francia le llaman Peis de Menaje, es algo semejante en la forma exterior a la rana pescadora, y en el color y sustácia a la aphia cobite: su cabeça es grande, el hozico agudo, la aleta que tiene en el lomo negra, como la del vranoscopo. Tiene otras dos aletas junto a la boca. Carece de escamas: su vientre es blanco, lo demas del cuerpo fusco, la cola no muy redonda; aunque Belonio[d] pinta a este pescado con muy diferente forma: pero el que el descriue no es otro, sino el que llama Ródolecio scorpioide, que es mucho mayor que el blenno, el qual dize Ateneo[e] ser semejante al gouio. Es este pescado de poco precio, por ser su carne humida, desabrida y poca, que casi toda es cabeça; y assi le llamaron blenno, o bayos, que significa cosa minima. Algunos llaman a este pecezillo lobo,[f] y otros dizen ser especie de vranoscopo; y otros entienden ser lo mismo que el cotto, por ser muy semejante a el. Sustentase en las riberas del mar, donde ay ouas, debaxo de las yeruas.[g] Su ceniza mezclada con ruda, es prouechosa para los males de vrina, y para deshazer la piedra de la vexiga y riñones. Plauto llamò a los hombres necios blennos, por que assi como estos pescados son desabridos, assi los indiscretos y necios, ni aprouechan ni dan gusto. Las palabras de Plauto son estas: *Stulti, stolidi, fatui, fungi, bardi, blenni, bucones.* Tambien puede ser que los diessen este nōbre los Antiguos de blenna, que significa moco, porque los que tienen mucho moco, o flegma en el cerebro, suelen ser necios, como lo son entre los ganados las ouejas, las quales tienen gran cantidad deste excremento y superfluidad.

d Bel. lib. [..]. cap. 15.
e Athen. li. [..]. cap. 12.
f Opian. lib. 8.
g Plin. lib. 32. c. 9.

Cotto.

Es el Cotto vn pecezillo pequeño, que se cria en los rios, algo semejante al blenno, aunque carece de la aleta negra del lomo. Es de menor cuerpo que la rana pescadora, y en el color, y en la forma harto semejante a ella. Tiene la cabeça grande, ancha y aplanada, la boca muy desgarrada y sin dientes, los ojos saltados y grandes. Tiene dos aletas junto a las agallas, grandes en respeto del cuerpo; en el vientre dos pequeñas, en el lomo vna cõtinua hasta la cola. El vientre es grande para cuerpo tan pequeño. Estos estan metidos debaxo de las piedras; y assi los suelen asir apretando las mismas piedras hazia abaxo, o hiriendolas. Pescanse con la cobita menor de rios. Es su carna blanda y suaue, y no digna de tenerla en poco (como anotò Numerio, y lo refiere Ateneo.[h]) Al pescado que llamò Aristoteles[i] boito, llama Gaza su interprete cotto, creo q̃ por ser algo semejantes los nombres: pero como escriue Rondolecio, son diferentes.

h Athen. li. 7. cap. 27.
i Arist. 4. de hist. ani. cap. 8.

De las Eſtrellas marinas. Cap. LX.

F Vera deſtas coſas veo admirarſe autores claros en ſabiduria dela eſtrella del mar. Es ſu figura muy pequeña, dentro tiene carne, y por defuera vn callo muy duro. Dizeſe que tiene eſte peſcado vn ardor tan fogoſo, [a] que todas las coſas que toca en el mar las abraſa, y qualquier mãjar en vn momento le conſume. Con que experiencias ſe aya ſabido eſto, yo no lo podré dezir facilmente, pero diré coſas mas memorables, que cada dia ay ocaſion de experimentarlas.

a Ariſt. 5. de hiſt. ani. cap. 15.

ANOTACION.

L As Eſtrellas marinas fueron llamadas aſsi por la ſemejança que tiene cõ las eſtrellas pintadas, [b] porq̃ de vn centro ſe diuiden cinco rayos iguales, cubiertos de vn callo duro y luſtroſo. Tienen eſtos muchas jũturas, para que los puedan mouer facilmente. Rondolecio [c] las cuenta entre los inſectos, y Ariſtoteles entre las generaciones de conchas. No ſe halla en ellas via por donde puedan echar los excrementos, y por eſta cauſa ſe entiẽde que los echan por la boca, como las hortigas, la qual tienen ſituada en el medio de donde ſalen los rayos, y con cinco dientes. Son todas crueles enemigos delas oſtras, [d] y ay dellas muchas diferencias, aunque todas conformes en lo que Plinio eſcriue, y en lo dicho haſta aora; vnas ſon grandes, y otras pequeñas (que ſiempre crecen poco, aunque ſu vida ſea mucha) y ſolas eſtas parece auer conocido Plinio; vnas ſon liſas, otras llenas de puntas; vnas tienen los rayos cõtinuos y iguales, otras diuididos en forma de ramos. Finalmente vnas ſon bermejas, [e] otras coloradas, otras negras, y otras de color cenizo.

b Ariſtot. vbi ſupa.

c Rondol. lib. de Zoophitis cap. 10.

d Aelian. lib. 9. cap. 22.

e Bel. lib. 2. cap. 5.

Prim[era] diferen[cia] de eſtrellas.

La primera diferencia de eſtrellas que deſcriue Rondolecio, tiene los braços, o rayos del tamaño de vn pie, cubiertos de vn cuero duro y aſpero, y fortalecidos por todas partes de agudas y mouibles puntas, y eſcauados por enmedio. Su boca eſtà en el centro de donde ſalen, y deſde ella ſe diſtribuye el alimento por cinco partes. Admira ſu hermoſa compoſtura, principalmente viendola quitado el cuero. Deſtas, vnas ſon de color ceniꝫo, y otras algo roxas. Tienẽ mal olor; y aſsi nunca de los Antiguos fuerõ admitidas para alimento.

Segũda di[fe]rencia.

La ſegũda diferencia de eſtrellas, es del tamaño de las primeras, y ſon algo ſemejantes, pero los rayos deſtas tienen las puntas mas ralas, diſpueſtas ordenadamente como puntas de peine, y por eſta cauſa ſe llaman pectinadas. Salen ſus cinco rayos de vn cuerpo redondo, en cuyo centro ſe mueſtra ſeñalada vna eſtrellica pequeña, que ſus rayos hazen lineas por medio de los mayores haſta ſus eſtremos. Es rara eſta diferencia de eſtrellas, pero en la boca, dientes, vida, coſtumbres, y propiedades, es ſemejante a las demas.

De la [es]trellali[s].

Agudamente dize Rondolecio, que parece auer jugado naturaleza en la variedad que formò de diferentes eſtrellas, como en la que hizo de rayas, caracoles, turbines y cangrejos. En muchas coſas ſe diferẽcia vna eſpecie de eſtrella, de todas las otras q̃ ſe hallan en diferentes partes del mar, porque es de todo punto liſa, ſin alguna aſpereza ni puntas: ſus rayos ſon largos, redondos, flexibles, muy ſemejantes a las colas de los ratones, y mas en el cuero que los cubre, al cuerpo y colas de las culebras, que variado de negras y blancas pintas, forman vn viſtoſo y agradable eſcamado. Es el tronco de ſu cuerpo redondo, y enmedio del centro de ſu circunferencia eſtà vn circulo con cinco manchas redondas, y entre eſtas la pintura de vna eſtrellica pequeña. Nada ligeramente con ſus

flexi-

flexibles braços, no es acomodada para alimento, pero aplicase con feliz sucesso en las roturas del peritoneo.

Estrella rameosa. Considerando las cosas celestes y terrenas, y las diferencias admirables de aquellas que produze el mar, en quien tan varias y estupendas formas se vèn: quien aurà que admirado y absorto no se haga lenguas, alabando el poder infinito dela eterna prouidẽcia de Dios; siendo principio sus criaturas, y motiuo suficiente para loarle sin fin? Como puede serlo la estrella, à quien llamamos ramosa, o arbolada, por la multitud de sus ramos: esta es muy diferente de las demas. Salen de su cuerpo cinco troncos, que diuidido cada vno en dos ramas, luego cada vna se diuide en otras dos mas delgadas, hasta llegar a serlo tanto como cabellos, y tantas, que no se pueden contar. Son todas callosas, asperas y mouibles, muy acomodadas para coger y abraçar la presa de su sustento, y poderla lleuar a la boca, que situada, y como escauada enmedio del cuerpo, y formada con cinco angulos, està armada de muchos pequeños dientes. De cada angulo sale vna linea blanca, que va como vna vena por medio de todos los ramos, hermoseando, y guarneciendo el color negro de su vestido. En el interualo, o espacio de cada ramo, tiene vna pequeña abertura, o puerta de sus excrementos. Anda esta estrella por encima del agua como las ortigas, tendidos todos sus ramos, de suerte que va hecha rueda, y en sintiendo debaxo algun pecezillo, los encoge y le abraça, sin que se pueda librar; y assi le despedaça y traga. Esta por ser muy hermosa y rara, suelen ofrecerla a los templos, que son frequentados por deuocion, para que como cosa marauillosa, estè donde muchos la vean, exhortando a loar a su Criador.

Estrella enredada. La estrella enredada, o cancelada, por la figura que tiene de red, agujereada sobre si, se puede tambien llamar ñudosa, por los bultos que tiene como ñudos, entre los agujeros, o canceles q̃ forma la red. Los braços desta estrella son del tamaño de vn pie, los quales son mas gruessos q̃ los de las otras estrellas, y tienen por los lados vnas puntas agudas, aunque pequeñas. En la boca y cuerpo es semejante a las demas, y en la forma muy agradable y vistosa.

La estrella erizada, fue llamada assi por tener los braços cubiertos de espessas pũtas como el erizo, los quales salen de vn muy pequeño circulo, en cuyo medio està figurada vna Cruz. Sõ cortos, flexibles y delgados. Es su cuerpo pequeño, y muy redondo: viue entre los peñascos, y echada en tierra mueue sus braços, aunque esten cortados, como se mueuen las colas de los lagartos, o los gusanos diuididos en pieças. Tiene la boca como las demas, y sustentase de cangrejos y pequeñas conchas. *Estrella erizada.*

El Sol marino toma el nõbre de la semejança que tiene cõ la pintura del sol, como las estrellas, de la que tienen con las estrellas pintadas. Diferẽcianse dellas solo en salir sus rayos de la circunferencia del cuerpo, y los de las estrellas de enmedio del. Sõ sus rayos cortos, lustrosos y lisos, como cubiertos de escamas, y se van adelgaçando hasta la punta, y a los lados tienen vnas muy pequeñas espinas. Es su cuerpo redondo, y enmedio del està pintada la figura de vna rosa. En la boca, sustento, y propiedades, no se diferencia de las estrellas. *Sol marino.*

De los Dactilos, y de sus marauillas. Cap. LXI.

Los Dactilos son de la generacion de las conchas, y son llamados assi, por la semejança q̃ tienen a las vñas humanas. La naturaleza destos es, apartada la luz, alumbrar con otro resplandor en lugares tenebrosos y escuros. Quanto mas humor tienen, mas res-

plandecen en la boca de quien los mafca. Las gotas que caen dellos, relumbran en las manos, en el fuelo, y en el veftido; de donde fe conoce claramente, tener el xugo aquella naturaleza, que tambien nos marauilla en el cuerpo.

ANOTACION.

Los Dactilos, a los quales dan los Griegos, y nueftro Autor Plinio [a] diferentes nombres, llamandolos Solenes, Aulos, Donacas, Onichas, y Dactilos; fon vnas conchas largas y lifas, que parecen canales, o cañas gruefsas. Por dedentro tienen la concauidad a manera de trõpeta, [b] y en el color fon femejãtes a las vñas humanas, y por efto los llamarõ dactilos, que en Griego fignifica vñas. [c] Deftos fe hallã dos diferencias, a los vnos llaman machos, y a los otros hembras. A los machos llaman folenes, aulos, y donacas; y fegun efcriue Ateneo, [d] fon prouechofos para los que padecen mal de piedra y de vrina. Eftos fon de mucho fuftento, pero malo y pegajofo. Tienen dos conchas de color ceruleo, y llenas de vetas efcuras. Eftan afidas por la vna parte con vna atadura negra; aunque Ariftoteles [e] dize, que por los dos eftremos. A las hembras llamã onichas; fon menores. Tienen la carne mas dulce, y las conchas de vn color, fin eftar pintadas de vetas: en lo qual fe diferenciã de los machos. Los vnos y los otros facan la cabeça y cola por los eftremos, como los galapagos, y con qualquier eftruendo fe encogen encerrandofe en fus cõchas. Dize nueftro Autor, que fu xugo relumbra mucho adonde quiera que cae, y aun dentro en la boca quando los eftan comiẽdo. [f] Dizen que es la caufa fer aquel xugo tenaz, gruesso y pegajofo como la pez, asfalto y fuccino. Comenfe eftos cozidos con vinagre y fal: afados no fon tan buenos, porque fe hazen mas duros. El dezir que fon prouechofos para la vrina y piedra, fe entiende fecandolos y haziendolos poluos cõ fus conchas, porque defta fuerte, tomados en caldo, agua, o vino, adelgaçan, cortan y fecan con grande fuerça, lo qual no fe puede hallar en fu carne, tomada como alimento, por fer gruessa y pegajofa.

a Lib. 32. cap. vlt.

b Bel. lib. 2. c. 7.

c Plin. lib. 32. c. 9.

d Athen. lib. 3. c. 7.

e Arist. 4. de hist. animal. c. 4.

f Arist. 4. de hist. animal. c. 8.

De las amiftades y enemiftades que tienen entre fi los pezes. Cap. LXII.

AY tambien marauillas de amiftades y enemiftades entre los pezes. El mugilo y el lobo fe aborrecen grandemente; y tambien el congrio y la lamprea, los quales el vno al otro fe roen las colas. La langofta teme tanto al pulpo, que fi le vé jũto a fi, luego de todo punto muere. El congrio teme a la langofta. Tambien los congrios defpedaçã al pulpo. Efcriue Nigidio, que el lobo roe la cola del mugilo, y que los mifmos, en ciertos mefes, eftan muy conformes: pero dizen que viuen todos los que quedan defta fuerte quitada la cola. Tambien al contrario ay exemplos de amiftad; y fuera de aquellos que ya diximos tenerla, la ay grãde entre la ballena y el mufculo: efte quando con el pefo del fobrecejo fe le atapan a la ballena los ojos, nadando delante, la enfeña los vados peligrofos, y fu grandeza, y la firue en lugar de ojos. Defde aqui fe diran las naturalezas de las aues.

ANOTACION.

NO es neceffario tornar a referir las mueftras marauillofas de amiftades y enemiftades q̃ ay entre los pefcados, pues leyendo fus propiedades y naturaleza, cada vno las aurá percebido: pero jufto ferá efcriuir las relaciones de algunos pefcados q̃ faltã en efte libro para concluir fu hiftoria, porque no quede imperfeta y falta. Entre

eftos fe ofrece el primero, vno q̃ por fer tan grande,fe pudiera contar entre los pefcados cetaceos. Es cartilaginofo, y llamanle los Mafsilienfes Mola, los Efpañales Beut, y algunos Francefes Luna,o porque todo fu cuerpo quitadas las aletas, es cafi redondo como la luna llena, o porque tiene formada la cola como vna luna quando crece, o porque de noche echa refplandor claro de fi. Que nombre aya tenido efte pefcado entre los Griegos, o Latinos, no ay autor que lo diga cõ certidumbre;y afsi por el nombre que le dan los Francefes, podrian entẽder algunos fer efte la luna de quien haze relacion Eliano: [a] pero conoceran fer muy diferẽtes leyendo fu defcripciõ, la qual efcriue por eftas palabras. Demoftrato varon muy exercitado en el arte de pefcar,y que puede bien declararle,dize que ay vn pefcado llamado Luna,auentajadifsimo en hermofura, pequeño de cuerpo,y de figura ancha, y en el color femejante a la piedra cianea,que es de color turquefado.Tiene en el lomo vnas aletas,no duras ni afperas,fino blandas y delgadas, con las quales va nadando tendiẽdolas por el agua,y con ellas haze medio circulo como media luna: y refiere el mifmo Demoftrato,que dizen los pefcadores de Cipro,q̃ eftando la luna llena, efte pefcado eftà tambien mayor y mas lleno;y fi en efte tiempo le cuelgã en algũ arbol,crece el arbol:pero mẽguando la luna,las plantas,o yeruas adõde le llegan,fe fecan y cõfumen. Tambiẽ dizen,q̃ fi le echan en algũ poço,o fuẽte,mientras dura la creciente de la luna,crecen y fe aumẽtan las aguas, y en la menguante fe defuanecen y fecan. Deftas palabras que refiere Eliano, fe figue fer efte muy diferente pefcado, por fer pequeño, y tener todas eftas propiedades,que no fe hallan en eftotra luna, de quien aqui tratamos, la qual eftando en el mar, es de vn color plateado,y carece de las aletas blandas del lomo,y gruñe quando le afen:

Beut.

Aelian. lib. 15. c.

y afsi fegũ efcriue Rondolecio,la luna que defcriue Eliano, parece mas conforme a razõ fer el Seferino que otro, porque efte es pequeño,redondo, ancho,y de color cianeo,y tiene fobre el lomo vnas aletas blãdas y iguales, cõforme a las que pinta Eliano:y el Beut de los Efpañoles,o luna de los Francefes,afirma el mifmo Rondolecio, fer aquel de quien nueftro Autor Plinio,[b] dize por autoridad de Apion, que el mayor de los pefcados del mar, es el puerco llamado de los Lacedemonios Ortragorifco,y q̃ gruñe quando le pefcan.Pero dirà alguno, fiendo el ortragorifco el mayor pefcado del mar, por fuerça ha de fer diferente del beut, o luna,porq̃ efte no es tan grande como la ballena,ni como el prifte ni fifeter, ni como otros pefcados cetaceos:pero a efto refpondemos con el mifmo Rõdolecio,q̃ nueftro Autor Plinio no efcriue q̃ es mayor el ortragorifco q̃ las beftias marinas cetaceas, fino q̃ es el mayor de los pezes marinos; y a los pefcados cetaceos y de inmenfa grãdeza,no los llaman pezes,fino beftias, de donde fe figue biẽ fer nueftro beut el ortragorifco,porq̃ fuera de las beftias marinas,comparado cõ los demas pefcados,fe puede llamar cetaceo. Es efte muy diferẽte del puerco marino, de quien haze relacion Plinio en el libro 32.diziendo que tiene fobre el lomo vnas efpinas muy venenofas q̃ caufan grãde dolor,lo qual ninguno ha dicho del ortragorifco; y afsi en poniẽdo aqui la defcripcion q̃ defte haze Rõdolecio, pondrè la que pinta Antonio Teuet del puerco marino, q̃ ferà pofsible fer el mifmo que aquel de quien hizo nueftro Autor relacion.Es el ortragorifco vn pefcado muy grande,largo,ancho, y aplanado, y de figura aouada;la parte de adelãte es mas aguda y angofta,la de atrãs mas ancha y redõda: eftà cubierto de vn cuero afpero, de color plateado:fu boca es pequeña, fus diẽtes anchos y cõtinuos, los ojos pequeños y redondos. Tiene en lugar

Seferino.

b Lib. 32. cap. 2.

Ortragorifco.

Cap. 5.

Ortragorifco.

de agallas vn agujero à cada lado en-medio del cuerpo, que parece centro del circulo. A los lados destos agujeros tiene dos aletas cortas, redōdas y anchas, acomodadas para impeler el cuerpo hazia arriba, y hazia abaxo. Iunto a la cola tiene otras dos mas largas y mas angostas, cō las quales mueue el cuerpo a la parte derecha y a la izquierda. Vna destas està en el lomo, y otra mas abaxo del vientre. Su cola es de la forma de luna quando crece. Tiene artejos con que la mueue a vn lado y a otro, y con ella guia el cuerpo hazia la parte q̄ quiere. La carne deste pescado cozida, es semejante a la carne de las xibias saladas. Tiene mucha gordura como la carne del puerco, y derretida se echa en los candiles para dar luz, pero huele mal como el vnto de la ballena. Tambien su carne es de mal olor, y assi la tienen en poco los pescadores. Su gordura es prouechosa contra el dolor de las junturas, y enco gimiēto de neruios. Mezclada cō harina de trigo, haze madurar los apostemas, y con estoraque ablāda los tumores duros del higado, o baço, o de otra qualquiera parte; y los dientes quemados se pueden gastar en lugar de espodio.

Puerco marino. En el lago de Mexico, y en el mar del Sur, se cria vn grā pescado llamado Andura, semejante en la cabeça y orejas al puerco de la tierra. Tiene cinco mostachos como los del barbo, de largo de medio pie: su cuerpo està cubierto de aspero pelo, de color griseo. Tiene en el lomo vna aleta fortalecida de puas, desde el medio cuerpo, q̄ van mēguando hasta la cola, la qual es grāde, y diuidida por medio. En el viētre tiene quatro aletas como remos con que mueue el cuerpo, dos a los lados del vientre, y dos cerca de la cola. Deste haze relaciō Antoñio Teuet en su Cosmagrafia vniuersal, la qual escriuio en lengua Frācesa; y si este se cria en otros mares, puede ser que sea el puerco marino, de quien hizo relacion Plinio en el capitulo quinto del libro treinta y dos, siendo venenosas sus espinas.

Orbes. Ay tambiē otros pescados llamados Orbes, por ser su figura redōda,[a] y hallanse destos tres diferencias conocidas en el Oceano. A vnos llamā en algunas partes de Grecia Flascopsaros, y en Venecia Pesches columbes, y en Inglaterra Lumpes, q̄ quiere dezir masa redonda. A otros llaman comunmēte orbes escudados, o escutiferos, porq̄ tienen en el pecho vn huesso en forma de escudo. A otros llaman erizados, por tener muchas puas como los erizos, sembradas por todo el cuerpo.

a Rondol. lib. 15. de pisc. c. 3.

Flascopsaros. Los Flascopsaros, fueron llamados assi por tener la hechura del barril. Pescanse en las entradas del Nilo. Estā desnudos de escamas. Son redōdos, y sola la cola haze eminencia a fuera, la qual es muy ancha: su cuero duro, y algo aspero, la boca pequeña, y armada de quatro dientes, semejantes a los del hōbre. En medio del cuerpo, a vn lado y a otro tiene dos agujeros, q̄ son las agallas, de las quales nacen dos aletas encima del lomo. Cerca de la cola tiene otra, y otra en la parte baxa al cōtrario de aquella. Todo este pescado es casi vientre y cabeça, y por ser su cuero muy duro, suelē secarle, y llenarle de paja, para ponerle colgado en los templos, y en casas principales, por curiosidad y ornamēto. Tambiē sirue de mostrar el aire q̄ sopla, porq̄ siēpre tiene buelta la cabeça a la parte de de adō de viene, como las veletas de las torres. Este es del q̄ haze relaciō nuestro Autor en el libro 32. y a este llama Apuleyo en la apologia primera, Caluaria, por ser redondo como vna calauera, y tener los dientes como de hombre. *Cap. 11.*

Orbe escudado. El Orbe que llaman escudado, tiene el cuerpo mas redōdo, porque la cola no la tiene tan larga, aunque la cabeça està algo mas salida a fuera: su boca es mayor q̄ la del flascopsaro, los dientes menores, y en mayor numero: no tiene aletas sino jūto a las agallas. Des de la cabeça hasta la cola tienen pues-

tos

tos por orden vnos tumores, o bultos como hueuos, y entre ellos estan sembradas algunas puntas que salen del cuero. A este llamã los Alemanes Snofolt, que significa mocoso, porque su carne es como vna babaça pegajosa.

rbe erizado. El Orbe erizado se pesca enel Oceano Septentrional, diferenciase de los demas en tener su cuerpo poblado de espinas largas, de fuerte q̃ no se puede asir en la mano. La cabeça deste es mucho menor q̃ la de los otros, y el cuerpo mas redondo y mayor: no tiene aleta alguna, sino sola la cola. Algunos entienden ser este y el sagitario q̃ describe Eliano,[a] vna mísma cosa, el qual dize que se cria en el mar Bermejo, y que està armado de largas puas.

a Aelian. lib. 11. c.

Timo. En el Ticino rio de Italia, se suele asir vn pescado llamado Thimalo, o Thimo, que es de hermosíssima forma, y de largo de vn codo, y fue llamado assi, porq̃ siendo fresco, huele de la misma suerte que el tomillo, llamado de los Latinos Thimo, que es yerua conocida y comun. Es su cabeça muy pequeña en comparacion del cuerpo, y pintada de diferentes colores, aunque todo el cuerpo es ceruleo.[b] Tiene dos aletas junto a las agallas, y dos debaxo del vientre, y vna cerca de la cola. Encima del lomo tiene otra mayor q̃ todas, de vn color roxo,[c] y con vnas puntas negras, que salẽ entre ella por orden. El cebo con que se caça, es solamente mosquitos, a los quales acude con marauilloso apetito.

b Rondol. lib. de pisc. quiat.

c Eduard. lib. 8. cap. 10.

aisart. Antonio Teuet en su Cosmografia vniuersal, trae la forma de vn pescado que se cria en el mar de Finmarchia, tan grande como vn bezerro, de color griseo, con manos y vñas largas como leon, y vn cuerno en la cabeça, y al rededor del labio alto vnas espinas a manera de mostachos. Los pies traseros se terminan en dos aletas anchas, acomodadas para nadar. Sus ojos son grãdes y redondos. Vienense a los nauios a comer lo q̃ arrojan dellos, y cõ tridẽtes suelen herirlos y matarlos. Los Finmarchios llamã a este pescado Baisart.

Cisne mõstruoso. En el mar Oceano cerca de la isla Española, se halla vn pescado semejante a cisne;[d] todo su cuerpo està cubierto de menuda escama. Tiene quatro aletas, dos en el pecho cerca del cuello en lugar de alas, y dos atras cerca de la cola en lugar de pies. La cola es grande y ancha, diuidida por medio a dos partes: su cuello largo, el qual lleua leuantado en alto quando va nadãdo. Tiene sobre la cabeça vn tumor de hechura de pecho de muger, redondo y alto, con vna punta enmedio como peçon, que forma vn vistoso tocado. Caçanlos tirandolos con vallestas y cõ arcabuzes, nadãdo sobre las aguas.

d Antonio Theuet en su Cosmographia.

Lobo marino. No se ha de passar en silécio la descripcion del lobo marino de Belonio,[e] que aunque no ay hecha menciõ del entre los autores antiguos, basta para hazerle famoso su autoridad. Es su forma muy diferente de la de otro lobo marino, llamado de los Griegos Labraz, de quien arriba tratamos, y muy semejãte al lobo animal de la tierra. Anda en ella y en el agua, por ser de naturaleza anfibia. Hase visto en el mar de Bretaña, cerca de su ribera, y viuir mucho tiempo domestico y manso. Sustentase de pezes q̃ satisfazen su hambre: su cabeça es grande, los ojos lustrosos, cõ vn sobrecejo de gruessas y duras pestañas: su nariz y dictes son como de perro, el hozico lleno de largos y cerdosos pelos; el cuerpo cubierto de aspero, duro y espesso pelo, que le eriza y leuãta por el lomo. Es su color griseo, pintado de máchas negras: su cola larga, gruessa, bellosa y espessa; pies y manos, y todo el cuerpo de la misma suerte que el lobo terrestre; y assi en aquella tierra le dà el vulgo el mismo nombre.

e Bel. lib. 1. aquatil.

Leon mõstruoso de Rõdolecio. De otro monstruo marino haze relacion Rondolecio, que en su forma es tan semejante al Leon de la tierra, q̃ viẽdole ninguno le darà otro nombre. Es de su mismo tamaño, la cabeça ancha y redonda, los ojos resplãdecientes, la

 boca

boca grande y rasgada, las orejas redõdas, pies y manos altos, redondos y fuertes, con sus dedos diuididos, armados de fuertes vñas, la cola larga y delgada, pelosa por el estremo; solo se diferencia del leõ de la tierra en tener todo su cuerpo cubierto de lustrosas escamas. Gisberto Medico Germano, afirmò auerse visto este monstruo en tiempo de Paulo III. Põtifice Romano. Los dos hermanos Nodales, que descubrierõ el estrecho nueuo de San Vicente, año de mil y seiscientos y diez y ocho, hallaron muchos leones marinos en vnas islas q̃ llamarõ de los Leones, aun que diferentes destos en los pies y manos, por tenerlos anchos y acomodados para nadar, y en tener su cuerpo todo cubierto de pelo, largo por el cuello y ombros, los machos eran mas fuertes y mayores, y de color mas escuro; dormiã en tierra, despiertos acometian cõ grãdes bramidos y ferocidad.

De otro leon hizo relacion nuestro autor Plinio, de quiẽ tratamos arriba, escriuiẽdo delos cancros: pero es muy diferẽte destos, y dieronle nombre de leõ, solo por el color y ferocidad en q̃ le es semejãte, y de la misma suerte hã dado nombre de animales de la tierra, y de aues y de plantas, y aun de cosas inanimadas a muchos pescados, por serles semejantes, no en todo, sino en alguna cosa, como vimos en tiempo del Rey Filipo II. nuestro señor, q̃ llamaron mulo a vn grãdissimo pescado que arrojò muerto el mar a la playa de Valencia, solo por tener el miembro genital y testiculos como vn mulo, aũque mucho mayores, por serlo la grãdeza de su cuerpo, como dio testimonio vna quijada que truxerõ del a san Laurencio el Real, de quinze pies de largo, y en el encaxe de vn diente entraua bien todo vn braço.

Escriue Olao Magno auerse visto en el Oceano, año de mil y quinientos y treinta y siete, junto a la isla de Tile hazia el Septentrion, vna grãde bestia marina semejante a puerco terrestre; Gesnerio la llamò neciamente hiena, no siendole en cosa semejante, y mas queriẽdo emendar la forma de lo que no auia visto.

El mismo Olao Magno haze relaciõ de otra bestia marina, y sin darla nõbre nos dio pintada su forma. Gesnerio la llamò puerco cetaceo; pero dãdo este nombre al superior, que pusimos antes deste, para distinguirle del, le llamo yo puerco guarnecido, por tener por todo su cuerpo vnas fajas puestas con tan concertado orden, que parecen guarnicion, o bordadura.

Monstruo, o ballena crinada se puede llamar otro grã pescado q̃ se cria en el mismo mar Oceano Septentrional, cuya cabeça, sin lo demas del cuerpo nos pintò en sus tablas Olao. Tiene clin como cauallo, y barba formada de largas espinas.

Pinta el mismo Olao vn grãde mõstruo cetaceo, q̃ suele tener veinte pies de largo, el qual es horrible por catorze cuernos q̃ tiene puestos como rayos sobre su cabeça, y por sus ojos que son como fuego encẽdidos. Su cabeça es grande y quadrada, cõ vna barba de largas y firmes espinas, por la qual le llaman algunos ballena barbada. Muy diferẽte desta bestia es aquella de quiẽ hizo relacion Alberto, que se cria en el mar de Alemania, la qual dize q̃ tiene sobre cada ojo docientas y cincuẽta espinas pendientes, duras como de cuerno, y largas casi de ocho pies, mas y menos, segũ la grãdeza del pescado, y de hechura de lanças, no enhiestas, sino caidas, q̃ parece seruirla de amparo y defensa para los ojos y cabeça, y yo creo que para pescar su alimento.

Hallase en aquel mar otra bestia semejante a rinoceronte, en el cuerno agudo del hozico y del lomo, y es tan grande, que segun escriue Olao en sus tablas, se traga entero vn astaco de doze pies. De la misma suerte le descriue Cardano, aunq̃ dize ser de doze pies, y que se traga y engulle los cancros: pero para significar su grandeza, quadra mas

mas dezir que se traga cancros de doze pies, como dixo Olao.

En el mar Glacial, adelãte de Gruntlandia, en la region mas septentrional, pinta otro monstruo el mismo Olao, con barba y cabellera, y otro semejante a vnicornio, con vn cuerno largo y agudo en la frente, y solo puso la efigie y forma de sus cabeças.

Es el Rosmaro vna bestia marina de grandeza de elefante; sale a las riberas de los montes, y sustentase de grama, y dizen que para dormir se cuelga cõ los dientes de las peñas, y duerme tan profundamente, q̃ suelen los pescadores atarle con laços y sogas, y no despierta hasta estar puesto en prisiõ. Puso su figura Olao Magno en sus tablas: pero tiniendo los colmillos como jauali, q̃ salen de la mexilla inferior hazia arriba, mal puede colgarse cõ ellos de las peñas; y assi parece que quadra mas el retrato q̃ se pintò en Argentina deste monstruoso pescado, cuya cabeça dizen q̃ se embiò de Escandinauia al Pontifice Leon, en la qual salen dos dientes de la mexilla alta como dos estacas, con que puede quedar colgado, hincandolas en las peñas.

Horrible y espãtoso es el monstruo marino llamado Ziphio, del qual hizo relacion Olao Magno, y le pinta tragando vn bezerro marino, con otro monstruo grande y feroz, q̃ le acomete por vn lado, sin poner su nõbre. Este ziphio, o zipho (como escriue Cardano) es vn pescado grandissimo, de generaciõ cetacea, como dize el Autor de natura rerũ, y muy dessemejãte de todos los demas animales, por ser singular su forma. Si se mira su cabeça, es de todo punto monstruosa. Si el abismo de su boca, espanta, como imagen de la muerte. Si los ojos centelleando atemorizan; y todo lo demas del cuerpo mirado con atenciõ, se juzgarà no auer cosa semejãte; y assi le podemos llamar tragahorror, por ser grã tragador de animales, y horrible y espantosa su vista.

Tambien pinta Olao la cabeça y cuello de vn pescado cetaceo, el qual tiene en lugar de orejas dos canales de largo de vn codo, por las quales arroja con tan grãde impetu, tanta tempestad de agua, q̃ altera el mar, y llegado a los nauios los pone en peligro de anegarse. Algunos le llaman priste, otros phiseter, porq̃ phisitis significa la canal por dõde arrojan las ballenas el agua, y por ser en este mayor, merece por excelencia este nombre. Entiendo ser este pescado el mismo que el phisalo, a quien nombra Opiano entre los pescados cetaceos. *Lib. 1.*

De la vaca marina, pinta Olao vna cabeça con cuernos, semejãtes a la vaca animal de la tierra. Plinio nombra entre las bestias marinas a la cornuta, sin poner su descripcion; y pues no ay otro pescado con cuernos, fuera del vnicornio, rinoceronte, y carnero, podremos entender ser la cornuta de Plinio, la vaca marina de Olao.

Cõ nombre de elefante marino pone Conrado Gesnerio la forma de vna gran bestia del mar de Bretaña, y la relaciõ embiada a Polidoro Virgilio, de la que se vio en la ciudad de Tinemuto, en la parte Boreal de Inglaterra, año de mil y quiniẽtos y treinta y dos, q̃ era de nouẽta pies de largo, aunque aquella relacion difiere desta figura, porq̃ dize carecer de diẽtes; y Contado le pinta armado de muchos, grandes, fuertes, y agudos en entrãbas mexillas; y assi parece ser diferentes, y q̃ quadra mas su forma con la de aquella bestia marina, que diximos fue arrojada del mar en la playa de Valencia, y la llamaron pez mulo, y solo por su grandeza le pudo llamar Gesnerio elefante.

Los Indios de la isla de Cuba pescan por el mar con vn pescado marino llamado Gaicano, de la suerte que nosotros caçamos con vn galgo, o podẽco en la tierra. Es el cuerpo deste pescado muy grande y lubrico, semejante a anguilla, pero tiene sobre la cabeça *Petr. Már tyr lib. 3. ocean. de- cadis.*

vna grande piel muy pegajosa, de hechura de bolsa: tienenle domestico y manso, atado de fuerte, que puede estar escondido debaxo de los barcos, los quales hazen de troncos de arboles escauados, y en viendo algun gran pescado, o tortuga (que en aquel mar las ay grandissimas) le sueltan, dandole larga cuerda, y el en sintiendose libre, acomete en vn instante, tan ligero como saeta, a qualquiera bestia grãde, o feroz, y echandola encima aquella pegajosa piel, de tal suerte la aferra y tiene, que la trae hasta la ribera, sin ser possible desasirse viua, hasta que cogiendo poco a poco la cuerda, viendo que la sacan del agua, la suelta quando ya està en manos de los pescadores, que saltando en el agua los que son suficientes, la suben dentro del barco, y tornando a atar al caçador, le echan con otra cuerda parte de la presa, para que comiendo se engolosine y ceue, y quede satisfecho y contento, alẽtado para otras presas.

De otro pescado haze relacion Rõdolecio, al qual dize que llaman los Indios Reuerso, y que tiene el ingenio de elefante, porque se amansa con facilidad, aprende lo que le enseñan, y parece entender lo que hablan, de tal suerte, que pescan con el los Indios grandes pescados, como son bezerros marinos, tiburones, manatos, y otros semejantes, que nadan y respiran sobre el agua, siendo el tan pequeño, que no excede el largo de vn pie: està cubierto de rugosas escamas, y armado de agudissimas espinas, mayormente por el lomo, y desde el ombligo a la cola, con las quales hiere, y como con ançuelo prende, retiene y atrae. Amansase atado con otros que ya estan domesticos, entre los quales le regalan, y como si tuuiera entendimiento, le persuaden que con grande animo acometa a los pescados mas fuertes, y los traiga de por fuerça a la ribera; despues echado en la mar le dexan nadar, y tornando con presa, le alaban y le dan gracias: por esta causa le llamaron reuerso, porque viendose suelto, torna con la presa a poder del que le sustenta y regala, pagandole cõ agradecimiento y amor.

En el mar Germanico Oriental, se halla vn monstruoso pescado semejante a caracol, tan grande como vna grande tinaja, cõ los cuernos ramosos como de cieruo, mouibles y callosos: sus puntas se terminan en vnas bolas, que lustrosas relumbran como perlas. Es su carne gustosa, y acomodada para los hecticos, tisicos, y leprosos. Los paisanos le llaman Philosmon, los Turcos AKnib, los Tartaros AlbaKr, y los Arabes Lucrab. Antonio Teuet en su Comosgrafia general, pinta al natural su forma, y afirma auerse visto cerca de Madagascar.

Año de mil y quinientos y cincuenta y vno, se hallò en la isla de Iaua vna bestia marina, a quien los Arabes llaman Brethmechin, la qual tenia diez codos de largo, y dos y medio de alto. Es animal anfibio; su color rosado, y por los lados y vientre ceruleo. Tiene dos manos armadas con fuertes vñas como leon, la cola larga como de onça, y por lo vltimo tendida como de cauallo, de color amarillo, variada de pintas coloradas. Este pescado entiendo ser el q̃ llamaron los Griegos Brinchos, al qual pone Varino [a] entre los pescados cetaceos. a Varinus Athenaeus.

Aunque no es mi intento tratar aqui de monstruos, no puedo dexar de poner antes de dar fin a este libro, la figura de dos, por ser raros y admirables, en comprouacion de lo que diximos tratando de los tritones y nereidas: el vno del vientre arriba tenia forma de muger con grandes pechos, aunque con orejas como perro, los pies casi como de ansar, y la cola larga como de pescado, y era tan grande como vn muchacho de cinco años: este se vio en Roma en la Ripa mayor, año de mil y quinientos y veinte y tres, y el mismo año cayò en Napoles, estãdo

el

el cielo fereno,tan grande lluuia, que con prefta inundacion hizo grandifsimo daño.

Iunto a Retz en Auftria, año de mil y quinientos y quarenta y cinco, fe facò otro pefcado de vn rio que llaman Dieirs,aunque otros dizen que del lago Acronio, o Conftancienfe,que tenia la cabeça aplanada, y con roftro femejante al humano, con anchas fienes y mexillas, grandes ojos, releuadas narizes,moderada boca, barba redonda y lifa;todo lo demas de fu cuerpo era del tamaño, hechura y colores de tenca,con las mifmas efcamas y ale tas;cogieronle folo en vna red, y como cofa tan rara, y nunca vifta de los mas viejos, le conferuaron muchos dias, enfeñandole como prodigiofo milagro.

Criafe, fegun efcriue Eliano, en el mar Bermejo, vn pefcado llamado Simia,que no parece pefcado, fino vna beftia cartilaginofa; carece de efcamas,y es en el color,y en el roftro, femejante a la fimia de la tierra: eftà cubierta de concha como el galapago, y fu cuerpo es ancho, como el de la torpedo; y afsi quando nada parece que buela tendidas las alas. Tiene la ceruiz roxa, y agallas, con que fe diferen cia la forma de fu cabeça de la fimia te rreftre. Hallafe en entrambas vna fingular y conforme naturaleza, que afsi como la fimia de la tierra es medicina al leon Rey de los animales, quando eftà viejo y enfermo; afsi la fimia del mar lo es para el delfin Rey de los pefcados marinos. La defcripcion que haze Belonio de la fimia del mar, no quadra con la de Eliano; y afsi Rondolecio entiende(con razon) fer la rapofa, y la que llamò Belonio rapofa, el can, o canicula centrina.

El pefcado que Rondolecio llamò alauda fin crefta, tambien fe puede llamar fimia, por ferle femejante en la cabeça, y el mifmo nombre fe le podria dar a la galerita, fiendo tan femejantes,que folo fe diferencian en tener la vna tocado como cogujada, de donde la llamaron à galeo galerita, y la alauda carecer del.

Pero mas femejante a la fimia del mar Bermejo,es el pefcado que pinta Gefnerio,traido de Dania. Tendidas las aletas parece ir bolando. Entre las dos del lomo fale vn fuerte y largo aguijon caido hazia tras. El hozico es romo y hundido. Tiene agallas fituadas entre los ojos y boca. Es todo fu cuerpo verde, por el lomo efcuro, y por los lados claro citrino. Sus dientes fon anchos y continuados; y fi eftuuiera cubierta de cõcha,pudieramos afirmar fer la mifma fimia que defcriue Eliano.

Tambien fe puede contar entre las fimias del mar el pefcado monftruofo, cuyo retrato efcriue Gefnerio auerle embiado Cardano con nombre de ferpiente de Indias, y dize que fe hallò en Milan entre las piedras de vn vallado. En la cola parece fer animal de agua,y en la cabeça y manos es femejante a mona. Yo tengo por cierto fer animal anfibio.

En el mar Oceano Anglico fe hallan dos pefcados llamados Lumpos, que los podriamos contar entre los Orbes, por fer cafi redondos como ellos,aunque el vno tiene vna gran xiba triangulada en el lomo. Carecen de efcamas;pero fu cuero es afpero,gruef fo,y cartilaginofo, con fiete ordenes de puntas agudas, pueftas por ordẽ en hileras,tres por cada lado, y vna por el lomo, y por ellas los llaman algunos çarças marinas. Tienen poco mas de vna tercia de largo, y fon de buen alimento. *Lumpo, y Lumpo xibado.*

Crianfe en algunos rios vnos pecezillos valientes,aunque pequeños, llamados de los Francefes Epinoches, y de los Italianos Strafzariglas;en Efpaña los podemos llamar efpinofos, porque eftan armados de vnas firmifsimas puas,que en tiniendo temor, las leuantan y ponen derechas para defenderfe de los pezes mayores,que procuran ofen- *Rond lib. de pifcib. fluuiat.*

ofenderlos. Hallanſe deſtos dos eſpecies, vnos ſon algo mayores, y tienen a lo largo encima del lomo tres puas, y otras tres en el vientre pueſtas en triangulo. Los otros menores tienen en el lomo ſeis, y dos en los lados del cuerpo; con eſtas ſe defienden de grandes peſcados, y aſsi ay muchos donde ſe crian, porque temiendo ſu animo, y la agudeza de ſus puntas, ſe les atreuen muy pocos.

Otros algunos peſcados ſe ſuelen hallar en las aguas de mar, eſtanques y rios, pero tan raros y de poca cuenta, que ſerà juſto poner fin en eſte libro à ſu hiſtoria, pues va recogido en el, fuera de lo que Plinio eſcriuio, lo mejor y mas notable que eſcriuieron los antiguos, y han hallado los modernos, cuyas flores gozarà el lector en los libros que ſe ſiguen de las Aues, y de los Inſectos, para que no quede imperfeta la hiſtoria de los ſenſibles.

LIBRO

LIBRO DECIMO DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

De la naturaleza de las aues. Capitulo I.

SIGVESE la naturaleza de las aues, de las quales son grãdissimos, y casi de generacion de bestias los abestruzes. Nacẽ en Africa y en Etiopia. Son mas altos que vn hombre a cauallo, y vencen su velocidad. Para esto les fueron dadas plumas, para ayudarlos a correr, porque no son aues boladoras, ni se leuantan de la tierra en el aire. Tienen las vñas semejantes a las del cieruo, con las quales pelean: son diuididas en dos, y acomodadas para coger las piedras, las quales arrojan con los pies, quando van huyẽdo, contra quien los sigue. Tienen vna naturaleza marauillosa para cozer todo quanto tragan, sin eleccion alguna, pero no es menos admirable su simplicidad, porque con toda la grandeza y altura de su cuerpo, en tiniendo cubierto el cuello, entienden estar escõdidos. El premio que destas se estima son los hueuos, por su grande anchura, que algunos los tienen por vasos, y sus plumas adornan las celadas y morriones de la guerra.

ANOTACION.

Nombres. AL Abestruz, llamado assi de los Españoles, llamarõ los Hebreos Iaenah, o Iaanah, los Caldeos Bath Naamitha, los Arabigos Neamah, los Griegos y Latinos Struthio camelos, aunque algunos le suelen llamar Struchio, y otros Struthio Africo: los Frãceses le llaman Austruche, y los Italianos Struzo. Es tan alto como vn cauallo: su cuello delgado y largo; la cabeça pequeña, semejante a la del camello: los ojos pequeños, y con pelos en las pestañas: el pico corto y romo, el qual bate quando se enoja, y suena como si fuera de tabla:[a] sus piernas son largas, casi como las del cieruo: los muslos gruessos y desnudos como los del hombre: su cuerpo està cubierto de plumas blandas y vistosas, que en vnos suelen ser blancas, en otros pardas, o negras, y en otros pintadas destos colores: las blancas suelen teñirlas para hazer penachos, porque toman el color que las quieren dar. Tienen en los encuentros de las alas dos huessos agudos, con los quales, quando van huyendo batiendo las alas, se hierẽ en los lados como con dos espuelas, para apresurar con aquel estimulo su carrera. Crianse en los desiertos de Africa, en tierras incultas, y lugares desolados: y assi dixo Dios por Isaias,[b] amenazando a los malos: Naceran en sus casas espinas y hortigas, y en sus cercados cambrones, o çarças, y seran morada de dragones, y pasto de abestruzes. Hanse traido algunos a España, pero aunque ponen hueuos, no han tenido generacion por ser la tierra mas fria. Dizen destos animales, que tienẽ vna simplicidad admirable, y tan poca memoria, que aun el cuidado natural que tienen todos los animales en conseruar su especie, les falta: y assi en

a Eduard. 7. de diff. anim. cap. 153.

b Isai. 34. & 43. Ierem. 50.

en poniendo fus hueuos, los dexan cubiertos de arena, fin tornar a ellos, ni echan de ver fu peligro, ni que es menefter calentarlos, ni temen fi han de perderlos, antes como cofa agena los defamparan y oluidã. Por efta caufa fueron entre los antiguos hieroglifico de la ignorancia, y de la hipocrefia y crueldad; y en la Efcritura diuina tuuieron el mifmo nombre: y de aqui fe entiende vn lugar dificultofo de Iob,[a] quando dixo auer fido hermano de los dragones, y compañero de los abeftruzes; porque tuuo tanta piedad, que ni defprecio a los ignorantes, ni ofendio a los crueles, antes hizo bien a todos, como compañero y hermano. [a Iob 30.]

Quiriendo los Egypcios fignificar la cõcordia de los elementos, y de todo el vniuerfo, pintauan vn abeftruz, y vna nutria ò bezerro marino, y vn hõbre, atados con vna cuerda:[b] porque la nutria y el bezerro marino, fon animales anfibios, que viuen en agua y tierra; y afsi mueftran el vinculo y amiftad deftos dos elemẽtos, y el abeftruz fignifica la que ay entre la tierra y el aire, porque no es aue verdadera, ni tampoco verdadero terreftre, antes tiene vna media naturaleza; y afsi para ayudarfe a correr, bate las alas en el aire, y va pifando la tierra. Finalmente el hombre declara la vnion y concordia de los elementos y cielos, porque con ellos viue, y de todos participa. Tambien fue el abeftruz entre los antiguos fimbolo de la jufticia, por tener correfpondencia de igualdad todas fus plumas, fuera del orden comun que vemos en las demas aues; y hafta aora duran algunas monedas, en las quales eftan figuradas dos plumas, cõ vnas letras que dizen, Iufticia. [b Pier. lib. 25. hierog.]

Las hembras en efta efpecie, ponen muchos hueuos como las gallinas: pero dudaran algunos, como falé dellos fus hijos, fi es cierto que los defamparan y oluidan. Algunos dizen,[c] que aunque las madres no ponen fu cuerpo fobre ellos, fixando en ellos la vifta, los empollan con el mirallos: pero como efcriuê Alberto[d] y Cardano, es cierto que ni fe ponen fobre ellos, ni con mirallos los facan, ni defpues de falidos fe ocupan en fuftentarlos, porque folo el calor del fol, es el que los viuifica y anima, y ellos bufcan fu alimento en faliendo, llorando, y dando laftimofos aullidos, como quexandofe de la crueldad de fus padres: y afsi dixo el Profeta Micheas,[e] Haré llanto como los dragones, y gemirè como los hijos del abeftruz. Y quexandofe Dios por Ieremias,[f] dize: La hija de mi pueblo, es cruel como los abeftruzes. Y hablando con el paciente Iob,[g] dixo: Las plumas del abeftruz, fon femejantes a las del herodio y gauilan. Por ventura, quando dexa fus hueuos en la arena y poluo, podras tu calentarlos alli? Con fer fu madre fe oluida de que fu pie los pife, y de que los quiebre alguna beftia del campo, y endurecefe para con fus hijos, como fi no fueffen fuyos, y primero trabaja en vano en efconderlos, fin forçarla alguna temor. Priuola Dios de fabiduria, y no la dio inteligencia. De aqui fe figue fer cierta fu crueldad, y fu ignorancia y oluido. [c Celius Rod. var. 20.5.] [d Alber. anim. lib. 23.] [e Mich. 1.] [f Hieren. tren. 4.] [g Iob 39.]

Dizen tambien, que naturalmente aborrecen a los cauallos, y quando fon perfeguidos de los caçadores, leuantando las alas al viento, corren cafi bolando, tan ligeros, que menofprecian a los cauallos, y a los que vã en ellos:[h] pero como van fiempre haziendo circulos, cortãdo los de acauallo fus buceltas, los canfan; y afsi fe rinden, metiẽdo fola la cabeça entre las matas, o arboles, o por natural fimpleza (como dize Plinio) o por guarecer la parte donde fienten menos vigor. [h Iob eod. cap.]

Es todo efte animal excrementofo y duro para alimento,[i] y al pueblo de Ifrael fue vedado el vfo de fu carne, por fer inmunda. Sus hueuos fon los peores de las aues. El papo es eftimado de algunos, porque puefto fobre el eftomago ayuda para la coccion; aun- [i Gal. lib. de cibis boni & mali succi. c. 12. Leuit. 11. Deut. 14.]

Aecius lib. 1. ca. 31. & 5. & 13. que Aecio, lo tiene por falſo. Su ſebo es mas eficaz para reſoluer, ablandar, y mitigar dolor, que las enxundias del anſar.

De la Fenix. Cap. II.

LOs Etiopes, y los Indios, cuentan auer aues en ſus tierras pintadas, de tanta diuerſidad de colores, que no ſe puede dezir, y ſobre todas la noble fenix que ſe cria en Arabia, y no ſe ſi ſe dize fabuloſamente, que es ſola en el mundo, y que es viſta muy pocas vezes. Cuentaſe que es del tamaño de vn aguila, y que al rededor del cuello tiene vn reſplandor dorado, todo lo demas de color purpureo, y la cola verde, liſtada con vnas plumas roſadas. Tiene creſtas ſobre el pico, y en la cabeça vn penacho que la hermoſea. El primero, y mas diligẽte de los Romanos que eſcriuio deſta aue, fue Manilio, aquel Senador, que ſin algũ maeſtro fue noble en muchas facultades de letras. Eſte dize no auer auido alguno que aya viſto la fenix tomando alimento, y que en Arabia es conſagrada al ſol, y viue ſeiſcientos y ſeſenta años, y quando enuejeze haze vn nido de ramos de canela y de inciẽſo, y llenãdole de coſas oloroſas, pueſta ſobre el ſe muere, y de ſus hueſſos y medulas nace vno como guſanillo, y deſpues ſe haze pollo; y lo primero q̃ eſte haze, es celebrar juſtas exequias por la ya muerta fenix, y para eſto lleua todo el nido junto a Pancaya a la ciudad del Sol, y alli le pone ſobre vn altar. El miſmo Manilio eſcriue, que con la vida deſta aue ſe haze la rebulucion del año grande, y que las ſignificaciones de los tiempos, y de las eſtrellas, tornã de nueuo a ſu principio. Eſto dize que empieça a medio dia, quãdo entra el ſol en el ſigno de Aries, y contadolo el, dize que fue el año deſta conuerſion, ſiendo Conſules Publio Licinio, y Marco Cornelio. Eſcriue Cornelio Valeriano, que la fenix bolò por Egypto, el año que Quinto Plaucio y Sexto Papinio fueron Conſules, y que fue traida a Roma en la cenſura de Claudio Emperador, año de la edificacion de la ciudad de ocho cientos, y fue pueſta en el Comicio, y quedò eſcrito el teſtimonio en los actos publicos. Pero quan falſo ſea eſto, ninguno aurà que lo dude. *Con i...io era ajuſta mẽte lo ...de ſe ſ...a... ...uas o...cios.*

ANOTACION.

LA Fenix aue ſingular en el mũdo, fue llamada aſsi de Fenice, [b] que ſignifica la palma, en la qual haze ſu nido. Eſta, ſegũ muchos autores eſcriuen, es tan grande como el aguila, y mas hermoſa que el pauon. Es ſu vida larguiſsima, porque vnos dizen que viue trecientos años, y otros que ſeiſcientos, otros que mil, y otros que ſiete mil, y todo eſte tiempo eſtã en Egypto ſin verla; y por eſta cauſa fue entre ellos hieroglifico de la auſẽcia larga. [c] No padece enfermedad alguna, porq̃ como refiere Lactancio, viue en el paraiſo, donde ſiempre es el aire templado, y el cielo eſtà claro y ſereno, y los arboles nunca pierden ſus hojas: alli dize que eſtà vna fuente clara y limpia, q̃ la llaman de la vida, donde la fenix, que es vnica y conſagrada al ſol, laua tres ò quatro vezes ſu cuerpo cada mañana, quando deſtierra las tinieblas el alua, y ſubiendoſe deſde alli en vn arbol muy alto, eſpera la venida del ſol, y en viendo que la hieren ſus rayos, empieça a cantar dulcemente, haſta que le vè todo entero, y entonces batiendo tres vezes las alas, dà mueſtras de ſu contento, y las horas ligeras las diuide con ſu alegria: pero deſpues de auer viuido mil años, dexa eſte lugar ſagrado, y endereça eſte buelo a Siria, llamada por ella antiguamente Fenicia, y eſcogiendo vna palma muy alta, haze ſobre ella vn nido de todo genero de arboles oloroſos, y ſentada en el, cõ el calor de ſu cuerpo, y re-

b Philoſt. in vita Apollonij.

c Pier. lib. 20. hierog.

y recibiendo el del sol, enciende fuego con que se abrasa y quema, hasta hazerse ceniza, de la qual sale vn gusanillo blanco, que crece muy presto, y toma forma de hueuo, del qual renace otra nueua fenix como la primera; y sin tomar alimento alguno de la tierra, solo se sustenta del rocio del cielo, hasta llegar a su perfeta grandeza, y luego buela a su natural morada: pero primero toma las reliquias de sus cenizas, y juntandolas con el pico, las mezcla con incienso y mirra, y hechas vna bola, las lleua hazia el nacimiento del sol, y las pone sobre vn altar. Esto mismo escriue Ouidio,[a] y lo mismo afirmá Alberto, Herodoto [b] y Opiano, el qual dize, Admirable cosa es, q̃ sin padre ni madre se engẽdre aue tan hermosa, solo cõ los rayos del sol. Cuẽtase que en la ciudad de Heliopolis, tiniendo jũta la leña de arboles aromaticos, para hazer sacrificio, se sentò sobre ella la fenix, y encendiendola se abrasò, y a vista del sacerdote salio primero vn gusano, del qual se formò vna aue que en poco tiempo bolò. El Rey de Etiopia en vna carta que escriuio al Romano Pontifice,[c] dize, que en su tierra se cria el aue llamada fenix, cuya vida es de trecientos años, y al fin dellos buela tan alta hazia el cielo, que encendida del sol baxa a su nido y se abrasa, y de sus cenizas sale vn gusano, de donde se forma otra fenix. Otros autores escriuen, que viendose cercana a la muerte, se arroja con grãde impetu desde lo alto, o se hiere con su pico, y de la sangre que vierte, se forma vn gusano que se haze nueua fenix, y estando para bolar va con su padre a Heliopolis ciudad de Egypto,[d] dõde muere la fenix antigua, y la nueua torna a su patria, y entonces los sacerdotes de Egypto entierran la que queda difunta; y assi parece no ser cosa de admiracion auerse visto dos fenices juntas, como cuentan algunas historias:[e] pero q̃ muera de la vna, o de la otra manera, todos los autores concuerdã en que su muerte es principio de nueua vida, y por esta causa es simbolo de nuestra resurrecion; y assi afirma san Ambrosio, que este exemplo nos ha de enseñar a creerla: y Tertuliano dize no auer cosa que mas clara mente la muestre: pero para creer esta verdad, no es necessario este exemplo, pues es mas cierta que la historia de la fenix.

a Ouid. metham. 15.
b Herod. lib. 2.
Albert. de anim.
Opianus.
c Munster. in Cosmographia.
d Athen.
e Horus in hierog.

Escriue Lampridio, que Eliogaualo prometio dar en vn combite la fenix; o dar por ella mil libras de oro: pero tan grande locura fue su promessa, como afirmar los antiguos, que las cenizas desta aue y de su nido, eran de los mas principales remedios que auia en vso de medicina, para conseruar la vida: porque como escriue Plinio, cosa es digna de risa enseñar remedios para la vida, que se han de esperar mil años.

De las Aguilas. Cap. III.

Entre todas las aues que conocemos, tiene el aguila grandissimo honor, y tambien grandissima fuerça. Ay dellas seis especies; vna es llamada de los Griegos Melenaetos, y la missma por otro nombre se llama Valeria, es la menor de cuerpo, pero la mayor y mas principal de fuerças, y es su color casi negro. Sola esta entre todas las especies de aguilas sustenta a sus hijuelos: las otras (como diremos adelante) los echan de si; sola esta no haze ruido ni estruendo alguno con sus bozes, y es su habitacion en los montes. De la segunda especie es el pigargo, el qual habita en los campos y en los poblados, y tiene la cola blanca. El morphno es de la tercera especie, al qual llama tambien Homero Percnon; y algunos le llaman planco y anataria: esta es la segunda en grandeza y fuerça, y passa su vida a las orillas de los lagos. Femonoe, que fue llamada hija de Apolo, escriuio que esta tiene dientes, y que es muda y carece de lengua, y q̃ esta

esta misma es mas negra que todas las especies de aguilas, y que tiene mas larga cola. Lo mismo arfima Boeto. Tiene esta ingenio para leuãtar en alto los galapagos que ha cogido, y quebrantarles las conchas, dexandolos caer desde arriba, el qual caso matò al Poeta Aesquilo, estandose guardando con segura fe del cielo, de vna ruina, que (segun cuentan) le auian pronosticado, que auia de caer sobre el aquel dia.

Percnoptero. El Percnoptero es de la quarta especie, la misma se llamà oripelargo, y es de la forma de buitre; tiene pequeñissimas alas, y el cuerpo mayor que las otras aguilas, pero es de poca fuerça, y degenera tanto del valor de las otras, que se dexa despedaçar del cueruo. Esta misma està siempre con vna hambre insaciable, y siempre anda clamando con lastimosas quexas. Sola esta entre todas las aguilas, lleua el cuerpo de la cosa que mata: las otras en matando alguna, se sientan: esta haze que

Gnesion. la quinta especie se llame gnesion, como sola verdadera aguila, y de origen incorrupto. Es de mediana grandeza, y de vn color rubio escuro, y pocas

Halietos. vezes es vista. Falta otra llamada halietos, la qual es de agudissima vista, andando sobre el aire; y viendo dentro del mar el peze, baxa con marauillosa ligereza contra el, y hendiendo las aguas con el pecho, le arrebata. Aquella que hizimos tercera especie, apetece cerca de los estãques las aues de agua que se çabullen en ellos, y espera, hasta que moxadas, y cansadas las arrebata. Es pelea digna de mirarse, ver ir huyendo el paxaro a la ribera para esconderse, mayormente si ay alli alguna espessura de cañas, y ver al aguila, que golpeando con el ala, le ahuyẽta, y cae en el lago con deseo de alcançarle; y si va nadando debaxo del agua, le muestra su sombra desde la ribera; y ver despues al paxaro salir por otras partes, donde cree no ser visto. Esta es la causa de ir nadando muchas aues juntas, porque yendo assi, no reciben daño alguno; antes roziando agua con las plumas, ciegã al enemigo. Muchas vezes las mismas aguilas, no pudiendo sustentar la presa que han cogido, se çabullen juntamente con ella. Solamẽte el aeto, antes que se vistan de pluma sus pollos, hiriendolos con las alas, los fuerça a que fixen la vista contra los rayos del sol; y si vè que los cierrã, no pudiendolo sufrir, y que se les humedecen con lagrimas, los arroja del nido como a hijos adulterinos, y de agena casta, y solo sustenta al que tiene el rostro firme, fixando la vista en el sol. Los halietos no tienen propia especie, antes nacen de ayuntamiento de diferentes aguilas, y aquel que nace destos, es de la generacion de los ossifragos, de los quales se engendran despues los menores buitres, y destos se engendran los mayores, a los quales falta de todo punto la generacion. Algunos añaden otro linage de aguila, a la qual llaman barbada, y los Toscanos Ossifraga. Las tres primeras especies de aguilas, y la quinta, traen para el edificio de su nido vna piedra llamada aetitis, a la qual llamaron otros gagate, que es prouechosa para muchos remedios; no se gasta cosa alguna della en el fuego: està esta piedra preñada; y si la sacuden, o menean, suena dentro otra como en el vientre: pero aquella virtud medicinal, no la tienẽ, sino las que se cogen del nido. Hazen sus nidos en las piedras y arboles. Paren tres hueuos. Sacan a luz dos polluelos, y tambien se ha visto alguna vez sacar tres; pero arrojan el vno de si, por la pesadumbre de sustentarle, porque en aquel tiempo que crian, las negò naturaleza el manjar, tiniendo cuidado que no arrebatassen los hijuelos de todas las fieras. Tambien en estos dias se les bueluẽ al reues las vñas, y con la hambre se les ponen blancas las plumas, de tal suerte que con razõ aborrecen sus partos: pero a los pollue los que estas arrojan, los ossifragos los

Aqui entiẽdo que no se ha de leer halieto, sino aero, que acerca de Aristoteles significa aqui la real, a la qual no quadra lo q̃ dize mas abaxo Plinio del halieto.

reciben

reciben como a parientes, y de su generacion; y assi los sustentan con los suyos: y aun despues quando son crecidos, los persigue tambien el padre, y los ahuyenta lexos de si, como a contrarios de lo que el caça: y de otra suerte no se podrian valer, porque vn par de aguilas tiene necessidad de mucha tierra para sustentarse; y por esto determinan los espacios, y no hazen presa en el que està junto al suyo. La cosa que matan no la lleuan luego, sino primero la dexan, y prueuan el peso que tiene, y viendo ser carga q̃ la pueden lleuar, luego buelan cō ella. Mueren no por vejez, ni por enfermedad, sino por hambre, porq̃ las crece tanto el pico, que encoruandose por abaxo no le pueden abrir. Al tiempo de medio dia buelan y caçan: pero en las primeras horas de la mañana, hasta que las plaças se llenan de gente, ellas perezosas se estan sentadas. Las plumas de las aguilas consumen las plumas de las otras aues, que ponen jũtas con ellas. Dizen que sola esta aue jamas ha sido muerta de rayo; y por esta causa la costumbre vulgar juzgò ser esta la que lleua las armas de Iupiter.

Quando començaron las Aguilas a ser señales en los estandartes de las compañias; y cō que animales hazen guerra. Cap. IIII.

CAyo Mario en su segundo Consulado, con propiedad dedicò el aguila a los esquadrones Romanos. De antes era tambien la primera señal cō otras quatro; de lobo, minotauro, cauallo, y jauali, q̃ iban delante de cada esquadron. Pocos años antes se auia començado a lleuar sola la señal del aguila a las batallas, y las demas se quedauan en los Reales: pero Mario la dedicò de todo punto, por auer notado, que casi jamas ha inuernado exercito puesto en campo, donde no aya auido vn par de aguilas. La primera y segunda generaciō, no solamente hazen presa en los menores animales, pero tambien batallan con los cieruos, porque leuantando mucho poluo con las alas, y sentandose encima de los cuernos del cieruo, las sacude sobre los ojos, y con las plumas le hiere en el rostro, hasta que le haze despeñar por las rocas. Y no tiene harto en vn enemigo, que mayor es la pelea que tiene con el dragon, y mucho mas dudosa, aunque es en el aire. El dragon con malicioso deseo persigue codiciosamē te los hueuos del aguila, pero ella por esta causa, adonde quiera que le ve le arrebata, y el dandola muchas bueltas la ata las alas, enlaçandose de tal suerte, que juntos vienen a dar en el suelo.

Caso marauilloso de vna aguila. Cap. V.

MVy celebre es la gloria de vna aguila, entre los habitadores de la ciudad de Seston: esta fue sustentada de vna donzella, siendo pequeña, y quando fue grande, la pagò con agradecimiento, trayendola primero las aues, y despues los animales que caçaua: y finalmente siendo muerta la donzella, se arrojò en la hoguera, y alli se abrasò con ella; por la qual causa hizieron los habitadores en aquel lugar vn templo, al qual llamaron Heroo, en nōbre de Iupiter, y de aquella virgen, por que esta aue es dedicada a aquel dios.

ANOTACION.

EL Aguila reyna de todas las aues, fue llamada de los Hebreos Nescher, de los Caldeos Nisra; de los Arabigos Nefer, de los Persas Ansimureg, de los Griegos Aetos, de los Latinos Aquila, de los Alemanes Arn, o Ar, de los Franceses Aigle, de los Italianos Agullia, o Aquila, y de los Españoles Aguila.

Fue esta aue estimada en tãto de los antiguos, que entre todas las gentes fue tenida por diuisa y señal Real, y assi los Persas la traian en sus estandartes, y los Romanos la pusieron en sus vanderas; y aunque sacauan en ellas vna figura de lobo, por ser bestia dedicada a Marte, y vn jabali con que dauan señal de las treguas, y vn cauallo que significaua la guerra, y vn minotauro, con que dauan a entender que el consejo de los capitanes ha de estar oculto y encubierto, como dẽtro del Labirinto de Creta: Todas estas las dexauã en el Real, y sola la insignia del Aguila la traian por el exercito, animando cõ ella a los soldados y capitanes, por ser señal devitoria y aguero de prosperidad, como se cuenta que fue en Iupiter quãdo yendo contra los Titanes, hizo sacrificio al cielo, y puesta sobre el vna aguila pronosticò su vitoria. Y assi entre los Assirios, Persas, Medos, Egipcios, Griegos, y Romanos, y entre todas las naciones del mundo fue tenida por prospera y venturosa señal, como lo fue entre los Frigios en Gordio,[a] y entre los Argiuos en Egon, y entre los Romanos en Claudio y Maximo, a los quales siendo muy pequeños y humildes, dieron estas aues presagio de sus imperios, como le tuuo Alexandro Macedonico el dia de su nacimiento, sentãdose sobre su casados aguilas, y Vitelio quãdo yendo a la batalla fue vna bolando sobre su exercito, como cuentan tambien que le sucedio a Fabio Valente, y a Mario,[b] el qual tuuo por cierto su triunfo, viendo delante de sus esquadras vn aguila, que despedazò vna culebra, y volando con ella la arrojò en el mar. Pero celebre y admirable caso es el que se cuenta de Tarquino Prisco, al qual viniendo a Roma le quitò vna aguila el sombrero de la cabeça, presagio (como declarò Atanachil su muger) de que assi le quitarian el Imperio y mando: bien al contrario de lo que sucedio a Hieron Siculo, que sentãdose otra aguila sobre su morriõ, significò q̃ auia de venir a ser Rey.[c] Por esta significacion de magestad y grandeza llamaron a Pirro aguila, y llamandoselo sus soldados, dezia: Yo con vosotros lo soy, que sois las plumas con que subo en alto. Es esta aue tan benigna y piadosa, que cuenta Plutarco vna historia de vna aguila harto digna de admiracion. Dize que padeciendo los Lacedemones vna pestilencia tan grande, que destruia y despoblaua toda la prouincia (aunque grande) fueron auisados de los Oraculos, que si hiziessen voto de sacrificar cada año vna donzella noble y hermosa, cessaria aquella fuerça de su mal y daño. Creyeron los Lacedemones los consejos de los Oraculos, y juraron de cumplirlos; y acaso vino a caer la suerte del sacrificio en Helena, y queriendola quitar la vida, llegò por el ayre vn aguila, y quando el que la auia de sacrificar, leuantaua para hazer el golpe, el cuchillo, se le quitò de la mano, y volando azia vnas bacas le hincò sobre vna nouilla, la qual sacrificaron por ella, y por la benignidad del aguila, dexaron de alli adelante su barbara inhumanidad. Lo mismo cuentan que sucedio antiguamente en Roma con Valeria Luperca, que auia de morir por la misma causa, como escriue Aristides en las historias de Italia. Pero no es menos admirable lo que refiere Crates Pergameno de vn aguila, que es celebrada en los versos de Steficoro: dize, que estando vnos labradores segando, fue vno por agua para los compañeros, y cerca de la fuente hallò vna serpiente muy grande, que tenia enlaçada vn aguila, y con estrechas bueltas la ahogaua, sin poderse aprouechar de sus vñas: el como lleuaua las armas de la siega en la mano, llegò con animo osado, y metiendo la hoz por entre aquellas bueltas, diuidio la serpiente en pieças, y quedando libre el aguila la dexò bolar por el ayre, y cogiendo el agua en vn cantaro y tornando a sus compañeros, hizo que satisfiziessen su sed: pero queriendo el beuer, llegò

Pier. li. 19. | b Cicero. | c Ælian. 7. de animal. Plutar. in vit. Pyrrhi Alex. ab Alex. de dieb. genial. lib. 2. c. 11.

el aguila con gran ligereza, y quitandole la vasija de la boca la hizo pedaços en tierra. Admirado el segador, y conociendo ser la que el auia librado de muerte, començò a quexarse della, notandola entre sus compañeros de ingrata; pero en poco tiempo los vio a todos, que cayendo a vna y a otra parte, perdian el aliento y la vida; y assi entendio facilmente estar emponçoñada el agua, y pagarle el aguila con agradecimiento lo mismo que el auia hecho por ella. De otra cuenta Eliano que se criò cõ vn niño, y le cobrò tanto amor, que no dormia, sino quando el reposaua; ni comia sino quando le via comer: y al fin despues de su muerte, lleuando a quemar su cuerpo, le fue siguiendo, y se arrojò en la hoguera con el, como cuenta Plinio que hizo otra aguila con la doncella de Seston.

Son estas aues tan ligeras y fuertes, que sin trabajo alguno buelan sobre los mas altos montes, y passan las mayores sierras, subiendo sobre las nubes, y assi por ellas significò Christo nuestro Señor a los Apostoles,[a] de los quales dixo Isaias,[b] Tomarã plumas como las aguilas, y correran sin cansancio, y caminaran sin trabajo. Eucherio entiẽde por aguilas las almas santas, las quales buelan a la contemplacion de la Passion de Christo (significada por el cadauer) con vna ligereza de aguilas. Fuera desta ligereza tienen tan aguda vista, que exceden en ella a todas las demas aues, porque desde muy lexos ven las cosas muy pequeñas, como escriuio Homero diziendo:

——— Et Iouis Ales,
Cuius acutam aciem perhibent præstare volucres
Ante alias quotquot cælo spatiãtur aperto.

Como el aue de Iupiter, que afirman auentajarse mucho en vista aguda a todas quantas buelan por el ayre.

a Matt. 24. Luc. 17. Adamantius.
b Isai. 40. c. Assument pẽnas sicut aquilæ.

POR esta causa significaron los antiguos con ellas el ingenio viuo y ligero, y la imaginacion leuantada, y por la misma razon los Teologos de nuestra santa Iglesia señalaron al aguila por hieroglifico del Euangelista san Iuan, como fue mostrado por los diuinos Profetas, porque bolò tan alto y tuuo tan aguda vista, que fixada en la essencia y naturaleza de Dios (como el aguila fixa la suya en el Sol) nos reuelò los secretos mas altos y leuantados que publicò humana lengua; y assi Ezechiel quando vio aquellos quatro animales, los quales significauan los Euangelistas, dize que vio al aguila en lugar mas alto, porque solo este diuino santo (significado por el aguila) nos declarò el principio eterno que estaua en el Padre, y la generacion del Verbo Eterno su hijo.

Ay (como escriue Plinio) muchas especies de aguilas, y todas tienen los picos y las vñas coruas, por ser aues que se sustentan de robo y caça, aunque algunas comen tambien vellotas y mançanas, y la aguila que llaman de Iupiter, dizen que se sustenta de yerua. Entre todas es muy noble y principal, la que tiene vn color casi negro, que tira a rojo, llamada de los antiguos Valeria,[c] y de los Griegos Melanaetos y Lagofonos, que significa Leporaria. A esta dize Horacio que hizo Iupiter reyna sobre todas las aues, porque en ellas resplandecen muchas virtudes reales. En fuerças es la mas excelente, sustenta y cria sus hijos, es ligera, hermosa, compuesta, atreuida, dispuesta para pelear, fuerte, liberal, no embidiosa, ni arrogante: sino de cierta manera modesta, no vozea, no murmura, ni trae los ojos sucios, ni cegajosos, antes en sus costumbres reales, imita la Magestad Real.

c Nombre de la Valeria.

Algunos han dicho que el herodio es lo mismo que la aguila real, aunque otros afirman que el herodio y el hierofalco son vna misma cosa: otros dizen que el hierofalco es el alarion, o Acrofilo; y otros llaman al Acrofilo halcon sagrado, o Britanico: otros dizen que el halcon sagrado es vna especie de aguila; pero cierto es ser diferen-

ferentes, como veremos tratando de los halcones.

Criãse muchas aguilas en el monte Tauro,ᵃ y en el Caucaso,y en muchas partes de España. En Scitia y en Sarmacia no se ha visto criarse alguna, ni tampoco en las Islas de Rodas:ᵇ y assi antiguamente se tuuo por gran prodigio auerse sentado vna sobre la casa de Tiberio,ᶜ que fue despues Emperador Romano: Dizese que las aguilas no beuen jamas, sino la sangre de los animales que matan,y la misma es beuida de sus hijuelos. Es muy larga su vida,segun afirman algunos,ᵈ pero con la edad se les encorua el pico y las vñas,tanto que ni pueden abrir la boca,ni hazer presa en los animales: pero remedia este daño dando picadas en vna piedra,en la qual gasta todo lo superfluo del pico y de las vñas,y torna a su fortaleza y vigor:y por esto dixo el Real Profeta y Psalmista: Renouarase tu juuentud como la del aguila.ᵉ Aunque esta renouacion dizen otros que se entiende por la mudança de sus plumas,las quales de diez a diez años se le agrauan y entorpecen, y la vista de sus ojos se enturbia,y entonces buscando vna fuente clara y fria,se çabulle en ella tres vezes, y recogiendose su calor a lo interno despide las plumas viejas,ᶠ y se torna a aclarar su vista. Otros afirman que con su buelo ligero sube sobre las mas altas nuues, donde su calor se enciende,y arrojandose sobre las aguas del mar,g o de alguna caudalosa fuente, se moja todo su cuerpo tres vezes,y de alli bue la a su nido,y poniendose entre sus hijos,que la abrigan entonces y la sustentan,suda recibiendo calor,y assi despide las plumas viejas,y renaciendo otras nueuas, queda renouada y compuesta.

A L aguila verdadera y legitima,h a la qual por esta causa llamarõ los Griegos Gnesion,llaman otros Chrisaeton,y otros Aguila estrellar, y en España Aguila caudal: es mayor que todas las demas aguilas (como escriue Aristoteles) aunque Plinio dize ser de mediana grandeza: pero yo entiendo que se tiene de leer que excede a las de mediana grandeza. Tiene los huessos muy fuertes y con poca medula; y los ojos encendidos como el leon: y assi dizen que es señal de grande animo tenerlos el hombre de aquel color, y tambien tener la nariz algo corua,a semejança de su pico,como se cuenta que la tenia Iulio Cesar,y el inuictissimo Emperador Carlos Quinto nuestro señor. Estan los pies desta aguila cubiertos de pluma,hasta donde empieçan a diuidirse los dedos,y en esto se diferencia de todas las demas. Esta aguila no solamente acomete a las aues y animales pequeños,pero aun tambien a los cieruos y toros,a los quales,como escriue Eliano,vence con marauillosa astucia, poniendoseles sobre la cabeça,y sacudiendo sobre sus ojos el poluo que ha recogido en las plumas. Lo qual haze tambien la valeria y el pigargo,como escriue Plinio.ⁱ Es el pigargo otra especie de aguilas,llamada assi por tener blanca la cola,como si dixeran albicila: esta tiene por sobrenombre hinularia, y anda de ordinario por los bosques y campos llanos,aunque estando con sus fuerças enteras suele tambien andar en los montes. Sustenta sus hijos con dificultad,y assi suele aborrecerlos,y echar algunos de si.ᵏ

Ay otra semejante a esta,ˡ en la grãdeza y fuerça,llamada Morphno,ò Anataria,ᵐ a la qual llaman tambien Clanga,o Planga,por sus clamores y vozes, en las quales se auentaja a todas, del qual vicio carece la valeria o melenaeto. Phemonoe (como refiere Plinio) dixo que esta aguila tenia dientes, pero entre las aues solo hemos visto tenerlos algunas anades y ansares,y algunos de los mayores mergos, de cuyo genero son las catarractas,las quales dizen algunos ser menores que gauilanes, y otros que son semejantes a aguilas,y estan mucho tiempo debaxo del agua,

Margin notes: a Petr. Belon in epist. — b Aelius. Philostra. — c Sueton. — d S. Epiphan. in Physiolog. cap. 6. — e August. — f Hieron. — g Albert. — h Nombres — i Pigargo. — k Arist. — l Auicēna. — m Nõbres. — Nombre dela Valeria.

de las quales refiere Plinio eftas palabras. A las auesDiomedeas llama Iuba catarractas, y dize que tienen dientes, y los ojos de vn color de fuego, y todo lo demas de fu cuerpo blanco, en lo qual fe ve fer diferentes del morphno, por fer todo fu cuerpo negro, como fignifica el nombre, aunque otros dizen que le llamaron afsi, de Morophonō, que fignifica, mata aues, y otros de fimorphon, que quiere dezir hermofo, pero mas cierto es auerle llamado morphno, por fu color: y afsi Homero a efta aguila la llamò Percnon, que tambien fignifica el color negro, y Phemonoe dixo fer la mas negra de las aguilas.

Defta dixo Plinio, queperfigue a las aues de las aguas, haziendolas çabullirfe, hafta canfarlas y rendirlas, y lo mifmo cuenta Ariftoteles del alieto: pero no es mucho que fuftentandofe vnas y otras de robo y caça, tengan vn mifmo ingenio y aftucia para perfeguir a las aues. Turnero entendio fer efta aguila la que en Inglaterra llaman Balbushardo, porque aunque fu cuerpo es menor, en lo demas es conforme a fu defcripcion. Pofsible es que en vnas partes fe crien menores que en otras. Pero efta que llaman Balbufhardo los Inglefes, es la mifma que la que llaman en Flandes, Mafuuoy, o Fifquer, que quiere dezir pefcador, por que en tiempode necefsidad coge tambien a los peces. En Francia entiendo que la llaman Huard, en Turquia Schahau, en Italia, Aquilaftro, y en Efpaña aguilucho.

Eftas quatro efpecies de aguilas, traen (como dize Plinio) a fu nido vna piedra llamada gagates, o aetites, y muchos dudando la caufa, dan diferentes razones, [a] vnos dizen que la traen como remedio eficaz, para que no las aojen fus hijos: Otros afirman fer neceffaria para facarlos a luz, porque fin ella no pueden perficionarfe, [b] y para efto dizen algunos que traen dos, que fon macho y hembra. [c] Otros dizen que las ponen en fus nidos para defenfa de los animales venenofos, a los quales es fu virtud contraria. Otros dizen, que para que no fe quiebren fus hueuos; pero poner piedras entre ellos, antes feria caufa de quebrarlos. Otros afirman (y con mas razon) que el aguila naturalmente es tan calida, [d] que puefta fobre fus hueuos podria cocerlos o afarlos, [e] y afsi tiene necefsidad de poner con ellos la piedra gagates, cuya naturaleza es tan fria (fegun efcriue Opiano [f]) que templa fu calor excesfiuo.

a *Ælian. de animal.*

b *Plinius.*

c *Philoftr. in vita Apol.*

d *Cel. Rod. digin.*

e *Lucan.*

f *Opian. ixeuticis.*

Deftas efcriue Plinio q̃ fe hallan macho y hembra, y que ay dellas quatro diferencias, vnas que fe crian en Africa, pequeñas y blandas, que tienen dentro de fi vna como arcilla blanca y fuaue, y entienden que fon las hembras. Otras fe hallan en Arabia duras, rojas, y que tienē dentro otra piedra dura y firme, y eftas dizen fer los machos. Otras fe hallan en Chipre, femejantes en el color a las de Africa, pero mas anchas y tendidas. La quarta diferencia dellas fe llama taphiufio, y nace junto a Leucade, en Taphiufa, lugar de Cephalonia; hallafe en los rios, es blanca y redonda, y dentro della eftà otra piedra, llamada calimo, mas blanda que las demas, Antonio Mufa afirma, que las ay blancas y negras, y que fe crian en Apulia, y en el Apenino. Yo he vifto muchas, pero todas rojas, o cafi leonadas, y de diferentes hechuras, vfan dellas para mil vanidades, y fuperfticiones, que algunos engañofamente han efcrito, diziendo que con ellas fe defcubren los ladrones, y fabē los maridos los hurtos de fus mugeres, y fe pronoftica lo venidero, y fe impide el poder tragar el manjar, y otros femejantes defatinos. Tambien dizen que aprouechan para facilitar el parto, ligandolas en el muflo, y tambien para retenerle, poniendolas atadas al braço. Yo he hecho experienciadefto, y he vifto algunos efetos contrarios, aunque algunos han fucedido felices;

pero

pero no creo que por virtud destas piedras. Son todas dessecantes y astringentes, y dizen que aprouechan a los epilepticos, [a] y assi escriue Serapio que se ponen en lugar de peonia. [b] Tambien dizen ser prouechosas contra los friosde las accessiones, principalmente en lascalenturas cotidianas, poniendolas ligadas al cuerpo. [c]

Alber. de animal. *Diosc. or.* *Tralian.*

Pernopteros. EL Pernoptero, llamado assi, por tener solas las alas negras, o pintadas de manchas negras (como algunos afirman,) es otra especie de aguilas, llamada por otro nombre Oripelargo, que significa cigueña montes. Tiene esta la cabeça blanca, las alas pequeñas, la cola larga y el cuerpo mayor que las demas aguilas, y es casi de la forma del buitre, y assi Aristoteles le llamò Gipaetos. Pero con ser tan grande, es tan cobarde y de tan poco animo, que se dexa ofender del cueruo, y de otras aues como el, las quales le hazen huir, y assi se sustenta de cuerpos muertos, y de animalillos pequeños. Destas escriue Belonio, [d] que se crian muchas en Egipto, y que hazen grande prouecho en los campos de la ciudad de Gaçara, donde suele auer tanta multitud de ratones, que si estas aguilas pernopteros no se los comiessen, destruirian los arboles, y consumirian las miesses.

Belon. in singularib.

Halietos. AY otras aguilas, llamadas de los Griegos Halietos, que significa aguilas marinas, a las quales llamaron los Hebreos [e] Asnijas, o Peres, los Arabigos Alchilimas y los Alemanes Ein Visharnes. Tienen la cabeça grande y gruesa, el cuerpo fuerte, y la cola ancha. [f] Destas escriue Opiano que son las mas excelentes de las aues anfibias que viuen en el agua y tierra, por ser muy semejantes a las verdaderas aguilas, y que se sustentan de los peces que andan nadãdo encima de las aguas del mar, y descubren fuera dellas alguna parte del cuerpo. Pero no siempre las sucede prosperamente su caça, porque hincando a vezes sus vñas en pescados grandes, que nopueden leuantarlos en alto, quedan trauadas y presas, y çabulléndose los pescados, huyendo con el dolor a lo hondo las hazen çabullir a ellas, donde pierden ahogadas la vida. Dizese que son estas generacion bastarda de aguilas de la tierra, y que por esta causa las echan los padres de sus nidos, y las crian otras aues, pero viendose despues perseguidas de sus padres, menospreciando, o aborreciendo la tierra, buscan su sustento en el mar, y assi los pescadores se huelgan mucho deverlas, porque los dã indicio de auer gran muchedumbre de peces en la parte donde ellas andan. [g] Algunos cuentan a estas entre los halcones, y dizen que dificultosamẽte se amansan, y que aunque el primer año haze poco efeto, el segundo es muy bueno para la caça, y el tercero mejor. [h] Pero esto lo tengo por falso, porque quando masha ze, es perseguir a algunas aues pequeñas (como escriue Rodolfo [i]) y assi solas las que son mansas y de poca fuerça, como las palomas, las temen.

e Leuit. 11 Deuteron. 14. *f Libr. 2. Ixeuticor.*

g Opian ubi sup. *h Author de nat. rer.* *i Rodolph. in Leuitic. Aelian. de animal.*

Aguilas de los peces. EScriue Alberto [k] que se cria en su tierra vna generacion de aguilas pequeñas, llamadas aguilas de los peces, porque solo se sustentã dellos: las qua les tienen el vn pie como de anade o ansar, acomodado para nadar, y el otro como de aguila, con las vñas grandes y coruas, y los dedos diuididos, dispuestos para hazer presa. Dizen que las plumas de su vientre son blancas, y las del lomo negras, y las de los lados pintadas destos dos colores, y se sientan sobre los arboles de los estanques y rios. Algunos llaman a estas aues Aurifrigios, y entiendo ser las que llaman los Ingleses Ospreios, porque tienen el vn pie de ansar, y el otro de milano, y el vientre blanco, y caçan grandes peces, y para cogerlos, dizen que andan como colgados del ayre, y arrojan en el agua cierto vnto, con el qual atonitos los peces, bueluen el vientre aziã arriba, y entonces baxan, como si cayera vna piedra,

K Albert. lib. 2. de animal. & libro 23. *Ospreios.*

y arrebatan vno con las vñas delvn pie y falen con el otro nadando.

EL Ofsifrago llamado de losGriegos Fini,o Finis,es del linagede las agui las,aunque por degenerar de fu nobleza,algunos no le cuentan entre ellas: llamaronle los Arabigos Belez,o Arathamati,los PerfasHamoni,losLatinos y Tofcanos Ofsifraga,y los Efpañoles Quebranta hueffos:y dieronle efte nõbre muy conforme a fu naturaleza,por que no folamente come la carne de los animales muertos, fino que tambien quiebra fus hueffos para facar la medula,y no pudiendo con el pico,los leuãta con las vñas en alto ,y los dexa caer fobre las piedras o peñas,paraque quebrandofe con el golpe,fe pueda aprouechar de lo que eftaua encerrado en ellos.Es fu cuerpo mayor que el de las aguilas menores,y el color de fus plumas blanco algo ceniço.[a] Su carne y pico es amarillo,como teñido con açafran.No es fu vifta muy aguda, por tener vna nieblecilla en los ojos. Tiene tã grã fufrimiento quando le hazen daño,que jamas fe ha vifto quexarfe,aunque le matena palos o golpes; y afsi puede fer hieroglifico de la paciencia. Es tambien muy piadofo y benigno, porque no folamente cria con amor fus hijos , fino los que ve defamparados de las aguilas , y por efto los Hebreos entiendo que llamaron a efta aue Raha,o Racha, [b] que fignifica mifericordiofo , y benigno , aunque algunos trafladan Porphirio , y otros Pica.

a Albert. de animal. Ariftot.

b Leuitic. cap. 11.

Dizefe que el vientre del ofsifrago feco y hecho poluos y beuido , es muy prouechofo para los que no pueden cocer el manjar,y aun dizen que aprouecha folo tenerle en la mano: tambien dizen es gran remedio para la piedra,y enfermedades de vrina, [c] y la vltima parte de fus inteftinos ligada al vientre, quita el dolor colico, y todos los dolores de tripas,fegun efcriue Marcelo.

c Diofcor. lib. 2. c. 47.

Algunas otras aues fe han vifto en diferentes regiones,que por fer grandes y fuertes,armadas de coruos picos y vñas,y que fe fuftentan de robo y caça,las cuentan por diferencias de aguilas,como fon aquellas que llaman en Efcandinauia cueruos, [d] y enHeluecia Lammerzig,porque matan los corderos,y otros muchos animales.Otras dizen que fe crian en algunas partes de Indias mayores que las aguilas verdaderas,pintadas de plumas negras,blancas,y purpureas,y el pico rubio,variado de rayas verdes que le hermofea. [e] Otras tambien refieren algunos,auerfe vifto mayores,pero ay tan poca noticia dellas,que parecen fabulofas.

d Olaus Magn.

e Cardan. libr. 10. de fubtilitat.

Es la carne de las aguilas feca y dura , y dificultofa de cocer: fu hiel es acre,mordaz , y corrofiua,y fu eftiercol por fu mordacidad es inutil. [f] Su enxundia ablanda y refuelue,y fus plumas pueftas debaxo de los pies , dizen que facilitan el parto.

f Gal. de fimp. med. facult. lib. 10. cap. 12. & c.

De los Buitres ,Cap. VI.

DE los buitres hazen ventaja los negros: ninguno ha hallado fus nidos , y por efta caufa algunos han entendido falfamente que vienen bolando de la otra parte del mundo.Pero cierta cofa es que hazen fus nidos en altifsimas peñas:los hijos deftos ca fi fiempre fe ve fer dos. Vmbricio, el mas dieftro de los agoreros de nueftra edad,dize que parẽ tres hueuos,y que con el vno dan luftre a los otros dos y a fu nido,y luego le arrojan,y que dos o tres dias antes buelan a donde ha de auer cuerpos muertos.

ANOTACION.

AL Buitre (llamado afsi de los Efpañoles) llamaron los Hebreos [g] Aiah,los Griegos γύψ, o γῦπες. Los Arabigos le llaman Kim , y los Latinos Vultur,los Italianos Auoltoio,los Frãcefes Vautour , y los Alemanes Gir Geir.

g Deut. 14. Leuit. 11.

Ay

Arist. Ay destas aues dos generos,[a] vnos pequeños y blancos, y otros mayores y de color negro, o cinereo, a los quales suelen llamar buytres griseos; los menores se engendran de los halietos (como dize Plinio) y los mayores de los menores. No buelan sino dando algunos saltos primero, o poniendose en parte alta, por ser su cuerpo pesado: pero en leuantandose en alto, es grande y constante su buelo. Suelen andar en manadas, como escriue Belonio auerse visto en Egipto, lo qual es singular en ellos, entre todas las aues que tienen el pico y las vñas coruas. Hazé sus nidos en altißimas peñas, y asi raras vezes son vistos sus hijos, ni los nidos donde los crian.[b] Algunos escriuen que todos los buytres son hembras, y q al tercero año de su edad conciben del viento hueuos, como otras aues, pero perfetos, de suerte que en ellos se forman sus pollos. Otros afirmã que aunque consiben del viento, no paren hueuos, sino animal perfeto, como los quadrupedes de la tierra. Pero esto se havisto ser falso en las sierras de Molina y Cuenca, donde se crian muchos, como tãbien lo es, dezir que tienen tetas y leche. Afirman algunos que dura su preñez ciento y veinte dias, y que se ocupan en sustentar y criar sus hijos otros ciento y veinte, y que despues descansan otro tanto tiẽpo engordando, y preparandose para concebir otra vez, lo qual hazé en cinco dias, con los quales cumplen puntualmente vn año, y por esta causa los Egipcios pintauan vn buytre por simbolo o figura del año. Tambien significauan con esta aue al hombre misericordioso, porque dezian que aquellos ciento y veinte dias que está criando sus hijos, casi nunca buela, sino siempre se ocupa en regalarlos y mirar por ellos, y si les falta alimento, se hiere el mismo en el muslo, y dandolos a beuer su sangre los cria. Pero esta piedad la atribuyen otros autores[c] al Pelicano. Tienen estos perfectißimo olfato, y algunos (creo que por encarecimiento) afirman que buelan dos o tres dias antes a la parte donde ha de auer cuerpos muertos, y algunas vezes se ha visto acudir muchos en seguimiento de los exercitos, y asi fueron entre los Gentiles dedicados a Marte. Escriuen Rasis y Alberto, que padeciendo los buytres dolor de higado, procuran matar grandes aues, y comiendolas los higados, sanan de su dolor. Cõ los granos de la granada mueren, y cõ los buenos olores huyen. Son enemigos del Esalo, y tambien suelen pelear con el aguila, aunque algunos afirman que jamas llegan a ofender cosa viua, ni matan a ningun animal, porque solo se cõtentan con los cuerpos muertos, y siẽpre tienen paz con los viuos: y por esta causa refiere Herodoto[d] que Hercules estimò en mucho estas aues, y se holgaua quando las via, teniẽdolas por hieroglifico de la justicia: y asi se tuuo por prodigio lo que escriue Dionisio de vnos buytres que despedaçaron y comieron los hijuelos de vna aguila q criaua en vna palma muy alta, en casa del soberuio Tarquino. Entre los Hebreos fue prohibido el comer su carne por sustentarse de cuerpos muertos corrompidos: es neruosa, dura, escrementosa, y engendra malos humores: pero algunos afirman ser prouechosa para los que padecen alferecia, mayormente auiendose hartado de carne humana. Limpiandose con los cañones de sus plumas los dientes, causan regueldos azedos. Suelen preparar la piel de su pecho con su misma pluma, para fortalecer el calor natural del estomago. Sus huessos quemados y hechos poluos sanan las llagas, y quitan los dolores dellas, y siendo de la cabeça, trayendolos colgados del cuello, dizen que quitan el dolor de cabeça:[e] y lo mismo haze la vntura con la medula de su cerebro. Sus plumas puestas debaxo de los pies facilitan el parto, y quemandolas huyen de su olor las serpientes: su enxundia ablanda y resuelue, y las demas

Marginal notes: *a Arist.* — *b Ambros. exam. Magn. Basilius. Pierus, & Aelian. de animal.* — *c Pier. ex Oro. lib. 17.* — *d Pier. lib. 17.* — *e Kiranid. Galen. Eupor. lib. 3. 34. Plinius Sammonic. & alij.*

partes de ſu cuerpo tienen otras admirables virtudes,pero todas las referidas las eſcriuen algunos del aguila, la qual es mas cierto tener virtud contra las ſerpientes,y aſsi aun oyendo ſu buelo la temen.

Del Sangual, Cap.VII.

LOS Agoreros Romanos tienen grande duda y queſtion de la aue llamada ſangual,y del immuſulo. Algunos creen que el immuſulo es el hijuelo pequeño del buytre,y el ſangual del oſsifrago. Maſurio dize que el ſangual es el oſsifrago,y el immuſulo el hijo de la aguila, antes que ſe le ponga blanca la cola. Algunos afirman,que deſpues de Mucio agorero,jamas fueron viſtos en Roma. Yo entiendo(y es mas veroſimil)que por la negligencia que ay aora en todas las coſas, no ſon conocidos.

ANOTACION.

EL Sangual y el immuſulo,ſon tambien generaciones de aguilas,aun que ay duda de ſus padres. Al Immuſulo llaman algunos Immuſculo, y otros Immuſtulo,o Immiſulo. Feſto dixo: El Immuſculo es vn genero de aue, a quien llaman algunos Regulo, y otros Oſsifraga: y en otra parte dize: El Immuſculo es de la generacion de las aguilas,aunque de menores fuerças, la qual ſe ve pocas vezes,y ſolamente en el verano,porque teme el frio,y el gran calor; y llamaſe aſsi, porque depreſto, y caſi ſin ſer viſta ſe torna a eſconder. En otra parte la llama el miſmo Immuſulo, y en otra Immiſulo,y eſte nombre ſegun ſu deſcripcion la quadra mas que otro de Immitto,que ſignifica entrarſe,o eſconderſe.

(?)

De los Halcones,Cap.VIII.

HAllamos diez y ſeis generos de halcones, de los quales vno llamado Circon, que coxea del vn pie, es de feliciſsimo aguero en los negocios de caſamientos y de ganados. Otro ſe llama Triorcho, por el numero de los teſticulos, al qual dio Phemonoe el principado en los agueros. A eſte llaman los Romanos Buteon,y deſte tomò nombre el linage de los Buteones: porque ſe ſentò con dichoſo aguero en la nao del Capitan. A otro llaman los Griegos Aeſalona, y ſolo el ſe ve andar en todo tiempo. Todos los demas ſe auſentan en el inuierno.[a] La diferencia deſtas eſpecies ſe toma de aquella codicia a que ſe inclinan, vnos no arrebatan aue, ſino es de la tierra: otros ſolo aquellas que buelan al rededor de los arboles: otros las que eſtan ſentadas en alto: algunos las que buelan por lugares raſos. Y aſsi las palomas conociendo deſtos ſu peligro,para huir del en viendole, o ſe abaten, o buelan ayudandoſe contra la naturaleza de aquel que las perſigue. En la inſula Cerne, que es en el mar de Africa, los halcones de toda Maſilia hazen ſus nidos, y crian encima de la tierra, y no crian en otras partes,por eſtar acoſtumbrados a criar aſsi entre aquellas gentes. En vna parte de Tracia, que cae ſobre Amphipoli, ſe hazen compañia en la caça los hombres y los halcones. Los hombres leuantan las aues de las ſeluas y de las eſpeſſuras, y los halcones bolando ſobre ellas las derriban a tierra,y deſpues las que han cogido las diuiden con ellos,y dizen que echandolas en alto ellos las reciben: y quando es tiempo de caça, los halcones con vozes,y con cierto genero de buelo, incitan a los hombres a la ocaſion. Lo miſmo hazen vnos lobos marinos, junto a la laguna Meotis: pero ſi no reciben de los peſcadores ſu parte, hazen pedaços las redes que tie-

[a] *Ariſtot. de hiſt. animal. c. 36*

tienen tendidas. Los halcones no comen los coraçones de las aues. El halcon nocturno, se llama Ciminde. Este aun en los montes se ve pocas vezes;de dia ve menos. Tiene continua guerra con el aguila, y muchas vezes se cogen juntos,asido el vno con el otro.

ANOTACION.

MVCHOS De los autores antiguos con nombre general y comun, llaman Accipitres a todas las aues ligeras,que bolando por los ayres hazen presa en otras, y viuen con su carne y sangre, y dizen que las dieron este nombre de Accipere, que es recebir,o de accepta, porque en los agueros antiguos fueron bien recebidas y acceptas. Otros dan este nombre a solas dos diferencias,y en comun las llaman a todas Falcones,de falce, que signica la hoz, a cuya semejança tienen las vñas. Otros llaman Falco a sola vna especie de aues, llamada de los Italianos Capis, por cuyo aguero dizen algunos, que pusieron nombre en Italia a la ciudad de Campania. Otros los llaman a todos Astures, de Astu, que significa astucia. Pero sin cansar al letor con variedad de opiniones, que fuera prolixidad contarlas,[a] es cosa aueriguada y cierta ser estos nõbres comunes,y assi auerlos dado a algunas destas aues en particular, ignorando la propiedad de sus nombres. [b] Destas puso Calimacho seis diferencias,o especies, aunque otros dizen que ocho. [c] Aristoteles escriue que no son menos de diez, las quales se diferencian en el modo del caçar. Plinio afirma que se hallan diez y seis, pero no pone sus nombres:y assi algunos viendo que lo que escriue dellos y de las aguilas,lo trasladò de Aristoteles,entienden que solo se ha de leer diez,y no diez y seis. Pero este parecer es falso,pues en estos tiempos conocemos mas de diez diferentes en propiedades,como veremos tratando dellos en particular.

Los Hebreos [d] en comun llamaron a todos Nez, o Nets: los Caldeos, Naba: los Arabigos, Basi,o Albaci: los Persas, Marambas: los Griegos, Ierax: los Franceses, Oiscaus de proye: los Italianos, Sparuieros, y los Españoles Halcones. Los Latinos llaman a los machos de todos los halcones, Tercelinos, los Italianos Terzolos: y los Españoles Tercuelos;y corrompiendo el nombre, los llaman algunos Torcuelos. Dieronlos este nombre, porque todos crian tres pollos,de los quales los dos suelen ser hembras, y el otro tercero macho, o dos machos,y vna hembra; a estas las llamamos Primas en España, y el mismo nõbre las dan entre otras naciones,por ser [e] mayores y mas fuertes que los machos, de lo qual proueyò naturaleza, por auer de sustentar ellas a sus hijuelos. Todos los halcones se hazen domesticos,y buelan rompiendo los ayres en seguimiento de otras aues para seruir a los hombres con su robo y caça. El primero que hallò el orden de amansarlos y de caçar con ellos, fue el Rey Dauco,el qual dizen que conocio marauillosamente [f] su naturaleza,y los remedios para sus males. Suelenlos criar cogiendolos en sus mismos nidos quando son polluelos, y a estos llaman los Latinos Nidularios,y en España Niegos; pero aunque se amansan mejor;son prolixos y enfadosos,y quedan con vna mala costumbre de estar siempre piando. [g] A otros cogen recien salidos del nido,quando an dan de ramo en ramo, y por esto los llaman Ramarios,o Rameros,y suelen serlos mejores, aunque no son malos los que se asen antes que muden la pluma; a los quales llaman Soros; despues deste tiempo son dificultosos de amansar, y pocas vezes perseueran en seruicio de los hombres: pero el

Albert.

Varin. & boliaf. in b. 1. Argo naut. Pollonij.

Aristot. 9. bistor. animal. cap. 36.

d Leuit. 11.

e Esto es accidetal, y no todas vezes verdadero.

f Crescentiensis.

g Demetri.

el que queda suele ser mas animoso, atreuido feroz, y fuerte, y a estos llaman en España mudados de ayre, y en Francia Hagares. Son mejores los que tienen los ojos hundidos, pequeños, y viuos: la cabeça pequeña, larga y llana: las ventanas del aliento grandes, el pico corto, coruo y negro, el cuello largo, las piernas cortas y carnosas, los dedos largos y descarnados, las vñas gruessas y fuertes, las alas largas y puntiagudas, el color lustroso y escuro.[a] Fuera desto ha de ser alegre, animoso, y quieto, y que las hezes del vientre (llamadas tullidura) las echen lexos de si.

[a Tardiu.]

Mudan las plumas cada año, con lo qual se hazen mas hermosos, y para despedirlas de si,[b] dizen que se ayudan, poniendose a los rayos del Sol, quando sopla el viento Austro, y sacudiendo las alas, crian a sus hijos vn mes, y enseñanlos a coger las aues que traen viuas, las quales sueltan delante dellos, y los incitan a acometerlas y asirlas,[c] y en estando dispuestos para bolar, y fuertes para perseguirlas, los echan de si. Crian en rocas y peñas muy altas, en las cauernas de piedras, y tambien en algunos montes, sobre altos arboles, y en la insula Cerne, dize Plinio, que crian sobre la tierra. Quando son viejos y se ven faltos de vñas, de tres hueuos que ponen escogen vno, y aquel solo crian, y quiebran los otros dos; por no tener fuerças entonces para sustentar tres pollos.[d] Escriue Alberto, que en vna parte de Alemania, llamada Sueuia Superior, le afirmaron algunos caçadores dignos de fe, que en lo muy secreto de vna selua hallaron puesto en vn ramo vn halcon muy grande casi blanco, cano con la vejez, y llegando muy poco apoco vieron que estaua ciego, y deseando saber como viuia, aguardaron algun tiẽpo, y vieron a poco rato dos halcones gallardos y ligeros que le traian de las aues que matauan, y desmenuçando su carne se la dauan en el pico, para sustentarle con ella; exemplo grãde de piedad. Pero mayor es la que muestrã quando viendo algun cuerpo de hombre muerto, lloran y echan tierra sobre el, como queriendo enterrarle:[e] algunos dizen que se la echan sobre los ojos, entendiendo que estuuo en ellos la luz del Sol, y assi los Egipcios por este conocimiento dedicaron a el estas aues, y por ser su naturaleza espirituosa y sanguina.

[b Dinus Gregor.]

[c Albertus.]

[d Gilius.]

[e Gilius ex Plutarch.]

Tambien se conoce en ellos virtud de agradecimiento: y assi cuentan los caçadores, que en tiempo de grandes frios asen alguna auecilla, y la tienen toda la noche entre las vñas, para tener calor en los pies, y en pago deste beneficio la sueltan a la mañana libre, y tiene cuenta de no ir azia la parte que la ven bolar, por no tornar a cogerla.[f] Dizen muchos autores que no comen el coraçon de la aue, o animal que matan, antes se abstienen del como con cierto precepto de religiõ:[g] Alberto escriue lo contrario, y afirma ser la parte que mas apetecen. Son estos ligeros, animosos, y fuertes: y assi aunque su cuerpo es pequeño, confiados en su animo, mas que en sus vñas y pico, acometen a grandes aues; no tanto por el robo y presa, como por cudicia de gloria. Por esta causa fueron entre los Egipcios hieroglifico de la vitoria, de la velocidad, del honor, y animo.[h] Algunos dizen que no beuen sino sangre, por lo qual fueron dedicados a Marte, aunque Gilio escriue, que viendo a vn hombre solo, que lleua agua por alguna cacera, no llegan a beuer a ella, porque piensan, que su beuida hará falta para la necessidad del hombre, y viendo que riegan muchos juntos con abundancia de agua, llegan y beuen copiosamente, como si fueran rogados: pero lo mas cierto es, que beuen poco, y llegan muy de ordinario a

[f Arist. Plinius. Aelianus.]

[g Albert.]

[h Pier. li.]

bañar-

bañarse en el agua para templar su su calor. Todos mueuen los ojos con velocidad, y por esta causa los hombres que los mueuen ligeramente, fueron juzgados de los antiguos [a] por atreuidos y robadores a semejança de los halcones.

Arist. in physiogn.

Son estos muy luxuriosos, y la hembra en oyendo la voz del macho viene ligerissima a su obediencia, todas quantas vezes la llama, y por esta causa queriendo los Sacerdotes Egipcios significar a Marte y Venus, ponian dos halcones de entrambos sexos, el macho significaua a Marte por ser amigo de sangre, y la hembra a Venus, por ser tan obediente en sus sus actos. [b] Son estas aues enemigas de los crocodilos y de las serpientes y animales venenosos, aborrecen la raiz del esparrago silueltre, y el çumo de la vid negra, y muerense en comiendo pan, y entiendese, que es por la sal, que les es muy dañosa. [c] Dizese que los huessos de sus piernas atraen a si el oro, como la piedra iman al azero. Curan la escuridad de su vista con el jugo de vna yerua, llamada Hieracio, y huelganse de que los rocien el rostro con vino.

Aelianus

Physiol. secundum August.

Pero razon serà pues hemos tratado dellos en general, que digamos en particular algunas cosas de las diferencias que conocémos dellos: aunque es grande la confusion que ay en la diuersidad de sus nombres, principalmente entre los antiguos, y entre algunos autores modernos, que mas escriuieron por escriuir, que por declarar la verdad, y assi la que estaua dudosa la dexaron mas escura, como hizo Conrado Gesnerio (indigno del nombre de autor) y assi teniendo en poco su autoridad, diremos lo mas verdadero.

Entre las diferencias o especies que pone Aristoteles de halcones, dize ser el mas principal, el Buteon, o Triorcha, y tras el el Aesalo, y despues dellos el Circo; y aunque entre muchos autores ay duda y gran confusion en acomodar estos nombres, viendo que de todas las especies que conocémos dellos, son los mayores, mas fuertes y principales los girifaltes, sacres, y neblies: cierto es que estos tres nombres quadran y son propios a estas tres especies, y que no es razon confundirlos, ni acomodarlos a otras, como hizieron algunos, principalmente Conrado, que amontonando escritura la dexò toda confusa, y en muchas partes errada.

Es pues el Buteon o Triorcha, el q̃ llamamos en España Girifalte, al qual llaman algunos Latinos Hierofalco, otros Grifalco, y otros Girofalco, porque buela haziendo giras y puntas sobre las aues que mata; y por esta causa entendieron algunos ser este el Circo, engañados por el nombre, porque Cricon significa el circulo en lengua Griega, pero Circon es tan diferente, que significa ruido, o estruẽdo. [d] Algunos dizen que el Triorcha es lo mismo que el Herodio, aunque otros afirmã no ser el Herodio generacion de falco nes, sino vna especie de aguilas, y que por essa causa le llamaron Herodio, como si dixeran Heroe. Los Franceses llaman al Girifalte, Gerfau, y los Italianos Herifalco. Es este el mayor de los halcones, casi del tamaño de vn aguila, crianse en las montañas de Noruega, y en las de Islandia y Suecia. Pero entre todos son mejores los de Noruega, aunque los de Islandia son mayores, y estos tienen mas blancas las pintas. Todos en su principio son pardos y pintados por los pechos de blanco, por el lomo son mas escuros, y por el vientre mas claros. Despues de mudada la pluma, lo que era pardo queda de color açul, y las pintas blancas mas claras. Por esta causa entendio Conrado ser este el Asterias, o Stellaris, por estar como estrellado su pecho: pero siendo cierto que casi todos los hal-

Girifalte.

d Paul. Iouius in legat. Moscouit. Albert.

cones

cones eftán afsi, a todos pudiera dar efte nombre. Siendo nueuos los girifaltes tienen los piés de color verde açulado,y con el tiempo fe van poniẽdo blancos,y algunas vezes fuelen eftar amarillos,y dizen fer la caufa fuftentarfe de palomas. Hazẽ eftos fus caças en cãpañas rafas,perfiguiendo las aues por el ayre, hafta rendirlas y abatirlas al fuelo,donde las arrebatan y prenden quando no han llegado a hazerlo en el ayre. Matan anades garças y anfares brauas, y otras anades, llamadas Trullos,que fe diferencian de las comunes en fer mas blancas, y en tiempo que los aprieta la hambre, matan qualquier aue que fe les ofrece en el ayre,por ligera y fuerte que fea,que tanta es fu velocidad y animo. Son eftos calurofifsimos naturalmente, y por efta caufa no fe crian fino en tierras frias,y fiempre fe fientan fobre los yelos o piedras, y afsi no fe conferuan bien en las regiones calidas,fino es teniendolos en lugares frefcos, y haziendo fus caças en tiempo frio, porque con el calor no tienen fuficiente aliento para fus buelos. Buelan tras la caça folos, y mejor yendo dos acompañados.Pero ha de ferla cõpañia de fu mifma efpecie, o fiendo de otra, es neceffario que los caçadores con fu induftria los ayan hecho conocerfe,aunque en fu natural fe ayudan vnos a otros. Suftentanfe de carne frefca y caliente,y afsi en afiendo alguna aue,empieçan a comer della en degollandola, y por efta caufa es neceffario fuftentarlos con carne frefca, que aun tenga caliente la fangre,guardando fu naturaleza, porque de otra fuerte enferman y viuen poco. Lo primero que comen de la caça es el coraçon, y lo que eftá cerca del, aziá la parte derecha, y pocas vezes comen de la izquierda.Dizen que fi eftan muchos juntos,y los echan alguna aue,co me primero el mas viejo,y luego el que fe figue tras el,y defpues los demas,por fus grados teniendofe refpeto a la edad,no peleã entre fi. Son hermofos y agradables a la vifta,pero dificultofos de amanfar,y afsi no fe firuen dellos,fino los Reyes o Principes,

Sacre. EL Sacre (llamado afsi de los Efpañoles)es otra efpecie de halcones poco menor que el girifalte: llamaronle algunos Griegos Aelion, como fi dixeran Aerio,y entiendo que corrõpiendo el nombre le llamaron otros Aefalo. Tambien le llaman Aeriphilum,que es dezir halcon amador del ayre,[a] porque buela con gran aliento muy alto. Los Latinos le llaman Sacro, que fignifica fagrado, [b] y otros Falcon Britanico. Los Alemanes Sacrer,o Rupel,y los Francefes Sacre,co mo los Efpañoles.

a *Simmachus.*

b *Albert.*

Dizen que fe crian eftos en Armenia,y que ay tanta cantidad dellos,que en faliendo la cria les es forçofo apartarfe a bufcar nueua tierra,y afsi yendo de paffo afen muchos en las islas de Candia,Grecia,Malta,y Sicilia:fon fus plumas pardas,que tiran a color caftaño,y por los pechos variadas de pintas blãcas,es fu cabeça grande, el pico fuerte,los ojos encendidos, como de fuego,las piernas blanquecinas,gruefas y ñudofas,las vñas recias y agudas. Temenlos todas las aues por fu animo, fuerça, y ligereza,y afsi en viendolos huyen y fe efconden entre los arboles,o fe abaten a la tierra, y antes fe dexan afir con las manos, que tornar en fu prefencia al ayre. Buelan cafi fiempre dos juntos, y por efta caufa entiendo que los llamaron los Alemanes Rupellos, como fi dixeran halcones de compañia. Para amanfarlos es bien traerlos fiempre en la mano, y impedirlos el fueño, porque fe doman y enfeñan mejor. Caçan eftos todas las aues que fe ofrecen en el ayre,y es fu buelo tan prolixo y conftante, que fin tornarfe a affentar fuelen bolar todo vn dia, y la caufa es fer

mas

mas templados que los girifaltes, y assi los dura mas el aliento. Buelan tan tan alto, que passan de la otra parte de las nunes donde suelen asir las aues, y priuarlas de la vida; pero aunque se detienen mucho en el ayre, estan do bien enseñados tornan con la industria a manos del caçador. Son de condicion aspera y enojosa, y assi algunos entienden que no se han de llamar sacres, sino acres. Es tanta su crueldad, que si estan apretados de hambres, se juntan dos o tres, y viendo a vno solo le acometen, sino se ofrece otra presa, y le matan para sustentarse. Pero despues de auerle muerto, llega primero a comer del el mas valiente, y el de menos fuerça aguarda a comer a la postre, y este respeto guardan siempre a las hembras, por ser de mayores fuerças. Estos y los girifaltes enseñados por los caçadores hazen lo que ninguno de los otros halcones, que es llegar a ofender a vn milano, y con cruel pelea quitarle la vida, con ser de grande fuerça, de coruo pico, y desgarradoras vñas, como ellos, y assi esta caça es de grandissimo gusto, y muy digna de verse, principalmente siendo el milano rubio, el qual es de mayores fuerças y animo, pero el sacre se auentaja en esto al Girifalte, por ser de mayor aliento.

Nebli. LOS Neblies (llamados de los Griegos Circos) dizen que se criã en algunas montañas asperas de Prusia y de Moscouia, y en muchas de las regiones de Scitia, que caen debaxo del norte, y en las alturas asperas de los Alpes, aunque en toda la Francia, Flandes, Italia, y España los tienen por passageros, y no saben de adonde vienen, ni se tiene certidumbre de las partes adonde crian, y assi los llaman peregrinos, y danlos este nombre con propiedad, por las muchas tierras que andan. En España los llaman Neblies, como si dixeran nobles, por la noble condicion que tienen en amansarse y reconocer el regalo de su caçador y obedecer con grandissima nobleza de animo sus preceptos, sin que se conozca en ellos alguna muestra de enojo. Destos se cogen muchos en las campañas de Flandes, y en las islas de Chipre y Rodas. Pero los que se asen en Creta, son de grandissima estimacion. En España suelen asirlos en tiempo de inuierno, en diferentes lugares, quando las palomas torcazas y forasteras, vienen a inuernar en ella, y cuentan los caçadores muy expertos vna cosa admirable dellos para declarar su nobleza, que nunca hazen daño, ni se ceban en la vanda de palomas que viene delante dellos mas cercana, antes como a compañeras y guias se abstienen de no ofenderlas. Tienen tan grande conocimiento, que si el verano se va alguno a la tierra donde suelen criar, se ha visto tornar el inuierno a poder del señor que le tenia de antes, y tornar a caçar con el. Lo qual se vio con vn nebli que el Duque de Medina Sidonia tenia, el qual cogieron en el monte de las Rocinas, tierra del mismo Duque, donde se suelen asir, y son los mejores de España: y lo mismo ha sucedido en otras muchas partes, como se vio con vno de su Magestad el año de 98. el qual se auia asido en el Montijo, y con otro que se asio en san Pedro Latarce, donde tornaron a venir, auiendo que se auian ido vn año, segun me certificò Iuan de Ceruantes Guarda mayor por el Rey nuestro Señor, de los bosques de Aranjuez, y grandissimo caçador. Es el color de las plumas del nebli en su principio pardo, y en mudando, açul escuro, como la flor de la endrina, y por esta causa viendolos con diferentes colores, han dicho algunos que ay dos diferencias dellos; son blancos por los pechos, los quales tienen llenos de pintas

pintas açules:ſu cuerpo es menor que el del ſacre,pero de mas velocidad y ligereza,y de mayor aliento,y aſsi ſe atreuen a paſſar anchos mares: aunque algunas vezes ſe ha viſto ſentarſe en las entenas y arboles de las naos, para deſcanſar de ſu buelo.El color de ſus pies es como el de los Girifaltes, aunque quando ſe cenan mucho en palomas,los tienen mas amarillos. La complexion deſtos es fria, y por eſta cauſa dizen que ſe les da la comida caliente;y ſiendo coſa viua,es mejor. Su caça la hazen en campañas raſas,y naturalmente acometen a palomas, anades,zarapicos(que es eſpecie de chorlitos)cueruas,y otras aues del tamaño deſtas,aunque en poder de los caçadores matan vna garça, y hazen otras priſiones de grandes aues.

Suelen todos los halcones padecer gota,y aſsi ſe ha viſto andar coxos:lo qual ſi ſucede en eſtos,por ſer menos ordinario,entre los Gentiles fue tenido por buen aguero.

Bahari. LOS Baharies,que tambien ſon generacion de halcones,ſe crian muchos en nueſtra Eſpaña, y en otras prouincias fuera della. Crian en altas rocas y buelan por lugares llanos y paluſtres. [a] Son pardos al principio,y deſpues mudando la pluma buelue ſu color algo ſemejante al del nebli, pero no es color tan viuo, ni de tanto luſtre;y quando tiende las alas, ſe ven entre ellas pintas coloradas eſcuras, y poco aparentes,y por eſta cauſa los llamaron algunos Falcones rubeos. [b] Tito Veſpaſiano Stroca, en vnos verſos donde deſcriue ſu forma y propiedades, los llamá vagarinos, por andar ſiempre con gran inquietud vagando de vna parte a otra. Son algo menores que los neblies, y de grande ligereza, pero no perſeueran mucho en el buelo,y aſsi los caçadores ſuelen criarlos deſde pequeños en algunas torres o caſtillos altos, donde los dan de comer,y deſpues los ſueltan, y toman coſtumbre de acudir alli, y ſe hazen mas veloces, exercitandoſe deſde pequeños en bolar tan alto. Tambien dizen que hazen eſto para que deſde muy lexos tornen ſin perderſe adonde tienen morada. Son eſtos muy animoſos, mayormente ſiendo de dos o tres mudas: pero como ſon de menores fuerças que los neblies,no llegan ha hazer tan grandes caças como ellos.

a *Tardiuus*

b *Alber. de anim. Stroca, li. 6*

Halcon montan LOS Halcones montanos,fueron llamados aſsi, porque ſe crian y caçan en las montañas, y aſsi los llaman los Italianos Montanaros, y los Franceſes Montañeres: es ſu color ceniço variado de pintas eſcuras, y ſon caſi del tamaño de los neblies, pero mas cortos y fuertes.Es ſu condicion aſpera,feroz, airada, y de malas coſtumbres,y por eſta cauſa es precepto de Ptolomeo, que los tengan poco tiempo en la mano,y eſto ſea por la mañana al tiempo del enſeñarlos,y quando los dan de comer, y deſpues los pongan en lugar eſcuro, donde entren dos o tres vezes con luz, que no ſea humoſa, porque aſsi ſe amanſan mas preſto,y vienen a la mano del caçador conociendo ſu beneficio:y ſi eſtando en ſus manos ſe enojan,dize que no ſe ha de reſiſtir ſu ira con caſtigo ni halago,ſino dexarlos,para que la oluiden. Pero todo eſto es certiſsimo ſer falſo: porque ninguna coſa ay que tanto amanſe a todos los halcones, como el andar en la mano,y regalarlos con vna pluma,y darlos algun regalo,como es carne caliente que tẽga moderada graſa. Dizen que ſon eſtos tan animoſos que acometen a qualquiera aue, por fuerte y grande que ſea.Pero aconſeja Ptolomeo que no ſe tienen de echar a ellas, porque no pudiendo matarlas reciben tan grande indignacion y enojo,que ſuele matarſe a ſi miſmos, o precipitarſe para recebir la muerte,como cuenta de vno,que yendo ſiguiendo a vna perdiz,

atraue-

atrauesandose vna aguila se la arrebató de delante, y el aunque procuró recobrarla, viẽdo que no era posible, como afrentado y corrido con vna ira furiosa leuantó su buelo muy alto, y baxando con grandissimo impetu hirio en la cabeça al aguila, y asidos perdieron juntos la vida. Algunos afirman que no pudiendo coger la presa que acometen, se bueluen indignados contra el caçador, o contra el halcon que los ayuda. Tambien afirman, que no se contentan con matar vn aue en el ayre, sino que se glorian de mostrar su crueldad, quitando la vida a muchas, tanto que ocupados y diuertidos en su rigor se oluidan de su sustento.

Bornies.

ALGO semejantes a estos son los que llaman en España Bornies, los quales son de su mismo tamaño, y se crian en las montañas de Leon, y en otras de otras prouincias, y assi los pudieramos llamar Montañeses, como a los habitadores de aquella tierra. Son en su principio pardos claros, y despues de mudada la pluma quedan açulados: es su condicion aspera y enojosa, aunque en su natural no matan sino palomas y aues pequeñas, y en poder de los caçadores perdizes y liebres, y en compañia ayudan a matar la cuerua.

Alfaneque.

AY Otra specie de halcones, llamados Alfaneques, los quales se crian en Berberia, donde ay rocas y lugares altos: vendense muchos en Oran, son en su principio de vn color blanquecino con vnas pintas pardillas, y despues de auer mudado se bueluen mas blancos, y las pintas se hazen açules claras, blanquezinas y deslauadas. Estos son mas floxos que todos los demas halcones, y menores que baharies, y assi no matan sino auecillas pequeñas y de poco buelo, aunque con la industria de los caçadores suelen matar perdices, liebres, y picaças.

Tagarote.

LOS Tagarotes se crian tambien en Africa: son casi del mismo color de Neblies, aunque lo blanco de sus plumas es algo mas encendido como color de brasil; son mas pequeños de cuerpo: pero de grandissimo animo, tanto que suelen acometer a vn cisne, aunque como pequeños no tienen fuerça para tenerle, y assi asidos a el suelen çabullirse en el agua, y con esto le sueltan para no ahogarse. Caçan en su natural todas las aues que caçan los otros halcones de mayor cuerpo, y assi son estimados (con razon) en mucho. Es su condicion tan noble, que por ella y por su color y forma han entendido algunos ser generacion de Neblies; pero diferencianse dellos en batir mas apriesa las alas. A estos llamaron algunos de los Latinos Gentiles, por su animo gentil y gallardo: y aunque a todos los mas principales se les suele dar este nombre, contando Tardiuo diez diferencias dellos, se le dio a estos en particular.

Açor.

EL Açor, llamado de algunos Latinos Falco niger, y de los Flamencos Rolfalct, que significa halcon carbonero; es llamado de los Franceses Astur: porque aunque este nombre, como diximos arriba, es vniuersal, se le dã en particular al açor, por ser mas astuto que todos los demas halcones, yendo bolando muy junto a la tierra para no ser visto de la caça, hasta estar sobre ella, o encubriendose con las rocas, o matas, hasta llegar muy cerca de la aue o animal en quien pretende hazer presa. Es su cuerpo mas corto que el del nebli, pero mas alto de çancas, su color escuro, que tira a negro, por el vientre pecho y lados, tiene hechas ondas de blanco y pardo escuro, que le hermosean: son sus ojos dorados y muy lustrosos. A estos puso Alberto en sexto grado de nobleza: caça palomas, perdizes, y liebres. Hase de procurar q̃ no estẽ flacos, ni demasiadamente gordos, y traerlos en la mano de ordinario, regalandolos con halago, y no fatigarlos en el buelo, ni soltarlos viendo alguna agui-

aguila,porque como dize Tarcinio,dexan al momento la caça.

Gauilan. EL gauilan,llamado de algunos Latinos Nifus,por la codicia cō que buela para hazer presa en la caça,es llamado de otros Accipiter;aunque este nombre,como diximos arriba,es vniuersal y comun:otros le llaman Fringilario,y otros Palumbario;pero estos dos es cierto ser diferentes, como muestra Aristoteles, diziendo que los dos Accipitres se sustentan de carne, que son el Palumbario y Fringilario, los quales difieren mucho en la grandeza. De donde se sigue auer dos diferencias dellos,de los quales es el mayor el açor,y el menor el niso, o fringilario,a quien llamamos en España Gauilan,y en Francia Sparuier,o Speruier,y en Italia Sparuiero;aunque algunos he oydo dezir que le llaman Loyete,porque persigue a las cogujadas,llamadas en Italia Allodetas, y siguelas con tanta pertinacia y ahinco, que se ha visto huyendo la cogujada entrarse por el cañon de vna chimenea, hasta dar en el fuego,y entrar el gauilan tras ella sin desistir de su intento. Es este de vn color pardo açulado claro, y los pechos variados de pintas mas claras:es su cuerpo menor,y mas delgado que el del açor, los pies y el pico amarillos:cria en rocas y peñas altas y en algunos arboles grandes, y duerme de noche en sus ramos,y siempre se sienta en vn mismo lugar, y assi sabiendo sus estancias,suelen cogerlos con laços: caçan cogujadas,gorriones y otras aues pequeñas, y acometen a las palomas, viendolas sin compañia, pero estando juntas en vandas, no se atreuen a ofenderlas.

Aleto. EL Aleto llamado de algunos halcon gibosо,por tener los encuentros de las alas tan leuantados que parecen giba o corcoba, es vna especie de halcones que se crian en Indias de muy pequeño cuerpo,pero de grande y generoso animo:es su brio y aliento tan admirable para bolar tras todas las aues que se ofrecen en el ayre, que suele derribar del grullas y ansares brauas;y echandole contra vna aguila no duda en acometerla,yendo dos en cōpañia.Es casi del color del nebli,tiene la cabeça en proporcion del cuerpo, grande,los ojos, encendidos y lustrosos,el pico corto y ancho,las alas largas y leuantadas,las plumas de la cola cortas,los muslos fuertes, las piernas escamosas,los dedos de los pies ñudosos:cria en las peñas y rocas altas, donde no pueden llegar pies humanos: amansase facilmente, y es de buenas y loables costumbres,y assi es estimado en mucho de los Principes y señores,porque aunque es pequeño, hazē lo que los mayores halcones: buela tan alto y con tan gran ligereza, que en poco tiempo le pierden los hombres de vista;pero en matando la caça torna facilmente a manos del caçador, en las quales es bueno traerle de ordinario,para que en su principio se amāse,y no darle carnes frias,ni corrompidas,sino tan frescas que no ayan perdido de todo punto el calor natural, porque estas le hazen prouecho y las otras le causan daño.

Esmerejon. EL Esmerejon llamado por otro nombre en España Melion,y de los Hebreos Asnija (segun algunos afirman,) es el que llaman los Latinos Smerla,o Smerlus,los Alemanes,Smirle,o Mirle,los Franceses Emerillon,y los Italianos Smerlo,o Smeriglio:aūque el primer nombre dan al mayor, y el segundo,como diminutiuo al menor,el qual suele ser siempre el macho, porque la hembra como en todas las demas especies de halcones,dizen que es mayor, y de mayor fortaleza. Son estos en el color semejantes a la mierla,de la qual dizen algunos que los dieron el nombre;tienen las alas largas, en respeto del cuerpo,la cola moderada,las piernas y pies llanos y amarillos.Son casi del tamaño del gauilan, matan en su natural cogujadas y gorriones y otras aues pequeñas,y buelā

con

grandifsima ligereza tras la caça:y cõ tanto animo,que no dexã de feguirla, aunque fe entre en las cafas, o poços de los poblados:y afsi en poder delos caçadores fuelen en cõpañia de otros matar vn cifne. Pero dizen que fe han de amanfar dentro de ocho dias, porq defpues defte tiempo no fon de proue cho alguno.

Alcotan. AY otro Halcon llamado en Efpaña Alcotan,y de algunos Latinos Cianopoda, por el color de fus pies: y por lo mifmo le llaman los Italianos Zafiro: es menor que el gauilan,amãfafe cõ dificultad: y afsi fon tenidos en poco: caçan en fu natural paxaros pequeños;pero las hembras fuelẽ matar palomas. Son fus plumas algo mas efcuras que las del gauilan,y los pechos variados de la mifma fuerte.

Cernicalo AL Cernicalo llamado de los Efpañoles,llamaron los Latinos antiguos Tinũculo,y otros Lanario,por las plumas blandas que tiene en el pecho y muslos,que parecen lana;o porque en fu principio hafta la primera muda parece eftar cubierto de vna lana tan blanda como algodõ. Algunos modernos le llaman Falcon ignoble; porque entre todas las efpecies dellos es efte el mas cobarde, y menos generofo: los Italianos le llaman Laynero, los Francefes Lanier,los Alemanes Lanete,o Suuemere. Hallanfe en efte genero tres diferencias dellos muy diferẽtes en las coftumbres y vida. El mas principal es,el que llaman algunos Latinos Lanario rubeo,por tener fus plumas encendidas, que cafi fon de color leonado,aunque variadas de pintas negras. A efte llaman los Alemanes Suoeymertes fu cabeça grande y ancha en proporcion del cuerpo: el pico corto, y cafi negro, los pies amarillos, y las vñas negras. Crian eftos en los mõtes donde ay grandes encinas y robles, y en los huecos de las peñas altas. Matã paxarillos pequeños,y ratones,y lagartijas. Pero fiendo enfeñados fuelẽ matar palomas. Otros ay que fon menores de cuerpo,debiles,y de todo pũto ignobles. Tienen el pico blanco, los pies blanquezinos y deslauados, y todas las vñas blancas, no matan fino fauandijuelas y langoftas,por no leuantarfe fu animo a cofas mayores. Crian eftos en los agugeros y huecos de los edificios altos,donde fuele auer palomas,que parece guftar de fu cõpañia:y aun algunos dizen,que las defienden. Otros ay medios entre vnos y otros: y afsi tienen las vñas y pico entre blanco y negro. Son todos muy impacientes del frio: y afsi el Inuierno dexan el lugar donde nacieron, y fe van a tierras calientes.

Otras muchas generaciones ay de Halcones adulterados y meftizos, engendrados de diferentes efpecies: y afsi no es pofsible tratar dellos en particular por las muchas mezclas õ pue de auer entre tãtos. Pero todos eftos, aunque toman algo de la naturaleza del padre, falen fiempre mas parecidos a la madre en las coftumbres y forma. El que quifiere faber el modo de criarlos y enfeñarlos para la caça, y el regalo con que fe han de tratar, y la cu racion de fus enfermedades, lea a Belifario,a Alberto, a Pedro Crefcentiẽfe, y Demetrio: y en lengua Francefa a Guillelmo Tardiuo, y en Alemana a Eberhardo Tappio, que todos eftos efcriuieron largamente de los Halcones,y algunos otros,cuyas obras feran mas comunes.

Del Cuclillo, q̃ fu mifma efpecie le mata. Cap. IX.

EL Cuclillo parece que fe haze del gauilan,mudãdo a vn tiempo del año la figura,porque entonces no parecen los demas,fino muy pocos dias: y efte fiendo vifto algun tiempo del Eftio, defpues nunca mas fe vè. Pero folo el entre todos los gauilanes,ni tiene las vñas encoruadas, ni en la cabeça es femejante a ellos, ni en otra cofa fuera del color;antes tiene el pico co-

mo la paloma. Fuera desto es despedaçado del gauilan quando se encuentrã los dos: no ay otra aue que sea muerta de su propia especie entre todas las aues. Muda la voz, aparece a la Primauera, escondese quando nace la canicula: y siempre parece en nidos agenos, y principalmente delas palomas. Pone, por la mayor parte solo vn hueuo: lo qual no haze otra alguna aue: y raras vezes pone dos. Entiendese que la causa de poner sus hueuos en agenos nidos, es saber, que es aborrecida de todas las aues; porque aũ las muy pequeñuelas la persiguen: y assi teme que la decendencia para su linage no puede estar segura sino vsa deste engaño: y por esto no haze nido alguno, por ser animal muy temeroso. Sustẽta pues la que no es su madre al q̃ fue puesto en el nido adulterado, y el como de su naturaleza es codicioso de comer, arrebata el cebo a los demas polluelos, y assi engorda: y con el buen parecer atrae a su amor a la que le cria, y ella se huelga de ver su hermosura, y se admira de si misma, que pariò tal hijo: y en comparaciõ de aquel, aborrece a los suyos como a agenos, y sufre tambien que en su presencia los despedace y consuma, hasta tanto que a ella misma, quando ya puede bolar, la ase, y haze tambien lo mismo. No ay aue alguna que en sua uidad de carne, se compare entonces a esta.

Arist. 9. de hist. animal. c. 29.

ANOTACION.

EL Cuclillo fue llamado de los Hebreos HaKiK, segun algunos afirman. Otros dizen, que Kaath, o Schalac, o Kik. Pero es tanta la confusion q̃ ay en la declaracion destas vozes, que no se qual se deue tener por mas cierta. Los Griegos le llamaron Coccix, los Latinos Cuculo, los Frãceses Coucou, o Coqui, los Italianos Cuculo, los Alemanes Cucler, y los Españoles Cuclillo. Este aunque algunos hã dicho ser generacion mestiza de gauilan, o açor y paloma, es cierto no ser assi, sino legitima de su propia especie, pero es tan temeroso, que nunca se atreue a poner hueuos en su nido, por ver que es perseguido casi de todas las aues, o como otros dizen, y mejor, por ser tan frio, que conoce no poder sacarlos a luz, y assi los pone en los nidos agenos, para que su generacion no se pierda: y cosa admirable es, que criãdolos las madres agenas, los vienen a tener tanto amor, que pierden sus hijos por ellos. Pero la causa de perderlos no todos la escriuen de vna manera; porque vnos afirman, que la misma madre aficionada a la hermosura y buẽ parecer del polluelo del cuclillo, mata a sus propios hijos, y se los da a comer al ageno. Otros dizen, que el cuclillo torna a visitar el nido donde dexò su hueuo, y hallando que han salido los pollos mata y consume los agenos, y dexa viuo el suyo, para que le sustente la engañada madre, que como si fuera hijo verdadero le cria. Otros dizen, que el hijo del cuclillo sale primero que los otros: y assi para sustentarle, forçada de sus quexidos, dexa la madre sus hueuos, y faltos de calor, se pierden antes de salir a luz. Otros escriuẽ, que el pollo del cuclillo es tan comedor y tragon, que tomando el alimẽto que trae para todos la madre, se harta y engorda, y haze que los otros perezcã secos y consumidos de hambre. Otros finalmente dizen, que el mismo polluelo como mas fuerte, los mata por alçarse con la comida, y el nido: y en siendo grande suele dar tambien tras la madre (como escriue Plinio:) y por esta causa es simbolo de la ingratitud; pero sea esto de vna, o de otra manera, grãde es la prudencia desta aue para conseruar su especie, pues conociendo su poca fuerça tiene industria cõ que los cria a costa de trabajo ageno. Por esta causa, aunque comunmente llaman cuclillo al marido de la muger adultera, dizen algunos, que no se ha de dar este nombre, sino al mismo adultero; porq̃ este dexa sus hijos en la casa agena, y haze

R. Ab. ehz. Deut. 14.

Aelianus.

Eduard. I. Vot. de [illegible] anim. l. 6. cap. 13.

haze

haze que los crie el padre q̃ no los hizo, como el cuclillo: y en algunas partes llaman curruca al marido de la muger mala, por poner el cuclillo sus hueuos mas de ordinario en el nido desta aue; pero duda Alciato, que razon aya para llamar a los labradores cuclillos, y dize,

Alciatus. *Ruricolas agreste genus, pleriq́ Cuculos*
Cur vocitent, quanam prodita causa fuit?
Vere nouo cantat Coccyx, quo tẽpore vites
Qui non absoluit, iure notatur iners:
Fert oua in nidos alienos, qualiter ille
Cui thalamum prodit vxor adulterio.

Que causa ay para llamar Cuclillos
Muchos a los agrestes labradores?
Canta el Cuclillo enel Verano quando
Con razon es notado de descuido
El que dexa sus vides sin podarlas.
Pone sus hueuos en agenos nidos,
Como el que goza cama de adulterio.

Destos versos se colige, que la razon de llamar cuclillos a los labradores, es notarlos de descuidados enla labor de sus viñas, o en la guarda de sus mugeres, como lo notò Oracio; o es auisarlos, que no lo sean, diziendo, Mira q̃ es ya llegado el Verano, pues canta el cuclillo, y està tus heredades perdidas; o ya q̃ estas en el campo guarda el nido, no pongan en el hijos agenos q̃ cries. Y assi estando cultiuando la tierra, y en los trabajos del campo, los suelen dar grandes gritas con el nombre del cuclillo, o solo con su canto infame. Pero con ser esta aue tan aborrecida, fue entre los antiguos hieroglifico de los casamientos alegres y venturosos, y su cãto le tenian por dichoso aguero, por ser dedicado a Iuno, a quien atribuìan el cuidado y cargo delos matrimonios: y dizen, q̃ la causa de dedicarle a su nõbre fue, que teniendo Iupiter deseo de ver a su querida y hermosa Iuno, para no ser conocido se transformò en esta aue, y volò al monte Tronax, q̃ despues se llamò cuclillo, adonde tãbien vino Iuno, y viẽdola volò, y se puso sobre sus faldas; pero echandole ella de si, tomò Iupiter su forma, y conocido le recibio entre sus braços: y assi los Argiuos pintauan a Iuno con vn cetro, y sobre el vn cuclillo, en memoria desta mentira. Pero mucho admira la vanidad destos engaños, y la locura de los hõbres que los creìan, y mas el desatino de aquellos que sin verguença ocuparõ en escriuirlos la pluma. Muda el cuclillo el color, y declara menos su voz quãdo llega el tiempo de esconderse: lo qual es al nacimiento dela canicula, y aparece al principio del Verano, de quien fue simbolo y hieroglifico entre los antiguos. Escriuẽ algunos autores, q̃ no pudiendo sustentarse tanto tiempo en el aire como conuiene para sus viages, por ser aue de corto y pequeño buelo, le reciben los milanos sobre sus ombros, y le passan en su compañia. Sustẽtanse de gusanillos, y de otros animalejos insectos. Dizese, que escupen estos cierta saliua, dela qual entienden algunos que se engendran las chicharras. En el Inuierno se les pone el cuerpo muy aspero: y assi queriendo significar a vn hombre leproso, suelen dezir, que tiene el cuero como cuclillo: es su carne en este tiẽpo dura y excrementosa, aunque quando son polluelos q̃ no hã salido a volar, son buenos y de agradable gusto, como escriue Plinio.

Plin. li. 25

De los Milanos. Cap. X.

LOs Milanos son de la misma generacion de los halcones; diferẽcianse por la grandeza. Ha se notado en ellos, que aunque es vna aue muy arrebatadora y hambrienta, nunca ha arrebatado cosa alguna de comida en las obsequias de los muertos, ni del altar de Olimpia; ni tãpoco delas manos de los q̃ lleuã aquellas viandas, sino es cõ triste aguero de los pueblos q̃ hazẽ el sacrificio. Los mismos parece auer enseñado el arte del gouernar la nao con los mouimientos de la cola, mostrãdo de la naturaleza en el aire aquello q̃ es necessario hazer en el agua. Los mismos milanos enlos meses del Inuierno

eftan efcondidos, pero no fe van antes q̃ las golõdrinas. Dizefe, que en tiẽpo delos Solfticios padecẽ mal de gota.

ANOTACION.

AL Milano llamado delos Hebreos Dahac, o Aiah, llamaron los Caldeos Taraphita, los Arabigos Elheda, los Griegos Ictinos, o Ictin: los Latinos Miluus, los Italianos Miluyo, o Nichio, los Efpañoles Milano, los Francefes Milan, o Efcorfle, los Alemanes Mimeye, o Meycher.

Hallanfe deftos dos generos diferentes en la grãdeza y color, los mayores fon roxos, y tan atreuidos q̃ enel tiẽpo q̃ fuelen criar, fe ha vifto arrebatar el pan de las manos de los muchachos, y los fombreros de las cabeças, y por fer tan fuertes y atreuidos, los llaman en algunas partes Milanos reales. Los menores fon los mas efcuros, y no tã atreuidos y fuertes. Vnos y otros fe fuftẽtã de carne, y perfiguen en los poblados los pollos delas gallinas: y por efto fue-
Pierius. rõ entre los antiguos hieroglifico de los hõbres atreuidos, y robadores, y por el mouimiẽto de fu cola, a cuya femejãça creen algunos que inuẽtarõ el gouernalle, o timon delas naos, fon tãbien fimbolo de las naos y nauegaciõ. Tienen el pico, y las vñas coruas, fu viẽtre es muy calido, el bazo pequeño, ponen cafi de ordinario dos hueuos, y algunas vezes tres, y facanlos en veinte
Eduar. lib. 7. de dif. a- dias. Efcondenfe algunos dias del Inuierno. Pelean con los cueruos, y quitã
nim. c. 134 los la comida, por fer mas ligeros enel buelo, y mas poderofos en las vñas, cõ las quales ofenden y matã a los polluelos de las aues fimples y manfas: y por
Leuit 11. efta caufa mãdaua Dios en la vieja ley,
Deut. r. 14 que no comieffe fu carne, por fer aues
Isi. 34. crueles y derramadoras de fangre, como las aguilas, halietos, grifos, buitres y otros; en los quales fignificaua los hõbres robadores y malos, cuyas manos fuzias fe ocupan en derramar fangre, ofendiendo a los innocentes y flacos, como milanos crueles. Son eftos amigos del piphex, y dela harpa, aues tambien carniceras y crueles. Es fu carne excrementofa y dura: y afsi no fe vfa della para alimento, pero el higado es prouechofo para los males delos ojos.

Diftincion de las Aues por fus efpecies. Capitulo XI.

LA Primera diuifion de las aues cõfifte principalmente en fus pies, porque o tienẽ las vñas coruas, o tienẽ dedos, o palma enel pie, como las anfares, y cafi todas las aues de agua, las q̃ tienẽ coruadas vñas, por la mayor parte fe fuftentan folamente de carne.

Delas Aues de defdichado aguero, como fon la Corneja, Cueruo, y Buho. Capitulo XII.

LAs Cornejas fe fuftentan tambien con otro manjar. No pudiẽdo partir cõ el pico las nuezes por repugnar fu dureza, volãdo en alto las dexã caer fobre piedras, o texas, vna y otra, y muchas vezes, hafta tanto q̃ eftando cafcadas las puedẽ quebrar. Efta aue cõ fu parlar es de defdichado aguero, pero cõ todo effo es alabada de algunos. Ha fe notado, q̃ defde q̃ fale la eftrella de Arcturo, hafta q̃ vienẽ las golõdrinas, pocas vezes es vifta en algun templo, o felva de Minerva, y en algunas partes de todo pũto no fe vè alguna como en Atenas. Fuera defto, fola efta aue fuftẽta algũ tiempo a fus hijos aun defpues de auer falido a volar. Es infelicifsima en los agueros enel tiempo q̃ cria; efto es defpues del Solfticio. Todas las demas aues de aquella generacion, echan fus hijos del nido, y los hazẽ volar por fuerça, como tambien los cueruos: los quales no folamente fe fuftentã de carne, pero quando ya fon grandes y fuertes fus hijos, los ahuyentã tãbiẽ lexos de fi. Por efta caufa en lugares pequeños no fe vẽ arriba de dos pares: cerca de Cranone ciudad de Teffalia, nũca fe vè mas de vn par; los padres dexan el lugar a fus hijos. Ay algunas cofas dife-

rentes entre el cuervo,y la corneja:los cuervos engendrã antes del Solſticio, y eſtan enfermos 60.dias,principalmẽte de ſed,antes q̃ enel Otoño maduren los higos. Deſde aquel tiẽpo enferma la corneja. Los cuervos caſi ſiẽpre criã cinco. El vulgo cree q̃ eſtos paren,o ſe ayuntã por la boca:y que poreſto ſi las preñadas comẽ algũ hueuo de cuervo vienẽ a echar la criatura por la boca; y q̃ parẽ cõ grãdiſsima dificultad ſi lleuã eſtos hueuos a ſu caſa. Ariſtoteles niega eſto,diziendo, no ſer mas verdad, q̃ lo q̃ cuentã en Egipto de la Ibis,ſino q̃ aquello es vn modo de beſarſe, q̃ muchas vezes ſe vẽ,como en las palomas. Solos los cuervos parece tener entendimiẽto de ſus ſignificaciones en ſus agueros; porq̃ quando los Medos ſiẽdo hueſpedes fueron muertos, todos los cuervos ſe fuerõ del Peloponeſo,y dela regiõ de Atenas. Es maliſsima ſu ſignificaciõ quãdo ſe tragan la voz como ahogandoſe. Tãbien las aues noturnas tienẽ vñas encorvadas,como las lechuzas,buhos,y autillos. Todos eſtos tienẽ de dia muy poca viſta. El buho,triſte y grãdemẽte aborrecido;principalmẽte en los agueros de coſas publicas; habita en los deſiertos, y no ſolamẽte en los lugares aſolados,ſino en aquellos q̃ ſon triſtes,y nũca viſitados de gẽte: es mõſtruo dela noche, y no echa ſu voz cãtando, ſino cõ gemido: y aſsi ſiendo viſto en las ciudades, o en la claridad del dia,es cruel y maligno pronoſtico; aunq̃ yo ſe,no auer ſido de mal ſucesſo auerſe ſentado encima de muchas caſas de particulares. Buela deſuerte, q̃ parece no ir adõde quiere, ſino q̃ es lleuado al traues. Entrò en la miſma ſala del Capitolio, ſiendo Conſules Sexto Papelio Iſtro, y Lelio Pedanio; por lo qual fue limpiada la ciudad aquel año a ſiete de Março.

ANOTACION.

Corneja. *David.* *Fagius.* LA Corneja(la qual es dela generaciõ delos cuervos)fue llamada de los Hebreos Kurka,o Kra,como algunos afirman. Delos Arabigos Algaden, delos Griegos Coronide,delos Latinos Cornix,de los Italianos Cornachia,de los Frãceſes Corneille,y delos Eſpañoles Corneja. Es eſta de media grãdeza entre el cuervo y la graja. Su color es negro por todas las partes del cuerpo, y pueſta al ſol reſplãdecen con mucho luſtre ſus plumas. Es coſa muy rara hallarſe q̃ las tengã blancas: y aſsi para ſignificar vna coſa q̃ caſi nũca ſe vẽ. Suelen dezir por adagio, *Eſto es ver vna corneja blanca.* Y quando los antiguos la vieron fue tenida por prodigio. Tiene cerca delos ojos al principio del pico vnas barbas como cerdas, y por la parte inferior vnos pequeños granillos. Suſtẽtaſe aſsi de carne y peſcados, como de ſemillas y frutas. Guſtan mucho de comer nuezes,y no las pudiẽdo partir cõ el pico leuãtandolas en alto las dexã caer ſobre piedras haſta quebrarlas,o abrirlas. Paren dos hueuos pintados,como las picaças,de los quales ſalẽ de ordinario macho y hembra. Suſtẽtan los machos a las hẽbras haſta q̃ ſacan los hijos; los quales ſalẽ de los hueuos,no como las otras aues rõpiẽdolos cõ el pico, y ſacando la cabeça adelante, ſino al cõtrario como los Agripas,ſacãdo primero los pies. Nacen ciegos como las golõdrinas,y no losdã alimẽto las madres haſta q̃ ſe empieçã a veſtir de pluma Pero deſpues de auer començado a volar los acõpañan y ſuſtẽtan algunos dias. Imitan las vozes humanas,y tienẽ larguiſsima vida: y aſsi ſe lee de vn grã Filoſofo q̃ eſtando mui cercano a la muerte, tenia embidia a las cornejas,por la larga vida q̃ gozan; la qual negò naturaleza a los hõbres:y aſsi queriendo ſignificar los Egypcios vna proſpera y larga vida, pintauã vna corneja muerta;pero aunq̃ algunos hã dicho q̃ viuen nueue edades mas q̃ los hõbres,no ſe tiene de entẽder edades, ſino muchedũbre de años:lo qual ſignifica el numero nouenario,como declara Teon ſobre los verſos de Arato. Padecẽ eſtas aues ſarna y lepra: y dize ſe,

Ludou. Cælius. *Cicero epiſtola 7.* *Ariſtot.* *Oppianus* *Papinius.* *Plinius.* *Plutarch.*

que llegando a guſtar las carnes que dexa de comer el lobo, mueren en bre uiſsimo tiempo. Son eſtas, ſegun eſcri ue Eliano, fideliſsimas entre ſi, guar- dando ſe vna a otra admirable lealtad en haziendo vna vez compañia, nunca ſe ayuntan en publico, y en reſpeto de ſu matrimonio, muriendo la vna, guar da inuiolable viudez la otra: y aſsi en- tre los antiguos fueron ſimbolo de la honeſtidad y concordia: y encontran- do los Egypcios ſola vna corneja, lo te nian por preſagio de ſoledad y viudez: y por eſto la llamauan infauſta y deſ- dichada; pero viẽdola acompañada de zian, ſer ſeñal de alegre y feliz com- pañia. Para paſſar el mar ſon eſtas ca- pitanes y guias delas demas aues. Tie nen amiſtad con las ardeolas, y ſon ene migas de todas las aues rapazes, que las hazen guerra; aunque ſon tan ani- moſas, que muchas vezes para defen- derſe juntas acometen a vna aguila, y llegan a quitarle las plumas. Tambien es grande la enemiſtad que ay entre eſtas y las lechuzas: y aſsi dizen, que la corneja va enmedio del dia al nido dela lechuza: y como entonces vé po- co, quiebra y deſtruye ſus hueuos, pe- ro ella ſe venga de noche haziendo el miſmo daño enlos hueuos dela corne- ja: la carne deſta aue afirman algunos ſer prouechoſa en las enfermedades largas: y haziendo linimento de ſu ni- do, y vſando de ſu carne por aliméto, dizen, que alarga la vida. Su cerebro quita los dolores antiguos de cabeça, y haze renacer las peſtañas, y ſu eſtier col ſana la diſenteria.

Aelian. li. 3. c. 11.

Ariſt. Aelian. v- bi ſupra.

Plin. 30. 11. Marcel.

Hallaſe otra eſpecie de cornejas ma yores que las comunes, que tienen el pico grande, caſi blanco por ſu naci- miento, y muy aſpero y eſcabroſo; por lo qual entiendo, que las llamaron los Alemanes RooK: no ſe ſuſtentan de carne, ſino ſolo de ſemillas: y aſsi las lla ma Turnero Graniuoras, y afirma ſer las q̃ llamò Ariſtoteles Frugilegas, y al gunos Griegos vulgares Spermologos.

Otras ay, q̃ llaman cornejas varias, por ſer variadas ſus plumas, de color ne gro y cenizo. Deſtas ſe hallan muchas en Alemania, y las tienen por agrada- ble comida: y en principio del Eſtio las que eſtan en la Baxa Alemania ſe paſſan a la Alta a gozar los viẽtos freſ- cos, y en principio del Inuierno ſe tor nan, y con ſu venida le pronoſtican. Aũ que entre los Vveſtphalos vſan vn cé lebrado prouerbio, diziendo, *Vna cor- neja no haze Inuierno*: como dezimos en Caſtilla, y lo dixeron los Griegos, *Vna golondrina no haze Verano.* Eſtas no fueron conocidas de Ariſtoteles, ni de Plinio, y aſsi no hizieron relacion dellas.

Turnerus. Tapius.

AL Cueruo (llamado aſsi delos Eſ- pañoles) llamã los Hebreos Oreb, los Caldeos Vreba, los Arabigos Gera- bib, los Perſas CalaK, los Griegos Co rax, los Latinos Coruus, los Franceſes Corbeau, los Alemanes Rapp, o Rab, y los Flamencos Raue. Es mayor y mas fuerte q̃ la corneja, y de firme y rezio pico. Anda con graues paſſos, y ſuſtẽta ſe de carne, y caſi ſiempre mortezina, y aſsi acuden como los buitres al olor de los cuerpos muertos: y lo primero que comen es los ojos; como lo mueſtra a- quel lugar de los Prouerbios enel cap. 30. Y de aqui ſalio el adagio comũ, *Cria cueruo, y ſacarte ha el ojo.* Y los Grie- gos, como por maldicion dezian, Βάλλ' ἐς κόρακας, q̃ es dezir, *Vete a los cuer- uos*: dando a entender, que ſi viené a ſus picos no moriran buena muerte. Pero con ſer aſsi dixo Diogenes Cinico, que era peor venir a las lenguas delos adu- ladores, que a los picos delos cueruos. Tienen eſtas aues el color muy negro, aunq̃ algunas vezes ſe han viſto blãcos por los grandes y exceſsiuos frios dela region donde viuen (como eſcriue A- riſtot.) Pero venſe tan pocos deſte co- lor q̃ parece vn impoſsible, como lo moſtrò Amiano en vna epigrama, di- ziendo, Primero ſe verà vn cueruo blã co, y volar vna tortuga. Arceſilao en

Cueruo.

Nota cõ los adu- dores.

Cirene

Cirene tuuo por triſte aguero auer viſ-
to vn cuervo blãco, pareciendole raro
prodigio. En eſte genero de aues nũca
el macho dexa a la hẽbra, ni la hẽbra al
macho, antes con perpetua paz cõſer-
uan ſu compañia, aunq̃ ſon poco laſci-
uos. Dan muchas vozes, y por ſu modo
de ſonido, o eſtruẽdo, llamã a ſu vozear
crocitar, o craſcitar, porq̃ ſiẽpre parecẽ
q̃ dizen cras: ſuelen eſtando mãſos imi
tar las vozes humanas, y el canto delas
aues domeſticas. Pronoſtican aires la-
drando con cierto çollipo, y ſacudiẽdo
ſus plumas. Parẽ no ſolamẽte dos hue-
uos (como algunos han dicho) ſino tres *[Albertus.]*
y quatro, y crian el mes de Março, te-
miendo los truenos del Verano, q̃ ſon
cauſa de engorar ſus hueuos: aunque
otra eſpecie de cuervos llamados delos
Saxones Corracten, crian enel Eſtio: y
por eſtos ſe entiende aquel verſo,
Corvus maturis frugibus oua refert.
Quando ſacan muchos pollos ſuelen
echar algunos dellos de ſus nidos por
el trabajo y deſcomodidad de criarlos,
no los dan alimento alguno los prime
ros ſiete dias; porq̃ viendolos con el pe
lo blãco no los conocẽ por hijos: y aſsi
ellos todo eſte tiempo eſtan clamando
en el nido: y bolviendo a todas partes
abiertos los picos eſperan algũ alimen
to; el qual los prepara Dios en el aire,
embiãdolos el rozio, y algunos moſqui
tos o moſcas: y por eſta cauſa pregũtò a
Iob, *Quis praeparat corvo eſcam?* Quien *[Iob 38.]*
prepara el mãtenimiento para el cuer
uo? A lo qual reſpõdio Dauid enel pſal. *[Pſal. 146.]*
146. Pero paſſados los ſiete dias, comẽ
çando a negrear ſus plumas, ſe encien-
de tanto el amor delos padres, que ali- *[Gregor. in Moral.]*
mentandolos con gran diligencia y cui
dado, mueſtran peſar de la negligẽcia
primera.

Es el cuervo tan animoſo, q̃ no teme
al aguila, y ſuele pelear cõ los toros, y *[Aelian. li. 1. cap. 50.]*
volando contra ellos los procura ſacar
los ojos. Tãbien pelea con el milano,
porq̃ eſte le quita de entre las manos
ſu preſa. Cuenta Nimpho, q̃ cerca de A-
pulia huuo vna notable batalla entre
muchos milanos y cuervos, q̃ durò tres
dias con ſus noches: de la qual ſalieron
vẽcedores los cuervos: y muy poco tiẽ
po deſpues tuuieron en la miſma regiõ
guerra cruel los Eſpañoles y Frãceſes,
y ganãdo Eſpaña la vitoria, perdio Frã
cia a ſu General, y mucha de ſu noble-
za. Es el cuervo amigo de la rapoſa, y *[Aelian. vbi ſupra.]*
aſsi acude a fauorecerla contra el ani-
mal q̃ la ofende, y ella le ayuda contra
el halcon, aunq̃ como aſtuta y engaño-
ſa es ſiempre por ſu prouecho: y de aqui
tomò ocation Apuleyo para ſu fabula, *[Apuleius.]*
diziendo; q̃ las rapoſas alaban aſtutamẽ
te a los cuervos con eſtas palabras, Quã
to a la cõpoſtura y gracia del cuerpo, tu
eres el mas excelẽte delas aues: tu plu
ma es blanda, tu cabeça bien ſacada y
pequeña, el pico fuerte y robuſto. Son
tus ojos penetrantes y viuos, y las vñas
poderoſas para hazer qualquier preſa;
pues q̃ dirè del color? Cierto como en
tre todos los colores ſeã dos los mas a-
uentajados, y eſtos ſean el negro y el
blãco; con los quales ſe diferencian la
noche y el dia, quiſo Apolo adornar cõ
ellos a ſus aues: y aſsi dio el color blan
co al ciſne, y el negro al cuervo. Bien
ſignificò Apuleyo con eſta fabula al aſ-
tuto adulador, q̃ con propiedad de ra-
poſa engaña al loco, arrogante, y vano,
que tiene la preſuncion y naturaleza
del cuervo. Pero bolviendo a ſus pro-
piedades, es cierto, q̃ con vozes roncas
diferentes delas ordinarias, pronoſticã
las tempeſtades y viẽtos, como eſcriue
Lucrecio. Abſtieneſe de beuer en el *[Lucretius.]*
Eſtio; porq̃ en aquel tiempo ſuelen pa-
decer fluxiones del vientre; pero ſufriẽ
do mucho la ſed enferman. Ha ſe viſto
por no alcançar a beuer en vna vaſija,
echar piedras dentro para que ſubieſſe
el agua adonde ſe pudieſſe alcançar: en *[Aelian. lib. 2. c. 48.]*
lo qual ſe vẽ el poder de la neceſsidad
madre de las inuenciones; pues no ſo-
lamente a los hombres, pero aun a los
animales brutos enſeña Filoſofia. Son
inclinados a hurtar, y eſconden el hur
to que hazen: y ſi es moneda ſuelen cu
brirla de tierra: y muchas vezes ſe ha

visto hurtar la comida a los pastores y trabajadores del campo: y por esta causa para encarecer Dios el cuidado que tiene de sus siervos, quiso que estas aues robadores y vorazes los siruiessen de despenseros, y q̃ de sus picos y vñas recibiessen su alimento, yendo contra su naturaleza. como le recibio Elias en
3. Reg. 17. el Arroyo de Carith, y Paulo en los desiertos de Egypto. Dizese, que aman mucho las aguas para templar su sequedad y calor. Viuen larguissimo tiempo, y assi afirma Alberto, que en vna ciudad de Francia llamada Coruato, criaron dos cueruos en vna torre mas de cien años: y aunque cada año los quitauan los hijos no dexauan aquel lugar: lo qual tambien es indicio de su oluido. Los cueruos que se crian en Egypto, y habitan las riberas del Nilo (escriue Eliano) que piden como con ruegos a los nauegantes los den algun alimento: y si los arrojan alguno dexando de pedirles mas, no tornan a serles molestos. Pero si a caso su peticion no es oyda, acometiendo a las naos persigué a los marineros, cortan con los picos las sogas, y rompen sus ataduras. Sienten estos la mudança de los tiempos, y conocen la abundancia o falta que ay de alimento en la tierra, y huyen de la mas esteril: y quando los huespedes de Media perecieron en Farsalia, huyeron todos los del Peloponeso y Atenas (segun refiere Aristoteles) como pronosticando el daño de los estrangeros. Amansanse facilmente, y imitan las vozes humanas, como cuentan Plinio, Macrobio, y Peroto, el qual dize, que viniendo Augusto triunfando de la vitoria Actiaca, le salio a recebir vn hombre que lleuaua vn cueruo en la mano; al qual auia enseñado a dezir estas palabras, Dios te salve Cesar Emperador vencedor: y admirado Augusto de oir le, dio por el quinientos reales: y tras este comprò otros, que dezian lo mismo: pero codicioso vn çapatero del precio dio en enseñar a vno aquella salutacion: y pareciédole, que se tardauà en saberla, dezia muchas vezes, Perdido es el gasto y trabajo. Sucedio despues, que passando por alli Augusto oyò al cueruo que le saludaua, diziendo, Dios te salve Cesar Emperador vẽcedor: y respondio Augusto, Hartos saludadores como tu tengo en casa: respondio el cueruo (lo que a vezes oyò a su amo) Perdido es el gasto y trabajo. Lo qual fue de tãto gusto al Cesar, que alegre con notable risa, mandò dar por el mas precio que por otro alguno. Dizese, que los polluelos del cueruo suelen comerse a sus padres si los dan poco alimento: y por esta causa afirman algunos, que les fue prohibido a los Israelitas el comerlos: y desta, y de otras malas propiedades que tienen, salio el adagio de los Griegos, q̃ dize, De mal cueruo mal hueuo: y dizese con razon, porque ni ellos, ni sus hueuos son buenos para alimento.

Plin. lib. 10 cap. 43. Macrob. libro 2.

Deut. 14

La sangre y cerebro del cueruo, mezclado con vino tinto, pone negros los cabellos: y lo mismo se dize, que hazen sus hueuos, y el cozimiento de su carne, o su mismo sebo mezclado con ruda fresca y azeite. Desatada su hiel en azeite sesamino, y vntando el cuerpo con ello, dizen, que sana a los ligados, que no pueden llegar a sus mugeres, como escriue Constantino en el libro de Incantatione (atribuido falsamente a Galeno.) Pero esto como el refiere, fue curandole la imaginacion; la qual conuiene engañar; porque estas enfermedades proceden muchas vezes della. Atando vn pie de cueruo al niño que tose, escriue Rasis, que aprouecha. Su estiercol quita el dolor de los dientes, y recibiendo su humo, sana la lepra y la sarna. Tambien escriue Kiranides, que tomando vn cueruo viuo, y metiendole entre estiercol de cauallo, y dexandole alli podrecer quarenta dias, y quemádole despues, y haziendole poluos, y formando dellos vn ceroto, sana perfetamente la gota.

Rasis. Plinius.

Hallase

Cuervo aquatico.

HALLASE otra especie de cueruos, llamados de los Flamencos Vvaldrapp, que significa cueruo Siluatico, porque se cria en las selvas y montañas desiertas, o en las rocas y torres inhabitadas: y assi los llaman algunos Steinrrap. En Babiera y Estiria los llaman Einclausrapp; porque crian en las peñas altas, que estan en las quiebras y angosturas de entre los montes; a los quales llaman los Alemanes Clausen. Algunos han entendido ser estos los que Plinio llamò Phalocrocoraces: y Aristoteles cueruos aquaticos; pero cierto es ser muy diferentes, aunque en algunas cosas conformes; porque no tienen el pie palmeado como los cuervos de agua; sino diuididos los dedos como los cuervos de tierra. Son poco menores de cuerpo que cigueñas, aunque en proporcion tienen mas cortas las çancas. Su pico es largo como vna sesma, algo corvo como arco; el qual mete por los agugeros estrechos de las peñas, o de la tierra, o arboles para sacar los gusanillos, y otros animalejos de que se sustenta. Tiene la cabeça calva, y en lo vltimo della vnas plumas como penacho, o cresta. Es su color todo negro, y puesto a los rayos del sol haze vnos visos y deslumbres verdes. Crian dos y tres hijos, y sacanlos a volar a principio de Iunio: y quitandoselos del nido, se amansan con facilidad; de tal suerte, que soltandolos buelan a los campos, y tornan despues a poblado a casa de quien los cria: pero siempre los que los caçan dexan vno en el nido de los padres, para que el año siguiente te tornen al mismo lugar. Son muy estimados para alimento, por ser su carne suaue, y todos sus huessos muy tiernos. De los cuervos marinos, o aquaticos, trataremos, escriuiendo la naturaleza de los Mergos a quien son parecidos en algo.

Buho.

AL Buho (llamado assi de los Españoles, y de los Hebreos, segun algunos afirman Kos, o segun otros dizen Schachaph) llamaron los Griegos Bias, los Latinos Bubo, por la semejança que tiene su voz con los mugidos del buei, los Franceses Cathuá, Chahuhan, Hibou, los Italianos Aloco, los Alemanes Eiueul, Einhuuo, y los Hungaros Bagoli. Es esta aue del tamaño de vna aguila, pero demas recogido, y demas corto cuello y plumas; las quales son variadas de pardo, amarillo y negro: tiene la cabeça grande y redonda, y en ella vnas plumas leuantadas en forma de orejas; *Arist.* los ojos mayores y mas resplandecientes que todas las demas aues, corvo el pico, y las vñas como aue robadora y cruel, las piernas cubiertas de blãda pluma. Es su voz triste y congoxosa: y assi dixo Erasmo entre sus prouerbios, *Bubo canit lusciniæ*; como si dixera, El ignorante procura de enseñar al sabio: huye de los rayos del sol, *Chiliad. 4. cent. 4.* y busca su sustento de noche, como la lechuza y murciegalo. Suele hazer sus caças en compañia, y es admirable la *Arist.* astucia con que roba y prende a los temerosos conejos; porque imitando a los caçadores mas diestros; vno espera enla estrechura de alguna veredilla angosta, y otro leuanta la caça, dando buelta al rededor; para que huyendo del venga a las manos del q̃ està puesto en espera, y sea robo y presa de entrambos. Tambien se sustenta de ratones y de picaças, y de otros animales y aues, que coge en la escuridad dela noche; sirviendo le sus ojos de antorchas con que los halla y descubre. Pero si alguna vez aparece volando de dia, es perseguido de todas las aues, y llegan a quitarle las plumas: y por esta causa le ponen los caçadores junto a las redes, para que, acudiendo las aues hagã mayor presa dellas. Crian estos en los agugeros y quiebras de las altas y desiertas rocas: y fueron entre los antiguos de triste y desdichado aguero: y

ea

en viendo a alguno lo tenian por presagio de guerras, hābres y desvēturas; principalmēte si oiā sus gemidos y triste canto; porq̄ estādo callādo no siēpre fue malo su aguero, como refiere Alexandro q̄ sucedio en Agripa, q̄ siendo cautiuo vio vn buho, y con su silencio tuuo presagio de q̄ seria Rey de Iudea. Los Tartaros le hōran por aue venturosa y sagrada; porq̄ yēdo huyendo su Emperador Cāgio Cā, vencido de sus enemigos, se escōdio en vna espessura de arboles, y sentādose encima vn buho passarō los q̄ le seguian delāte, entēdiendo q̄ no podria estar hōbre alguno dōde estaua sentada esta aue: y assi desde entōces estimarō en tanto sus plumas q̄ tenian por felicidad y riqueza traer en los penachos alguna. Fuera destas vanidades, y de otras portentosas mentiras, dizen, q̄ puesto su coraçō sobre el pecho izquierdo de la muger estando dormida la haze descubrir sus secretos, y q̄ lleuandole cōsigo los que van a pelear se hazen mas animosos y fuertes. Su sangre, carne, o cozimiento escriue Auicena son de grādissimo prouecho para los asmaticos. Otros muchos remedios refiere nuestro autor, q̄ se toman desta aue, y reprueua con razō algunos por supersticiosos y vanos: y assi no ay necessidad de escriuirlos.

Alex ab Alex. 5 g. n. dier. c. 13.

Joseph. antiq. Iud. li 18. c. 8.

Hayton li. de Tartaris

Plin. lib. 22. c. 4.

Lib. 2 tr. 2 c. 602.

De la Incendiaria aue. Capitulo XIII.

TAmbien es triste la aue llamada Incendiaria; por la qual hallamos en las coronicas auer sido muchas vezes limpiada la ciudad; como se hizo siendo Cōsules Lelio Cassio, y Cayo Mario: en el qual año tābien se limpiò la ciudad por ser visto enella vn buho. Que aue sea esta, ni se halla escrito, ni se dize. Algunos declaran ser Incēdiaria qualquiera q̄ se viere lleuar de las aras, o altares vn carbon. Otros la llaman Spinturnice. Pero qual sea esta misma entre las aues, no he hallado quien sepa dezirlo.

ANOTACION.

ENtre todos los antiguos fue la Incendiaria prodigiosa y de triste aguero: y aunq̄ muchos autores hazē relacion della, ninguno descriue su forma. Aelio Lāpridio en la vida de Cōmodo Antonino dize, Antes del amanecer se vieron tābien Incendiarias, aues funestas y crueles. Iulio Obsequēte en sus prodigios dize, Vierōse en la ciudad la Incendiaria, y el buho. Alexandro de Alexandro en los dias geniales escriue, Entre las otras aues desdichadas, infelicissima dizen ser la Incendiaria: por la qual fue limpiada la ciudad muchas vezes. Pero q̄ aue sea, es de grandissima duda. Algunos la llaman Spinturnix, como dize Plinio; de la qual escriue Festo ser vn genero de aues peleadoras, y de figura torpe. Pero cierto es que no se sabe qual sea.

Circa fine.

Cap. 10.

Lib. 5. c. 13.

Eduar lib. 7. c. 152.

De la Cliuina. Cap. XIIII.

TAmbien aduierto no ser conocida la aue, llamada de los antiguos Cliuina. Algunos la llaman Clamatoria, y Labeon Prohibitoria, y Nigidio llama Subis a la aue q̄ quiebra los hueuos de las aguilas.

ANOTACION.

EScriue Festo, que llamauan los antiguos Cliuia, a todos los agueros tristes de las aues, que los prohibiā sus obras; porque las tenian por dificultosas y arduas; y assi parece que este nōbre Cliuina, no es de vna aue en particular, sino general de todas aquellas, q̄ con su canto triste dauan Cliuias, que son infelices agueros.

LA Aue Subis de quien haze relacion Plinio en este capitulo, es la que llama Aristoteles Sitta: la qual dize ser enemiga del aguila. Es de color ceniço; el pico negro y fuerte; con el qual pica en los arboles, y haze en los trōcos su nido, como los Picos verdes: y assi la tienen algunos por especie de

Subis.

llos.

llos. Es poco mayor que gorrion, cria muchos hijos: es engañosa y atreuida, y de animo alegre: y encerrandola dõde ay vidrieras, o tablas, suele cõ la dureza de su pico, horadarlas y salir por ellas. Diferenciase de los Picos en los pies que los tiene con tres adelante, y vno atras.

De Aues no conocidas. Capitulo XV.

AY Fuera desto muchas diferencias de aues pintadas en los libros Toscanos, no vistas en estos tiempos: las quales admira que ayan faltado aora, auiendo tanta abundancia de aquellas, que consume y traga la golosina humana.

De Aues nocturnas. Cap. XVI.

DE los Autores estrangeros se entiende auer escrito agudissimamente Hylas. Este dize, que la lechuza, el buho, el pico que horada los arboles, el trogon, y la corneja, salen del hueuo la cola adelante; porque bueltos los hueuos con el pelo de las cabeças, aplican mas la parte de la cola, para que la abrigue la madre.

De las Lechuzas. Cap. XVII.

ES Muy sagaz la pelea de las lechuzas con las otras aues. Viendose cercadas de grande muchedũbre, bueltas boca arriba resisten con los pies, y recogidas y estrechadas se cubren todo el cuerpo con el pico, y con las vñas. Ayudala el gauilan, por cierta amistad natural, y assi se parte la guerra. Escriue Nigidio, que las lechuzas estan echadas sesenta dias del Inuierno, y que tienen nueue vozes.

ANOTACION.

A La Lechuza (llamada assi de los Españoles) llamarõ los Hebreos Kos, o Tachmas, o Ianschuph, o Tinschemeth, los Griegos Glaux, por el color Glauco de sus ojos, los Arabigos Halation, los Franceses Hibou, ouchatuant, los Italianos Ciueta, los Alemanes Einnachteul, y los Latinos Noctua, por andar y cantar siempre en la escuridad de la noche. Ay destas quatro diferencias o especies; las mayores son llamadas de los Griegos Otos (aunque Ateneo afirma no ser el Oto aue noturna) los Latinos las llaman Asiones. Tienen en la cabeça vnas plumas en forma de orejas: es su color subrufo que tira a amarillo, y al rededor de los ojos blanco: los quales son grandes, las niñetas negras y con vnos cercos como de fuego. Sus pies estan cubiertos de pluma: otras ay muy blãcas por el vientre y cuello, al rededor del qual parece que tienẽ vna gorguera, o reboço; lo demas del cuerpo està variado de pintas casi amarillas. Ay otras menores que se crian en montañas y peñas, y otras menores que estas pintadas de plumas blancas y cenizas: todas en respeto del cuerpo tienen la cabeça grande, el pico y las vñas coruas: Crian en los huecos de los edificios, y suelen entrarse de noche en los templos, y comerse el azeite de las lamparas, y sentarse sobre los sepulcros: y assi Smicrines aficionado de la meretriz Archipe: la qual se auia casado con vn viejo, siendo preguntado, que hara aora Archipe? respondio, Estarà sentada como lechuza, junto al sepulcro. Sustentanse estas aues de ratones, lagartijas, ranas, y otros animalejos pequeños. Dizese, que entre todas las aues que tienen las vñas coruas, y se sustentan de carne, solas estas ven en naciendo, por el resplandor y luz que tienen sus ojos tan grãde, que las alumbra de noche, aunque falte de todo punto la luna. No se crian en la isla de Creta: y traidas alli de otra parte pierden la vida muy presto. En Atenas ay tan grande muchedumbre dellas, que para significar los antiguos que embiauan a alguno aquello de que tenia sobra, dezian con

Athen. lib. 13.

Aelian lib. 5. c. 2.

adagio comun, *Esso es embiar lechuzas a Atenas*. Fueron estas dedicadas a Minerva, o porque los que tienen los ojos glaucos, como estas aues, son de agudo y perspicaz ingenio, o por ser simbolo dela noche, tiēpo acomodado para la contemplacion de las letras. Honrarōlas tanto los Atenienses, que teniendolas siēpre por simbolo de vitoria, las traian por su diuisa enlos estādartes, y las ponian en la vna parte de sus monedas, y vn rostro de Minerva enla otra: y por esta causa, dixo el siervo deGilipho, q̄ muchas lechuzas estauā escondidas debaxo delos techados; lo qual entēdia por las monedas, q̄ Gilipo auia tomado a Lisandro. Pero aūque algunos (como los Atenienses) tuuierō a esta aue por simbolo de la sabiduria, otros la ponen por hieroglifico de los estudios vanos y sin fundamēto, q̄ solo luzen entre las tinieblas de los ignorātes, apartados del resplādor de los sabios: y assi los Egipcios, significauā por ellas las tinieblas, la noche, la infidelidad, el error, la ceguera, y la triste muerte, q̄ es la noche dela vida, significada por la viuaz corneja, cōtraria y enemiga dela lechuza, como la muerte y la vida. Y para dar a entēder losSamios, q̄ sus esclauos erā Atenieses, por menosprecio y valdō, los herrauan en la cara, con la forma de vna lechuza: como los Siracusanos señalauan a los suyos, cō la de vn cauallo. Algunos de los antiguos tuuieron esta aue por desdichado aguero, como los Romanos: y otros entendieron, q̄ era señal de vētura, como los Atenienses; porq̄ de casos diuersos, dauā principio a su desatino y error, teniendo por necessario lo q̄ erā cōtingente y a caso: y assi dizen, q̄ por auerse sentado esta aue sobre la lāça de Pirro Rey de los Epirotas, yēdo cōtra los Argiuos, pronosticō su triste y desdichado fin. Y Dionysio enel libro 41. escriue, q̄ entre los prodigios que significarō la ruina y fin de Pōpeyo, fue aparecer en su cāpo gran multitud de lechuzas. Al contrario escriue Iustino,

Erasm. chi li. 1. cent. 2 cap. 11.
Alex. ab Alexā. de dies bus gen. lib 5. c. 15.
Pier. li. 20.
Alex. ab Alexā. l b. 4. c. 2.
Plutar. in Lisand.
Alex. ab Alex. li. 4. c. 15.
Plutar. in Nicia ad fin. & in Pericle.
He od. li. 4
Al x. ab Alex. lib. 5. cap. 18.
Homer. 10 Iliad.
Statius li. 3. Thebay.
Aelian lib. 10. c. 38.
Alex. ab Alex. lib. 5. cap. 13.
Lib. 23 circa fin.

q̄ al mancebo Hieron, se le sentò sobre el morrion vna aguila, y sobre la lança vna lechuza: lo qual pronosticò q̄ auia de venir a ser Rey. Cantando en tiēpo sereno y a puesta de sol, son señal de tēpestades; y si cantan en tiēpo tēpestuoso, pronostican serenidad. Queriendo estas ahuyētar de sus pollos las hormigas, traen al nido el coraçō del murcielago; el qual les es tā cōtrario, q̄ puesto sobre el hormiguero, haze q̄ le desamparen. Son enemigas de las abejas, abispas, moscardas y sanguisuelas. Son astutas en pelear cō las aues; las quales suelen acudir a ellas en viendolas, y rodearlas, como admiradas de su vista, y llegar a quitarlas las plumas: y por esta causa las traen los caçadores cōsigo, y las ponen en sus redes; para q̄ acudiendo a ellas las aues, quedē engañadas y presas: y assi dize Eliano, ser las lechuzas semejantes a las hechizeras, y con mucha razō las cōpara a ellas, pues son las noturnas lechuzas con quiē el demonio caça: y muchas vezes algunas simplezillas donzellas, q̄ huyendo de las manos y redes del demonio, dando en las suyas, son presas: como suele ser lo el paxarillo que huyendo del caçador, se va a fauorecer de la lechuza, y queda preso en sus vñas. El Orquilo, y el que llaman Rey de las aues, son grādes enemigos suyos, pero la aue q̄ con mayor atreuimiento acomete, y llega a quitarla las plumas es la picaça. La carne de la lechuza es fria y seca, y dificultosa de digerir, aunque sus pollos, y los del gauilan, dizen ser de buen sabor, y fortalecen el cuerpo, y aprouechan a los melancolicos: fue prohibido el comerlas los Hebreos; por ser simbolo de los malhechores: los quales aborrecen la luz, y aman (como lechuzas) las tinieblas.

Algunos afirman, que la sangre de la lechuza beuida con agua, o vino, o comiendo la carne de la misma lechuza cozida en sola agua, aprouecha para la dificultad de respirar; lo qual reprehende Galeno, tratando de las facultades

Alex. ab Alex. lib. 5. c. 14.
Plin. li. 18 cap. 35.
Opianus.
Plinius in hoc cap.
Lib. 1. c. 30
Rasis.
Leuit. 11.
Pau'. A. libro 7. c. 3
Gal. li. 10. simpl. me fac. c. 3. & 27.

cultades de los medicaméntos simples. El cerebro desta aue, escriue Plinio, ser remedio para el dolor de cabeça, y para las esquilencias: y si es macho afirma Rasis, ser el mismo cerebro prouechoso para los que ven mal de no. El higado y cerebro desatado cō azeite, o cō manteca, resuelve las parotidas.

Dize se, que en degollando a la lechuza, la queda vn ojo cerrado, y el otro abierto, y que poniendo el cerrado debaxo de la cabeça del que no puede dormir, duerme luego: y si le ponen el abierto, se está en vela. Dizen tābien, q̄ sus hueuos son de tan diferente naturaleza, que vntando con la yema del primero que pone vna parte dōde aya pelo se cae, y nunca torna a nacer, y vntando con la yema del segundo, nacen pelos donde no los ay. Pero perdone Rasis, que yo lo tengo por falso. Comiendo estos hueuos tres dias hazen aborrecer el vino (segun escriue Plinio) y confirmalo Philostrato en la vida de Apolonio, diziēdo, que cierto hombre se quexaua entre los sabios de Indias que le nacian hijos, y en començādo a beuer vino se le morian; al qual respondio Iarcas, que mejor les era morirse, porque si quedaran en esta vida fueran insensatos, por ser formados de simiente fria; y que assi era conueniente abstener a sus hijos de beuer vino, y hazer desuerte, que aun no tuuiessen voluntad de beuerlo; para lo qual si le naciesse alguno, era necessario mirar donde criaua alguna lechuza, y dar al infante sus hueuos, medianamente cozidos; porque comiendolos antes que beuiesse vino lo aborreceria siempre, y viuiria con mas modestia y sentido, haziendose su calor natural mas templado. El mismo Autor afirma, q̄ comiendo los niños estos hueuos, no solamente no beuen vino, pero de verlo tiemblan, y los da temor. Philost. lib

Del Pico Marcio. Cap. XVIII.

AY Tambien algunas aues pequeñas cō encorvadas vñas, como los Picos, insignes por el sobrenombre de Marcio, y son grandes en los agueros. Desta generacion son los que horadan los arboles, subiendo por lo mas derecho, de la misma suerte que los gatos. Estos colgandose de las ramas hiriendo la corteza, entiendē con el sonido si ay dentro alguna cosa que comer. Solos estos entre las aues crian a sus hijos en agugeros que hazen en los arboles, y cree el vulgo que quādo los pastores cierran sus cauernas con cuñas, ellos las hazen caer poniendo encima cierta yerva. Escriue Trebio, q̄ si hincan vn clauo, o vna cuña, con mucha fuerça en el arbol donde tienen nido, sentandose el Pico encima del clauo, o de la cuña, salta luego fuera cō grande estruendo del arbol. Estos son en Lacio los principales en los agueros, por el Rey que dio a estas aues el nombre. No puedo passar en silencio vn pronostico, o aguero destos. En la cabeça de Lelio Tuberon Pretor de la ciudad, se sentò vn Pico tan mansamente y tā de reposo, que le pudieron coger con la mano. Respondieron los adiuinos, que pronosticaua la destruicion del Imperio si fuesse dexado libre, y si fuesse muerto, la del Pretor. Pero el luego le despedaçò; y no mucho despues se le cūplio el prodigio. Muchas aues desta generacion se sustentā tambien de bellotas, y de mançanas; pero las que se sustentan de sola carne no viuen; excepto el milano, el qual es infeliz y abominable en los agueros.

ANOTACION.

EL Pico Marcio fue llamado assi de los Latinos (segū algunos escriuē) o por la dureza de su pico, y ser dedicado a Marte, como fuerte y animoso, o por auer fingido los Poetas, que Pico Rey de los Latinos fue conuertido en esta aue, por menospreciar los amores de la hechizera Medea; o porq̄ siendo dexados en el cāpo Romulo, y Remo, no solamente fueron criados de vna loba, *Plut. in rum Roma quæst. c. 21* *Plut. in vi ta Romuli*

loba, fino q̃ tambien viniendo volādo el Pico ſe los ayudò a ſuſtētar: o como otros dizen, y mejor; porque cō la fuerça de ſu pico horada los troncos delos arboles duros; en los quales haze ſu nido; y aſsi le llamaron los Griegos Dricolaptes; como ſi dixerā horadador de arboles: los Hebreos, ſegū algunos declaran, le llamā Anapha, los Arabigos Belſehiat, los Franceſes Pic, o Pimar, o Pieu mart, o Beſchebos, los Italianos Pico, o Pichio, los Eſpañoles Pico, o Bequebo, y los Alemanes Specht.

Ay de los Picos tres diferencias, ſegun eſcriue Ariſtoteles, vnos menores que la Mierla, y tienē algunas plumas encendidas, y eſtan variados de pintas blancas y negras. Otros ſon mayores, a los quales llamamos en Eſpaña Picos verdes. Tienen la cabeça amarilla, el pecho de color de açafran, y el cuello y eſpaldas verde, y las alas maseſcuras. Algunos entienden ſer eſtos los q̃ llamo Ariſtoteles Cholios, y Gaza ſu interprete Galgulos, por ſer verdes y viuir horadando los arboles para buſcar entre ſus cortezas alimento, como lo hazen los Picos. La tercera diferencia deſtos, ſon tan grandes como vna gallina, y de color negro. Alberto dize, q̃ a vn genero deſtos llaman los Griegos Koduron, y a otros Ruboz. Todos tienen el pico duro y fuerte, no corvo; como dixo Eliano, ſino derecho: las piernas cortas, las vñas corvas, como las aues de rapiña: los dedos de los pies ſon acomodados para aſirſe fuertemente a las ramas de los arboles, dos hàzia adelante, y dos hàzia atras. Suſtentanſe de las hormigas y guſanos, que eſtā en las ramas y cortezas dèlos arboles; y al cogerlos hieren de tal ſuerte cō el pico, que ſon cauſa de que ſe ſequen las ramas, dexandolas horadadas. Y bien ſe puede creer eſto, pues afirmā muchos Autores, que de dos picadas horadan vna almendra ſeca, ſi la encaxan en algun reſquicio de arbol, y ſienten algunas hormigas, o guſanillos debaxo. No ſe ſientan jamas en el ſuelo, ni ſobre piedras, porq̃ no ſe emboten ſus vñas. Suben por los arboles como gatos, no ſolamēte por encima delas ramas, ſino tambien por debaxo, lleuādo los pies y el vientre hàzia arriba, y el cuerpo como colgado en el aire. Dize Plinio, q̃ ſolos eſtos entre todas las aues crian ſus hijos en los huecos de los arboles; pero haſe de entender en los huecos que ellos miſmos hazen: los quales ſon redondos y eſtrechos, muy diferentes de las cauidades que con el tiempo y aguas ſe hazen en los troncos carcomidos, donde crian las abubillas, y otras aues, o ſauandijas.

Fueron los Picos entre los antiguos muy inſignes en los agueros: y aſsi es muy celebrado el del Pretor de la ciudad de Roma Lelio Tuberon, o Aelio, o Celio Tuberon, como otros dizen; del qual no acaban de alabar la piedad que tuuo a ſu patria. Porque auiēdoſe ſentado vn Pico ſobre ſu cabeça, deſuerte que le aſieron con la mano: y diziendo los Agoreros, que dexandole libre ſeria la vitoria de los enemigos, y matādole ſeria de los Romanos; pero que en ella moririan Lelio Tuberon, cō toda ſu familia y linage; le dio el miſmo Lelio la muerte, prefiriendo a ſu bien el que ſe prometia a ſu Patria; la qual ſalio vitorioſa, y murio el con catorze delos Lelios, en que ſe acabò ſu familia.

Eſcriue Trebio (como refiere Plinio) que encaxando en el nido deſta aue algun hierro, o cuña, con toda la fuerça poſsible, ſaltā luego con gran eſtruendo del arbol en ſentandoſe encima el Pico. Eliano y Opiano afirman, que hallādo cerrado ſu nido con alguna piedra, o palo, conociēdo ſer aſſechanças contra el, trae vna yerva que poniendola encima del nido ſalta luego la cuña, o piedra, como ofendida, no pudiendo ſufrir la fuerça dela yerva, y dexa abierta ſu morada: y afirmān Opiano, y Kiranides, q̃ quien conociere eſta yerva abrira con facilidad qualquiera cerradura, o priſion.

Ariſt. *Alb. in Ariſt. hiſt. lib. 9. c. 9.* *Aelian. l. b. 1. c. 48.* *Alber. vbi ſupra. Ariſt.* *Ariſtot. mirabil.* *Val. Max. li. 5. c. 6.* *Frontinus ſtratagem. lib. 4. c.* *Aelian. vbi ſup.*

fion. Algunos han dicho, que fe llama Lunaria mayor, y que tiene las hojas como las del fauco, y de color verde efcuro, y que crecen y menguan con la luna: y otros añaden, que fus raizes y flores fon de color amarillo. Plinio haze relaciō de vna yerva llamada Etiopide, con cuyo contacto, fegū efcriuieron algunos magos fe abren todas las cofas cerradas: y Eliano afirma, q̄ cerrando el nido dela abubilla cō barro, le abre poniēdo vna yerva encima. Pero q̄ yerva fea efta (fi a cafo es efto mas verdadero de lo que yo imagino) ninguno la ha conocido: aunque el defeo de dezir cofas nueuas ha hecho que la pongan nombre, y lleguē cafi a pintarla. Dizen que es el Pico muy amigo de la Peonia, y afsi fe tiene de cogerde noche; porque el q̄ la coge de dia, fe pone a peligro de q̄ el Pico le faque los ojos, a los quales acomete eftando cogiēdo la flor, y a las affentaderas fi eftā baxados facando la raiz. Tambien dizen fer amigo del lobo; y afsi en los lugares afperos, y cerca delos mōtes, dōde quiera que fe vè el Pico, fe vè tābiē el lobo, como fu compañero.

Comiendo la carne defta aue cozida, dizen, que conualece muy prefto a los enfermos, y a los que eftan atados en carcel, o con hechizo, los fuelta y fana muy prefto, y caufa profperidad, fegun refiere, o miente Kiranides. Efcriue Plinio, que el que trae configo el pico defta aue, quādo va a coger la miel, no es ofendido de las abejas: y Kiranides afirma, que efta mifma parte quita el dolor delos diētes, y las inflamaciones de garganta, y trayendo fus ojos fe aumenta la vifta.

Ay otra aue pequeña, q̄ haze fu nido en los muros de las torres, o caftillos, dela mifma fuerte que el Pico marcio en los arboles: y afsi le llaman los Alemanes Murfpecht y klatenfpecht, y los Italianos Pico mural. Veefe de ordinario en el Inuierno por los muros delas ciudades, bufcādo gufanillos y animalejos infectos de q̄ fe fuftenta. Eftā cafi fiēpre meneādo las alas. Tiene el pico delgado y largo, el pecho blanco, el lomo cinereo, las alas por dedentro coloradas, y las vltimas plumas de encima negras, como los pies, cola y pico.

Delas aues que tienen vñas coruas, y dedos. Capitulo XIX.

LAs aues que tienen encorvadas vñas, de ninguna manera andā jūtas, y cada vna roba para fi. Son cafi todas de alto buelo, fuera de las noturnas: y las mayores buelan mas alto. Todas tienen grandes alas y pequeños cuerpos. Andan con dificultad. Pocas vezes fe ponen encima de piedras, por que lo eftorvan fus corvas vñas. Tratemos aora del fegundo ordē de aues: el qual fe diuide en dos efpecies, en Ofcines, y Alites. Aquellas fe diferēcian por el canto, y eftotras por la grandeza del cuerpo, y afsi feran preferidas en el orden.

ANOTACION.

LAs aues (dize Servio) fon Ofcines, o Prepetes. Las Ofcines fueron llamadas afsi de Os, y Cano, porq̄ cantando pronoftican lo venidero: pero las Prepetes tomarō el nombre del buelo, fiendo muy alto fe llaman Prepetes fin otra adicion; porque fon fuperiores a todas: y fiendo baxo por andar por lo inferior, las llamaron Prepetes inferiores. Nueftro autor Plinio las diuide en Ofcines y Alites: y afsi las diuidio Ciceron en el fegundo de la naturaleza de los diofes, y en el primero de diuinatione: y Fefto Pōpeyo en el libro primero pone las Prepetes debaxo del nombre de Alites; de donde fe figue, como afirma Tiraquelo, fobre los dias geniales de Alexandro, fer vna mifma cofa Prepetes y Alites; las quales fon mayores q̄ las Ofcines: quiē quifiere faber los agueros q̄ los ciegos Gentiles tomauan dellas, los hallarà en Alexādro; pero como vanos y fin fundamento no ay para que referirlos.

In lib. 1. Aeneid. Auson. in grat. car min lib. 3. c. de 27.

Cicer. 2. de nat. deo. & 1. de diuin.

Fest. Pomp. lib. circa primum.

Alexā. ab Alex. de dieb. gen. libro 5. c. 12.

De

De los Pauones, y quien fue el primero que los matò para alimento. Capitulo XX.

ENTRE eftas aues fe auentaja a todas las demas el genero de los Pauones; afsi en fu hermofura como en fu entendimiento y prefuncion. Siendo alabado, efparce los refplandecientes colores; mayormente contra el fol, porque afsi relumbran con mayor claridad. Tambien poniendo concaua la cola procura cõ la fombra otros colores, reuerberando vno en otros: los quales lucen mas claramente a lo efcuro: y todos los junta en lo alto de las plumas, y fe huelga de que la miré aquellos ojos. Efte mifmo pierde cada año la cola al tiempo que los arboles fus hojas, y hafta que con las flores dellos torna a renacer, vergonçofo y trifte, bufca donde fe efconda. Viue veinticinco años, y comiença a moftrar fus colores al tercero. Efcriuen los Autores, que efte animal no folamente es prefunciofo, fino embidiofo, como el anfar vergonçofo; porq tambien algunos han añadido en eftos eftas feñales, aunque para mi no fon ciertas. El primero que en Roma matò Pauon para comer, fue Hortenfio Orador en la fumptuofa cena del Sacerdocio. Marco AuphidioLurco fue el primero q inuentò el engordarlos, fue cerca de la poftrera guerra de los coffarios, y defta grangeria vino a tener de renta fefenta mil fextercios.

Arift.

Aelian.

ANOTACION.

AL Pauon, o Pauo (llamado afsi de los Efpañoles y Latinos) llamarõ los Hebreos Tauafa, o Neelafa, los Arabigos Tauas, los Griegos Taos, aũque aora vulgarmente le llaman Pagoni, los Francefes Paon, los Alemanes Pfauo, los Flamencos Pauuo, y los Italianos Pauone, o Pagone.

Es el Pauon el mas hermofo de las aues, porque fuera de eftar adornado de muy diferentes colores, fale vn refplandor de fus plumas, que parece eftar doradas: fu cabeça es pequeña, como de ferpiente, y coronada de vna cõpuefta diadema. Es fu cuello y pecho de color de cielo, y a qualquiera parte que fe buelue refplandece, y haze diferentes vifos como tornafol. Son fus alas rufas, el lomo cinereo, que fe inclina a roxo: las piernas afperas y efcamofas: los dedos diuididos, la cola larga, y hermofa: y leuantandola en alto en forma de rueda mueftra a los rayos del fol, con prefuncion y vanagloria aquellas viftofas plumas, y los ojos que eftã en los eftremas dellas, pintados con agradables colores: de los quales parece que fe gloria: y admirado anda al rededor moftrandolos, para fer loado de los que vè que le miran: y oyendo fus alabanças anda con mas altiueza y gallardia. Pero fiendo reprehendido efcondiendo fu cola, da teftimonio de fu odio y enemiftad. Dizefe, que viendo fe los pies fe entriftece, como fe gloria mirando el refplandor de fu cola: y quãdo defpierta, y no le vè con la efcuridad de la noche, clama y vozea, penfando auerle perdido. Las hembras carecen defte adorno y compoftura, y del refplandor y viueza delos colores, que tienen los machos. Teniafe por cofa admirable ver alguno deftos blancos: y dizen, que fe trahia de Noruega; pero ya no nos admira viẽdo muchos en Aranjuez, tan blancos como blãca nieue, fin pinta alguna de otro color, y engendran otros à fu femejãça. Algunos dizen, que la caufa de falir blancos, no fiendo fus padres afsi, es la frialdad de la tierra donde fe crian, y el defeto de fu calor natural.

Seneca l. 1. nat. q.

Cicer. 3 finibus.

Lucret. l.

Opianus.

Aelian.

Petrus ponenfis.

Cardan de naturerum.

Otros dizen, que por eftar mirando los montes llenos de nieue quando eftan fobre los hueuos: y el mifmo efeto dizen, que fucede rodeandolos de lienços blancos, quando crian en poblado, que tanta es la fuerça de la imaginacion en algunos animales. Ayuntã

Celius.

fe

se en el principio del verano,y con grā-
des clamores.[a] Crian doze hijos o po- *a Arist.*
cos menos,y sacanlos en treinta dias,
y a escondidas de los machos, porque
deseosos de ayuntarse con las hembras
encēdidos cō excessiua luxuria,las sue
len quebrar sus hueuos,y aun despues
de auer nacido suelen perseguir a los
pollos,como a estraños, hasta que los
nacen las plumas de la cabeça,[b] Son *b Pallad.*
aues que se amansan y viuen entre los
hombres,y antiguamente fueron esti-
mados en tanto, que los lleuaron de
Berberia a Grecia,y a los que deseauā
ver su gallardia y hermosura los ense-
ñauan en Atenas por dineros,admitiē
do a su espectaculo hombres y muge-
res,y con esto ganaron algunos gran-
des tesoros,como se cuenta de Marco
Aufidio Lurchos, y de otros muchos
que vendian sus hueuos a cinco dine-
ros:y assi dixo Macrobio, que no solo
era cosa de admiracion,[c] sino tambien *c Satur.*
de verguença,ver que vn hueuo le ven *lib. 3. cap.*
diessen por este precio:pero no tuuo ra *13.*
zon,siendo de aues tā hermosas y raras
pues vemos que la armada del Rey Sa-
lomon[d] yendo por el mar a Tharsis cō *d 1 Reg. 3. 10*
la armada de Hiran,lleuaua oro y pla- *Paral. 2. 9*
ta,y dientes de elefantes,y pauones,co
mo cosa preciosa, rara,y de estima. Y
Alexandro Macedonico viendo en
Indias estas aues,mouido con admira-
cion puso grandes penas a qualquie-
ra que las matasse. En Libia castiga-
uan tambien a quien las ofendia[e] te- *e Ælianus.*
niendolas por sagradras,y en España
no los crian sino los Principes y gran-
des señores,de quien son simbolo y hie
roglifico,y no solo son dignos de esti-
marse en mucho por su hermosura (la
qual haze que se admiren hasta los ni-
ños pequeños,como dixo Iuuenal)sino
porque con su clamor ahuyentan las
serpientes,y con sus vozes espantan a
todos los animales venenosos,y no se
atreuen a estar cerca de donde los
oyen:y tienese por cosa cierta,que co-
nociendo estas aues la mixtion del me
dicamento venenoso,claman y desco-
gen sus plumas,y batiendo las alas le
vierten de los vasos,y por esta causa Ra
sis y Auicena aconsejan a los temero-
sos de animales venenosos que crien
en sus casas pauones y comadrejas.Fue
ra desto guardan amistad y amor,y assi
cuenta Ateneo que amò tanto vn pauō
a vna doncella, que viendola muerta
murio de tristeza con ella.

Fue esta aue dedicada a Iuno, y assi
la tenian los Gentiles con mucha ve-
neracion en su Templo,auiendola con
sagrado a el el Emperador Adriano,y
los Samios la esculpiā en sus monedas,
porq particularmente entre ellos hōra
uan por su Diosa a Iuno,[f] la qual dizen *f Ouid. 2. metam.*
los Poetas q̄ conuirtio a Argos en esta
aue,auiendole muerto Mercurio,quan
do con sus cien ojos guardaua a Ione
conuertida en vaca. Quando claman
mas de lo ordinario ; o quando suben
bolando muy alto, pronostican lluuias,
segun algunos afirman. Hazense de las
plumas de sus colas hermosos amosca-
dores,como significò Marcial.

La carne de los pauones fue estimada
en mucho de los antiguos, [g] y solo se *g Varro.*
ponia en las mesas de los Principes,mas *Cælius.*
a lo q̄ yo imagino por superfluidad y va *Macrob. in*
nagloria,q̄ por la bondad de su sustācia, *Saturn. lib.*
y assi dixo Platina. *Veniat ante omnes* *3. cap. 13.*
*aues ad patinā pauo, & quoniam viuus glo
ria delectatur, mortuus quoque eiusdē sit
particeps*:y Eliogabalo hazia poner en
su mesa cabeças de pauones y faysanes,
y platos de sus entrañas,solo por gran-
deza y superflua vanidad. Es su carne
tan dura y seca,que tiene necessidad
de estar muerta muchos dias para po-
derse comer, y escriue san Agustin [h] *h Lib. de*
q̄ siendo cocida no perece jamas. Her- *ciuit. D.*
molao Barbaro afirma, que se conser-
ua vn pauon despues de muerto trein-
ta años sin corromperse, porque el ca-
lor no es poderoso para descomponer
aquella naturaleza de carne solida y du
ra,ni expeler della su humor. Lo mis-
mo afirman Kiranides y Isidoro. Ga- *i Galen de*
leno dize ser fibrosa y dura,y assi fria *alim fac. 3*
y seca,y dificultosa de cocer,pero agra- *cap. 18.*
Yy dable

dable al gusto,aunq̃ demal xugo,como afirma Rasis.Platina dize que es semejante a la del Abestruz,engendra melancolia,y daña al higado y baço.Celso la cõpara a la carne del ansar:peroha se de entender siendo los pauones criados en casa,los quales solos dize Isaac que se pueden admitir para alimento, porq̃ los silueſtres o montesinos son tã duros o mas que las grullas, y assi Micael sauanarola y Ellucasen, los mandan adereçar como a ellas con muchas especias aromaticas,y echandovino sobre su carne que se vaya embeuiendo en ella. Ateneo da el principado entre los hueuos a los de las pauas, y Antonio Gacio afirma ser los peores,por tener aborrecible olor.Estos dizen que aprouechan para hazer color de oro, como los hueuos de ansar.

Aprouechan estas aues en vso de medicina para muchas cosas notables, el humo de sus plumas recebido en los ojos,quita el encendimiento y rubor, y aclara la vista,y su hiel haze en los colirios el mismo efeto que la hiel de la perdiz.Su estiercol hecho poluo y beuido,sana admirablemẽte la epilepsia, que llamamos mal caduco,o alfirecia,[a] y por esta causa dizen que con embidia del prouecho de los hombres,se lo tornan a comer. Este mismo afirman que mitiga el ardor de la gota.El caldo dõ de se cuece su carne es gran remedio contra el dolor de costado,principalmẽte siendo grueſſo y pingue.Su enxũdia mezclada cõ çumo de ruda y miel, libra de la colica siẽdo de causa fria.[b] Sus hueſſos quemados y desatados en vinagre,quitan los empeines y sarna.

a Kirauid. sext. P.

b *Simeon Setbi.*

De los gallos,y como se castran, y de vn gallo que hablò, Capitul. XXI.

CAsi como los pauones, sienten tã biẽ gloria los gallosq̃ son nuestras cẽtinelas nocturnas,los quales criò naturaleza,para llamar a los mortales al trabajo,y despertarlos del sueño,cono cẽ las estrellas,y entres tiẽposdiuiden el dia con el canto. Van a dormir con sol,y a la quarta vela de los exercitos, tornan a llamar a los negocios y trabajo,y no sufren que el nacimiẽto del Sol entre a escondidas,sin que nosotros lo sepamos,antes con el canto publican q̃ viene el dia,y el mismo canto le anuncian con el batir de las alas.Mandã como Emperadores a su generacion, y reynan en qualquiera casa que estan,y por el reyno ay combates entre ellos, como entendiendo que para aquello los han nacido en las piernas las armas con que se ofenden:y muchas vezes no se acaba la pelea sino con su muerte,y si acontece ganar palma devencimiento,luego cantan con la vitoria, y ellos mismos se publican por principes y vencedores.El vencido se esconde callando,y con dolor padece seruidumbre.Todo el pueblo, o familia de los gallos igualmente soberuia, anda con leuantada ceruiz y alta cresta;y de todas las aues sola esta mira muchas vezes al cielo,endereçando tambien en alto la enroscada cola: y assi tambien ponen temor a los leones los mas nobles de las fieras,y aun algunos destos son nacidos para guerras y batallas cõ tinuas,con las quales tambien ennoblecieron sus tierras Rodas y Tanagra. El segundo honor es dado a los deMela y de Chalcide:y llanamente da mucha honra la Romana purpura a esta digna aue.[c] Destos son los tripudios Solistimos:estos cada dia rigen nuestros Magistrados, y con ellos se cierran y se abren sus casas. Estos impelen o detienen los Romanos exercitos, mandan entrar en las batallas las esquadras, y las detienen, y son agoreros de todas las vitorias alcançadas en el mundo:Estos principalmente mandã al imperio de la tierra,con sus entrañas y venas son agradables a los dioses, no menos que los excelentes sacrificios.Tienen pronosticos sus cantos tardios y del anochecer, porque cantãdo a todas las horas de las noches pro-

c Tripudi[...] Solistima[...] eran los a[...]gueros qu[...] tomauan [...] destos po[...]llos,dand[...]losa comer por la ma[...]ñana pu[...]ches, porq̃ si salian a tomar el a[...]limẽto era buen aguero,y si huiã del y se entristecian, era malo.

Alexan. al[...] Alex.dedi[...]bus genial. li. 1. c. 29.

pronosticaron aquella noble vitoria de los Beocios contra los Lacedemonios, y fue imaginada assi la declaració, porque el gallo siédo vencido no cãta.

Dexan de cantar los castrados: lo qual se haze de dos maneras, quemandolos los lomos con vn hierro ardiendo, o las partes baxas de las piernas, y despues cubriendo la llaga cõ barro de los olleros, assi castrados, engordã mas facilmente. En Pergamo se haze cada año publico espectaculo de luchas de gallos, como de gladiadores. Hallase escrito en los anales o historias, que hablò vn gallo en la tierra de Arimino, en la aldea de Gallerio, el año que Marco Lepido y Quinto Catulo fueron Consules, y que hablò sola vna vez; lo qual sabre cierto.

ANOTACION.

A Toda la generacion de los gallos llamaron los Hebreos [a] en comũ Barbur, o Gaber, o Geber, o Tarnegula. Otros llamaron al gallo Sikui y Nergal, o Habur, y a la gallina SiKuia, los Arabigos le llaman Dic, aunque algunos interpretes de Auicena trasladan por Giaziudiuch, gallinas y gallos, y Siluatico [b] trasladò lo mismo por Gigeg, y Adicafugeg, y por Furogi, o Furogigi, el gallo. Su glossador antiguo buelue por Aduzaruzegi, gallo, o gallina, los Griegos le llaman Alector, o Alection, porque leuanta del lecho a los mortales; los Latinos Gallus gallinaceus, los Franceses vn Cocque Gau, Geaca, Galcog, los Españoles y Italianos Gallo, los Alemanes GanGaushan Gul Giilggel, y los Ingleses CoK.

[a] 3. Reg. 4. lib. 2. in Interprete Hieronym.

[b] li. 2. cap. 16.

Estas aues aunque son comunes a todas las regiones del mundo, por el prouecho comun que se recibe dellas y de sus hueuos, siédo comun alimẽto: algunos autores escriuen dellas, dandolas diferentes renombres por los lugares diferentes donde se crian: donde por la calidad de la tierra solo se diferenciã en la grandeza del cuerpo, o en la fecundidad de sus hueuos, o en la pugnacidad de sus animos. A vnas llamaron los antiguos Adrianas, o Adriaticas, y algunos afirman que no fueron llamadas assi, por auerlas criado el Emperador Adriano, pues antes del huuo nombre dellas, sino por auerlas traido de la region Adriatica. Estas son de muy pequeño cuerpo, pero muy fecundas (como escriue Aristoteles.) Algunos piensan ser estas las que llaman en Castilla enanas. Pero es manifiesto error, porque las enanas aunque tienen los pies muy cortos, no tienen el cuerpo pequeño. A estas llama Columela pumillas: son vulgares y comunes en todas partes. Andan anadeando de la misma suerte que los enanos, de los quales ay algunos en todo genero de animales (como escriue Teofrasto.) Alberto dize, que las gallinas llamadas Adrianas, son grandes y de largo cuerpo, y q̃ ay mucha abundandia dellas entre los Selandos y Hollandos, y en todas las partes de la Alemania baxa. Poné cada dia, y son crueles para sus hijos, porq̃ muchas vezes los matan. Son de diuersos colores, y sus pollos estan muchos dias sin plumas, y assi parece que las pequeñas se han de llamar Adriaticas, y las grandes Adrianas, a las quales son semejantes las que llamamos del Cayro, que son altas, y de grande cuerpo, y de color blanco y negro. Tienen las crestas pequeñas, muy retintas y diuididas, y los pies de color açul: ponen los hueuos grandes, pero no tantos como las pequeñas, a las quales por ser mas pugnaces y fecũdas, y criarlas mas comũmente, las llamamos Castellanas. Ay otras (aunq̃ son raras, por ser frias poco fecundas y enfermas) q̃ tienen todas las plumas eriçadas y leuãtadas en alto, como puestas al reues, y assi las llamamos rizadas: algunos las llamã moriscas, por auerlas traido de Africa, dõde por el calor de la tierra, puede ser q̃ salga crespa la pluma, y no conseruarse bien passadas a tierra mas fria. Las Tanagricas, Rodicas, Medicas, y Calcidicas, fueron famosas para las pelcas

y luchas de gallos,como efcriuen Ateneo,Columela,y Marcial, mezclando las en la comida ramos de adianto, fe hazen mas pugnaces; y antiguamente quando auian de tener efpectaculos de luchas y peleas de gallos,como los tenian cada año los de Pergamo,los dauan a comer ajos, para que batallaffen con mayor animo y brio,por efta caufa fignificando la vehemencia con que vno eftaua difpuefto para la pelea.Dixo Celio,συχερωσις μειος,que es dezir Sicherofis mios,eftà fuftētado cō ajos, Defpues de la vitoria que tuuieron los Atenienfes en aquella guerra contra los Partos,[a] conftituyeron por ley que cada año en cierto dia tuuieffen vna pelea publica de dos gallos en el teatro, y la caufa de eftablecer efta ley,fue que lleuando Temiftocles fu exercito contra los Barbaros,vio dos gallos que peleauan con admirable porfia,y haziendo detener el exercito animò a fus foldados:diziendo:Aduertid y confiderad que eftos pelean y fufren fu daño, no por la patria ni por fus diofes, ni por los fepulcros de fus paffados,ni por la libertad,ni por defender fus hijos,fino folo por no fer vēcido,ninguno fe quiere rendir.Lo qual fue caufa de aumentar el animo de los Ateniēfes,y para memoria defto,y mouer los animos a femejantes hazañas, guardaron aquella coftumbre ordenada por precepto y ley.Entre todas las aues que tienen diuididos los dedos, folas eftas fon de muy diferentes colores,en cuya variedad y pintura moftrò naturaleza fu fuerça y marauillofo faber,porque vnas ay blancas,otras negras,otras pardas, otras rubias,otras pintadas con hermofas y variadas plumas,mayormente los gallos,en los quales refplandecen, haziendo luftrofos vifos.A eftos folos entre todas las aues los feñalò naturaleza con leuantada crefta encima de la cabeça.La qual eftiman tanto, que yendo a entrar por qualquiera puerta,por alta que fea,baxan la cabeça, penfando q̃ han de topar en ella.Efta ni es carne ni ternilla ni callo,fino otra particular fuftancia. Tiene por lo alto vnas puntas como corona,y es fu color como de fina purpura: debaxo del pico por las fauces eftan pendientes las barbas,llamadas de algunos Mento,o Palearia,las quales fon de la mifma fuftācia y color, [b] aunque blandas y flexibles.En las gallinas fon menores tambien como la crefta,la qual fe les cae a vn lado,o a los dos,fi eftà diuidida.Tienen orejas formadas de vna membrana blanca,las plumas del cuello fon largas,y delgadas,mayormente en el gallo,las quales leuanta y eriça quando pelea arqueadas como las de la cola;eftas fon mucho mas largas y anchas,de fuerte que cayendo azia atras,forman vn medio circulo. [c] Andan con mucha gallardia,leuantando la cabeça y cuello mirando muchas vezes al cielo.Tienen en los pies por la parte de adētro dos puntas o vñas,como azicates,a las quales llamamos cornejones, por fer coruos,y eftar cerca de las coruas.Conoce fer eftos fus armas y afsi vfa dellas en fus peleas.Dizen que quando las gallinas vencen a los gallos,endereçan la crefta y la cola,y las nacen cornejones, y quedan q̃ parecē gallos. Por efta caufa fueron entre los antiguos hieroglifico[d] de las mugeres que mādan mas que los maridos,y los vencen con fus porfias.Son eftas aues de pequeño buelo, y afsi fe deleitan facudiendo las plumas en la arena o poluo,como las aues que no buelan por lo alto. Diferencianfe en el canto los gallos y las gallinas,porque ellas cacarean,mayormente antes y defpues de poner fus hueuos,pero ellos cantan con leuantada voz, diuidiendo con fu cāto en quatro partes el dia y la noche,y afsi los foldados q̃ hazen cētinela los aman, porq̃ firuen de relox para mudarfe las guardas,y por efta caufa folian lleuar en cada carro de los exercitos vn gallo,y a efto alude lo que dixo Ifaias. [e] *Ecce Dominus afportari te faciet,ficut afportatur gallus gallinaceus.* [f] Sigifmundo en la defcripcion del

a *Aelianus li. 14. c. 31 ex Gillio.*

b *Heruas in Columellam.*

c *Prouerb. cap. 30.*

d *Pier. lib. 24.*

e *Ifaias cap. 22.*

f *Gib. Longol.*

del camino que hizo a Moscouia, escriue que vn gallo de los Moscouitas, estando sentado a vso de Alemania sobre vn carro, llegò con el grandissimo frio muy apunto de morirse, y viendole en este estremo vn criado, le cortò depresto la cresta, que cō el yelo estaua mortificada, y al momento leuātando el cuello, cantò batiendo las alas, y que dò Sigismundo admirado.[a] Fuerō los gallos entre los Gentiles dedicados a Mercurio por ser enemigos de demasia do sueño. Tambien los dedicarō a Marte por su vigilancia y peleas, y los Griegos los reuerenciaron por aues de Apolo, y mensageros de su venida.[b] Tambien le consagraron a la Diosa Maya, o Proserpina, y a Cibeles, y a la noche, por sus naturales efetos y propiedades. Los mas valientes tienen la voz mas rōca, y cātan, no quando pelean como las codornices,[c] ni antes de pelear, como las perdizes, sino despues de auer vencido, gloriandose de la vitoria. Escriue Teophrasto, que donde el ayre es muy humido, no cantan;[d] y Eliano afirma que los gallos de Nibas de la Tessalia Macedonica, no cantan de ninguna suerte, y assi tienen por adagio comun dezir en las cosas muy dificultosas, esso serà quādo cantarē los gallos de Nibas.

a Vincent. ...rtar. li. ... imagin. ...eor.

b Alex. ab ...lex. dier. ...n. lib. 3. ...p. 12. ...id. libr. ...fastor.

c Aristot. ...linius.

d Aelianus ...l. 15. c. 20

Son los gallos grandemente libidinosos y falazes,[e] y assi basta vno para muchas gallinas, y no consiente a otro que llegue a ellas, antes lo defiende cō reñida pelea, tanto que aun viēdose en vn espejo, acomete a su figura. Huye el vencido del vencedor, y no canta en su presencia, antes triste y auergonçado se consume y seca, y assi la causa de su loçania y canto ordinario, es el perpetuo zelo que tienen, con el qual siempre estan prestos para la Venus, y assi dixo Salomon[f] metaforicamente: *Gallus succinctus lumbos*, como si dixera, el gallo apretado para la Venus, la qual los incita y despierta en tomando refeccion, y cantan con aquel apetito: y prueuase bien, pues no lo hazen quādo son polluelos,[g] hasta tenerle, ni despues de castrados, porque carecen del, y aunque parece q̄ canta teniendo conocimiento para diuidir las horas, y q̄ assi lo significa aquel lugar de Iob:[h] *Quis possuit in visceribus hominis sapiētiā, aut quis dedit gallo intelligentiā?* no se tiene de entender assi, pues accidentalmente diuide los tiempos cantā do, sino que le dio Dios inteligencia y conocimiento para vsar de los coruejones en las peleas, y para sangrarse con ellos la cresta quando està cargado de sangre, y para purgarse quando tiene fastidio con la yerua helgine. Y q̄ solo el apetito venereo los incite y mueua a cantar, se prueua en otras muchas aues, las quales en tiempo de sus zelos cantan.

e Athen. ...imnoso- ...ist. lib. 9. ...p. 15.

f Prouerb. ...ap. 30.

g Ambros. ...eon. No- ...anus Eras ...nus Chi- ...ad. cent. ...prouerb. ...6.

h Iob. 38.

Buscan estas aues su sustento escaruā do la tierra con sus vñas, y hallandolo llama el gallo a sus gallinas, y la madre a sus pollos, y acudē con ligereza a su voz.[i] Hāse visto algunos gallos que muriendo acaso las gallinas q̄ criauan, han hecho oficio de madres, recogiendo los pollos debaxo de si, y guiādolos y llamandolos a la comida, sin cantar, ni hazer oficio de gallos en aquel tiempo.[k] Duelēse de las gallinas quando las ven q̄ echan del vientre sus hueuos, conociendo su dolor, y assi las animan con vna voz apacible y baxa.[l] Los gallos castrados es certissimo que siruen de madres, trayendo tras si los pollue los, y amparandolos debaxo de si con mucho cuydado y solicitud; pero para esto los pelan primero el pecho, y luego se le açotan con hortigas asperas, q̄ los causa escocimiēto y ardor. A estos despues de castrados se les consume la cresta y barba: pero las plumas del cuello y cola crecen mas, y ellos se hazen mayores, y su carne mas tierna y mas agradable. Dizen q̄ el gallo participa mucho de la virtud del Sol, y assi declara su venida con alegria y canto. Temenle los leones y basiliscos, y huyen en oyendo su voz, y si alguna cosa està vntada cō el caldo dōde se ha cocido, no llega la onça, ni el leō a ella: pero este

i Athenaeus Opian. in ixeut.

K Arist.

l Porphyr. 3. de absti ab anima tis.

que

que ahuyẽta el leon, y no teme al abestruz, tiembla de la voz del milano, y aunque se sienta sobre vn cauallo o buey, y a vezes sobre vn elefante, teme y huye con grande ansia de la comadreja o gato. Tambien tiene temor de las abispas, y ciñendo su cuello con vn sarmiento, se dize que no canta. Tienen estos beneuolencia y amor, y assi cuenta Atheneo que vn gallo amò à vn copero del Rey Nicomedes de Bitinia.[a] Conocen los remedios para sus enfermedades, y por esta causa son cõtados entre los animales inteligentes y sabios. Suelen estos padecer vn mal llamado en Castellano Pepita, corrompiendo el nombre de Pituita, que es vn corrimiento de flema gruessa a la lengua,[b] para lo qual es grande remedio darlos cebollas y ajos. Ponense negras las gallinas en Italia, comiẽdo la fruta de vn arbol llamado Tejo. La simiente de esparto, y el agua ardiente les es veneno mortal, y segun escriue Auicena[c] el estiercol del hombre, auiendo comido elebro blãco. Dizese que ay tan grande contrariedad entre las gallinas y el oro, que echãdolo en su beuida o comida se consumen y mueren, y echando el mismo oro adõ de ellas se cuecen se consume, y por esta causa son hieroglifico de los que cõsumen la hazienda q̃ no adquirieron.[d] Pronostican estas aues las tempestades batiendo las alas, y corriendo vnas cõ tra otras, con alegres saltos;[e] y quando encogidas y juntas se erizan y se espulgan mucho, son indicio y señal de agua. Dizen algunos que en el vientre del gallo[f] se cria vna piedra llamada Alectorio, que es de forma de cristal y del tamaño de vna haua, y que puesta en la boca haze al que la trae inuencible, quita la sed, y causa amistad entre hõbres y mugeres;[g] y aprouecha para alcançar todo lo que se pretẽde. Otros dizen que se halla en el vientre del capõ siendo viejo. George Agricola escriue q̃ esta piedra a vezes se cria en el viẽtre, a vezes en el higado del gallo, o capon, aunque raras vezes, y que es mayor la que se halla en el higado, y metida en los ojos no los ofende, como ni el safiro ni el onix, o las otras piedras preciosas alisadas y pulidas. Escriue Alberto que llaman Radain, o Donatide a vna piedra negra y resplandeciente, la qual se halla en la cabeça del gallo mucho tiempo despues de auerla echado a las hormigas, y que aprouecha para alcançar el que la trae con sigo, qualquiera cosa que pretende. Pero si esto fuera verdad, quien huuiera q̃ no criara muchos gallos, solo para procurar vna piedra?

a Dimnosophist. libr. 13. c. 30
b Galen. 2. method. Dioscor.
c Libr. 2. tr. 6. 2. cap. 238.
d Pier. libr. 24.
e Aelianus
f Plin. lib. 37. c. 10.
g Siluatic. c. 408. & 470.

Es la carne de las gallinas templada,[h] inclinandose alguna cosa a caliente y humida; es facil de cocer, engendra buena sangre, fortalece el apetito, causa buen color, y es prouechosa para qualquiera templança, principalmente siendo de gallinas nueuas, porque siendo viejas, son algo mas secas y duras, y por esto se tienen de comer cocidas. Son mejores las pollas quando empieçan a aouar, y en el inuierno, y los pollos antes de exercitar la Venus en el estio. Estos y los capones se han de comer asados: los quales engordan mas que los gallos y gallinas, y assi conseruan la humidad y blãdura de su carne. Los gallos se hazen secos y duros en poco tiẽpo, y para poderlos comer, los tienen de fatigar primero, corriendolos antes de matarlos, como se haze en Castilla en tiẽpo de carnestolendas. Los pollos blancos no se cuecen facilmente en el estomago (como escriue Gilberto Anglico) pero son mas prouechosos para los heticos, por ser menos calidos, como dixo Marsilio.[i] Algunos han dicho que son mas gustosas y suaues las gallinas blancas, y assi lo afirmò Crisipo.[k] Pero mas comunmente se da ventaja a las negras, y deste parecer fue Siluio. Ponense en poco tiempo muy gordas, poniendolas en vnas jaulas, y ceuandolas con vnos bollue los de masa hecha de harina de cebada y le-

h Galen.
i Gainer.
k Crisip. apud Atheni.

y leche, los quales se dexan secar, y despues se los dan por mano, mojados en azeite o leche, antes del amanecer; pero aunque son tiernas y muy gustosas, no son para los sanos de tan prouechoso xugo como aquellas que escaruã do buscan el alimẽto que comen, y assi es mejor echarlas el cebo y grano sobre la tierra, para que haziendo exercicio gasten la humidad escrementosa que tienen:[a] pero ceuadas assi, son acomodado alimento para los extenuados y heticos, mayormẽte sus alas y sus testiculos.

a Galen.7. ... ibidi, & ... ijs in los ...

En vso de medicina[b] son grandes los remedios q̃ tomamos destas aues, porque fuera de ser alimento comun para los enfermos, abiertas viuas por medio, y puestas con su calor natural sobre las mordeduras de animales venenosos, como no sea de aspide, libran admirablemente de su veneno. Su coraçon sacado quando està palpitando, y ligado a la pierna de la muger que pare, dizen que facilita y acelera el parto,[c] y por esto dizen que fue el gallo consagrado a Latona. El caldo de su sustancia mitiga los ardores del estomago, aprouecha en las calenturas largas, en la asma, en la gota, en la torpeza y temblor de los miembros, en dolores de cabeça, en el fastidio, en las lagrimas de los ojos; quita en el principio el tenasmo, limpia el higado, los riñones, y vexiga, y es contrario al veneno de la comadreja siluestre, y mas en particular del aconito, beuiendose en cantidad.[d] Si el caldo es de sola gallina, detiene el vientre, y siendo de gallo le ablanda y mueue, mayormente siendo de gallo viejo, aunque es su carne astringente. Su cerebro desatado y beuido en vino, es antidoto contra las mordeduras de serpientes, y mezclado con pimienta se beue en agua miel, contra las de los Falangios.[e] Tambien detiene la sangre que corre de las membranas del cerebro, y este mismo efeto escriuen algunos de su sangre, y assi

b Galen. euporist. 143.

c Aelianus. Kirani ...

d Galen.11 simp.med. ... c.34. lib. de ... tenuãte dieta. c.5. de simp. med. facul. p.14.

e Dioscor. ... lib.7

dixo Sereno para quitar el fluxo de sangre de narizes.

Aut galli cerebro, vel sanguine tinge columbæ.

Quod nisi supprimitur, sanguis potandus & ipse est.

Esta misma sangre quita las señales del rostro,[f] y le aclara y hermosea. Mezclada con azeite de hueuos quita la sarna colerica. Beuida caliẽte en vino y desatado dentro vn ajo, defiende de qual quier reptil; su cresta seca y molida se pone contra la mordedura del perro rabioso, y echada en la beuida aprouecha al q̃ se vrina en la cama. Lo mismo afirman otros de la laringe o tragadero. Su enxundia es media, entre la del puerco y del ansar,[g] ablanda, mitiga dolor, quita las señales, da lustre al rostro, sana las crietas de los labios, y las pustulas de los ojos; y los males del oydo: ayuda tambien a dentecer a los niños, como el cerebro: la membrana o tunica de su estomago (que es el que llamamos molleja) seca y hecha poluos y desatada en vino[h] echandola en los oydos, los limpia si tienẽ alguna materia: beuida quita las diftilaciones del pecho, y la tos de causa humida. Esta misma dizen que fortaleze el estomago, y le libra de dolor,[i] y ayuda a la digestion: pero ha de ser preparada, como escriuio Montagnana, y no sola como la experimentò Galeno.[k] Retiene tã bien la vrina, quita el dolor de riñones y de hijada, y preserua del aborso. Su higado mezclado con harina de ceuada y agua,[l] a manera de emplasto, quita la gota de los pies. Su hiel limpia las manchas del rostro, aclara la vista y cõsume las nieblas y nuues de los ojos. Sus testiculos beuidos en vino,[m] incitan a Venus, y libran de alferecia, el humo de sus plumas, quita la sufocaciõ de vtero,[n] y finalmente su estiercol desatado en agua caliente, mueue vomito, y se da contra veneno, y mezclado con oximiel o vinagre,[o] es gran de remedio para los q̃ auiendo comido hõgos se ahogã. Es prouechoso para la

f Rasis.

Arnal. de Villanoua.

g Galen.11. de sim.med. fac. cap.4.

h Marcel.

i Dioscor.

k Galen.11. de sim.med.

l Arnal. de Villan. in annotationibus.

m Galen.4 de comp. med. secun locos.

n Arnal. de Villanoua.

o Gal. 10. de sim.med. fac. c.26.

Rasis. Pelona, libra del mal de gota, sana los sauañones de las manos, el dolor colico, los diuiesos, los carbuncos, las fistulas, y los flegmones de las narizes, haze echar las pares del cuerpo, y causa otros muchos efetos, que seria prolixidad contarlos, y assi los dexo para el curioso que los hallarà esparcidos entre diferentes autores.

De las ansares, y quien fue el primero que comio su higado, y de la enxundia del ansar Comagena, Cap. XXII.

Tiene tambien el ansar cuydadosa vela, lo qual muestra bien la defensa hecha por ellos en el Capitolio, contra las traiciones que algunos pretendieron hazer a tiempo que no ladrauan los perros, por lo qual los Censores, en las primeras cosas señalan las partes donde se han de sustentar las ansares. Cuenta tambien la forma de su amor, que en Argo se enamorò vn ansar de la hermosura de vn muchacho llamado Oleno, y otra se enamorò de Glauce, que cantaua con vna citara al Rey Ptolomeo, [a] a la qual se dize auer amado en el mismo tiempo vn carnero. Puedese ver tambien que tienen estas entendimiento de sabiduria: assi se cuenta que vna acompañò perpetuamente a Lacido Filosofo, sin apartarse del jamas, ni en publico ni en los baños, ni de noche, ni de dia. Los nuestros fueron mas sabios, que conocieron en ellas la bondad de su higado. Crece y ensancha mucho, ceuandolas con bocadillos de masa: y tambien sacado del cuerpo, se aumenta echandole en leche con miel; y no sin causa està puesto en question quien fue el primero que hallò tanto bien, si fue Scipion Metello, varon consular, o Marco Seyo cauallero Romano, que fue en el mismo tiempo. Pero (lo que ay cierto es,) que Messalino Cota, hijo de Messala Orador, hallò el tostar las plantas de los pies destas aues, y dallas guisadas en los platos, mezcladas con crestas de gallos. Yo dare a cada vno fielmente la palma q̃ merece en el arte de cocinar. Es cosa admirable desta aue, que viene desde Morin a Roma por su pie. A los que van cansados ponen delante de los primeros, y assi con los demas, como naturalmente van apiñados y juntos, los van empujando adelante, y los ayudan a andar. De los blancos ay otra renta en la pluma. Pelanse en algunos lugares dos vezes en el año, despues se tornan a vestir de nueua pluma: y es la mas blanda la que està mas cerca del cuerpo, y loadissima la que viene de Germania; alli son blancos: pero menores, y llamanse gançes: el precio de la pluma destas, es cinco denarios por la libra, y de aqui suceden muchas vezes los delitos de los Prefectos de soldados, por irse de noche con todas sus compañias del lugar donde han de hazer guarda a estas casas. Y tanto han crecido los regalos, que ya aun no se pueden sustentar los cuellos de los hõbres sin este instrumento. [b] Aquella parte de Siria, llamada Comagena, hallò otra cosa, que es meter en vn vaso de metal las enxundias destas ansares con cinamomo, y cubierto el vaso de mucha nieue, y preparado al rigor del yelo, lo vsan despues por excelente medicamento, el qual tomãdo el nombre de la gente, se llama Comageno.

a *Aelianus lib.5.c.29.*

b *Hazian desta pluma cabeçales, o almohadillas, para echarse a dormir.*

Las Chenalopeces son de la generacion de las ansares, y las Chenerotes, las quales en Bretaña son antepuestas a todos los demas manjares: estas son menores que ansares brauas. Son las Thetraonas hermosas, por su lustre y perfeto color negro, y por tener los pardos de los ojos de vn purpureo color. El vn genero destas excede la grãdeza de los buytres, y son de su mismo color, y no ay aue alguna, excepto el abestruz, que llegue a tener cuerpo de mayor peso. Crece tanto, que aun en la tierra la cogen sin poderse mouer. Crianse estas en los Alpes, y en la region

gion Septentrional, pierdé el sabor en las Auerias. Mueren deteniendo con grande obstinacion el aliento. Despues destas son las mayores aquellas que llama España Abutardas, y Grecia Otidas tenidas en poco entre los mãjares, por que saliendo los tuetanos fuera de los huessos, se sigue luego de su olor mucho fastidio.

ANOTACION.

AL que llamamos en España Ansar, Pato, o Ganso, llamaron los Arabigos Auaz, los Griegos antiguos Kin, y despues el vulgo moderno China, los Latinos Ansar, los Franceses, Oye, o Iars, los Italianos, Oca, o Papero, los Alemanes, Eynganss, los Polones, Gesz, los Vngaros, Lud, y los Ingleses, Agoose, Agander. Hallanse en diferentes prouincias, diferentes generaciones de ansares, cuyas formas y naturaleza escriuen algunos autores. Aristoteles en su historia natural haze relacion de de dos generos, vnos grandes y otros pequeños. Plinio haziendo diferencia dellos, llama a vnos mãsos o caseros, y a otros brauos o siluestres. Algunos afirman que los mansos son los mayores, y los siluestres los menores. Tambien cuenta Plinio entre las especies dellos los Chenalopeces, los Chenerotes, y los Tetraonas. Alberto pone quatro diferencias: de todas las quales haremos aqui relacion, comen çando desde los mãsos, pues como mas comunes y prouechosos son mas conocidos de todos.

Son estos del tamaño de vna aguila; y hallanse de diuersos colores, vnos blancos, otros cinereos, y otros variados de cinereo y blanco. Son los mejores y mas fecundos los mayores, y de mas blanca pluma (segun escriue Columela) y los peores los que la tienen cinerea, por ser su generacion de los siluestres y brauos, mezclados con los domesticos. Otros afirman ser inferiores en bondad los blancos, por ser mas flacos, y de menos fuerça y salud. Todos tienen el pico ancho como las anades, el tragadero grande, y los pies palmeados. Huelgãse de nadar en el agua, y assi viuen cerca della, y se crian mejor, porque no se contentan de andar solamente en la tierra. [a] Crian dos vezes en el año, y estan treinta dias sobre sus hueuos, y en sacandolos se entran a çabullir en el agua, dentro de la qual se ayuntan para templar su calor. Dize se que no sacan cria de hueuos agenos, aunque sean de su misma especie, y assi donde ay algunas hembras, han de señalar los que pone cada vna. [b] Por esta propiedad fuerõ entre los antiguos hieroglifico de los hombres que no fauorecen ni hazen bien, sino solamente a sus cosas. Es su vientre calidissimo, y assi comen mucho, y se huelgan con yeruas frias y humidas. Huyen de llegar al laurel, porque conocenque solo de gustarle mueren: [c] y por ser este arbol dedicado a Febo, y coronarse con el los Poetas, para significar aquellos que aborrecen sus estudios, [d] pintaron los antiguos vna rama de laurel, y vna ansar huyendo della. Sõ muy vocingleros y clamorosos, y llamase su voz gaznido: Arato entre los Griegos le llamò Clanguido, y otros le llamaron Paparen, y desta voz llamaron los Italianos a la misma aue Papero, o Paparo, y este nombre solemos dar en Castilla a los labradores y aldeanos, notandolos de ignorantes, y que solo han tratado entre gansos, por ser ellos los que mas comunmente los crian. Sienten mucho el olor del hombre, y gaznan mucho en echandolos de comer, y quando tienẽ temor, y assi tenian los Romanos [e] para guarda del Capitolio, perros y ansares, y a estos los sustentauan junto al templo de Iupiter; y los llamauan sagrados: porque auiendo los Franceses tomado la ciudad de Roma, y que ninguna cosa della les quedaua por ganar, sino solo el Capitolio, [f] el qual guardaua aquel valeroso Consul M. Manlio (que quito la vida a su hijo, [g] auiẽdo pelea-

a Varrode re rustica.

b Pier. lib. 24.

c Aelianus lib. 5. c. 29.

d Pier. vbi sup.

e Alex. ab Alex. dier. gen. libr. 6. cap. 11.

f Plutar. in vita Camilli & problem. 28.

g Barthol. Marlian. topograph. Vrbis Romæ, libr. 2. cap. 4. Cicero in oratione pro Roscio

b Hazian desta plu... ma cabeç... ... , o d... mohadi... llas, para echarse a dormir.

peleado valerosamente,y con prospero sucesso, por auersido contra el mandato del Emperador)en vna noche escura y tempestuosa,acomodada para q̃ las guardas estuuiessen descuidadas,sin sospecha alguna de los enemigos,acometieron los Franceses,y sin duda le tomaran;porque los perros en lugar de ladrar tenian silencio, con el pan que los echauan:pero los ansares como de su naturaleza acuden al alimento con vozes,haziendo grande estruendo con sus gaznidos y alas,despertarō a Marco Manlio,y a las cētinelas y guardas, y defendieron su entrada,y desde entōces en memoria desto vsauan los Romanos cada año castigar a los perros aquel dia,en pena de su traicion,y a los ansares los honrauan con grande y alegre pompa,y los dauan copioso alimento, y tenian su figura en el Capitolio,labrada de fina plata,y por esto fueron simbolo o hieroglifico de la centinela y guarda.Pero aunque son vocingleras, conocen quando les es necessario tener silencio para su conseruaciō y guarda.Dizen que sola esta aue entre todos los animales,siendo mordida de perro rabioso,ni rabia,ni muere de la mordedura.[a] Tambien se dize que tienen sentimiento de verguença,no entiendo que sea por otra causa, sino porque no se ayuntan en todas partes,ni en todo tiempo.

a *Alex. ab Alex. dier. gen. lib. 3. cap. 12. Herodot. lib. 2. Lactant. lib. 1. Martialis lib. 9. epig. 32. Ouid. lib. 1. fastor.*

Fueron estas aues dedicadas a Isis y a Marte,y tambien las consagraron a Inacho.Auer en ellas afecto de amor es cierto,como escriue Plinio,y lo refiere Alexandro,[b] y assi Lacido Filosofo llorò la muerte de su ansar,y la dio sepultura por el amor que la tuuo.Suelē estos ser atormentados de piojos,y tābien padecen pepita como las gallinas, contra la qual vsan algunas mugeres de la pimpinela mayor.Temen a los gauilanes,por pequeños que sean, y no temen a la grandeza del abestruz: es su mayor y mas poderoso enemigo el aguila,y esta enemistad y fuerça perseuera despues de muertos entre sus plumas,y assi vna sola del aguila puesta entre muchas de ansar, las consume y aniquila.

b *Alex. ab Alex. libr. 6. cap. 14.*

Ansares brauos.

LOS ansares brauos,entre todas las naciones se diferencian de los māsos,con el nombre de brauos,o siluestres.Destos escriue Alberto[c] auer quatro generaciones,vnos grandes,de color cinereo,llamados de los Alemanes Gragans,otros ay pequeños,y del mismo color,los quales por el poco peso de su cuerpo,es mayor y mas leuantado su buelo.Otros tienen muy blācas todas las plumas,excepto quatro o cinco del estremo de las alas,que son muy negras,y a estos llaman ansares de la nieue por su neuado color. Son estos tambien pequeños, y buelan prolixamente:otros ay menores que los demas,pero tienen el pico de ansares, y la cabeça de Pauon,aunque carecen de su diadema o corona. Tienen el lomo cinereo escuro,el pecho y cuello negro,y el vientre cinereo claro,a estos llaman algunos ansares de los arboles, otros los cuentan entre las anades brauas, otros dizen ser estos los que Plinio llamò Chenerotes, o Ceramides, como leen algunos.Pero luego trataremos dellos.

c *Albert. de natur. animaliū.*

Crianse muchos ansares brauos en los Alpes,en lagunas hazia el Aquilon, mudanse de vna tierra a otra,y van en compañia,guardando orden contra el viento,y lleuando capitā como las gruas,y quando duermen vnos,velan otros:es en ellos raro el silencio, pero quando les es necessario toman vna piedra en la boca para forçarse a tenerle:y assi escriue Amiano,que en tiempo del ardiente calor dexan las regiones de Oriente,y se mudan aziā el Ocaso; y auiendo de passar por el monte Tauro, donde ay muchedumbre de aguilas,[d] temiendo la fuerça de sus coruas vñas,y conociendo ser sus vozes causa de su peligro,toman en el pico vna piedra con q̃ ocupada la boca vēcen su naturaleza y costumbre, y assi passan en ligero buelo aquellos colla-

d *Aelian. lib. 5. c. 29.*

dos y montes,con admirable silencio, y en llegando a lugar seguro arrojã las piedras del pico,y publican el contento de su libertad con gaznidos. Por esta causa conociendo los Egipcios [a] la propiedad destas aues,significaron cõ ellas el oportuno silencio. aunque algunos autores atribuyen esto a las grullas,pero envnas y otras es posible ser natural.

Dizen que son los ansares tan descuidados y sin memoria, que aunque ayan nacido en lugares muy fecundos y amenos,en dexandolos los oluidan,y nunca tornan a ellos,y assi andan siempre en lugares nueuos no conocidos. Pero desto se les sigue prouecho (como escriue Opiano [b])y es que dificultosamente son presa de los caçadores, no sabiendo el puesto donde han de venir a cogerlos,porque dexado el que tienen vna vez,le oluidan,y no ay que esperarlos en el.

b Opian.2. [C]ineuticor.

El Chenalopex,de quien haze relacion Plinio vsando del nombre Griego,es tambien especie de ansar,y llamanle los Latinos Vulpansar, por ser en algunas costumbres,semejante a la raposa. Auicena le llamò Ciceluchez, y los Alemanes Abergander;es menor que el ansar domestico,y algo mayor q̃ el anade. Crian sus hijos en los viuares de la tierra,como las raposas, o conejos,y anda de ordinario en el agua. Es muy comun en la isla llamada Tenia, es tan astuta esta aue,que viendo algũ caçador que quiere cogerla sus hijos, da buelcos delante del,fingiendose herida,y que no puede bolar, y obliga a que anden tras ella,haziendo ruido cõ que auentar sus polluelos,y en viendo que estan seguros,ella loqueda tãbien, leuantandose sobre el ayre rompiendole con su buelo, [c] y assi con razon la llamaron por su astucia Vulpansar,como si dixeran raposa ansar. Aunque lo mismo se cuẽta de la perdiz y vanello.

Vulpãsar Chenalopex.

c Aelian.

Por este amor con q̃ guardã a sus hijos, (segun escriue Herodoto [d]) teniã los Egipcios por sagrados a los Vulpansares entre todas las aues, y assi fueron hieroglifico del cuidado y amor paterno.

d Herod. li br. 2.

Escriue Aretheo que para los tumores del rostro,y para la especie de lepra,que llamaron los Griegos Elephãciasis,es gran remedio mezclar cenizas de sarmientos con vnto de leon,o de onça,o de oso,y faltando esto cõ el vnto del vulpansar.

DE la especie de ansares, a quien Plinio llamò Chenerotes, duda Turnero Anglio qual sea,con ser natural de Bretaña. Pero dize que fuera de los ansares mansos,se hallan alli dos especies de los brauos, vnos llamados brantas,o berniclas,y otros que llamã solendguse.

Chenerotes.

LOS Brantas,o berniclas,son menores que los demas ansares de quien hemos tratado. Tienen el color cinereo,el cuello algo roxo,y el pecho casi negrea. Buelan y hazen estruendo, como los ansares brauos,andan de ordinario en las lagunas,y destruyen los campos sembrados. [e] Es su carne poco suaue,y menos apetecida de los poderosos y ricos. No se havisto destos nido ni hueuo alguno,por ser su generacion tan admirable,que a muchos les parece increible, Engendranse, no por sucession de padres,que no la tienen jamas, [f] sino de los maderos o tablas de las naos quebradas que estan algun tiẽpo en el mar,y las podrecen sus aguas, alli salen al principio vnos hongos,en los quales passado algun tiempo,se engendran formas de aues,y vistiendose de pluma alean y buelan del agua. Esto fuera de afirmarlo muchos autores lo certifican assi todos los que habitã las riberas de Inglaterra,Hibernia,y Escocia,donde como escriuẽ Olao [g] Magno Munstero, Cõrado y otros,se hallan vnos arboles a las riberas del mar,q̃ producen cierto fruto, cubierto todo de hojas,el qual cayendo a su tiempo en el agua reuiue y toma forma de aue,a la qual llaman ansar de los arboles. Tambien dizen que se crian en la isla Pano-

Ansares de los arboles.

Brantas o Berniclas

e Turner. Anglus.

f Iam. Dentat. Partinop. Giral. in hist. Hiberniæ. Alex. ab Alex. dier. gen. 4.9. Albert. libr. 23.

g Olaus Magn. in descrip. Septentrion. Sebastian. Munst. in cosmographia.

Pamonia, que no està lexos de Escocia, azià el Aquilon, y en las islas Orcades, como supo Eneas Siluio, y assi en aquellas regiones el verlo tan de ordinario quita la admiracion que se tiene donde no lo vemos, y para que no la tengamos, ni entendamos ser nouedad; a Aristoteles escriue de vna aue llamada Ephemero, q̃ tiene quatro pies, y dos alas, y no viue sino solo vn dia, la qual se cria en el rio Hypane, de algunas hojas pequeñas que caen en sus aguas y se podrecen en ellas.

a *Arist. 5. de hist. animal. c. 19. in fin.*

Ansares Scoticos.

LOS Ansares del mar Scotico que diximos llamarse Solendguse, son algo menores que los de los arboles, y en la forma y voz muy semejantes a ellos. Estos hazen sus nidos en el mar de Escocia, y en las peñas altas de la isla Bassi. Aman tanto a sus hijos, que pelean valientemente cō los muchachos quando colgados de vnas sogas los procuran sacar de sus nidos. Tienen gran cantidad de enxundia, y della hazē los Escoceses vn vnguento tan prouechoso para muchas enfermedades, que (como afirma Turnero) puede competir con el Comageno de Plinio. Cogense muchos junto al rio Feurt, que passa por Edeburgo, y casi no se hallan en otra parte, y quando mas se apartan de la ribera es seis millas. Tienen tal naturaleza, que en viendo nueuamente vn pez, vomitan el que han tragado primero, y haziendo esto muchas vezes, dexan tantos, que la gente del presidio coge muchos para su sustento. Estos entiendo ser los Chenerotes de Plinio; aunque otros dixerō ser los ansares de los arboles: pero con notable error, siendo como son desabridos, y los Bassianos menores y mas gustosos.

Hector Boecio en la descripciō del Reyno de Escocia dize, que cerca de las islas Hebrides, que estan en el mar Scotico, fuera de otras, ay vna isla llamada Maya, señalada y ennoblecida cō las reliquias de san Adrian y sus compañeros, que muriendo por Christo ganaron la corona de Martires. Alli en la cumbre de vn cerro altissimo ay vna copiosissima fuente de agua dulce (milagro espantoso de naturaleza) estādo en medio del mar; y para que mas sobrepuje todas las cosas raras y peregrinas, es la basa deste cerro vn castillo fortissimo inexpugnable a las fuerças humanas. En este sitio ay vn escollo, o peñasco, con vna pequeña entrada, por donde apenas cabe vn barco de pescadores, y alli dentro aunque no ay edificios labrados, estan escauadas en piedra moradas y aposentos grandes, no menos acomodados que si fueran fabricados con mucho artificio y cuidado, y sin comparacion mas fuertes: y porque todo lo que alli ay sea portentoso y admirable, se criā alli vnas aues llamadas en aquella region Anesolēdgvois, no muy diferentes de las q̃ llamò Plinio aguilas aquatiles, y ay dellas grādissimo numero, y casi no se hallan en otra parte. Estas quando empieça el verano, traen tanta cantidad de leña para hazer sus nidos, que tomandosela los habitadores del fuerte quedan con leña para todo el año. Sustentan estas aues a sus polluelos con peces muy gustosos y delicados, y si auiendo cogido alguno ven otro en el agua mejor, dexan el que tenian, y con impetu ligero se çabullen tras el en el agua siguiendole, porque sea su presa, y en trayendole a los hijos, si se le quitan los hombres, sufriendolo suauemente, como quando los quitan la leña, buelan con ligereza por mas; y en siendo grandes los pollos, sin muestra de repugnancia cōsienten que se los quiten: lo qual es de grandissimo prouecho para el señor del castillo: porque de su gordura y pellejo hazen vn precioso azeite que se vende por grande precio, y fuera desto tienen vna tripa pequeña, donde se halla otro azeite de singular virtud para la gota y ceatica: y assi con sola esta auē en tierra misera y fria, tienen leña, peces, carne, dineros, y medicina: obra espantosa de naturaleza, y que muestra bien la prouiden-

cia

cia admirable de la omnipotencia de Dios.

Capricalco. EL Capricalco es otra especie de ansares que se crian en Escocia, dô de le dieron este nombre, como si dixeran cauallo silueftre. Haze sus nidos en las vltimas y mas altas ramas de los pinos: dizen que es poco mayor que el cueruo, y tenido en estimacion: tiene vnas vandas o listas escuras, atrauesadas por el cuello, el pecho y vientre de diferente color, y casi carece de cola.

a Auicen. fen. 3. de anim. fac. Galen. lib. de ci bo boni & mali succi. Arnal. de Villanoua. Platagus. Es la carne del ansar caliente y humida, [a] dificultosa de cocer, excepto sus alas: es dura y excrementosa mas q̃ ninguna de las aues caseras. Siendo de ansar viejo es muy dañosa para los que padecen hemorroydas: pero si el ansar es nueuo, gordo y asado, no es tan malo, y es mas gustoso. Su higado es el mejor de las aues, por ser mayor, mas humido, mas tierno y mas suaue, y assi fue tenido en mucho de los antiguos y celebrado de muchos autores. Sus hueuos y los del abestruz son tan malos, que no ay otros algunos peores; su enxundia es prouechosa para resoluer, ablandar y mitigar dolor. Purga el vtero de las mugeres [b] mezclada con vnguento rosado y leche de muger, o cô cera y trementina. El caldo donde se ha cocido su carne aprouecha beuido, y vomitado para los que han tomado veneno, y es mas eficaz cociendo en ello la yerua eringe. La sangre desta aue se mezcla vtilmente en los antidotos contra veneno, y beuida caliente aprouecha contra el de la liebre marina: echado en las narizes reprime el fluxo de sangre que salede ellas, y lo mismo hazen las plumas de su vientre molidas. Las que estâ en los estremos de sus alas hazen ventaja pura escriuir a las plumas de todas las aues, porque ni son muy gruessas, ni demasiadamente delgadas, y durâ mas tiempo sin ser necessario cortarlas. Lo qual podre yo afirmar, pues con sola vna pluma dellas escriui todo este libro.

b Hippocr. lib. 1. de morb. mulier. Alsus lib. 5. c. 29. Plinius. Dioscorid. Nicol. Miepsus. Marcius. Plinius.

Tetraonas LAS Tetraonas, o Tetragonas, o Eritrotaonas (que estos nôbres se hallan en diferentes codices de Plinio) aunque algunos han entendido ser generacion de ansares, es certissimo que no lo son, pues no tienen los pies palmeados, ni passan su vida en el agua. [c] Algunos afirman ser los que Ateneo llama Tetraces: y persuadense a esto, porque Alexandro Mindio en el libro de volatiles, haze relacion de vn genero de Tetraces pequeños, como refiere Ateneo, el qual descriue la forma de otros mayores. y de Plinio en este capitulo se colige auer dos generos de Tetraonas: pues diziendo que el vn genero dellas excede la grâdeza de los buytres, es cierto que el otro genero son menores: y assi parece que seran vna misma cosa las tetraces de Ateneo, y las tetraonas de Plinio. Pero dudando muchos que aues sean estas tetraonas o tetraces, dizen vnos que los tetraces mayores son los vrogallos, otros que los grigallos, de cuyo genero ay tambien otros menores. Otros hazen diferencia entre las tetraonas y tetraces, diziendo ser estas las abutardas y las tetraonas los vrogallos. Pero dexando tanta variedad de opiniones para no cansar al letor, parece mas cierto ser las tetraonas grandes de Plinio, los gallipauos Indianos, cuyo cuerpo llega a tener tanto peso que excede al de todas las aues, excepto el del abestruz, y las tetraonas menores, los faysanes: los tetraces de Ateneo son vnos gallos silueftres, llamados de Conrado vrogallos, de los quales pone dos diferencias o especies, vnos grandes y otros menores, tambien como de los grigallos. Pero para mayor distincion trataremos en particular de cada vno, descriuiendo su forma y naturaleza, començando desde el gallipauo.

c Longol. & Turner.

Gallipauo AL Gallipauo llaman algunos gallo Indiano, y otros pauo Indiano, por la semejança que tiene en algo a los dos, y assi otros componiendo de entrambos vn nombre le llaman gallipauo. Es este de grandissimo cuerpo, tanto

tanto que yo he visto alguno de veinticinco libras,y otros los han visto de treinta:es casi redondo y gruesso, tiene la cabeça y cuello sin pluma,y de vn color encendido,como de fina purpura,los ojos sangrientos y grandes.Tiene pendiente de encima del pico vna mẽbrana carnosa,de largo de vn dedo, la qual recoge a vezes sobre el mismo pico;y quando leuanta la cola en rueda,como el pauon,la dexa caer y la estiende,entonces engruessa el cuello y dilata su cuero y palearias, y muchas eminencias que tiene en el por la parte anterior,que parecen encendidos liuianos;agueca las alas y bate con sus plumas la tierra, haziendo vnos acometimientos gallardos,dando cõ cierto estruendo muestra de su vanagloria. Muda el color de su cabeça y cuello de suerte,que por vnas partes està azul, por otras morado y blanco,y por otras muy encendido.Es su voz rõca y gruessa,la qual forma como retronando por todo el largo del cuello.Carece de cresta,y tiene en llegando a vn año en medio del pecho vn penacho de gruessas cerdas de largo de cinco dedos. Es su pluma negra,o parda,y hiriendo en ella la luz haze algunos visos verdes,aũq̃ en algunos se halla variada de color blanco,pardo y ceniço como el buytre.Las plumas de su cola son anchas,y leuantadas en alto,quedan en circulo, como vn amoscador bien compuesto. Es su cuerpo muy pesado y asi no buela en alto como los pauos , antes anda siempre por tierra como las gallinas,y a vezes aun no puede por su peso faltar a dormir a sus estancias,si estan quatro pies de alto;en lo qual se muestra bien ser estos los Tetraonas de Plinio.Es salacissimo,y assi anda todo el dia enamorando a las hembras con sus ruedas y gallardia,y no pudiendo conuencerlas para que le admitan,fixãdo los ojos en ellas patea en el suelo,y cumple cõ su apetito,como si tuuiera su accesso. Son las hembras menores,crian dos vezes en el año,ponẽ hasta veinte hueuos y mas del tamaño de los del ansar llenos de pintillas cardenas,y en dexando de poner se echan donde los han puesto,aunque se los ayan quitado,y se estan vno y dos meses sin poderlas hazer dexar el nido,y alli se consumen y secan,sino las ponen hueuos de donde tengan cria:tanta es su simplicidad , y el deseo que tienen de tener hijos. Sacan sus pollos en veinte y ocho dias,y es necessario mucho cuidado y regalo para criarlos,teniendolos con grande abrigo,y dandolos vna pasta hecha de gueuos y acelgas cocido y picado junto.Pero en siendo grandes resisten qualquier inclemencia de tiempo,huelgan se de comer yerua,y de salir al campo a pacerla,por ser su natural alimento. Puestos en estrechura se enflaquecen; estan tristes y no comen : suelen padecer ceguera y pepita , como las gallinas.Es su carne tierna,de mucho y gustoso xugo,de templança caliente y seca.Dura mucho tiempo sin corromperse,comese asada,y es estimada en las mesas de los señores,porque fuera de su bondad haze muy abundante plato.

De los Faisanes o Tetraonas menores trataremos adelante, donde mas distintamente haze relacion Plinio dellos.

EL Vrogallo no ay certidumbre q̃ nombre aya tenido entre los antiguos,y assi vnos han entendido ser la Meleagride,[a] otros la Ortigometra,y otros la Tetraona de Plinio.Pero tengo por mas conforme a razon ser el tetraz,de quien hizo relacion Ateneo[b] por estas palabras. Auiendo tratado Larensio que aue fuesse el tetraz , dize entrò vn hombre que truxo vno en vn canastillo,cuya grandeza era mayor que la de vn grande gallo,y muy semejante en la forma al porfirion,y de cada parte de las orejas tenia pendientes vnas como crestas,y su voz era ronca y graue:y admirados de la hermosura y vigor desta aue,no mucho despues nos truxeron adereçada otra ; cuya carne

Vrogallo

a *Albertu Magn.li. de animal*

b *Athenen. lib.9.c.20*

carne era muy ſemejante a la del abeſtruz, la qual comimos otras muchas vezes. Es eſta aue vn genero de gallos ſilueſtres, llamada de los Alemanes Vrhan por ſu grandeza, como llaman avn genero de toros ſilueſtres muy grãdes Vrochs, y aſsi a ſu imitacion los llamamos vrogallos. Otros dizen que los dan eſte nombre por la grandeza de ſu cola, a la qual llaman los Griegos Vra. En Italia tiene diferentes nombres; azià Trento le llamaron Cedron, azià Vincencia Gallo Seluatico, azià Recia Stolzo, la qual voz parece Alemana; porque Stoltz, ſignifica coſa magnifica y grande, y aſsi puede ſer le dieſſen eſte nombre por ſu grandeza y hermoſura: los de Illiria le llamã Tetrzeuic, como ſi dixeran Tetraz. Hallanſe eſtos de doze o catorze libras de peſo: es ſu cabeça negra, el pico como de gallina, corto y fuerte, los parpados de los ojos colorados. Eſtà ſu cuello veſtido de plumas negras, pintadas de manchas cinereas, a las quales ſuceden otras azià el pecho y lomo verdes. Son ſus alas largas de vn color caſtaño, y negras las plumas mayores, el pecho y el vientre es negro, y por medio ſe diuide con algunas pintas muy blancas, cuyo color tiene debaxo de las alas ſupluma. Es ſu cola muy larga de color negro adornada de pintas blancas: los muſlos eſtan veſtidos de blancas plumas y las piernas haſta los dedos calçadas de otras eſcuras, como el grigallo, y el vrogallo menor, a los quales es ſemejante en todas las partes del cuerpo; de ſuerte que ſolo ſe diferencian en la grandeza y en el color, y aſsi parece cierto ſer de vn linage o eſpecie. Conoceſe ſu edad por las pintas blancas de la cola, porque mientras mas nueuo tiene menos. La hembra es de color mas claro y menor. Crianſe eſtos en las alturas grandes de los montes de Creta y de Alemania, y ſuſtentanſe con las hojas de los arboles o yeruas.

Eſcriue Chriſtophoro Encelio,[a] que en tiempo del verano andando en zelo echan eſtos gallos la ſimiente de la generacion por la boca, y entonces con grandes vozes llaman a las gallinas (como ſuele el gallo caſero llamarlas quãdo halla algun grano) y ellas en viniendo comen aquella ſimiente que ha caido en la tierra, y conciben. Pero luego ſube el gallo ſobre ellas para fecundar ſus hueuos con ſu virtud y aliento, porque de otra ſuerte ſon eſteriles, como entre algunos peſcados, faltando el eſpiritu de los machos. Dize mas, que ſi alguna ſimiente queda en el ſuelo por ahuyentar acaſo las gallinas, cayendo ſobre ello alguna lluuia o rocio, y obrã do ſiempre el ſol, ſe podrece aquella materia, y ſe engrendan vnos guſanos, los quales ſe hazen ſerpientes llamadas de los Alemanes Vrhan Schlangen, que ſignifica ſerpientes de vrogallos, y deſtas ay grande copia en vna ſelua que toma nombre del rio Tangera, en la antigua Marchia: pero ſino llueue o cae rocio ſobre aquella ſimiẽte, dize que ſe congela como vna vexiga traſparente, blanquiſsima y dura, y hecha piedra precioſa la cogen los caçadores, o paſtores que la hallan en los lugares en q̃ eſtos gallos ſe crian. Eſta piedra afirman que aprouecha mucho dada a las mugeres eſteriles para que conciban, incita a Venus y aumenta el apetito de la generacion. Pero aunque muchos autores afirman de algunas aues y peces que conciben por la boca, como dizen del cueruo y grajas, y de los calamares, gibias, langoſtas, cancros, eſquilas y otros, no lo tengo por verdadero, ſolo entiendo ſer oſculacion, como vemos en las palomas. Dizen que ſe caçan eſtas aues quando el gallo con ſus zelos ſe ocupa en llamar las gallinas y enamorarlas, porque entonces eſtan tan embeleſados que pierden la viſta y oydo, y el caçador las puede tirar deſde cerca, y ha de ſer cõ ligereza, porque perdida la ocaſiõ ſon de tan agudo oydo, que huyen deſde muy lexos.

Vrogallo menor.

EL Vrogallo o Tetraz menor, llamado

[a] *briſto. Fr. Encel. li. Saluen. fis.*

mado de los Alemanes Tleiner Vrhan, y de los Italianos Fasan negro, o Fasiano Alpestre, o gallo Alpestre, es del tamaño de vna gallina casera, pero su cuerpo es mas largo. Tiene los parpados o sobrecejos muy colorados y mayores que el vrogallo mayor, las plumas de la ceruiz negras, el pico negro y corto; el cuello de cinco o seis dedos de largo, vestido de plumas azules, y del mismo color, tiene algunas cerca de la cola, las alas por la parte de adentro, y las medias por defuera son blancas. Todo lo demas es negro como el lomo, el vientre y la cola: desta salen azia cada lado tres plumas mayores combadas y bueltas azia dentro, de tal fuerte que leuantadas parecen vn lirio pintado: las piernas estan vestidas de recias plumas que llegan hasta los dedos, los quales estan cubiertos de escamas, como el cangrejo. Es la hembra semejante al macho, pero menos negra como la del vrogallo mayor. Escriue Olao Magno que en el Septentrion (en Noruega y las regiones cercanas) estan con la nieue dos y tres mes ses los vrogallos menores, sin comer alimento alguno, y que muchas vezes los coge entre ella los caçadores. Aristoteles en el libro de las cosas admirables, hizo relacion de vnas aues que se hallan en el inuierno en el Ponto, las quales ni ven ni sienten, aunque las arranquen y quiten las plumas, ni aunq las atrauiessen el asador por el cuerpo, pero despues que las han calentado en el fuego se auiuan y cobran sentido, y por ventura son estas los vrogallos, si no entiende alguno ser las lagopodes, las quales viuen en las alturas frigidissimas de los Alpes, donde por el intensissimo yelo y frialdad, ni nace yerua ni planta.

Grigallo. EN los Alpes Heluéticos, cerca de Clarona, llaman Grigelhan a la aue que llamò Gesnerio Grigallus,[a] y en España la podemos llamar Grigallo: y sino fuera por ser casi tres tanto mayor que el Francolin, por la variedad admirable de sus colores, en las quales aun le haze ventaja, le llamaramos Francolin Alpino, mayormente por ser como el delicado y gustoso alimento. Es su pico como el del vrogallo menor, y mas negro, el cerco de sus ojos como de purpura, el pecho variado de pintas blancas negras y rojas, el vientre blanco, el lomo de color castaño, lo baxo del cuello cinereo, y lo alto colorado variado de rayas açules que tiran a verdes, las piernas, los pies y los dedos, son semejantes a los del vrogallo: finalmente es tan pintado todo de diferentes colores, que no se pueden contar.

a Gesn. lib. 3. de auibus

EN los mismos Alpes se halla otra aue tan semejante a esta, que no se diferencia della, sino en la grandeza del cuerpo, y assi la llamò Gesnerio grigallo menor: llamanla los habitadores de aquella tierra Spilhan, y algunos entienden ser la misma la que cerca de Colonia[b] llaman Virꝺ hũn, que significa gallina de la Betula, que es vn arbol llamado por otro nombre Vimnice, muy conocido en Italia, el qual truxeron los Romanos de Francia: tiene la corteça blanquissima, y quitada queda debaxo vn color negro algo roxo, y assi la dieron a esta aue el nõbre, o por ser de aquel color la mayor parte della, o por andar de ordinario entre estos arboles, y hazer su morada en ellos, donde canta denoche como el gallo casero, principalmente quando se quiere mudar a otra parte: pero yo entiendo ser diferentes aues, el grigallo menor, y el gallo o gallina de la Betula. *Grigal menor.*

b Plat 3. cap. Mathe. sup. Dio rid. cap. populo.

Las aues que llamamos en España Abutardas, o Auestardas, aunque Nimpho escriue auerlas dado este nombre los Latinos, porque en Roma fueron vistas muy tarde: Es cierto que se le dieron por su tardo buelo, como dize Isidoro. A estas llamaron los Griegos Otides, los Arabigos Alhabaries, los Franceses Oustardes, o Houtardes, o Bistardes, los Ingleses Abustard, y los

los Alemanes Trappes, aunque Olao
Magno entẽdio ser el Trap, lo mismo
que el Erytrotaó y Turnero, que el Te
trix de Aristoteles [a] y Tetraona de Pli — a Arist.6. hist.animal.c.1.
nio, engañados acaso por la afinidad
de los nombres: por losquales algunos
de los autores antiguos [b] confundierõ — b Athenaeus lib.9.c.14.
tambien la abutarda, o otide, cõ el oto
o mochuelo, [c] siendo la abutarda aue
muy grande, y que buela en la luz del — c Arist.8. de hist. animal c.12.
dia, y el oto aue pequeña y nocturna,
semejante a la lechuça.

Es la abutarda de grande cuerpo y
de corto buelo, y assi siguiendola mu-
cho la suelen asir con perros. Es de co-
lor claro ceniço, con algunas plumas
pardas y negras, tiene el pico agudo, la
cabeça larga, los ojos grandes, la lẽgua
dura como de huesso, el cuello delga-
do, las piernas sin pluma como la galli
na, y los pies con tres dedos diuididos.
Crianse en España, sacan su cria en
treinta dias, como las demas aues gran
des. Fuerõ estas entre los antiguos hie
roglifico del animo flaco y de poco aliẽ — d Pier.lib.5.
to, [d] y los Sacerdotes Egipcios pintã-
do a esta aue junto a vn cauallo, signifi-
cauan al hombre debil que se leuanta — e Eustach. Aelian.li.2 cap.28.
y anima con el mas fuerte: [e] porque es-
tas aues aman a los cauallos, como las
perdizes a los cieruos, y en viendo a al
gun cauallo se vienen a el con grande
alegria, y assi cubierto el caçador de su
piel, dizen que las caça con facilidad,
o como escriue Opiano en el libro ter-
cero de Aucupio, tendiendo redes cer
ca de algun rio, o estanque, y ponien-
do vn cauallo donde sea visto en vna
entrada muy angosta, porque luego a-
cuden a el con las alas y plumas tendi-
das, y apartandose el cauallo a vna par-
te o a otra, quedan por seguirle enre- — f Aelian.li. cap.24.
dadas. [f] Temen a los perros, conocien
do que vienen a ser su presa por la lige
reza con que vencen su tardo buelo, y
assi en oyendo su ladrido procuran es-
conderse entre las espesuras y matas,
teniendo por mas seguro el guarecer-
se humilladas, que leuãtarse en el ayre
y perderse por atreuidas. Por esta razõ
las podremos tener por hieroglifico
de los hombres cuerdos que conocida
su flaqueza se humillan, y no se leuantã
en alto a descubrir sus defetos.

Es la carne destas aues media, entre
la de las grullas y ansares, fibrosa, dura,
y excrementosa, [g] y que no se deuen cõ — g Galen.
ceder a los que suelen vsar alimentos
faciles y delgados.

Los Frigios y Licaones hallaron ser
sus enxundias prouechoso linimento
para los pechos endurecidos de las pa
ridas. [h] Su estiercol sana los empeines, — h Plinius.
sus hueuos (segun afirman) son buena
tintura para los cabellos. Lo qual dizẽ
que parece claro por experiencia, em-
boluiendolos en lana, y dexada assi has
ta que se pongã negra. [i] Tambien escri — i Auic.lib. 2.c.de ouis
ue Kiranides q̃ los hueuos de la cigue-
ña desatados en vino, enegrecen los ca
bellos, y que los hueuos del cueruo son
tinta para encubrir las canas.

De las Grullas, Cigueñas, Cisnes, Codornizes, y aues estrãgeras, Cap. XXIIII.

Los Pigmeos tienẽ treguas (como
hemos dicho) con el apartamien
to de las grullas, [K] que haziã guerra cõ — K Arist.8. de hist.animal. c.12.
ellos. Es lexissimos la parte de adonde
vienen, si alguno entiẽde ser de la otra
parte del mar Eoo. [l] Quando se han de — l Arist.9. de hist.animal.c.10.
partir se juntan todas. Buelan alto para
mirar lexos; eligen capitan a quien se-
guir, y en lo postrero del esquadron se
ñalã, vnas vezes a vnas, y otras vezes a
otras, para q̃ llamen a las demas, y que
tenga junta la esquadra con la voz. Tie
nen de noche escuchas y centinelas, las
quales sustentan cõ vn pie vna piedra,
paraq̃ si con el sueño la afloxã y se cae, [m] — m Aelian. lib.3.c.13.
muestre su indiligencia. Todas las de-
mas duermen teniendo la cabeça cu-
bierta debaxo del ala, quando sobre vn
pie, quando sobre otro. El capitan te-
niendo leuantado el cuello, mira lo q̃
passa de lexos, y lo significa a las otras.
Estas mismas hechas domesticas y

mansas andan retoçando,y todas juntas,o cada vna por si hazen vnos cercos con gallardo rodeo.Es cosa cierta, que quando han de passar el Ponto,lo primero quehazen,es juntarse todas en lo mas estrecho, que es entre dos Promontorios,llamados Criumetopon,y Carambin,y luego para bolar con mas firmeza se llenan los papos de arena.[a] Quando han passado la mitad dexan caer las piedras de los pies,y en llegando a Tierrafirme vomitan la arena.Cornelio Nieto, el qual murio en el principado de Augusto, escriuiendo que poco antes auian començado a ceuarse los zorçales,añadio que las Cigueñas dauan mas gusto que las grullas:aunque aora la grulla espuesta entre las primeras aues, y a la cigueña ninguno la quiere tocar. No se sabe hasta aora de donde vienen las cigueñas, ni adonde se van:que vienen de lexos no ayduda,y de la misma manera q̃ las grullas,aquellas el inuierno, estas en el estio. En auiendose de ir, se juntan en vn lugar determinado,y de tal suerte se aunan,que no se queda ninguna de su generacion,sino es captiua, o esclaua,y como ley en el dia señalado se van. Ninguno ha visto su esquadron quando parten, aunque le ven quando se juntan parapartirse:ni las vemos venir,sino solo vemos quando son venidas,vno y otro hazen denoche,y aunque las vemos bolar ,lexos o cerca,nunca se entiende venir entonces, sino auer venido de noche. Pithonos se llama en Asia vn lugar en medio de los campos llanos, donde juntandose,murmuran entre si,y aquella que es la vltima en venir la despedaçan,y assi luego se van.Hase notado que pocas vezes se ven en aquel lugar, despues de passados treze dias de Agosto. Ay algunos que afirman no tener lengua las cigueñas. La honra que estas tienen por destruir las serpientes, es tanta, que en Tessalia es graue delito matarlas,y al que mata alguna,se le da por las leyes la misma pena que al homicida.Tambien de la misma manera los ansares y los cisnes se van y vienen: pero destos veese su partida:van bolando con grande impetu ,formando vn esquadron con vna punta,a manera de las naues Liburnicas, con la qual van hẽdiendo mas facilmẽte los ayres,que si fueran en hilera derecha:por la parte de atras se va ensanchando poco a poco el esquadron a manera de vna cuña,y si sopla ayre fauorable, ponen lo ancho aziá el,para que las mueua y lleue con mayor ligereza.Las que van detras ponen los cuellos sobre las que vã delante : y en cansandose las que van guiando,las reciben atras.

a Eliano afirma que cada vna traga vna piedra, lib. 2. c. 1. & lib. 3. c. 13.

Las cigueñas bueluen a criar en vnos mismos nidos, y los hijos sustentan a los viejos padres a vezes,quando vnos,quando otros. Dizese que los cisnes hazen vn lastimoso canto al tiempo de su muerte,y segun imagino por algunas experiencias,es falso.Los mismos se sustentan entre si, comiendo vnos la carne de otros. Pero esta peregrinacion de las que van y vienen por los mares , y por las tierras no sufre que se dilate el tratar tambien de las menores que tienen semejante naturaleza , por ser cierto que su grandeza y las fuerças de sus cuerpos , puede parecer que incitan a las mayores, de quien hemos dicho,para que vengan a nosotros por tan largo camino. Las codornizes vienen tambien siempre antes que las grullas,aue pequeña, y quando llega a nosotros mas es terrestre y humilde,que de alto y encumbrado buelo,buelan estas de la misma suerte, y no sin peligro de los nauegantes quando ya llegan a tierra,porque muchas vezes se sientan encima de las velas,y siempre denoche, y hazen ir a fondo los nauios. Hazen estas su camino por lugares conocidos.[b] No buelã con el austro,por ser viẽto humido y guesso,pero quieren ser lleuadas de vn delgado ayre,por el mucho peso de sus cuerpos,y por las pocas fuerças, de aqui nace el irse quexando quando bue-

b Arist. 8. de hist. animal. c. 12.

buelan declarando ſu trabajo. Buelan pues principalmente con aquilon, lleuando por guia la ortygometra. A la primera que llega a tierra la arrebata el gauilan. Siempre quando ſe parten de acà, procuran ir en compañia, y per ſuadidas ſe parten juntas tres eſpecies de aues, que ſon el glotis, oto, y cencramo. El glotis ſaca grande lengua fuera de la boca, y de ahi tomò el nombre. Eſta el primer dia va muy gozoſa con el deſeo de la peregrinacion: pero deſpues le peſa de auerſe partido por el trabajo que padece en el bolar, y ni ſe atreue a tornarſe ſola, ni a ſeguir el camino, y aſsi jamas camina mas de vn dia, ſino quedaſe en la primera poſada. Pero halla otra que ſe quedò alli el año antes, y aſsi haze cada dia. El cencramo perſeuera mas y procura llegar a las tierras que buſca, y aſsi eſte deſpierta de noche a los compañeros, y los haze apreſurar en el camino. El oto es menor que el buho, mayor que las lechuças. Tiene vnas plumas leuantadas como orejas, de dō de tomò el nombre. Algunos en latin le llaman Aſion: es imitador de las demas aues, y chocarrero, y de alguna manera alegre y ſaltador. [a] Cogeſe ſin dificultad, como las lechuças, diuertido en mirar a alguno, andando otro al rededor, y ſi el viento impide el bolar de ſu eſquadron ſoplando contra el, con el peſo de pedrecillas que aſen, o llenando los papos de arena buelan firmes. Las codornizes tienen por muy agradable manjar la ſimiente del veratro, por lo qual fueron repudiadas en las meſas, y tambien por el mal de gota coral, que ſolas ellas, entre todos los animales, fuera del hombre, padecen.

a Ariſt. 8. de hiſt. animal. c. 12.

ANOTACION.

LA grulla (ſegun algunos afirman) fue llamada de los Hebreos Sus, o Sis, aunque ſan Geronimo [b] por eſta voz Sus, traſladò golondrina, diziendo: *Turtur, & hirundo, & ciconia cuſtodierunt tempus aduentus ſui, populus autem meus nō cognouit iudicium Domini.* Munſtero en el diccionario trilingue, eſcriue por grulla en la lengua Hebrea Sas, y Senunit, los Griegos la llaman Geranos, los Latinos Grus: los Italianos Gru, o Grua, los Franceſes Grue, los Alemanes Kranich, o Krane, los Caſtellanos Grulla, y los Portugueſes Ema.

b Hierem. 8

Es eſta aue muy alta, aunque no tan corpulenta, como algunas de las que puſimos, atras. Es ſu cuello muy largo, por la parte de adelante negro, y del miſmo color es ſu pico, y lo alto de la cabeça. Sus piernas ſon largas y delgadas, cubiertas de vna corteza negra, y los dedos diuididos, tamaños como los del hombre. El color de ſu cuerpo es cenizo, y las vltimas plumas de las alas negras, las quales cubren la cola, que es pequeña y corta, y cō la edad ſe buelue ſu pluma mas negra. [c] Yendo por el ayre ſe quexan con vna voz ronca y grande, a lo qual llaman gruir, y de aqui dizen que ſalio entre los Latinos eſta voz, *congruere* y *ingruere*, † y parece que de ſu voz las dieron el nombre, llamandolas Grues. Andan como el hombre echando vn pie ante otro, ayūtanſe no eſtando echada la hembra, como las demas aues, ſino en pie, y en breuiſsimo tiempo, como los gorriones, [d] pare ſolos dos hueuos, y para ſacarlos pone entre ellos vna piedra. Mueren tragando la lagrima de la vid, y purganſe teniendo faſtidio, con el junco paluſtre: pelean entre ſi con tanta colera y porfia, que ſuelen dexarſe aſir del hombre antes que apartarſe de la pelea. Hazen muchas coſas con prudencia, mudan eſtancias el eſtio, y el inuierno, como los Reyes de Perſia, y auiendoſe de apartar de Tracia, huyendo las injurias del frio, ſe juntan en grandes vandas, a las riberas del rio Ebro, y ſiendo ya tiempo de partirſe, incitadas con el deſeo que tienen del alimento del inuierno, el qual ha-

c Ariſt. 3. de hiſt. animal. c. 12. & 5. de gen. anim. cap. 5.

† Que es juntarſe.

d Ariſt. 5. de hiſt. animal. c. 2. & 9. cap. 12. Ælian. li. 2. cap. 1. Plinius. Ariſtot. 9. de hiſt. animal. c. 12. Ælian. vbi ſup.

a *Herodot.* hallan cerca del Nilo. [a] La Grulla que entre todas es de mas larga edad, dando buelta con su buelo tres vezes al esquadron, se aparta y acaba con su postrero dia, y quedando muerta sobre la tierra, [b] antes de partirse la dan todas las demas sepultura, y luego caminan derechas a Egipto, y sin descansar de su buelo passan aquellos inmensos espacios del pielago, con la fuerça de sus alas; buelan muy alto para mirar desde cerca las nuues, y no ser combatidas de las tempestades, sino andar con quietud en lo alto, como dize Oro: aunque Aristoteles, [c] Plinio, y Opiano dizen, que buelan alto para poder mirar desde lexos, y viendo nuues y tempestades, se baxan a la tierra, y echadas sobre ellas estan quedas, pero primero claman y vocean, solicitando a su capitan para que aceleren el buelo, como dize Isidoro. Iuntanse contra las aguilas, y contra otras aues de rapiña, y haziendo vn esquadron en circulo a pie quedo, puestas en orden se aperciben para la pelea. Pero viendolas assi el aguila, se retira, y no se atreue a embestirlas. Buelan juntas en forma de vn triangulo, porque assi la guia alcança a verlas a todas, y ninguna impide que puedan verla todas a ella, [d] y la basa que forman atras abierta, recogiendo el ayre, como en vna popa, ayuda para su buelo: pero si el ayre sopla con violenta fuerça, no buelan, como quando es tranquilo y sereno en triangulo, sino en quadro, porque no se perturbe su orden, o se impide su camino. Siruen de guias y capitanes las mas viejas; como mas experimentadas en su peregrinacion, y van tras ellas las mas cercanas a su edad, y de las mismas se quedan otras para regir su esquadron, las quales claman a vozes, para que sepan que no falta alguna, y lleuan las menores en medio. [e] Eliano afirma (bien contra lo que escriue Aristoteles) que al tiempo de partirse traga cada vna vna piedra, para tener algo en lugar de comida, y lleuar astabilidad contra el ayre, y llegando al fin del camino la tornan a vomitar, y que esta piedra es en la que se prueua el oro. Aristophanes Bizancio escriue, que tragan piedras, para que yendo bolando muy alto, no pudiendo mirar abaxo, por la atencion que lleuan en hazer su camino derecho, sin apartarse vna de otra yendo ya muy cansadas las suelten, y del golpe de la piedra perciban si buelan sobre el agua, o tierra, y conociendo que caen sobre el mar continuen su camino, y cayendo sobre la tierra baxen a descansar de su buelo. Otros dizen que no todas se cargan de piedras, sino las mas ligeras y fuertes, por que no se adelanten de las otras, y las dexen cansadas a tras. [f] Alberto afirma que estas piedras no las sueltan de la boca, sino de los pies, las quales cogē acaso, sin eleccion alguna quando se les encoruan los dedos, y assi dize ser cosa ridicula lo que escriue Isidoro, que bolando las grullas despues del inuierno de los montes de Oriente, tragan arenas de oro, y la piedra llamada auricalco, y despues auiendo passado el mar las vomitan, dando ocasion a dezir que la piedra que tragan las grullas se conuierte en oro, con la fuerça de su calor. Tener centinelas de noche, que andan al rededor, es cierto, como escriue Opiano, o estando en vn pie tienen en el otro vna piedra, como afirman Eliano y Plutarco; y llegando algun hombre o fiera, claman con alta voz, publicando su peligro, para que huyendo todas, con tiempo se libren. Por esta causa los sabios de Egipto [g] para significar al hombre que se guardaua de las assechanças y cautelas de sus contrarios, pintauan vna grulla velando: y cierto con justa razon ponian esta pintura, pues son tan vigilantes, que como escriue Isidoro, [h] quando baxan a tomar sustento a la tierra, leuanta vno de los capitanes la cabeça en alto, para guardarlas a todas, y las otras se apacientan seguras, y apar-

a *Herodot.*

b *Ælianus vbi sup.*

c *Arist. 9. de hist. animal. c. 10.*

d *Arist. 8. de hist. animal. c. 12. Gilius lib. 15. c. 10.*

e *Aelianus lib. 2. c. 1. Arist. 8. de hist. anim. cap. 12. Gilius lib. 15. cap. 15*

f *Alber. de nat. anim.*

g *Orus in hierogl.*

h *Isidor. & Alberto.*

apartandose vnas de otras, clama el capitan con altas vozes, para que vengan todas a juntarse, y si del mucho vozear se enronquece, eligen en su lugar otro. Por esta causa fueron entre los antiguos hieroglifico de la prudencia, y de la custodia, o vigilia, a y por sus propiedades significaron otras muchas cosas con ellas. Suelen pelear el macho y la hembra, sobre qual ha de guiar a sus hijos: y en Colonia, donde suelen criar grullas mansas, afirma Alberto auer visto derribar el macho a la hembra, y quitarla la vida, dandola muchas heridas con el pico, porque impedia a los hijos que no le siguiessen. b Conocese la llegada del inuierno con su venida y vozes, y el labrador que desea sembrar temprano, se huelga con su temprana venida, y al contrario el que querria sembrar tarde, no le pesa quando se detienen, y por esta razon dizen, que fue esta aue mensagera de la diosa Ceres. Bolando juntas y en orden, pronostican tranquilidad: mas quando vee el marinero que andan haziendo cercos y rebolando sin orden enmedio del mar, c entiende que impelidas de vientos contrarios, no pueden continuar su camino; y hecho dicipulo de las aues, se buelue con ligereza al puerto, y guarda sin daño su nao, y assi se dize auer tomado dellas los hombres orden para gouernarse. De la forma de su buelo dizen que tomò Palamedes la de algunas letras Griegas: pero siendo cierto, que Cadmo truxo de Fenicia deziseis letras, que fueron estas. Α Β Γ Δ Ε.Η.Ι.Κ.Λ.Μ.Ν.Ο Π Σ.Τ.Υ. y que Palamedes despues de la guerra Troyana, añadio estas quatro Ξ.Θ.Φ.Χ. con razon se puede dudar, como Palamedes aya tomado destas aues alguna letra, o que por esta razon se llamen ellas aues de Palamedes, pues la forma de letra que causan con su buelo, o es Λ, como algunos han dicho, do Υ. o como otros dizen, y mejor Λ. y ninguna destas es de las quatro de Palamedes.

a *Pier. lib. 17.*

b *Porphyr. 3. de abst. ab animat.*

c *Aelianus lib. 3. c. 13.*

Perotus.

d *Cel. Rodigin. lib. 7. cap. 31. Grapald. Eucr. & Peucer. Opian. li. 3 de aucup. Crescent. li. 10. c. 18*

Del orden y artificio de caçarlas, escriuen Opiano, y Crescenciense, y assi en ellos lo podra leer el que quisiere caçarlas.

Es la carne destas aues fria, seca, y fibrosa; es dura, dificil de cocer, excrementosa, y engendra melancolia; aũque escriue Plinio, que fueron tenidas en mucho para alimento las grullas nueuas, llamadas vipios, † y refiere auer escrito Cornelio Nieto (el qual murio siendo Emperador Augusto) que las cigueñas dauan mas gusto que las grullas, siendo cierto, que en su tiempo se deseauan estas entre las primeras, y aquellas no auia alguno que las quisiesse tocar, como vemos que se haze aora. Para poderlas comer, e se han de tener muertas vno o dos dias, colgadas del cuello, y pendientes de los pies algunas piedras, para que se enternezca su carne, hanse de aderezar con especias, y beuer vino sobre ellas, pero mas comunmente se comen aora hechas cecina.

El menudo o vientre de los animales, es tenido en poco para alimẽto, excepto el de las gallinas, o ansares, o grullas. Escriue Apicio, que la grulla se tiene de cocer, dexando su cabeça fuera del agua, y despues emboluerla en vn paño de lino, y tirando della, saca asidos a si los neruios, quedando sola la carne, y los huessos, f Aprouecha su carne para los que padecen ventosidades del vientre, el caldo donde se ha cocido, aclara la voz, y aumenta la simiente genital. g Su cabeça, ojos, y vientre secos y hechos poluos, sanan las fistulas, cancer, y todas las llagas. Su enxundia ablanda y resuelue, como la del ansar: la grasa que nada en el caldo donde se cuece, instilada en los oydos, h aprouecha para la sordez, y su higado contra el dolor de riñones, y males de la vexiga. Su hiel es colirio para los ojos, y remedio para la perlesia: sus testiculos abiertos y poluoreados con sal gemma, y dexados secar, y despues hechos poluos y mezclados

Galen. de alim. fac. lib. 3. c. 9. Platina.

† *O Vipiones, como Pipiones a los pollos de las palomas*

e *Simeon Sethi. Rasis. Arnal. de Vilan. Elu basen. Michael Sauanarol. Arnal a de conservanit.*

f *Arnal. breuiar. 3. 31.*

g *Simeon Sethi.*

h *Rasis.*

cō efpuma marina y eftiercol de lagarto y açucar,fon prouechofifsimos para las nuues de los ojos, y lauados eftos poluos,fon remedio para fus llagas y golpes.[a] De la medula de fus piernas fe haze prouechofo colirio.[b] Galeno recita vna compoficion de Andromaco, en la qual mezcla para las llagas y tumores del fuelo, el cerebro de la grulla,el qual fegun refiere Eliano [c] tiene cierta virtud amatoria para conciliar gracia con las mugeres. Efcriue Plinio, que la parte derecha del pulmon del buytre,o el higado de la rana diopetis,o calamita,ligado en el pellejo de la grulla,incita a los hombres para la Venus, y dizefe que en ningun trabajo fe canfan los que traen configo los neruios de fus alas y piernas: pero yo no aconfejaria a nadie,que fe ponga en grande trabajo, confiado de no canfarfe con ellos,ni que fie el pobre de los fefos de la grulla, ni el viejo de tan debil focorro,fino quieren que fe diga por ellos,que tienen menos entendimiento que las grullas.

a *Serapio 7.33.*

b *Galen. de comp. med. fecun. locos*

c *Ælianus lib. 1. c. 46.*

Paulo Veneto efcriue,que en Tartaria,cerca de los Cianiganos, fe hallan cinco diferencias de grullas, vnas tienen las alas negras como cueruos, otras fon blanquifsimas,y en los eftremos de las plumas tienen vnos ojos de color dorado, como las colas de los pauones: otras fon como las nueftras,otras menores, y fus plumas largas,y muy hermofas, pintadas de color purpureo y negro. El quinto y vltimo genero,fon de color ceniço, y tienen los ojos muy grandes,negros,y colorados. En la isla de Cuba de nueftras Indias, fe hallan vandas de grullas, otro tāto mayores que las comunes,como refiere Pedro Martir en fu hiftoria del nueuo mundo.

Cigueña.

LA Cigueña fue llamada de los Hebreos Chafida, que fignifica aue feñalada en piedad: los Griegos la llaman Pelargos, los Latinos Ciconia, los Italianos Cigogna, o Zigognia, los Francefes Cigogne, o Cicogne, y los Alemanes,Ein Storch.

Es fu cuerpo algo menor que el de la grulla,fus plumas fon blancas,y parte de las alas negras,las piernas largas delgadas,y de color naranjado, como el pico,el qual es largo,derecho,y fuerte,como el de la grulla. Algunos dizen,que carecen de lengua, pero yo he vifto fer falfo,aunque es verdad fer pequeña,y afsi no forman cō ella voz. Pero hazen grande eftruendo y fonido con el pico,como dixo Solino, y el autor de Philomela en aquel verfo?

Glotorat immenfo de turre ciconia roftro.

Ifidoro dixo auerlas llamado Ciconias, como fi dixeran cicanias, del fonido que hazen batiendo el pico, a lo qual llaman crepitar. Suftentanfe de ferpiētes,lagartos,ranas,y otras fauandijas venenofas,y por efta caufa andan por las lagunas y prados donde ay abundācia dellas,y en poco tiempo los dexan limpios, como efcriue Ariftoteles,[d] que lo hazen en Teffalia, fiendo caufa fu diligencia,para que las muchas ferpientes que alli fe crian, no echen de la tierra a fus habitadores,y afsi tiene pena de perder la vida quien fe la quita. Los Egipcios las eftiman en tanto, que es grauifsimo delito ofenderlas, por fer las que confumen las ranas y fauandijas,que produce copiofamente la tierra,con las inundaciones del Nilo. Crian fobre los campanarios, torres,o cafas altas, y dizen que ponen en fu nido vna piedra llamada lichnite (como las aguilas la aethite)para que falgan a luz fus pollos,y no lleguen las ferpientes a ellos. Ponen tres o quatro hueuos,femejantes a los del anfar,y facanlos en treinta dias, hazen fus nidos de faxinas y ramas de leña con tanto orden y artificio,que quedan feguros y fixos contra las tempeftades y vientos. No fe oluidan del que vna vez edifican,antes bueluen a el con cuydado,como a fu propia poffefsion y morada,y limpiandole de las inmundicias que tiene,fi ay que reparar lo reparan.

d *Ariftot. lib. de mirab. aufcult.*

Alex. ab Alexand. de dieb. gen. lib. 3. c. 5.

Las

Las nueuas que no han criado,no vſan el de las antiguas para eſcuſar ſu trabajo,antes buſcando lugar acomodado y diſtante, para no ofenderſe, quitandoſe vnas a otras el ſuſtento,le componen y edifican de nueuo: y aſsi Apolonio Tianeo pintando vnas cigueñas de marmol, echò de Vizçancio las viuas. No ſe ſabe con certidumbre de adonde vienen,o adonde van: pero algunos afirman que de Licia,otros que de Etiopia;y de aquellas partes, donde paſſada la inundacion del Nilo,que dan las regiones de Egipto fecundas. Vanſe el mes de Agoſto,[a] y vienen el de Março,teniendo conocimiento de los tiempos,como dixo el Profeta Ieremias.[b] Suele venir el macho diez dias antes,en los quales repara y limpia el nido, [c] y luego eſpera con gran cuydado y amor a ſu compañera,y venida, es admirable el contento que mueſtra,y los halagos que la haze con el pico y alas, formando los dos vn blando y amoroſo ſuſurro. Eſcriue Kiranides,que cada año vienen las cigueñas de Egipto,Libia,y Siria, a Licia,y junto al rio Xantho tienen gran de guerra con los cueruos, cornejas, grajos,abeſtruces y otras aues carniuoras,porque eſtas tambien ſaben el tiempo de ſu venida,y aſsi acuden todas a aquella parte,y haziendo las cigueñas y pelicanos ſu eſquadron en la ribera del rio, los cueruos y buytres, y las aues que ſe ſuſtentan de carne, ſe aperciben para pelear en la otra, y eſperando con cierto conocimiento el dia de la batalla,en llegando leuantan tan grande clamor, que parece llegar haſta el cielo,y acometiendoſe vnas a otras,es tan ſangrienta y cruel ſu pelea,que ſe tiñe el rio de ſu ſangre,y ſe cubre de ſus plumas,las quales cogen los Licios para llenar ſus colchones y almohadas de ſus camas: y acabada la pelea,hallan innumerables aues muertas, y deſpedaçadas, y tienen ya por cierta ſeñal y pronoſtico,que ſi las cigueñas y los Pelicanos vencen, ſerà muy buena la coſecha de ſemillas, y venciendo las aues carniceras,eſperan fecunda cria de ouejas,bueyes y otros ganados,y aunque le parece falſo a Cõrado, ſer enemigas las cigueñas y las cornejas, por ſer cierto, como eſcriuen muchos,que las cornejas ſiruen de capitanes y guias a las cigueñas, para ſu viage, no ſe ſigue que ſean amigas,pues no lo ſon los halcones y las palomas,a las quales vienen ſiguiendo en ſu peregrinacion y camino.

a Opian.in ixeut.

b Hierem. cap.8.

c Gaſp.Helelinus.

Admiranſe algunos,de que tengan las cigueñas conocimiento de los tiempos,y de las tierras, y lugares adonde caminan;pero con mas razon ſe podrian admirar,viendo que ſe conoce en ellas prudencia, juſticia, templança,odio, y agradecimiento. Efectos de prudencia ſe veen en ellas,como dizen ſan Ambroſio, y el gran Baſilio,pues eſtando juntas para partirſe, parece que forman vn eſquadron, el qual van guardando en orden, mouiendoſe todas juntas,para que las teman ſus enemigos, y no las eſtimen en poco. Tambien auiendo recebido alguna herida,ponen oregano ſobre la llaga,para curarla,como eſcriue Ariſtoteles, [d] aunque Gaça trasladò Cunila: pero en el codice Griego leemos ὅι δὲ πελαργος ἡᾶς οἱ ἄλλοι τῶν ὀρνιθων. Eliano dize,que no hazen eſto todas las aues, ſino las cigueñas, y fuera dellas las perdizes y palomas:pero Plinio eſcriue, que ſolas las cigueñas, las quales es cierto que no vienen a habitar las ciudades deſpobladas,antes huyen de ſus ruynas. [e] Dizeſe,que de los hijos que ſacan,dexan vno al ſeñor de la caſa, dõ de crian, pareciendoles ſer juſticia pagar el alojamiento.Otros dizen,que le dexã a Dios por diezmo,guardando el derecho de la Igleſia, [f] y que en ſeñal deſto no entran ni habitan en Turingia,porque alli no ſe pagan diezmos.[g] Tienen grandiſsimo cuydado de ſuſtentar a ſus padres en ſiendo viejos, ſin

d Ariſt. 9. de biſt. animal. c.6.

e Philoſtr. in Epiſtol.

f Authorli bri de nat. rer.

g Aelian. lib.3.c.23. Solin.c.52

sin ser compelidos por humanas leyes, sino solo por la bondad de su naturaleza, pagando el trabajo y cuydado con que los padres los sustentarõ a ellos, y el amor con que boluiendo el alimẽto del vientre, se lo dauan con el pico: de donde salio aquel celebrado adagio de los Griegos, Ἀντιπελαργεῖν, *id est gratiarum relatio*, que es paga del beneficio recebido, haziendo otro tanto por el que le hizo, principalmente, sustentando y fauoreciendo a aquel de quien primero fue sustentado y fauorecido, como lo hazen las cigueñas, llamadas pelargos, las quales no solamente dan sustento a sus padres siendo viejos, pero viendo que no pueden bolar, por enfermedad o vejez, los ponen sobre sus hombros, y volando los lleuan consigo, por lo qual fueron simbolo de la piedad, y queriendola significar los Egipcios, pintauan vna cigueña, y assi la llamò san Ambrosio, aue piadosa, como la llamaron tambien los Romanos; y despues a Eneas por auerlas imitado, le dieron el mismo nombre. y las leyes en que se manda a los hijos, que sustenten a sus padres, son llamadas de Aristophanes *Pelargici nomi*, como si dixera, leyes de cigueñas. Los antiguos como refieren Plutarco, y Alexandro ab Alexandro,[b] en sus dias geniales, esculpian en lo alto de los cetros de los Reyes vna cigueña, y en lo mas baxo vn hipopotamo, dando a entender ser muy importante estimar en mucho la piedad, haziẽdo que se auentaje y prefiera a la crueldad y violencia, significada por el hipopotamo, animal cruel y feroz, y de tan grande impiedad, que quitando a su padre la vida, se ayunta con su propia madre, como lo hizo aquel infame Emperador Casiano Caracala. Tambien tienen estas aues memoria del beneficio que reciben de los hombres, y dan muestras de agradecimiento, como escriue Eliano,[c] el qual dize que vna muger Tarentina, llamada Heracleis, muger rara, casta, y fiel a su marido, y muy continente, despues de auerle enterrado, aborreciendo humanas conuersaciones, y la casa adonde murio, se fue con mucha tristeza al monumento donde estaua su sepultura, para viuir alli con dolor; y sucedio que en tiempo del estio, enseñando las cigueñas a bolar sus hijuelos, vno dellos, por la poca fuerça de sus alas y de su edad, cayò y se quebrò la vna pierna, y ella mirando este caso, y conociendo su daño, acudio misericordiosa para remediarle. Atole la llaga, y aplicando medicamentos, y dandole comida y beuida, soldò la quebradura, y cobrada perfeta salud y fuerças para bolar, le soltò libre de sus manos, el qual con cierta inteligencia admirable de naturaleza, conocio deuer a aquella muger el premio de su salud, y el año siguiente, viendo acaso puesta al sol en la primauera a aquella que tan piadosa auia sido con el, baxò con blando y humilde buelo, y llegando junto a ella, vomitò en su seno vna piedra, y luego se subio a su nido; y admirada Heracleis estaua en confusion y duda, y poniendo la piedra en su aposento, la noche siguiente despertando del sueño, vio que relumbraua la piedra, arrojando de si tanta luz y claridad, que alumbraua la casa, como si fuera vna hacha encendida. Despues asiendo la cigueña, conocio en la cicatriz de la pierna quebrada ser la que auia curado, y auerla traido en pago aquella piedra preciosa, mostrando su agradecimiento. [d] Opiano refiere otra historia muy semejante a esta, y tambien lo es la relacion de Iustino Goblero: con lo qual se confirma bien el agradecimiento grande destas aues: y se afrenta y auerguença a los hombres, y para mayor confusion serà razon referir otra que cuẽta Opiano, digna de admiracion y memoria.

Dize

a *Arist. 9. de hist. animal. c. 13.*

b *Alexan. ab Alexan. lib. 1. c. 28.*

c *Li. 8. c. 21*

d *Opian in ixeuticis. Gesn. lib. 3 de auibus cap. de ciconia.*

Dize que en Italia sucedio, que vna serpiente subiendo al nido de vnas cigueñas, le comio vn año sus hijos, y lo mismo hizo el siguiente. Pero al tercero truxeron las cigueñas con sigo vn aue nunca vista, la qual era de menor cuerpo que ellas, aunque el pico le tenia grande y agudo, a manera de espada, y estando apartada de su nido, en sacando sus hijuelos, vino a acompañarlos a el, y mientras los padres iban a buscar alimento para ellos, y para su guarda, jamas los desamparaua. Sucedio poco despues, que saliendo la serpiente de su cueua acometio a los polluelos, y aunque fue herida con el pico de la aue, que los guardaua, no por esso se apartò luego, ni desistio de su intento, antes leuantando el cuello y cuerpo, estriuando sobre la cola, se oponia contra ella, y siendo herida segunda vez, haziendo bueltas y laços (aunque en balde) procuraua abraçarla y ceñirla, porque la aue se libraua en el ayre: y perseuerando la vna por defender los pollos, y la otra por destruirlos, al fin con muchas heridas quedò la serpiente rendida y muerta: pero no sin daño del aue, que mordida de los venenosos dientes contrarios, quedò tã mal ofendida, que perdio todas sus plumas: y llegando el tiempo de partirse, auiendose ido todas las cigueñas, los pollos defendidos y sus padres, declarando la memoria de su beneficio, se estuuieron quedas, esperando que renaciessen las plumas a su amiga y defensora, y luego se partieron con ella.

Dizese segun refiere Eliano,[a] que la cigueña padece grandissima embidia, porque sucedio, que en Chranone de Tessalia, vna muger muy hermosa, llamada Alcinoe, auiendo ido su marido muy lexos, y dexadola en su casa, se ayuntaua de ordinario con vn criado suyo; y conociendo esto la cigueña, no pudo sufrir las injurias del criado, contra el señor, antes acometiendole con grande impetu, y priuandole de la vista a picadas, vengó la injuria del ofendido. Pero este hecho mas parece virtud loable de castidad, que efeto de competencia o embidia: porque segun escriue el autor de natura rerum, es cierto ser las cigueñas tan continentes y castas, que se guardan inuiolable lealtad vna a otra, y a la que comete adulterio la castigan, con darla muerte: y assi se cuenta, que criãdo en lo alto de vna casa dos cigueñas, apartandose el macho a buscar sustento, venia otro de ordinario, y se ayũtaua a la hembra: pero luego ella bolaua a lauarse, çabullendose en vna fuente, y assi quitando en el baño la mancha de su maldad y delito, engañaua el macho su compañero. Aduirtiendo esto muchas vezes el señor de la casa, vn dia despues del adulterio la estoruò q̃ no se pudiesse lauar, y viniendo sin tardar mucho el macho, conocio en su hembra el pecado cometido, y dissimulando entonces se fue: pero tornando el segundo dia, truxo consigo gran multitud de cigueñas, las quales acometiendo todas a la miserable adultera, dandola cruel muerte la despedaçaron toda con las puntas de sus picos.

[a] Li.8.c.19

Sienten estas las tempestades venideras, y conociendo que estan cercanas, se ponen enmedio del nido, sobre los dos pies, para estar mas seguras y firmes; dexã caer con tristeza sus plumas, esconden el pico en el pecho, del qual leuantã vnas plumas como barba, buel uen el rostro caido y baxo, aziá la parte de donde viene el viento o tempestad.

Son estas aues enimigas de las aguilas, y assi las persiguen en el tiempo que crian sus hijos, y no pudiendo vna sola defenderse y ofender, llama a otras para que la ayuden. Tambien aborrecen mucho a los morciegalos, porque solo con tocar sus hueuos los hazen esteriles.[b] Pero remedian este daño, cercando su nido con hojas de platano, conociẽdo cõ cierto modo de sabiduria, q̃ en llegãdo a ellas los mor ciegalos quedã faltos de mouimiento,

[b] Aelianus lib.1.c.3 8.

y no

y no pueden ofender ſus hueuos.Tambien como eſcriue Iſidoro,ſongrandes enemigas de las culebras, por ſuſtentarſe de carne como ellas,y por la miſma razon aborrecen a los Mergos,y a los Creces,aues que ſe ſuſtentan en los arroyos y lagos de las ranas,y animalejos,que ſuelen ſer ſu alimento.

Es ſu carne tenida en poco,y ſiguiẽdo la translacion de Munſtero, fue en las Diuinas letras prohibida a los Hebreos,[a] y contada entre las aues inmũdas.Es ſemejante a la carne de la grulla, como eſcriue Platina, aunque el miſmo afirma,que guſtando de vn pollo deſtas,le parecio carneblanda y humida,y ſin duda es excrementoſa y mala:pero buena muchas vezes,para medicamento.Algunos afirman, que comiendola vna vez en el año aſada,o cocida,al principio delverano,antes que buele del nido,libra de todas las paſſiones de neruios, y de junturas,como ſon las eſpecies de gota,y de conuulſiones,y dexa al hombre diſpueſto para la guerra,y libre por muchos años de ceguera,y corrimientos de ojos.Encerrando vn pollo deſtos en vna olla,ſin licor alguno,y poniẽdola al fuego,haſta hazerle ceniça,es prouechoſo colirio para las nieblas de los ojos, y para las lagrimas,epiphora,y trichiaſis,[b] y queriendoque el colirio ſea liquido,ſe ha de mezclar con ſuficiente cantidad de miel acapni.Tambien afirma Palagonio,ſer eficaciſsimo poluo cõtra todas las enfermedades contra la peſte,ſi ſe tomare vn pollo,que aun no aya ſalido a bolar,[c] pero que eſtè cubierto de pluma,y echado en vna olla nueua, muy atapada,ſe puſiere en vn horno,a cuyo fuego ſe ſeque,haſta poderle hazer poluos,los quales ſe han de guardar en vn vaſo de vidrio,y quando fuere neceſſario darlos a beuer en vino,haſta que el paciente cobre ſalud.Leonelo Fauentino deſcriue vn azeite de cigueñas,vtiliſsimo para los paraliticos,y dize que ſe tome vna cigueña pelada, y ſin tripas,y ſe cueça en ſuficiente cantidad de azeite,haſta que la carne ſe diuida de los hueſſos,y apartada dellos, ſe ha de picar,y tornarla a cocer en el miſmo azeite, y eſprimirla, y guardarlo, porque tiene la miſma virtud contra la perleſia que el azeite que ſe haze de viboras,y para el miſmo efeto ſehaze de otra manera.Tomar vn pollo de cigueña,y meterle la cabeça debaxo del ala, y ahogarle pueſto aſsi debaxo de vn colchon, deſpues hecho pedaços, diſtilarle por vn alambico, y guardar aquel licor,y bañando primero la parte paralitica con caldo de cãgrejos ſin ſal,vntarla deſpues con el licor de la cigueña, continuandolo aſsi algunos dias. Dizen ſer eſte remedio tan eficaz, que algunos de todo punto reſueltos,tullidos,y coxos,han ſanado perfetamente con ſolo el, porque eſtiende y deſencoge los neruios,y los fortalece marauilloſamente. Andres Furnerio en vn libro Frances, que eſcriuio del modo de hermoſear a la naturaleza humana,dize, que tomen vn pollo de cigueña,que no aya començado a bolar,y ſacado el vientre ſe ponga dentro vna onça de canfora,y vna dragma de ambar buena,y deſtilandolo, ſe coge el licor, deſuerte, que ſegun la mudança del color, ſe muda el vaſo en que cae tres vezes.Eſte licor limpia el roſtro, y haze el color muy hermoſo,principalmente el poſtrero.

Quitando los neruios de los pies, piernas, y alas de vna cigueña viua,[d] quitan el dolor de la gota,poniendolos de la parte derecha,en la derecha, y los de la izquierda,en la izquierda.El ventriculo deſta aue, o la membrana de lo interior beuida en vino, dizẽ ſer contra todo veneno.[e] Comiendo ſus tripas,libran del dolor colico,y ne fritico,vntando con ſus hueuos el cabello,le ponen negro.Su hiel aumenta la viſta,vſando della por colirio.[f] Su eſtiercol tomado en agua, aprouecha contra la alfirecia,aunque Galeno dize ſer falſo:pero mezclado con manteca

a *Leuit. 11 Deut. 14. Iob. 8. Hierem. 8.*

b *De Epiphora Galen. in lib. cui titulus eſt. introductio ſeu Medicus c. 27. de Tricaſis eodẽ loco*

c *Veget. de art. veter. l. 17. Hippiatrica Græca capit 4.*

d *Tralian. lib. 11.*

e *Plinius. Ferdin. Ponçetus.*

f *Dioſcor. Galen. 10. med. fac. capit. 26.*

teca de puerco añexa en igual cantidad, libra de la gota, aunque sea antigua, como afirma Nicolao Mirepsio.

Cigueña negra, y otras aues semejantes

HAllase otra generacion de cigueñas, que tienen todo el lomo negro, y el vientre casi blanco, y no crian en los edificios, sino en lagunas desiertas. a Estas se hallan en las montañas y seluas de Heluecia, cerca del yermo de la Virgen, y cerca del lugar llamado Lucerca, y del rio Tosa, y las llaman en aquella tierra Ein SchuuArtzer Storct, y crian en los arboles, principalmente en los abetos, y no se diferencian en la forma y grandeza de las verdaderas cigueñas, aunq̃ si tuuiera el pico coruo, se pudieran tener por vn genero de ibis. Tiené para alimento mal olor, y casi como de pescado, pero esto se remedia, quitandolas el pellejo, y despues de auerlas cocido, asarlas y guisarlas con especias, y assi queda su carne dulce y buena, la qual es poco menos colorada que la del salmon.

a Gesnerio li. 3. de aui bus.

Trincos.

En el monte Monspesulano de Francia, se halla otra aue, llamada trincos, muy semejante a cigueña, aunque menor, la qual se sustenta tambien de serpientes, pero no muda region.

Onschual.

Cerca del Oceano Germanico, como es en Dania, se halla otra grande aue semejante a cigueña, que es de muy poca carne, y la llaman, onschual, y assi las ponemos por especie de cigueñas.

Cisne.

POr este nombre Racha, o Racham a, puesto en el capitulo onze del Leuitico, entre las aues inmundas, de quien se haze alli relacion: trasladaró los setenta interpretes, Cignus, que significa el cisne, y en el Deuteronomio trasladaró por el mismo nombre, Epopa, que es la abubilla, donde la Biblia Complutése pone, Porphirio, como la translacion de san Geronimo. Otros declaran por Racha, vna aue muy piadosa de sus pollos, otros vna aue de rapiña, que se sustenta de carne; como el buytre, y quebrantahuessos, de los quales se celebra la piedad que tiené a los de su genero, y assi dificultosa cosa es aueriguar qual sea el verdadero nombre del cisne, entre los Hebreos antiguos. Pues vemos tambien que por esta voz Ianschuph, y Tischemet, vnos declaran Lechuza, otros Morciegalo, otros Porphirio, otros Ibis, y otros Cisne: pero como no sea esto mi principal intento, dexo la aueriguacion a los mas exercitados en lenguas.

Los Griegos llaman a esta aue Cygnos, o Cyenos, porque buscando el alimento en el agua la enturbia, mouien do el cieno. Los Latinos la dieron el mismo nombre, aunque otros la llamaron Olor, o Holor; porque todo su cuerpo es blanco, y Holó b en la légua Griega, significa todo. Los Alemanes le llaman Schuuan, los Franceses Cyne, o Cigne, los Ingleses Asuuá, los Italianos Cyno, o Cigno, y los Españoles Cisne.

b Isidor. & Alber. Etymolog.

Parece ser este de la generació de ansar, no solamente en la forma de cuerpo, sino en el modo de sustétarse, tiene el pico ancho, con muchos, y menudos dientes, es de color naranjado, y por su nacimiento negro, con vnos bultos, o tumores negros, júto a las canales por donde respira. Es su cuello muy largo, los pies negros, y palmeados, es toda su pluma blanca como nieue, y el cuero de la carne negro. Viue casi siempre en las aguas de los estanques, lagos, y rios, y anda sobre ellas como ligero nauio, el cuello le sirue de mastil, las alas de hinchadas velas, y los pies de segu-ros remos. c Algunos nauegantes han visto muchos en el mar de Africa, salé a los prados y lugares amenos de las riberas, y sustentanse de yerua y grano. Algunos afirman que comen gusanos, y los hueuos de los peces, pero yo lo tengo por falso, porq̃ nunca en los está-ques donde los tienen mansos se ha vist to que con ellos recibã daño los peces, ni su cria. d Pelean entre si, con tan grã de ira y enojo, q̃ suelé despedaçarse y comerse vnos a otros; de otra suerte no se sustétãde carne, como dixo Aristoteles.

c Aelian. li 10. c. 37. & Aristot.

d Athe. dipnosophist. li br. 9. c. 16.

Sil,

Siluan quando se acometen, como gansos, a quien tambien son algo semejantes en la voz. Turnero la comparò al rebuzno del jumento, aunque dize ser mas breue, y esto es sin duda mas cierto (como afirma Luciano) que lo que fabularon muchos de su canto, el qual afirman ser en estremo suaue y sonoro, aunque lugubre y triste: vnos dizen que le entonan y leuantan cerca de su muerte, apartados en soledad agradecidos y alegres de ver que se llegue su partida para ir a gozar de los dioses, de quien eran criados, y siervos, como dixo Socrates en el Phedon de Platon,[a] y por esta causa los Indios y Egipcios tenian a estas aues, como a la Fenix, por sabias.[b] Otros dizen que cantan en qualquiera tristeza y congoxa, haziendo muestra del animo con que vencen el dolor y penas, mucho mejor que los hombres. Otros dizen, que en viendo la luz del alua antes de salir el Sol, porque estando el ayre quieto y sereno se oyga mas facilmente su voz. Tambien afirman otros que cantan a las riberas del mar, sino lo cōtradizen las tempestades y borrascas, y otros que tan solamente quando sopla el viento zefiro, llamado de los Latinos Fabonio.[c] De aqui salio el prouerbio de los antiguos Griegos, Cygnea cantio; y queriendo los Egipcios significar a vn viejo musico, pintauan vn cisne, el qual como cantor fue dedicado a Mercurio, aunque otros le dedicaron a Apolo,[d] no solamente por ser aue cantora (como ellos dezian) y adiuina, sino por la blancura de su cuerpo, que significa la luz del dia, como la negrura del cueruo, la escuridad de la noche. Menandro Mindio (como refiere Ateneo[e]) auiendo visto muchos cisnes estando enfermos, hasta que morian, afirma que no auia oydo cantar a alguno: y vn jardinero de la casa Real del campo de Madrid, me certificò auer visto morir a algunos, y estando con mucho cuydado antes de su muerte, para si los oia cantar, notar y percebir su voz, por auerselo mādado su Magestad del Rey Filipe Segundo nuestro señor, que deseò saber la verdad, como tan curioso en todo; y nunca oyò que cantassen, en muerte ni en vida; ni en compañia, ni soledad, ni con hambre, ni hartura: y assi aunque san Geronimo alabando la eloquencia de algunos escritores diga, que cerca de la muerte cantaron como cisnes, y en el Epitafio de Nepociano escriua, *Vbi est ille* Ἐργοδιώκτης *noster, & cygneo canore vox dulcior*; no cōtradize nuestra verdad, porque el santo habla conforme a la comun opinion de los Gentiles, y de los antiguos Poetas, los quales escriuieron de los cisnes agradables fabulas, que son cortezas de muchas prouechosas sentencias, llenas de doctrina moral, y tambien por ser estas aues simbolo de los doctos y eruditos, como los grajos, de los indoctos y necios: y assi vemos que lo significa aquel celebrado adagio: *Tunc canent cygni, cum tacebunt graculi*, que es lo mismo que dezir, entonces hablaran los sabios, quando callaren los necios. Algunos han dicho que fueron estas aues simbolo de los Poetas, por la naturaleza que tienen de ofenderse y despedaçarse vnas a otras. Pero otros entienden (y mejor) que por el candor y claridad del ingenio, semejante a la blancura del cisne, o podemos dezir auer sido su hieroglifico, porque assi como los cisnes debaxo de sus plumas blancas encubren la carne negra: assi los Poetas, debaxo de razones claras encubren cosas escuras, como vemos en sus fabulas.

Es la carne destas aues, dura y excrementosa, [f] aunque Cotis Rey de Tracia la ponia en sus combites, su enxundia es muy prouechosa, para limpiar, y desarrugar el rostro.

A La aue llamada de los Españoles Codorniz, llamaron los Hebreos Schelau, y los Chaldeos Selau, o Schaliu los Arabigos Salui, los Griegos Ortiga, o Hor-

a *Philostr. in vita Apollonij lib. 3.*

b *Aelian. lib. 2. c. 32.*

c *Erasmus chiliad. 1. cent. 2. prouer. 53.*

d *Pier. lib. 13.*

e *Atheneus vbi sup.*

f *Atheneus dipnosop. lib. 4. c. 2. Edoard. Vuot. 7. de dif. anim. cap. 148.*

Codorni.

o Hortichi, los Latinos Coturnix, aunque algunos barbaros la llaman Qualea, c Quaquila, imitãdo a los Italianos, que la llaman Quallia. Arnaldo de Villanoua la llamò Quiſcula, por el ſonido de ſu voz; los FranceſesCaylle, y los Alemanes Machtel.

Son eſtas aues muy ſemejantes en la figura à la perdiz, aunque de diferente color, y de mucho menor cuerpo, y aſsi por ſu forma parece auerlas llamado Teophraſto perdizes enanas. a Tienen el color pardo; variado de pintas eſcuras, aunque algunas ſe han viſto blancas. Son ſus plumas muy duras, y ſus hueſſos tan ſolidos, que con dificultad reciben leſion ni daño, b por lo qual fueron entre los Griegos ſimbolo de las coſas firmes y ſeguras. Son los dedos de ſus pies diuididos, tienen el coraçon grande y triangulado, la hiel aſida a los inteſtinos, el baço pequeño, que apenas ſe puede ver, y los teſticulos ſituados debaxo del hígado, como en las gallinas. Las hembras tienen el cuello mas delgado que los machos, y carecen de las pintas negras que ellos tienen debaxo del pico. c Hazen ſu nido en la tierra, y nunca ſe ſientan en los arboles, y por eſta cauſa las llamò Plinio aues terreſtres. Ponen ſus hueuos en vna parte, y mudanlos para ſacar los pollos en otra, porque ſiendo viſtos no ſe los quiten. Suſtentanſe en ſaliendo del hueuo por ſi, corren con grande velocidad: la voz del canto de las hembras, es grueſſa, y la de los machos delgada. Aunque Ariſtoteles d dize, que ſolo cantan los machos Suſtentanſe de granos de mijo, y trigo, y vedegambre, que es veneno mortal para otros animales, y para ellas agradable manjar, tambien como para las cabras: y aſsi dixo Lucrecio.

Quod alijs cibus eſt, alijs eſt acre venenũ

y adelante:

Praeterea nobis veratrũ eſt acre venenũ,
At capris adipes, & coturnicibus augeт.

Y lo miſmo afirma Galeno. Buelan eſtas mejor y lleuan proſpero viage con el viento cierço o aquilon, y al contrario con el auſtro reciben moleſtia y daño, porque eſte con ſu humidad las entorpece y agraua, y aſsi los caçadores para cogerlas mejor, ſalen a hazer ſu caça quando ven que ſopla eſte ayre. Vozean quando van bolando, por ſer tan peſadas que con trabajo pueden ſuſtentarlas ſus plumas: lo qual parece contradezir a lo que eſcriue Opiano, el qual afirma que lleuan en la boca tres piedras, y ſoltando a trechos vna quando van bolando, ſienten ſi cae en el agua, o en tierra, y ſi pueden baxar a deſcanſar de ſu buelo. Pero con toda ſu dificultad nauegan, y paſſan los mares, no con poco peligro de los naueɡantes quando llegã cerca de tierra, e porque entonces juntandoſe en gran des vandas, y dandoſe mayor priſa a bolar, ſuelen romper las velas de los nauios, ſiendo cauſa de que ſe anéguen. Algunos dizen que van por vna iſla, llamada Delos, donde deſcanſan por no paſſar de vna vez la anchura del mar, de la qual van tan temeroſas, que cierran los ojos, y topando en las velas de los nauios caen en ellos, y las cogen los naueɡantes, como afirma Opiano. f Tambien es verdad, que viendoſe muy canſadas, llegan a ſentarſe en las velas, teniendo por mas ſeguro venir al poder de los hombres, que rendirſe a las aguas del mar, a quiẽ ſe entregaràn mejor, ſi conocieran ſu engaño. Vienen primero que las grullas, y ſe van de la miſma ſuerte. g Su venida es mediado Abril, y ſu ida en el mes de Agoſto, la primera noche que eſcarcha; de tal ſuerte, que ſi el dia antes auia muchas, el ſiguiente no ſe ſe verà aun ſola vna. Alberto tiene por falſo paſſar de la otra parte del mar, porque en el inuierno dize que alla no ſe halla ninguna, ſino que ſe eſconden como otras aues, que cargadas de humores grueſſos y lentos, tienen neceſsidad de cocerlos con la quietud. Pero quan falſa ſea ſu opi-

a Ariſt. lib. de colorib. Orus in phyſiognom.

b Orus in hieroglyph. c. 11.

Ariſt. 2. de hiſt. anim. cap. 15.

c Ariſt. 9. hiſt. anim. al. c. 8.

d Ariſt. li. de plãtis Galen. ad Piſonem. Libro diſ. ... in Problema. Idem Ariſt. 8. de hiſt. anim. cap. 12.

e Solinus cap. 17.

f Opian. in ixeuticis.

g Ariſt. 8. de hiſt. anim. c. 12.

opinion se prueua con experiencia de las muchas que se cogen al tiempo del passar en algunas islas, como son Poncia, Palmaria, Pandataria y otras, y como afirma Belonio,[a] que nauegando desde Rodas a Alexandria de Egipto, se cogieron muchas en su nauio, que bolauan del Septentrion, azià el Mediodia, y antes desto, nauegando de la isla Zazintho, a Morea, o Negro ponto el verano, auia visto que bolauan al contrario de Mediodia al Septentrion, y cogieron muchas en su baxel, con otras aues de las passageras, y assi se certificò claramente que mudauan las codornizes morada.

a *Petr. Belonius.*

Son estas aues tan falazes y luxuriosas,[b] que oyendo la voz de alguna, o engañadas con el falso reclamo, se vienen ciegas hasta los pies del caçador, y viendo su forma en vn espejo dan muestras de su encendida luxuria. Ponen sus hueuos, y crian las hembras a escondidas, porque los machos por su falacidad se los quiebran. Escriue Kiranides, que quando en algunas partes de la desierta Libia suceden grandes tempestades, arroja el mar a la ribera vnos grandes atunes, de los quales podrecidos, nacen vnos gusanos dentro de catorze dias, y naciendolos alas al principio parecen moscas, y passando algun tiempo langostas, y poco a poco llegan a tener la grandeza de codornizes. Despues soplando el viento austro, buelan por el mar a Pamphilia, o Cilicia, y Ibernia, y soplando el cierço passan a los lugares maritimos de la tierra Melanitide: y assi algunos indoctos sofistas, ignorando su naturaleza, dizen que llaman a estas aues vergonçosas y castas, viendo que nacen de podrecimiento, y no por generacion sucessiua.

b *Arist. 9. de hist. animal. cap. 8. Edoard. Vuot. lib. 7. cap. 130.*

Los sabios Egipcios entendieron que las codornizes eran enemigas de la Luna y de los rayos del Sol, porque en viendo su luz vozean, y rompen la tierra con los pies, y se ofenden con ellos los ojos, y por esta causa las tuuieron por impuras y enemigas de los dioses,[c] y por simbolo de algunos Etiopes, que eran enemigos del Sol: y puedese bien acomodar su naturaleza a los hombres deshonestos, y carnales, amigos de las tinieblas del vicio, y enemigos de las luzes de la virtud, los quales enturbian la fama de las personas que tratan, como enturbian las codornizes las aguas claras de las fuentes donde han beuido, sacudiendo en ellas el poluo de sus plumas, y mouiendo con sus pies el lodo, hasta conuertirlas en cieno.

c *Pier. lib. 24.*

Escriue Plinio, que solas estas entre todos los animales, fuera del hombre, padecen alfirecia, o como dizen en Castilla, gota coral, aunque otros afirman que tambien los gatos y los capones suelen padecer este mal: pero hase de entender con Plinio, que no tan de ordinario, como las codornizes.[d] Los de Pergamo, y de Atenas tuuieron costumbre de hazer espectaculos de peleas de gallos y de codornizes, con tanta solenidad, que iban a ellos como a espectaculos y contiendas de gladiadores. El modo de sus peleas escriue Polux, y del hizo memoria Platon en su Phedron y Alcibiades, y tambien Celio Rodiginio, Luciano, Plutarco, Ouidio, Calcanino, Herodiano y otros: y assi no es necessario en cosa de tan poca importancia detenernos a referirlo.

d *Alex. ab Alexand.*

La carne destas aues es estimada y loada de algunos, y de otros al contrario, tenida en poco, y vituperada.[e] Escriue Didimo, que por sustentarse de elebro, o vedegambre, causa su carne a los que la comen la misma enfermedad que ellas padecen, y conuulsiones y tensiones de neruios, sino beuen primero algun cocimiento de mijo, q̃ por virtud natural resiste a qualquier veneno. Auicena tambien afirma, que comiendo carne de codornizes, se puede temer tetano, o pasmo, no solaméte

e *Didimus in Geoponicis.*

por

por ſuſtentarſe ellas de elebro,ſinopor tener ſu ſuſtancia facultad de produzir eſte efeto. Lo miſmo afirma Raſis,y del miſmo parecer ſon Amato Luſitano,y Manardo,a y Alexandro Benedicto. Aluchaſen repruena el vſo dellas aſadas, por ſer de ſuſtancia ſeca, principalmente auiendoſe ſuſtentado de Elebro. Pero aunque eſta opinion ſea tan vulgar entre medicos, me parece que ſeria fuera de razon ſeguirla, pues Ariſtoteles en vn miſmo capitulo trata deſtas y de las perdizes,poniendo poca diferencia entre ellas,y ſiendo caſi de vn miſmo genero, cierto es no ſer de mala ſuſtancia,ni indignas de ſer alimento, ſino es de la gente baxa y neceſsitada,porque aunque ſea cierto que algun tiempo coman veneno, tambien ſuelen comer mijo,y otros alimentos contrarios que conuierten el veneno en prouechoſa ſuſtancia,como vemos en las cabras bezaarticas, que comiendo yeruas venenoſas, y otras que ſon antidoto contra ellas,engendran piedras bezaares,que ſon contra todo veneno,y otras aues que tambien ſe ſuſtentan del ſon prouechoſo manjar,como los eſtorninos ſuſtentados con cicuta,y lo que es veneno en coſa viua ſuele ſer antidoto eſtando muerta, y no ſe puede creer,q̃ ſi fuera dañoſo alimento ſe le diera Dios a los hijos de Iſrael yendo por el deſierto,[b] haziendo que comieſſen del de ordinario,y tan abundãtemente,pues amaua tanto aquel pueblo, como mueſtran bien ſus admirables fauores,y ſus exceſsiuas mercedes. Tãbien del olor y ſabor deſtas aues ſe puede prouar cõ Galeno no ſer vituperable mãjar,ſino bueno y prouechoſo,como lo moſtrarõ los Fenices,ſacrificando la codorniz a Hercules,por auerle buelto en ſi(ſegun fingen las fabulas poeticas) con el olor deſta aue aſada,o curadole de la alfirecia que padecia comiendo ſu carne:[c] de donde ſalio el adagio de los Griegos corturnix Herculem.

El caldo donde ſeha cocido eſta aue ablanda el vientre,y tomada en manjar cura la afeccion de riñones. Su cerebro mezclado con vnguento de arrayan,y vntando con ello el roſtro del que padece alfirecia, aprouecha con tan gran eficacia(ſegun eſcriue Galeno[d])que cauſa admiracion ſu efeto. Para que la muger conciba eſcriue Aecio que ſe tomen tres onças de raizes de Maluauiſcos limpias y fritas en azeite,y ſeis onças de vnto de codornizes,y dos onças,o tres de cera, y ſe haga vn peſo para el vtero. Vntando los teſticulos con los hueuos deſtas aues,cauſan delectacion,y beuidos,eſtimulan la Venus y cauſan amor,y para el miſmo efeto haze Kuefnero Medico vn linimento de ſu vnto,mezclado con elebro.Sus ojos colgadoscomo nomina dize Kiranides que ſanan las inflamaciones de ojos,y la terciana y quartana:pero aunque no lo he experimentado lo tengo por fabuloſo.

LA Ortigometra,llamada aſsi de los Griegos(ſegun eſcriue Iſidoro,por ſer guia de las codornizes) es llamada de los Italianos, el Re de Quallie, y tambien de los Franceſes,le Roy Eme redes Caylles.Gaça interprete de Ariſtoteles traſlada por Ortygometra, Matrix,como ſi dixera madre de codornizes. Alexandro Mindio afirmá ſer eſta aue del tamaño de tortola, y que ſus piernas ſon largas, y que es aue temeroſa. Belonio dize ſer algo ſemejante a la codoruiz,[f] y que por no ſer de caudaloſo buelo,la dio naturaleza grande ligereza en correr,y que ſe cria en Italia,y por toda Grecia, y en Creta es muy rara. Es tambien algo ſemejante a la gallina aquatica, a quien llaman los Italianos Fulica,por ſer de color eſcuro y frequentar mucho las aguas:pero es mucho menor, y no tan negra,ſino bariada de pintas blancas por los lados y debaxo de las alas,la cola por lo vltimo es roxa, y muy corta, como en todas las aues aquaticas,a las quales la comparò Ariſtoteles,y tiene el pico caſi dos dedos de

lar-

a Manard. pif. 18.2

b Exadi ca. 16. Num. c. 11 Psl. 104.

c Eraſm. Ciliad. 1. Centur. 1. Adag. 71.

d Galen. de paratu facil. 3. 155. Aetius tetrab. 4. ſermon. 4. capit. 32.

Ortygometra, o guia de codornizes.

e Petr. Belon. in memorabilib. Græcia.

largo. Algunos han entendido ser la que llaman en Francia Ralla: pero cierto es ser diferente, aunque algo semejante, porque la ralla es de la generacion de las gallinas aquaticas. Otros entendieron ser la que llaman los Alemanes Scrica, y otros que el cincramo. Pero aunque sea posible ser el cincramo la Scrica, o la Scrica la Ortygometra, es cierto que esta y el cincramo son diferentes, como los distingue Aristoteles, y vemos que los diferencia Plinio.

Vitor. AL Vitor llamado assi de los Españoles, llamarõ los Griegos Glottis, y Gaça interprete de Aristoteles Lingulaca, dierõla este nombre, por la grande lengua que saca fuera de la boca. Es esta aue vna especie de las palustres, como la ortygometra, y de las passageras, que acompañan a las codornizes. Tiene el cuerpo delgado, y las piernas largas, y tambien el pico, como el alcarauan, la lengua muy larga, como otras aues, de las que viuen buscando su sustento en lagunas, porque con ella caçan los gusanillos que se asen a ella, como vna aue a quien dizen que llaman los Alemanes Glut, y imagino ser esta misma, y auerla llamado assi por afinidad del nombre Griego, aunque la cuenta Gesnerio entre doze diferencias de gallinas aquaticas. Tambien haze relacion Opiano de otra aue llamada Elaphis, la qual tiene todas las plumas del lomo, semejantes en el color al pellejo del cieruo, y saca de la boca vna larguissima lengua, tendiendola por el agua, con la qual engañando a los pececillos los trae hasta el paladar, y los traga, que en esto tambien parece ser algo semejante al vitor, o glottis. Alberto y Nimpho, llaman a esta pico lenguado, o pico tocciolo, porque con su larga lengua coge los gusanos y hormigas: pero entrambos sin duda se engañan: pues las especies de picos, no tienen la forma de aues palustres, antes la tienen muy diferente, como la naturaleza y costumbres.

AL Oto llamado assi de Aristoteles, y de Plinio, y de algunos Latinos Assion, aunque algunos han entendido ser lo mismo que el otis, es certissimo ser diferentes, como queda dicho, tratando de la abutarda, y los codices de Plinio que en este capitulo tenian escrito otis, dieron con su error (que sin duda fue de los impressores) causa de que errassen algunos, y assi lo anotò el muy erudito Alecampi, [a] el qual dize que se lea oto, como en Aristoteles. [b] Este es semejante a la lechuça, assi le contamos entre las especies dellas. Tiene vnas plumas leuantadas, como orejas, de donde tomò el nombre, como si dixeran orejudo, y por la misma causa parece auerle llamado Assion, como Aurion, o desta voz Griega, ὠς, o de la Hebrea, Asen, o Osen, que assi llaman Griegos y Hebreos a la oreja. Al Oto dizen algunos que llamaron los Griegos Scope, por ser este semejante a la lechuza, y saltador y burlon, como el otis: pero sin duda son diferentes, porque el oto, o assion es mayor que la lechuça, como escriue Plinio, y el scope mucho menor, casi del tamaño de vna tortola, o pequeña paloma. Es su color plumbeo, variado de pintas blancas, y este es llamado en España Mochuelo: tiene coruas vñas, buela denoche, viue de caça, sustentase de carne: persigue a los ratones, y es aborrecido de las otras aues. Es gustoso alimento y prouechoso, principalmente para las mugeres que crian, porque causa abundancia de leche: pero el oto o assion es de mala y viciosa carne, como la lechuça, de las quales entiendo yo ser la mayor especie, y las menores las que algunos llaman vlulas, por la triste voz de su canto. Perohan confundido a estas aues, y tenidolas por vna misma, principalmente al oto y mochuelo, por ser entrambas noturnas, y caçarlas engañadas, saltando imitando meneos y juegos, y de aqui vino el llamar otos a los hombres que por su simplicidad se dexã facilmẽte engañar, y este

Oto, y Mochuelo.

a Alecamp. in annot. Plinij.

b Arist. 5. de hist. anim. mal. c. 12.

y efte nombre dio el comico a los A-
tenienfes, porque dando credito a
qualquiera cofa que oian eran con fa-
cilidad engañados. Y Alciato en fus lciato ubl.
emblemas fignificò la fatuidad o fim-
plicidad con el mifmo nombre.

EL Cencramo, como leemos en Pli- ccramo.
nio, o Cincramo, como lee Gaza
en Ariftoteles, o Cicramo como efcri- esner. de ub.3.
uen otros, es vna aue de las paffageras,
y en amaneciendo vozea, defpertando
a los compañeros para fu jornada. Gi- imphus.
berto Longolio entiende fer efta, y la
Ortigometra vna cofa: pero fi la Scri-
ca, llamada de los Alemanes Ein Scre-
cte fea el Cencramo, o la Ortigome-
tra, o fi es el Cencramo la Miliaria,
juzguenlo otros mas diligentes, que
yo no he podido faberlo.

De las Golondrinas, Mierlas, Zorçales, Storninos, Tortolas y Palomas torcaças. Capitulo XXIIII.

TAmbiē hazen aufencia en los me
fes de Inuierno las golondrinas:
las quales folas entre todas las aues, q
no tienen encoruadas vñas, fe fuftentā
de carne; pero vā a lugares cercanos;
porque fe ha vifto fer el apartamiento
que hazen a Africa, y alli fe hā hallado
defnudas, y fin pluma. Dizefe, que no
entran a viuir en Tebas, porque aque-
lla ciudad ha fido tomada muchas ve-
zes de contrarios; ni en Tracia entran
en la ciudad de Bicia, por las malda-
des de Tereo. Cecina Volaterrano del
orden de los caualleros, feñor de las
carroças de quatro cauallos, cogiendo
las en la ciudad las lleuaua configo: y
en auiendo victoria las embiaua a fus
amigos por menfajeros; porque fe tor-
nauan a fus nidos vntadas con color
de victoria. Efcriue tambien Fauio Pi-
ctor en fus coronicas, que como eftu-
uieffe cercado el prefidio de los Ro-
manos de los de Liguria, le truxeron
vna golondrina quitada de fus pollos,
para que atandola vn hilo al pie, figni-
ficaffe en los nudos que lleuaffe, a que
dias faldria del cerco viniendo los fo-
corro. Tambien fe van de la mifma
manera las mierlas, los çorçales, y los
eftorninos a lugares cercanos. Pero ef-
tos no pierden la pluma, ni fe efcon-
den, y alli fe ven muchas vezes donde
hallan de comer el Inuierno: y afsi en
Alemania fe ven en Inuierno muchos
çorçales. La tortola fe efcōde en tiem
po de Verano, y pierde la pluma. Van
fe tambien las palomas torcaças, y en
eftas es incierto adonde van. A la ge-
neracion de los eftorninos es propio
volar en vandas, y andar al rededor
en vn globo como pelota; porque to-
dos van a entrarfe en medio del ef-
quadron; fola la golondrina tiene el
buelo al traues, y veloz celeridad; por
las quales caufas no eftà fujeta a fer
prefa de las demas aues: y fuera def-
to ella fola entre todas las aues fe fuf-
tenta, no de otra fuerte, fino volan-
do.

ANOTACION.

AVnque de las golondrinas ay di-
ferentes efpecies, la mas princi-
pal, y a quien damos efte nombre en
Caftilla, es la domeftica que haze fu
nido en los techos altos de las cafas
habitadas, o en los templos que fon
frequentados de gente. Algunos di-
zen, que la llamaron los Hebreos A-
gur, o Baghur, o Sus, o Sis: los Arabi-
gos Chauraf, o Tarthaph: los Grie-
gos Chelidon: los Italianos Rondine,
los Francefes Harondelle, y los Ale-
manes Schuualb.

Es efta aue de pequeño cuerpo y lar
gas plumas: las quales fon negras por
el lomo y alas, blancas por el vientre
y coloradas, debaxo del pico; el qual
es pequeño, la boca ancha y rafgada,
los pies cortos, la cola larga y diuidida

por medio. Es ſu buelo ligeriſsimo: y aſsi, como dize Plinio, nunca es preſa de otras aues, antes ſola ella ſe ſuſtenta en el aire de moſquitos, y de otras auezillas infectas. Hazen ſus nidos cõ barro, pajas, y pelos, para que tengan firmeza, y de forma redonda; porque ſean mas capazes y ſeguros. Faltando barro mojan ſus plumas, y rozian con ellas el polvo, y aſsi hazen material para ſu edificio: y deſpues de acabado cierran los reſquicios, y allanan ſus aſperezas: y luego tienden en el vn lecho de blandas plumas; porque, como dize Eliano, conocen muy bien, que ſi ponen los hijuelos tiernos y deſnudos ſobre la dureza del nido, ſeran atormẽtados con dolores inſufribles: y aſsi ſentandoſe ſobre las ouejas, arrancã de ſus vellones algunos mechoncillos de lana, con que hazen blanda cama para ſus hueuos y pollos: por eſta cauſa fueron entre los antiguos hieroglifico de la Arquitectura.

Pierius. Vienen en el mes de Março, y aſsi es alegre ſu venida, por ſer menſajeras del Verano, de quien tambien fueron ſimbolo: y en llegando a ſus nidos cantan con grande contento, dãdo mueſtras de ſu alegria. Crian dos vezes en el año, aunque todas las aues q̃ ſe ſuſtentan de carne, crian ſolamente vna vez: ſacan quãdo mas cinco pollos: los quales dizen, que ſalen ciegos como otras aues y animales que crian muchos hijos juntos: y dizen, que ſi entonces punçan ſus ojos cõ agujas y ſe los quiebran, los renacen deſpues ſin daño, y cobran perfeta viſta: y aunque algunos Medicos digan, que por tener entõces mas humidad natural, ay materia para engendrarſe y renacer de nueuo, ſe queda la duda en ſu fuerça; pues podremos preguntar con Cardano, porque no renacen a los pollos de todas las otras aues, auiendo en todas entonces abundancia de humidad natural: y aſsi reſponde mejor Ariſtoteles, diziendo, que la razon deſto es, porque en aquel tiempo los ojos de los golondrinillos ſon imperfetos, y no eſtan formados del todo, y lo q̃ ſe daña antes de tener perfecion con mas facilidad ſe rehaze. Pero los ojos de los otros animales, aunque no los abren eſtan de todo punto formados: y aſsi recibiẽdo daño no ſe repara del todo. Algunos dizẽ, que viẽdo los padres ciegos a ſus hijuelos, traen vna yerua, cuyo jugo, poniendoſele con el pico en los ojos, los aclara la viſta, y reſtituye la luz: y eſta dizen ſer la celidonia: la qual tomò de las miſmas aues el nõbre, y nace de ſu miſmo eſtiercol. Aunque Eliano duda auerſe hallado la yerva que cauſa en las golõdrinas tan marauilloſo efeto: y Celſo lo tiene por falſo; pero al fin ſabemos que eſta yerva aprouecha para aclarar la viſta, y tambien la ſangre de la golondrina, y en vna y en otra podra eſtar eſta virtud.

Aunque eſta aue es amiga de la compañia de los hombres, ninguna ay menos docil, y que menos ſe allegure, como entre los animales el ratõ, y entre los inſectos las moſcas, y aſsi las llamã indomitas, y fueron entre los antiguos ſimbolo de los amigos inutiles y ingratos, porque haziendoſe familiares y domeſticas el Verauo quando nos han meneſter, ſe aprouechã de nueſtras caſas, ſin dar otro prouecho ſino dexarlas ſuzias, y quebrarnos las cabeças a vozes: y llegando el Inuierno huyen, y nos deſamparan, como ſuelẽ los malos amigos, que en el Verano de la proſperidad acompañan, y en mudandoſe la fortuna, y llegando el Inuierno de adverſidad, bueluen el roſtro y ſe mudan: y de aqui ſe entiende aquel precepto Pitagorico, ὁμορόφιος χελιδόνας μὴ ἔχειν, Por el qual entiende ſan Geronimo y Cirilo con Ariſtoteles, que es bien abſtenernos de la conuerſaciõ de los hombres loquazes, murmuradores y ſuſurrones. Y parece que lo ſignifica aſsi Alciato en ſus emblemas, pintando a la parleria.

Tienen

Tienen eftas aues grandifsima diligẽcia y cuidado en criar y guardar fus hijos, fuftentandolos con igualdad y jufticia, no dando mas a cada vno que a otro: y afsi fueron entre los Egypcios hieroglifico de la igualdad. Tienẽ grãde limpieza en fus nidos, echando fuera los polluelos defde que fon muy pequeños fus excrementos, y facando las cabecillas claman, como pidiendo focorro: y afsi para fignificar los antiguos vn pueblo pidiendo fauor, pintauan a eftas aues abiertos los picos a la puerta de fu nido: y alude a efto el cãtico de Ezequias, *Sicut pullus hirundinis fic clamabo*, Clamaré y pediré fauor como pollo de golondrina. No heredan los hijos los nidos de los padres hafta fu muerte, por el trabajo y folicitud q̃ ponẽ en hazerlos: y por efta caufa queriendo fignificar los fabios de Egypto la hazienda dexada de los padres, pintauan vn nido de golondrina. Pero cõ todo efto aman tanto a fus hijuelos, q̃ fi alguna ferpiente fube a fu nido a ofenderlos, con canto trifte y laftimofo eftan manifeftando fu pena; y conociendo fu muerte, y que ya los hã perdido, vencido el temor de fu anfia, acometẽ al enemigo, y afidos de fus mexillas efperan hafta perder con fus hijos la vida. Pronoftican eftas la lluuia volando tan junto al agua que la baten con las alas, y mojan por el pecho las plumas. Son grandes enemigas de las auejas, y afsi hazẽ daño auiendo cerca colmenas. Tambien tienen enemiftad cõ los gorriones, y criando en vna cafa fe fuelen matar a picadas. Los prouechos que tenemos deftas aues en vfo de medicina fon muchos, y folo pondre los mas principales en efcriuiendo la naturaleza de las otras efpecies dellas.

[P]ier. lib. [2]3.

SOn tambien dela generacion de las golondrinas los auiones, a los quales llaman algunos Latinos Hirũdines rufticas, o filueftres: otros las llaman Apodes menores, a diferencia de los mayores, llamados en Caftilla vencejos, de los quales trataremos adelante.

[A]uiones.

Ay de los auiones dos diferencias; vnos que crian en los aleros de las cafas, o torres, y hazen fus nidos de la mifma fuerte que las golondrinas. Tienẽ todo el pecho blanco, la cabeça grande, la boca ancha y rafgada, y los pies cubiertos de pluma. Otros ay que criã en las peñas y riberas de los rios en eftrechos agugeros que efcauan en ellas: a eftos llamò Ariftoteles Drepanes, y Teodoro fu interprete Falculas, o Riparias, y el mifmo nombre las da Plinio. Marcelo Empirico las llamò Ripariolas, con nombre diminutiuo, por fer las menores golondrinas: y afsi en Alemania las llaman Rhinuogele, que fignifica auezilla del Rheno. Dexan eftas los nidos muchos dias antes que ayan de llegar las aguas a fus cauernas. Alberto fobre lo que efcriue Ariftoteles del Drepanide, dize, q̃ ay vna efpecie de golondrinas; las quales no fon viftas fino en folo vn tiempo del año, que es en fin del Eftio, por el mes de Agofto, quando el fol eftà en Leon, y que en acabando de criar fus hijos perecen: en Griego dize, que las llaman Abroycayn, y algunos Daryachin o Dryaca, y fon de tã cortos pies, que cayendo en tierra van eftriuando por ella con el pecho, y con las alas. *Lib. 1. c. 3*

Ay otra diferencia de golondrinas, de las quales hazen relacion Plinio, y Plutarco: las quales fe criã en Egypto, y hazen en la ribera del Nilo a la entrada de Heraclia vn dique o feto, tan fuerte y grande, que defiende la inundacion de fus aguas, y impide el anegarfe la tierra, entretexiendo con el pico pajas, lana, lodo, y vnas pequeñas piedras llamadas collotes, con que forman vn muro, como de firme harga mafa: y en efto trabajan tres noches con tanta folicitud y cuidado, que cada año mueren muchas en fu prolixo exercicio.

Plutarc in lib. de flu. n. 5.

Trefillus in Aegypt.

Los prouechos q̃ tenemos de las golõdrinas en vfo de medicina fon tãtos,

q̃ pudieramos ocupar muchas hojas, refiriendo los q̃ escriuẽ muchos de los autores antiguos: pero sin cansar al lector, basta saber, q̃ nos aprouechamos de su carne y sangre, y de las piedrezillas que se hallan en las mollejas de sus polluelos, y de los poluos de sus cuerpos quemados, y de sus nidos y estiercol. Con su cozimiento, carne y sangre remediamos los males de ojos. Aceleramos el parto, y quitamos la sufocacion de la madre: con sus poluos, nidos y estiercol las esquinancias, llagas de boca y embriaguez: cõ las pedrezillas y carne la gota coral. Pero en todas las cosas q̃ aprouechan las golõdrinas domesticas, son mas eficazes las silvestres, y mucho mas las Riparias.

Galeno de composi. secund. locos

Mierla.

La Mierla llamada de algunos Griegos Cossiphos, y de otros Cothiphos, llaman los Latinos comunmẽte Merula, como si dixeran Mera volans, porque buela y se sustenta sola. Algunos delos mas modernos la han llamado Merulus, y otros Nigreto, por el color negro de sus plumas. Silvatico la llamò Archia, aunque no pone en q̃ lengua. Los Italianos la llaman Merlo, los Frãceses Merle, los Alemanes Amsel, y los Portugueses Melroa. Ay destas diferẽtes especies; pero las mas vulgares son de color negro, el pico dorado, y en lo demas semejantes al tordo. Tienen el pecho algo fusco, y en el Inuierno roxean: los pies son de color açafranado y lustroso tambien como el pico: el qual en los machos solamente se buelve cada año blanco, como marfil. Andã estas aues entre las espessuras delos grandes arboles, y ramosos y enlaçados sotos, y entre las quiebras de piedras y entricadas peñas. Son muy cantoras, y assi afirman algunos, q̃ las llamaron antiguamente Medulas, porq̃ meditan muchos modos de cãtos, principalmente en sintiendo q̃ llega el Verano, porque el Inuierno y de noche callan, y estan como balbuciẽtes: pero siendo domesticas y regaladas; comiẽdo contra su naturaleza carne, por la gordura q̃ tienen, cantã mas tiempo y tan dulcemente, q̃ se recrean a si mismas, y dan gusto a todos con la suauidad de su voz: y assi dixo el autor de Philomela, *Et Merulus modulans tam pulchris concinit odis, &c.* Gustã mucho de lauarse, y limpian sus plumas con el pico, y no las mudan como las demas aues. Paren dos vezes en el año, pero la primera vez por ser muy temprano no sacan a luz su cria, porque el frio no dexa empollar sus hueuos; pero al segũdo parto la saca con felicidad. Andan saltando, hazen su nido duro y firme, y luego ponen en el vn blando lecho, cõpuesto de pelo y lana. Purgan el viẽtre cada año, para quitar su fastidio cõ hojas de laurel, y perecen con los granos de granada. Son amigas delos tordos, y delas tortolas: y la Rubecula (llamada assi por el color roxo de su pecho) las tiene tan grãde amor, que procura su compañia, y dormir en vn arbol mui cerca de alguna dellas. Al contrario son enemigas delas lechuzas, como lo son suyas las croces, y gauilanes.

Ar flot. Opian. s. Albert.

Auctor de nat. rerum

Aelianus.

Auctor de nat. rerum

Arist 5. hist. anim. cap. 13.

Eduard vuot. 7. del histor. anim. cap. 132.

Arist 9. de hist. anim. cap. 1.

Otras mierlas ay que son negras por todas partes, assi en el cuerpo, como en el pico. Otras ay blãcas del tamaño de las primeras, y semejantes a ellas en el canto: las quales se crian en Cilene, mõte de Arcadia, y no en otra parte alguna: y assi escriue Varron, que en los ornamẽtos publicos, solian poner los Romanos gallinas rusticas, y papagayos, y mierlas blancas, con otras cosas raras y peregrinas: y aunque en Indias, en Noruega, y en Helvecia se han visto blancas, no son comunes como en Arcadia.

Arist. li. 9 de hist. anim. c. 19

Aristot. mirabil.

Gib. Longolius.

Ay otra especie de Mierlas; a las quales llaman los Franceses Merle au collier, por tener vna lista blãca que ciñe su cuello hazia la parte del pecho. Criase (segun escriue Belonio) en los valles de Moriena y Sabaudia: y en algunas partes las llaman Ringansel, o Valdansel; que significa Mierla silvatica. Es casi del tamaño del tordo, y de su color variado de pintas blancas: la

parte

parte baxa del pico es amarilla, y la alta negra, y las margenes de algunas plumas de las alas son blancas.

Tambien cuentā entre este genero a otras, que aunque son algo menores, se asimilan mucho a las negras: y andan de ordinario entre las piedras y techos, apartadas de compañia, gustādo de soledad: cantan muy suauemente: cerca de Trento las llaman Mierlas solitarias: y assi entienden algunos ser esta el paxaro solitario, de quien hizo relacion Dauid enel psalmo 102. dandole el mismo nombre que aora le dan los Latinos, por su modo de viuir, diziendo, Zippor boded algug, que es lo mismo que Passer solitarius intecto.

Paxaro solitario.

A otra diferencia destas aues llamā en Heluecia Vasseransel, Bachansel, como si dixessemos, Mierla aquatica, o de riberas; la qual se sustenta con gusanillos del agua. Pero posible es, que sea la misma la q̄ llamò Turnero Corneja Varia; de la qual hizimos relaciō tratando de las Cornejas.

Es la carne de la Mierla caliente y seca, y mas dura que la de la perdiz y paloma: y aunque Galeno las cuenta entre los manjares preciosos, Eleucassen las reprueua, y tiene por malas y de poca estima, por sustentarse de langostas y gusanos de quien toman mordacidad y acrimonia. Pero deuense elegir para poderse loar las mas tiernas y gordas, como escriue Arnaldo, y a estas alaba Alexādro Benedicto para en tiempo de pestilencia. Tambien son prouechosas a los que padecen disenterias y torcijones de vientre. El azeite en que se frien hasta cōsumir su carne, es prouechoso para las conuulsiones de neruios, y para curar la ceatica.

Galeno de alis boni & mali succi.

Arnal. de ill. de regim. sanit. c. 9 & su per regim. Salernit. Marcell. Plinius. Diranid.

El Zorzal, llamado de los Griegos χιχλα, de los Latinos Turdus à tarditate (segun escriue Isidoro) de los Frāceses Griue tourd, de los Italianos Tordo, y de los Españoles Zorzal, es vna aue forastera q̄ viene el Otoño y Verano, y enel Inuierno y Estio se ausenta. Algunos dizen, q̄ se esconden en los sotos por los vallados, y espessuras; pero lo mas cierto es passar el mar (como lo dize Varron (lo qual se vè en las islas Poncia, Palmaria, y Pandataria, donde se detienen algunos dias para descāsar del trabajo del camino. Sustentanse de las vellotas de haya, y de escaramujos, y de las vayas del enebro: y assi suelen poner en duda, qual es la aue q̄ se susté ta de alimento de tres años; porq̄ estas vayas tardan en madurar este tiempo. Tābien dizen algunos, q̄ comen gusanillos y moscas, y estando māsos, queso y pan, y otro qualquier alimēto. Buelan en vandas, y esparcense para buscar la comida, y para reposar de su buelo: y tienese por señal de peste quādo buelan amontonados sin esparcirse. Algunos han dicho ser muy parleros y loquazes. Y como escriue Plinio, Agripina muger de Claudio Cesar tuuo vno en su tiempo q̄ imitaua las vozes humanas; lo qual no se auia visto antes: otros dizen, q̄ son mudos, y otros q̄ sordos y muy parleros. Y de aqui vino el prouerbio de los Griegos, q̄ refiere Zenodoto (Surdio Turdo) lo qual se podra dezir propissimamente por aquellos que hablando demasiadamente no escuchā lo q̄ dizen otros, ni dexan hablar a vezes: vicio q̄ le notamos en muchos. Ay destos quatro diferēcias; de los quales son los mayores los q̄ llaman Viscíuoros, por sustentarse de visco q̄ es el vello, o moho de algunos arboles; el qual dizen, q̄ nace de los excrementos que echan del vientre estas mismas aues. Y de aqui tomaron ocasion los Griegos para dezir, *Turdus ipse sibi malum cacat.* Porque poniendo aquel vello q̄ se cria de su estiercol por cebo en las redes y laços; acudiēdo a ello como a su alimē to, es causa de su prision y muerte: y dizese por aquellos q̄ son causa de su mismo daño. A este llaman los Italianos Dresso, y los Franceses Vne Griue Gallice, y es del tamaño de vna picaça.

Zorzal.

Zenod. ex Eubul: Dionysio. Erasmus.

Pier. li. 24

Otro ay llamado de los Latinos Turdus pilaris, y de los Italianos Viscardo: y es cierto, que tambien se sustēta

de aquel vello,y de refina.

Athen dipnofoph 2. cap. 26. Otro ay mas pequeño, llamado Illada,o Tillada, los Italianos le llaman Maluizo,los Francefes Mauuis, y los Alemanes Minfel: efte es por el vientre,y entre las alas mas rubio que los demas.

Otro ay, que es el menor, llamado de los Italianos Tordo, de los Francefes Trasle, y delos Alemanes Troftel: y efte es el que llamã los Latinos Turdela,como diminutiuo; aunq algunos hã dicho fer el mayor.Es efte de color cenizo variado,el pecho de pintas aça franadas efcuras. Los pies blanquezinos,por encima del cuerpo fufco, y es del tamaño de vn tordo.Hallãfe eftos todo el año: fuelen criarlos en jaulas por la fuauidad de fu canto, el qual va rian con muy continuada porfia: y afsi dixo el autor de Philomela.

Dulce palara fonat quam dicunt nomine droftan,
Sed fugiente die nempe quieta filet.

Todos hazen fus nidos en los arboles formados con mucha firmeza de lodo y vello de arboles. Aborrecen a las lechuzas: fon guftofo y agradable alimẽ *Galen. lib. de cibis bonis & mali fucc. c. 5.* to:y afsi los folian cebar como tortolas en auerias: fon de media fuftancia, ni demafiadamente tenue,ni crafa, como los faifanes, perdizes, tortolas, mierlas,y palomas.

Eftornino AL Eftornino(llamado afsi de los Efpañoles)llamaron los Griegos ψαρ,o ψᾶος, los Hebreos(como algunos afirman)Sarfir, aunq otros dizen *Andr. Belunenfis. Auerroes.* fignificar otro animal: los Arabigos Zaracir,o Zecir, o Açur, los Latinos Sturno,oSturnello,los Italianos Storno,Stornello,o Sturnello,los Francefes Stourneau, los Alemanes Staar, o Rinderftaar: porque fuelen andar entre las yuntas de bueyes,los Flamẽcos Spreuvue, y los Inglefes Afterling.

Albert de nat. anim. Es vna aue pequeña menor q̃ tordo, de color pardo, variada de pintas efcuras y claras,aunque el macho las tiene mas efcuras que la hembra. Imitan el orden y gouierno de Republicas bien cõcertadas:y afsi buelan de ordinario en vandas,y fuelen ir tantos juntos, y tã amõtonados y efpeffos,q̃ como vna nube efcurecen los rayos del fol:y afsi dixo Homero ψαρ ῶνεφος;como fi dixera Nube de Storninos. Viendo al gauilan le temen, y todos procuran volar hàzia el medio de fu vanda, formãdo vn inquieto globo y turbado remolino, y con los excrementos del vientre,y con el viento q̃ impelen fus alas, ahuyentan de fi al enemigo: al anochecer fe juntan grãdifsimos efquadrones murmurando con fus vozes, y en anocheciendo callan,y en apareciendo la rofada aurora, tornãdo a murmurar fe defpiertan,y diuididos en vandas,buelan a bufcar fu alimento. Crian tres vezes en el año,y ponẽ cada vez fiete hueuos. *Auctor de nat. rer.* Mudãfe de vna parte a otra, pero a lugares vezinos, y efcõdenfe por los *Geor. Agricola.* fotos y efpeffuras para paffar el Inuierno. Son aues cantoras, y no folamẽte imitan el canto de las otras aues, fino tambien las vozes humanas: y afsi afirma Plinio,que los dos Cefares Drufo, *Plutarc. Albert.* y Britanico, hijos de Claudio, tuuierõ vn eftornino, y lufcinias,que imitauan las palabras Griegas y Latinas. Sõ medicos de fus enfermedades: lo qual fe ha vifto por efperiencia curãdofe vno vn pie que tenia lifiado con hueuos de hormigas: los quales deshazia con el pico,y calẽtandolos entre las alas los ponia fobre el pie; con lo qual dentro de pocos dias quedò bueno como de antes. Viuen mucho tiempo: y afsi afirmã algunos auerlos tenido enjaulados *Ge. Fabricius ex Gesnerio lib. de auib.* fiete y ocho años:caçanlos facilmente con redes (llamadas de los Francefes Panteron)poniendo en ellas feñuelos: a los quales acuden ligeros con grãde fimplicidad. Tambien los fuelen caçar atando a vno de los que cogen viuos vn hilo muy largo al pie, vntado todo con liga, y dexando le volar por el aire, donde andan vandas deftas pequeñuelas aues, porque yendo con ligereza contento de fu libertad engañofa a entrarfe en fu compañia, enredando

dando a muchos con el pegajoso hilo q̃ se queda asido a las plumas, vienen como encadenados a tierra, sin poderse valer de sus alas, no con pequeño gusto del caçador, q̃ le causa risa su llãto.

Auchaßē. Averrois. Amatus Lusitan. in crat. vlce r cancr. Galen 6. de tnd. val. c 3. de a. l. fac. Mundell. e pt. 6. me-d. & dia l. o 4. me-dinal

Es la carne de los Storninos, caliéte y seca: y aunque algunos autores la tienen por mal alimento por ser dura, y q̃ engendra xugo melancolico, vicioso y malo; por sustétarse de cicuta, Galeno los cuenta entre las aues de buena carne, y saludable xugo. Pero yo entiédo con Alonso Mundella, que esto se tiene de entender de los nueuos: y principalmente de los Montanos, y no delos viejos, ni de aque'los que se crian cerca de lagunas y lugares pantanosos. Comiendo su carne es antidoto (segú escriue Kiranides) para todos los q̃ hã beuido algun veneno. y su estiercol tã-bien como la crocodilea aprouecha mucho para limpiar el paño, o mãchas del rostro, y para quitar los empeines, principalmente auiendose sustentado de oriza.

Galen. lib. 1. de med. simpl. Dioscorid. Aeginet. Aucena.

Tortola.

LA Aue, a quien los Españoles llamamos Tortola, fue llamada de los Hebreos Tor, y en plural Torim, como leemos en el capitulo 2. de los Cãticos, y primero del Leuitico, y 15. del Genesis: los Caldeos y Arabes, la llamaron Saphnina, los Persas Tetaru, los Griegos Trigona, como se vè en la translacion de los Setéta interpretes, y en la del grã Doctor san Geronimo: los Latinos Turtur: los Italianos Tortore, Tortole, Tortola, y Turtura: los Franceses Tourte, Tourterelle, o Torterelle, los Alemanes Turteltub, Turtel, los Ingleses y Saxones Turteldue: fue llamada Turtur (segun escriue Isidoro) del sonido de su voz. Esta aue es de genero de palomas, pero la menor especie; y assi beuen como jumentos, tragando el agua sin leuãtar el cuello. Son de color pardo cinereo, y algunas se han visto blancas. Tuuieronlas los antiguos por mui loquazes; porque no solo hazen su nido con la boca cantando, sino con las tripas expeliendo el aire: y de aqui salio el prouerbio de los Griegos, Mas hablador q̃ tortola, τρύγονος λαλίστερος: el qual se dize por los hombres tan loquazes, que es poco para su hablar vna légua. Y Teocrito llamò a algunas mugeres parleras tortolas: buelan y andã mucho, y huelganse de peregrinar. Crian como las palomas, y guardan conjugal castidad como ellas: y perdiendo alguna su cópañia, no admite ni conoce otra; antes triste y solitaria con lastimosas quexas se sienta en las ramas secas, y en los trócos asperos de los arboles, y las aguas claras y limpias, las enturbia antes de beuer. Son mansissimas, y no hazen daño a animal alguno: y por esta mansedũbre, y por su amor y fè, fueron simbolo de la Iglesia, esposa del Espiritu santo: y assi dixo por el la Sabiduria, *Pulchræ sunt genæ tuæ sicut turturis.* Tus mexillas esposa son hermosas como de tortola. Por esto tãbien mandaua Dios se ofreciessen en ofrenda por los pecados, dos tortolas, o vn cordero: y assi las ofrecio la Virgen (aũque sin ellos) por obediencia, ofreciendose ella con su hijo en el templo, para que fuesse junto la figura y lo figurado: y quedando lo figurado cũplido, se acabassen y tuuiessẽ fin las figuras: y con la luz verdadera quedassen desterradas las sombras.

Aelianus. Erasmus. Suidas. Varinus. Athen. lib. 3.

Cantic. 1.

Leuit c. 1. & 5. & 12. & 14. & 15. Num. 6.

Dizese, que para sacar su cria ponen en el nido por amuleto y defensa de sus polluelos, vna yerva llamada gladiolo o el lirio. Es admirable la amistad q̃ ay entre estas, y los papayos: y assi lo signicò Ouidio, diziendo,

Et varijs albæ iunguntur sæpe columbæ: Semper & à viridi turtur amatur aue:

Ouid. in epist. Saph. Anto. Mizald. de arcanis natura.

Asenlas facilmente tañendo y cãtãdo, y dando saltos adonde poné las redes; porque en apartãdose vn poco, luego acudẽ a aquel lugar: y assi los Egypcios para significar a vn hõbre aficionado a musica y a ver saltar, pintauan vna tortola.

Orus in hieroglyph. l. Pierius.

Es su carne suaue, y de agradable y prouechoso alimento, es caliente y seca, y hanse de tener muertas, vno o

Arnald. de Villanoua. Auenzoar.

dos dias: son mejores enel Otoño, que en otro tiempo del año; porque entonces es su carne mas gorda, y mas gustosa. Fueron estimadas delos antiguos: y assi dixo Marcial,

Dum pinguis mihi turtur erit, lactuca valebit,

Et cocleas tibi habe: perdere nolo famẽ.

Alexandro Benedicto las loa mucho para en tiempo de pestilencia: y Archigenes acerca de Galeno, las pone entre los alimentos prouechosos para el estomago. Auicena tambien las alaba, aunque esta voz Duraz, o Duragi, que algunos entienden significar la tortola, no creo yo que significa sino el francolin. Aora tambien se estimã, y las ceban de ordinario en algunas partes, echando muchas juntas en vna camara, y dandolas a comer, mijo, trigo, y panizo: y suelense hazer tan domesticas como palomas.

Lib de com pos. secũdũ locos.

Son prouechosas para los hidropicos, y para los que padecen dolores colicos y disenterias, porque detienẽ el vientre, aunque para esto dizen ser mas eficaz su sangre; la qual como la de las palomas y perdizes aprouecha para las sufusiones de ojos: instilada caliente sobre los oidos, es remedio para quitar sus dolores, su estiercol adelgaza las nubes, y mezclado con miel, espumada y limpia, las quita y aclara los ojos. Tambien aprouecha a los que vrinan con dificultad, dado en cantidad de vna dragma. Cõ miel deshaze las piedras dela vexiga. Desatado en azeite rosado sana la madre, y cozido en aguamiel, y puesto en forma de emplasto, quita eficazmente los dolores de vientre y riñones: pero ha se de poner a su tiempo: y conociẽdo que la causa dedonde procedẽ es fria, o que siẽdo caliente se puede resolver sin daño.

Tralian. Aecius. Grapald. Plinius. Auicena. Nic. Mirepsius. Galen. Euporiston. 3. 273.

De todos los generos de palomas trataremos en el escolio o anotacion del capit. treinta y quatro y treinta y cinco deste libro, que es su propio y mas conueniente lugar.

Que Aues estan siempre en vna tierra, y quales seis meses, y quales tres. Cap. XXV.

AY Gran diferencia de tiempos para las aues: algunas estan siempre en vna tierra, como las palomas: otras seis meses, como las golõdrinas: otras tres meses, como los çorçales, y tortolas: y tambien ay algunas, que en sacando sus crias se van, como los galgulos y abubillas.

ANOTACION.

AL Galgulo, de quien haze relacion Plinio en este capitulo, por ser aue poco conocida, la dan diferentes nombres entre diferentes autores, confundiendola con otras aues: y si algunos han entendido ser el oriolo de los Barbaros, llamado delos Alemanes Videuallo, el qual es especie de Picos: tambien Gaça interprete de Aristoteles entendio ser el celeon de los Griegos, como vemos en su version, siendo este genero de gallinas aquaticas. Bacanelo entendio ser el Ictero, o Galbula el Tordo, llamado delos Latinos Ficedula, engañado por aquellos versos de Marcial,

Bacan. cap. de Ictero.

Galbula decipitur calamis, & retibus ales,

Turget adhuc viridi cũ rudis vua mero.

Marcial libro 13.

Y en otro lugar dize,

Cũ me ficus alat, cũ pascar dulcibus vuis,

Cur potius nomen non dedit vua mihi?

Pero en los primeros versos trata del Galgulo, y en los segundos del Tordo: y es muy vana conjetura de Bacanelo entender, que por sustentarse de vuas son vna misma aue; pues otras muchas muy diferentes se sustentan dellas. Gesnerio entendio ser el Galgulo y Galbula vna misma cosa, y ser aue peregrina, pero muy diferente del charadrio: y cierto quien atentamente lo considerare, echarà de ver que el mismo condena su parecer y opinion; por que descriniendo al Charadrio, dize ser palido, variado cõ algunas pintas.

Gesner. 3. de aui. fol. 246.

Sus piernas, pico, y mexillas de color flauo, o amarillo; desuerte, que se puede bien dezir atericiado. Despues desto, refiriendo la virtud que todos escriuen del, dize, que cura la yctericia, solo con mirar al enfermo (como dizē vnos (o comiendo su carne (como dizē otros) y assi parece cierto ser el Charadrio, y Galgulo vna misma aue: lo qual afirma Eliano, dandola entrābos nombres, y diziendo, El Charadrio es vna aue dotada de vn grā beneficio de naturaleza; porque si algun enfermo de Ictericia la mira con atēcion, y ella puesta al contrario fixa los ojos en el, le da salud con su vista. Nuestro autor Plinio dize, que esta aue se llama Ictero de los Griegos por su color, y que mirandola el que tiene Ictericia, dizē, que se sana ēste mal, y la aue pierde la vida, y que esta entiēde llamarse delos Latinos Galgulo. En otro lugar la llama Lurida, por su color semejante al de la piedra preciosa llamada Icterias, o Lurida, saludable contra el Morbo Regio, que como dize Lucrecio,

[S]choliastes [Ar]istoph[an]. [Ae]lian. lib. 17. cap. 13 [de] anim.

[P]lin. lib. 10 [c]ap. 33. & lib. 30. cap 11. & lib. 37. c. 10.

Lurida praterea fiunt quacumq; tuentur, Arquati.

[L]ucret. lib. [4].

Esta misma virtud de sanar la Ictericia escriue desta aue Opiano, Heliodoro dize, que mirando al Icterico le sana; pero si el enfermo le mira a el, aparta la vista, y cierra los ojos; no por embidia de su remedio (como piensan algunos, sino porque siente ofensa recibiēdo por contagio su daño; el qual passa por la vista, como afirma Philis, que su cede a los que miran a la Rubeta, que aunque estēn muy colorados se tiñen sus rostros; quedando amarillos como atiriciados: y despues mirando al charadrio se libran, y bueluen a su color. San Epifanio dize del charadrio ser blanco, y que mirando a vn enfermo, cuya enfermedad es mortal aparta del la vista; pero si es de vida pone los ojos en el: y assi le pone por simbolo de Christo nuestro Señor, blanco y purissimo en todo; el qual pone los ojos en los justos, y los aparta de los malos y

[O]pian. in ix[e]u icis. [H]elio. lib. [3]. [A]ethiopi[c]ae histori[ae]

Epiphan. physiolog. cap. 29.

reprouados; puede ser que algunos se ayan visto blancos, como en todas las especies de aues. Eduardo Vvotono cuenta al Galgulo o Ictero entre las aues que hieren los arboles con el Pico, rompiendo sus cortezas y troncos por buscar en ellos los gusanillos que cria alli naturaleza para su alimento, como los Picos, dize que es el Crex su enemigo, con el qual combate y pelea, y que el Ledo le guarda amistad, habitando entre los peñascos y montes, y el Galgulo entre los frutales y vegas; el qual dize Plinio, que se cuelga con los pies delos arboles para dormir, por que assi espera que estarà mas seguro.

Eduard. libro 7. cap. 140.

A esta aue llaman los Hebreos Anapha: y assi por esta voz trasladaron los Setenta interpretes, y san Geronimo Charadrio, los Griegos le llaman Ictero (como hemos dicho) por su color y por el efeto q̄ causa: los Latinos Galgulo, o Galbula, o Charadrio, o Lurida. Gerardo Cremonense por Charadrio trasladò de Kiranides Regulo, porque la Ictericia se llama tambien Morbo Regio delos Latinos: y assi los Italianos le llaman Regalbulo, o Regaliolo, y los Taurinos Aureolo. Tiene malissima voz: escondese de dia, y es amigo de las tinieblas: y por esta causa es contado de algunos entre las lechuzas, abubillas, y morcielagos. Y de aqui salio el adagio de los Griegos, *Charadrium imitans*: el qual se dixo por aquellos que siendo vtiles y prouecho sos se esconden. Viue cerca del mar, aū que otros dizen, que en las riberas de los rios, en las cauernas y quiebras de sus peñas. Dizen que es su veneno el açufre, aunque Philes (el qual tomò lo que escriuio de Eliano) dize, que la cal o el yeso, llamado de los Griegos Titano.

Leuit. 11. & Deut. 14.

Casar Scalig. exer. 322.

Erasm. in chiliad.

Aelian. interprete Gilio.

Dize se, que tiene esta aue los huessos de los muslos llenos de medula, y que vntando con ella los ojos cobran la luz y claridad perdida: y que trayendo consigo vn hombre su coraçō y cabeça, passa todo el tiempo de su vida

Auctor de natu a rer. lib. 12. cap 23. Albert. de animalib.

fin

sin daño ni enfermedad: y por esto, y por las demas virtudes dizen, que es aue Real. *Kiranides.*

En algunas partes de Alemania se cria vna aue, cuya forma puso Gesnerio en su libro de aues; a la qual llaman Triel, o Griel, y en Italia Coruz, parece algo al cernicalo. Pero no tiene el Pico, ni las vñas corvas. Es del tamaño de paloma. Tiene la cabeça, el cuello, pecho, y vientre, variado de pintas encendidas sobre amarillo; por encima del cuello, lomo y alas es mas fusco: su cola es pequeña y angosta, las piernas largas, amarillas, con solos tres dedos hazia adelante, cortos; asidos con vna membrana por lo interior; carecē del de atras, como el abestruz; las vñas son pequeñas, los ojos grandes, con vn cerco al rededor dorado, el pico algo largo, por la punta escuro, y por el nacimiento amarillo. Es aue simple y necia, y assi a los hōbres indiscretos los suelen llamar en aquella tierra Triel lappen: encerrada en casa anda mucho tiempo al rededor, y otras vezes tan derecha, que si halla algun estorvo, antes passarà por encima que tuerça su carrera, o camino. No cierra los ojos, aunque lleguen a tocarlos cō el dedo: amansase con facilidad, y aun estando libre en el campo se teme poco del hō bre: es aquatica: y assi anda en los prados donde ay lagunas: coge de noche los ratones, y su voz es como de flauta. Parece que le quadra la enfermedad de Ictericia, pues las piernas, el pico, y el cerco de los ojos es de color palido, y todo lo demas del cuerpo, aū que fusco, amarillea: y assi considerada su forma entiende Gesnero ser el Charadrio de Aristoteles; como si huuiesse aueriguado qual es el Charadrio de los otros Autores, o prouado ser diferentes.

Abubilla. LA Aue a quien los Españoles llaman Abubilla, fue llamada de los Hebreos (segun explica Munstero) Kaath, aunque otros por esta voz trasladaron Onocrotalo, Pelicano, o Cuquillo: otros por Ataleph, trasladā Abubilla, y otros Morcielago: los Setenta interpretes en lugar de Racha pusieron Abubilla, Rabi Salomon por Dukiphat expone Gallo Silvestre cō doblada cresta: y los Setenta interpretes trasladā Abubilla: y en otra parte Porphirion: y assi en esta diuersidad de pareceres podran dar el suyo, a los mas versados en lenguas, los Griegos la llaman Epops, y algunos la llaman tambien Alectoyon Agrios, que significa Gallo Silvestre. Kiranides declarò ser la Cacufa el Abubilla, y Belunense dize, que la Albudud, o Alhedud: y la misma dize Silvatico, que es la Fitamos: los Latinos la llamā Vpupa, y algunos Italianos Buba por el sonido de su voz: otros Vpega, otros por su cresta, o plumages Gallo de Paradiso, y Galleto de Magio, los Franceses Huppe, y en algunas partes Putput, por su mal olor: los Alemanes Videhopffe, y los Flamēcos Rupetup. Es esta vna aue poco mayor que la Codorniz, muy hermosa, variadas sus plumas de pardo, blanco, y negro: tiene el pico largo, y por el largo de la cabeça desde el pico hasta el cuello vn penacho en forma de cresta que le baxa y leuanta a su voluntad, como el cauallo las orejas, mostrando la variedad de sus plumas: las quales tienen dos dedos de alto: son de quatro colores, correspondientes a los quatro tiē pos del año (como dize Kiranides) sus piernas son cortas, y las alas no muy largas. Es aue que nunca se halla en Bretaña, siendo muy comun en Alemania, como lo es en España. Dize Varrō, que del sonido de su voz la llamaron Vpupa los Latinos; porque como algunos dizen, suena Pupu, que entre los Griegos significa, adonde, adonde; por que Tereo, el qual cuentan las fabulas Poeticas, que fue mudado o transformado en esta aue, buscando a Progne, y Philomena para degollarlas, iba vsando desta voz. Algunos han dicho, q̄ forma vna voz en el Estio, y otra en el Inuierno: pero Auicena tambiē como Aristo-

Leu't. 11. *Deut. 14.* *Kiranid. li. 1. cap. 7.*

Aristoteles, afirma ser mas cierto mudar el color en estos tiempos: es su bue lo tardo; habita en los montes y selvas solitarias. Todo lo qual escriuio en elegantes versos Eschilo,

Colore speciem multimodo pingit suam,
Nam vere candicans ubi extitit nouo,
Aestate tum deinde, ut recanduit seges,
Alas repente varias maculatus quatit,
Vagatur hic semper fastidiens locos,
Deserta quærit nemorum & inuias plagas.

Dizen que haze su nido con el estiercol del hombre, porque huyan los hõbres, y se aparten de su mal olor (como escriuen vnos) *Aelianus.* o por conocer q̃ aquel estiercol tiene virtud contra los venenos, como dizen otros. Pero tengo esto por fabuloso, viendo que crian no en nidos compuestos con artificio, como otras aues, sino en huecos estrechos de grandes arboles. Aunq̃ es verdad que ordinariamente acuden a los sepulcros, y adonde ay asquerosa suziedad y estiercol, dedonde la dieron los Griegos el nombre: y por esta causa son contadas entre las aues inmundas y prohibidas a los Hebreos en la ley antigua. *Leuitico.* Son estas, segun escriue Eliano, mui piadosas para cõ sus padres: y viendolos viejos, o ciegos, los sustentan y curan dentro en sus nidos. Y quãdo crian los poné entre sus hijos, hasta que los renacen las plumas, y rejuuenecidos buelan. *Orus.* Por esta causa significauan los Egypcios con esta aue el animo agradecido, *Philes.* y adornauan con su figura los diuinos cetros; comen grama, o ponen en su nido el Adianto, que es la yerva que llamamos culantrillo de poço, para que no las aogen: otros dizen, que lo comen quãdo estan ahitas de vuas. Cerrandolas el nido con lodo, dizen, que trae vna yerva que puesta encima se despide el barro, y queda manifiesta su entrada. *Aelianus.* Y escriue Eliano, q̃ lo experimentò vn hõbre tres vezes, y conociendo la virtud dela yerva vsaua della para diferentes efetos. Pero tan falso entiendo ser esto, como lo q̃ escriue el mismo de la yerva que trae el Pico para abrir su nido, auiendosele cerrado: y lo mismo se ha de entender delos secretos superfticiosos que muchos autores sin verguença escriuierõ dellas, diziendo algunos, que arrancãdo el coraçon desta aue viua, y tragandose lo, buelto hazia el sol, en el principio de la primera, o octaua hora de Saturno, estando la luna a la parte de Oriente, y beuiendo luego sobre el leche de vaca negra cõ vn poco de miel compuesta, serà sabidor de las cosas q̃ se hazen en el cielo, y en la tierra, y de los pensamientos delos hombres, y de las cosas que se hazen en lugares muy apartados, y de las que se han de hazer adelãte. O vanidad necia y loca, error ciego y diabolico desatino; presunciõ atreuida y fantastica! que lo que no sabe vn Angel, presuma de saberlo vn hombre engañado del demonio, que con todo quanto sabe, aun no lo puede saber? No puedo yo llamar hombres doctos ni Filosofos, a los que esto, o cosas semejantes escriuierõ, sino rapazes y niños, que dan el tesoro que tienen por vna golosina pequeña: entregan el alma al demonio por lo falso de su deseo: y siendo menos que niños imitan en sobervia a Nembrot. Pero basta esto, quien quisiere ver reprouadas todas las suertes de superfticiones con Christiana y aguda Filosofia lea al padre Martin del Rio de la Compañia de Iesus, en vn libro que escriuio desta materia, con la elegancia y erudicion que los padres desta Religion escriuẽ todas sus obras.

Afirma Oro, que si cantan estas aues antes que echen las vides, dan indicio de gran cosecha de vino. Su carne (como escriue Rasis) es austera y mala, dize el mismo que hecha polvos es remedio contra la mordedura del perro: y tambien degollada y abierta, y puesta sobre la herida. El humo de sus plumas echa los gusanos dedonde estã. Su cuero puesto sobre la cabeça que duele mitiga el dolor: vntando las sienes cõ su

sangre,

ſangre, quando ſe ha de dormir, cauſa terribles y eſpantoſos ſueños. Su lengua pueſta ſobre el que le falta la memoria, le buelve a ella aquello de que eſtà olvidado. Su ojo pueſto ſobre vn leproſo, cura la lepra. Todo eſto es de Raſis. Y el miſmo dize, que poniendo vn diente de hombre, y la ala derecha de la abubilla, ſobre la cabeça del hombre que duerme, no deſpierta haſtaquitarlo; pero yo no lo quiero creer, ni lo pienſo experimentar.

Admirables coſas de aues. Cap. XXVI.

AY Autores que eſcriuen, que vienen cada año aues de Etiopia a Troya, y que combaten al rededor del ſepulcro de Mennō: y por eſto ſon llamadas Mennonidas: y hazer eſto miſmo de cinco a cinco años en Etiopia al rededor del palacio de Mennon, dize Cremucio, auerlo ſabido por coſa cierta. De la miſma manera combaten en Beocia las Melagrides: eſta es vna eſpecie de gallinas libberas de Africa, cubiertas de plumas de varioscolores: las quales de las aues foraſteras han ſido las poſtreras que ſe han recebido en las meſas para manjar, por el deſgraciado olor que tienen. Pero el tumulo de Meleagro las ha hecho nobles.

ANOTACION.

LAS Aues Mennonias (ſegun eſcriue Eliano) habitan en la regiō Mariandinea: ſon de color negro, y en la forma del cuerpo ſemejantes a los gauilanes: no ſe ſuſtentan de carne, ni de otra coſa, ſino de ſemillas: y en principio del Otoño buelan juntas a Troya donde eſtà el ſepulcro de Mennon, que ſegun eſcriue Ioſepho, es junto a Ptolemaida, y al rio Belos; aunque Strabon le pone paſſadas las bocas del Eſapo: y en otra parte por autoridad de Simonides, dize eſtar cerca del Palto de Siria, junto al rio Banda. Deſtas aues Mennonias, dizen los Poetas, que fueron llamadas aſsi, por auerſe engendrado del humo y centellas que ſalian de la hoguera en que ſe quemaua el cuerpo de Mennon, hijo de la Aurora y Titon, deſpues que le matò Achiles. Otros dizen, que por venir de cinco en cinco años a ſu ſepulcro, donde volando medio dia al rededor del, diuididas en dos vādas, como en formados exercitos, ſe acometen al tercero dia vnas a otras, con tan grande impetu y furia, que peleando con los picos, vñas y alas, con que hazen eſtruendo como con eſpadas, y eſcudos, no deſiſten de la pelea haſta que vencidas las vnas, y muerta la mayor parte dellas, quedan con la vitoria las otras: las quales bañandoſe en el rio Aeſapo (que eſtà en Licia, debaxo del monte Ida) y rebolcandoſe en ſu arena ſe ponē a enxugar ſobre el ſepulcro de Mennon, y alli ſacudē el polvo recebido en ſus plumas, no olvidadas de que perdida la forma humana recibieron la que tienen de aues. Y dando a entender que por ſerlo, no menoſpreciā la autoridad Real, ni el militar exercicio.

Ioſeph lib. 13.

Ouid. 13. Metam.

Homer. lib. 2. & 4.

Op'anus in Ixeuticis.

De las aues Diomedeas eſcriuen tābien fabuloſamente, auer ſido los compañeros de Diomedes conuertidos en eſtas aues; de las quales eſcriue nueſtro Autor adelante en el capitulo 44. yo creo con Alecampi ſer vnas y otras eſpecies de cornejas, que viniendo alli de diferentes partes pelean vnas con otras por defenſa de ſu comida y paſto, como lo ſuelen hazer eſtas aues.

De las aues llamadas Seleucides. Capitulo XXVII.

LLamanſe Seleucides vnas aues, cuya venida piden con grandes ruegos al dios Iupiter los habitadores del monte Caſio, porque ſe comen las langoſtas que los deſtruyen los panes: ni ſe ſabe de adonde vienen, ni adonde ſe van, ni jamas ſon viſtas, ſino quando es neceſſario ſu fauor.

ANO.

ANOTACION.

Hefichius, y Varin. LAs Seleucides,son vnas aues aftutas, comedoras y tragonas, y grãdemente amigas de tragar langoftas:y afsi son muy defeadas de los labradores quãdo ven que deftruyen fus mieffes,porque llegando ellas, a todas las *Galen.lib. c.3 de lo affectis.* confumen y acaban,comiendo a vnas, y matando con fu fombra a otras:y comen muchas, porque las echan muy facilmente del vientre: y afsi aunque los ciegos Gẽtiles creyeron fer embiadas de Iupiter,es cierto q̃ vienẽ por fu prouecho en grandes vãdas,como tordos en Caftilla,codiciofas de fu cebo: y parece auerlas criado Dios folo para fauorecer a los hombres, defendiendo con ellas fus mieffes. Y puede fe comparar biẽ fu venida al focorro oportuno que reciben de valientes foldados los que eftan apretados de fus enemigos. Pero dizẽ algunos(harto fabulofamẽte)que auiendolos defendido quieren mueftras de agradecimiento: y quãdo no ven alguna,deftruyen ellas los frutos que defendieron: y fi algun hõbre de poco entendimiento y razon, da muerte a alguna Seleucida, no tornan jamas las cõpañeras a defender aquella region de la injuria de las lãgoftas, por la que ellas recibieron.

De la Ibis. Capit. XXVIII.

TAmbien los Egypcios llaman en fu fauor a fus queridas Ibis cõtra la venida de las ferpientes,y los Eleos llaman a Miyagron Dios de las mofcas,cuya multitud los fuele traer peftilencia: y inuocado efte dios,el dia que le hazen facrificio, mueren todas de todo punto.

ANOTACION.

Leuit.11. Ifai.34. LA Ibis, llamada de los Hebreos Tinfchemeth(como interpretan algunos,o como los Setenta interpretes, y S. Geronimo declaran) aunque otros dã efte nombre a la lechuza, fue llamada de los Arabigos Aufchuz, o Cafeuz,y delos Griegos Ibis. Que aue fea efta por no auerla en Efpaña, no lo puedo dezir fin duda,pues muchos autores la tienen: vnos han dicho fer cigueñas,por fer muy femejantes a ellas en la forma y grandeza del cuerpo. Gefnerio dize, q̃ la aue a quien llaman en Italia Falcinelo, feria pofsible fer defte genero,o la que llaman en Frãcia Tringo. Belonio llama Ibis negra a la que llamamos Cueruo Siluatico. Pero mirado con aduertencia, ni efte puede fer la Ibis,ni las cigueñas tãpoco,pues eftas tienen el pico derecho y la Ibis encoruado,como afirman Herodoto, Plinio, y Paufanias: el qual dize eftas palabras, Las aues llamadas Stimphalides,fon iguales a las grullas, y femejantes a la Ibis; pero tienen los picos mas firmes y derechos. *Paufanias in Arcadic.* Tampoco quadra fu defcripcion cõ la del falcinelo; porque aunque tiene el pico largo y coruo,es menor y de diferente forma y color,como veremos tratando de las Ardeas. Dizen,q̃ la Ibis no fe cria fino en Egypto por fer aquella tierra mas humida q̃ otra alguna: y que facada de alli fe dexa morir de hambre, haziẽdo vano y fin prouecho el cuidado de los que procurãn lleuarla a otras partes. *Aelian.* Strabon afirma, que en lo vltimo de Africa ay vn lago de agua dulce,cerca de Licha, donde fe ven muchas Ibes. *Strabon.* Deftas fe hallan en Egypto dos diferẽcias,vnas blancas,y otras negras. Pero las blancas nunca fe hallã en tierra de Pelufio, fiendo comunes a todo Egypto,y al contrario las negras fon naturales de Pelufio, y en todo Egypto no fe halla alguna. *Ariftot. Solinus* En otras partes fe criã blancas,o grifeas,de color de grullas: las quales tienen la cabeça, el lomo,y lo vltimo delas alas y cola muy negro. *Herod. lib. 2. Albert.* Son eftas aues muy manfas, y folo a la generacion de las ferpiẽtes ferozes: y aunque fon aquaticas,y fiẽpre andan a la ribera del Nilo, jamas entran en el agua: andan cõ muy tardos paffos: fuftentanfe de inmundicias y ferpientes

vene-

venenosas: de las quales son tan enemigas, que opuestas contra ellas quando en grandes vandas vienen volando de Etiopia, y Libia, y delas lagunas de Arabia, apeteciendo las tierras de Egypto, defienden su entrada, y peleando por el bien de su patria las cõsumen y despedaçan: y por esta causa las honran y veneran los Egypcios, como a cosa sagrada, teniendo pena de muerte qualquiera que mata alguna con volũtad, o sin ella: y assi como amigas y defensoras las llaman para su ayuda, y cõ ser aquellas serpientes aladas tan venenosas, que antes se sigue muerte q̃ dolor en su mordedura, llenan dellas sus vientres, y satisfazen su hambre, sin rescebir daño alguno, por ser el calor de su vientre tan poderoso y fuerte, que consume todo el veneno: y no solamẽte persiguen a las serpiẽtes, sino q̃ destruyen tãbien sus hueuos, lleuandolas tambien para alimento de sus hijuelos antes que salgan del nido. Dizen, q̃ cõcibẽ por la boca; pero como afirma Eliano, dificultosamẽte se puede creer: y assi lo contradixo Aristoteles tãbiẽ como del cueruo. Crian en la altura de las palmas, para que por la aspereza y eminencias de su tronco no puedã los gatos subir a sus nidos. Tienen larga vida, y pocas vezes padecen enfermedad: y sintiendose con alguna, q̃ lo mas ordinario es estipticidad en el viẽtre, le ablãdã y purgan, llenãdo el pico de agua salada, y poniendola por clister, siendo esta aue la primera q̃ enseñò a los hõbres su saludable y prouechoso vso: lo qual vino a ser oprobrio de Publio, y de otros significados por suzios con llamarlos Ibes. No beuen jamas agua nociua, ni venenosa, antes se apartan y rehuyẽ della; y por esta causa los Sacerdotes religiosos de Egypto no vsauan de otra agua para limpiarse, sino de aquella, de la qual auia beuido la Ibis. Vsan demas alimento en la creciẽte dela luna, q̃ quando descrece: y por esta causa en la menguante se les comprimen y encogen las tripas, como refiere Eliano: el qual escriue, que estas aues, aũ que meten el pico para buscar su sustẽto en qualquier lugar, por suzio que sea, en auiendole tomado, querien do tener quietud lauan y limpian su nido. El veneno que las puede matar es solamente la hiel de la hiena.

Herodot. *Aelian.* *Solinus.* *Amianus Marcel.* *3 de gener. animal. 6.* *Aelian.* *Alciatus*

Con la pintura desta aue significarõ los Egypcios el coraçon del hombre, y la dedicaron a Mercurio, a quien tenian por Presidente y gouernador de las palabras y conceptos del coraçon; porque quando nace la Ibis, pesa dos dragmas, que es lo que pesa el coraçõ del niño rezien nacido; y puesta en pie con la distancia de vn pie a otro, y la q̃ ay dellos al pico, forma vn tetragono o triangulo, que es forma del coraçõ: y poniendo el pico y cuello debaxo de la ala para dormir, representa tambien su figura. Otros dizen, auer sido amada de Mercurio, padre de la eloquencia, por ser conueniente a su naturaleza cõ lo negro y blãco de sus plumas. Las negras significan los cõceptos tacitos del entendimiento, y las blancas los pronunciados y claros para el oido: y assi fingieron los Poetas, que en la guerra que tuuieron los gigantes contra los dioses, estuuo Mercurio escõdido debaxo delas alas de la Ibis. Fue tambien consagrada esta aue a la luna; porque echa otros tantos hueuos para su cria, quantos son los dias que dura su creciente y menguante.

Orus 1. 36. *Plutarc in Symposiac 4. 5 & in lib. de Ysid.* *Socrates in Phaedro Platon.* *Ouid 3. 6.* *Aelianus.*

Los mismos Egypcios, cuya vanidad se menosprecia, honrando diuersos animales, o por el prouecho que recebiã dellos, o por aquello que significauan, poniã en sus fiestas quatro simulacros dorados de sus diosés, que eran dos perros, vn gauilan, y vna Ibis, y a estos llamauan las quatro letras: por los perros significauan los dos emisferios: por el gauilã el sol, y por la ibis la luna, significando con las plumas negras la parte escura y opaca, y con las blancas la resplandeciente y clara. Otros significauan por los dos perros los Tropicos, por el gauilan la Equinoccial, y por la

ibis

ibis el Zodiaco. Tambien ſignificauan al hombre robador y ocioſo,pintando vn crocodilo con vna pluma de ibis en la cabeça,porque tocando cõ vna pluma deſta aue al crocodilo,dizẽ que le dexan inmoble: y qualquiera ſerpiẽte, ſegun afirma Philes,ſolo de ver ſu pluma teme,y tocandola ſe entorpece, y comiendola pierde la vida y rebienta. La carne y hueuos deſta aue no ſon admitidos para alimento;aſsi por ſu mal olor, como por ſer venenoſos. Pero quemada ſin plumas; y hecha ceniza,y beuida, quita las ventoſidades y dolores del vientre.

La vanidad de los Gentiles, y el engaño con que el demonio los tenia ſujetos ſe mueſtra bien, pues los hazia q̃ le adoraſſen,y inuocaſſen a ſu idolo Miyagron para librarlos del daño importuno de las moſcas, a lo qual acudia el demonio para mayores engaños.

Que aues no ay en algunos lugares, y quales mudan el color y la voz, y de los Ruiſeñores. Capitulo XXIX.

DIzeſe,que las lechuzas enel apartamiento que hazen las aues,eſtan muy pocos dias ſin ſer viſtas: y la generacion deſtas no la ay en Creta,y ſi ſe lleua alguna de otras partes,luego muere. Porque tambien ay eſta diferẽcia marauilloſa de naturaleza,q̃ a vnos lugares niega vnas coſas, y a otros otras,como los generos de las yeruas,y de los arboles, aſsi tambien de los animales, lo q̃ ſe trae de la otra parte del mar,no nace en eſta: y lo que deſta ſe lleua ſe muere, coſa marauilloſa; q̃ contrariedad es eſta a la ſalud de vna miſma eſpecie? O que embidia es eſta de naturaleza? o que terminos de tierras ſeñaladas a las aues? Rodas no tiene aguilas;la parte de Italia que eſtà de la otra parte del rio Pado junto a los Alpes,llama Lario a vn lago muy ameno con vn campo q̃ tiene muy plãtado de arboles; al qual no llegan jamas las cigueñas; como vemos tambien q̃ ocho millas al rededor deſte no ay grajos,ni picaças,aunq̃ en tierra de los Inſubros que eſtà alli vezina, ay grandiſsimas vandas dellas:las quales aues ſolas tienẽ admirable apetito de hurtar,y principalmente oro y plata. En el Cõdado Tarentino ſe dize,no auer Picos Marcios.Poco ha que ſe començaron a ver deſde el Apenino a Roma vnas picaças: las quales ſe llamã varias, inſignes por ſu grãde cola,pero haſta aora ſon raras.Es les natural a eſtas ponerſe cada año calvas en el tiempo que ſe ſiembran las rapas.Las perdizes en Atenas no paſſan a los terminos de Beocia: y enel Ponto Isla,enla qual eſtà ſepultado Aquiles,ninguna aue llega a ſentarſe enel templo que eſtà dedicado a el. En el campo de Fidene,que eſtà junto a Roma,no crian las cigueñas, ni hazẽ nidos: pero al cãpo Volaterrano buela cada año del mar gran cantidad de palomas torcazes. En Roma no entrã moſcas,ni perros enel tẽplo de Hercules,que eſtà en la plaça Boaria. Fuera deſto, de propoſito paſſo en ſilencio otras muchas coſas ſemejantes, por no dar faſtidio. Pues Teofraſto dize, que tambien en Aſia las palomas q̃ ay ſon traidas de otras partes,y los pauones y cueruos, y en Cirenaica las ranas que cantan. Otra admiracion ay acerca de las oſcines;porque a cierto tiempo del año mudan el color y la voz, y caſi de repente quedan hechas otras: lo qual entre las aues grandes ſolamente acõtece a las grullas: eſtas en la vejez ſe buelven negras. La mierla de negra ſe buelve roxa:canta en el Eſtio,enel Inuierno es balbuciente,yen tiempo del Solſticio muda.Tambien en ſiendo de vn año ſe les buelve el pico como de marfil: pero eſto ſolo acõtece a los machos. Los çorçales en el Eſtio tienen el cuello de diferentes colores,y en el Inuierno ſolo de vn color.Los ruiſeñores cantan quinze dias continuos con ſus noches ſin dexar el canto: y eſto es en

[margin:] ...amòſe a n...guamẽte ...aſpadi. ...rio ſella ...a Lago de ...omo.

en tiempo que los arboles se comiençan a cubrir de hoja. Vna aue es esta q siempre ha causado admiració. Lo primero ver, que aya tanta voz en vn cuerpezillo tan pequeño, y vn espiritu y animo tan constante. Despues desto, q eche el sonido concertado cõ vna perfeta ciencia de musica; de tal suerte, q aora con vn continuo espiritu tiene el canto en vn ser largo tiempo; aora le varia doblegandole; aora le diferencia con pausas; aora le junta torciendole, estiendele, acortale, y fin imaginarlo le ofusca, que parece no oirle. Algunas vezes murmura entre si mismo, vn sonido lleno, graue, agudo, repetido, estendido, y donde le parece le vibra sonando alto, mediano, y baxo: y breuemẽte en vna garganta tan pequeña haze todas aquellas cosas que con tanta diuersidad de instrumentos ha inuẽtado el arte de los hõbres. De tal suerte, que haze no ser duda auer sido mostrada esta suauidad con eficaz aguero quando cantò esta aue en la boca de Sthesicoro siẽdo muchacho: y porque ninguno dude ser su canto artificioso, se hallan en ellos muchas diferencias de canto, y no es vno mismo en todos, sino cada vno tiene el suyo. Compiten entre si, y claramente tienen vna animosa contienda. El que queda vencido muchas vezes acaba la vida con la muerte, faltandole primero el aliento que el canto. Los que son mas nueuos se exercitan con diligencia, y se ponẽ cerca de los mas diestros a quien hã de imitar. Escucha el maestro al dicipulo y enseñale: y vnas vezes canta el vno, y otras vezes el otro. Entiendese la correccion del emendado, y cierta reprehension en el que enseña. Al fin estos tienen precio de esclauos, y mayor que el que tenian antiguamente, los q se apercebiã para lleuar armas. Se que se vendio vno, que era blanco (lo qual es pocas vezes visto) en seis sextercios, y fue para presentarle a Agripina muger de Claudio Emperador. Ha se visto ya muchas vezes, empeçar a cantar en mandandoselo, y tañendo vn instrumento musico, cantar alternadamẽte, como vemos auer hombres que puesta agua entre dos hojas de caña in spirando por vn agujero, interpuesto algun pequeño detenimiento de la lengua contrahazen su canto de tal suerte, que no se diferẽcia vno de otro. Pero este tan grande y tan artificioso orgullo se les acaba poco a poco en quinze dias, de tal manera, que no se puede juzgar si quedan cansadas, o hartas. Despues de aumentado el calor muda la voz de todo punto, que ni guarda orden de canto, ni le diferencia: muda tambien el color, finalmente en el Inuierno no se vè. Estas aues no tienen las lenguas agudas por la punta como las otras aues. Paren enel principio de la Primauera, y quando mas seis hueuos. Otra razon ay en los tordos, que juntamẽte mudan la voz y el color: este nombre no le tienen sino en el Otoño, despues se llamã Melãcoriphos. Ni mas ni menos el Erithaco se llama assi en el Inuierno, y el mismo se llama Phenicoro enel Estio. Tambien le muda la abubilla, como lo escriue Aschilo Poeta, aue suzia para la comida, pero de hermosa y doblegable cresta; la qual baxa, o leuanta por lo largo de la cabeça. Tambien la Enãthe tiene dias señalados para esconderse: lo qual haze quando nace la canicula, y sale en el fin della. Y lo que mas nos ha de admirar es, que hazen lo vno y lo otro los mismos dias que sale, y se esconde esta estrella. Tãbien el Clorion, que es todo de vn color amarillo, no se vè enel Inuierno, y sale en tiempo delos Solsticios.

Aristot. Aelian.

Phicedis Latinis Españados.

ANOTACION.

Cierto es auer negado naturaleza a algunas tierras muchos animales, aues y plantas: haziendo insignes a vnas Prouincias con la abundancia de vnas cosas, y a otras con la falta dellas: de lo qual si huuieramos de tratar en particular se pudiera hazer vn grande volu-

volumen.Pero basta saber en prueua y testimonio desto,que auiendo el Rey Philipo II. (como tã curioso en todo) hecho traer de Africa, y de sus Indias, muchos animales y aues, y grande diuersidad de plantas, por ver si produzian y se podiã criar en España, hallamos que algunos animales en mudando su tierra se han muerto:y otros aun que han viuido, no han podido tener cria: y otros aunque la han tenido hã degenerado y perdido su perfeciõ.Algunas plantas no han produzido, y algunas se han mejorado.Los abestruzes traidos de Africa no han podido criar en España. La Semivulpa muere antes de llegar a ella. Los camellos crian y se conservan mui bien.El arbol guayaco se haze muy hermoso y grãde, pero no tiene la virtud sudorifica, q̃ vemos enel de Indias.Las verengenas son veneno en Persia,y en España son saludables: y assi en otras muchas cosas se prueua esta admirable fuerça,q̃ las tierras tiené para criar y conservar vnas cosas,y para acabar y mudar la virtud a otras,y q̃ naturaleza madre de todas las cosas ha dado a cada vna, tierra y cielo acomodado para su cõservacion y templança, como muestra Plinio en las aues de quien haze relacion,de muchas de las quales,pues queda ya escrita su naturaleza, no serà necessario tratar en este lugar,ni de aquellas que en otra parte le tienen mas acomodado, dandosele en esta anotacion, o escolio al ruiseñor llamado delos Latinos Luscinia,y de algunos Philomela,o Philomena,y delos Hebreos(segun algunos afirmã)Tachmas,y de los Griegos Aedon,o Audon,o como escriue Belonio Acdoni,o Aydoni: delos Italianos Rosignuolo,o Roscignolo:delos Frãceses Rossignol,o Roussignol:de los Alemanes Nachtgall,y delos Ingleses Nyghtyngall.

[Va]rro de [re] rustica.

Llamaron a esta aue Luscinia(como escriue Varron)por su voz triste y dolorosa,y por auerse conuertido en ella la Attica Progne,segun cuentan las fabulas Poeticas: y assi Ouidio la llamò aue de Pandion, por auer sido Progne y Filomela hijas de Pandion:las quales dizen,que se conuirtieron vna en golondrina,y otra en Luscinia, o Filomela,cuya voz dizen, que pronuncia Ity, Ity,como llorando la perdida de su hijo Itys: otros la llaman Daulias por el lugar Daulide. Pero dexadas fabulas, con mas razon podemos dezir, que se llamò Luscinia,o Lucinia;porque con su canto(como dize Isidoro) suele declarar la venida dela Aurora,y principio dela luz del dia; como declara tam bien la llegada del Verano;por lo qual dizen, que es la mensagera de Iupiter.

Ouidius ad Pison. em.

Isidor. etymolog.

Es esta aue del tamaño de vna coguajada,tiene mucha pluma y poca carne, y gran voz: y assi cuenta Plutarco,que quitãdole vn caçador la pluma, como no hallò casi carne,dixo,Tu todo eres voz, y en lo demas eres nada. Es su color pardo fusco,y el cuello que tira a verde. Cria de ordinario entre los frutales,y en los sotos o vallados espessos, no muy alto dela tierra: haze el nido largo,formado de pajas y hojas de arboles,y de su vello.Cria en el Verano, y pone cinco o seis hueuos: y segun algunos afirman (aunq̃ cõtra la opinion de Aristoteles) no duerme mientras està sobre ellos, antes con mucha alegria passa el trabajo dela noche, y se consuela con la suauidad de su canto, cõ el qual ayuda a animar sus hueuos, tãbien como con el calor de su pecho: y algunos Platonicos dixerõ,no poder se viuificar sin el cãto de los padres: lo qual a Alberto le parece verdadero. Desta su prolixa vela vino el prouerbio delos Griegos, *Neq; quantum Luscinia dormit*,Aun no duerme tanto como la Luscinia:el qual se dize por los q̃ velan mucho en sus obras,y en la aprehensiõ de las letras; de los quales fueron hieroglifico,o simulacro.Fue su cãto mui celebrado de los antiguos , y no con poca razon,pues haze ventaja al de todas las demas aues cantoras, como es-

Plutarch.

criue elegantemente el autor de Filomela, diziendo,

Scribere me voces auiũ Philomela coegit,
Quæ cantu cunctas exsuperat volucres.
Dulcis amica veni noctis solatia præstãs,
Inter aues etenim nulla tibi similis.
Tu Philomela potes vocũ discrimina mille,
Mille potes varios ipsa referre modos.
Nam quamuis aliæ volucres modulamina tentent,
Nulla potest modulis æquiualere tuis.
Insuper est auium spatijs garrire diurnis,
Tu cantare simul nocte dieq; potes.

Lo qual podemos trasladar en Español, diziendo,

Para escriuir las vozes de las aues,
Me forçò Filomela, que en el canto
Haze ventaja a todas quantas buelan.
Ven dulce amiga, aliuio de la noche,
Que entre las aues no te iguala alguna.
Tu Filomela puedes de las vozes
Hazer mil diferencias, y mudarlas.
Con mil modos diuersos: y aunq̃ algunas
Intentan variarlas, nunca pueden
Igualar a tus tonos diferentes.
Fuera desto ellas pueden gorgearse
Vnos ratos del dia, mas tu puedes
Cãtar sin pausa todo el dia y la noche.

Pero esta que canta tan dulcemente el Verano gustando de ser oida, queda como muda el Inuierno, aunque en la escuridad dela noche suele entresi con susurro meditar su canto. Pero en tornãdo la Primauera a vestir la tierra de flores, leuantãdo nueuamẽte su voz, se deleita tanto de oirla, que come muy pocas vezes, y aquellas cõ mucha presteza por tornar a su agradable musica. Cantan los machos tambien como las hẽbras: y estando enjaulados con el regalo y abrigo suelen cantar aun en los dias de Inuierno; pero hanse de coger pequeños, porque siendo grandes, sintiendo su captiuerio, se muerẽ de tristeza y dolor, sin querer cantar ni comer; vengãdose, como dize Eliano, del caçador q̃ los puso en estrecha prisiõ. Huelganse de oir el canto y musica de los hombres, la qual escuchan cõ atencion: y en dexando de tañer, o cantar, cantan ellos, imitando lo q̃ han oydo, como cõ emulacion y cõtienda: y assi dizen desta aue, no solamente ser estudiosa en la musica, pero deseosa de alcãçar gloria por ella. Y por esta causa quãdo en la soledad desierta canta a solas para si, dize Eliano, q̃ es su cãto simple y sin artificio; pero estando captiua dõde no carece de oyentes varia el cãto; muestra en el contienda: baxale cõ suauidad, leuantale claro, y otras vezes le escurece: y por esta causa fuerõ simbolo y hieroglifico de la musica. Las de Escocia escriue Pedro Aponense, q̃ no cantan con tanta suauidad como las de Italia: hase visto imitar las vozes humanas, como escriue Philostrato en la vida de Apolonio. Los machos son algo mas escuros que las hembras, a las quales hazen ventaja para ponerlos en jaulas, por ser mas cantores y menos delicados. Cogidos de los nidos en Mayo, empieçan a cantar el Agosto, y cantan casi todo el año. Sustentanse con gusanillos del agua, y con vna pasta picada, hecha de coraçon de vaca, o carnero crudo, y poco açafran, sin sal ni gordura, o con hueuos de gallina cozidos, y hueuos de hormigas: en tiempo de Verano beuen poco; pero ponenles agua para que se lauen. Engordan presto, y tanto que suelen morir por demasiada gordura. Conocen a su señor, y sufren mal el mudarle, y el mudarlos de vn lugar a otro: muerense facilmente con el frio: y assi para conseruarlos tienen necessidad de abrigo. Aborrecen al aire Cierço, como se colige de aquella epigrama Griega, donde cuentan q̃ huyẽdo vn ruiseñor del viento Boreas, y volando por el mar, fue recebido y lleuado en el lomo de vn delfin a quien iba deleitando con la suauidad de su cãto; lo qual da fe a la historia de Arion.

Del dulce y cõtinuo canto desta aue tomaron los antiguos algunos prouerbios, como fueron *Bubo canit Luscinia,* El buho da musica al ruiseñor. *Pica certat cum Luscinia,* La picaça cõpite con el ruiseñor. Los quales adagios se dizẽ

por los ignorantes y necios, q̃ hablan como si fuerā doctos delāte de los que verdaderamente lo son. Tambien dixeron, *Lusciniæ deest cantio*, Al ruiseñor le falta cācion: esto es, como si dixessemos, A la muger le faltan palabras, al poeta versos, al orador retorica, al sofista argumentos, y al engañador enredos. *Corui lusciniis honoratiores*, A los cuervos honrā mas q̃ a los ruiseñores; se dize bien quando los indoctos son preferidos a los doctos. Tambiē pusieron por adagio, *Lusciniarum musea:* el qual se dize por los cōuētos, colegios, o congregaciones de hombres doctos; como al contrario, *Hirundinum musea*, por las quadrillas de necios.

Dizen algunos (aunq̃ fabulosamēte) q̃ si alguno se tragare el coraçon desta aue, casi palpitando vino, embuelto en miel, y truxere consigo otro coraçō de la misma aue con su lengua, q̃ serà mui suaue en sus palabras y razonamiētos, y tendra sonora la voz, y le oirā de buena gana. Escriuen los Magos, q̃ sus ojos y carne ligados en piel de ciervo, causan vigilia y ahuyentan el sueño. Escriue Kiranides, q̃ arrācandole a esta aue los ojos, y dexandola viua, el q̃ los truxere cōsigo, de ninguna suerte dormira hasta dexarlos; dize mas, que su hiel mezclada con miel, es vna vntura y colirio, q̃ aumenta grandemente la vista.

De las Mierlas. Cap. XXX.

LAs Mierlas nacen blancas al rededor de Cilene de Arcadia, y no en otra parte alguna. La Ibis es negra solamēte en tierra de Pelusio, y en todos los otros lugares es blanca.

ANOTACION.

DE la naturaleza de las mierlas, y de sus propiedades y diferencias queda tratado suficientemente en la anotacion del capitulo 24. y tābien de la Ibis, aue Egypcia, en la del cap. 28. solo queda por advertir, q̃ aunque en España hemos visto mierlas blancas, es por edad y vejez; y assi no contradize a la autoridad de Plinio, afirmando, q̃ nacen blancas solo en Cilene.

Tiēpo del engendrar de las aues. Capitulo XXXI.

LAs Oscines fuera de las ya dichas, no sin razon sacā su cria antes del Equinocio del Verano, o despues del Equinocio del Otoño. Pero la cria que sacan antes del Solsticio es dudosa, y despues del es de vida.

ANOTACION.

DE las Oscines, o aues cātoras, llamadas assi de os y cano (como queda dicho en el capitulo 19.) ay muchas especies o generos. Destas son las mierlas, tordos, calandrias, y ruiseñores, de quien hemos tratado suficiētemente. Tambien los canarios, verderones, pardillos, pinçones, y otros, cuyas propiedades escriuiremos en sus lugares: y assi no nos detendremos en este, pues los tienen acomodados.

De las Alciones, y de sus dias nauegables, y de las Gauiotas y Cueruos marinos. Cap. xxxij.

LOs mares, y los q̃ nauegan hā conocido los dias en q̃ crian los alciones, y principalmēte por esta causa son insignes. Esta es vna aue poco mayor q̃ el gorrion, y por la mayor parte de color verde, mezcladas solamente algunas plumas blancas y coloradas: tiene el cuello delgado y largo. Otra especie ay de alciones, q̃ solo se diferē cia destas en la grandeza, y en el cāto. Las menores cantan entre las cañas: es cosa muy rara ver la alcion, sino es en el ocaso de las Vergilias, o cerca de los solsticios, o dias brumales; porque volando alguna vez al rededor de alguna nao, luego huyē a esconderse. Criā los dias brumales; los quales se llaman alcionides, por estar en estos dias el mar

sossegado y nauegable,mayormente el de Sicilia:en todas las otras partes està mas tranquilo;pero el Siciliano puede se entonces seguramente nauegar. Ha zen siete dias antes de la bruma sus nidos,y en otros siete dias siguiẽtes sacã su cria.Causa admiracion ver sus nidos de figura de pelota,con vna boca muy angosta,poco leuantada,a similitud de grandes esponjas. No se pueden partir con hierro, pero quiebranse con muy grande golpe,como la espuma seca del mar.No se entiende de q̃ sean hechos. Algunos imaginan,q̃ de espinas de las agujas; porque se sustentan destos pezes.Entran tambien en los rios. Paren cinco hueuos. Las gauiotas hazen sus nidos en piedras. Los mergos los hazẽ tambien enlos arboles:ponen quando mas tres hueuos: pero las gauiotas en el Estio, y los mergos en el principio del Verano.

ANOTACION.

LA Alcion llamada assi de los Griegos,y de los Latinos Alcedo,y de los Arabigos Cherẽ:es vna aue tã rara y peregrina,q̃ dificultosamente se pue de aueriguar qual sea: y assi entre muchos autores ha auido confusion y duda: vnos la han confundido con el Alcorab delos Arabes(que es cueruo marino)y cõ el pico marino y agreste llamado de los Griegos Fauorath: otros dizen ser la Iynge,que se cria en el mõte Atho de Grecia.Belonio Calcanino entiẽde ser la aue llamada en Italia de los marineros Golondrina marina. Otros dizen,que el carulo es nõbre destas mismas aues, y que solo se diferencian la alcedo y carulo en el genero. Otros tienen por mas cierto ser diferẽtes;como lo tuuo Belonio,quando por carulo declarò en lengua Francesa Caniard,que es aue marina:y dize destas, que siguiẽdo la caça de los delfines,cogen los pezes que huyendo dellos saltan sobre las aguas del mar. Tambiẽ se colige de Eliano su diferẽcia; pues tratando del odio y amistad delas aues de diferente especie,dize,que la alcedo y carulo se tienen grandissimo amor. Y de Aristoteles se puede colegir lo mismo,diziẽdo,que la alcedo anda por el mar,y tãbien el carulo. Antigono afirma,que los machos de las alciones fuerõ llamados de algunos cerylos.Otros llamaron al macho ceyx,y a la hembra alcione, como lo muestra con elegantissimos versos Ouidio,tratãdo delos dos casados Reyes de Tracia, Ceys, y Alcione,de quien cuenta fabulosamẽte auer sido mudados en estas aues.

Albertus.

Belon. de nat. anim.

Arist. 8. de hist. anim. cap. 3.

Dizen vnos,que aman el alto mar: otros,que las aguas dulces de los lagos y rios;pero esta contradicion facilmẽte se compone con Aristoteles;el qual afirma auer dellas dos generos, o diferencias,vnas vocales,que cãtan sentadas sobre los cañas, otras mudas y de mayor cuerpo: pero vnas y otras tomã su sustento enel agua,subiendo las del mar a los rios:y entrando las de los lagos al mar:vnas y otras tienen el lomo ceruleo,y como vn hermoso cambiante parecen sus plumas verdes, y algo purpureas,relumbrando con los rayos del sol por el cuello, pecho y alas. En vnas y en otras se vè vna grãde muestra de sabiduria,no haziendo sus nidos en la tierra,ni altos o espessos arboles, ni en los huecos de las enriscadas peñas,o piedras,temiendo las assechãças delos hombres,animales y serpientes, y la garra y presa delas aues robadoras, teniendo por mas seguro entregarse a las aguas del mar, con quien parece q̃ se confedera y concierta, conociendo bien el tiempo en que han de estar las inquietas aguas serenas,y que ha de ser suficiẽte para poner sus hueuos, hazer su cria,y sustẽtar y sacar a volar sus polluelos:todo lo qual hazen en catorze dias:y assi con razõ se admira Plutarco dela prudencia y industria destas aues, diziẽdo, Absurda y ridicula cosa seria, si tratando de los bezerros marinos y ranas,me oluidasse del mas sabio y diuino animal del mar. Porque que ruiseñores podemos comparar a la dulçura de

Arist. 5. hist. anim. c. 8. & lib. 9. c. 14.

Aelia. hist. anim lib. cap 37.

D. Basili. Exam. homil. 8.

Isid lib. 12. c. 7.

Alb. Mag. anim. lib. 23. lit. a.

Lib. de industria animal.

de ſu canto? que golondrinas a ſu diligencia? que palomas a ſu humanidad? que abejas a ſu induſtria? o quien ha reuerenciado tanto el nacimiento delos dioſes?a Latona, ſola fue cõcedida vna prouincia que la reſpetaſſe: pero al nacimiento dela Alcione, todo el mar ſe humilla eſtando repoſado y trãquilo, cerca del Solſticio del Inuierno: y aſsi no ay otro algũ animal, en quantos hõran los hõbres, por cuyo beneficio pueden ſeguramẽte nauegar enmedio del Inuierno ſiete† dias ynochescõtinuos, haziendo largo camino por medio de todos los mares. Pues ſi tratamos de ſus virtudes, ama tanto a ſu cõpañero, q̃ no ſolo no conſiente ſu ayuntamiento en vn tiempo del año, como las demas aues, ſino en qualquier tiempo del, ſin mezclarſe jamas con otro, guardando ſiempre beneuolencia y amor, como cõuiene entre los caſados; y ſi cargado de años ſigue a ſu cõpañera con trabajo y dificultad: ella toma cuidado de lleuarle y fauorecerle, ſin deſamparar le, ni dexarle jamas atras: y ſi es neceſſario, poniẽdole ſobre ſus ombros, le lleua donde cõuiene, y le cura y acõpaña haſta la muerte, y deſpues della abſteniendoſe de la comida y beuida, cõ largo llanto y dolor acaba tãbien la vida, cantando triſtemẽte en lo vltimo della, y repitiẽdo al fin de ſu canto ceyx, ceyx: voz entre las vanidades antiguas triſte y de mal aguero: y aſsi dixo Opiano, que no la deſeaua oyr. La induſtria y ſabiduria que tiene para cõponer ſu nido es tan admirable y rara, que con razon ſe admira della Plutarco, y aſsi dize, no le edifica como las golondrinas de barro, y aſido a las paredes, o techos, ni como las abejas, formando celdas en los panares, ſino vno, ſuelto y ſolo a manera de naue, cõ nueuo genero de figura; de ſuerte, q̃ ni ſe puede traſtornar, ni hũdir entre las olas del mar, cõpueſto de eſpinas del peſcadillo, llamado aguja: vnas pueſtas derechas, y otras atraueſadas, texidas como ſi fueran eſtambre, encorvado hàzia arriba en circulo. Y finalmẽte de tal ſuerte le acaba y cierra, q̃ le ſirve de nauio, quedando por lo alto angoſto, y acercandole a la ribera, le aplica a las blandas olas del mar: y cõſiderada la parte que no eſtà firme, y que ſe paſſa, hiriẽdo en ella las aguas, la fortalece y remienda haſta dexarla ſolida y maziza; y de tal ſuerte la aprieta, enfurte y fixa, que dificultoſamente ſe puede quebrar con golpes de piedra, o hierro: y lo q̃ mas admira es, q̃ la puertezilla del, la dexa de tal manera formada, q̃ ſolo puede entrar dentro la que le edifica y cõpone, quedando cerrada y eſcõdida para todas las otras, ſin poder recebir dentro coſa alguna, ni delas miſmas ondas?

† Ariſtot y Simonides dizen, que cinco. Demagoras Samio con Plutarco ſiete, Philocoro ... nueue. O... ros que ca... orze deſde ... l octauo ... elas Kalen... as de Mar... ... Vide ... hodig. c. ... 1.14.

...ianus in ...eu ico.

...lian. lib ... ap. 17.

Deſta ſeguridad del mar quando crian ſalio el prouerbio, *Tranquillum eſt, Alcedonia ſunt circa forum.*

Apollon. libro 4. Plautus in prol. Caſinæ.

Eſtas aues, como dize Mayolo, puedẽ ſer ſimbolo de la vida cõtemplatiua: la qual aſſegura de las tormentas del mũdo a los q̃ nauegan por el, como aſſegurana eſtas ſus angoſtos nidos, hechos con tãta contemplacion y cuidado de las eſpinas de aquellos que ſueltos por el, penſauan eſtar ſeguros.

Delos nidos delas alciones y ceyzes (como entienden vnos) o dela eſpuma y excrementos del mar, o del cieno, y algun vello (como imaginan otros) ſe cria el alcionio; del qual como eſcriue Plinio, ſe hallan quatro diferẽcias, vno cinereo, denſo, y de mal olor; otro blãdo, mas liuiano, y caſi de color de ouas: el tercero ſemejante a vn blanco guſano: el quarto mas hueco, ſemejante a eſponja podrida, y caſi purpureo: el mejor ſe llama Mileſio, y el mas blãco es menos aprouado. Galeno dize, q̃ vno deſtos es dẽſo, graue y de mal olor; por que huele a pezes corrompidos, y es de figura de eſpõja: otro es mas largo, raro y liuiano, y es ſu color ſemejante al de las ouas marinas: el tercero es de figura de guſano blando, y de color purpureo, y llamanle Mileſio: el quarto es igual al ſegũdo, raro y leue, ſemejãte a lana ſuzia: el quinto y vltimo es liſo

Galen. 11. de ſimplic. medic. fac. c. 49.

por la ſuperficie, y aſpero por las partes internas, y no tiene olor alguno; pero al guſto deſcubre manifieſta acrimonia. Eſte es calidiſsimo entre todos los alcionios; tanto que puede quemar el pelo, y deſollar la carne. Todo genero de alcionio tiene virtud abſterſiua y reſolviente, cõ fuerça caliente y acre. Pero mas o menos, ſegũ el mayor o menor calor y acrimonia q̃ cada vno tiene, y por tener vno mas ſutiles partes que otro; y aſsi ſe pueden adminiſtrar vtilmente los dos primeros generos, para las manchas del roſtro, empeines, lepras y aſperezas del cuero, y fuera deſto para poner la tez del roſtro luſtroſa y clara. No ſe puede vſar del vltimo; porq̃ no ſolamente leuanta el cuero delgado; pero quema y llaga el verdadero: el Mileſio es el mas tenue y delgado de todos, y eſte quemado y deſatado en vino, ſutil, clarete, cura la pelona. El quarto genero, ſegũ eſcriue Galeno, es entre todos el menos eficaz. Tratando de ſu vſo, dize Plinio, q̃ quemados y mezclados ſin azeite, con harina de altramuzes, y dos obolos de açufre, quitan marauilloſamente las lepras, empeines, y pecas del roſtro.

Dioſcorid. lib.5.c.94

Eſcriue Kiranides, que trayendo vn peſcador la cabeça, o pluma, o vientre deſta aue, no ſaldra vazio de la peſca, y q̃ teniendo toda la aue dentro en caſa, eſtorva las contiendas y renzillas: y ſi alguno nauegãdo lleuare vn ojo ſuyo, no temera tẽpeſtad, ni rigor de Inuierno, ni neceſsidad alguna: y el q̃ gouierna la nao, tambien ſi lleuare ſus ojos, la gouernarà con ſeguridad ſin peligros del Inuierno, y el q̃ truxere ſu coraçon ſerà amable, hermoſo, y pacifico para todos; de tal ſuerte, que eſtara ſeguro enmedio de ſus enemigos: y ni ſerà ofẽdido con rayo ni tẽpeſtad. Pero dize, q̃ ſe ha de traer el coraçõ embuelto y coſido en la piel dela miſma aue, y pueſto en vna caxita de oro; no era mucho ſi fuera verdad. Pero ſiendo ſuperſticion y mentira, aunque dixera que en cobre, fuera diſparate ponerlo.

A La gauiota llamada aſsi de algunos Eſpañoles, y de otros pauiota, llamaron los Griegos Laros, los Latinos Gauia, y los Hebreos Schachaph. Deſtas, como eſcriue Opiano, ay muchos generos, vnas ſon blancas y ſemejantes a pequeñas palomas, otras ſon mayores y mas robuſtas, y tienen mas rezias plumas. El tercer genero ſon mayores que eſtas, y tambien tiené las plumas blancas, y ſolo negrean por el cuello y vñas, y todas las demas dexan a eſtas el campo y ſuſtento, como a ſus Reyes. Geſnerio puſo cinco diferẽcias dellas: la cinerea, que es la mayor, llamada en Italia Galedor, o Galetra, y en Francia Gauia mouete, o Glaumet: es poco mayor y mas larga q̃ paloma. Tiene los pies y las membranas de entre los dedos, y el pico de color purpureo; grandes y largas alas, y por ellas, y por el lomo es cinerea: lo vltimo de las mayores plumas de las alas es negro, y todo lo reſtante blanco. A la ſegunda diferencia dize, que llaman en Francia Sterna: es caſi negra, pequeña, y muy vozeadora. A la tercera diferencia cerca de Argentina llamã Peſcador e Inſiſcherlin. Es por el lomo negra, y todo lo demas de ſu pluma caſi blanca. A otra llama Laro negro, por ſerlo todas ſus plumas, y entiende ſer la Fulica de los antiguos: y ſin duda es eſta la q̃ el año paſſado de 1618. me truxeron muerta dela ribera de Xarama, era menor q̃ paloma cubierta de mucha pluma, toda negra como los pies y el pico; pero hazia vnos viſos que tiraua a ver de eſcuro: ſus pies eran cortos, palmeados, y muy desiguales los dedos: ſu carne negra, dura y poca; y aſsi tan mala para alimento, que aun los perros y gatos no la querian comer. Vltimamẽte dize, auer otras gauias marinas blãcas, llamadas de los Alemanes Seegallẽ. Crian enlas peñas y rocas marinas, y ſon tan aſtutas, que dificultoſamente ſon preſas de los caçadores. A eſtas llama Alberto Melvas, y dize auer vnas grandes, y otras pequeñas: las quales

Gauiota.

Opianus de Aucupio.

buelan

buelan sobre el agua, y se sientan y nadan en ella, sustẽtandose de pezes, y de los cuerpos muertos que hallan en las aguas. Aristoteles dize, que el laro o gauiota cinerea anda en los lagos, y rios, y la blanca cerca del mar: y la mui blanca afirma Apuleyo que se çabulle ligeramente por el Oceano; pero cierto es verse las blancas muy de ordinario por los rios de Castilla, çabullendo se tras la pesca, y siempre tan flacas, q̃ para significar que vna persona lo està mucho, o otra qualquier aue, dizẽ Està como pauiota. Todas tienen los pies palmeados y cortos: el pico derecho, poco torcido por el estremo; las alas largas, mucha y espessa pluma: son vozeadoras, robadoras y vorazes: y teniẽdo hambre, como escriue Eudemo, suelen hazer presa en las conchas, y subiẽdolas en alto, las dexan caer sobre las piedras duras, donde quebrantadas y abiertas baxã a gozar de su carne. Por esta naturaleza hambrienta y robadora, fueron dedicadas a Hercules, y son simbolo de los hombres que nunca se hartan, a los quales cõdena el Derecho para q̃ no sean admitidos a gouiernos, como no se admiten las gauiotas en las mesas para alimentos. Otros las dedicaron a Mercurio por su blãcura, y por la ligereza con q̃ buelan sobre el mar. Son amicissimas delos hõbres, y andan cerca dellos con familiaridad, y viẽdo a los pescadores sacar sus redes se acercan a los nauios a ser participes de la presa, y piden con grandes clamores su parte, y en echandolas algunos pezes los tragan con velocidad: y si algunos huyẽ por debaxo de las redes, ellas los reciben y pescan con diligencia y destreza. Y con ser tan animosas y prestas, andan siempre tan hambrientas, q̃ acuden a comer los pescados muertos q̃ arrojã las ondas a la ribera: y assi tienẽ grande enemistad con las anades y harpas. Aman mucho la cõpañia de las picaças. Criã como los cuervos marinos en las peñas cercanas al mar, principalmente donde manan aguas dulces, por tener cerca alimẽto y beuida para los hijos miẽtras estan en los nidos. Ponẽ dos, o tres hueuos: pero las gauiotas en el Estio, y los cuervos en el principio del Verano. No vsan los hõbres de sus carnes para alimento, por ser aues rapazes, y q̃ se sustentan tãbien de las carnes q̃ hallan corrõpidas cerca de las riberas (como hemos dicho) y assi fue prohibido el comerla en la ley Vieja (como se lee en el Leuitico) solo su coraçon, higado y sangre, se permite dar a los halcones: y assi dixo Demetrio, *Accipiter comedat inter alia cor lari cũ sanguine, & paucis de pectore carnibus.* Y en otra parte, *Lari cor tantum & iecur voret accipiter.*

Aristot.
Proccpius.
...ianus in Leuitico.
D. Hierony. Septuag. in terpr. Leui. 11.

En las epilepsias o alphirecias dã algunos (como escriue Celio Aureliano) el cerebro destas aues seco al humo y desmenuzado, a los niños pequeños solo se le dan a oler, y a los de perfeta edad a beuer, desatado vn ciato en tres de aguamiel y vinagre. Tãbien dizen, q̃ tienen la misma virtud dela alcion, y q̃ el que tuuiere el coraçon desta aue, y entrare donde està alguna muger de parto la harà parir luego: pero inmediatamẽte se ha de apartar de alli, porq̃ no se le salga tras la criatura el vientre, adonde estaua encerrada. El quajo desta aue seco beuido, o traido aplicado al estomago, ayuda grandemente a la coccion, segun afirma Kiranides.

Los Cuervos marinos llamados de los Latinos Mergos, à mergendo, como dize Varron; porq̃ çabullendose en el agua toman su sustẽto en ella: no son sola vna especie de aues, sino vn genero; debaxo del qual se cõprehenden muchas especies en genero y naturaleza conformes. Algunos Latinos antiguos han sido de parecer contrario, entendiendo auer atribuido este nõbre a sola vna especie de aues, llamada de los Griegos Aethia. Eduardo Vvotono tiene por diferentes a la Aethia, y a los Mergos: pero siguiendo la autoridad de muchos eruditos autores, y viendo que muchas cosas que escriuen

Cuervo marino, o anade del Reno.
Vuot. 7. de nim. c. 144.

los Griegos de la Aethia las refiere Plinio del Mergo,me perſuado a creer que ſon vna miſma coſa,puesno es baſtante razon la que mueue a Vuotono, para diferenciarlos, ſiendo cierto que muchas aues crian en los peñaſcos y arboles,y ſon comunes a las orillas del mar, y a los eſtanques y rios: y eſto miſmo ſe vè tambien en algunos de los peſcados, como en los pezes, lobos, y percas: y aſsi ſe colige de Plinio; el qual no dixo,que los Mergos crian ſolamente en los arboles, ſino que las gauiotas hazen ſus nidos en las piedras, y los Mergos los hazen tambien en los arboles;que es dezir,en los arboles y piedras: y eſta es la verdadera lecion,como afirma Iuan Claymondo, aunque en otros codices ſe lea de otra ſuerte,como dize Vuotono.Confirma eſte parecer Turnero Anglico, el qual tratando del Mergo, dize lo ſiguiente, El Mergo es vna aue caſi del tamaño del anſar,tiene el pico largo y corvado por el eſtremo, los pies palmeados, peſado el cuerpo, y la forma del derecha,como de aue que eſtà ſentada. Plinio dize,que anida en los arboles,y Ariſtoteles que en las piedras maritimas;lo qual el vno y el otro, o lo vio,o ſabiendolo de los caçadores q̃ ſe lo refirieron lo eſcriuierõ aſsi: yo he conocido ſer verdad lo vno y lo otro; porque en las rocas marinas junto a la entrada del rio Tina vi q̃ criauan mergos, y en Northfolcia los vi criar en muy altos arboles. Los q̃ crian en las maritimas rocas viuẽ del robo del mar; pero los q̃ en altos arboles buſcã ſu ſuſtẽto en los lagos,eſtãques y rios. Eſto es lo q̃ eſcriue Turnero, cuya deſcripciõ es cierto no ſer general,ſino particular de vna eſpecie,a quien Alberto llamò Mergo grande negro, o Carbon aquatico, y los Alemanes Scarb, y en Eſpaña le llamamos Cuervo marino, y por excelencia fue llamado de los antiguos Mergo,ſin otra adiciõ alguna, ſiẽdo inferiores y menos nobles todas las otras eſpecies,delas quales iremos tratando deſpues que ayamos eſcrito lo general y comũ, en que conuienen los Mergos, y en lo que ſe diferencian de otras aues que toman ſu ſuſtento en el agua.

Los cuervos marinos en comun fueron llamados de los Hebreos Kaath,o Schalac,y aſsi por eſtas vozes vnos hã interpretado Mergo o Mergulo,otros Catharracta, y otros Onocrotalo, a quien algunos confunden con el Pelicano:pero todas ſon aues que ſe ſuſtentan de pezes,y algunas dela generaciõ de Mergos:los Griegos modernos los llamã Καλικατζȣ, los Latinos Mergos, y algunos, como dize Servio, Ciervos aquaticos: aunque con mas razon ſe auian de llamar Cuervos(como los llamamos en Eſpaña)que ciervos,aſsi por el color que tienen,como por ſu naturaleza robadora y tragona. Vna eſpecie ay dellos, que por tener vnas plumas leuãtadas,a ſemejãça de cuernos, los llaman Mergos cornudos, o cornigeros: y puede ſer que a eſtos los llamaſſen Ciervos aquaticos;pero cõ mas propiedad ſe pueden llamar Cuervos criſtados,pues tienen aquellas plumas mas forma de penachos o creſtas,q̃ de cuernos, y ſon negros y robadores como los cuervos. Eſtanſe eſtos ſiempre en el agua donde tienen ſu ſuſtento, y pocas vezes ſe leuantan en buelo: y por eſta cauſa ſon ſimbolo de los hombres holgazanes y regalones, q̃ ſolo tienen cuidado de ſu comida y regalo, ſin leuantar el penſamiento a altas contemplaciones: y por eſta razon para confuſion de los hombres obſtinados en ſus vicios y çabullidos en ſus regalos, el bienauenturado ſan Martin hizo por virtud diuina,que vn cuervo deſtos, eſtando gozando con grande guſto de las aguas las dexaſſe contra ſu naturaleza, y ſe fueſſe a los lugares deſiertos: dando exemplo a los hombres, para q̃ dexados los vicios y regalos, ſigan la aſpereza de la penitencia.

Es el cuerpo de todos los Mergos largo,los pies cortos,q̃ ſalen de muy cerca de

Deut. 14.
Septuag. interpr.
D Hieron.
Pagninus & Oecolāpad. Iſaia 34.

Simon Maiolus lib. 6 ex vnic. histor. anim. lib. 16. cap. 105.

Ouidius. Autor lib. de nat. rerum. Plinius. Aristot.

ca dela cola: y assi en sentandose en tierra queda mui empinado su cuerpo. Entre las aues tienen vn apetito insaciable por tener el intestino recto junto al vientre como los lobos ceruarios entre los animales. Su pico es largo, coruo por el estremo, no aplanado y ancho, como en las anades, sino redondo y agudo, acomodado para hazer presa en los pezes. Mudan la voz, como dixo Lucrecio, pronostican los vientos y tempestades, espulgando sus plumas, y huyendo a las riberas de los mares y estanques, dando clamores y vozes, como dixo Virgilio. La frequencia y porfia con que se çabulle en el agua, pintò gallardamente Ouidio en aquella fabula de Aesaco, hijo de Priamo, quando arrojandose desde vn peñasco enel mar, por el dolor que sintio con la muerte dela ninfa Hesperia, que tanto amaua, fue conuertido en Mergo. Ponen estas aues (quando mas) tres hueuos al principio del Verano: y si sucede perder los polluelos sus padres, son tan valientes, que ellos mismos se sustentan por si. Crian en las rocas y arboles, y son comunes al mar, estanques, lagos, y rios, como queda dicho. Es su carne mala y excrementosa como la de todas las aues aquaticas: y assi dixo Oracio,

Lucretius. 1. Georg. Albertus. Sermone 4.

Si quis tũc Mergos suaueis edixerit assos,
Parebit praui docilis Romana iuuentus.

Los remedios que se toman destas aues en vso de medicina (si es verdad lo que los Autores antiguos escriuen) son grandes. Kiranides afirma, que asados y tomados por alimento, sanan la elephancia, y curan las enfermedades del baço, y que su sangre es antidoto prouechoso, que resiste a las venenosas fieras. Plinio dize, que los Magos mandan dar a comer contra las quartanas el coraçon del Mergo marino sacado de su pecho sin hierro: y si estuuiere seco, molido, y beuido en agua caliente. Algunos creyeron, que el ventriculo destas aues, por ser de aue voracissima, y que en poco tiempo cueze mucho alimento, ayuda y fortalece nuestra coccion; aunque Galeno afirma con esperiencia, ser falso, como lo que escriuieron algunos de la membrana interior del ventriculo dela gallina. Aora vsan la piel destas aues con su pluma interior aplicada al estomago para ayudar a la coccion, pero mas comunmente la del buitre; y aunque no sea por virtud oculta, por defender la dissipacion del calor natural, es cierto que serà de prouecho. Su higado seco y poluorizado dado a beuer en aguamiel; ayuda para echar las pares detenidas despues del parto. El mismo higado asado, y dado a comer con azeite y sal, aprouecha mucho para las mordeduras de perros rabiosos: y afirman ser tan grande remedio, que el mordido que ha llegado a temer el agua, en comiendole pide apriessa que se la den. Vntando con su hiel y cedria (que es la pez q̃ se haze del cedro mayor, llamado cedralate) no dexa renacer los pelos arrancados de las pestañas. Sus hueuos sanā las dissenterias y dolores de riñones y estomago. Todos estos remedios escriuen los Griegos dela Aethia, y los Latinos del Mergo, indicio claro de ser vna misma cosa.

Serenus. Dioscorid. Aetius. Kiranid.

Cueruo marino mayor.

Entre las especies de Cueruos marinos, el mayor y mas principal, y a quien absolutamente le dan nombre de Mergo los Latinos (como queda dicho) es aquel a quien llamaron los Griegos Κοραξ: y algunos Latinos Carbō marino, los Alemanes Scarbo, y los Frāceses Scalverē, Schulverē, Schalucheren, o Scholucheren. Deste escriue Aristoteles ser del tamaño de vna cigueña; pero tiene las piernas mas cortas, y son sus pies palmeados: es toda la pluma de su cuerpo negra, pero no tanto como la del cueruo terrestre, sino fusca como ahumada: es por el cuello y lomo lustrosa, con vnos visos cerúleos. Vienen muchos el Inuierno por Henares, Xarama, y Tajo, donde he visto muchos, y muerto, y comido de algunos

algunos. Es su cuerpo largo, los pies palmeados con quatro dedos en cada vno, y negros tambien como la pluma y pico; el qual es de cinco o seis dedos de largo. Es su carne tambiẽ morena, cubierta de vna membrana muy dura. Bien cozida cõ mucho tozino, se ablãda, y es gustosa, pero excrementosa y mala. Deste genero escriuen Alberto y Gesnerio, que se hallan otros con el vientre cinereo o blanco, y en lo de mas semejantes.

Mergansar. EL Mergansar, llamado de los Alemanes Meerrach, mas justamente se puede contar entre las ansares brauas; assi por el color de sus pies, que son casi naranjados, como por el que tiene su pluma, la qual es variada de negro, blanco, y cinereo, y por hàzia la cabeça algo verde: y del mismo genero es el gulon, llamado de los Ingleses Gul, por su hambre y voracidad.

Scheldrac, AL Que llamã los Ingleses Scheldrac, es vna aue que se cria en los rios, menor que ansar, y poco mayor que anade: el pico ancho, agudo por el estremo, de color subrufo, como los pies: el vientre blanco, y lo demas variado de diuersos colores; al qual es semejante aquel, a quien Alberto llamò Morsex, y los Alemanes Scolucherez, aunque tiene el pico fuerte y serrado, y las vñas fuertes, con que ase valientemente grandes pezes: no casi se leuãta del agua quando buela, antes la bate siempre con la cola: y por esta causa le llaman algunos humido cul. Crian muchos juntos en los arboles junto a las aguas, y sustentan a sus polluelos con pezes: son muy vorazes: y auiendo de volar al nido, sintiendose muy agrauados de los pezes que han tragado, los vomitan para volar mas ligeros: su estiercol seca las ramas de los arboles donde se assientan.

Albert. li. 23. hist. animal. & lib. 5. cap. 3.

Mergo vario. NO Es muy dessemejante a este, el que llamò Alberto Mergo vario, por la variedad con que estan pintadas sus plumas de blanco y negro, con algunas pintas cinereas, a los quales llaman los Alemanes Anades del Reno, o Anades de la Nieue. Destos ay dos diferencias, vnos tan grandes como anades, a los quales llamã algunos moñas albas, o monjas blancas, por tener lo mas del cuerpo blanco, y otros menores llamadas monjas negras, por tener todo el lomo negro sin distincion de pintas, o rayas blancas.

Glaciales OTros se hallã semejantes a estos, llamados tambien Varios, o Glaciales, que solo se diferẽcian de los de atras en tener la cabeça y parte superior del cuello de vn color roxo escuro, y por la parte baxa hàzia el pecho cinereo, y vnas plumillas algo eminentes en la cabeça, principalmente estan do en el mar. Esta aue es la que llamò Georgio Fabricio Mustelar, y el vulgo Aleman Eynvuiselgen, por la semejança que tiene a la raposa en el color de la cabeça. Tiene el pico redondo, la vña corva, el cuello cinereo claro, el pecho y el vientre blanco, el lomo, y las alas negras con vnas lineas blancas atrauessadas, los pies cinereos, y las membranas de entre los dedos negras. No se caçã sino en tiempo de grandes yelos, de donde los dieron el nombre, y son estimados para alimento como las anades brauas entre la gente vulgar.

Colimbos HAllase en Alemania otra aue mui semejante a estas, pero solo se diferencia dellas en tener vna cresta, o penacho de plumas por lo alto de la cabeça y cuello, que por las puntas son negras, y por los lados roxas como pelo de raposa. Todas las aues deste genero tienẽn las vñas, no agudas como las demas aues, sino anchas, casi como las del hombre. Las piernas salen de jũto a la cola, de tal suerte, que mas las aprouechan para nadar, que para andar sobre ellas: y assi en saliendo del agua las asen con facilidad, aunq̃ algunos entienden q̃ nunca salen a tierra, sino que crian dẽtro de la misma agua entre cañas, o espadaña. Clamã cõ altas vozes, y sustẽtanse de pequeños pezes. Llamã

a es-

a esta aue cerca del lago Verbano Iurar, y los Saboyanos Loere; el qual nôbre dan tambien a las mugeres perezosas y para poco, por la semejãça que tienen a esta aue en andarpoco y mal. Algunos entienden ser esta especie de Mergos, los que Seuero Sulpicio llamò cornudos, por tener vnas plumas roxas en la cabeça, a manera de cuernos: otros que el Mergo llamado Cirrado, o Crinado, por tener vnas plumas por la cabeça y cuello, mas semejantes a clin que a cresta: otros que el Hiparion; el qual dizen ser semejante al Chenalope: pero sea este vno o otro, todos ellos es cierto ser muy semejantes, y por ventura lo mismo que las Phascades de Atheneo; las quales entiendo ser los mayores Colimbos; porque haziendo relacion Ateneo de la pequeña Colimbide llamada Trapaçorola, dize, ser los Phascades mayores que las pequeñas Colimbides; dando a entender ser vnas y otras de vn genero, como entiendo que son la Vria mayor y menor; porque en el pico, en los pies, en el çabullirse en el agua, en el sustentarse de pezes, y en la forma y proporcion son muy semejantes a los Colimbos, Colimbides, o Colimbades, nombrados de los antiguos.

De la industria de las aues en hazer sus nidos, de la Golondrina, Argatilo, Cinamulgo, y Perdizes. Cap. XXXIII.

LA Figura del nido de las Alciones, nos amonesta, que tratemos tambien de la industria que las demas aues tienen en hazer sus nidos; porque en ninguna otra cosa son mas admirables los ingenios de las aues. Las golondrinas edifican su nido con lodo, y le fortalecé con atocha y paja: y auiendo falta de barro, se mojan en mucha agua, y rozian con las plumas el poluo. Adornan el nido por dedentro cô plumas y lanas blandas, para que los hueuos tomé calor, y tambien porque no estè duro para los polluelos rezien nacidos. Quando crian dan de comer a los hijos, vna vez a vno, y otra vez a otro con grande igualdad. Echan con notable limpieza fuera del nido la suziedad de los pollos: y quando ya son mayores los enseñan a rebolverse, y a echar fuera los excrementos del vientre. Ay otro genero de golôdrinas rusticas y agrestes, q̃ raras vezes son vistas en poblado. Hazen sus nidos diferentes en la hechura, pero de vna misma materia, colgados todos hàzia arriba con las entradas largas y angostas, y el vientre capaz para caber en el. Es cosa admirable con que industria los hazen sufficientes para esconder sus pollos, y blandos para estar en ellos. En vna delas siete bocas del Nilo llamada Heracleotica oponen vn muelle inexpugnable cô la continuacion de sus nidos: el qual detiene el Nilo que no salga de su corriente, es casi de vn estadio de largo: el qual con obra humana no se pudiera hazer. En el mismo Egypto no lexos dela ciudad de Copton† y vna isla dedicada a Isis; y porque no la destruya el mismo rio, trabajan estas aues los primeros dias del Verano, fortaleciendo sus riberas cô paja, atocha, y lana, y gastan en esto tres dias con sus noches sin intermission alguna, cô tanta fatiga, que es cosa cierta morir muchas en el trabajo: esta guerra les buelve siempre con el año. Ay otra tercera especie de golondrinas: las quales cauan en los ribaços de los rios, y assi hazen sus nidos entre aquellas cauernas: los pollos destas quemados hasta hazerlos cenizas son grande remedio para el mal mortifero que da en la garganta, y para otras muchas enfermedades del cuerpo humano. Estas, si el rio ha de venir a crecer tanto, que llegue a sus cauernas, no hazen sus nidos, sino vãse dellos muchos dias antes. Del genero de las Parras es vna aue q̃ haze el nido de moho seco de arboles, tan perfetamête formada vna pelota, que

Estadio es la carrera de vn cauallo de 125. passos.

† Copton se entiêde ser la ciudad q̃ aora llaman Cana, que està situada sobre el Nilo 27. grados sobre la Equinocial.

Glaciales

Colimbi

que no se puede hallar la entrada. Argatilis se llama otra aue, que le haze texido de lino con la misma figura. Vna generacion de picos cuelgã el nido en las primeras ramas de vn pimpollo hecho a manera de vaso; porque ningun animal de quatro pies pueda llegar a el. Los Galgulos se dize, que duermen colgãdose ellos mismos delos pies, por que asi entiẽdẽ estar mas seguros. Ya es cosa muy sabida vna propiedad de todas las aues, que escogen prouidamẽte para q̃ sustente su nido, vna parte de donde salgã muchas ramas, para q̃ aya asiento, o tabla sobre que estè firme, y que haga cubierta espessa de muchas hojas, cõ que se defiendã como en camara de las tempestades. En Arabia se llama cinamologo vna aue; la qual haze su nido de ramos de canela: y los habitadores de aquella tierra, por hazer mercaduria dellos, los matan cõ saetas plomadas. En Scitia se cria vna aue del tamaño del Otis: la qual cria dos hijos, y siẽpre en vn pellejo de liebre colgado en los ramos mas altos de los arboles. Las picaças quando sienten q̃ han sido vistos sus nidos con mucha diligẽcia de algun hombre, mudan sus hueuos a otra parte. Dizen que hazen esto con vn modo admirable las aues q̃ no tienẽ dedos acomodados para asir los hueuos, y lleuarlos devna parte a otra; porq̃ puesto vn palo sobre los dos hueuos, y pegadole a ellos cõ las hezes pegajosas que echan del vientre, poniẽdo el cuello por debaxo del palo, demanera q̃ quede igual peso a cada parte, los lleuan a otro nido. No tienen menor industria los que hazen sus nidos en el suelo, por impedirlas el peso de su cuerpo volar a lo alto. Merope se llama vna aue que sustenta a sus padres, teniendo los escondidos quando no pueden volar. Por dedentro tiene las plumas amarillas, por encima verdes, y las puntas perfiladas de encarnado. Cria en cueuas que haze cauadas, seis pies en hondo. Las perdizes cercan sus nidos de espinas y ramas, de tal suerte, q̃ se fortifican bastantemente cõtra las fieras. Cubren el lugar donde estan los hueuos con polvo muy menudo, y no sacã su cria en la parte que pusieron los hueuos; y porque la frequencia de acudir a ellos a caso no dè a alguno sospecha, los passan a otra parte. Estas tambien engañan a sus maridos, porq̃ ellos con la demasiada luxuria quiebran sus hueuos, porque no se detẽgan en criarlos. Entonces combaten los machos entre si mismos por el deseo de las hembras: y dizen, que el vencido padece en lugar de hembra. Trogo afirma, que las codornizes, y los gallos hazen algunas vezes lo mismo; pero los perdigones domados, los nueuos y los vencidos, reciben accesso indiferẽtemẽte de los ferozes. Tambien son cogidos por la pelea de su luxuria, saliendo la guia, o capitan de toda la compañia, cõtra el señuelo del caçador, y quedando preso aquel, va adelante otro: y asi van cayẽdo vno a vno los demas. Tambien se caçã las hembras de la misma manera en el tiempo del concebir, saliendo cõtra la hembra delos caçadores para ahuyẽtarla riñendo con ella. No se halla en ningun otro animal igual fuerça de luxuria. Si las hembras estan frontero de los machos, se hazen preñadas con el viẽto q̃ viene de hàzia ellos. En aquel tiempo que andan en zelo, anhelando, la lengua fuera de la boca se abrasan, y con el olor delos que van volando por encima dellas conciben, y muchas vezes oyendo la voz del macho solamente. En tanto grado vence su luxuria aũ al amor de su cria, que estando la perdiz echada sobre sus hueuos a hurto, y en parte escondida, quando siente que llega la hembra del caçador al macho, reclama ella, y le torna a si, dandose de su propia voluntad a la luxuria: y son lleuadas de tan grande rabia, que muchas vezes ciegas con el temor se assientan en la cabeça del caçador. Si este se va llegando al nido, se ofrece la q̃ cria a sus pies, fingiẽdose muy pesada, o deslomada: y yendo huyendo, o dã-

do

Otros la llaman Cinamomo. Arist. 9. de hist. anim. c. 13. Cinamolgo.

Merops, en España Abejaruco

do cortos buelos cae, como que tiene quebradas las piernas o las alas: y luego torna acorrer huyendo de quiẽ pié sa cogerla, engañando su esperáça, hasta que le aparta a lugar muy diferente del nido. Esta misma estando ya libre del temor, y libre del cuidado de madre, bolviendose hàzia arriba entre vn surco se cubre con vn terron que pone encima de si, asido con los pies. Entiendese que viuen las perdizes hasta diez y seis años.

ANOTACION.

YA Queda atras suficientemẽte tratado de la naturaleza, diferẽcias y propiedades delas golõdrinas y picos, y assi no serà necessario tornar a referir cosa alguna dellas, haziendo prolixa su historia, sino escriuir la de aquellas que no hán ocupado la pluma. Entre estas se ofrece primero la aue llamada Parra, o Para, como escriue Hermolao con sola vna r. Destas cuẽta Plinio, que desde el dia que sale la Canicula hasta que se acaba, està escondida sin verse. Aristoteles escriue esto mismo de la aue, que algunos llamaron Oenãta, como si dixeran Vitiflora: y assi la tienen por vna misma. El autor del libro de natura rerum, confunde a la parra con el regulo, diziẽdo, El Regulos el qual se llama tambien parra, como si dixeramos aue parva: es aue de mucha cria, y de mucha voz. Festo cuenta a la parra entre las oscines agoreras con su canto. Algunos han entendido ser lo mismo la parra, o para, y el paro, a quiẽ Aristoteles llamò Aegitalo, y yo lo tẽgo por cierto. Destos escriue auer tres diferencias, aunque todas son aues pequeñas y cantoras, y su canto es poco suaue: son animosas y de ligero buelo: sustentanse de gusanillos, y hazen daño a las abejas, por lo qual entendierõ algunos (aunq̃ falsamente) ser la apiastra delos Griegos, que es el merope de los Latinos, a quien en España llamamos Abejoruco, del qual trataremos adelante en este mismo capitulo. Sustẽtanse tambien de la simiente del cañamo. Suben con sus vñas por dõde quieren, asiendose facilmente con la agudeza dellas a qualquiera cosa; de tal suerte que en vna nuez que estè colgada de vn hilo se sientan, y con la fuerça de su pico la horadã para comer su medula. Suelense caçar para alimento, aunque no es mui gustoso ni delicado. Algunos atribuyen a estas aues la misma virtud que la que cuentan del galgulo, o ićtero, que mirádo al que padece ićtericia le sana, recibiendo en si la enfermedad del enfermo.

lib. 18. c. 29.

de histor. anim. c. 49.

Aristot.

COnrado Gesnerio entre sus efigies de aues pone siete diferẽcias destas; pero si las considerara bien hallara ser solas seis, al primero y mayor llamò Fringilago, al qual llaman los AlemanesSpiegel meys, Rolmeis, que significa Paro carbonero, llamado assi por el color negro de su cabeça, que deciende por el cuello y pecho, y por enmedio del vientre. En los machos tiene este color mas ancho y mas largo espacio, y en las hembras al contrario mas angosto y breue: los Franceses le llaman Mesange, los Italianos Parisola, o Parusola, orbesina; aunque algunos dizen ser este nombre comun a todos los Paros. En algunas partes le llaman cabeça negra, o atricapila; aũque otros dizen, que la atricapila es lo mismo que la ficedula: los Portugueses le llaman Tintilao, y en Castilla monge, por tener la cabeça como cubierta cõ capilla. Canta en el principio del Verano, y es su canto breue, y no muy agradable. *Fringilago*

AY otra diferencia destos, los quales aunque los Alemanes y Saxones los llaman tambien Rolmeis, que significa Paro carbonero, por tener la cabeça negra, se diferẽcian mucho de los primeros; assi en la grandeza del cuerpo, como en la forma y colores. Es este mucho menor. Tiene vnas manchas blancas debaxo delos ojos, y otra sobre la cabeça, el vientre amarillo, y los pies pardos. *Parõ carbonero.*

Llamã

Paro palustre. LLamā a otro Paro palustre, el qual es llamado de los Alemanes Rietmeys,oRaatmisle,por andar cercadel cieno y lagunas. Tiene toda la cabeça negra, el pecho y vientre blanco, los pies rosados,el lomo y cola fusca, que se inclina a cenizo; por lo qual le llaman otros Aesch meisle,aunq̃ por lo altodel lomo tiene el color algo roxo.

Paro cristado. A Otro llama Paro cristado, por tener vna cresta de plumas tendidas hazia atraspor lo alto dela cabeça; la qual es negra,variada de pintas blācas;lo alto del cuerpo fusco,el pecho blāco,y los pies cenizos,y a este llamā los Alemanes Robelmeys,Strusmeislin, los Franceses Mesange hupee.

Paro caudato. A Otro llaman Paro caudato,por tener la cola mas larga q̃ los demas,'y este entiende ser el que llamò Aristot. Monticola, por hazer su habitaciō en los montes. A este llamarō losGriegos Anonimos, por ser(como he dicho)el de mas larga cola;por la qual le llamaron los Alemanes Schuoaniz meislin, o der Pfannenstil,los Franceses Marēge,los Italianos Paro colina, los Españoles Chamaron,o Alionin,y los PortuguesesMilheyro:es negro por la parte alta, y blanco por el pecho y viētre: forma enel Verano vna voz confusa, q̃ haze dos silabas. Andā casi dozenados, por criarse diez, doze, y mas de vna vez: y asi a las mugeres muy fecūdas las suelen dar en Alemania su nombre. Sustentanse de gusanos, y de arañas, y pocas vezes se venisno en tiempo frio. Hazē su nido entre los frutales,casi de dos palmos y medio de largo, y la entrada muy angosta, cōpuesto de vello de arboles y telarañas. Gesnerio puso sin estos otra diferencia de Paros mōtanos;pero con notable error, no auiē do cosa que los diferencie.

Paro siluatic. EL Vltimo llamado Paro silvatico, es el menor de todos. Tiene por medio de la cabeça a la larga vna linea bermeja,y por los lados otras negras: los pies cortos y pardos, las alas casi negras,y lo vltimo de la cola: todo lo demas del cuerpo verde, y principalmente el vientre: habita en las silvas,y mas de ordinario entre los abetos y enebros,dedōde le llamaron los Alemanes Vualdmeisle, Thānmeysle: otros por su voz le llaman Zilzelperle, por parecer q̃ suena su voz zul zil cap: los Turcos dizen,q̃ llaman a este Agulgusin, y los Franceses Munier.

Argatilo. AL Argatilo,o Achātilo, o Acāto, han confundido algunos con las Parras,y aues riparias, entēdiendo ser todas vnas, pero con manifiesto error; porq̃ Plinio no dixo ser el Argatilo de la generacion de las parras, o riparias (como otros hā querido leer)sino otra aue,de quien auia tratado antes, sin escriuir su nombre: y aunq̃ algunos han entendido ser el argatilo (lo mismo q̃ la Aegitalo, q̃ es el paro, como queda dicho)es cierto no ser asi, porque el Aegitalo,o Paro,haze su nido largo, y el Argatilo redōdo como pelota,texido todo de lino;pero aunq̃ es cierto ser diferētes,son en alguna cosa cōformes y semejantes: y asi algunos los han cōtado entre las aues riparias.

Cinamomo, o Cinamolgo. AViendo tratado ya delos Picos y Galgulos,se ofrece escriuir aqui del cinamolgo,cinamologo, o cinamomo, aue llamada asi de los Griegos; porque cortādo ramos de cinamomo los sube a las altissimas rocas, o excelsos y encumbradissimos arboles, y texiendolos cō marauilloso artificio cōpone dellos su nido;los quales derribā los habitadores de Arabia, tirandolos saetas plomadas, no pudiendo subir a su altura, y los venden en grande precio por tener los mercaderes este cinamomo por mejor y mas excelente que otro. Esto escriuen en confirmacion de Plinio, Aristoteles, Eliano, Philes, Solino, y Dionisio Afer. No concuerda con el modo de derribar estos nidos Herodoto,antes le escriue muy diferente,diziendo, Con mas admirable artificio cogen los Arabes el cinamomo que el encienso,o la cassia: porque cierto es,que no saben de que manera,

Aristot. Aelia. li 2. c. p. 34 & lib. 17 c. 20. Philes. Solinus.

manera,o en q̃ tierra se cria. Perovsando de vna razon prouable, dizen algunos, q̃ se engẽdra en las regiones dõde fue criado Dionisio, y q̃ aquellas ramas son traidas de vnas grandes aues a los nidos q̃ hazen formados de lodo enlas alturas inaccessibles de los montes, cõtra las quales inuentarõ este ardid los Arabes. Traen bueyes y jumẽtos, y otros animales muertos cerca de aquellos lugares, y diuididos en pieças los dexan esparcidos por tierra, y apartãdose ellos muy lexos, baxan a la carne las aues, y lleuan tanta a los nidos, q̃ no pudiendo sustentar su peso se hundẽ y caen abaxo. Entonces los Arabes viendo la ruina y su presa, acuden cõ presteza a ella, y cogẽ los famosos nidos. Esto es lo q̃ refiere Herodoto; pero nr̃o autor Plinio lo tiene por fabuloso, no se con quanta razon como anotò Alecampi; pues de vna y de otra manera es possible derribarlos: y no por criar se en Etiopia contradize no saberse donde se crian en Arabia.

Lib. 12. c. 19.

Deste lugar de Herodoto, y del contrario de Plinio, se colige ser diferẽtes el cinamomo, y la cassia, q̃ llamamos canela; pero desta trataremos en su lugar adelante: y tornando a nuestro cinamomo, Herodoto afirma, ser grãde aue, y Alberto escriue ser mui pequeña, diziendo, el cinamolgo es vna auezilla de Etiopia, q̃ haze su nido de cinamomo. Dize della, q̃ se come sin sacarla el vientre, por el olor aromatico q̃ tiene del alimento con q̃ se sustenta. Pero no es marauilla q̃ en esto cometiesse Alberto error, pues trasladando de Aristoteles vn lugar de la Alcione, la confunde con el cinamomo: y assi no ay para que seguirle, ni ocuparnos en reprouarle.

Picaça, o Urraca.

A La Picaça llamada de los Griegos *Hiosa*, y de los Latinos Pica, llaman los Arabigos Cacha, o Kiches, aunq̃ los modernos Berberiscos la llamã aora Lagcag, los Italianos Gazçuola, o Gazza, los Frãceses Pie, laquette, Da ne, o Agasse; el qual nombre le dã en Saboya, los Alemanes Aegerst, o Aglaster. Plinio y con el otros muchos autores hazẽ relacion de dos generos de picaças, delas quales a vnas llamarõ varias, y a otras glandarias: las varias fuerõ llamadas assi, por el color vario de sus plumas; las quales son por el viẽtre y parte de las alas mui blãcas, y por lo restante del cuerpo muy negras y lustrosas, y que reberverando en ellas el sol, hazen vnos visos verdes y azulados escuros. Fueron estas antiguamẽte muy raras en la comarca de Roma, y ya son comunes en toda Italia; pero no tãto como en España. Tienẽ la cola muy larga, los pies mui delgados, y su andar es siempre saltando, y cada año perdiẽdo la pluma dela cabeça calvecen: destruye los hueuos de las aues: son poco menores que palomas, y tienẽ ancha y larga la lengua. A estas llamaron algunos vrbanas, y montanas a las glandarias, llamadas assi por sustẽtarse de bellotas. No he hallado en Castilla quiẽ me diga, q̃ aue sea. Algunos entienden ser la q̃ llaman los Bretones Yaya, los Alemanes Mercolfo, y los Italianos Pica granata, por ser todas sus plumas pintadas, o graneadas de pintas blancas; cenizas, verdes, escuras y negras: y desta opinion fue Turnero. Imitan vnas y otras las vozes humanas, y mas perfetamente las q̃ tienen ancha y harpada lẽgua, y cinco dedos en los pies, como dize Plinio: lo qual falsamente atribuyeron Solino, y Apuleyo a los papagayos. Hallanse algunas blancas enel Setentrion. Yo la he visto en Castilla cerca de Arganda, tan blanca como blãca paloma. Crian en los arboles; forman sus nidos de pelo y lana por dedentro, y por defuera de pelos asperos y espinosos, y cõ dos entradas o puertas, por que entrando por la vna quede tẽdida la cola, y pueda salir por la otra, sin peligro de quebrarla: y enesle tiẽpo ahuyẽtã los tordos y paxaros, q̃ vẽ andar cerca dellos. Mudan muchas vezes la voz: y no solamente imitan las humanas, sino las de otros animales y aues,

Eberus & Peucerus.

como

como el relinchar delos cauallos, ladrar y aullar delos perros, balar de los corderillos, mugir de los bueyes y vacas, y silvar delos pastores. Assi lo notò Opiano, admirado delos grãdes dones dela diuina largueza, que resplandecẽ no solamẽte en los hombres, sino en las aues pequeñas, y en todas las demas criaturas. Meditan entre si las vozes que oyen: y es cierto que vencidas dela dificultad de las palabras, suelen morir de dolor. Aman las q̃ aprenden, y gustan de oirlas repetir: y aunque no tienen tanta nobleza como los papagayos por no venir de tan lexos, ni tener tan agradables colores; con todo esso, como dize Plinio, no es su forma vulgar, y bastales la que tienen en imitar mas claramente las vozes humanas que ellos. Por esto son llamadas de todos parleras y loquazes; assi las llamaron Aristoteles, Eliano, Solino, Alberto, y Ateneo, y Stacio el autor de Filomela dixo, (ces,

Pica loquax varias modulatur guttureuo-
Scurrili strepitu quidquid, & audit ait,

La parlera picaça, varias vozes
Forma con su garganta, y con estruẽdo
Apressurado, dize quanto oye.

Y Marcial dixo,

Pica loquax certa dominũ te voce saluto,
Si me non videas, esse negabis auem.

Yo parlera picaça te saludo
Con cierta voz a ti, q̃ eres mi dueño,
Si no me vieres, negaras ser aue.

Macrob. Saturn. 2. c. 4. Macrobio afirma, que siendo saludado Augusto Cesar de vna picaça la mãdò cõprar: y Plutarco en el libro Vtra animalium, refiere vna memorable historia: la qual afirma auer sabido de muchos Griegos y Romanos, testigos de vista. *Plutarc. de indust. animal. fo 318* Dize, que vn barbero de Roma, cuya oficina o tienda, estaua enfrente del templo, que llaman Plaça Griega, tenia vna picaça prodigiosamente parlera y vozeadora: la qual no solamente contrahazia y remedaua las vozes de los hombres, y de las fieras, sino el estruendo y sonido de todos los instrumentos: y esto sin forçarla nadie, sino enseñandose ella misma de su volũtad, meditandolo, y acostũbrandolo entre si; de tal suerte, que no dexaua cosa q̃ no imitasse y dixesse. Sucedio pues, q̃ lleuaron por alli a vn hombre rico cõ gran estruẽdo de trompetas: y porque estas eran fama para su nobleza, mandando tañer a los trompeteros, a caso hizieron alli parada, y como suelẽ por satisfazer al gusto de los hombres, tañeron gran rato: otro dia despues quedò la picaça muda, y sin lengua; de tal suerte, que aun la voz que solia acostũbrar para las ordinarias necessidades, dexò de formarla. Este subito silencio dio grande admiracion a los que antes la auian conocido, y mucha tristeza a los que solian oirla, viendola muda y turbada, vnos imaginauan auerla dado veneno hõbres del mismo oficio: otros auer ensordecido con la voz de las trõpetas, y junto cõ el oido auer perdido la voz. Pero ni era vno, ni otro, sino apa rejarse para mas admiracion, porque reuocãdo adẽtro todo el estudio de su ingenio, instruia y acomodaua la voz como vn organo, y assi subitamente arrojò del pecho en publico aquellas nueuas y no acostumbradas imitaciones, resonando con los mismos periodos el sonido y musica de las trõpetas; guardãdo sus altos y baxos, y todos sus numeros de la misma suerte q̃ las auia oido. Por esta causa llaman a las mugeres parleras picaças, y principalmente a las parleras y necias: y de aqui salio el prouerbio de los Griegos, *Pica cum Luscinia certat*. La picaça compite con Luscinia. Y antiguamente dieron este nombre a Siracusano, como a Cherephonte llamaron morcielago, por andar de noche: y de aqui tomò ocasion Ouidio para su fabula, diziendo, q̃ las nueue hijas de Piero fueron conuertidas en picaças: y de aqui tambien la tomaron para dedicar estas aues a Baco, porque el vino haze a los hombres parleros, como picaças. Tambien la tomò Pausanias para la fabula de Alcimedõ in Arcadicis.

Es esta aue grãde comedora y golosa, y amiga de gustar diuersidad de manjares, aunque sean malos y dañosos, y assi a la enfermedad que padecen las mugeres estando preñadas, apeteciendo carbon, yeso, tierra, y otras cosas semejantes, la llaman pica, y los Gentiles dedicaron esta aue a Latona, por auer apetecido este genero y diuersidad de alimento, estando preñada. Suelen tambien comer cangrejos, y ha sucedido ahogarla el cangrejo, asiendola con sus tenaças del cuello, despues de auerle sacado del agua. Son burlonas y atreuidas, como anotò Auicena, viendo que estando vn açor atado en vna percha, y queriendo comer vn poco de carne, llegò vna picaça, y dandole con la cola en el pico, le hizo que lo dexasse. Tambien se conoce su atreuimiento, viendolas sentadas encima de los cauallos y jumentos, y sobre los hõbros de vn toro, y de otros animales menores, sean mansos, o sean ferozes, sin que las atemorizen sus relinchos, bramidos, o vozes, ni las perturbe su mouimiento, antes muy descuydadas y alegres, comiendo sobre ellos el excremento que hallan, se dexan lleuar caualleras. Dizen que son tan piadosas, que despues que los polluelos estã criados y fuertes para bolar, sustentan a sus padres, y los hazen quedar en el nido, sin que tomen trabajo alguno.[a] Pero mas comunmente atribuyen esta piedad a las cigueñas. El modo de caçarlas con red escriuen Crescétiense,[b] y Opiano, y pues no siruen para alimento, no ay para que referirlo, aunque alguna gente pobre suele comer los polluelos que cogen en los nidos antes de salir a bolar,[c] y dizen algunos autores ser prouechosos, comiendolos de ordinario, para aumentar la vista. Pero dizen que se han de desollar para que se puedan cocer.[d] Otros alaban para el mismo efeto su licor destilado por alambique. Tambien dizen ser remedio para el fuego de san Anton, poniendo muchas vezes paños mojados en este licor. Abierta viua, y puesta sobre los artejos q̃ padecẽ gota, los sana y quita el dolor. Metida vna (o muchas) en vna olla nueba vidriada, y puesta al fuego, y cerrada muy bien cõ lodo, desuerte que no vaporee fuera, y teniendola alli, hasta tanto, que se pueda hazer poluos, quedando seca, pero no quemada, es gran remedio para aumentar la vista, y para todos los afectos de ojos, o echados dẽtro los poluos por si, o en colirio: porque como dize Gordonio, tiene la picaça esta particular virtud de aprouechar a la vista, o comida, o aplicada de qualquiera suerte. Iuan Geuroto manda desatar los poluos en agua de hinojo. El autor de las adiciones sobre el breuiario de Arnaldo, no solamente dize ser prouechosos estos poluos para los ojos, sino tambiẽ para los grandes dolores de estomago, llamados cardiaca passion, y para la melancolia y llagas cancerosas del pudendo o lugares vergonçosos. Rasis afirma ser muy prouechosa la hiel para los ojos de los que andan mucho por nieue, y sus hueuos secos y puluerizados, para deshazer las nuues, llamadas albugos.

a Author de nat. rerum.
b Crescent. lib. 10. c. 20.
Opian. de aucupio.
c Plinius.
d Ioa. Geuroto.

Picaça glandaria, o graja pintada.

LA Picaça glandaria, la qual (como dixe) imagino ser la que se ha visto cerca del Pado, llamada de los Bretones Iaia, y de algunos Alemanes Marcolfo, o Margraf, de otros Baher, y de otros Berrennogel: es llamada en Francia Gay, en Italia Glandaya, o Glandara, y en algunas partes Gaçaverla: los Latinos la llaman Garrulus, a garrulitate, por ser tan vozeadora y parlera, que no passa aue ni animal por cerca della, que no le grite y vozee: imitan todas las vozes, y como dizẽ algunos, no por deleite, o alegria, sino por remedar y dar grita, como haziendo escarnio de todas, y por esto la llaman algunos Marcolfo. La forma desta aue descriue Gesnerio, diziendo, que es del tamaño de paloma, y todo su cuerpo pintado de varios colores, su pico negro, corto y robusto, los pies

de vn color mixto,entre blanco,fuſco y amarillo,los dedos ſe doblan con muchos artejos;en la cabeça leuanta vna creſta formada de plumas,que por delante dellas ſon blãcas,y parte negras, y por detras de vn color roxo,açulado y de la miſma ſuerte por todo lo alto del cuello y eſpalda, excepto que por el lomo es menos roxo,y ſe inclina mas a ceniço.Deſde baxo del lomo por don de cruza las alas,haſta la cola ſon ſus plumas blancas,la cola negra, y tiene tanto largo deſde donde cruza las alas como deſde alli a la cabeça:las plumas de las alas ſon fuertes y largas, parte dellas todas negras,y parte blancas,y parte de vn color negro,que tira a blã co y verde, variandoſe eſtos colores con orden.La parte inferior del pecho y vientre,es caſi del miſmo color que lo alto,pero mas remiſſo, y mientras mas cercano a la cola, mas blanquecino y claro.Al rededor del pico le ſalẽ vnas plumillas eſcuras,leuantadas aziá los ojos;ſuſtentanſe de bellotas,y tam bien de carne,y ſuelen coger gorrioncillos,y otras auecillas pequeñas,para alimento. a Dizen que ſuele encenderſe tanto con la ira y enojo, que furioſas y locas,ſe ahorcan encaxando las cabeças en las ramas biſurcadas de los arboles,y dexandoſe colgar dellas. Sõ enemigas de las lechuças,y en oyendo ſu voz las perſiguen mas que otras ningunas aues.Dizen algunos que padecen eſtas alſirecia:es dura ſu carne, y aſsi no ſe ponen ſino en las meſas de la gente pobre. Cuentaſe en hiſtorias de Alemania,que el año de mil y quatrocientos y ochenta y dos,aparecieron bolando grandiſsimas bandas de picaças,y deſtas glandarias, garrulos, o grajas varias,y batallaron vnas con otras, por eſpacio de algunas millas, ſiendo preſagio de vna guerra ſangrienta,que ſe ſiguio en aquella prouincia deſpues.

a Albertus Autor de natur.rer.

Garrulo Roller.

EN Alemania cerca de Argentorato, ſe halla vna aue llamada de los habitadores Roller. Dizen que bue la muy alto en el ayre,y que es adornada de muchos y varios colores, mayormente por las alas.Por lo alto en el nacimiento ſon ceruleas, por medio tiran a verdes.Las plumas mayores y vltimas,ſon negras, variadas de pintas que blanquean claras. El lomo y cola es caſi rubio,y el pico negro.Dizẽ algunos auer viſto eſta aue en Italia,cerca de Bolonia,y que la llamauan gaça, que es nombre comun a las generaciones de picaças;pero ſegun ſu decripcion y pintura,me parece auerle viſto en el ſitio Real de Aranjuez,donde le tienen por eſpecie de pico.

Garrulo Bohemico.

TAmbien hazen relacion algunos de otra diferencia de garrulos,a quien llaman en Norimberga,Behemles,que es lo miſmo que Bohemicos,o de Bohemia, porque ſe crian en ella, otros con nombre Aleman los llaman Cincerelos.Son en la forma y colores algo ſemejantes al grajo,o garrulo comun:pero tienen en la cabeça aziá atras vn plumage de color roxo, con algunas plumas ceniças: Es ſu cuello por delante y por detras negro,y por los lados roxo:el pecho y vientre es caſi de color roſado, eſparcidas algunas pintas pardas y cenicientas; las alas por ſu nacimiento negrean, con vn cambiante roxo,luego adelante ſe ſigue vn color ceniço,luego blanco, y tras eſto cinco manchas muy coloradas, y las plumas largas de las alas negras,pintadas con algunas manchas, entre verdes y roxas:la cola es negra, y ſu eſtremidad entre rubia y flaua, el pico negro, y los pies verdinegros. Deſtas aues dizen que el año de mil y quinientos y cinquenta y dos, bolò tan grande numero entre Moguncia y Binga, que es cerca del Reno, que por donde bolauan iban tan eſpeſas vandas, que eſcurecian la claridad del Sol con ſu ſombra, como eſpeſſas y grueſſas nubes,y cauſauan eſcuras tinieblas,como ſi fuera de noche, y aſsi fue notado y tenido por eſpantoſo prodigio. Cogieron muchas de

eſtas

eſtas aues cerca de Moguncia,que ſir- uieron de alimento, y pintaron ſu for- ma ſin darlas nombre , por no auerlas conocido,y eran del tamaño de vna mierla.Geſnerio entiende ſer eſtas las que en la ſelua Hircinia relumbran de noche como fuego:ſi es verdad lo que algunos antiguos eſcriuieron,pero té- golo por tan falſo,como lo que refie- re auerle dicho el Aleman de las aue- cillas del tamaño de tordos, que ſe criauan en Votlandia,cerca de las ſel- uas de Bohemia , las quales era fama, que relumbrauan denoche, como ha- chas encendidas:pues ſi fuera aſsi vna coſa tan notable,no ſolamente fueran conocidas:pero no ſe ignorara ſu nom bre,como no ſe ignora en Norimber- ga el de la auecilla canora del tama- ño de ſiſguero,del color de cogujada,ª a quien llaman tambien Behemle , o Beemerle,que ſu venidapronoſtica peſ tilencia.

Beemerle ...ue canto. ...a, que ſu ...enida pro ...ſti apeſ- ...lencia.

...bejoruco

EL Abejoruco,llamado de los Grie gos y Latinos Merops ,o Mero- pe,ᵇ à meriſmo opos (como dizen v- nos) porque diuide en partes la voz: por lo qual dixo el autor de Philo- mela.

Probus 4.Georg.

Regulus atque Merops , & rubro pectore Progne,
Conſimili modulo cincilulare ſciunt.

O porque cauſa muypreſto amor en el hombre:como dixo falſamente Kira nides,fue llamado de Gaça Apiaſter,y de Raſis Alchemo,o Alcheuio:los de Creta le llamaron Melliſophago,algu- nos en Italia le llaman Barbaro, otros Dardo,y otros Dardano , y otros vul- garmente Gaulo.En Napoles le llamã Lobo de las abejas , y en Eſpaña Abe- joruco,y con muchapropiedad,porſer tan perſeguidor de las abejas,que con ſu ancha boca ſe las traga,cogiendolas en el ayre como la golondrina y ven- cejo,a los moſquitos,ſiendo deſtrüició de los colmenares,

Ay deſtos dos diferencias,vnos ſon mayores que otros.Los mayores ,ſon caſi del tamaño de la picaça.Es ſu cuer po verde,por el vientre claro,que tira à cinereo,y por el lomo eſcuro, y en partes algo amarillo; algunas plumas de las alas ſon flauas,y otras negras,y açafranadas, ſu pico es largo y duro, la cabeça grande , y deſde el pico va por los ojos,haſta los lados de la cabe- ça vna liſta negra.Los menores tienen en ſu proporcion menor cabeça , mas angoſto pico,y mas delgado cuerpo, pero el miſmo color y variedad de plu mas , en las quales vnos y otros ſon muy ſemejantes a los caudones reales. Dizen que ſon eſtos muy comunes en Creta,y muy raros en Grecia,y en Ita- lia. En Eſpaña ay tantos,que a los ſe- ñores de colmenares les peſá viendo- los tan de ordinario acudir a ſus col- menas.Aunque es cierto,que no ſiem- pre ſe ſuſtentan de las abejas,ſino en tiempo que no hallan langoſtas , chi- charras,ni moſcas,que entonces acu- den a los colmenares.Buelan en com- pañia , y al contrario de las otras aues, porque todas las demas buelan azià a- delante contra los ojos y cabeça. Pe- ró eſtas buelan azià atràs , contra la cola,y por eſto ſe admira mucho Elia- no de la naturaleza de ſu buelo ex- traordinario. Hazen ſus nidos en ca- uernas de la tierra,que tienen ſeis pies de hueco,y crian ſeis o ſiete pollue- los en el eſtio. Algunos dizen que hazen eſtos lo miſmo que las cigue- ñas , que es pagar los alimentos que los han dado ſus padres , no ſolamen- te quando ſon viejos , ſino luego en teniendo fuerças para bolar , y que entonces no ſalen los padres fuera del nido , ſino quedandoſe en el , ſe ſuſtentan con el trabajo de los hijos que engendraron. Dizen que ſon aues aſtutas , y que mudan ſus hijos de vn lugar a otro ,porque no ſe los to- men , y ſi ven que algunos los buſcan ſe mudan a diferentes lugares , para que no conozcan donde los tienen. Aunque ſu carne no es acomoda-

da para alimento: la hermoſura de ſus plumas mueue a los muchachos en Creta (y en todas partes) a cogerlos, lo qual hazen, poniendo vna chicharra hincada en vn ançuelo, atado en vn hilo, cuyo eſtremo tienen aſido en la mano, y dexando a la chicharra que buele en el ayre, viene a ella el aue joruco, y tragandoſela, traga con ella el ançuelo, donde queda preſo y colgado.

La carne deſtos es auſtera y dificil de cocer, pero prouechoſa contra las
a *Raſis.* inflamaciones de eſtomago.[a] Su hiel mezclada con agallas y azeite onfancino, ennegrece firmemente el cabello. Comiendo ſu coraçon, es remedio contra la ictericia y cardialgia, y paſ-
b *Kiranid.* ſiones de eſtomago.[b] Su hiel mezclada con çumo de ruda y miel, ſana las ſufuſiones de ojos, y ſi toda el aue degollada ſe friyere en azeite, y ſe vntaren con ello las manos, metiendolas deſpues en las colmenas, no las picaran las abejas, ſegun afirma Raſis. Chiranides dize, que eſta aue aprouecha para muchas coſas naturales, como la Alcione, y que ſu coraçon es acomodado para prouocar amor. Pero no ay que hazer caſo de mentiras de Chiranides.

Perdizes. A La perdiz llamada aſsi de los Eſpañoles, llamaron los Griegos y Latinos Perdix, y algunos Griegos modernos Perdica, o Perdice, los Hebreos Kore, los Arabigos Cubeth, o Cubes; los Franceſes Perdris, y algunos Italianos Pernice, o Perniſe.

Ay deſtas dos diferencias, vnas llamadas en Italia coturnices, las quales no tienen los pies, ni los picos colorados, como las verdaderas que ſe criã en Eſpaña. Son eſtas del tamaño de palomas: pero tienen mas grueſſo cuerpo, y mas cantidad de carne. Su pico y pies, y los parpados de los ojos ſon de color purpureo, ſu cuerpo pardo, que ſe inclina algo a leonado: debaxo del pico y ojos, tiene la pluma muy blãca, y al rededor ciñe eſta blancura vna liſta negra, que tambien perfila los parpados colorados de los ojos, decendiẽdo deſde ellos por los lados al rededor del cuello vnas pintas negras ſobre blanco que las hermoſean, tendiendoſe haſta el pecho, el qual es de color griſeo, o lo que llamamos en caſtilla frayliego, que es mezcla de blanco y negro: por los lados ſon ſus plumas liſtadas de negro, croceo eſcuro, açulado y blanco: ſobre el perfil negro de los ojos va otro blanco deſde encima del pico, que diuide el color pardo leonado de lo alto de la cabeça, y lo griſeo de ſobre el pico en vna forma aouada, que parece tocado en punta: el vientre es amarillo eſcuro, caſi de color de cera. Los machos ſon algo mayores que las hembras, y tienen en los pies garrones, aunq̃ no agudos, ni largos como los del gallo para poderpe- c *Lib. de*
lear.[c] Hãſe viſto blãcas, como dize Ariſ- *coloribus.*
toteles, y aſsi ſe hã viſto en Eſpaña, y yo vi traer dos a Madrid en tiẽpo del Rey Catolico Filipe Segundo, y otra vi que tenia dõ Pedro Mexia de Tobar Oydor del Conſejo de ſu Mageſtad, que parte della era blanca, y parte de ſus ordinarios colores.

Ay deſtas mucha cantidad en Eſpa- d *Stupſiu.*
ña y en Heluecia,[d] y en la isla Anafa, dizen que con ſolas dos que lleuaron antiguamente a ella, ſe aumentaron de tal ſuerte, y en tan grande numero, que tuuieron los Isleños peligro de deſamparарla.[e] Ay muchas tambien en Beo- e *Solinus.* *Athenęus.*
cia, y no paſſan de ſu termino, ni entrã en los de Attica; y ſi paſſan algunas, ſon conocidas por la mudança de la voz. En Italia ay muy pocas deſtas, y ay muchas de las pequeñas, y aſsi ſe admirò Ateneo, viendo que en Italia no tenian las perdizes los picos colorados, teniendolos en Grecia todas de aquel viuo color. Alemania tiene vnas y otras. En Indias las ay tan grandes, ſegun eſcriue Eſtrabon,[f] que igua- f *Lib. 5.*
lan en grandeza a las anſares, y dize que

que Poro Rey de Indias embió presentada a Augusto vna perdiz mayor que vn abestruz, y segun esto, no es mucho dezir Basilio,[a] que los Pigmeos quando hazen guerra con las grullas van caualleros en perdizes, o que hazen guerra con las grullas y perdizes (como leen otros mejor) En Paflagonia tienen estas aues dos coraçones (como escriue Plinio) y lo mismo afirman Ateneo y Gelio auer escrito Teofrasto, lo qual es indicio de notable malicia, como dize el Psalmo, *In corde & corde locuti sunt*, y en otra parte el Profeta, *Væ duplici corde.*[b] En tiempo de zelo tienen los testiculos mayores que todas las demas aues, y en otros tiempos tan pequeños que parece no tenerlos.

a Athenæus Ælianus.

b Aul. Gel. li. 6. c. 15 Aristoteles

Es aue pesada, y de corto y baxo buelo, y assi dixo Ouidio:

Nec facit in ramis altoque cacumine nidos,
Propter humum volitat ponitque in sepibus oua.

Conociendo esto los caçadores, se suelen poner en quatro o cinco cũbres de montes, y van otros con perros para leuantarlas, y en volando aziá los vnos, acuden a ellas con muchas vozes y grita, y tornandolas a leuantar, buelan aziá los otros, y haziendo lo mismo aquellos, sin darlas lugar de reposo, a pocos buelos quedan tan desalentadas, que se dexã asir a manos. Los Latinos llamaron a su canto, cacabear: y los Castellanos cuchichear: despues deste canto castañetean los machos estando encendidos de zelo, el qual es en ellos tan grande, que suelen venir al reclamo del caçador, que imita su voz, hasta topar en sus pies, o ponerse sobre su cabeça.[c] Comen cõ mucho gusto vna yerua, llamada helgine, y en España campanilla, por lo qual algunos la llamaron perdicio. Comen tambien vn genero de conchas, llamadas limaces,[d] y segun escriue Aeliano cerca de Cirrha comen ajos, porque su carne se haga insuaue y disgustada (como dizen algunos) conociendo que solo son perseguidas de los caçadores,[e] para que sean su alimento, y no por oir su canto, ni estar a mirar sus peleas. Los puerros dize Aristoteles, que hazen mas sonora su voz, y por esta causa serà mas cierto comer ajos, que por lo que dixo Eliano. Ponen sus hueuos en la tierra, y mudan los de vna parte a otra, porque no sean hallados de los caçadores, viendolas frequentar vn lugar, o de los machos de su misma especie, que por su demasiado zelo suelen quebrarlos, para que las hembras no se ocupen en criar, y assi los ponen siempre en lugares escondidos; y si alguna acaso los pierde, hurta los agenos, y los saca como suyos, pero en saliendo del hueuo, oyendo la voz de la madre, con cierto conocimiento y amor natural, acuden y buelan a ella, dexando desamparada la que era engañosa y fingida,[f] y por esta causa, aunque algunos autores las llaman engañosas y astutas, las llamò con mucha razon Ieremias necias, diziendo. *Perdix intubauit oua quæ non peperit, parauit diuitias non iuste, in medio dierum suorum eas deseret, & in fine erit insipiens.* La perdiz fomentò y sacò a luz los hueuos que no pario, aparejò injustamente riquezas, en medio de sus dias las dexa, y en la fin quedarà hecha necia. Por estas astutas o necias perdizes (como dize san Geronimo[g]) son significados los ricos fraudulentos y engañosos, enriquecidos con lo ageno, que al fin de la vida todo lo desampararà. Adamãcio significa por ellas a los hereges, que siendo fraudulentos, astutos y engañosos, como de dos coraçones, son necios. Otros significan tambien al demonio, que hurtandole a Dios su cria, y poniendola en el nido de su maldad, entiende sustentarla por suya. Pero oyendo la voz de de Dios, le dexa burlado y corrido.

c Dioscor. lib. 4. Mathiol. sup. Diosc.

d Arist. Athenæus.

e Arist. pro blem. 11. 39

f Ambros. Exameron

g Hieron. in tom. 3. sup. Hierem. to. 4. cap. 17.

Ayudanse los perdigoncillos a salir de los hueuos, rompiendolos con los picos, y en sacando fuera los pies, corren con ligereza asidos al cascaron, para acudir al sustento, como hazen los anadoncillos, que en saliendo de los hueuos, y viendo la luz del cielo, nadan con velocidad por las aguas, por que como escriue Teofrasto, a todas las aues de corto buelo es comun andar en naciendo, y salir vestidas de pluma: viuen quinze años, y mas las perdizes hembras, purganse con las hojas del laurel,[a] y ponen contra el ojo en sus nidos el penacho de lo alto de la caña. Esta aue aunque en muchas cosas, como hemos dicho, es astuta y maliciosa, mudando sus hueuos, y cubriendose con los terrones, o pajas, bueltos los pies azia arriba, y yendo coxeando y fingiendose herida hasta apartar al caçador de sus pollos; en otra cosa es necissima, que en escondiendo la cabeça, entiende que tiene todo el cuerpo escondido, y no viendo a nadie, piensa que ninguno la ve. Algunos han dicho tambien que es muy falta de memoria, por ser seco su cerebro, y que assi se oluida de su propio nido: pero esto es falso, y aun ageno de toda razon, pues la templança seca del cerebro causa mas firme memoria, y vemos con experiencia, que no solo se acuerda del nido, pero de los lugares acomodados para su estancia y sustento. Estando heridas se curã como las cigueñas y palomas, poniendo oregano en la herida.[b] Pelean los machos por las hembras, y cantan antes de la pelea, para prouocar al cõtrario, y mueren por alcançar vitoria. El que primero acomete al perdigon del caçador, es el capitan de los siluestres llamado Rey de vanda, al qual señalò naturaleza con vnas pintas blancas sobre la cola, o debaxo de las alas, y si este queda preso en el laço, entra otro a la pelea, y assi suelen quedar enlaçados muchos, no conociendo su daño: si es hembra la del caçador, y acude a ella el perdigon siluestre, se oponen otras hembras para estoruarlo embidiosas y zelosas, viendo que por aquella las dexa, y assi por no ser sentido dellas, y porque no acudan a estoruarle, oyendo su voz suele llegar sin cantar, y incita a la hembra a que calle, porque siendo conocida, no le sea forçosa la pelea con otros machos. Los que crian estas aues para espectaculos, los incitan a la batalla, poniendolos delante de sus hembras, y assi pelean valerosamente, y queda tan afrentado el vencido, que no se atreue a parecer en presencia de la hembra amiga, y assi suelen morir combatiendo, por no dar muestras de cobardia. Hazense mas pugnaces, dandolos a comer adianto. Son estas aues amigas de andar entre las cabras y cieruos, y assi como escriue Opiano[c] suelen assirlas los caçadores cubriendose de sus pieles, y hazien do alares con redes, a las quales las lleuan con notable engaño, y no es menor con el que las caçan de noche, encandiladas con las linternas y luzes. Pero lo mas ordinario es cõ el reclamo de las enjauladas mansas, o con el artificial con que imita el caçador su voz, a la qual acuden con zelo, hasta quedar en los laços. Tambien es ordinario matarlas con el perro de muestra que las para, y las enseña para que el caçador las tire. Matanlas tambien cõ algunos generos de halcones, bolando las por el ayre. Pero esta caça (mas gustosa, que prouechosa) solo la vsan los[d] señores, y hombres ricos, y poderosos por ser caça de acauallo, y de gustoso exercicio.

Es la carne de[d] la perdiz contada entre los alimentos loables, por ser facil de cocer, y que no engẽdra, ni muy grueso ni delgado xugo, sino purissima sangre, principalmente siendo la perdiz nueua, que es de mucho alimento y poco excremento como afirmò Platina, y assi son prouechosissimas para

a Arist. 6. de hist. animal. c. 7.

b Aelian.

c Opian. 1. de Aucupio 9.

d Galen. li. de cibis boni & mali succi, & 3. de alim. fac. lib. de remed. parat. facil. de quatenus ante 8. de compos. med. secun. loc. 6. de sanit. tuend. 7. & 8. methodi.

para los debiles y flacos, o resueltos por la Venus, y para los que hazen demasiado exercicio, y tienen el estomago humido, o carga de humores gruessos, como los quartanarios. [a] Pero no se han de comer acabadas de matar, sino passados dos dias, y en inuierno quatro o seis. Son mejores asadas que cocidas, aunque diga Gaça lo contrario, y hanse de asar, de suerte que no se sequẽ ni pierdan su humidad natural, con la qual son gustoso y agradable alimento digno de las mesas Reales, y assi antiguamente solian los Principes, para espantar a los rusticos y labradores, y hazer que no las caçassen, sacar a ajusticiar a algunos facinorosos, y que estauan condenados a muerte, lleuandolos rodeados de plumas destas aues, y fingiendo que los condenauan por auer caçado perdizes o faysanes: y Marcial encareciendo su bondad dixo:

Ponitur ausonijs auis hac rarissima mẽsis;
Hanc in lautorum mandere sape soles.

Destas alaban algunos las alas, pero lo mejor y mas gustoso es el pecho. Los hueuos de la vna y de la otra perdiz, a las quales llama Auicena Alchabegi, y Altheyugi, compara en bondad a los de las gallinas. [b] Pero la carne de las perdizes mayores (que algunos entienden ser las que llaman en Italia coturnizes, aunque yo no entiendo sino las demas edad: porque otros dizen ser mayores las perdizes de España, de picos y pies colorados) es mas dura y seca, y mas dificil de cocer. Son peores que en otro tiempo, quando crian y andan en zelo, por estar entonces mas secas. Son estas aues muy prouechosas en vso de medicina, porque el caldo donde se han cocido fortalece el estomago, [c] y quita el dolor del higado, remedia la iliaca y morbo regio, y para el mismo mal aprouecha su cerebro beuido en vino, y para la iliaca, el ventriculo molido, y desatado en vino tinto. El higado seco, puluerizado y beuido, libra de la alfirecia, [d] y comiendo la perdiz cocida con mẽbrillos, y beuido su caldo con vino estiptico, sana la celiaca; [e] su hiel es gran remedio para las sufusiones de ojos, y assi se mezclan comodamente en algunas composiciones para aclarar la vista; mezclada con miel, quita las nuues, [f] y con miel, opobalsamo, y çumo de maratro es mas eficaz, y mucho mas tomando todo el xugo, que contiene la vexiguilla de la hiel, y mezclando con ella vn ciato de opobalsamo y medio de cipero sidonio, guardado en vna ampolla de estaño, o plomo, vntar con ello los hojos. Tiene este colirio tanta fuerça, que aunque de todo punto estè perdida la vista, [g] como tenga entera la pupila, la restituye y buelue a su ser, segun muchos autores afirman, con obseruada experiencia. Aprouecha tambien la hiel instilada caliente en los oydos, para la sordez: los hueuos desatados en miel, aclaran tambien la vista, y aceleran el parto; tomados por alimento, incitan y mueuen a Venus, dan copia de leche, y sus cascaras quemadas y hechas poluos, mezclados con cadmia y cera, contienen los pechos de las mugeres firmes, sin que anden pendientes. Sus plumas aprouechan para las sufocaciones de vtero, o mal que llaman de madre, quemadas en vn paño, y dadas a oler a la que padece este mal. Las mismas juntas con vn genero de cominos siluestres, que llaman consolida y incienso, y administradas en saumerio, preseruan de apoplexia.

Eliano [h] haze relacion de otra aue que se cria en Antiochia, llamada siroperdix, por ser semejante a perdiz, aun que menor, y de color negro, excepto el pico que le tiene rubio: no se amansan como las nuestras: tienen la carne mas tiesa, aunque mas suaue, y tragando piedras la gasta.

Herodiano haze mencion de la Scolopax, que el declara ser perdiz siluestre, y muchos la llaman aora rustica perdiz, de la qual dixo Marcial,

a Arnal. de Villanoua.
b Cap. de auis.
c Serenus. Plin. Sexto, & Constantin.
d Hali, & Simeõ Seti.
e Dioscor. Galen. de comp. sec. locos 4.7.
f Aet. 7. 111. Plinius. Galen. eupor. 3.14 Marcellus
g Marcel. Sext.
h Aelianus

Marcial. *Rustica sum perdix, quid refert, si sapor idem est?*
Carior est perdix, sic sapit illa magis.

En España en la prouincia de Campoo, que es en la montaña de Santillana, que otros llaman montaña de Burgos, se cria gran numero de vnas aues llamadas en aquella tierra perdizes pardillas, por el color de sus plumas, que es pardo, aũque variado de pintas blancas por los estremos de las plumas, no tienen los picos ni pies colorados, como las nuestras (a las quales llaman a diferencia de sus pardillas rubias) ni cantan como ellas, son algo menores, pero no inferiores en suauidad de carne: algunos las tienen por gallinas silueftres, puede ser que sean lo mismo que las aues Numidicas, que otros llaman gallinas del desierto, [a] o que sean lo mismo que las perdizes silueftres de Herodiano.

a *Aloisius Mundella*

Algunos llaman perdizes blancas a las lagopodes, [b] y otros perdizes de los Alpes, aunque otros dizen, que las blancas y las comunes son vnas mismas, las quales en las alturas de los montes que estan cubiertos de nieue, se bueluen el inuierno blancas (como dizen de las liebres) pero tengolo por fabuloso: porque en España se crian blancas desde su principio en algunos lugares, principalmente en vn valle.

b *Bellon. de auibus.*

De las palomas duendas, Capitul. XXXIIII.

Despues de las perdizes, principalmente se hallan las mismas costumbres en las palomas: pero es principal en ellas la honestidad, y ni en el macho ni la hembra no se conoce adulterio; no quebrantan la fe de su casamiẽto, y guardan su comun morada, y sino es soltera, o viuda, no desampara el nido: sufren el ser mandadas de los maridos, aunque sean malos, porque tienen sospecha de adulterio, aunque entre ellas naturalmente no le aya. Entonces esta el cuello lleno de querellas, y las hieren con el pico, despues en satisfacion las dan besos, y para atraerlas al acto venereo las adulan, andando al rededor dellas muchas vezes. El amor acerca de los hijos, es en entrambos igual, y por esta causa muchas vezes castiga el macho a la hembra, si entra mas perezosamente a los pollos. Recibe la hembra quando ha puesto los hueuos, aliuio y ayuda del macho, para sacarlos y sustentarlos. Primero que otra cosa, echan a los polluelos en las bocas la tierra mas salada, que han recogido en el paladar, preparandolos para dallos de comer. Es propio de su genero, y de las tortolas, no boluer a leuantar la cabeça en alto quando beuen, sino beuer largamente de vna vez, como los jumentos.

De Palomas campesinas, Capitul. XXXV.

Tenemos autores que escriuen viuir las palomas hasta treinta años, y algunas hasta quarenta, con sola vna incomodidad de las vñas, y esta es manifiesta señal de vejez: pero pueden seles cortar sin daño. Cantan todas de vna misma manera, y vn mismo canto, el qual se acaba en tres versos, fuera de que al fin de la clausula dan vn gemido. En el inuierno son mudas: en el verano tienen voz. Entiende Nigidio, que quando la paloma esta sobre los hueuos, siendo nombrada debaxo de techado, dexa el nido. Crian despues del solsticio, viuen ocho años las palomas duendas, y las tortolas.

De los Gorriones, Cap. XXXVI

Al contrario los gorriones, son de cortissima vida, y tienẽ igual salacidad y luxuria. Dizese que los machos no viuen mas q̃ vn año, y la señal desto es, ver q̃ en el principio del verano ninguno tiene negro el pico, y se empieça a ennegrecer en el estio. Las hembras tienen algo mas larga vida:

pero

pero las palomas duendas tienen tambien vn cierto entendimiento de gloria, y se puede crer, que conocen sus colores, y la variedad ordenada dellos, y por esto aun bolando procura hazer aplauso en el ayre, y romperle con diferentes buelos. En la qual ostentació ellas mismas se entregan al gauilan, como vencidas, teniendo rebueltas las plumas por hazer ruido, el qual no se haze sino con los hombros de las alas; de otra manera bolando sueltamente, son mucho mas velozes. El ladron del gauilan escondido entre la hoja, està acechando a la paloma, y quando la vé gozosa y alegre, en su misma gloria la arrebata.

De los Cernicalos, Capitulo XXXVII.

POr esto se ha de poner entre las palomas, vna aue llamada cernicalo. Este es cierto que las defiende, y con poder natural espanta a los gauilanes, de tal manera, q̃ huyen su vista y su voz: por esta causa las palomas los amá mucho. Dizen tambien que si los ponen debaxo de tierra en vnas ollas nueuas bien atapadas a las quatro esquinas ó angulos del palomar, no se van las palomas a otra parte: lo qual entendieron algunos que consistia en cortarlas con oro las junturas de las alas, que de otra manera serian dañosas las llagas, y no haziendo esto es aue que campea por muchas partes. Tienen cierto arte de halagar entre ellas, y mouer a otras, y boluer con hurto mas acompañadas a su palomar. Fuera desto han sido mensageras en grandes cosas. Estando Dezimo Bruto, cercado en Modena, atò vnas cartas a los pies de vnas palomas, y las embiò al Real de los Consules. Que le aprouechò a Antonio el foso, y la cuydadosa vela, y las redes tendidas en el rio, yendo el mensagero por el ayre? Muchos se deleitan demasiadamente con el amor destas, y las edifican torres sobre las casas, y ya con antiguo exemplo cuentan la nobleza y origen de cada vna. Lelio Axio cauallero Romano, antes de la guerra ciuil de Pompeyo, vendio el par de palomas en quatrocientos dineros, segun cuenta Marco Varron. Fuera desto ennoblecieron su patria, teniendose por cierto que en Campaña se criã grandissimas. El buelo destas nos impele y mueue a considerar el buelo de las demas aues.

ANOTACION.

LLegado hemos a tratar de vna aue, que aunque comun, es la mas admirable y misteriosa de todas quãtas cõ su buelo suben por el ayre, ni baxã a sustẽtarse en el agua o tierra. Aue q̃ para escriuir su naturaleza, sus virtudes, y propiedades, y todo lo que ay que dezir de su historia, fuera necessario vn libro particular, y no de pequeño volumen, y assi aũque con la breuedad possible, siguiendo mi ordinario estilo, serà su anotacion mas larga que las demas, escriuiendo lo necessario, y algo de lo mas agradable.

TOdas las palomas, generalmente fueron llamadas de los Hebreos Ionin, en singular, Ion, significa el macho, y Ionah, la hebra.[a] Los Caldeos la llamã Ionetah, los Persas Kaphtar, los Arabigos AtleKeha, y Hamamah, o Chamamah, o Dazamah, y Auicena la llama Hamam, los Sarracenos Hamame, los Griegos Poristoda, o Porislidos, los Españoles Paloma, los Franceses Coulon, o Colombe, los Alemanes Tubtaube, los Flamencos, y Saxones Suue, y los Italianos Colomba. Plinio hizo relacion de dos generos destas aues en los capitulos de atras, llamando a vnas columbas, que son las palomas mansas y caseras, y a otras palumbas, que son las siluestres y campesinas.[b] Galeno hizo distincion de las mismas, llamando Chatochidion, a la domestica, y Nomadicon a la siluestre. De la misma suerte las diuidio Varron, y llamò a las cãpesinas Saxatiles, que por su naturaleza y te-

a Ezech. 7. Genes. c. 8. Psalm. 55.

b De comã pos. medic. lib. 10.

y temor,crian en las torres y lugares altos de las alquerias,llamados columina,de donde tomaron el nombre. A estas llamã tambien Liuias por su color, como si dixeran liuidas,y a las domesticas cellares.por ser tan mansas,que se crian en los aposentos y celdas: destas y de las campesinas,dize que se engendran otras,que hazen otra especie tercera,llamadas Miscellas,o Mestiças,las quales ceuan para grangeria en los palomares,y no son de pequeño interes, assi por el copioso fruto de su cria,como por la palomina o estiercol,prouechoso y de precio para la siembra del cañamo.

a 8. de hist. animal.c.3 Athen.9. cap.16.

Aristoteles [a] hizo relacion de cinco especies de palomas, aunque Gaça su interprete comprehendio las dos con el nombre de palumbes.Otros hã puesto seis diferencias,y la primera es la phasa,o phasta de Aristoteles,a quiẽ llaman los Latinos Palumbus maior, los Italianos Torquata,y los Españoles Torcaz,por el collar o circulo blanco que la rodea el cuello. Algunos la llaman Glandifaga,por sustentarse de bellotas,los Franceses Ramier,por hazer sus nidos en las ramas de los arboles:cerca del lago Verbano la llaman Tudon,imitando a los Alemanes, que la nombran Tuben: cerca de Ferrara Colombo Fabaro,como si dixera Fabaria,que se sustenta de habas:Es esta la mayor de todas las palomas siluestres, y de mastierna y agradable carne.Criã muchas en España sobre las encinas y robles y las altas hayas y fresnos.Es su color pardo griseo,y el circulo del cuello blanco.Algo semejantes a estas son aquellas de quien hizo relacion Pedro Martir [b] en la primera decada del libro dezimo,de las quales dize que hallarõ gran numero en vna isla del viaje de Indias,o Nueuomundo.Eran mayores q̃ as nuestras,de mejor sabor que perdizes,y de vn olor aromatico,y suaue comunicado de las flores aromaticas, de que se sustentan,las quales hallauan en ellas quando las abrian.

b Pet. Mar. li.10.dec.1

La segunda especie es la Phas, [c] llamada de los Latinos Palumbus minor, la qual no se muda de vn lugar a otro, como la torcaz,antes conoce y guarda su morada,y assi echan de ordinario esta en los palomares. A la tercera especie llamaron los Griegos Oenas, y los Latinos Vinago,porque siendo passagera viene en vandas,en tiempo deven dimias.

c Arist. vbi sup. Athen.

La quarta es la paloma mansa,llamada propiamente Columba de los Latinos, aunque haziendo este nombre generico,se le suelen dar a todas. En España las llaman Palomas duendas,o dueñas,por ser aues que se crian dentro de casa,y con tanta mansedumbre, que se llegan a comer en la mano. Ay destas muchas diferencias, vnas muy grandes,poco menores que gallinas, como las de Campania,que ennoblecieron su patria,Columela las llama Alexandrinas y Campanas. En Theraphne son muy grandes, [d] y en Espoleto muy pequeñas,auiendo de vna parte a otra solos doze mil passos.Estas grandes por el peso de su cuerpo, se leuantan pocas vezes en alto buelo, y assi crian en los aposentos entre la gente de casa,debaxo de las camas,o en hornillas baxas cerca del suelo: vnas son de color leonado,otras le tienen morado escuro,y otras suelen ser pintadas destos colores y blanco:otras ay menores que estas, y mas comunes, suelen ser blancas como nieue,o pauonadas. Hazen al rededor del cuello al reuerberar de la luz vnos lustrosos visos,y verdes y açules cambiantes,como dixo en sus versos Lucrecio. [e] Ay otras que son mas pequeñas,calçados los pies de pluma,y con vnos tocados a manera de diademas formados de leuantadas plumas. A estas llaman algunos palomas Anglicas,y en Castilla las llaman tripolinas. Vnos dizen que por auerlas traido de Tripoli, y otros (y mejor) que por ser mas comun en estas poner tres hueuos, de los quales sacan tres pollos,siendo en todas ordinario poner

d Perotus

e Lucret. libr.2. Arist. lib. de colorib.

solos

solos dos, por ser aues de mucho buelo como las aues rapazes.

La quinta especie es la Liuia, o Pelelya, llamada assi por el color cardeno de su pluma, y triron, por su notable temor.

La tortola que es la menor, es la vltima, que tambien la cuentan algunos entre las palomas, por conuenir con ellas en algunas cosas comunes, aunque Galeno la contò por diferente.

Algunos han dicho, que carecen todas de hiel, aunque Oro, Apolo, y Aristoteles lo contradizen.[a] Galeno afirma que la tienen en los intestinos, y no asida al higado, como otras aues. Es su baço tan pequeño, que dificultosamente se halla. Huelganse cerca de las aguas, y beuen de vna vez, a manera de jumentos, sin leuantar en alto el cuello son amigas de casas limpias, y assi dixo Ouidio:

Aspicis vt veniant ad candida tecta columba,
Accipiat nullas sordida turris aues.

Empieçan a tener generacion desde seis meses, y para su ayuntamiento se enamoran primero con besos, adulando el macho a la hembra con hinchados arrullos, cercandola al rededor cō menudos passos, y torciendo azia la tierra la ensanchada cola, hasta mouerla a su amor.[b] Ayuda el macho a la hembra en su cria, y està presente, como para ayudarla quando pone sus hueuos, y alternadamente se ponen a vezes sobre ellos, para sacarlos, y despues los alimentan con igual cuydado, como escriue gallardamente Policiano. En naciendo los pollos se ayuntan para otra cria, y en diez o doze dias, perficionan en el vientre los hueuos, y ponen los en otro nido, y hasta sacarlos, que es en dezi ocho dias, no dexan de acudir a sustentar los primeros, y assi las palomas que crian en lugares abrigados, suelen criar diez vezes en los diez meses del año, comẽçando desde Febrero, y algunas onze vezes, y las Egipcias doze, y por esto fueron consagradas a Venus. Son mejores las que se crian en el verano, que en el estio. Pero admirable es su simplicidad y mansedumbre: pues aunque cada mes lasquitan los pollos, que con tanto amor han criado, no por esso se apartan de su morada, ni enojadas procurā buscarla nueua. Por esta admirable naturaleza dixo Christo N. Señor a sus dicipulos embiandolos a predicar por el mundo. Mirad dicipulos mios que os embio como ouejas en medio de los lobos, por tanto sed prudentes como las serpientes, y simples y mansos como las palomas; defended como las serpientes la cabeça, que soy yo, y perseuerad en mi fe, sufriendo las aduersidades con paciencia y simplicidad de palomas. Desta mansedumbre de las palomas salio el prouerbio Griego de Suydas, que dize, *Columba sedens*, el qual se entiende por los hombres mansos y sencillos: aunque tambien se suele dezir por los engañadores, que con muestras de mā sedumbre y de paz, engañan a los poco aduertidos, como lo hazen las palomas que tienen los caçadores por señuelos, para atraer a otras a la prision, y assi se entiende aquel lugar de Oseas: *Et factus est Ephraim quasi columba seducta, non habens cor.*

Hallase en este genero de aues la ley de matrimonio firmissima, y vn verdadero y constante amor, mientras les dura la vida, y assi son hieroglifico de los perfetos casados, y exemplo para los que no lo son, como dixo Propercio,[c]

Exemplo iuncta tibi sint in amore columba,
Masculus & totum fœmina coniugiū.

Por esta causa en muchos lugares de la Escritura Diuina, se toma el nombre de paloma, por la regalada y querida esposa, como se lee en el libro de los Cantares,[d] dōde entre los requiebros que dize el esposo a su querida esposa, la llama muchas vezes paloma. Pero con ser estas aues tan simples y mansas, viendo alguna que con amor deshonesto solicita a otra, y cometen adulterio,

a Galen. de bis boni, & mali ucci c. 9.
b Aelianus. Athenaeus. Porphyr. li. de abstinen. ab ani. atis.
c Propert. lib. 2.
d Cantic. 2. 5. & 6.

rio, dizen algunos que enuisten contra ellas las que estan cercanas, como ofendidas de su atreuimiento, y los machos despedaçan al macho, y las hembras a la hembra. Esta misma ley de castidad cuentan otros de las tortolas, y de las palomas blancas. Pero estas, como escriue Eliano, [a] no matan sino solo al macho, y mouidas a misericordia, dexan sin castigo a la hembra, permitiendo que viua en perpetua viudez. Desta naturaleza de las palomas, parece que se puede bié entender aquel lugar de Ieremias, [b] cap. 25. *Terra eorum facta est in desolationem à facie iræ columbæ, & à facie iræ furoris Domini*: porque siendo Dios manso como paloma, se enciende en ira, como estas aues contra aquellos, que no le guardan lealtad y fe. Santo Tomas entiende por esta paloma ayrada, el exercito de Babilonia, el qual traia en sus vanderas la figura de vna paloma, que significaua a su Reyna Semiramis, la qual fue llamada de los Assirios paloma, por auer sido criada marauillosamente en el desierto por las palomas, y auer Reynado en Babilonia quarenta años, auentajando se a todos los mortales en el valor de milicia, envitorias, triunfos y riquezas, y auer ampliado tanto a Babilonia, que parecia auerla edificado de nueuo: y vltimamente creyendo los Babilones, que quando murio se auia conuertido en paloma, se abstenian de comer estas aues, y pusieron su figura en sus estandartes, de la qual se entienden tambié otros dos lugares del mismo Profeta, [c] *Reuertamur ad pupulum nostrum, & ad terram natiuitatis, à facie gladij columbæ.* y adelante: *Disperdite satorem de Babylone, & tenentem falcem in tempore messis, à facie gladij columbæ, vnusquisque ad populum suũ conuertatur.* La glossa ordinaria entiende por esta paloma a Nabucodonosor, por su simplicidad soberuia; pero no siendo la simplicidad de la paloma soberuia, sino mansa y humilde, me parece q̃ quadra mas la interpretacion de Santo Tomas; y para el primer lugar se puede acompañar con la exposicion primera. *Dereliquit quasi leo vmbraculum suum, quia facta est terra eorũ in desolationem à facie iræ columbæ, & à facie iræ furoris Domini.* Desamparò el pueblo de Israel su morada, como el leon, porque su tierra quedò destruida y asolada con el exercito ayrado de la paloma Semiramis, y con el furor del rostro ayrado de Dios, que auiendo sido con ellos paloma mansa, su poca fe, y deslealtad, irritaron su ira y furor para la vengança.

Los Egipcios queriendo significar vna muger viuda que perseueraua en aquel estado, hasta la muerte, pintauan vna paloma negra, porque el color negro, significa perseuerancia y firmeza, los demas colores, mudanse de vnos en otros, o mezclados con los mas escuros, se escurecen y varian, pero en llegando a ser negro, no puede passar a otro, sino en aquel perseuera: aunque en esto entre las palomas, yo dudo de su verdad, porque como cuenta Auicena, se han visto muchas vezes pelear dos machos por vna hembra, y sugetarse ella al que queda vencedor, y tornando a pelear, quedando el vencedor primero vencido, rendirse como falsa al segundo, porque la naturaleza de las palomas, es esta, que viendo dos machos a vna hembra sola, pelean por ella, la qual siguiendo al vencedor, si carece de compañia, le acompaña y obedece, aborreciendo siempre el viuir en soledad, lo qual se prueua claramente quando saliendo vn palomino solo, sin hembra, y haziendose mas robusto y fuerte que el padre, le suele expeler, alçandosele con la madre; y por esta causa, que riédo los Egipcios significar vn hóbre ingrato y traydor [d] a aquel de quien recibio beneficio, pintauan vn palomino: por esto dizen algunos que esta cõtinencia no es comun a todas las palomas, sino a las que llaman torcazes, y afirman que tomando alimento dellas enfrian, y debilitan la Venus: assi lo dixo Marcial.

a *Aelianus lib. 3. c. 42.*

b *Hier. c. 25. 46. & 50.*

c 46. & 50.

d *Orus hieroglyp.*

Ingui-

Martial. *Inguina Torquati tardant hebetantque palumbes,*
Non edat hanc volucrem qui cupit esse salax.

Y Alberto dize, que las palumbes fueron llamadas assi, *eoquòd parcant lumbis*, y las columbas, porque *colunt lumbos*, todos las llaman lasciuas, y assi las llamò san Basilio en su Exameton.[a] a Homil. 8 Catulo comparò la lasciuia de Cesar a la destas aues, y otros muchos poetas tratando de amores lasciuos, ponen por simbolo a las columbas, y de aqui salio el prouerbio, *Columbari*, que es dar se a lasciuia, como palomas, a las quales comparò Homero[b] b Odissea 10 las criadas de Penelope, y los Gentiles las dedicaron a Venus, fingiendo los poetas que tirauan su carro, y otras impertinentes fabulas. Por esta salacidad, dizen algunos Teologos (como afirma san Bernardo) que no se ofrecian en sacrificio, sino siendo pequeñas, antes del conocimiento venereo; pero a las tortolas no les era señalada edad, por ser castas en toda la vida. De aqui dudaran algunos, como si son tan lasciuas, significã la castidad? a lo qual facilmente se responde, que aunque es verdad ser estas aues amorosas, salaces, y halagueñas, pero en su misma salacidad se muestra mas su continente virtud, pues bolando juntas, como dize Aristoteles, y viuiẽdo en comunidad, se guardan lealtad y fe, noviolãdo su matrimonio, contentas con la primer compañia, y mostrando en ella su amor no fingido, ni cauteloso, sino verdadero y perpetuo; exemplo admirable para humana confusion; y assi dixo Pontano[c] c Pontan. celebrãdo la inmaculada fe de su matrimonio.

Turturibus, si certa fides, certusque columbis
Est amor, & thalami, sunt vincula certa mariti.

d Virgil. 6. æneid. Tolunt se celeres liquidũ queper aeralapsæ. Baptista Fiera.

Es el buelo destas aues ligerissimo y constante,[d] mas que el de todas las aues domesticas, y tanto como el de las mas velozes y ligeras: assi lo significò elegantemente Baptista Fiera en sus versos, y Virgilio dixo. e 5. Æneid.

Radit iter liquidum, celeresque commouet alas.

Por esta ligereza fueron simbolo, o hieroglifico del ayre, y todos los Poetas las llaman voladoras, y fueles assi necessario, porque toda su defensa està en huir, conociendo la naturaleza del enemigo, para leuantarse en alto, o para abatirse a la tierra, aunque simples y sencillas; por esta causa son simbolo de los santos y sieruos de Dios, que huyendo del mundo y de los enemigos tiranos, que procuran hazer presa en su alma, buelan con ligereza gloriosa, leuantandose vnas vezes en la contemplacion de la alteza inmensa de Dios, y abatiendose otras al conocimiento de su baxeza, y encerrandose en las cauernas de la piedra Christo, para valerse en aquellas rasgadas ventanas de sus heridas. Assi admirado dellos Isaias dixo:[f] *Qui sunt isti qui vt nubes volant, & quasi columbæ ad fenestras suas?* f Esai. 60. son los justos las palomas santas, que buelan ligeros a las llagas de Cristo, donde se amparan del demonio, gauilan astuto y feroz. Y el esposo Christo, dãdo a entender quanto le agradaua que su esposa el alma santa huyesse a estas vẽtanas y llagas, dize: *Columba mea in foraminibus petræ, in cauerna maceriæ.*[g] g Cantic. 2 Mi paloma donde està segura, y me agrada, es en los agujeros de mis heridas, y en las cauernas profundas de mi costado. Alli medita y gime como la paloma, porque estas aues como con cierto gemido se lastiman y muestran dolor. Assi lo dixo el autor de Filomela.

Et castus turtur atque columba gemunt,
y Pontano.

————————— Quid acti,
Profunt, aut gemitus tibi columba.

y Isaias dixo.[h] *Meditabor vtcolumba*, y Nahũ, *Et ancillæ eius minabantur gemẽtes vt columbæ, murmurantes in cordibus suis*: h Esai. 38. Nahum 2. y en otro lugar dize Isaias,[i] *Rugiemus nos omnes quasi vrsi, & meditantes, quasi columbæ gememus.* i Isai. 59. Lo qual se entiende

tiende por los predicadores, que dan vozes como oſos, ſobre los hijuelos muertos, desfigurados por el pecado, y gimen y meditan como las palomas, las quales como ſon ſimbolo del Eſpiritu Santo, lo ſon tambien de los hombres eſpirituales: y aſsi ſan Aguſtin [a] en la declaracion del capitulo 15. del Geneſis, donde eſcriuio Moyſes auer mandado Dios a Abrahan, que tomaſſe vna baca de tres años, y vna cabra, y vn carnero del miſmo tiempo, y vna tortola, y vna paloma para ſacrificarlos, dize: Aduertid que diuidio Abrahá los tres animales por medio, poniendolos en dos partes, y no diuidio las aues, y fue porque en la Igleſia catolica los carnales ſe diuiden, y los eſpirituales no de ninguna ſuerte. Pues porque ſe diuidé los carnales? porque ſiendo luxurioſos y amadores del mundo, contra ſi miſmos tienen diuiſiones y eſcandalos. Pero los eſpirituales, ſignificados por las aues, no ſe diuiden ni oponen, porque tienen vn coraçon y vna alma vnida en el miſmo Dios. Tienen vn querer, y vn no querer, ſon ſemejátes a eſtas aues, a la tortola, y a la paloma: a la tortola, en la caſtidad, y a la paloma en la ſimplicidad. Todos los que en la Igleſia catolica temen a Dios, ſon caſtos y ſin malicia, y pueden dezir con el Profeta: *Quis dabit mihi pennas, ſicut columbæ & volabo, & requieſcam?* Haſta aqui ſon palabras de ſan Aguſtin.

a *D. Auguſtinus.*

Son las plumas deſtas aues muy cópueſtas y luſtroſas, y aunque eſten preſas có pihuelas, y ſacados o quebrados los ojos, como las ſuele poner el aſtuto caçador; tienen el miſmo reſplandor y hermoſura, y a eſto aludio el Pſalmiſta, [b] diziendo: *Si dormiatis intermedios cleros, pennæ columbæ deargentatæ, & poſteriora dorſi eius in pallore auri.* Loqual ſe entiende de los juſtos perſeguidos, que enmedio de ſus trabajos perſeueran con el luſtroſo reſplandor del oro de la caridad, y caſta, y plateada pureza, exercitando las plumas de las dos alas, actiua y contemplatiua, con ſiete notables plumas en cada vna, que ſignifican las ſiete obras de miſericordia, y dones del Eſpiritu Santo. El qual hórò tanto a eſta aue, que en forma della baxò en el Iordan ſobre la cabeça de Chriſto, manifeſtandoſe alli [c] (aunque diuerſamente) la Santiſsima Trinidad: el Hijo verdadero Dios en forma verdadera de hombre, el Padre Eterno có ſu voz, dádo teſtimonio del hijo: y el Eſpiritu Sáto en ſimilitud de paloma, declarádo ſu inocencia, manſedúbre, y caridad, y otros muchos dones de Chriſto, cólas propiedades conocidas en eſta aue. Primeramétedizen q̃ no tiene hiel (y yo lo tengo por cierto) [d] Aſsi Chriſto nueſtro Señor no tuuo malicia de pecado, aunque en forma de pecador. La paloma no daña a aue alguna, con el pico, o vñas. Chriſto paloma inocente, a ninguno hizo mal, ſino bien, y muchos bienes a todos. La paloma ſolo ſe ſuſtéta de limpio grano, y no de la paja, o de carne. Chriſto ſolo ſe deleyta con los juſtos, y nocó los pecadores. La paloma ſuſtéta los hijos q̃ la ofrecé agenos, y en Chriſto reſpládece ſu caridad, trayédo aſsi a los gétiles, barbaros, y paganos, y dádolos ſuſtéto deſu carne y ſangre en ſu Igleſia. La paloma tiene gemidos en lugar de canto. Chriſto llorò y gimiò por los pecadores, y no ſe dize auerſe reydo en ſu vida. La paloma es aue que buela en compañia: y Chriſto junta y auna a todos los de ſu Igleſia, para que buelen con paz. La paloma ſe ſienta a la margen y orilla de las aguas, para que viendo en ellas la ſombra del gauilan, huyendo con tiempo ſe pueda librar de ſus vñas. Chriſto es arbol plantado junto a las corriétes de las aguas, que ſon las corrientes de gracias, y aſsi fue libre del demonio, y el principe deſte mundo no tuuo en el coſa alguna. Sobre los Apoſtoles vino en forma de fuego, para conſumir el orin, y manchas del pecado, y darlos feruor, y iluminacion, y conocimiento: pero ſobre Chriſto en ſimilitud de paloma manſa, dando mueſtras que era llegada la paz,

b *Pſal. 77.*

c *D. Hieronym. ſuper D. Math. com. lib. 1.*

d *Iacob. de Vitriaco Cardin. in oct. epiſt.*

que

que moſtrò la paloma de Noe, trayendo a ſu tercera ſalida, como el Eſpiritu Santo, en la ley tercera de gracia, el ramo de oliua en el pico, ſimbolo del miſmo Chriſto, vnigenito de la caſta paloma Maria, y traydo por el ſi de ſu boca, y obra del Eſpiritu Santo a ſus virgineas entrañas; que tambien eſta Señora es ſignificada por la paloma, y con grandiſsima propiedad, pues es eſpoſa del Eſpiritu Santo, paloma en quien reſplãdece el amor, y madre del vnigenito Chriſto, paloma inocente y manſa; y ella es la caſta paloma, a quiẽ quadran ſus propiedades: lo qual mueſtra ſu diuino Eſpoſo, diziendo: *Oculi tui columbarum, abſque eo quod intrinſecus latet*, ojos dize que tiene de paloma, fuera de otras propiedades ocultas: y no dize que tiene ojos de paloma, porque ſean grandes, alegres, o de color hermoſo, que otras aues los tienen mayores, y en otras reſplandecen mas, ſino por tener tal naturaleza y propiedad las palomas, que quantas vezes los baxan para tomar con el pico los granos, tantas los leuantan al Cielo, como dando gracias a Dios, ſin detenerlos ni ocuparlos en mirar la tierra; o como dizen otros, moſtrando ſu firme amor, los leuantan tras cada picada, para mirar al propio marido que aman, ſin que laſciuos los pongan en el agено.[a] Aſsi Adamancio Origenes, exponiendo eſte lugar, dize, El que ve la muger agena, y la codicia, ya ha pecado en ſu coraçõ, no tiene ojos de paloma, y el que no tiene eſtos ojos, infelizmẽte entra en caſa del proximo: pues no guarda el precepto de los Prouerbios,[b] *Domum fratris tui ne intres infelix*,

Homel.3 *Prouerb. 7.*

Creo que me alargo mucho en el diſcurſo preſente. Pero ſer de aue tan prouechoſa, aſsi poſſeida, como conſiderada, da atreuimiento para detenerme, y darà eſcuſa para perdonarme. Pero dexadas muchas coſas que ay eſcritas dellas en hiſtorias diuinas y humanas, y las alegorias, y ſentidos miſticos que pudieran detenernos, dire ſolo aquello que pertenece a ſu natural.

Son eſtas aues de vna naturaleza tã fogoſa y caliente, que ſuelen deshazer las pedrecillas que comen, y por eſta cauſa aman las torres y lugares altos y ayroſos, y crian mejor en palomares o peñas, que por ſus grueſſas paredes no paſſe el calor del ſol; ſintiendole en el verano, guſtan de bañarſe y mojar ſus plumas, las quales abren y eriçan quando llueue para tẽplar el calor, deſpues eſcaruando, tomando poluo y tierra en ſus plumas, las ſacuden para limpiarſe de la caſpa, y começon de los animalillos que crian: por eſta cauſa tienen neceſsidad de muchas hornillas, y de limpiarſelas amenudo. Comen grano de diferentes ſemillas, y principalmente de trigo, yeros, cañamon, y algarrobas, con lo qual engordan y crian mejor. Conſeruala en el palomar, y aun atrae algunas de nueuo, el anis y cominos ruſticos. La ceuada y auena no les es tan prouechoſa quando crian, porque ofende a los palominillos tiernos el grano largo y agudo. Suſtentanſe en tiempo de neceſsidad con granillos de vuas. Hazen grande daño en las tierras recien ſembradas, porque comen tanto, que muchas vezes ſe hallan en el papo de vna paloma dozientos granos de trigo. Y por eſta cauſa han ſido de opinion algunos, que ſolo es licito tener palomar el labrador que ſiembra, y ha de ſer capaz de tantas palomas, quantas pueda ſuſtentar el grano que comũmente ſe queda en las tierras que ſembrò. Y aſsi dize Aldrobando[c] que fue ſentenciado en el Senado de Paris, en contraditorio juizio, año de 1549. y deſpues año de 1565. Pero otros dizen que ſe compenſa ſu daño, con el prouecho que hazen eſtercolando la tierra. Pero el Rey Filipo Segundo, por librar ſe de algun eſcrupulo, hizo derribar los palomares que tenia en ſu caſa Real de Baciamadrid.

c. Aldrob. lib. de auibus.

Pronoſtican eſtas aues lluuias, deteniendoſe en el campo mas de lo ordinario, por venir proueydas de alimẽto

para

para el dia ſiguiente.Suelen padecer le pra y empeines,y aſsi fueron aborrecidas de los Perſas las palomas blácas, o caſeras,y ninguno las podia tener, temiendo no pegaſſen lepra a los hombres:porque ſi alguno padecia eſta enfermedad,le echauan de la ciudad,y no le conſentian tratar ni comunicar con perſona,juzgando que auia pecado cõ tra el Sol,a quien adorauan.

a Ælianus Tienen[a] eſtas aues ſimpatia y amiſtad natural con el hombre,y aſsi llegã frequentemente donde los ven, y caſi andan entre ſus pies,lo qual hazen cõ mayor libertad,viendo muchos hombres juntos, conociendo que entre ellos no recebirian daño alguno. Lo qual confirma Aloiſio Cadamuſto en la hiſtoria de ſus nauegaciones, el qual eſcriue que llegaron a vna isla del mar Oceano,no conocida antes de alguno, que eſtà adelante de las Canarias,en la qual no auia habitadores ſino palomas y varios generos de otras aues, y las palomas ſe dexauan aſir con las manos ſin tener temor de los hombres, aunque nunca viſtos:y cierto es,ſino fuera por ſu natural amor, que huyeran como los pezes.Eſta amiſtad oculta con los hombres,prueua tambien lo que afirma auer oydo Ornithologo de la ſangre humana(no he prouado ſi es verdadero)dize,que echando en vn vaſo de barro eſta ſangre,y dentro della algunas arbejas enteras, y meneandolo al rededor vn quarto de hora,y dando lo a comer a las palomas,y vntandolas con ello las plumas, perſeueran en el palomar, y ſaliendo del traen a otras conſigo.La miſma virtud atribuye Alberto al caſco del hombre colgado en el palomar.Pero mas admira lo que eſcriue Paladio,el qual dize,que colgan do en cada ventana del palomar vn po co de ſoga con que aya ſido ahorcado algun hombre,no ſe iran las palomas, ni deſampararan aquel ſitio.Coſa pare ce ſuperſticioſa,pero verdaderamente puede ſer natural.

Fuera deſta ſimpatia,o amiſtad natural con el hombre,ſe halla alguna antipatia, y contrariedad con el,porque los dientes humanos ſon tan venenoſos para eſtas aues,que matan a los pa lominillos, eſtando deſnudos de pluma,aunque con pequeña herida,y por ventura ſintio eſto Marcial, quando dixo:

Ne violes teneras praduro dente colũbas,
Traditaſi Gnidiæ ſint tibi ſacra deæ.

Y no podemos negar la antipatia y ſimpatia de las coſas naturales,pues vemos que la aguja de marear,tocada cõ la piedra iman queda con tal virtud, que eſtà ſiempre mirando al norte:pero deſta ſimpatia y antipatia,ſe ofrecerà tratar en otra parte.

Tambien dize Alberto,que la leche de la muger que cria hija de haſta dos años colgada en vn vaſo de vidrio, atrae palomas al palomar,y colgada en el la cabeça de vn murcielago haze lo miſmo.Tomando vna cabeça de cabra, y cociendola en agua con cantidad de cominos romanos y mucha ſal,y poniẽ dolo en el palomar,dizen que conſerua las palomas,y atrae otras foraſteras. Tienen amiſtad eſtas aues con las anſares,anades,gallinas,y pauas,y tambiẽ como afirmò Plinio,con el cernicalo. Amã la ſaluia,y la yerua llamada carlina,y la vid agreſte:deleytanſe con los buenos olores, y vntando el palomar con laudano,y con opobalſamo,acudẽ alegres a el.Bien conocia eſta propiedad de las palomas vn Rey de Cipro, el qual ſe vntaua con cierto vnguento Siriaco muy oloroſo,mezclado con vn alimento apetecido de las palomas, a cuyo olor acudian preſuroſas, y queriendo ſentarſe ſobre la cabeça del Rey, los pajes que eſtauan al rededor las auentauan,y aſsi bolando y rebolãdo cerca del Rey,le refreſcauan el ayre, mientras comia o cenaua,ſin ſer neceſſario otro artificioſo ventalle.

Temen al gauilan deſde que nacen, ſin auerle viſto,y a las aguilas, y milanos. Son ſus enemigas las lechuças, cueruos,cornejas,y picaças,porque las comen

comen ſus hueuos. Tambien ſon perſeguidas de los gatos, comadrejas, y culebras. Es las mortal veneno el elebro blanco, como eſcriue Serapió, lo qual no afirma del negro, por ſer menos eficaz: y aſsi los antiguos ſolo vſauan deſte para purgarſe, y por ſer tan comũ le vſurpò Perſio por toda la medicina, diziendo:

Helleborum fruſtra, cum iam cutis ægra tumebit,
Poſcentes videas, venienti occurrite morbo.

Eſto miſmo dixo Ouidio.

Principijs obſta, ſero medicina paratur,
Cum mala per longas inualuere moras.

Donde en lugar de helebro, puſo medicina.

Es ſu carne prouechoſa y agradable para alimento, principalmente la de aquellas que crian en palomares y torres, y mejor la de los polluelos tiernos, porque ſiendo viejas y de edad, ſon muy calientes, ſecas y duras, y el vſo deſtas acorta la vida, principalmente en los viejos: porque engendran humor excrementoſo y melancolico, como le ſucedio al vejo Curcio, comiendolas cada dia. Pero ſiendo tiernas, y el calor del eſtomago robuſto, [a] ſon buen alimento, y engendran ſaludable jugo, y algunos dizen, que preſeruan de peſte, y que por eſta cauſa las comian los Reyes de Egipto. Los pollos de las caſeras, llamados en Caſtilla pichones, ſon mejores aſados, por ſer mas gordos y jugoſos que los ſilueſtres, o los que ſe crian en palomares, a los quales llamamos palominos, [b] y aſsi eſtos ſon mejores, y mas agradables cocidos. [c] Hazenſe mas tiernos, y pierden algo de ſu natural color, degollandolos y echandolos luego a que ſe deſſangren en vn caldero de agua fria. [d] Son prouechoſiſsimo alimento para los epilepticos y paraliticos, y para aquellos que padecen temblores. [e] Abiertas eſtas aues viuas por medio, y pueſtas ſobre el cerebro, aprouechan a los melancolicos y freneticos, y ſobre las mordeduras de ſerpientes venenoſas, ſacan el veneno fuera. [f] Pueſtas ſobre los ojos, que por falta de eſpiritus, tienen flaqueza en la viſta, hazen notable prouecho. Pero aconſeja Auençoar, que ſe les quiten las cabeças, porque el cerebro deſtas aues naturalmente cauſa ceguera: aprouechan tambien contra el dolor de riñones, y emiendan la corrupcion de la ſangre: ſanã el teneſmo o pujo, el qual ſuele cauſar la calabaça comida muchas vezes. Son conuenientes a los que padecen gota, y a los que ya conualecen de las enfermedades paſſadas. La medula de ſu cerebro, por orden de algunos modernos, ſe mezcla con los medicamentos, que prouocan y encienden la Venus: pero como eſcriue Aldrobando, [g] ſi eſta medula es dañoſa para la viſta, y con la Venus ſe gaſtan los eſpiritus viſiuos, el daño ſerà doblado, y aſsi mal aconſejado el darlo. Su ſangre tiene facultad de reſtañar la ſangre que baxa del cerebro vntando con ella la frente, y aprouecha mucho inſtilada en las heridas de cabeça, [h] quando horadan el caſco quebrado. Tambien es gran colirio para la viſta, la qual ſacan algunos de la ala de la paloma cada dia, porque vaya con ſu natural calor; o quando los cañones de las plumas eſtan llenos de ſangre cruenta, arrancandolos, inſtilan aquella en los ojos.

Lo que eſcriue Alberto [i] del coraçon, teſticulos y madrecilla deſtas aues, es tan falſo y ſuperſticioſo, que no ay para que eſcriuirlo. [K] Hecha vntura de ſu enxundia, aprouecha contra la dificultad de vrinar: ſus plumas quemadas con hortigas, mitigan los dolores de la gota. [l] Sus hueuos aprouechan contra las hemorroidas, y ſegun eſcriue Dioſcorides, deſatados con incienſo en cocimiento de cebada y beuido, libran del vene-

a Diodor. Sic. Cardan. 1. aphor. 10.
b Nicol. Maſſa.
c Antonius Facius.
d Villanoua ius.
e Cardan. aphor. 22
f Plin. lib. 28. cap. 4.
g Aldrob.
h Galen. 10 de ſimp.
i Alber. M. de animal.
K Alexan. Benedict.
l Marcell.

veneno del albayalde. El estiercol destas aues es de grandissimo prouecho, en vso de medicina. Es su templança calidissima, la qual se percibe metiendo en ello la mano, y se prueua bien con la historia que Galeno cuenta de aquella casa que se abrassò en Missia encendiendose en ella fuego, con el sol que heria en este excremento. Por esta causa es eficacissimo para resoluer, y euocar los humores al cuero: mezclado con harina de ceuada y vinagre, des

a Galen. 10. de simp. 3. de cōpos. medic.

haze y resuelue los lamparones, parotidas, y tumores:[a] seco y molido con simiente de mastuerço, sana los dolores antiguos de las junturas, y de las espaldas y cabeça, resuelue el agua y viento de los hidropicos, mezclase en los fomentos, para los dolores de oydos, y con harina de ceuada, y manteca de puerco, y claras de hueuos, reduzido a forma de emplasto, quita el dolor de riñones. Tambien es muy prouechoso contra los carbuncos, como afirman, Dioscorides y nuestro autor.

b Quintus Serenus.

Quinto Sereno [b] dixo lo mismo en sus versos.

Tambien este excremento blanquea las cicatrices negras, desatado en agua: pero hase de lauar presto la parte donde se aplica, porque no llague, deteniendose mucho tiempo, o mezclarlo con otros medicamentos, como escriue Aecio. [c] Plinio dize, que se mezcle con miel, y para quitar las manchas blancas con vino.

c Lib. 13. c. 129. Nicol. Mirepsius. Aretaeus 5. ca 7. Veget. 2. vet. cap. 22 Galen 3. Eupor. 265 y 266.

Finalmente este estiercol se mezcla vtilmente en los colirios, para las nubes de los ojos, no solo de los cauallos, sino de los hombres. Haze renacer el pelo perdido. Aprouecha en los dolores de vientre, en las esquilencias, en las retenciones de vrina, y macerado en vinagre por siete dias; y distilado es gran remedio para quebrar las piedras de la vexiga, o riñones, o dado en forma de electuario, como escriue Mariano. [d]

d Marian. Sanct. Barletanus.

Fuera de los prouechos que causa al cuerpo humano en vso de medicina, se le causa grande a la tierra, para dar sus frutos, y conociendo esto los labradores lo estiman en tanto, que compran cada fanega a tres y a quatro reales, y van algunas leguas por ello para echar lo en las vegas de riego, donde siembrā cañamos y otras semillas. Pero en aquella miserable hambre, y apretado cerco de Samaria, cuenta la Escritura Diuina, que se védio mucho mas caro: porque vn quartillo deste estiercol costaua cinco reales, y no sabiendo el vso que tenian dello, con razon se marauillan algunos deste excessiuo precio. Vnos dizen que lo comprauan para hazer fuego: pero parece manifiesto error, porque ni es materia conueniēte para fuego, ni podia ser suficiente para este vso, y si para esto fuera, lo mismo hiziera el estiercol de las gallinas. Otros dizen q̄ seruia de sal: pero en tanta hābre, mas necessidad tenian de alimento, que de condimēto: y assi dizē otros que el excremento que comprauan, era el que hallauan en sus papos, dōde auia granos y semillas enteras, que molidas seruian de alimento. Pero esto que se halla en los papos, no se puede dezir excremento, siendo el grano que no ha recebido coccion, y la Escritura Diuina claramente dize ser estiercol destas aues lo que se vendia: y assi yo entiendo, que lo comprauan para remediar su hambre y necessidad, coziendolo en cātidad de agua, con que su color se templaua, y quedaua en forma de poleadas, y dispuesto para ser alimēto, lo qual es singular al estiercol destas aues, que solo se sustentan de grano, y assi no adquiere corrupcion, ni mal olor, como el de otros animales que comen alimē tos varios, y siendo mayor la variedad dellos, es mayor la putrefaccion, como vemos en el hombre.

Gorrion.

Avnque el Gorrion es tan pequeño, como vemos en proporciō de las palomas, por ser aue q̄ pulueriza y se laua como ellas; juntò Aristotes [e] su relaciō y memoria, y lo mismo hizo Plinio, por serles semejante en la salacidad, aūque dife-

e Aristot. 9. de hist. anim.

diferente en la vida;pues efte la tiene corta y breue,y las palomas muy larga:los Latinos le llamaron Paffer,aunque efte nombre le fuelen dar a todas las aues pequeñas,como los Hebreos el nombre Zipor;que fiendo comun a todas las aues, fe le dan en efpecial a efta aue,y afsi leemos en el Pfalmo 83. *Paffer & hirundo inuenerunt nidum fuũ.* Algunos verfados en lenguas,deriuan efte nombre,Zipor,de Zipori,que fignifica leuantarfe demañana, como lo haze efta auecilla,defpertando a todos con fu chillido. a Los Griegos le llaman Strutos,de Strous doot,que fignifica entre los Belgas,mortal cafamiento: y cierto la etimologia es aguda, porque a los que dandofe demafiadamente a la Venus imitan a efte pajarillo,llaman los Griegos Strutoy, y en Caftilla Gorriones,por fer fimbolo de lafciuia,conque prefto pierden la vida: los Italianos le llaman Paffere,y en algunas partes Celega,y Paffere cafaringo,como fi dixeran,pajaro cafero: los Francefes Paffe, Paffereau, Moyneau, Moucet: los Alemanes Spar, Spatz, Hulffpar,los Saxones, SpercK, SperlincK,los Belgas Mufchey: los Inglefes Sparrou.

a *Euftacio Varino.*

Efta aue es tan comun y conocida de todos,que no era neceffario defcriuir fu forma:pero figuiendo breuemente el orden començado,fe podra al natural fu figura. Es mucho menor que el tordo,fus plumas fon pardas,el macho las tiene variadas con algunas pintas y plumillas negras;principalmente en las alas y en la cabeça, debaxo del pico,por todo el cuello tiene vna mancha negra,algunos la llaman, mento, por fer como barba,de quien carecen las hembras:las quales tienen el pico y el color de fus plumas mas claro, la cabeça mas angofta, y el cuerpo algo mas pequeño. Crian eftos en los agujeros de las cafas y torres,y por efto los llamaron algunos Griegos, Troglites, o Pyrgites. Deftos folos hizo relacion Ariftoteles,y dize auer vifto algunos dellos blãcos,como refiere Celio. b Efcaligero afirma auerlos vifto,y yo puedo afirmar lo mifmo. c AlexandroMindio pone dos diferencias de gorriones, vnos domefticos, y otros filueftres,otros ponen otras muchas,con nombre de pajaros,yo creo que por fer nombre comun a todas las aues pequeñas, como luego dire.

b *Libr.21. cap.21.*

c *Exercit. 59.lib.9.*

San Geronimo en la tranſlaciõ del Pfalmo 80.traduce por Zipor Paffer diziendo: *Paffer inuenit fibi domum*,y en el Pfalmo dezimo dize: *Transfmigra in montes,ficut paffer.* Algunos han entendido,que en eftos dos lugares fe haze relacion de las dos diferencias dichas, y que el primero fe entiende de los gorriones caferos,que como efcriue Cafiodoro,fobre el mifmo lugar,bufca cõ grande cuydado fu morada en los agujeros de las paredes,y auiendola hallado,fe alegra y eftà gozofo, teniendo fe por feguro de daños y aduerfidades: y el fegundo lugar entienden de los filueftres y cãpefinos, que hazen fus nidos en las altas y delgadas ramas de los muy empinados arboles. Otros entienden auer tomado en efte fegũdo lugar el nombre, Paffer,por aue en comun, y no por efpecie particular, como en el Pfalmo 103. donde dize el Real Profeta: *Saturabuntur ligna campi, & cedri Libani quas plantauit, illic pafferes nidificabunt. Herodij domus dux eft eorum.* Pero aunque es cierto que en efte Pfalmo aquel, Pafferes, finifica aues en comun, d en el fegundo lugar no fe puede entender a afsi, fino de los pajaros gorriones ciuicos y caferos, lo qual da a entender aquella palabra, tranfmigra,que es paffar de vna parte a otra, como lo haze el gorrion, quando trabajado y hambriento con el rigor y efterilidad del inuierno, fe paffa venido el verano a los montes y campos fertiles, donde en la foledad quieta, halla alimento con que fe anima y mejora; documento alegorico del Rey Santo, para que huyendo del mundo, y de la efteril

d *Cõtra Aldrobandũ lib.5. ornũthologiæ.*

y consumidora culpa, buele el hombre como este pajaro a los mõtes de la gracia, a la soledad y religiõ, dõde el alma se mejora, hallando refugio y sossiego: y assi no me quadra la exposicion de Casiodoro, que refiere Aldrobãdo: por que como escriue Pagnino, nunca el pajaro en las Escrituras Diuinas, fue recebido en mala parte, y lo mismo afirma san Geronimo [a] en la exposicion del lugar del Eclesiastico: *Et consurget ad vocem volucris.* Antes fueron simbolo del alma, y de los justos: y en el Deuteronomio, donde mandaua Dios que se ofreciessen por los leprosos dos pajaros, significò la diuinidad y humanidad de Christo Señor nuestro, como explica Teodoreto, gallarda, aunque cõpendiosamente, sobre este lugar. [b]

a Cap. 12.

b Teodor.

Todos los historiadores naturales afirman ser la vida destos pajaros cortissima, [c] tanto, que afirman algunos, no passar los machos de vn año. Alberto cuenta el año de su vida, desde el tiempo que empieça a exercitar la Venus, la qual es causa de su temprana muerte, como en todos los animales sa laces, principalmente en los machos. Pero aunque esto es assi, yo no tengo por cierto el tener tan corta vida, viendo que en todos tiempos ay tan gran numero dellos, assi machos como hembras, con ser perseguidos de todos, por el daño comun que causan en las semillas y frutas, y assi en muchos lugares de Castilla, dan los concejos vn marauedi por cada vno que matan los caçadores, y traen para testimonio los pies despues de auer vendido los cuerpos, y cierto es, si ellos se murieran al fin del año, que muchos se hallaran muertos, como dize Escaligero [d] contra Cardano: pero nunca se hallan, sino vandas copiosas dellos, que en todo tiempo se juntan para dañar, conuocandose con agudos chillidos: y assi dixo el autor de Philomela:

c Arist. 9. de hist. animal. c. 7. Nimphus. Albertus. Arist. libr. de lõg. vitæ

d Exercit. 269.

Pessimus at Passer tristia flendo pipit.

Son estos pajaros por su salacidad simbolo o hieroglifico de los hombres lasciuos, y deshonestos, y assi fuerõ dedicados a Venus, fingiendo que tirauã su carro, o como otros dizen, que acõpañauan a las palomas que le lleuauan.

Son tan timidos, [e] que estando siempre con sobresalto despiertan muchas vezes del sueño con el temor, y assi metaforicamente dixo el Real Profeta: *Vigilaui, & factus sum sicut passer solitarius in tecto*, como explican algunos; y no es marauilla ser timido, el que pudiendo ser presa de tantas aues rapaces, no tiene defensa alguna, sino solo su rezelo, el qual manifiesta bien con repentina fuga de qualquier mouimiento del hombre. Por esta astuta sagacidad, con que huye de los caçadores y sus redes y ballestas, es simbolo, del astuto y recatado ingenio, el qual como escriue Casiodoro, muestra bien huyendo las aduersidades, y crian do en lo altode las casas, para assegurarse de los gauilanes, de quien a vezes huyendo se vienen a fauorecer de los hombres, como hizo vno en el pecho de Xenocrates. [f]

e Ælian. li. 7. cap. 19

f Aelian li. 13. cap. 31

Afirma Teophrasto, que quando estos pajaros chillan mucho por la mañana, pronostican grande lluuia y tempestad, y chillando por la tarde dan indicio de sola lluuia. [g] Federico Bonauentura en su comentario procura dar la razon, y es la misma que yo di, tratando de los pronosticos que tomamos de animales. Quando desamparan sus nidos y hueuos, dizen algunos ser cierta señal de cercana peste. Otros pronosticos tomaron los Gentiles destas aues tan vanos, y supersticiosos, que muestran la ceguedad y engaño con que viuian, sujetos al cautelоso enemigo. Del de Mario y Sila hizo relacion Plutarco, [h] y de aquel que significò la destruicion de Troya Homero, como refiere Ciceron, en su libro de diuinatione; donde dize, que Calcas celebradissimo en los agueros, predixo el tiempo de la destruicion de Troya, por el numero de paja-

g Lib. de sig nis pluu.

h Plut. in Sil a. Cic. lib. de diuinat.

pajaros, que vna ſerpiente ſe tragò del nido, ſignificando por los pajaros los años, y por la ſerpiente el tiempo, hieroglificos celebrados de los Egipcios: [a] los quales tambien ſignificaron por eſtas aues el dia, y aſsi entiẽdo que pintando vn gorrion y vna lechuça, era exortar al trabajo de dia y de noche, por la ſolicitud que el vno tiene madrugando muy demañana, y el otro de noche, buſcando lo neceſſario, lo qual es mas veriſimil que la interpretacion de Oro.

a Pier. lib. 21.

La carne deſtas auecillas es caliente y ſeca, haſta el tercer grado. [b] Galeno dize ſer mas dura que la carne de la perdiz, y en otra parte contando los alimentos, que ſon medios entre incraſſantes y atenuantes, pone los gorriones con las palomas, perdizes, y fayſanes: en otra parte los manda dar por alimẽto atenuante. Pero en eſte lugar ſe ha de entender los que ſon nueuos y gordos, y aſsi alabo los del otoño, porque entonces por la edad y copioſo alimento, tienen buena carne. Platina condena el vſo dellos, para alimento, diziendo que los apartemos de nueſtra meſa, porque por el demaſiado calor de ſu carne, dan mal ſuſtento, cuecenſe mal; y mueuen para la Venus. Eluchaſen tã bien los reprueua, aunque por otra cauſa; y es por los hueſſecillos, que tragados pueden horadar las tripas y el tragadero. Tambiẽ dize, que guiſados los polluelos deſtas aues con hueuos y cebollas, incitan a luxuria, y que el caldo donde ſe cuecen mueue el vientre, y ſu carne eſtriñe, mayormente ſiendo magra y ſeca, y afirma ſer los peores los caſeros. Pero aunque la comida deſtos pajaros es reprouada de algunos medicos, no dexan de ſer autorizados y eſtimados de muchos, aſsi antiguos, como modernos. Suidas afirma auerſe tenido por mas regalado alimento, que otras aues los gorriones y zorçales, y Epiſo, como eſcriue Ateneo; [c] tambien los celebrò en ſus verſos. Puedẽſe dar comodamente en las quartanas de melancolia natural. Son prouechoſiſsimos para los epilepticos, porque con ſu calor y ſequedad conſumẽ los humores, que cauſa la epilepſia (que llaman en Caſtilla gotacoral) Tambien aprouechan (como afirma Traliano) para los hidropicos timpanitICOS. [d] Galeno los alaba, y principalmente los que ſe crian en las torres, para los que tienẽ piedras en los riñones, o padecen gota artetica. Su gordura la pone Nicolao Mirepſio en el emplaſto que eſcriue para los tofos. Su eſtiercol quita el dolor de los dientes [e] deſatado en azeite caliente, y infundido en la oreja cercana, y tomado en agua, o vino, fortalece el eſtomago inquieto y debilitado: mezclado con manteca de puerco, es prouechoſa ventura para la pelona, y para los carbuncos. [f] El miſmo eſtiercol limpia las mãchas del roſtro, y extirpa las varices mezclado cõ ſaliua. Tambien dizen que es prouechoſo contra las lombrizes de los halcones, y Kiranides afirma ſer remedio que ayuda *ad erectionem virgæ*. [g] Sus ſeſos y hueuos afirman muchos fortalecer a los flacos para la Venus, y aſsi algunos preparan y guardan los ſeſos para eſte efeto, como eſcriuẽ Bulcaſis, y Siluio, el qual dize eſtas palabras. Tomanſe los ſeſos de los gorriones muertos el verano, y lauados, y limpios, ſe mezclan diez con vna yema de hueuo, y fritos vn poco los ſecan deſpues al ſol, o al fuego, y ſi quiſieren, los mezclaran con alguna miel, y vſaran dellos, para incitar la Venus: otros los preparan como enjundias, o medulas. Eſto Siluio.

b De fac. alim. c. 19. lib. de ſucco boni, & mali. Comment. 1. de vict. rat. in acut. tex. 191.

c lib. 9. c. 2

d 6. de ſanitat. tuend. cap. 2. De renum affect.

e Plin. lib. 30. c. 3. Galen. 8. ſecũdum loc. capit. 4.

f Baptiſta Porta li. 5. phyſ. 1. 16.

g Plin. lib. 30. cap. 30. Marcelin. Porta 6. phyſ. c. 5. Auicena. Hali.

De otras diferentes auecillas, que tienen alguna ſemejança cõ los gorriones, hizo relacion Aldrobando en ſu ornithologia, con nombre de pajaros, y otros puſo con el miſmo nombre, tã deſſemejantes dellos, aſsi en la forma, como en el color, que ſolo le pudo mouer a llamarlos aſsi el darlos nombre comun, ignorando el propio, mayormente a los pajarillos Indianos, llama-

dos martinetes verdes, de quien harè relacion entre las aues eſtrangeras.

Del buelo y andar de las aues, Cap. XXXVIII.

TOdos los otros animales tienẽ vn miſmo modo de andar propio a ſu genero y naturaleza de cada vno. Solas las aues ſe mueuen diferentemente en la tierra, y en el ayre, vnas andan dãdo paſſos como las cornejas: otras ſaltã como los gorriones y mierlas:[a] corren otras como las perdizes y ruſticulas, otras echan delante de ſi los pies, como las cigueñas y grullas: vnas eſtienden las alas, y ſuſtentadas en el ayre, las mueuen cõ raro interualo, otras mas frequentemente: pero ſolas las primeras plumas, otras abren todos los lados: algunas buelan teniendo la mayor parte del tiẽpo las alas encogidas, algunas van por el ayre, hiriendole vna y dos vezes, o apretandole como encerrado ſe arrojan a ſi miſmas como ſaetas a lo alto, y por derecho y aziá abajo. Algunas ſe juzgarà ſer arrojadas, o que otras vezes caen eſtas de arriba, y que aquellas faltan a lo alto. Solas las anades, y todas las que ſon deſta generacion, de todo punto ſe leuantan arriba, y buelan al parecer deſde donde eſtauã ſentadas, haſta el cielo, y eſtomiſmo hazen deſde el agua, y aſsi aunque caygan en las hoyas profundas, en que caçamos las fieras, ſolas buelan y ſalen fuera. El buytre y caſi todas las mayores aues, ſino es tomado corrida, o arrojadas de lugar alto, no buelã, rigenſe cõ la cola: otras van mirando al rededor, y otras inclinan y tuercen el cuello. Algunas ſe ſuſtentan de aquello que arrebataron con los pies. No buelan muchas ſin dar vozes, o al contrario, callã ſiempre quando van en buelo; vnas van derechas, otras tendidas, otras de traues, otras ſobre los lados, otras ſobre el pico, y otras buelan boca arriba, de tal ſuerte, que ſi ſe vieſſen bolar muchas generaciones de aues juntas, pareceria no viuir con vna miſma naturaleza.

a Las perdizes ruſticulas ſi crian en Italia, ſon diferentes de las de España, porque ni ſon tan grãdes, ni tienẽ los pies y pico colorados, como diximos tratando de las perdizes

ANOTACION.

TIenden las alas, y mueuenlas pocas vezes los milanos. Baten el ayre apreſuradamente con las primeras plumas los gauilanes: abren y deſcubren los lados los cueruos: lleuan caſi ſiẽpre encogidas las alas los picos verdes: hiere vna y dos vezes el ayre el giſguero; van derechas y ligeras, como ſaetas las golondrinas y vencejos: pare ce ſer arrojadas las perdizes, y que caẽ de arriba las cogujadas, y que ſaltan arriba las codornizes. Buelan deſde parte alta las aues grandes, como el aguila, grullas y gañſos, y las pequeñas que tienen cortos pies, como los auiones y vencejos. Rigenſe con la cola, como ſiruiendolas de timon las aguilas: buelan torciendo el cuello las garças y abutardas: ſuſtentanſe por el ayre de lo que arrebataron con las vñas los milanos y gauiotas: calla la garça ſiendo vozeadora, huyendo del ſacre, o nebli: y alfin, como eſcriue Plinio, ſolo el buelo de las aues mueſtra en ellas grandiſſima diferencia.

De los Vencejos, Cap. XXXIX.

BVelan muchiſſimo los llamados apodes, porque carecen del vſo de los pies: de otros ſon llamados cypſelos, ſon eſpecie de golondrinas, hazen ſus nidos en los peñaſcos. Eſtas ſon las aues que ſe ven en todo el mar, y jamas ſe apartan las naos tan lexos de la tierra, ni con tan continua carrera, que dexen los vencejos de ir bolando al rededor dellas. Las otras generaciones de aues dexan el buelo y ſientanſe a deſcanſar: pero eſtas jamas tienen repoſo alguno, ſino en el nido, y aſsi o eſtan pendientes, o echadas. Tienen tambien varias induſtrias, mayormente para ſuſtentarſe.

(?)

ANOTACION.

A Los vencejos, llamados de Arif-toteles, Apodes,[a] llamó Gaça su interprete, Apedes, o Depedes, por ser muy pequeños sus picos. Algunos dixeron, que carecian dellos, por carecer de su vso. Tambien Griegos y Latinos los llamaron Cypselos. Eberò, y Peucero los llamaron golondrinas marinas, engañados por la leccion de Plinio en este capitulo, el qual dize ser especie de golondrinas, y que se ven en todo el mar.[b] Los Arabigos los llamá Abasic, corrompiendo acaso el bocablo Apode: en vnas partes de España se llamā Bencejos, en otras Arrejacos, en Italia Meropes, o Dardanos, en Frācia Martinets, o Marteletes, o grādes Hirondelles, que es Golondrinas grādes, los Alemanes Spiren, o Murspiren, o Gersechvoalm: los Ingleses Thegreat Suuallouues.

a Ariftot. Gefnerio lib. 3.

b Albert. lib. 1. de animal.

Son estas aues semejantes a golondrinas y auiones; y aunque Aristoteles dize, que no se diferencian dellas, sino en tener los pies calçados de pluma, difieren en muchas cosas: porque estos son mayores, y tienen toda su pluma negra, y mas rasgada la boca, los pies mucho mas cortos, con dos dedos azià adelante, y dos azià atras, y en ellos largas y agudas vñas, con que hazen presas; sus alas son muy largas, y assi en cayendo en el suelo, no pueden tornar a lo alto, ni leuantarse en buelo. Tienen tanta fortaleza en los pies, y tan dura y neruosa carne, que ha de ser fuerte el hombre que tirandole dellos con entrambas manos le abriere, o le desperdiciare, mayormente siendo viejo. Crian y tienen sus nidos en peñascos (como escriue Plinio) y en los agujeros de torres y edificios altos, y entre las rasas y quiebras de las paredes leuantadas. Buelan mucho y con gran violencia y ligereza, sin tomar reposo en mucho tiempo, buscando su alimento en el ayre: y assi afirma Belonio, que este genero de aues[c] vence a todas las demas en el buelo, como el delfin a los demas pescados en el nadar. suelen bolar juntos, como a porfia, passando por sitios estrechos, y aleros de altos edificios dando siluos agudos, y muestras de alegre juego, y entonces los suelen matar los muchachos hiriendolos al passar con vna larga caña, desde donde alcança su golpe, o puesta por cebo vna aluda en vn ançuelo asido a vn sedal, y colgado de vn palo, desde lo alto de alguna torre, tragandose con ligereza la aluda, quedan presos en el ançuelo, y colgados en el ayre. Entre todas las aues peregrinas, que se mudan de vna parte a otra, son estas las primeras que se van, y las postreras q̄ vienen; aunque Aristoteles dixo, que se viā en todos tiēpos: puede ser que sea assi en Grecia, donde habitaua. Georgio Agricola dixo, que estauan el inuierno escō-didas en las riberas de los rios muchas juntas, aunadas entre si: pero engañase confundiendo con los vencejos los auiones, llamados golōdrinas riparias, de los quales dudo tambien que sea verdadero. Pueden ser estas aues hieroglifico o simbolo de los hombres sober-uios y desuanecidos, que leuantando el pensamiento en el ayre, siēpre buelan tras los mosquitos que ofrece el mūdo sin baxar, ni abatir su buelo a la consideracion de la tierra, y al centro donde vendran a parar heridos con el golpe de la muerte, y caçados cō el ançuelo y sedal que cuelga en el ayre el demonio, como hazen los muchachos para caçar los vencejos, los quales son todos negros, sin pluma blāca, ni colorada, como los soberuios y malos, q̄ ni tienen pluma blāca de virtud, ni colorada de fortaleza y amor, sino todas negras de tenebrosos y escuros vicios: al contrario de las golōdrinas, q̄ como dixo Iacobo Bitriacense Cardenal,[d] son simbolo de los hombres justos y santos q̄ tienen en el coraçon y en la boca la sangre de la Passiō de Christo, y limpiā la morada del alma, como la golōdrina su nido, echādo fuera los excremētos repu

c Lib. 7. cap. 33.

d Dominica 2. Aduentus.

tados de los santos, por las cosas temporales que ciegan a los mundanos.

Es la carne destas aues, dura, seca, y dificultosa de cocer, y assi los Alemanes se abstienen della, y la aborrecen, como abominable, siendo cierto que los pollos nueuecillos estando gordos son agradables al gusto, y tenidos en mucho en Italia y en España; cocidos en vino, quitan los dolores de tripas.

De las Chotacabras y Plateas, Cap. XL.

Chotacabras se llamã vnas aues semejantes a la mierla, aunque mayores: son noturnos ladrones, de dia carecen de vista, entran denoche en las estancias de los pastores, y buelan a las tetas de las cabras, por mamar la leche: con la qual injuria se secan las tetas, y las cabras a quien mamaron pierden la vista.

a *Cicer. de n i abili. Aelian. li. 3. cap. 19.* Platea es vn aue, [a] la qual buela contra aquellas que se çabullen en el agua, y asiendolas de la cabeça con el pico las muerde, hasta que la dã lo que ellas auian cogido. Esta mismaquando està harta de tragar conchas, vomita las que ya estan cocidas con el calor del estomago, y assi escoge dellas lo que es alimento, y arroja fuera las tapas, o cubiertas.

ANOTACION.

La aue llamada de los Griegos Aegotelis, y de los Latinos Caprimulgo, es llamada de los Españoles Chotacabras. Algunos la confundẽ cõ el Aegitalo de los Griegos, creo que por la afinidad y similitud del nombre: pero es notable error, siendo cierto, que el aegitalo es especie de gauilan, [b] y el caprimulgo, o chotacabras: aũque es muy diferente en la forma de todas las aues noturnas, conuiene con ellas en ver muy poco de dia, y en exercitar sus acciones denoche. Los Normanos llaman a esta aue Fresaya noturna,

b *Arist. 8. de hist. animal. c. 30.*

y algunos dizen ser la Strixe: pero tambien es cierto ser diferentes, porque la Strixe, de quien trataremos adelante, es semejante a lechuça, y Ouidio describe su forma diziendo.

——————— *Strigum*
Grande caput, stantes oculi, rostra apta rapinæ,
Canities pennis, vnguibus hamus inest.

La chotabras, como escriue Aristoteles, [c] es aue de monte, algo mayor que mierla, y menor que cuquillo. [d] Belonio afirma ser casi semejante al cuquillo, assi en el color como en la grandeza del cuerpo, solo se diferencia del en tener los pies mas delgados y cortos; tiene el pico pequeñissimo, en comparacion del cuerpo, el qual es negro, y muy poquito coruo, con vnas plumillas delgadas, como pelos sobre el olfato y debaxo del pico, como barba; la cabeça es larga y aplanada, los ojos muy grandes, como de mochuelo, es variado de colores como gauilan, los pies de color de hierro, con tres dedos adelante, y vno atras, [e] no como el cuquillo, que tiene dos adelante y dos atras, como los picos y papagayos. No ay aue fuera del vencejo de mas cortos y delgados pies, q̃ esta; abierta la boca, la tiene muy rasgada, y esto quiso dezir Isidoro, diziendo, q̃ tiene grande pico, porque entendido de otra suerte es falso, teniẽdole tã pequeño como hemos dicho. Tambien dixo, que es esta aue grande, lo qual se entiende en respeto de los pajarillos pequeños. [f] Belonio afirma, que se crian en Creta en las alturas de los montes cerca del mar, y auerlas visto bolando denoche por la ciudad con tan horrible clamor, que causauan pauor a los que las oian, como el triste y lastimoso canto de la abubilla y del buho: ponen dos hueuos, y quando mas tres, como de palomas. Pedro Gil afirma ser ordinario cogerlas en sus maxadas los pastores en tierra de Roma, y tambien en las montañas de Bolonia, aunque Isidoro y Alberto dizen ser aues peregrinas, y que se hallan

c *vbi supr.*
d *Belon. li. 2. cap. 36.*
e *Arist. 2. de hist. animal. c. 12.*
f *Lib. 1. de animal. c. 5.*

llan en el Oriente, no se conocen en Francia ni Alemania, ni yo he hallado quien me diga auerlas visto en España.

Plateas. LAs Plateas llamadas de otros Plataleas, y de Eliano [a] Pelecanas, son de las aues que se mudan de vna parte a otra, como las cigueñas, y grullas. [b] Estas dizen que buelan del rio Stimon al Istro donde crian. Tienen el pico grandissimo en proporcion del cuerpo, y assi entiendo ser estas las que cerca del Brasil, prouincia de la Peruuiana, llaman Thoucas, de quien tratarè adelante. Bolar a las aues que se çabullen en el agua, y picarlas hasta quitarlas la presa, atribuye Plutarco al Herodio. [c]

a Aelian lib. 3. c. 19

b Eduard Vuot. de differ. animal. lib. 7. cap. 147.

c Lib. vtro animal.

De la industria de las aues, Capitul. XLI.

LAs gallinas caseras, tienen tambien orden y concierto. [d] En poniédo el hueuo, se desasossiegan, y se sacuden con las alas, y dando bueltas al rededor se limpian, y con alguna paja, o pluma se dan lustre a si, y a los hueuos.

d Arist. dize, que todas las gallinas tienen esta naturaleza, lib. 6. c. 2.

Del Sisguero, y Papagayo, y de las aues q̃ parlan, Cap. XLII.

LOs Sisgueros, que son las mas pequeñas de todas las aues, hazen lo que los mandan, y no solamente cõ la voz, pero con los pies y con el pico, vsando dellos en lugar de manos. Ay vn pajaro que imita los bramidos de los bueyes, el qual en el campo Arelatense, se llama Toro, aunque es muy pequeño. Ay otra aue llamada Anto, que tambiẽ imita los relinchos de los cauallos, quãdo por su venida la echan de la pastura, y desta suerte relinchando como ellos se venga. Pero sobre todas imitan las vozes humanas los papagayos, que tãbien son aues parleras. Esta aue embia la India, y llamala Sittace; tiene todo el cuerpo verde, solo al rededor del cuello, desde la ceruiz se diferencia su color con vn collar colorado. Saluda a los Emperadores, y pronuncia las palabras que oye. Es alegre y burlona, principalmente auiendo beuido vino. Tiene en la cabeça la misma dureza que en el pico, este le hieren quando la enseñan a hablar con vnas puntas de hierro; de otra suerte no siente los golpes. Quando buela se recibe en el pico, y en aquel estriua, y assi se haze mas liuiana a la flaqueza de sus pies. Ay vna especie de picaças, las quales porque no vienen de tierras muy apartadas, no se estiman en tanto, pero hablan mas clara y expressamente. Aman palabras que puedan hablar, y no solamente las aprẽden, sino que tambien las deseã: y exercitandose entre si mismas con diligencia y cuydado, no encubren su intento. Es cosa cierta que mueren vencidas de la dificultad de las palabras, no pudiendolas pronunciar, y si no tornan a oir las mismas palabras, se engañan con su memoria; y si estan procurando acordarse, se huelgan grandemente si las tornan a oir. No es vulgar, ni ordinaria su figura, aunque no es muy luzida: pero harta hermosura tiené en saber imitar el lenguage humano. Dizen que no pueden aprender a hablar, sino las aues que son de la generacion de aquellas, que se sustentan de bellota: y entre aquellas hablan mas facilmente las que tienen en los pies cinco dedos, y estas mismas aun no hablan, sino aprendiendo en los dos primeros años de su edad. Tienen estas la lengua mas ancha, y todas aquellas, cada vna en su genero, que imita la voz humana: aunque esto acontece casi en todas. Agripina muger de Claudio Cesar tuuo vn tordo, quando yo escriuia esta obra, que imitaua el lenguage de los hombres: lo qual no se auia visto hasta entonces. Tambien los Cesares mancebos tenian vn estornino y vnos ruiseñores, que aprendieron a hablar en Latin, y en Griego, y despues yendo meditando cada dia, de ordinario dezian cosas nueuas, y con mas largo razonamiento. Enseñanse a ha-

blar

blar en parte secreta, y adonde no se mezcle otra alguna voz, asistiendo quien los diga muchas vezes las palabras que quiere que aprendan, y regalandolos con manjares.

ANOTACION.

EL Sisguero, llamado assi en Castilla, y por otro nombre pajarito de siete colores, es el que llaman los Latinos Carduelis, y el mismo es el que llamò Aristoteles Chrysomitro (como afirma Turnero) y no el Traupide, como quiso Gaça en su trãslacion, pareciendole que la faja o cinta dorada de las plumas de sus alas, auia de ser en la cabeça, para que el nombre de chrysomitro le conuiniera: pero este nombre mitra, no solo significa el tocado o diadema de la cabeça, sino qualquiera faja del cuerpo, como llamò Vergilio a la loriga, que ciñe el cuerpo para su defensa, diziendo.

Et tunica manicas, & habent redimicula mitra.

Tambien dauan el mismo nombre a las fajas que ponian a las recienparidas consagradas a Diana, de quien haze relacion Rodiginio: [a] y assi es cierto ser nuestro sisguero el carduel, o Chrysomitro, llamado assi con razon, por la lista o faja amarilla de sus alas. Algunos han entendido por el sisguero o carduel, el acantide, y assi le tomò Seruio sobre aquel lugar de Vergilio. [b]

[a] Cal. Rho dig. lect. antiq. lib. 6. cap. 10.

[b] Georg. lib. 3.

Litoraque Alcyonem resonant Acanthida dumi.

Otros entienden por el acanthis la luscinia, y a estos y a otros los confunden con el carduel, o sisguero, porque todos se sustentan entre las espinas y cardos, y assi los mas interpretes de Vergilio exponẽ por acantide carduel. Otros leen por acantide, acalantula, que entiendo ser la calandria; pero no ay para que detenernos en esto, ni en refutar a Calepino, que llama anto al carduel, siendo el anto muy diferente. Los Italianos llaman al Sisguero Cardello, o Cardelino, los Franceses Cardonneret, los Alemanes Sistelfinch, o Stigelitz, imitando su voz, como dize Alberto.

Es el Sisguero entre todas las auecillas cantoras, la mas hermosa y mas agradable a la vista, y de tan dulce y sonoro canto, que le dan segundo lugar tras el ruiseñor; y sino fuera tã comun, por su hermosura, y su voz, es cierto que fuera muy estimado. Tiene el pico agudo, fuerte, de color griseo, la parte anterior de la cabeça encima y debaxo del pico de color de sangre, lo alto del casco negro, las sienes blancas y pardas, [c] las alas negras pintadas de blanco, con vna cinta enmedio dellas amarilla, el lomo ceniço susco. Por esta variedad de colores dixo Bautista Mantuano:

[c] Belon. li. de auib. Eber. & Peucer.

——*Miratur acanthida pictam*
Psittacus,——

Aqui vemos poner acantida por carduel o sisguero: es su cuerpo muy pequeño, y menor el de la hembra, la qual ni tiene los colores tan viuos y lustrosos, ni es tan sonoro y constante su canto; y assi aunque algunos han hecho diferencia dellos, diziendo ser mas cantores los que se crian entre espinas y cardos, que los que anidan en los arboles, y de aquellos que crian en los arboles, auentajarse los criados en naranjos o ciruelos, a los de oliuas, o otros arboles, lo tengo por fabuloso: pero los que son mayores, mas negros, y escuros, y con mayor diadema colorada, sobre el pico, es certissimo que cantan mas, y son menos delicados: porque son machos, y estando en compañia cantan con zelosa porfia, y mas quando sienten, que cerca de si buelan algunos libres por el ayre, que entonces como pidiendo fauor, o por traerlos a su compañia continuan mas el canto; yo no creo que sea otra la causa sino zuzelo, [d] y no el deseo de salir de prision, pues si este fuera, no tornaran a ella, como se ve muchas vezes, viendose fuera de la jaula, en la qual dexandola abierta

[d] Vlys. Aldrob. li. 1

hemos

hemos visto, que se han tornado a encerrar, teniendo por mejor y mas seguro el captiuerio, que la libertad, lo qual podria ser exemplo a los que vsan della para su daño. Buelan en banda, como todos los pajarillos deste genero: caçanse con liga y señuelos, o con redes, hazen sus nidos sobre las ramillas bisurcadas, que tienen fuerça para sufrirlos, hechos de lana, pelos, y pajas y suele poner cinco, seis, y siete hueuos, y crian tres vezes en el año, en Mayo, Iunio, y Agosto. Cogiendolos en el nido, suelen los caçadores ponerlos en vna jaula con el mismo nido, en el arbol donde los padres los crian, hasta estar crecidos, y quãdo ve el caçador que saben comer, poniendo varillas de liga al rededor de la jaula, coge tambien a los padres, los quales tienen tan gran de amor a sus hijos, que si teme el caçador perderlos, lleuandolos en la jaula a vista de los padres a su casa, y colgandola en algun corredor o ventana, es cierto que no los desamparan, sino que alli los crian condiligencia y cuydado, siendo causa muchas vezes de quedar tambien ellos (como he dicho) en la prision, viniendo a las manos astutas del caçador catueloso. Si acaso estãdo encerrados los polluelos en la jaula los faltan los padres, se pueden criar con almendras o nuezes pistadas menudamente, y poniendoselas en la boca hazer que las passen con vna pluma, y despues con vn poco de algodon, lana, o espõja mojada puesta en vn palico, limpiarlos la boca y cuello, para que la bascosidad podrecida no los cause inflamaciones, o llagas. Pero con menor trabajo se enjaulan y crian los mayores que andan bolando, por ser aues que facilmente se amansan, y cantã en breue tiempo, aprendiendo con facilidad lo que los enseña la hambre, subiẽdo con vna cuerda la comida y la beuida, que està pendiente en dos cubos, con el pico, y cõ los pies (que esto quiso dezir Plinio) y lo vemos cada dia, aunque le admirò mucho a Platina,[a] viendolo en el aposento del Cardenal Francisco Gonçaga, Sustentan se de las semillas de los cardos (no de las puntas asperas, como dixo el autor de natura rerum[b]) y tambien de la simiente del cañamo, ruda, y otras semillas, las quales parten con las margenes duras y agudas de sus picos, y comen sola la medula. La simiente del cañamo suele dañarlos siendo mucha, y teniendola muchos dias partida, y assi para conseruar su vida, que suele ser larga, se les ha de dar cada dia fresca y limpia, y el agua de la misma suerte; porque cayendo en ella algo de sus excrementos, tãbien los ofende y daña. El sustento que se toma destos es tan poco, que por serlo dixo Platina: *Nollem cardueles deuorare plus enim voce quam patina hominẽ delectant*. No quiero comer sisgueros, que mas deleitan y recrean al hombre con su voz y canto, que con el plato de su carne: pero con todo esso estando gordos, y que no crian, dize ser buen alimento la carne de los tordos y cardueles, y de todas las auecillas pequeñas, donde se incluyen los pardillos, canarios, verdecillos, y pinçones, a los quales llamò Alberto Vinçones, aunq̃ a todos estos los reprehẽde Vuechero para alimento, diziendo que la carne de los cardueles, pardillos, y pajarillos verdes, engendra malo y dañoso jugo: pero si creemos a Kiranides, asada su carne aprouecha a los que padecen dolores de hijada.

AY otra auecilla pequeña del tamaño del sisguero, tenida en poco, por ser comun, pero tan cantora y de voz tan agradable y suaue, que se le da el tercer lugar entre los pajarillos cãtores, y assi le viene a tener despues del sisguero. A esta han llamado algunos Spino, o Ligurino. Aristoteles le llamò Acanthide, aunque otros entiẽdẽ ser diferentes el Acanthide, Spino, y Ligurino, viendo que diferentes autores, assi Griegos, como Latinos hazen distincion con estos nombres de algunas auecillas cantoras: y assi tẽgo por

a Platina libr. 5 de tuenda va letudine.

b *Id negat Albertus.*

verdecillo

por mas cierto,que efte nombre Spino y Carduel le dieron a muchos deftos pajarillos,por fuftentarfe entre efpinas y cardos. Afsi dixo Ariftophanes *Fafcem è feptenis fpinnis contextam obolo vendit*. En el qual verfo llama Spinos a los pajarillos q̃ fe fuelen caçar con liga o oncijeras,y venderlos pelados pueftos en vnas cañuelas, donde fuelen ir jũtos,fifgueros,verdecillos, pardillos, pinçones,y otros, que a todos da alli nombre de fpinos; pero en particular fuelen llamar fpino al acantide,no folo por fuftentarfe entre efpinas y cardos, fino por criar entre ellos. Efte es lo mifmo que el ligurino,a quien Turnero por fu color llamò Luteola, y en Caftilla le llamamos Verdecillo. Es fu forma como la defcriue Belonio, a el qual dize: El ligurino tiene mucha femejança con el traupide. Es el traupis (como el mifmo Belonio y Aldrobando,con razon afirman) la aue a quien llamò Ornithologo Citrinela: pero es el ligurino mas amarillo y menor,fu pico es corto de color palido, fu cabeça y lomo no amarillea tanto,como en el floro. Por el floro entiende Belonio el vireon,o cloride de Ariftoteles,llamado en Caftilla verderon,mayor que el verdecillo: fu cuello y pecho es amarillo,variado con algunas pintas,la cola y plumas de fobre las alas tienen vn color palido,entre amarillo y verde,y lo eftremo de las alas negrea. Turnero le pinta de la mifma fuerte,folo varia en dezir que fu pico es largo. pero cierto es tenerle mas corto que el fifguero,y grueffo en fu proporcion. b Ariftoteles dize deftos,fer en la vida y color ignobles,pero tener valor por la fuauidad de fu voz. Lo mifmo afirmã Alberto y Belonio,y no es neceffario prouarlo con autores,conociendolo en fu mifmo canto,con que imita muchas vezes a otros que oye cercanos. Son eftos tan manfos y poco rijofos,y tan fimples y humildes,que encerrados muchos en vna jaula,ni riñen,ni fe alteran con los de fu genero, ni con otros algunos,antes aunque fean fuperiores en fuerças,fe rinden con notable manfedumbre a los menos poderofos,y oluidan tan facilmente fudaño,que aunque fe ayan librado veinte vezes de los laços y liga del caçador,fe tornan a fu peligro, fin efcarmentarlos ver prefos y enlaçados a otros: y afsi toda la vanda fuele venir a prifion. Solo tienen prudécia (como efcriue Eliano c) en huir del tiempo que los puede dañar,y afsi pronofticando el venidero frio,y la nieue,antes que cayga,para no fer ofendidos huyen con tiempo a los lugares feguros,donde pueden guarecerfe. Tienen eftos pajarillos grande enemiftad con el afno,por fuftentarfe de las femillas de los cardos,los quales los comen los afnos,quando eftan verdes y tiernos,como dize Ariftoteles. Belonio da otra razon diziendo,que comiendofe el afno los cardos,derriba los nidos y hueuos deftas auecillas,de donde refulta fu odio y enemiftad. Plinio refiere efte odio del Aegito,a quien algunos Latinos llaman Linaria,y los Francefes Linote. Ruelio le llama Milliaria,y dize que el llamarle los Francefes Linote,y mejor Linaria,es por fuftentarfe de fimiente de lino,donde es mas comun que otras femillas, defuerte que por el diferente fuftento, a vn mifmo pajaro han dado diferentes nombres. Pero yo entiendo que el aegito y linaria fon lo mifmo que el verdecillo,de quien tratamos. Pero tornando al propofito,tambien dizen que tienen enemiftad con la alauda, porque quiebra fus hueuos,y que ellos fe vengan della en lo mifmo,lo qual fe me haze dificil de creer,fiendo tan manfos,fimples y poco briofos. La fangre del fpino y falo,echadas en vn vafo y batidas, no fe pueden mezclar,fegun efcriue Eliano, d y lo mifmo afirma Ariftoteles de la fangre del aegito y floro.

a *Lib.7.capit.14.*

b *9.de hift. anim.c.17.*

c *Aelianus lib.4.de anim. c.60.*

d *In mirabilibus.*

Canario.

LA Isla de Canaria,a quien dieron efte nombre,por los grandes y generofos perros que fe crian en ella,es vna de las del mar Atlantico,llamadas

de los antiguos por su agradable templãça Fortunadas, aunque aora a todas las llaman Canarias, [a] por estar todas sugetas a la mayor dellas, que primero tuuo este nombre. Destas suelen traer gran numero de pajarillos cantores, llamados de su nombre canarios: otros los llaman pajaros del açucar, por la muchedumbre que ay dello en aquellas islas, entre cuyas cañas se crian. Es tan semejante al verdecillo, en la grandeza y color, que muchos han entendido ser de vna misma especie, y yo lo tengo por cierto, aunque hazen estos ventaja a todos quantos en otras partes se crian, assi en la suauidad de su cãto, como en la constancia y diferẽcias del, y assi tiene mucho precio; y para no ser engañados se han de escoger los menores, y de mayor cola, porque estos son mas cantores, que los de mayor cuerpo, los quales se suelen traer de la isla de la Palma, y de la Verde, y encerrados en las jaulas menean mucho la cabeça, por cuyo mouimiento los suelen llamar pajaros tontos. De donde se prueua bien, que aunque sean de vna especie, la tierra los haze mejores, como se vee en los cauallos, perros, y otros animales. Sustentanse como los verdecillos nuestros y sisgueros, con simiente de lino, cañamon, y mijo, y tambien con açucar, que resudado de las cañas, creo ser su natural sustento, y causa de hazerlos cantar cõ mayor suauidad. Tambien se sustentan con la yerua llamada alsine (o oreja de raton, a quien vulgarmente llaman los Latinos, morsus gallinæ) la qual dizen, que luego los incita a cantar. Suelen estas auecillas padecer vnos tumores que se les hazen en las cabeças, y vntandoselos con manteca, o enjundia de gallina, se les maduran, y sacandolos blandamente la materia sanan. Tambien suelen ser molestados de piojillos de los quales se libran, rociandolos muchas vezes con vino, y quedan alentosos y firmes.

a Plinius, ex Iuba.

Pardillo. EL Pardillo llamado assi de los Españoles, es contado entre las especies de cardueles, por viuir y sustentarse entre cardos. A este llamaron los Griegos Spiza, y los Latinos Fringilla, aunque algunos autores entendieron ser la Spiza diferente, por auerla puesto Aristoteles [b] entre las aues que se sustẽtan de gusanos, y auer dicho que el verdecillo, sisguero, y autiuitis se sustentã de la simiente de cardos, y aborrecen los gusanos, y qualquier otro animal, de donde infieren lo mismo de todos los cardueles: pero es notable error, porque Aristoteles solo afirma esto de tres especies destas aues, y vemos otras que aunque viuen entre espinas, y se sustentan de su semilla, tienen por agradable manjar gusanillos, langostas, y aludas, y suelen ceuarlas con ellas para cogerlas mejor, y para amansarlas mas presto. Llamaron a esta aue fringilla, porque en tiempo frio canta, y tiene mayor vigor: en el estio huye y se va a tierras frias, y el inuierno viene a las nuestras, y assi dixo Alciato:

Aduenisse hyemem Fringilla renunciat ales.

Aora la llaman lo Griegos Fringilaro, y en Italia Franguello, o Frãgueglio, los Franceses Pinson de pũçar, porque punça con el pico, de suerte que hiere, pero (como luego diremos) aunque el pinson es especie de fringilla, es muy diferente del pardillo, o fringilla, de quien aqui tratamos. Es este algo menor que el gorrion, y de color pardo, y por esto le llamaron en Castilla pardillo, como al gorrion pardal: es su pico corto, gruesso, y fuerte, por el lomo y cabeça es algo mas escuro, por el vientre mas claro, el pecho es de color rosado, y auiuase el color cõ la edad, principalmente en los machos, que le tienen mas encendido. Caçanse estos de la misma suerte que los sisgueros: pero por lo que parecen a los gorriones, son mas astutos y rezelosos: y assi se caçan con dificultad, y despues de caçados sié ten mas la prision y tardan en amansarse: pero estando mansos cantan mucho

b de hist. animal. c. 3.

sin cansarse, y aunque su voz es algo gruessa, y aspera, suenan bien entre los verdecillos, sisgueros, y canarios, lleuãdo ellos y los pinçones (que son especie de fringilas, como luego diremos) los baxos en su sonoro canto.

Pardillo montes, o Mõtifringilla. AL Pardillo montes (llamado de los Griegos Orospicis, de Oros, que significa monte, y Spiza, que es lo mismo que entre los Latinos Montifringilla) llaman los Italianos Franguello Montanino, y los Franceses Pinson montain, como los Castellanos Pardillo montes, porque se crian en los montes. Estos aunque no se enjaulan para cantar, enjaulados suelen seruir de señuelos para la caça de otros. Son del tamaño de gorriõ, su pico es corto, gruesso, y agudo, el color de su cabeça y lomo, es pardo escuro, el de la cola y alas negro, con listas y pintas blancas; por baxo del pico negrea el cuello, es entre roxo y amarillo, hasta el vientre, cuya pluma es blanquecina cenicienta, la voz de los machos es alta y llena, y la de las hembras baxa y menor. No es en vnos ni en otros continuada, sino concisa y corta. Buelan en vandas muchos juntos, y acuden donde ay cardos y espinas en el inuierno, por no hallar entonces gusanillos de que sustentarse. Yo he visto en Castilla llegar hasta los poblados, como vandas de sisgueros, y caçar a vnos y a otros juntos. No leuan tan muy alto el buelo, y assi aunque crian en arboles muy altos, y en frutales que no lo son, por guardar proporcion en los altos, hazen los nidos en las ramas baxas, y en los baxos, en las mas altas.

Pinçon. EL Pinçon llamado assi de los Españoles, como si dixeran punçon, y de los Franceses Pinson, y de los Saboyanos Quinson, fue llamado de los Griegos Spizites, porque punça con el pico tan fuertemente, que se siente su picadura en el dedo, haziendo quevierta sangre. Los Latinos le llaman Fringilago: es especie de fringilla, aunque otros dizen, que de paros: es del tamaño de gorrion, su pico gruesso, agudo, y corto: el lomo y cabeça escuro, ferruginoso, la cola y alas listadas de blanco y negro, el pecho amarillo escuro, y el vientre claro. Es su voz alta, gruessa, y algo aspera, y assi aunque se enjaulen algunos, para que entre otros de diferente especie hagan sonora musica con la diuersidad de sus vozes, ellos solos no la hazen buena por si. Al canto destos y de las otras fringilas, llamaron algunos Latinos Fringutire, y por translacion significa garlar, como se ve en Plauto, donde escriue, que teniendo Cleostrata grande cõtienda con su viejo marido, le dixo: *Tu quid fringutis?* Esto es, tu que garlas como pinçon? Otros declaran por fringutire, hablar tẽblando y con frio, como hablan los viejos, y los que temen. Enio enfadado de vna vieja habladora dize: *Hæc anus admodum fringutit, nimirum sauciauit se flore liberi*, donde la notò de vieja y borracha, en quien es ordinario el garlar y temblar. Al canto destas aues llamò Marcial querellas, porque siempre parece estarse querellando, y contendiendo.

Nunc sturnos, inopes, Fringillarumque querelas
Audit.————————

Y assi parece auerse deducido con mucha propriedad, esta voz fringutire del canto destas aues, que es aspero, desigual, querelloso, y en tiempo frio.

Anto. EL Anto, de quien hizo relacion Plinio en este capitulo, es del tamaño del pinçon, o fringilla (como escriue Eduardo Vuotono [a]) sustentase, no solo de gusanillos, sino tambien de yerua: habita junto a las lagunas y rios, aũque tiene los dedos de los pies diuididos, tiene hermoso color, y aborrece tanto al cauallo, que con ser tan pequeñuelo, y muy corto de vista, rebolandole por el rostro le atemoriza y ahuyenta, haziẽdole dexar su pasto, aunque si alguna vez se descuida, cogiendole el cauallo en la boca le mata. Esto escriue Eduardo, pero nuestro autor dize, que ahuyẽtado

a *Lib. 7. c. pit. 143.*

tado

tado este pajarillo, se venga del caua-llo relinchando como el, que es muestra de mofa y burla.

Tambien haze mencion nuestro autor Plinio de otra pequeña auecilla q̃ imita con mayor sonido, que se puede creer de su cuerpo, el bramido del toro, de quien le dieron el nombre: pero tratemos aora del papagayo que imita las vozes humanas.

Papagayo

EL Papagayo fue estimado en tanto de los antiguos, assi por los hermosos y alegres coloresde sus plumas, como por el ingenio y docilidad con que imita las vozes humanas, que entre los Romanos pocas cosas preciauã y estimauan mas de losdespojos ganados en las conquistas del mundo. Lo qual dio ocasion a Marco Porcio Caton, para reprehender las blanduras y regaladas costũbresde sus ciudadanos. Entre los Indios antiguos (como refiere Eliano[a]) eran tenidospor sagrados; y assi con cierta religion se abstenian de comerlos, como si huuiera en ellos alguna cosa diuina. Pero ya en estos tiẽpos, aun los que no han recebido laverdadera fe, despertados y estimulados del interes (que todo lo peruierte) los matan, no solamente para aprouecharse de sus vistosas plumas, sino para satisfazer los estomagos con su carne, dã do lugar a la gula, oluidada la reueren cia antigua de su religion.

Lib. 13. [de] animal. cap. 18.

Fue esta aue llamada de los Griegos Psittaco, de Psittacena, [b] prouincia de Persia (como algunos afirman) donde era muy comun: aunque Plinio solodize ser natural de la India. Otros dizen que la llamarõ Sittaco, sin. p. por ser semejante a la Sitta, aue de la generaciõ de los picos, variada de hermosos colores, y que habla como los papagayos, aunque se diferẽcia dellos en los pies. Aora le llaman los Griegos Papagas; los Italianos Papagallo, los Franceses Papagaii, y los EspañolesPapagayo; como si dixeran aue principal, alegre, placentera y hermosa: porque Gay, entre los Latinos antiguos significaua cosa alegre, gustosa, y agradable; y assi quando se dauan las manos los desposados, dezia el esposo a la esposa, *Tu sis mihi Gaia, ego ero tibi Gaius*: las qualespalabras repetidas de los dos prometian alegre y gustosa compañia: los Alemanes le llaman Sittich, o SicKust, y comunmente en Alemania y FlandesPappengey, en Inglaterra Popiniay, o à Popingey, en Iliria PappausecK, en Polonia Papuga, en TurquiaDudi, y en las Indias Occidentales Carindi.

b La Psittacena, o Pista[c]ia, tomarõ [el nomb]re desta prouincia: [y] por dezir [lo] ro, y por de [f]uera ver[d]e, como el [p]apagayo. Arrianus in Indicis. Hesichius, y Varinus

Destas aues solamente conocieron los antiguos vna especie, y assi la describen Plinio, y Solino, y la celebran los antiguos Poetas, como Stacio[c] q̃ dixo.

c Statius in Mosela.

Psittacus ille plaga viridis regnator Eoæ,
Quem non gemmata volucris Iunonia cauda
Vinceret aspecta gelidi non phasidis ales.

Y Ouidio.[d]

d Ouid.

Tu poteras virides pennis hebetare smaragdos:
Tincta gerens rubro punica rostra croco.

Pero despues que nuestros Españoles con sus largas y atreuidas nauegaciones han descubierto tantas islas, y prouincias, y tan apartadastierras, han hallado en ellas, tantos, y tantas diferencias de papagayos, assi en la grandeza de cuerpo, como en la diuersidad de colores diferentes, que apenas se pueden contar. Vnos ay muy grandes, llamados en Mexico, Allos, y Guauamayas, otros muypequeños, otros medianos, vnos cõ larga cola, y otros que la tienen pequeña, vnos por todo su cuerpo verdes, otros verdes y con vn collar amarillo, otros variados con sie te diuersos colores, otros ceniços, del color que llamamos frayliego, vnosblã cos, adornada su cabeça devnos hermosos penachos, y otros que la tienen rasa y llana: pero en todos es dura y fuer te como su pico, al qual llamò Stacio, de cuerno.

Argutumque tuo stridentia limina cornu.

Quiebran con el las cascaras de qualquier fruta, por duraque sea: y assi esnecessario que sean sus jaulas de hierro, y sien-

siendo delgadas, aun no estan seguras de que no las abran, y rompan con el: prouidencia grandede naturaleza, que se le dio tan fuerte, para que puedan arrojarse sobre el, y subir a los altos arboles, supliendo con su fortaleza la debilidad de los pies. Mueuen la mexilla alta, lo qual es singular a estas aues, y al crocodilo; y si seguimos la opinion de Opiano, al Hematopode. Es sù cuello corto, lo qual dize Aristoteles ser comun a todas las aues que tienen pico y vñas coruas, y la lengua ancha, las quales son dispuestas para imitar las vozes humanas: [a] Asi la tiene esta aue semejante a la del hombre, y mas ancha y carnosa que las demas aues. Su pecho es redondo, los pies pequeños, con dos dedos adelante, y dos atras, como los picos, y algunas aues nocturnas. Iuan de Mandauilla afirma, hallarse en los desiertos arenosos del Preste Iuan, cerca del mar, dos generos de papagayos, que los vnos tienen seis dedos en cada pie, y que naturalmente, sin enseñarlos, saludan a los passajeros, cõ palabras humanas, y que a estos llaman en aquella tierra, Parsistas: los otros dize que tienen solos tres dedos en cada pie, y casi son mudos, y el sonido que hazen, es querelloso, muy diferente de la voz del hombre, sus piernas muy cortas, y con poca fuerça, y casi siẽpre fuscas, y los pies armados de largas y coruas vñas. Solino y Apuleyo parece que confirman no ser igual el numero de los dedos en los papagayos, porque haziendo diferencia dellos, dize Solino, que los mas principales son los que tienen cinco dedos, y que los demas tienen tres; y Apuleyo escriue, Para aprẽder las palabras humanas, mas facil es el papagayo, que se sustenta de bellota, y que tiene en los pies como el hombre cinco dedos, lo qual no es comun en todos. Pero lo que estos autores escriuen de los psitacos, o papagayos, fue confundiendolos con las picas, de las quales se llaman vnas glandarias: y nuestro autor Plinio, no dize de los psitacos, sino de las picas, que aprenden mas facilmente las palabras de los hombres las que tienen cinco dedos; aunque no quiero negar, no ser posible tambien en los papagayos. Asen estos el alimento con los dedos, en los quales tienen coruas vñas, y cõ ellos le lleuan a la boca: comen semillas y frutas, y deleytanse con el açucar. Quando beuen se cuelgan de los pies, baxando la cabeça, y leuantando la cola, la qual guardan diligentemente, componiendola con el pico. Su voz naturalmente es muy sonora, y estando en las seluas aspera, gruessa, y confusa: imita no solo las palabras articuladas del hombre: pero las vozes de otros animales, y aprende con mas facilidad, siendo de poca edad: porque siendo viejo es indocil y oluidadizo. De donde salio el adagio, o refran: *Senex Psittacus negligit ferulam.* Huelgan se de tratar con muchachos, y aprenden con mas facilidad las palabras que ellos los enseñan. [b] Beuiendo vino, se hazen mas habladores y burlones. Quando los enseñan, los hieren la cabeça con vn hierro agudo, que de otra suerte no lo sienten, por tenerla tan dura como el pico. Hemos visto, que algunos hablan tan claramente, que admira; pero ninguno tanto, como el que dizen auer tenido en Roma el Cardenal Ascanio, que costò cien escudos de oro, y fue barato, si es cierto lo que cuentan del, que dezia todo el simbolo de nuestra Christiana Fé, con palabras continuadas, y pronunciadas articuladamente (Yo creo el simbolo, y crea que le dezia assi, quiẽ quisiere.) Es admirable la industria que tiene en edificar su nido: [c] porque eligiẽdo los arboles altissimos, atan en las puntas mas delgadas sus artificiosas cuerdas, de las quales cuelgan los nidos, fabricandolos a manera de pelotas, con pequeña y ajustada entrada, y formanle desta manera, para librarse de las serpientes, que no pudiendo subir por los ramos delgados, ni llegar a ellos, por

a *Solin. in Polyhistor. Apuleius. Suidas.*

b *Albert.*

c *Cœlius*

porlas cuerdas de que eftan pendientes, no los pueden ofender, y afsi affeguran fu vida, y la cria de fus pollos. Huelganfe de bañarfe en las aguas: pero con la lluuia fe mueren, y por efta caufa dixo Alberto, que criauan en los montes de Gelboe, en los quales nunca, o pocas vezes llueue: en el Reyno de Senega, [a] y en Calecut fe cria tanta abundancia dellos, que fon odiofos por el daño que hazen en los campos, y ponen guardas para ahuyentarlos de las femillas. La isla llamada Graccana es tambien abundãte dellos, y los habitadores los caçan y adereçan para alimentarfe de fu carne, que la tienen por fuaue y guftofa, tiene las mifmas propiedades y virtud que la del anfar. Aprouecha a los ictericos, y fana a los ptificos. Dixo Chiranides, que trayendo configo el pico del papa gayo, quita los rigores de las calenturas, y ahuyenta los demonios. Pero quien ay que dude fer falfo?

a *Aloifius Cadamuft.*

Tordo.

Muy equiuoco es entre los Latinos efte nombre Turdus, porque vnas vezes fignifica vn genero de pefcados, de quien pufimos en fu lugar muchas diferencias, otras vezes fignifica el çorçal, aue apetecida de la gula, y eftimada de los antiguos (como dixo Oracio [b]) *Nil melius turdo, &c.* Y Marcial: *Inter aues turdus, &c.* Otras vezes por la afinidad del nombre, entienden por turdus, el tordo, aue muy comun en Efpaña, y que no ay aldea donde no enjaulen algunos, y los enfeñen a hablar, porque auiendo cuydado, aprenden con facilidad, y afsi entiendo que el tordo que tuuo Agripina, de quien haze relacion Plinio, fue deftos, aunque no fe auia vifto hablar otro como el en aquel tiempo. A efte con mas propiedad llamanlos Latinos Ficedula, [c] por engordar con los higos, fruta a quien acuden con admirable apetito: los Italianos le llaman Becquefigo, y cerca del lago Verbano Piccafiga, los Francefes Becquefigue, los Alemanes, Grafmugg, o Grafmuch por fer fu color fufco o negro.

b *Orat. lib. 1. Epift. 16*

c *Athen. Varro de ling. lat.*

Algunos han entendido, que el tordo, o ficedula, y la atricapila, fon vna mifma aue, y q̃ avezes fe muda la vna en la otra mudando el color y la voz, porq̃ viniẽdo el otoño fe haze ficedula, y defpues fe buelue en Atricapila, llamada afsi: porque folo le queda la cabeça negra. Fueron defte parecer Ariftoteles y Zoroaftres, [d] porque (como ellos dizẽ) fe han vifto la vna y la otra, quando fe van mudando, que no fe les puede dar el vno ni el otro nombre, por no eftar del todo mudadas: pero tengo efto por error, porq̃ aunq̃ el tordo y atricapila, fon muy femejantes en la forma y tamaño del cuerpo, y que mudan algo el color, no es defuerte, que el vno fe cõuierta en el otro pajaro: porque la atricapila fiempre tiene la cabeça y cola, y vnas plumas de las alas negras, y el cuerpo amarillo, por el viẽtre claro, y defpues del otoño fe pone fu pluma mas efcura como toftada, cria en los huecos de los arboles, y fuele poner hafta veinte hueuos: pero el tordo fiempre es negro, o fufco, y en el otoño fe varia por el cuello y pecho de pintas blãcas cañamonadas, y mas fiẽdo de mayor edad. Ay def tos dos diferẽcias, vnos vrbanos q̃ criã en los tejados y torres de las cafas, o edificios altos, y en los palomares, fon muy negros y luftrofos, y aprenden las vozes humanas con mayor facilidad, otros ay llamados ferranillos, por fer algo menores, y de color pardo pintados los pechos de vnas plumillas canas. A eftos llamò S. Ifidoro Turdelas, fon mas femejantes a los çorçales q̃ los muy negros: pero nũca vnos ni otros mudã de todo pũto el color defuerte, q̃ parezcã a la atricapila. Efta fue llamada de los Griegos Melãcoripho, de los Italianos Capifufcula, y en tierra de Ferrara, Capoñero, en Francia Piuoyne, y en Efpaña Capillanegra. Efcriue Belonio fer efta aue muy ordinaria en Creta, donde fe vè a cada paffo por los frutales, y por fer fu cabeça y parte de cola la negra, la llaman muchos Afprocolos.

d *In geoponicis 15.*

Es el tordo aue pequeña, de ligero y alto buelo. [a] Dixo Isidoro llamarse tordo, a tarditate: pero entiendese del çorçal, por ser tarda su venida, que viene en fin del otoño. Pero el tordo nunca haze ausencia. Huelganse de bolar juntos en vandas, y queriendo llouerse juntan muchos en los tejados altos de campanarios y torres, donde ya por la costumbre no los espanta el sonido de las campanas, y assi son simbolo de los hombres enuegecidos en pecados, que no se mueuen con los clamores de los muertos.

a Isidor. li. origin. 12. cap. 2.

Sustentanse los tordos y atricapilas (como dize Aristoteles) de gussanillos y lombrizes: pero en el otoño engordã con los higos, y con las vuas, que tambien las apetecé, y assi lo significò Marcial en aquel distico.

Quum me ficus alat, quum pascar dulcibus vuis,
Cur potius nomen non dedit vua mihi?

Por esta causa dize Celio, que fue llamada tambien esta aue Ampelide, q̃ significa auede las viñas: es su carne mejor en el otoño, que en otro tiempo, [b] por estar entonces mas gorda, y assi dixo Marcial.

b Galen. in Hippoc. de victu acutor.

Cerea quæ patulo lucet ficedula lumbo,
Cum tibi forte datur, si sapis, adde piper.

Llama cereo al tordo, que por estar gordo, està amarillo como cera, relumbran do por el lomo, como suelé estar todas las aues en el otoño, por no auerlas faltado alimento, assi de grano, como de frutas. De aqui salio el adagio, *Augusto aues omnes ficedulæ sunt.* En el Agosto todas las aues son tordos: porque entonces todas tienen que comer y engordã: y deste prouerbio vsan los Italianos en varias ocasiones, como vsarõ los Griegos de otro tomado destas mismas aues *Gratæ auibus ficus sunt sed plãtare recusãt* Agradables son a los tordos las higueras: pero no quieren trabajar en plantarlas, ques es lo mismo que el adagio de los Alemanes: *Felis amat pisces, sed aquas intrare recusat.* El qual se dize muy bien por los que aman el prouecho, y rehusan el trabajo.

Pelados los tordos sin abrirlos ni des entrañarlos, embueltos enteros en vnas hojas de vid, con vn poco de sal y hinojo y manteca, y puestos entre rescoldo cubiertos de brasa, se cuecen antes de media hora, y queriendolos asar ligados quatro juntos en vn asador por las cabeças y pies enteros, y lardeãdolos con tocino, se hazen agradables y gustosos, como escriue Platina, y metidos en el hueco del vientre de vn lechon quando se asa, se mejorã (como cuenta Ateneo, [c] que en vn gran combite se puso vn lechon asado relleno el vientre de tordos y de çorçales) Baptista Fiera puso este distico para los golosos y beuedores.

d Lib. 6. c. 5. lib. 4.

Si sapit, & calida arescit ficedula, quæris
Cur piper? vt melius si bibis, inde coquas?

Del estornino y ruiseñores se ha tratado en sus lugares.

De la inteligencia de los cueruos *Cap. XLIII.*

DEse tambien a los cueruos su merecida gracia, certificada, no solo con la verdad y euidencia: pero tambien con la indignacion del puebloRomano. [d] En el tiempo del Emperador Tiberio, criò vn cueruo sobre el templo de Castor y Polux, y vn pollo de los de aquella cria bolò a vna tiẽda de çapateria, que estaua enfrente del templo, y por auer bolado del lugar de religion, fue tambien encomendado con religion al señor de la tienda. Este acostumbrado suficientemente a hablar, iba bolando todas las mañanas al lugar de los razonamientos, y al rededor de la plaça, y saludaua a Tiberio, y despues a Germanico y a Druso Cesares, nombrando a cada vno por su nombre, y despues a todo el pueblo Romano que passaua, y luego se tornaua a su tienda: y assi durò muchos años, admirando con este ordinario exercicio. A este cueruo vn criado de otra tienda vezina, o por embidia de la vezindad, o por

e Macrob. libr. 3. Saturnal.

vna

vna repentina ira, como el dio a entender, por auerle el cueruo enfuciado los çapatos con fu eftiercol, le matò, y fue con tanto fentimiento del pueblo Romano, que luego fue echado de aquella region, y defpues le mataron, y celebraron la muerte del cueruo, con innumerables exequias, lleuandole en vn compuefto lecho, fobre hombros de dos Etiopes, con vn trompeta delante, y coronas de todos generos, hafta la hoguera, la qual eftaua adereçada a la parte derecha del camino Apio, dos millas de la ciudad, en vn campo, que fe llamò Ridiculo: tan jufta caufa de exequias le parecio al pueblo Romano el ingenio defta aue, y de hazer caftigo de vn ciudadano en aquella ciudad, en la qual a muchos Principes ninguno hizo honra funeral. Pero de Scipion Emiliano, defpues de auer vencido a Cartago, y a Numancia, ninguno vengò fu muerte. Fue hecho efto fiendo Confules Marco Seruilio, y Cayo Ceftio, a ventiocho de Março. Tambien en efte tiempo efcriuiendo yo efta obra, eftaua en la ciudad de Roma vna corneja de vn cauallero Romano, trayda del Andaluzia, la qual era de vn color marauillofo, muy negro, y dezia muchas palabras afidas con buen orden, y cada dia iba aprendiendo muchas mas. No es tā poco nueua fama la de Cratero, llamado por fobrenombre, Manoceroto, caçador de cueruos en Ericena, regió de Afia: el qual lleuaua a los bofques algunos cueruos manfos en vn cauallo, fentados en los hombros, y en vnas perchas, y eftos bufcauā y mouian a otros llegando a hazer la coftumbre, que faliendo afsi, le compañaffen tambien los brauos. Algunos cuentan por cofa digna de memoria, que vn cueruo eftando fediento, y no pudiendo alcançar con el pico a beuer del agua llouediza, que eftaua en vna hoya de vn fepulcro, echo muchas piedras dentro, hafta tanto, que hizo fubir el agua, para poderla alcançar, y beuer, admirando al que lo miraua.

ANOTACION.

YA hemos efcrito fuficientemente la naturaleza, y inteligencia, y propiedades de los cueruos, y de las demas aues q̄ imitan las vozes humanas, y entre ellas es digno de memoria lo que cuenta Plutarco a de vna picaça, que aprendio en Roma en la tienda de vn barbero a imitar el tañer de las trompetas, que verdaderamente lo parecian. Pero mas digno es de admiracion lo que me refirio auer vifto vna perfona digna de fe, de otra picaça que tenia vn frayle en fu celda, donde como de ordinario fe ocupaffe en tañer vn monacordio, vino a imitar de tal fuerte la picaça fus vozes y confonācias, que encerrada en vn apofento, y tañendo en otro el monacordio, efcuchaua atentamente, y en dexando de tañer, le imitaua cō fu voz, que parecia fer el mifmo. Papinio con elegantes verfos hizo relacion de las aues que imitan las vozes humanas, y entre ellas cuenta a la perdiz, diziendo.

a Plutarc. lib. hift. de anim. pred. cap. 14. 9.

———— Plangat Phœbeius ales,
Auditafq; memor penitus demittere voces
Sturnus, & Aonio verfæ certamine picæ,
Quique refert iungens iterata vocabula perdix.
Et quæ Biftonio queritur foror orba cubili.

Tambien afirma Plutarco, b que la perdiz imita las palabras humanas, y lo mifmo fintio Ateneo, diziendo auer llamado a Ariftomeno Atenienfe liberto de Adriano, perdiz, por fer reprefentante de comedias antiguas. Pero con auer muchas perdizes enjauladas en Caftilla, nunca hemos vifto alguna que hable, hazer hablar, fi, a quien antes de verlas callaua: y afsi podremos dezir, que hablan las perdizes.

b In fympofiacis.

De las aues llamadas Domedeas, Cap. XLIIII.

NO paffarè fin tratar de las aues llamadas Diomedeas. Iuua las llama catarractas, y efcriue que tiene los

dientes,y los ojos de vn color de fuego,y todo lo demas del cuerpo blanco: tienen fiempre dos capitanes; vno para guiar el efquadron,y otro para recogerle. Cauan los peñafcos con el pico, y defpues ponē fobre las cauernas que hazen,çarças y matas,y cubrenlas con la tierra,que facaron quando las haziā: dentro en eftas cauernas crian,dexan en todas dos entradas por los peñafcos:la vna azià la parte de Oriente,por la qual falen a bufcar fuftento: la otra azià el Occidente, por la qual entran quando bueluen. Queriendo defcargar el vientre,van bolando fiempre,y contra el ayre. Eftas folamente fon viftas en vn lugar de todo el mundo, que es en vna isla,la qual diximos fer noble, por eftar en ella el templo y fepulcro de Diomedes,que eftà frontero de la ribera de Apulia. Son femejantes a las Fulicas. Defaffofsiegan y atemorizan con fus vozes,a los barbaros forafteros, y folo adulan alegres a los Griegos,con marauillofa diferencia,que parece hazer efto con ellos,por fer del linage de Diomedes,y cada dia van a fu templo, lleuando la boca llena de agua,y batiēdo las plumas mojadas le rocian y purifican:de donde fe dio principio a aquella fabula,que los compañeros de Diomedes fueron conuertidos en aquellas figuras.

ANOTACION.

Las aues Diomedeas,celebradas de poetas,y de hiftoriadores,fueron llamadas afsi,por criarfe folamente en vna de las islas Diomedeas,llamadas aora Artenas,fituada en el mar Adriatico no lexos de Calabria,[a] frontero de la ciudad de Tarento,a la qual llaman oy fanta Maria de Tromiti,donde fiendo muerto Diomedes por engaño de Eneas,o Dauno,Rey de aquellas regiones,llorando fus compañeros fu muerte,fingieron los poetas auer fido en el naufragio que padecieron,cōuertidos en eftas aues:las quales aborreciendo las gentes barbaras,huyen de fu compañia y trato,o (como otros dizen) los acometen ofendiendolos atreuidamēte con fus fuertes picos y vñas,y[b] al cōtrario fiendo Griegos,con mueftra de plazer y contento,fe ponen en fus manos,dexandofe tratar dellos,y aplicandofe a fus pechos,fiduermen:porque fe precian (dize Eliano[c]) como cree el vulgo,auer fido compañeros de Diomedes,los quales tomaron con el las armas contra los Troyanos,y auiēdo mudado fu naturaleza en efpecie de aues, aun mueftrā aora fer Griegos,y perfeuerar en el defeo de fauorecerlos. Efta horrible y mentirofa tranfmutacion cantò Virgilio (como refiere Seruio) diziendo:

Nunc etiā horribili vifu portēta fequūtur,
Et focij amiſsi petierunt æthera pennis,
Fluminibufque vagantur aues (heu dira meorum (plent.
Supplicia) & fcopulos lacrymofis vocibus im

Nicolao Leoniceno dixo,que teniā eftas aues coruos picos y vñas: pero lo contratio efcriue Ouidio,diziendo.

Si volucrūque fit dubiarū forma requiris,
Vt non cygnorum,fic albis proxima cygnis:
Magna pedis digitos pars occupat, oraque cornu
Indurata rigent,finemq;in acumine ponūt:

Lo mifmo afirmò Alberto,diziēdo fer fus picos agudos,con los quales cauan lo mas blādo de las peñas,en las quales hazē fus nidos cubiertos de palos,tejuelas,y tierra;y cierto es no tener eftas aues coruos picos, fiendo generacion de ardeas o garças,como afirmarō Seruio,y Stephano Gramatico,el qual dize:La ciudad Diomedea es de los Daunos,en la qual buelan ardeas manfas,viniendofe a las manos y pechos de los Griegos, moftrando enemiftad a los barbaros,en las quales dizen que fuerō mudados los cōpañeros de Diomedes, y llamanlas catarractas (como dixo Ariftoteles)por acometer con impetu a herir las cabeças de los barbaros, como fe arrojan defde lo alto a hazer prefa en los pezes los Laros marinos pequeños,llamados tambien catarractas,

feme-

[a] Arift.lib. mirab.narrationum Varinus in Diomede.

[b] Nicol. Leonicen. in varia hift. lib. 1.84

[c] Aelian.

femejantes en el cuerpo à las fulicas, de quien ya tratamos, pero blancos como las catarractas mayores, o Diomedeas: las quales, aunque dixo Plinio ser femejantes a las fulicas, no se ha de entender en la grandeza del cuerpo, fino en la forma y coftumbres: pues las Diomedeas, como queda dicho, fon del tamaño de cifnes, y efpecie, como algunos dizen de ardeas o garças.

Que animales no aprenden cofa alguna, Cap. XLV.

PVes tratamos de la docilidad de los animales, no fe ha de quedar por dezir, que de las aues las golondrinas no aprenden cofa alguna, y de los animales terreftres, los ratones, fiendo cierto que los elefantes hazen lo que les es mandado, y los leones entran debaxo del yugo, y en el mar los lobosmarinos y otras muchas generaciones de pezes fe hazen manfos.

De la beuida de las aues, Capitul XLVI.

BEuen las aues chupando: pero las que tienen el cuello largo, beuen demuchas vezes, metiédo el pico en el agua, y alçando la cabeça azia arriba, como derramando el agua en fi: folo el porfirio beue mordiendo vno del propio genero, qualquier alimento que toma, le moja en agua, y defpues le lleua con el pie a la boca, como con la mano. Son muy eftimados en Comagena: tienen eftos los picos y las piernas largas y coloradas.

ANOTACION.

ALgunos declaran de la lengua Hebrea por, duKiphat, Porphirio, y otros Abubilla, y lo mifmo hazen por Raham, o Racham. Otros confunden al Pelecano, có el Porphirio, porque dó de los fetenta trasladan Pelecano, traflado fan Geronimo Porphirio. Tambié por efte nombre Hebreo, Tinfchemet, trafladan variamente, vnos Murciélago, otros Porphirio, otros Talpa, Cifne, Lechuça, o Ibis:[b] otros por Chafida declaran Milano, y otros Porphirio. Por efta confufió han tenido algunos al Porphirió (llamado afsi de los Griegos) por aue no conocida, y dado della diferentes defcripciones. Ifidoro y Alberto dizen fer particular en efta aue tener vn pie ancho para nadar, y otro có los dedos diuididos para andar, y como natural de entrambos elemétos, nada como anade en las aguas, y anda como perdiz en la tierra. Otros autores dá efta forma de piés al aurifrigio, o alietos; otros dixeró fer femejáte al tetraz,[c] y todos, al fin, no teniendo conocimiéto della, hablaron confufamente. Solo parece auerle tenido Ariftoteles,[d] Ateneo, Opiano, y nueftro autor, los quales dizé fer de vn color verde, marino açulado, del tamaño de gallina: los pies diuididos en cinco dedos; las piernas muy altas, derechas y coloradas, como el pico; de cuyo color purpureo la dieron el nombre Porphirion. En Efpaña la llaman Calamon, o de Calamo, que fignifica caña, porfer fus piernas largas y delgadas, o por la fimilitud q tienen a vnos palos derechos, llamados Calamones, entre los quales anda la viga del lagar y fuftentá fu carga. Por la mifma fimilitud llamá algunos a eftas aues telamones, q fon vnas figuras altas, hechas en los pilares que fuftentá los edificios: otros las llaman talamones, como fi dixeran guardas del talamo:[e] porque cuétan defta aue, q es tá cafta y enemiga de adulterio, que fi en la cafa don de fe cria, haze traicion la muger a fu marido, lo manifiefta y defcubre, no có vozes ni clamores, fino con mudo filencio, ahorcádofe. Opiano afirma q nunca el macho fe ayuntá con la hébra en prefencia de perfona alguna, fino en lugar fecreto y efcondido, porq naturalmente fon eftas aues tan caftas, que aú no fufren ver que el marido fe junte có la muger: y fi acafo alcançan à conocer adulterio, fe cófumen y fecá de dolor. Quádo comé les pefa de tener teftigos deláte, y afsifé apartá y efcódé:[f] lleuan con

Septuaginta interpret. Deut. 14. Leuit. 11. Translatio vulg. Deut. 14. Septuag.

b Munfterus.

c Laurenti apud Athenaeum.

d Ariftot.

e Ælian. li. 14 cap. 35. Athenaeus.

f Euftath.

con los dedos de los pies el alimento a la boca, vſando dellas en lugar de manos.[a] Huelganſe de ver ſaltar, y aſsi dā do ſaltos el caçador los engaña para cogerlos. Aunque he viſto algunos calamones en el ſitio Real de Aranjuez, dō de los tenia el Rey don Filipe Segundo en vna caſa de aues, en vnos apoſentillos eſcuros, de donde pocas vezes ſalian a lo claro, no ſe que ſe ayan ſeruido de alguno para alimento, ni Eliano ſupo auerſe pueſto en las cenas celebradas de los antiguos glotones; y aſsi entiendo no auer loado nueſtro autor Plinio, para manjar los de Comagena, ſino por ſer mas agradables a la viſta, y para entretenimiento, por tener mas viuos colores.

a *Opian. de aucupio.*

Del Himantopode, y Onocrotalos, y de aues peregrinas, Capitul. XLVII.

EStas miſmas coſas tiene el himantopode, el qual aunque es mucho menor en el cuerpo, tiene la miſma altura en las piernas. Nace en Egipto, eſtà en pie ſobre tres dedos. El principal alimento que tiene ſon moſcas: viue en Italia pocos dias. Todas las aues que ſon mas peſadas ſe ſuſtentā de ſemillas, las que ſon de alto buelo, ſolamente ſe ſuſtentan de carne. Entre las aues de agua los cueruos marinos acoſtumbran tragar lo que las otras aues vomitan. Los onocrotalos ſon ſemejantes a los ciſnes: y no ſe imaginara ſer diferentes de todo punto, ſi eſtos no tuuieran colgando del tragadero otro genero de vientre. Alli eſte animal inſaciable, junta todo lo que coge, porque tiene marauilloſa capacidad. Deſpues auiendo acabado de hazer ſu robo, boluiendolo poco a poco a la boca, como rumiando lo lleua al vientre verdadero. Eſtos embia la Francia que eſtà cercana al Oceano Septentrional. En la ſelua Hircinia de Alemania, ay extraordinarias generaciones de aues, cuyas plumas reſplandecen de noche como llamas de fuego: en las demas no ſe ofrece coſa digna de memoria, ſino la nobleza que adquierē con ſer de apartadas tierras.

ANOTACION.

EL Himatopode, llamado aſsi de la delicadeza de ſus piernas, o del color dellas ſanguino, tiene (como eſcriue Opiano[b]) vna ſingularidad, que ſu mexilla inferior es firme, y fixa, y ſolo la ſuperior ſe mueue: es del tamaño de garçota, o ardeola, las alas como de gauiota, largas y agudas por los eſtremos: ſu cuerpo ancho, y a los eſtremos agudo: el color de ſu pluma negro, que tira a bermejo: la cabeça, cuello, y parte de las alas al traues blanco, de donde le dieron el nombre de picaça marina: ſu cola es larga, azià el eſtremo negra: ſus piernas altas, con tres dedos en los pies cortos; los dos juntos, y el tercero de la parte interior diuidido: tiene el tragadero grande, ancho y fuerte, y ſu carne, por ſer muy negra y dura, es reprouada para alimēto.

b *Opian. 2. de aucupi.*

AL Onocrotalo, llamado de los Eſpañoles Alcatraz, o Croto, por el ſonido que haze con ſu voz, teniendo el pico en el agua, llamaron los Griegos por la miſma razon Onocrotalos,[c] y algunos Latinos Truon. Muchos autores han traducido de la lengua Hebrea por eſta voz Kaat, diferentes aues nocturnas y ſolitarias, y entre ellos traſladaron algunos Onocrotalo, porque Kaath, ſignifica vomitar el alimento; y como eſta aue deſpues de recebido en la bolſa del cuello le torna a la boca para comerle, parece que la dieron cō razon el nombre Kaath: los Franceſes la llaman Goutreuſe: los Italianos Groto, y algunos Alemanes Meergans, y los Turcos SacKaguſch: es tan grande o mayor que ciſne, y caſi ſemejante a el, ſi no tuuiera aquella bolſa debaxo del pico, aſida a la parte anterior del cuello, donde como en primer vientre recoge mucho alimento, y deſpues

Onocrotalo, o Alcatraz.

c *Verrius Flacc.*

lo torna a la boca,para comerlo,como los animales que rumian.Es aue de rapiña,tiene el pico muy largo,lleno de ſerrinos dientes,como el ciſne, y aſsi dixo Cecilio comico, haziendo burla de vn hombre que tenia grande nariz:

Proh dii immortales, vnde hic prorepſit truo?

Sus pies ſon palmeados y negros,el color de ſu pluma blanco, que ſe inclina algo a ceniço;carece de baço(como algunos dizen) o tienele muy pequeño, que es lo mas cierto(como dizé otros) es aue peregrina, y aſsi no ſiempre ſe vee en vna parte.En el lago Lemano, cerca de Saboya, ſolo ſe ven vna vez en el año,y cerca de Ranena, en Italia en algunas lagunas, y por eſta cauſa Marcial le llamò Onocrotalo de Ranena:

a Lib. 11. *Turpe Rauennatis guttur onocrotali.*

Belonio por no auerle viſto,dixo, que no era conocido en Francia, ni Italia: pero Matiolo dixo ſer comun en las riberas de Toſcana. Nauegando Chriſtoual Colòn al atreuido y famoſo deſcubrimiento de las Indias, vio algunos en el mar,antes que ſe deſcubrieſſe tierra,y ſon ordinarios en la ribera de la Eſpañola y Cuba,y las demas islas ſus comarcanas. En Eſpaña ſolo he viſto vno muerto,que ſe truxo de aquellas partes al Rey don Filipe Segundo nueſtro ſeñor,y para retratarle, le tenia en ſu obrador colgado,y tendidas las alas como bolando, ſu famoſo retratador Alonſo Sanchez Coello.Era mayor q̃ ciſne,y la bolſa debaxo del pico,como vna alforja aſida al miſmo cuello,y no ſolo al pico,como le pinta Olao Magno.

b Olaus Magn.lib. 19.cap.32 [b] Y aſsi entiendo que deſtas aues ay diferentes eſpecies, como de perros,y ſin duda lo ſon las oſines, y botauros: pues no ſe diferencian en coſa de los alcatrazes,ſino en la grandeza del cuerpo,y en la forma de la bolſa del pico;diferécia, q̃ tambien la ſuele auer en las creſtas delas gallinas.Son eſtas aues agradables, y placenteras,y aſsi ſuelen amanſarlas con facilidad,y tenerlas los Principes para recreacion. Viuen larguiſsimo tiempo,como ſe prueua de aquel alcatraz de Maclinia en Brauãcia, a quien llamauan Vogelhayn,y viuio en la ciudad cincuenta años, auiendo andado en el Real del Emperador Maximiliano otros muchos, y dizen que ſeñalaua los ſitios donde le auian de ſentar.De otro eſcriue Belonio, que vio manſo en Rodas.Es eſta aue ſimbolo de los hombres glotones, y aſsi dixo Alciato.

Gurgulione gruis tumida vir pingitur aluo,
Qui larum aut manibus geſtet onocrotalum.

Y en otra parte contra vn hablador tragon;

Voce boeat torua, prælargo eſt gutture, roſtrum
Inſtar habet naſi multiforis que tubæ:
Deformem rabulam, addictum ventrique gulæque.
Signabit volucer cum truo pictus erit.

Es prouechoſa la piel de la bolſa q̃ tiene en el cuello con ſu pluma para ponerla en la cama debaxo de los niños pequeños,porque no la corrompe la vrina,y los peſcadores del Nilo (dizé) que ſacan con ella agua,poniendola cõ vnos cerquillos redondos: pelada y tẽdida como pergamino,la ponen en las ventanas,porque ſe tranſparenta como vidriera.Su carne es dura, inſuaue, y de mal olor,como la del ciſne.

DE Aues cuyas doradas plumas reſplandecen como llamas de fue go,y de las que ſon eſtrangeras y peregrinas,y como raras eſtimadas en grã de precio,hizo nueſtro autor relacion en eſte capitulo:pero en comun y ſin diſtincion alguna,y aſsi ſerà juſto tratar en particular de aquellas que la peregrinacion y largo deſcubrimiento de mundo,hecho por la nacion Eſpañola,ha hallado en las apartadas regiones de las Indias Orientales, y en la America,o Nueuo mundo. Entre todas ſe ofrece primero vna aue llamada de vnos Paradiſea,o del Parayſo,de otros *Paradiſea, o Manucodiata*

Pajaro celeste,o del ayre,y de los habitadores de las islas Malucas, y Filipinas donde se cria,Manucodiata,que significa aue de Dios,y llamaronla assi por los hermosos y resplandecientes colores de sus plumas,y por entender, que solo se sustentan del rocio del cielo,y que solamente se cria en el Parayso.Belonio entendio ser esta aue,laque llamò Plutarco Rintace,y la que otros llamaron Cinamomo,y otros Cinamulgo,teniendo todas estas quatro,siendo diferentes por sola vna y fabulosa(como muchos con razon creen)que es la Fenix:engañado por la hermosura de su plumage,pero pudierase desengañar con su forma y descripcion.

Es la Paradisea aue de pequeño cuerpo,pero de mucha y larga pluma,carece de pies(aunque diga Aristoteles [a] no auer aue que no los tenga)pero tiene en su lugar dos hilos,o neruios de tres palmos y mas de largo, ni redondos,ni quadrados perfetamente,sino algo aplanados,y no mas gruessos que el hilo con que los çapateros cosen las suelas gruessasde los çapatos:la cabeça es pequeña,del tamaño de vnabellota, y aplanada como la de la golondrina: el pico en su proporcion grãde,las plumas delgadas,y lustrosas. No se halla en su vientre muestra de alimento alguno,sino todo el cuerpo lleno de continuada gordura. Algunos han entendido(y lo certifican assi)que es perpetuo y sin cessar su buelo,y que leuãtadas en lo muy alto del ayre, tendidas las alas y pluma reposan,ayudadas de vn mouimiento tonico,y que no se sustentan de otra cosa,sino de rocio:y dizen que para su generacion proueyò naturaleza,que el macho tuuiesse en el lomo vn hueco,en forma de nido,donde pusiesse la hembra sus hueuos,y q ella tuuiesse otro en el pecho,para que puesta sobre ellos los fomentasse,y en hueco estuuiessen seguros.Pero parece esto tan dificultoso de creer,que Vlisses Aldrobando [b] lo tiene de todo punto por falso.Lo primero porque a todos los cuerpos sublunares repugna el mouimiento perpetuo(como dize Aristoteles) y todos para su conseruacion tienen necessidad de quietes:pero el mouimiento tonico,aunque en el de todo punto no se muda lugar,no es reposo ni quietud, sino inquietud y trabajo, mayor que otros muchos mouimientos, [c] como esperimentamos, teniendo leuantado en alto el braço,o nadãdo contra la corriente del agua , y como vemos en vn cernicalo,o milano,que estando quedo en el ayre por algun espacio de tiempo,luego como cansado alea, por que para detenerse sin alear, haze mayor fuerça,resistiẽdo la cayda,a la qual inclina su peso:y si este impulso y fuerça para detenerse sobre el ayre, ha de faltar en el sueño,el qual(como dize el Filosofo)es ocio del alma,y atadura de los sentidos,o imagende la elada muerte(como dixo el Poeta) cierto es que, en durmiendo ha de caer vẽcido de su grauedad.Pero aunque esta razon parece que tiene fuerça, no concluye que esta aue no tenga quietes en el mismo ayre,cõ que se conserue,ni prueua que en dexandose de mouer, cayga como cuerpo graue:porque de la suerte que la madera ligera por ser aerea nada sin hundirse en las aguas:assi esta aue,siendo mucho mas leue, que la mas ligera paja,como lo muestra su pluma y su carne oleaginosa,y mas con el leue espiritu que la viuifica y anima,puede ser sustentada del mismo ayre, sobre el viento,que es mas gruesso, dexandose lleuar del sin trabajo,quando dexa de bolar,ociada de su natural impulso, sin q aya mouimiento tonico,ni caer en tierra,hasta que con la muerte resuelto el espiritu y partes sutiles y aereas,venga a baxo lo que era terrestre y graue.Pero no por esto dexo de tener por mas cierto,quedio naturaleza a esta aue instrumento acomodado,y industria para su reposo,y para la conseruacion de su especie. Prueuase esto claramente, porque aquellas hebras neruosas no la fueron dadas acaso,sinopara que enla-

çada

[a] *Arist.1. hist. anim. cap.1.*

[b] *Aldrob. libr. 12. Ornitbolo- giæ,cap.21*

[c] *Galen.1. de motu musculor. cap.8.*

çadas en las ramas altas de los arboles que estan en los mas empinados montes, y quedando colgadas dellas, la sirua de pies, para tomar reposo en el sueño, y alimento en los mismos arboles. Tambien en los huecos y cauidades de las peñas inaccessibles, puede entrar volando, como los vencejos (en cuyo genero algunos la comprehenden) y tornara a salir como arrojada al ayre, y mas cierto es criar en aquellos huecos que en los que falsamente dixeron algunos tener el macho en el lomo, y la hembra en el pecho o vientre. Que se sustente solo de rocio, es cosa falsa y ridicula, siendo tan constante y prolixo su buelo, que forçosamente en el ha de gastar parte de su humidad y sustancia, y assi tiene necessidad de alimento firme q la repare: el qual la sabia, y poderosa naturaleza la ofrecera en el ayre, como a la golondrina, o en los arboles donde se cuelga, como al picamadero, o pico, o en el nido como a los hijos del cueruo. Para esto la dio naturaleza grã de pico, y rasgada boca, con que facilmente pueda hazer presa en los animalillos insectos, que para alimento de los que son mas perfetos, buelan por el vago ayre. Miserable fuera la vida desta noble y vistosa aue, si su alimento fuera solamente rocio, y cogido en el ayre, porque fuera de no ser ordinario, solo se forma por la mañana; y cerca de la tierra, y en saliendo el Sol se consume y acaba. Fuera desto no puede ser alimento de animal perfeto, lo que es imperfeto mixto: pues consta el viuiente de lo mismo que le sustenta.ª De dõ de se sigue euidentemente, que siendo la Paradisea perfeto animal, no le es natural alimento el rocio. Ay destas aues quatro diferencias o especies conocidas en el Oriente, y traidas de algunos nauegantes y mercaderes a España secas, y conseruada su pluma, estimandolas en mucho, por ser gallardos y hermosos penachos; y no solo por esto eran preciosas entre los Reyes de las islas Malucas, sino reuerenciadas cõ mo diuinas y sagradas, persuadidos de su falsa religion, a que trayendo sus plumas, no serian heridos en las guerras, y batallas, aunque fuessen en la frẽte del esquadron, y assi animosos iban adornados y cubiertos dellas, haziendo visos dorados, con sus cambiantes y lucidos colores.

a *Arist. ex his constamus, ex qui bus nutrimur.*

LA primera diferencia o especie destas aues, es en la carne del cuerpo, del tamaño de vna golondrina, y semejante a ella en la cabeça, aunque la tiene mayor. Sus plumas son de hermosos y diferentes colores, muy agradables a la vista, las de la cabeça son cortas, duras, y espesas, amarillas, y lustrosas, como finissimo oro, y que resplandecen como rayos del Sol, las del cuello son mas blandas, de vn color verde y lustroso, como fina esmeralda, de la suerte que se ve en las cabeças de los anadones machos, reberuerando en ellas el Sol: las de las alas son largas, blãdas, y delgadas, como finissima seda, resplandecientes entre negro y roxo, las quales juntas con las de la cola, forman esparcidas vna muy compuesta rueda, y sobre estas ay otras menores, que cubren su nacimiento: destas, vnas son naranjadas, otras rubias, otras coloradas y de diuersos colores; pero todas resplandecientes con lustrosos visos dorados, que alegran con recreaciõ la vista: las plumas del vientre son muy espesas, anchas como dos o tres dedos, de color de rubies o granates, las del lomo mas ralas y mas angostas, y de vn color encarnado: las dos hebras que salen assidas del lomo son fuscas, que casi negrean. Pero aunque esta descripciõ y pintura, se hizo del natural, es cierto que de vna misma especie se hallan varias en el color del plumage, como yo vi vna en Madrid, casi toda de vn color rubio, como de passa clara, pero en todas resplandeciente, vario, agradable y hermoso, y assi por su variedad se aumenta su estimacion, y es mayor su hermosura.

LA segunda especie de Paradisea,

se diferencia de las demas, en tener en los lados de la cola dos plumas larguissimas, que exceden a todas las demas dos palmos, aunque todas las de la cola y alas son mas largas que en la primera especie: porque suelen tener cinco palmos, y assi es su ligereza en el bolar admirable: es su cuerpo como el de vna paloma, el pico algo coruo, y de largo de dos dedos, amarillo, que tira a verde, la lengua colorada, larga, y aguda, semejante a la del picamadero, acomodada para clauar con ella algunos animalillos para sustento. Los colores de sus plumas son varios y lustrosos, como en las demas.

LA tercera especie de Paradisea, es mas larga y angosta que todas las demas, porque suele tener tres varas de longitud, y teniendo cogidas las alas dos palmos de anchura: por esta causa la llamò Aldrobando Hippomanucodiata: es su pico muy coruo, y de largo de tres dedos.

LA quarta especie es muy semejante a la primera, solo se diferencia della en tener muy largo el pico, y alguna cosa encoruado, y vn cirro o tocado sobre la cabeça de tres dedos de alto, duro, y firme, y que mas propiamente podemos dezir estar adornado y cubierto de cabellos, que de plumas, los quales son rubios y resplandecientes, como hebras de oro.

Aldrobando puso otra quinta diferencia: pero tengo por cierto ser la missma que la primera, y no diferenciarse, sino en la edad, o en tener mas y mayor; o menos y menor pluma, con que le parecio diferente. Destas menores puede ser fuesse la que vio Cardano, a quien reprehendio Escaligero [a] con poco fundamento, auiendo el visto otras de las mayores, entendiendo el vno y el otro no auer dellas, sino sola vna especie.

Otras aues ay llamadas tambiē aues del Parayso (como escriue Alberto [b]) no porque vengan del, sino por su admirable hermosura, en la qual son tan excelentes, que no ay jardin mas agradable y vistoso, quando mas adornado de flores, porque no ay color que no se halle en sus plumas. Es su cuerpo del tamaño de ansar, su voz muy dulce y suaue, y en estando presas, no dexan de gemir dolorosamente, hasta verse en libertad. Habitan sobre las riberas del Nilo, el qual se dize que sale del Parayso, y raras vezes se hallan en otras partes.

[a] Caesar Scalig. de subtil. ad Cardan. exercitat. 218.

[b] Autor de natur. rer.

Tambien nauegando por el rio Fison dizen, que se hallan aues del mismo nōbre, con admirable variedad de colores, y tan resplandecientes, que mirandolas desde cerca, casi deslumbran la vista, y las mismas pueden ser las de Hircinia.

Otras se hallan en Egipto menores que hurracas, de vn color fusco que tira a roxo, y llamanlas aues del Parayso, por no saber de donde vienen, ni adonde van, ni donde, o quando crian, solo se ve, que a ciertos tiempos del año se juntan para mudarse.

En Italia llaman tambien aue del Parayso a la Ispida, por la hermosura de sus colores, y en Venecia dan el mismo nombre a la abubilla: pero quien no conocera quan diferentes son las Manucodiatas?

PEro por auer confundido Belonio con estas al Rintace, y por ser aue peregrina y rara, serà justo tratar della en este lugar, y de algunas otras, que le son algo semejantes. *Rintace.*

Es el Rintace vna auecilla pequeña del tamaño de vn hueuo (y quando assi simplemente se dize hueuo, es cierto que se ha de entender de gallina, no dudando como algunos, de que aue se deua entender) criase de ordinario en Persia, y no se halla en ella excremento alguno, sino todo el cuerpo lleno de gordura, por lo qual (falsamente) han entendido algunos, que se sustenta de rocio y viento. Cuenta Ctesias, que Parisatis madre de Artaxerxes, diuidiendo vna destas aues con vn cuchillo que estaua vntado por el vn lado con veneno,

neno comio ella laparte que estaua intacta de su ponçoña, y dio la otra mitad venenada a Statira muger de Artaxerxes, con que la matò. Dinon pone a Melanta por autora deste hecho, y no a Parisatis.

Hesichio y Varino afirman, que es el rintace del tamaño de paloma, y algunos dizen ser la pluuialdel mismo tamaño, y que no se sustenta de algun alimento solido, porque jamas se halla tener alguno en su vientre, y assi la aderecan para comerla sin abrirla. Puede ser que sea esta la misma que el Rindace, pero diferente del Rintace, que es del tamaño de vn hueuo.

Zercio. EN India nace vna aue del tamaño de estornino, pintada de muy varios colores, que tambien imita las vozes humanas, y es mas habladora que los papagayos, y mas docil: pero no sufre bien el ser sustentada por mano, antes con deseo de libertad, quiere mas sufrir hambre, que sugecion; llaman a esta Cercion, porque mueue la cola como el cinelo.

Dizero. AY otro genero de aues, llamadas de los Indios Dizeros, y de algunos Griegos Dizeos, lasquales crian en las rocas altissimas, son del tamaño de perdizes, y de color roxo encencido. El estiercol destas es tan poderoso veneno, *Rintace.* que tomando tanto como vn grano de mijo desatado en la beuida por la mañana, muere sin remedio el que lo toma a la tarde, y es la muerte semejante a vn suaue sueño, sin tener sentimiento alguno de dolor: y por esta causa lo procuran auer con grandissimo cuydado los Indios, pareciendoles que con esto se pone oluido a los males; y embianselo al Rey de Persia, por cosa muy preciosa, y el lo guarda y estima mas que todos sus tesoros: por ser remedio vltimo de los males sin remedio, y entre los Persas no lo puede tener persona alguna, sino solo el Rey.

Toucha, o Picaça del Brasil HAziendo descripcion del Nueuo-mundo, puse vna aue que se cria en la prouincia del Brasil, llamada de sus habitadores Toucha. Aldrobando dize que la llaman Picaça del Brasil: porque quitado el pico es algo semejante en el cuerpo a la pica, o hurraca: pero mas cierto es darla algunos este nombre, por el granpicaço q̃ tiene, como luego diremos. Algunos la han llamado entre losLatinos, Auis piperiuora, por sustentarse de pimienta. Es esta aue del tamaño de vna grajilla: pero tiene la cabeça en proporcion del cuerpo muy grande, como es conueniente lo sea para el nacimiento de su monstruoso pico, que es doblado mayor que el cuerpo, ancho, y largo, y aunque comohueso duro, delgado como pergamino, liuiano y resplandeciente, concauo, y capaz de ayre, con vnos dientecillos como de sierra por los lados, entre los quales quedan huecos quando le cierra, por donde atrae el ayre para respirar: y assi no tiene necessidad de agujeros de nariz, como lasdemas aues: es su color casi roxo, por la punta mas encendido. la cabeça desta aue es negra, el cuello, lomo, y alas, de vn color fusco, que tira a ceniço, los ojos grandes, con las niñetasmuy negras, y vn circulo blāco, que las rodea, y otro amarillo, que le ciñe: el pecho dorado resplandeciente con vn color rosado al principio: el vientre y muslos purpureos, la cola negra por el estremo muy colorada: las piernas y pies negros, y las vñas fuertes y coruas. Escriue Antonio Theuet en su cosmografia, que despues de harta de pimienta la echa entera, sin auerla digerido, y desta vsan los Indios teniẽdola por mejor y menos dañosa que la cogida de los arboles, por tener refrenada su mordacidad y calor.

ENtre las aues delParayso se pudiera *Catreo.* contar la aue llamada Catreo, porque (segun escriue Clitarco) es de hermosissima forma, y del tamaño de pauon, sus plumas por los estremos son de color de esmeraldas. Si mira derechamente, juzgaran ser sus ojos colorados como sangre, y mirando a otra parte, no podran distinguir de que color sean,

ſean.Pero lo que en los ojos de otras aues es blanco,en eſta es amarillo:tiene a gudiſsima viſta,y reſplandecé ſus ojos,como vna llama de fuego:las plumas de la cabeça eſtan pintadas con vnas ruedecillas blancas, que ſalen entre diferentes colores.Su voz es agradable y ſuaue,y ſus pies de color amarillo encendido.Buelan muchas juntas, y tan eſpeſas,que parecen nuue, y aſsi los Indios las eſtiman en mas,que a todas las demas aues, y no ſe hartan de mirarlas.Puede ſer fueſſen eſtas aquellas de la ſelua Hircinia,de quien hizo relacion Plinio.

EN la isla de los ratones,que cae quatro grados de la Equinoccial, enfrente del rio de ſan Miguel de la prouincia del Braſil, ay aues hermoſiſsimas pintadas de varios colores:pero entre ellas es admirable vna que tiene vn penacho dorado ſobre la cabeça,tan grade y tan poblado de pluma,que iguala con todo el cuerpo,y aſsi la podemos llamar Galeoequata.De las plumas deſtas y de otras aues hazen los Indios lucidiſsimos penachos y ventalles,y labran otras muchas coſas curioſas,y aſsi las tienen por ſu principal riqueza.

Nombres,y naturalezas de muchas aues,Cap.XLVIII.

LAs Falerides aues de agua,ſon muy eſtimadas en Seleucia tierra de los Partos, y en la region de Aſia. Tambien los fayſanes en Colcos,los quales tienen dos orejas de pluma,que las leuantan y las abaxan,las Numidicas en Numidia,que es vna parte de Africa,y todas eſtas ya las ay en Italia.[a] El Phenicoptero es vna aue,cuya lengua moſtrò Apicio ſer de eſtremado ſabor, el qual fue grandiſsimo comedor.El Francolin es muy celebrado, mayormente el delonia;cãta mucho antes de ſer preſo:pero deſpues enmudece. Antiguamente fue cõtado entre las raras aues, ya ſe aſen en Francia,y en Eſpaña,y tãbien en los Alpes,adonde ay Phalocro coraces,[b] los quales ſon propiamente de las islas Balearicas,como es propio de los Alpes el Pyrrocoraz,el qual tiene el pico amarillo:y el Lagopo,que es de eſtremado ſabor: fue llamado aſsi, porque tiene cubiertos los pies de vn pelo,como de liebre:todo lo demas es blanco,y es del tamaño de vna paloma. Suſtentaſe dificultoſamente fuera de ſu tierra:porque viua no ſe amanſa, y muerta,luego ſu cuerpo ſe corrompe. [c] Ay otra aue del miſmo nõbre,la qual es de color açafranado,y ſolo en la grãdeza ſe diferencia de las codornizes,y es muy guſtoſo manjar. Marco Egnacio Caluino Prefecto de los Alpes, afirmò auer viſto en ellos la aue ibis, la qual es propia de Egipto.

a Vide Suetonium in Caligula. Spartianũ in Heliogabalo.

b Balearicas, aora Mallorca, y Menorca

c En los Alpes ſe llama Gelabre

ANOTACION.

LA Phaleris,o Phalaris (que aſsi la llama Eduardo Vuotono[d]) es vna aue de generacion de anades, aunque menor;ſu pico es angoſto,la cabeça redonda,el vientre de color ceniço, y el lomo caſi negro:otra aue llamada Vria la es ſemejante,tiene el pico mas largo y delgado,como las Phaſcades y Colimbos,o Colimbidas,llamadas aſsi por çabullirſe mas que otras aues en el agua.La ſangre de todas eſtas,y principalmente de las anades Ponticas, es contra todo veneno,y por eſta cauſa ſe guarda ſeco,y ſe deſata en vino,y dizé auer hallado eſte remedio Mitridates. Viendo que las anades del Ponto ſe ſuſtentan de alimentos venenoſos. Admirable coſa es lo que ſe dize de las anades(aunque no he hecho experiencia dello)que poniendo vna anade viua,[e] ſobre el vientre del que padece tortijones de tripas,ſe le quitan,y paſſandoſele a la anade el mal ſe muere.

d 7. de diſeren. anim. cap. 149.

Vria.

e Hoc de Catulis Aet.

EL Fayſan,llamado aſsi de los Eſpañoles,como de los Hebreos,Phaſiõ, de los quales tomaron el nombre muchas naciones;es cierto auerſe llamado aſsi del Phaſis,o Phaſide,rio de Colcos en el Ponto; en cuyas riberas ay

Fayſan.

gran-

grande muchedumbre dellos, y de donde fueron traidos a Grecia por los Argonautas, como dio a entender Marcial, diziendo:

Argoa primum sum transportata carina
Antè mihi notum nil nisi Phasis erat.

En el lexico trilingue, por Phaysan, se lee en Hebreo Piseon,[a] y algunos de la misma lengua, por Schelau trasladan Phaysan, y otros Codorniz, como otras la dò por Phasion san Geronimo: los Griegos le llamaron Phasianos, los Arabigos Alderariz (como se lee en Auicena) y Altedarigi, Atedenin, y Adritigi: los Latinos Phasianus, Algunos le confunden con los Tetraones, dando al Faysan su nombre, y llamando a los menores Tetraones Faysanes montanos. Galeno[b] le llamò gallo silueftre, y el mismo nombre le dio Alberto; Varino, y Suidas escriuen gallo faysan, y gallina faysana; de donde se colige ser especie de gallinas, o muy semejante (como dixo el Conciliador)[c] otros le llamaron aue Phasiaca, otros Phaside, otros Scythica, y otros Itis, por auerse conuertido (como cuentan las fabulas poeticas) en esta aue vn muchacho del mismo nombre, hijo del incestuoso Tereo. Los Italianos le llaman Fasan, Fasano, y Fagiano, los Fráceses Faysant, los Alemanes Fasan, o Fasian, los Flamencos Fasant, los Polacos Basant, y los Turcos Surgiun. Es esta aue tan hermosa, por la pintura y variedad de colores de sus lucidas y vistosas plumas, que le fuera impossible a Apeles imitarlas. Parece vn milagro de naturaleza, o cosa formada en el cielo, y assi compite en belleza con el pauon. Son resplandeciétes, purpureas, verdes, citrinas, y doradas, con algunas pintas negras, blancas, y cenicas, haziédo varios, cábiantes, y ondeados visos: sus ojos son grandes y hermosos, los oydos anchos: pero cubiertos cõ vnas plumas largas q las baxa y leuãta en forma de orejas: el pico fuerte de color fusco, como los pies y vñas, la cola larga, compuestas sus plumas como organo, las de enmedio mas largas, y las de los lados ordenadamente menores. Es todo el tan gallardo y hermoso, que no es marauilla que aquel Sabio de Grecia Solon, estando el Rey Creso sentado en su Real estrado, soberuio cõ su corona, purpura, y brocados, y preguntandole si auia visto cosa mas admirable y bella, le respondiesse, que los faysanes y pauones le parecia serlo, pues no tenian necessidad de su compostura y artificioso ornamento.

Son los faysanes amigos de andar cerca de lagunas y lugares bañados de agua, apartados de poblado, y de comunicacion de los hombres, como son las riberas del Nilo, [d] y del rio Phasis, de quien los dieron el nombre. Ateneo afirma, que antiguamente se traian de Media, donde se criauan muchos, y mejores que en otra parte.[e] Eliano dize que en los jardines de la India los criauan mansos, juntamente con los pauones, y Pedro Martir[f] en sus decadas cuẽta, que en la region Curiana se asen en tan grande numero, que valen muy poco precio. Olao Magno escriue que en muchas partes de Escandinauia se hallã faysanes o gallos siluestres, y que estan mucho tiempo escondidos debaxo de la nieue. Alberto afirma que aun que en el principio del inuierno se mudan de vna parte a otra, no lo hazen en su tierra, sino que en ella andan vagandõ por las seluas, deteniendose vnas vezes en los huertos, otras en las aldeas, y entrando avezes en las ciudades, y que algunas los vio en Colonia en vn huerto suyo, escondidos entre ruda y saluia, cãsados de bolar. En los Reynos de Ergimul y Cerguth sugetos al gran Can (segun escriue Paulo Veneto) se hallan tã grandes, que tienen las colas de ocho o diez palmos de largo. Federico Duque de Saxonia echò por los campos hasta docientos, y vedando que ninguno los caçasse, criaron con grande aumento. Carolo Quarto Rey de Francia puso grandes penas a qualquiera que los caçasse, no siendo Principe o señor, que tuuiesse señorio en algunas tierras, por

a *Munster.*

b *In Theriacæ ratione.*

c *Petrius Aponensis.*

d *Stat. lib. 4. Silu.*

e *Aelian 13 de animal. cap. 18.*

f *Petr. Martyr lib. 8 de cad. 1. rer. Indic.*

por ser aues estimadas y tenidas en mucho, y ser razon reseruarlas para los Reyes y Principes.

Sustentanse de frutillas de arboles y de semillas y grano, [a] y principalméte se deleytan con la auena. Ceuanse, como escriue Marco Varron, de la mesma suerte que las perdizes, pauos, y otras aues. Crian vna vez en el año, y ponen hasta veinte hueuos, los quales son pintados (como dize Aristoteles) y sacan su cria en veinte y vn dias, como las gallinas, y padecen sus mismas enfermedades. Rebolcandose en el poluo lo echan cõ las plumas y pies sobre si, porque como dize Aristoteles, no haziendolo perderian presto la vida, por los muchos piojuelos que crian. [b] Embrauecense despues de auerlos cogido, y acometen con grande animo a picar a las gallinas y pauos, estando juntos, y y assi es necessario tenerlos muchos dias apartados en grandes jaulas enrejadas. Son tan ignorantes y necios, que cuentan dellos lo mismo que Tertulia no de los abestruzes, que escondiendo la cabeça ente las matas o terrones, piensan que tienen encubierto su cuerpo: y no para aqui su necedad y simpleça, sino que se enamoran tanto de su figura, que en viendola, hechos Narcisos, no se apartan della, antes la siguen hasta dexarse coger. Por esta causa son simbolo de la simplicidad. Conociendo esto los caçadores, suelen lleuar su retrato en vn lienço, y poniendosele delante, los prende facilmente en la red. Cardano no solo atribuye esto a su ignorancia, sino junto con ella a su poca vista: yo lo atribuyo tambien a su salacidad, por la qual fue esta aue dedicada a Cupido, y assi le suelen pintar, teniendola entre los braços, o puesta junto a sus pies. Son tan lasciuos, que careciendo de hembras, hazen como escriue Longolio, generacion en las gallinas. El vso de su carne incita para la Venus, como lo cantò Iuuenal, y lo significò Marcial, diziendo.

Si Libycae nobis volucres & Phasides essent

Acciperes, at nunc accipe cortis aues,

San Geronimo amonestaua a Saluina viuda, que se abstuuiesse de semejantes aues, porque guardasse con honestidad su viudez.

Fueron estimados en tanto de los antiguos, que para negar vna cosa muy pedida y rogada, dezian prouerbialmẽte, [c]

Non si mihi phasianos dederis quos alit Leagoras.

No lo hare, aunque me deis los faysanes que cria Leagoras: y Plauto dixo:

I modo venare leporem, nunc Itim tenes,

dando a entender, que el que no se contenta con vna cosa muy buena que le ofrecen, trabaje y busque otra mejor, como no contentandose con vn faysan, vaya y cace vna liebre, que fue el mas precioso animal para las mesas de los antiguos.

Inter quadrupedes gloria prima lepus.

Platina dize, que los pauos y faysanes, solo son para las mesas de los Principes y señores poderosos, y assi leemos, que Alexandro Seuero, solo en las grãdes fiestas hazia poner en su mesa vn faysan; [d] y el Emperador Pertinaz nunca le comio en combite particular, ni le embiò a persona alguna, y assi fue notado de poco liberal. Bien al contrario del prodigo Eliogabalo, que tenia costumbre de comer vn dia muchos guisados de faysanes y papagayos, mostrando grandeza en la superflua demasia; error imitado de muchos, con daño de nuestros tiempos.

Es la carne de los faysanes muy alabada de Galeno, [e] por ser facil de cocer y de gusto suaue, y engendrar jugo, ni gruesso, ni demasiadamente delgado, semejante al que se engendra de las gallinas: otros los anteponen a las perdizes, otros los dan el medio lugar, entre ellas y los capones, y otros los auentajan a todas las aues, como lo hizo Aberroes: y todos al fin los tienen por precioso y saludable manjar, gustoso, blando, y suaue, y tan agradable al estomago, que le abraça y cuece, dexãdo poco

excre-

[a] *Albert.*

[b] *Varro in geoponicis, & Pallad.*

[c] *Aristoph.*

[d] *Lamprid. Iul. Capitolin.*

[e] *Galen. Simeon Sethi.*

excremento. En vso de medicina son prouechosos para los que echan materias del pecho, como dize Alexandro. El caldo donde se cuecen, limpia sus llagas, ablanda el vientre, y remite la calentura. Leonelo Fauentino en algunos medicamentos para los ptisicos, manda echar carne de galapagos, o de faysanes, o cangrejos de rios. Marcelo Empirico afirma, que ahogado en vino el faysan, y dado a beuer, es gran remedio contra los tortijones del vientre. Algunos autores cuentan entre los venenos, los tuetanos de los carneros por castrar, y dizen ser tan dañosos a la naturaleza humana, que hazen perder la memoria: pero la fuerça deste veneno se quebranta có el caldo de faysan [a] (segun escriue Arnaldo de Villanoua) por cierta natural antipacia, como la tiene su sangre con todos los venenos, la hiel desta aue aumenta la vista, y su estiercol en vntura o beuida, causa ereccion deshonesta.[b] Su enxundia es prouechosa para las passiones y afectos de vrina y riñones, y para sufocaciones de madre, y para conuulsiones de neruios.

a Arnal. li. de vot. ... Kiranides.

b Galen. de ...affect. ...mor. & ...at. c.4. ...ual.li. 7. c.19.

Phenicoptero.

AL Phenicoptero, llamado de los Griegos Phenicopteros, por el rosado color de sus plumas, llaman los Franceses Flábat, o Flamman, los Españoles Flamenco, por ser los Flamencos roxos y encédidos. Es vna aue natural de los lagos maritimos, o de las riberas del mar; algo mayor que cigueña, tiene el pico mas corto que ella, y encoruado, la parte alta muy gruessa, llena de vnos bultillos eminentes, que le hazen aspero, y todo de color de sangre, como las piernas, que tambien son mas altas que en la cigueña, los pies palmeados, como de ansar: sus plumas por el lomo son blanquecinas, y por el cuello, pecho, vientre y alas purpureas. Sustentãsede pezes, y tienese en mucho para alimento: pero lo mas estimado es la lengua, por ser de estremado sabor, como enseño Apicio, y assi dixo Marcial.

Marc. 3.

Dat mihi penna rubens nomen, sed lingua gulosis:
Nostra sapit, quid si garrula lingua foret?

Fue esta aue dedicada al Sol por su color encendido: y el soberuio Caligula,[c] teniendose por deidad que merecia adoracion, hizo que le sacrificassen faysanes, pauones, y fenicopteros; y sacrificando, vn dia antes que muriesse, fue rociado con sangre destas aues.

c Girald. Suetor. in Caligula.

Frãcolin.

EL Francolin [d] fue llamado de los Griegos Attagas, Attagen, y Attagena, y de algunos Tagenario, y Tagé: los Arabigos le llamaron Alduragi, y algunos Latinos imitando a los Griegos Attagen, de attagas, que significa aue pintado el lomo: y assi por burla llamò Aristophanes [e] a los esclauos pintados con hierro attagas.

d Scholiast. Aristoph. & Suidas. Athen. li. 7 Andreas Belun. in glos. Auic.

e Aristoph. in Acarnēsibus.

Si quis ex vobis erit fugitiuus atque vstus notis
Attagenas sane apud nos varius apellabitur.

Vulgarmente le llaman en Italia Francolinus, o Francolin, y en España Francolin, como diminutiuo de Franco, que significa libre, o noble, por serlo entre las aues, para las mesas, y precioso, y delicado manjar para los Principes y señores libres, que libre y francamente los podian caçar:[f] y assi le llamaron en Roma manjar de Cardenales. San Geronimo tratando de los amigos fingidos, dize escriuiendo a Asella: *Tu attagenem eructas & de comesto ansere gloriaris.* Comeste el Francolin, como lo muestra el rehueldo, y das a entender, que no comiste, sino ansar. Es esta aue del tamaño de faysan: pero no tiene la cola larga como el, ni las plumas tan hermosas, aunque son pintadas de varios colores, como la gallina Indiana, y a vezes con plumas verdes y açules: es poco mayor que la perdiz, su cuerpo pesado: sus alas cortas y de corto buelo, y assi suelen asirlos a pocos buelos, cansandolos como a las perdizes.[g] Escaruan en el poluo, y echanlo sobre si como las demas aues de corto y baxo buelo: crian en los montes, entre los tomillos y matas baxas. Aunque al-

f Amat. Lusitan. epist. 14.

g Aristot. Alex. Mindius, apud Atheneum.

gunos

gunos con error han dicho ser aue que se sustentan y crian en las riberas de la gunas y lagos, confundiendolas cō las gallinas siluestres, a quien llamò Alberto de los Corilos (que creo ser las Numidicas) y con otras que en Ferrara llamā tambien Francolines, y tienen el pico y pies colorados, y se sustentan de pezes.

El Faysan antiguamēte fue aue muy rara, caçase en Francia y España, y es frequente en los montes Alpes. Dizen ser natural de Asia, [a] y entre los antiguos fueron mas loados los de Ionia, y assi dixo Marcial.

a *Gel. Textor.*

Inter sapores fertur alitum primus
Ionicarum gustus Attagenarum.

Escaligero celebra los de España, diziendo.

Turgensque nostro sanguine eructet pagrum,
Aut Attagena Hibericum.

AlexandroBenedicto afirma, que en la isla de Cipro los sustentan mansos en casa, canta estando en libertad, y en siendo preso enmudece. Eliano dize, que por onomatopeya, fue llamado attagas, porque con su misma voz canta y pronuncia su nombre. Socrates dixo, [b] que siendo traydos de Licia, cantauā como codornizes, y despues de vna peste con que murieron muchos mudarō la voz y cantauan, *Tris tois chachorgis cha cha*, que es lo mismo que termalis mala, esto es a los malos, tres vezes males. El Rey don Filipe Segundo hizo echar algunos al rededor de Madrid, y en su casa Real de campo, y en el parque de palacio, y cantando parecia dezir, tres tres cerecicas tres. [c] Sustentan se de frutas y grano, son amigos de los cieruos, y enemigos de los gallos.

b *Socrates lib. de igne & lapidibus, vt citat Athen.*

c *Alexan. Mindius. Gilius, & Leonic.*

La carne del francolin es muy facil de cocer, [d] y engendra bonissimo jugo, ni muy tenue, ni demasiadamente gruesso, proporcionado para las buenas acciones: aumenta el cerebro y genitura, y aprouecha para subtilizar el entendimiento: sana los males de estomago, los de riñones y vrina, y es bonissimo alimento para los que echan materia del pecho. [e] Sus hueuos son en sustancia como de gallinas, y para que sepa el goloso la salsa, o condimento con que se ha de comer en salud, pōdre lo que dize Apicio, [f] y es que despues de asada la perdiz, el francolin, o la tortola, se ha de calentar en vn caldillo hecho de vino puro, y azeite con pimienta, ligustico, yerbabuena, y simiente de ruda: no lo he experimentado, ni gustado francolin: quando se ofrece vna perdiz (como oy, que escriuiendo esto me presentaron dos) con vino y agrio de naranja, o limon, y poca pimienta me contento.

d *Galen. de alim. fac. & de cibis boni, & mali succi. 6. de sanitat. tuend. & 8. de comp. secun. loc.*

e *Alex. Trallian. Auicen.*

f *Apic.*

ES el Phalocrocoraz vna especie de cueruo marino, llamado de los Españoles Cueruo caluo, y de los Franceses Cormorant, ou Chorbeau pescheret, y de los Italianos Coruo aquatico, deste se diferencia el pirrocoraz, en tener el pico de color de fuego, de dōde le dieron el nōbre. Es todo su cuerpo negro, y su carne de agradable sabor.

Phalocroceraz, cueruo caluo.

Pirrocoraz.

EL Lagopo, aue particular de los mōtes Alpes, fue llamada de los Griegos Lagopos, y de los Latinos Lagopus, por tener los pies vestidos de pelo como la liebre llamada de los Griegos Lagos, los Alemanes la llaman Schneehun, o Steinhun. Belonio la llamò en lengua Francesa, Perdrix blanche de Saboye: otros de la misma lengua la llaman Arbenne, y los Italianos en Lōbardia, Vrblan, y en Trento Pernise bianche de la montaygne. Es esta aue del tamaño de paloma, de color blanco, no se sustenta fuera de su natural, porque ni se amansa viua, ni su carne dura mucho sin corromperse muerta. Es de corto y humilde buelo, y assi se ase con facilidad, y muchas vezes engañada por su simpleza. Refiere Munstero que muda el color, siendo fusca en el inuierno, y blanca en el estio. Es gustosa y agradable su carne, y de copioso y buen alimento, y de templança caliente. Algunos han entendido ser especie de fran-

Lagopo.

colin, o perdiz, y como a esta la suelen caçar, haziendo alares de matas o piedras cerradas, dexando vnas entradas abiertas con vnos laços o perchas fixados en vnas estacas, para que al passar quede asida y enlaçada. Esta es fin duda la primera especie de Galopo, de quien hizo relació Plinio, el qual dixo auer otra del mismo nombre con el color açafranado, que solo difiere de las codornizes en la grandeza, y es de agradable alimento. Hallase en estas aues diferente plumage, aunque no tan comunmente como en las gallinas. En todas es comun tener los pies calçados de lanuda pluma, dedonde creyeron algunos ser especie de aues nocturnas, las quales tienen calçados los pies: pero no los dedos, como el galopo, el qual entiende el vulgo tener orejas, engañado de los vulgares codices de Marcial, donde se lee.

Simeus aurita gaudet lagopode Flaccus.

Pero ser notable error, aduirtio doctissimaméte Iosepho Scaligero, el qual en la exposicion deste verso dize que se ha de leer, no lagopode, sino glaucopide, q̃ significa aue noturna, a las quales dan este nombre por tener los ojos glaucos como el buho orejudo (que es el que alli se entiende) aue portentosa y horrible, en quien quiso significar Marcial alguna persona con quien se holgaua y gustaua de tratar Flacco: pero el lagopo es muy diferente, porque ni tiene orejas, ni es aue nocturna, ni portentosa, sino limpia, simple, hermosa, agradable, y de gustoso alimento. De donde se sigue, que aquel verso necessariamente se ha de leer desta suerte.

Si meus aurita gaudet glaucopide Flaccus.

Olao Magno haze relacion de vnas auecillas muy blancas del tamaño de tordos, que se crian en tierras del Septentrion, y se asen en tiempo de grandes frios, y algunos han entendido ser especie de lagopos.

De aues nueuas y fabulosas, Cap. XLIX.

EN tiempo de las guerras ciuiles Bebriacenses [a] vinieron a Italia de la otra parte del Po, vnas nueuas aues (que assi se llaman hasta aora) semejantes a los tordos, algo menores que palomas, de sabor agradable. Las islas Balearias embian tambien vna aue llamada Porphirion mas noble, que las atriba dichas. Alli el Buteon, que es de la generacion de los gauilanes, es muy estimado en las mesas. Fuera destos los vipiones, que assi llaman a las menores grullas. Los boladores pegasos, que tienen la cabeça de cauallo, y los grifos, con orejas y encoruado pico, entiendo ser fabulosos: aquellos en Scitia, y estos en Etiopia. De la misma suerte el tragopanade, el qual afirman muchos ser mayor que el aguila, y tener encoruados cuernos en las sienes, de vn color de hierro, y solamente la cabeça de color de purpura. Ni las sirenas alcançaran se acerca de mi: aunq̃ Dino padre de Clitarco celebrado autor diga auerlas en India, y suspender con la suauidad de su canto, y despedaçar a los agrauados del sueño. Cierto quien cree estas cosas, no dexara de crer, que los dragones, lamiendo las orejas a Melampo hizieron que entendiesse el hablar de las aues: y tambien aquello que cuenta Democrito nombrando las aues, de cuya sangre mezclada dizen q̃ se engendra vna serpiente, que qualquiera que la comiere, entenderà las vozes y razonamientos de las aues, y tambien las cosas que cuenta, en particular de vna aue llamada galerita, y tambien sin estas cosas grandissimas dudas de la vida, acerca de los agueros. Ay vn genero de aues, llamadas de Homero scopes, y aunque muchos lo han contado, no facilmente recebire por verdad los mouimientos Satiricos que dizen hazer quando se sientan: fuera de que ya estas aues no se conocen: y assi basta auer tratado de las conocidas.

a Bebricia es la mayor Frigia regió de Asia

ANOTACION.

DE aues nueuas y fabulosas, haze relacion Plinio en este capitulo, en el qual se muestra muy bien contra la opinion vulgar quan amigo fue de verdades, pues no solo reprueua lo falso, pero aun todo aquello que en lo natural no tiene aparencia de verdadero.

Las nueuas aues que dize auer venido a Italia, en tiẽpo de las guerras Bebriacenses, o de Bebricia, que es la Frigia mayor region de Asia; entiendo ser las mismas que dixo Olao criarse en el Septentriõ, del tamaño de tordos muy blãcas y de agradable gusto, tenidas, como ya diximos, por especie de galopos.

Del porfirio llamado en España Calamon, ya tratamos arriba, y tambien del buteon, y de los vipiones, que son pollos de las grullas, como los pipiones de las palomas, a los quales llamamos en Castilla pichones.

Pegasos. ALberto en el libro de natura animalium, dixo ser el Pegaso vn animal grande y horrible, natural de Etiopia, de la forma de cauallo con alas, como aguila, aunque mucho mayores, y armada la cabeça de fuertes cuernos. Es (dize) tan monstruoso, que en viendole casi todos los animales, le temen por su grande cuerpo y ligereza. Ayudado de las plumas de sus alas corre y buela, y a modo de vn torbellino impele los vientos, y traga mucho manjar; mueuese con inquietud, y es dañoso a los animales, y mucho mas a los hombres. Esta relacion haze del pegaso Alberto: pero (como dize nuestro autor Plinio) es cierto ser fabuloso y fingido de los Poetas, entre los quales dixeron vnos auer nacido del ayuntamiento de Neptuno y Medusa, en el templo de Minerua, o (como dixeron otros) de la sangre de la cabeça de Medusa, quando la matò Perseo, el qual bolando con crecidas alas al monte Elicon, y hiriendo la tierra con el pie, salio la fuente hipocrene (llamada por esta razõ Cabalina) consagrada a las Musas, y despues reclinando la cabeça para beuer en Pirene, fuente dulce, subiò sobre el Belerofonte, y auiendo muerto al monstruo Quimera, queriẽdo bolar al cielo, cayò del, y pegaso llegò, y fue puesto entre las estrellas, cerca de Andromeda y Perseo. La declaraciõ destas fabulas podra ver el curioso en Iuã Bocacio y otros. Basta saber de aqui, que por este cauallo significaron los poetas la fama.

Grifo. MVChos de los Griegos antiguos tuuieron por cierto auer grifos: assi lo escriuieron Ctesias, Pausanias, y Eliano; y de los Latinos entendieron lo mismo Solino, Põponio Mela, Apuleyo, y Seruio. De los quales, vnos dizen que se crian en los montes Bactrianos, otros en los Hiperboreos, y assi los llamò Claudiano.

Gryphes Hyperborei pondera falsa soli.

Otros dizẽ que se criã en la India, y Scitia, y q̃ pelean con los Arimaspos. gente que solo tienẽ vn ojo en la frente, y los defiẽden sacar el oro de sus minas, y assi dixo el Mantuano.

Hyperboreis rutilans in montibus aurum,
Gryphes amãt, auidiq; tenẽt, vigilesq; uẽtur

Todos dizen ser de medio adelante semejantes a aguilas, aunque con orejas, y de medio atras a leones, con grandes y fuertes garras, quatro pies, y ligeras alas. Su cuerpo dizen ser tan grande, robusto, y fuerte, que sobrepuja a la fuerça de ocho leones, y de ciẽ aguilas porque arrebatando vn cauallo con el cauallero encima, o dos bueyes vncidos, asidos en las vñas, que son mayores que sus cuernos, los lleua bolando a su nido, como escriue Iuã de Mandauila, q̃ sucede en la region que llama Bacharia. De la misma suerte los pintã los poetas modernos, como Baptista Mãtuano.

Pero contra estos se opone la autoridad de muchos, q̃ no les son inferiores, como Origenes [a] Adamancio, Angelo Decembrio, y Matias Micouio, los quales tienẽ por locura entender q̃ ay grifos, y por cosa ridicula, y fabulosa lo q̃ cuẽtã ellos y de los Arimaspos, ni auer oro para pelear por ello en lo estremo de

a Origen. de princ. Mathias Michou. li. 1 o. c. 4.

de Aquilon. Herodoto, no obstante lo que escriuio dellos Aristheo, Proconesio poeta los tiene por fabulosos (como verdaderamente lo son.) Pero, que diremos a los lugares de la Escritura Diuina, q̃ parece hazer mas fuerça, pues en el Leuitico y Deuteronomio, se haze relacion deste animal, prohibiendo comer su carne? Por ventura reprehenderemos a Moyses, diziendo auer sido error señalar por animales inmundos los grifos, y mandar que no se coma carne de animal nunca sugetado del hombre? Error seria, y muy digno de reprehension dezirlo: pues que se podra responder diziendo, que no los ay? Responderase que no los ay, como los poetas, y algunos de los antiguos los pintan, porque assi mas parecen retrato del fabuloso monstruo quimera, que de animal verdadero. Pero ay aues rapazes, como aguilas, o buytres de grandissimo cuerpo y fuerças, por las quales se ha de entender aquella voz, Peres del texto Hebreo, en cuyo lugar trasladaron los setenta interpretes en lẽgua Griega, Grypem, y algunos Latinos Grypho, y porq̃ estas aues son ninmũdas, y se sustentã de carne y sangre, desgarrando las entrañas de los animales con sus coruos picos y vñas, fueron reprouadas para alimẽto, de suerte, que la voz, Peres, que escriuio Moyses, significa alguna destas grandes aues inmũdas y de rapiña: y cierto es auer en Etiopia aues de tan grande cuerpo y fortaleza, que lleuan vn buey, o vn cauallo entero a su nido, para sustentar sus hijos, como lo escriuio vn Rey de aquellas tierras al summo Pontifice, entre otras cosas notables. Paulo Veneto escriue, de vna aue llama Ruc, las palabras siguiẽtes. De la otra parte de Madagascar, grandissima, y riquissima isla, ay otras islas, a las quales por las velocissimas corrientes del mar se llega con dificultad: en estas a cierto tiempo del año se ve vna especie de aues marauillosa, que se llama Ruc, de figura de aguila, pero de inmensa grandeza. Afirman los que la han visto, que muchas plumas de sus alas tienen de largo doze passos, y de gruesso lo conueniente al tamaño de su longitud: y que es aue de tanta fuerça, que sola sin alguna ayuda coge vn elefante, y leuantandole en alto le torna a daxar caer en tierra para matarle assi, y sustentarse de su carne. Yo la primera vez que oi contar estas cosas de aquella aue, entendi ser grifo, el qual se dize tener alas y quatro pies, y ser en todo el cuerpo semejante a Leon, si no tuuiera la cabeça semejante a aguila: pero aquellos que las vieron, afirmauan con certidumbre no tener cosa alguna comun con alguna bestia, y que como todas las demas aues andauan con solos dos pies. Hasta aqui son palabras de Veneto. En el Peru prouincia de nuestras Indias Occidentales (como escriue Iuan Botero en sus relaciones) se hallã buytres de increible grandeza, y en las regiones del Septentrion hàzia los Moscouitas, se crian vnas aguilas, llamadas en aquella tierra Kreurcer, y de los Polones Bialoçar, tan grandes y fuertes, q̃ causan temor a todas las aues y animales, como afirman Matias Michouio, Sigismundo Baro, y Iuan Laurencio Ananias: y en estas mismas prouincias dixo Rasis criarse grifos, y deuese entender auer dado este nombre a estas espantosas aguilas, y grandes aues, a las quales añadio la fabulosa antiguedad de Grecia, acompañada de la poesia, cosas con que las pintò mas horribles, siendolo ellas por su grandeza y ferocidad, y por las grandes fuerças de su pico y vñas, de las quales se hazen vasos para beuer, como escriue Garopio, auer visto vno que tenia Madama Maria Reyna de Vngria, hermana del inuictissimo Cesar Carlos Quinto. Dizen que se hazen de los cañones de sus alas aljauas para guardar las saetas; como dixo Rasis, que se hazian de las plumas de vna aue grandissima llamada Ancha. Que estas grandes aguilas se llamen gri-

Grifo.

Ruc aue.

fos, y que por ellas se deuan entender los lugares referidos de la Escritura Diuina, se prueua biendel Itinerario de Benjamin Iudio, que traduxo de Hebreo en latin el doctissimo Arias Montano, donde dize, que auiẽdo de passar de las islas de Chenerag, a la regiõ de Sin, que es parte Oriental, por ser el mar tan brauo y tempestuoso, que sus aguas muchas vezes no se pueden vencer; suelen en las grandes tormentas arrojarse los hombres al mar, metidos en vnos cueros de vaca que lleuan para este fin apercebidos en los nauios, desuerte q̃ no se pueden hundir, ni entrar en ellos las aguas, y viẽdolos sobre ellas vnas aguilas, llamadas en aquellas regiones Grifos, entendiendo ser bueyes, o otros animales, los cogen en las vñas, y los sacan a tierra, y procurã despedazarlos para sustentarse dellos. Pero gozando oportunamente el que està dentro de la ocasion, hiere cõ vn puñal a la fiera, y la mata quedando libre della, y de la violẽcia del mar, de cuyo peligro se libran desta suerte muchos. De aqui se colige llamarse grifos estas grandes y monstruosas aguilas, y otras semejantes aues, y ser falsa la pintura comun de los grifos, la qual pone diferente Filostrato, diziendo no tener plumas sus alas, sino vna membrana, que encoge y estiende entre vnas cartilagines, o castillas, como dedos, y no ser alto su buelo, sino baxo y humilde: contradicion que nace de la falsedad: pero aunque estos animales assi descriptos de los poetas, y de algunos historiadores antiguos, sean fingidos y fabulosos; de su historia y forma se han sacado prouechosas moralidades, y curiosos hieroglificos. Primeramente son simbolo de Christo nuestro Señor, porque como este animal (si animal se puede dezir) tiene naturaleza de aue y de animal; assi Christo consta de diuina y humana naturaleza, la diuina se representa en la forma de aguila, fuerte, ligera, y de agudissima vista, y assi hizo Dios cargo a su pueblo de auerlos defendido como aguila; [a] y lleuãdolos sobre sus alas, diziendo: *Vos ipsi vidistis quæ fecerim Ægyptijs, quomodo portauerim vos super alas aquilarum, & assumpserim mihi*, y Moyses: [b] *Sicut aquila prouocans ad volandum pullos suos, & super eos volitans expandit alas, & assumpsit eum atque portauit in humeris suis*. Como aguila ligera, poderosa y fuerte, fauorecio a su pueblo. La humana naturaleza se representa en el leon: [c] *Ecce vicit leo de tribu Iuda*.

a *Exod. 19.*

b *Deut. 32.*

c *Apoc. 5. Genes. 49.*

Tambien es hieroglifico y simbolo de Reyes y capitanes valerosos, por auer sido entre los antiguos el grifo, simulacro de grandes y generosos animos: y en significaciõ desto los traen algunas principales familias por armas, o diuisas en sus escudos, como los Reyes de Panonia, y los Reyes Godos le traiã en vn quartel de su escudo, con vna hacha de armas en las manos. Algunos dizẽ auer sido dedicado a Apolo, porque guarda el oro que el Sol engendra; y porque lo guarda sin aprouecharse dello, son simbolo (y con mucha razon) de los auarientos, que guardan para otros el tesoro de que no se aprouechan. Assi lo cantò marauillosamente en sus versos Baptista Mantuano.

S. Geronimo dixo, ay vnos montes de oro, a los quales no se puede llegar por los grifos, y dragones, y monstruos fe-rozes q̃ los guardã, y estos nos muestrã q̃ guardas tiene la auaricia. Es pues el auariento grifo, y miserable guarda de aquello que no le aprouecha.

LA Tragopanade, o tragopana, dizẽ algunos ser vna aue mayor que aguila, [d] y fue llamada assi por tener cuernos como cabra, o como el fabuloso Pan dios de los pastores. Solino la llamò Tragopa, y dize ser mayor que aguila, armada su cabeça con cuernos, como de carneros, y que se cria en Etiopia. [e] Gesnerio dixo, que no se lee de ninguna otra aue tener cuernos; y Claudiano en el primer libro contra Eutropio, como de cosa poco verosimil o nũca vista dixo: *Proferet iam cornua vultur*.

Tragopanade.

d *Ex li. de nat. rer. ortus sanitatis, tract. de auib.*

e *Lib. 3. de auibus.*

Pero

Pero César Efcaligero efcriue, que en la isla de Catigan, que es en el mar del Sur, ay vnas aues del tamaño de gallinas cõ cuernos, y fus hueuos fon como de anfar, y no fe ponen fobre ellos para facarlos, fino dexando los dos pies debaxo de la arena, falen cõ la fuerça del Sol. Hefichio y Varino dizen, que fe halla en Etiopia vna aue llamada rinoceronte, y Aldrobandoda el mifmo nõbre a vna aue que tiene vn cuerno largo y fuerte en la frente por encima del pico, como el del rinoceronte: pero por no auer vifto fino fola la cabeça, duda fea la mifma que la aue de Hefichio y Varino: efta de cuya cabeça dio el retrato Aldrobando, dize que fe vio en el ayre, y en ella mataron bolando, antes de darfe aquella memorable batalla en el mar de Lepanto, en que fue deftruyda la grande y poderofa armada del Turco: por ventura permitiẽdo Dios para animar a los fuyos, que fueffe con efte prefagio anunciada.

a Libr. de auibus.

Sirenas. LAs Sirenas cõtadas entre las aues fabulofas, y hieroglifico de las mugeres mundanas, fueron llamadas afsi, o, de Erein, que fignifica enlaçar y detener, o, de feira, que fignifica cadena, y dieronlas con propiedad efte nõbre, porque con fu dulce canto, y blando halago, con que engañan al ignorãte, fon atadura, cadena, y vinculo de los hombres deshoneftos.

Carrãque ENtre nueuas aues ferà jufto poner aqui vna muy nueua para toda Europa, tan alegre, jugadora y burlona, que por efto pudieran entender algunos fer el fcope, a quien Plinio atribuye eftas propiedades: pero aunque fe ve en ella efta natural alegria, es en todo muy diferente. Algunos la han llamado abeftruz de Indias, porque aunque no es tan grande como el abeftruz Africo, fino del tamaño de vna cigueña, tiene la cabeça y pies algo femejantes a el; otros le llaman carranque, porque con gran eftruendo y fonido parece formar efta voz: otros le llaman perico baylador: porque dando faltos en rueda y leuantando las alas bayla con el que le fuftenta, guftando de hazerle fiefta, y viene ligero en llamando le perico. Es fu cabeça pequeña adornada de vnas plumillas altas, como penacho, el pico es corto y romo, el cuello largo y delgado, el cuerpo como de vna grulla, y fus plumas de diuerfos colores; las piernas altas y delgadas de color de hierro. Aborrece gente de faldas largas, y afsi gufta mas de ver hombres feglares, q̃ mugeres, o Religiofos. Prouofe efto bien con vno que tuuo en fu Aranjuez el Rey don Filipe nueftro feñor, al qual queriendole hazer baylar delante de la Reyna y fus damas, no fue pofsible, baylando muchas vezes delante de hombres feglares.

Quien enfeñò a ceuar las gallinas, y de las auerias, y quien las inuentò primero, Cap. L.

LOs de la isla Delo fueron los que començaron a ceuar las gallinas:[b] y de ceuarlas naciò la pefte, de comer las mas grueffas aues, y vntadas con fu propio cuerpo; y hallo que efto fue lo primero que antiguamẽte fe prohibio en los combites de las cenas, y ya por ley de Cayo Fanio Cõful onze años antes de la tercera guerra de los Cartaginenfes, fue prohibido q̃ no fe pufieffe a vna mefa cofa alguna de aues, fuera de vna gallina q̃ no fueffe ceuada a mano: el qual capitulo anduuo defpues efcrito en las demas leyes: pero fue hallado vn fecreto en fraude y engaño deftas leyes, que fuftentando los pollos cõ manjares mezclados con leche, fe hazẽ mucho mas agradables y fabrofos. Las gallinas hembras, no todas fon buenas para ceuarlas, fino aquellas que tienen en la ceruiz grueffo cuero. Defpues el arte de las cocinas, ha hallado que fe han de mirar las ancas, y que hagan canal por el lomo, y que apartando el vn pie del otro, ocupe el lugar adõde eftá pueftas. Tambien los Partos dieronfus

b Cicero a Academ. c.

costumbres a los cocineros: pero con todo esso en esta mercaderia no se halla alguna que agrade de todo punto; porque en vna parte agradan mas las ancas, y en otras solo el pecho. El primero que inuentò auerias, dõde huuiesse de todos generos de aues, fue Marco Lelio Strabon, cauallero Romano en Brundusio. Desde el començamos a estrechar en carcel aquellos animales, a los quales naturaleza auia señalado el ayre por su region.

ANOTACION.

AVnque en todos tiempos han sido necessarias leyes contra las demasias, bien pedian los que aora vemos en los superfluos gastos de las mesas prodigas Sibaritanas, y en los trajes y aparatos el vso de las antiguas leyes [a] Fannia, Orchia, Didia, Oppia, Cornelia, Ancia, y Iulia, de quien hizo relacion Alexandro. Pero cuentase de Tiberio Cesar, que queriendo hazer alguna ley que estoruasse los demasiados gastos, y viendo dificultad de cumplirse, tenia por mejor dexar sin principio lo que no auia de tener efeto, que intentar torpemente lo que auia de dexar sin fin.

a Sigon. ex Cel:o. Alexan. ab Alex. dier. genial. lib. 13. cap. 11.

Del plato de Esopo, Cap. LI.

ES grandemente señalado en esta memoria el plato de Clodio Esopo fabulador tragico, [b] el qual fue estimado en seiscientos sextercios: porque puso en el las aues que forman algun suaue canto, o imitan la voz humana, y comprò cada vna a seis dineros, sin mouerle a hazer esto otra suauidad, sino solo comer en ellos la imitacion de los hombres, sin reuerenciar ni estimar en cosa alguna aquellas grandes ganancias de las aues, solo merecidas por su voz; y assi merecio bien tener aquel hijo, que diximos arriba auer comido perlas en vn combite: [c] pero (para dezir verdad) no serà cosa facil juzgar qual aya sido mayor torpeza en los dos:

b Macrob. li. 3 Saturnalium.

c Il narrat Valer. de Æs pifilio, lib. 9. c. 1.

sino es diziendo, que menos es auer cenado todas las riquezas de naturaleza, que las lenguas de los hombres.

De la generacion de las aues, y que animales fuera dellas paren hueuos. Cap. LII.

LA generacion de las aues, parece ser cosa clara y llana, aunque tambien tiene sus marauillas, porque algunos animales de quatro pies engendrã hueuos, como son los camaleones, los lagartos, y aquellos que diximos entre las serpientes. Pero de las aues son menos fecundas aquellas que tienen encoruadas vñas: destas solo el Cenchris pone arriba de quatro hueuos. Quiso la naturaleza dar esto a la generacion de las aues, que fuessen mas fecundas las flacas que huyen, que las fuertes que siguen. Paren muchos hueuos los abestruces, las gallinas, las perdizes, [d] y los egitos. Ayuntanse las aues de dos maneras, o estando echada la hembra sobre la tierra, como en las gallinas, o estandose en pies, como en las grullas. De los hueuos vnos son blancos, como los de las palomas y perdizes, otros amarillos, como de las aues de agua, otros diferẽciados cõ pintas, como los del meleagro, otros colorados como los de los faysanes, y de los cenchris. Todos los hueuos de las aues, son dentro de dos colores, los de aues de agua tienen mas de amarillo que de blanco, y aquello amarillo es mas intenso que en los de las otras aues. En los hueuos de los pezes no ay sino vn color, sin tener cosa blãca. Los hueuos de las aues se quiebran facilmente por el calor; los de las serpientes con el frio son lentos, los de los pezes por la humidad blãdos: los de animales de agua redondos, todos los demas casi puntiagudos: comiençan a salir por la parte mas redonda, y quando los ponen tienen blanda la cascara, pero despues se endureze por todas partes, como va saliendo. Hora-

d Las perdizes de Castilla tienen pintas coloradas.

e El meleagro, llamado por otro nõbre Numidica, o gallina morisca.

Horacio Flaco entiende ser de mejor sabor los hueuos largos. De los hueuos que se engendran redondos salen hembras, y de los otros machos. El ombligo de los hueuos està en lo mas estrecho de su punta, señalandose como vna gota en la cascara.

ANOTACION.

QVe sean mas gustosos, y de mejor alimento, los hueuos largos, que los redondos, dixolo Oracio a elegantemente.

a Sermon. 2. satyr. 4.

Longa quibus facies ouis erit, illa memẽto
Vt succi melioris, & vt magis alba rotundis.
Ponere, namque marẽ cohibent callosa vitellum.

b Lib. 1.

Lo mismo afirmò Columela, b el qual dize tambien, q̃ queriendo sacar muchos machos, se escojã los largos y muy agudos, y queriendo que salgan hembras los redondos. Pero aunque lo entendio mal Alberto, lo contrario tiene Aristoteles, c y lo mismo sintio Auicena. Antiguamente entre los Romanos se ponian hueuos al principio de la comida, y de aqui salio el prouerbio: *Ab ouo vsque ad malum*, Desde el hueuo hasta la mançana. Tambien entre los antiguos se poniã a las segundas mesas (como escriue Ateneo) mezclados con las carnes de çorçales y liebres. Sõ los mas prouechosos, y de mas sustento los que Paulo Egineta llamò tromita, y nosotros llamamos tremula, por estar blãdos hechos leche, que abierta la cascara, estan temblando en la mano; otros los llaman Hapala, o Sorbilia, que se pueden sorber, y han de ser frescos; los peores son los que llaman taginista, que significa fritos en sarten, mayormẽte siendo añexos, a los quales llamaron los antiguos requieta. Galeno llama Pnicta (porque parece ahogarlos) a los que quebrando la cascara los echan sin ella en vn vaso, con vn poco de azeite, vino, y agua sal, y aquel vaso bien cerrado le ponen dentro de vn perol de agua hiruiendo, y alli le dexan el tiempo que basta a quajarse. En Castilla los llamamos mexidos, como si dixeramos sumergidos.

c Arist. 6. de hist. animal. Vide Rhodigin. lib. 27. cap. 17. Brodeus 3. cap. 25.

De la generacion de los hueuos, y del modo de criar de las aues, y de su ayuntamiento, Cap. LIII.

ALgunas aues se ayuntan en todo tiempo, como las gallinas, y paren siempre fuera de dos meses de inuierno, que son los brumales. Destas paren mas las nueuas que las viejas, pero menores hueuos, d y en vna misma postura, son los menores el primero, y el postrero. Son tan fecundas estas aues, que algunas ponen sin intermission sesenta hueuos: algunas ponen cada dia, algunas dos vezes al dia, y algunas de mucho poner se mueren. Las mas loadas son las gallinas Hadrianas. Las palomas ponen diez vezes en el año, y algunas onze vezes. En tierra de Egipto poneu tambien en el mes brumal. Las golondrinas, las mierlas, las palomas torcazas, y las tortolas, ponen dos vezes en el año. Casi todas las otras vna vez. Los çorçales haziendo sus nidos con lodo en lo alto de los arboles e con en cadenada obra, al tiempo de acabarla engendran, diez dias despues del ayuntamiento se perficionan los hueuos en el vientre: pero si la gallina o la paloma es molestada, quitãdola alguna pluma, o cõ otra alguna injuria, las da mas tiempo. Todos los hueuos tienen enmedio de la yema vna gota como de sangre, la qual entienden algunos ser el coraçõ de las aues, y ser la parte que primero se engendra en todo el cuerpo: y es cosa cierta que en el hueuo ay vna gota que salta y palpita. Formase el cuerpo del animal de lo blanco del hueuo, y està su sustento en la yema: todos estando dentro del hueuo tienen la cabeça mayor que todo el cuerpo, y los ojos cerrados en proporcion, mayores

d Los Egipcios viendo la fecundidad grande de las gallinas, significaron por ellas el fecundo fruto de las cosas, Pier. lib. 2. c. 4. Adria es tierra de Sicilia.

e Arist. 6. de hist. animal. cap. 1.

yores que la cabeça. Creciendo el pollo, lo que era lo blanco del hueuo ſe pone enmedio, y la yema ſe eſparce al rededor: a los veinte dias ſi ſe mueue el hueuo, ſe ſiente ya dentro de la caſcara la voz del viuiente. Deſde eſte tiempo empieça a echar pluma, y eſtà pueſto de tal manera, que tiene la cabeça ſobre el pie derecho, y la ala derecha encima de la cabeça; la yema poco a poco va faltando. Todas las aues nacen de pies, al contrario de todos los animales. Algunas gallinas ponen todos los hueuos doblados de dos yemas, y algunas vezes ſacan dellos dos pollos (ſegun dize Cornelio Celſo) el vno mayor que el otro. Algunos niegan poder ſalir dos perfetamente enteros, vedan poner debaxo de vna gallina arriba de veinte y cinco hueuos, para que los ſaque. Començan a poner deſpues de los dias brumales:[a] es la mejor cria antes del Equinoccio del verano. Los que nacen deſpues del ſolſticio, no llegan a la grandeza que auian de tener, y tanto quedan menores quanto nacen mas tarde.

a En Caſtilla es la mejor cria la de Enero, y aſsi lo mueſtra el adagio comun, pollo de Enero cada pluma vale vn dinero.

De vicios y remedios de las aues que crian, Cap. LIIII.

Es prouechoſiſsima coſa que los hueuos que ſe echan para cria, ſeã pueſtos dẽtro de diez dias, porque los que ſon añejos o freſcos, ſon infecundos. Los hueuos que ſe echaren, han de ſer en numero deſigual. Si al quarto dia deſpues que ſe puſieron debaxo de la aue, eſtando pueſtos contra vna luz, y teniendo vna mano pueſta en lo alto pareciere todo de vn miſmo color, entiendeſe que ſon eſteriles, y aſsi ſe han de poner otros en ſu lugar. Tambien ſe haze experiencia deſto en el agua: el vano anda encima del agua, y aſsi los que ſe van a lo hondo, que eſtos ſon los llenos, ſe han de echar para criar. Pero con experiencia vedan que no los meneen, para ver ſi eſtan llenos, porque quedando con aquel mouimiento las venas vitales confundidas, no engendrarã pollos. Daſe principio a la cria, deſpues de la luna nueua, porque los que fueron echados antes, no nacen. Salen mas preſto en los dias de calor, y aſsi en tiempo de eſtio ſalen en diez y nueue dias, y en inuierno en veinte y cinco. Si en el tiempo que las aues eſtã echadas, atruena, perecẽ los hueuos, y oyendo la voz del gauilan, ſe dañan. Es el remedio contra el trueno, poner vn clauo de hierro debaxo de la ropa don de eſtan pueſtos los hueuos, o vn poco de tierra, de la que ſe pega al arado. Algunos nacen de voluntad de naturaleza, ſin que eſtè aue alguna ſobre ellos, como ſe vè engendrarſe en los muladares de Egipto. Hallaſe eſcrito de cierto beuedor, que en Siracuſa eſtaua acoſtumbrado a beuer tã amenudo, que no dexaua de hazerlo, haſta que ſalian los pollos de los que ponia debaxo de tierra; y tambien es cierto, que con el calor del hombre, nacen y ſe perficionan.

De agueros de los hueuos Capitulo. LV.

Iulia Auguſta en el principio de ſu juuentud, eſtando preñada con Tiberio Ceſar de Neron ſu marido, como deſeaſſe grandemente parir varon, vſo eſte aguero de muchacha: puſo en [b] ſu ſeno vn hueuo dõde le daua calor, y quando le auia de quitar del, paſſauale al pecho devna ama ſuya, porque no perdieſſe el calor, y dizeſe q̃ no ſalio falſo ſu aguero. Por ventura de alli a poco fue hallado que poniendo los hueuos en lugar caliente, cubriendolos cõ paja, y calentandolos con poco fuego, teniendo vn hombre cuydado dellos, ſalen alli de la miſma ſuerte el dia ſeñalado. Cuentaſe cierto arte de vn gallinero, que dezia que auia de ſalir de cada hueuo. Tambien dizen auerſe viſto muriendoſe vna gallina, ponerſe los gallos maridos deſtas aues ſobre los hueuos, ſucediendo a vezes vnos a otros, y hazer

b Agueros refutados en el ſeptimo libro, como falſos y ſuperſticioſos, y tenidos de Plinio por coſas de muchachos.

hazer todas las demas coſas para criar-los, como las hiziera la madre ſin cantar en todo aquel tiempo. Pero ſobre todas las coſas es grande ſu admiraciõ, quando han ſacado los hueuos de anades, que las puſieron debaxo; lo primero no conociendo diſtintamente ſus hijos, deſpues llamandolos a todos ſolicitamente, y viendo que tienen incierto orden de echarſe; finalmente hazen lamentaciones y llantos junto à los eſtanques de las piſcinas, viendo à los polluelos que ſe çabullen en el agua, enſeñandoſelo naturaleza.

Que gallinas ſon las mejores, Cap. LVI.

LA bondad de las gallinas ſe vè en tener la creſta derecha, y algunas vezes partida, con los piquillos della negros, la boca colorada, los dedos deſiguales, y algunas vezes vno pueſto al traues ſobre los otros quatro. Para los ſacrificios no ſon perfetas aquellas que tienen el pico y los pies de color amarillo: [a] pero para las coſas ſagradas encubiertas han de ſer negras. Ay tambien entre eſtas generacion de enanas, que no ſon eſteriles, lo qual no ſe ve en otra generacion de aues: pero ſer cierta ſu fecundidad es raro, y el echarſe eſtas para criar, es dañoſo a los hueuos.

a Hazianſe a Ope en parte encubierta, por que no ſe profanaſſẽ con los ojos vulgares, y aſsi las llamauan ſeclusas.

De ſus enfermedades y medicinas, Cap. LVII.

ES muy enemiga a la generacion de todas la flegma, y mayormente entre el tiempo de la ſiega, y de la vendimia. Eſtà ſu remedio en paſſar hambre, y dormir al humo, mayormente ſi fuere de palo de laurel, o de la yerua ſabina, o ponerlas vna pluma atraueſada por las narizes, y menearla cada dia. El ſuſtento ſea ajos con farro, o bañado en agua, en que ſe aya lauado la lechuça, o cocido con ſimiente de nunca,[b] y algunas otras coſas.

b Aut ſtaphiſagriæ, Columella

Del concebir, y del numero del parto de las aues, Cap. LVIII.

LAs palomas de ſu propia naturaleza, antes de ayuntarſe ſe beſan: ponen caſi ſiempre dos hueuos; moderandolo aſsi naturaleza, que vnas aues crien mas amenudo, y otras pongã mas numero de hueuos: Las palomas torcazes, y las tortolas ponen quando mas tres, y no ponen mas de dos vezes en el verano: y aſsi ſi la primera cria ſe corrompiò, aunque ayan pueſto tres, nũca ſacan mas de dos. Al tercero que es vano, llaman vrino. Entre eſtas palomas ſilueſtres, la hembra eſtà ſobre los hueuos, deſde deſpues de medio dia, haſta la mañana, y lo demas del tiempo eſtà el macho. Las palomas manſas ſiẽpre ſacan macho y hembra, primero al macho, y otro dia a la hembra: en eſta generacion entrambos ſe ponen ſobre los hueuos, entre dia el macho, y de noche la hembra. Sacan ſus polluelos a veinte dias, y ponen los hueuos a cinco dias deſpues de ſu ayuntamiento. En tiempo del eſtio ſacan algunas vezes en dos meſes tres pares, porque los ſacan a diez y ocho dias, y luego conciben: y aſsi entre los pollos ſe hallan muchas vezes otros hueuos, y vnos vienen a ſalir a bolar, y otros a nacer. Eſtos miſmos pollos de cinco meſes criã, y las miſmas hembras entre ſi: ſi no ay macho, igualmente ſe toman vnas a otras, y ponen vnos hueuos vanos, de los quales no ſe engendra coſa alguna: a eſtos llaman los Griegos hypenemias.

Hypenemias.

Del Pauon y de las Anſares, Cap. LIX.

EL Pauon comiença a engendrar de tres años, y al primero pone vno o dos hueuos, luego el ſiguiente quatro o cinco, en los otros pone doze y no mas; pone interponiendo de vna vez a otra dos o tres dias, y tres vezes en el año: ſi los ponen a que los ſaquen las galli-

gallinas. Los machos quiebran los hueuos por deseo de las hembras, que está sobre ellos, y assi ponen denoche y en lugares escondidos, o se echan en lugares muy altos, y sino estan puestos los hueuos sobre cosa blanda, se quiebran. Cada macho basta para cinco hẽbras, y quando tiene sola vna o dos, se corrompe con la luxuria su fecundidad. Sacan su cria en veinte y siete dias, y quando mas tarde, en treinta. Los ansares se ayũtan en el agua, y paren en el verano, o si se ayuntaron en los dias brumales paren casi quarenta dias despues del solsticio: ponen dos vezes en el año, si sacan gallinas su primera cria. Fuera desto, quando mas ponen son diez y seis hueuos, y quando menos siete. Si alguno se los toma, ponen hasta tanto que reuientan. No sacan los hueuos agenos: es cosa muy buena no echarlas que saquen mas de nueue, o onze hueuos. Encouan solamente las hembras, y sacan en treinta dias, y si tienen mayor calor, en veinte y cinco. El tocamiento de las hortigas, es mortal a sus pollos, y algunas vezes no las daña menos su golosina: vnas vezes con demasiada hartura, otras vezes con su misma fuerça, quando asiendo de alguna raiz la procuran arrancar con el pico, y antes se les arranca el cuello. El remedio contra la hortiga, es poner debaxo del nido adonde estan echadas, vna raiz de las mismas, hortigas.

De las Garças, y de como se han de guardar los hueuos. Capitulo LX.

DE Garças ay tres generaciones, el Leucon, Asteria, y Pellos. Estos se fatigan mucho en el coito, tãto que los machos con grandes vozes echan sangre de los ojos, y no con menos dificultad paren las preñadas. El aguila saca sus hijos en treinta dias, y casi todas las mayores aues; las menores los sacã en veinte, como el milano, y el gauilan, pare casi siempre vno, y nunca passa de tres: vno que es llamado Egolio, quatro. El cueruo algunas vezes pare cinco: y encouan sobre los hueuos otro tãto tiempo. A la corneja quando está echada, la sustenta el macho. La picaça pone nueue, el melancorifo arriba de veinte, y siempre en numero desigual, ninguna otra aue pone mas; tanto mayor es la fecundidad que tienẽ las aues pequeñas. Los polluelos de las golondrinas, salen al principio ciegos, y casi todos los de las aues, cuya cria es mas numerosa. Los hueuos vanos que diximos llamarse hypenemios, o se concibẽ con la imaginacion de luxuria que tienen las hembras entre si, o cõ el poluo que reciben: y no solamente hazen esto las palomas, sino tambien las gallinas, perdizes, pauones, ansares, y los chenalopeces. Pero los hueuos concebidos assi, son esteriles y menores, y no de tan buen sabor, y mas humidos. Algunos entienden que se engendrau tambien con el viento, y por esto tambien se llaman zephyrios: pero estos nacen solamente en el verano. Engendrã se tambiẽ con la vrina despues de auer dexado la cria, a los quales llaman cynosuros. Los hueuos echados en vinagre, se ponen tan blandos, que los pueden passar por vn anillo: es vtilissimo conseruarlos en harina de hauas, o en el inuierno puestos entre paja, y en el estio entre saluados; entre sal se cree quedar vacios.

Chenalopezes, llamados por otro nombre Vulpansares.

ANOTACION.

A LA Garça llamada de los Hebreos [a] Schalac, que significa arrojarse a robar, porque para coger los pezes, de que se sustenta, se arroja con impetu en las aguas, llaman los Chaldeos Schalenuna, nombre compuesto de Schalal, que significa robar, y nuna, que es peze, como si dixeran robapezes: los Griegos Ardioli, aunque algunos la llaman Erodion, nõbre que otros con mas razon se le dan a vna espe-

a Deuterõnom. 14. Leuit. 11

eſpecie de aguilas:los Latinos la llamã Ardea,o Ardeola(como nueſtro autor Plinio) y dieronla eſte nombre,como ſi dixeran ardua,[a] por ſer altiſsimo y arduo ſu buelo,y aſsi dixo Lucano.

a D.Iſidorus lib.12. cap.7.

Quod auſa volare Ardea ſublimis pennæ confiſa natanti.

b Albert.

Otros dizẽ auer ſido llamadas aſsi,[b] ab ardore,o ardere:porque todos los ramos ſobre que cria,enſuciados con el excremento de ſu vientre,ſe abraſan y ſecan.Son eſtas aues del tamaño degrũllas,y andan cerca de los lagos y rios que tienen peſca para ſuſtentarſe:y aſſi ſe crian muchas en Heluecia:tienen el pico,cuello,y pies largos, y en cada pie quatro dedos,tres delante aſidos al principio con vna pequeña membrana, y otro atras como talon.Su cuerpo en reſpeto de ſu grandeza,es delgado,largas las alas,y corta y pequeña la cola. Ariſtoteles dize,que ſe ocupan eſtas entre dia en la caça de los pezes;y Euſtachio dize,que la exercitan denoche, y es lo vno y lo otro verdadero : porq quando la peſca ſube en la primauera en las noches ſerenas y claras , a deſouar en los baxios de las aguas , engordan las garças con la mucha preſa que caçan para ſu alimento.Es tanta ſu voracidad,que no ſolamente tragan los pezecillos pequeños,ſino las anguillas largas,y los peſcados que eſtan cubiertos de duras conchas , y en digiriendo la carne,vomitan lo que por ſu dureza es inepto para alimento:pero aunque ſe ſuſtentã en el agua,criã en las ſeluas, ſobre los mas altos arboles. [c] Afirma Ariſtoteles ayuntarſe y parir con grandiſsimo dolor:Alberto certifica lo cõtrario:pero haſe de entender de diferentes eſpecies,como ſe colige de Plinio,el qual afirma fatigarſe mucho en eſte acto los Pellos:y lo mas cierto es ſer con quexas y clamor , como vemos en los gatos.Crian muchas juntas,aun que buelan diuididas,y hazen eſto para defender en los nidos los polluelos tiernos,quando ſon acometidos de las aguilas.[d] Es tan alto y tan prolixo ſu buelo,que ſintiendo las tempeſtades ſe ſuben ſobre las nuues, como dixo Virgilio.[e]

Stũpſius a abietib. Author li. e nat.rer.

Opian.in Ixeutic.

e Libr.1. Georgic.

——— Notaſque paludes
Deſerit, atque altam ſupra volat ardea nubem.

Y huyendo de las aguilas,ſacres,o girifaltes,quando ceuados las ſiguen,parece quererſe guarecer en el cielo:pero viendo que las dan alcance encogidas las alas,y encaxãdo entre ellas el agudo y fuerte pico,buelto para ſu defenſa hàzia arriba,ſe dexan caer,para que viniendo ſobre ellas el enemigo halle en la preſa ſu daño, y aſsi hincandoſe por el pecho el pico de la aſtuta garça ſuele morir el que la perſigue.

Quando en los nidos ſon acometidas de los açores,para defenderſe bueluen contra ellos la cola, [f] porque arrojandoles ſu excremento los corrompen y abraſan la pluma. [g] Dizeſe que para que no las aojen los hijos , ponen por amuleto en el nido vn cangrejo. Tengolo por fabuloſo,y es mas cierto lleuarlos a el para ſuſtentar ſus polluelos;no hallando con que,vomitan lo que tienen en el eſtomago, y con ello los entretienẽ.Quando los ſacan a bolar,van delante como guias y capitanes,haſta que eſtan exercitados y fuertes.Son eſtas amigas de la corneja,y enemigas de las aguilas y halcones,y de otras aues de rapiña,a las quales quando las perſiguen,vomitando los pezes recien tragados ſe los ofrecen por preſa,para que las dexen.Pero viendo que los halcones los deſprecian,ſin deſiſtir de ſu intento , toman por remedio ſu buelo.Pronoſtican eſtas aues el viento que ſe ha de ſeguir , inclinando hàzia aquella parte la cabeça,pueſta ſobre el pecho. [h] Quando buelan muy alto,ſignifican tempeſtad,y dexando la tierra y bolando con grandes vozes al mar, pluuia:ſentadas triſtes ſobre la arena anuncian el inuierno.

f Albert.

g Author de nat.rer. Aelianus. Philet. & Zoroaſtr. in Geopon.

h Opian.de aucup. Seruius,& Iſidorus. Gil.ex Aeliano.

Es ſu carne deſabrida y de mal olor, mayormente ſiendo de mucha edad;es muy dañoſa para los que padecen al-

morra-

morranas: y assi aconseja Arnaldo de Villanoua, que se guarde della.

Su pico embuelto en piel de asno, y ceñido a la frente, causa sueño, y el mismo efeto haze echado en vino, y enjaguandose con ello, atado en vn paño, y echado en vino, haze dormir a los que lo beuen. Algunos Alemanes vntan cõ su exundia los ojos de los cauallos, para que sanen, y vean mejor. Quiero que sepan este admirable secreto los que pescan pezes a manos, que vntandoselas con la gordura distilada de la garça, y entrandose debaxo del agua, se vendran los pezes a ellas, de suerte que los puedan asir con facilidad, y de la enxũdia y huessos destas aues se haze prouechoso ceuo para pescar los pezes.

Garça blanca.

NVestro autor Plinio, imitando a Aristoteles, puso tres diferencias destas aues: la primera es el Leucos, llamada tambien de los Griegos Leucorodios: en Alemania, y algunas partes de Italia, la llaman Garça blanca, como en España, por ser sus plumas como nieue. Ay destas dos diferencias, vna es tan grande, o mayor que cigueña, a la qual llama Turnero Albardeola, y los Italianos Girono: otra es menor, y la llaman Garceto, o Garieto: tiene en la cabeça vnas plumas largas y hermosas para penachos, que caen hàzia el lomo y del nombre de las aues, las llaman garçotas.

Asteria, o Estrellada.

LA segunda es la Asteria, llamada assi de los Griegos, y de los Latinos Stellaris, por estar toda su pluma variada de hermosas pintas, que parecen estrellas. Esta garça, aunque es menor que todas las demas, metiendo el pico en el agua cenagosa, haze tan grande, y tan espantoso estruendo, que parece bramar como buey, y por esta causa, la llamaron los Franceses Boutorio, o Boutor, y nuestro autor Plinio Taurus;[a] y aunque dixo ser el tauro aue pequeña, hase de entender en respeto de su voz, o bramido. Los Italianos le llaman Trumbono, porque como vna trompeta suena su voz vna legua. Pronostica con ella lluuia, y fertilidad de frutos, y por esso quando la oyen los que habitan cerca del lago Tigurino, se alegran. En España la llaman los Portugueses Gaçola, como diminutiuo de garça, por ser pequeña: tiene como todas las demas, el cuello largo, que facilmente le encoge y estiende, los pies larguissimos, y las vñas tan largas, que las engastan en plata para limpiar con ellas los dientes: pero la del dedo medio de cada pie es mas larga y admirable, por estar llena de dientes, como siera: orden artificioso de la sabia naturaleza, para que pueda detener la presa que haze en las resualadoras anguilas. Para hazer presa en los pezes està en las riberas encogida, y tan quieta sin mouerse, que juzgaran no tener vida. Por esta causa la llamaron los antiguos Ocnus, haziendola simbolo de la ociosidad y pereza,[b] y fingieron los Poetas, que vn esclauo negligente se conuirtio en esta aue, y assi quedò con las pintas y manchas de los açotes, y con las mismas costumbres y propiedades, del negligente y perezoso esclauo, como muestra Alciato en su emblema.

a Belonio dizeauerle llamado Bostaurus.

b Eduard Vuot. lib. 7 cap. 146. Arist.

Desta aue dize Eliano, que se amansa en Egipto, y que entiende tan perfetamente las palabras y vozes humanas, que si alguno por injuria la llama esclaua, se enoja y enciende en ira, conociendo su desprecio, y llamandola perezosa, siente con tal dolor ser notada de ignominia y floxedad, que se indigna con quien la afrenta. Sintiendose enlaçada y presa, se està quieta, sin mouerse: pero yendo a asirla el caçador descuydado, le hiere con su fuerte pico.

Es la carne desta aue quando se asa de admirable olor. Su sangre es prouechosa para la gota artetica.

Pellas.

ALA Tercera especie de garças, llamò Plinio Pellas, y a esta por ser la mas comun, llamã comunmente Ardea; es de color cenizo, y en tiempo de inuierno, se hallan muchas muy de ordinario en España en las riberas

de

de los rios. En Francia ay grande abundancia dellas, y son estimadas mas por el gusto y entretenimiento alegre, que tienen con ellas los Principes en la caça de bolateria, que por el alimento que se recibe dellas. Porque son tan animosas, que viendose alcançar, suelen pelear con los girifaltes, sacres, y aguilas. Las blancas por ser mas perezosas y floxas, no son estimadas en tanto de los caçadores. Solo el pecho destas aues tienen por gustoso manjar algunos golosos, que quieren prouarlo todo. Hanse visto (segun escriue Turnero) criar en vn nido vna garça blanca, y otra ceniza, y assi es cierto salir mestizas, y hazer diuersas generaciones, como trae en su historia Gesnerio:[a] y Bruyerino en el libro quinze de re cibaria.

a Cap. 66.

Vannello

EL Vannello, llamado assi de los Barbaros, por el grande estruendo que bolando hazen sus alas, fue llamado de los Griegos Aex, que significa cabra, por serla semejante en la voz; otros le llaman Taosagrios, que significa pauon silueftre, y assi le llaman los Italianos Paoncello, como si dixerā pauoncillo, por ser en sus colores algo semejante al pauon, y tener en la cabeça vn penacho, que la adorna y hermosea, como a la garça, a quien es algo semejante en la forma. Los antiguos Romanos le llamaron Parco, los Parisienses Vañeau, aunque en otras partes de Francia le llaman Dixhuict.

Esta aue es del tamaño de paloma, de color fusco, y verde por el cuello y lomo, y blanco por el vientre: tiene en la cabeça vna cresta de plumas negras, como penacho, los pies altos y delgados: viue en los prados, junto a los arroyos, o rios donde se sustenta de gussanillos. Quando sienten que algun hombre se va acercando a su nido, pensando encubrirle, le desampara y dexa, y como necia le manifiesta con vozes. En Inglaterra sustentan estas aues en los huertos y jardines, para tenerlos limpios, y libres de los gussanos. Es su carne gustosa y agradable alimento, y facil de digerir. Hallanse tambien Vanellos blancos (como escriue Gesnerio) y otros de color fusco, variados de pintas de diferentes colores, sin penacho en la cabeça, y a vnos y a otros llaman en Alemania Kiuitas.

Falcinelo o Ayron.

EL Falcinelo, llamado assi por tener el pico falcado, o coruo, a manera de hoz, es casi del tamaño y forma de garça: es mayor que paloma, de vn color verde y hermoso, mezclado por algunas partes como amarillo, que en diferentes posturas, a la diuersa reberueracion de la luz haze tornasolados y vistosos cambiantes. Su cabeça y cuello es fusco, aunque la parte anterior es casi blanca, variadas de pintas negras: el pico es largo, delgado y coruo; los pies largos, y los dedos diuididos. Algunos en Italia le llaman Ardea negra, Ayron negro. Gesnerio afirma ser esta aue en la forma muy semejante a la Ibis: pero de diferente color.

Chorlito.

EL Chorlito llamado assi de los Castellanos, fue llamado de los Latinos antiguos, Numenio, y de algunos modernos Arquata, por tener su pico a modo de arco, y por lo mismo es llamado de los Italianos Arcase: en Venecia y Apulia le llaman Tarlino, o Terlino, por el sonido de su voz, y alude a la Castellana. En otras partes le llaman Torquato, por tener torcido el cuello, en Francia Corlis, y en Inglaterra Kurlu. Es esta aue del tamaño de vna paloma, de color pardo fusco, que tira por partes a cinereo: sus pies son largos, los de dos diuididos, aunque asidos en su nacimiento con vna pequeña membrana. Anda y corre con velocidad. Sustentase en los prados, arroyos, y riberas de los rios, de gussanillos, y pececillos pequeños, y assi los suelen caçar en Castilla, con ançuelos, poniendo en ellos por ceuo gusanos, o lombricillas, porque son tan necios, que no conocen el sedal en que està asida su daño, y de aqui vino llamar chorlitos a los hom-

bres

bres muy agudos,y poco auifados.

Es la carne deftas aues guftofo y a-gradable alimento:tanto,que algunos los prefieren a las gallinas.

Perico pefcador. AL Perico pefcador(que afsi le llamamos en Caftilla,y cerca del lago Lerino, Martin pefcador) llaman los Latinos Ifpida , por el fonido de fu voz:los Italianos le llaman Piumbino, como fi dixeran Plumbino,o pajarode plomo , porque arrojandofe al agua defde lo alto,fe va derecho a lo hondo,como vna pelota de plomo. En otras partes le llaman aue del Parayfo, por fu hermofura,como dixe tratando de las Manucodiatas,o Paradifeas. Es fu color entre verde y açul efcuro,que a los rayos del Sol parece fafiro;el pecho como brafa encendida , y las alas variadas de luzidas pintas:es del tamaño de tordo,el pico en proporciõ del cuerpo,no muy largo , la cola tan pequeña,que parece no tenerla,y de color açulado:los pies cortos, y las vñas coruas,como en aues de rapiña. Algunos autores modernos han entendido fer efta aue la alcione de los antiguos, y otros la llaman alcione de losrios.Es aue folitaria,fuftentafe de pezes,y afsi bolando por encima del agua los bufca,y viftos fe arroja a ellos,como faeta.Cria a las margenes del agua,y forma fu nido redondo y blando , texido con flores de cañas,dexando eminente en augulo fu pequeña entrada.Efcriue Geronimo Trago,que efta aue con fus polluelos huele tan fuauemente, que cafi parece almizcle:fu carne no fe podrece.Cree el vulgo,que quitada fu piel(aunque otros la guardan junta cõ la carne,quitãdo folas las tripas)y colgada en vn apofento,muda cada año la pluma como fi eftuuiera viua.Alberto afirma auer experimentado fer falfo. Los mercaderesde paños fuelen tener entre ellos la piel defta aue, por tener fuerça particular contra las polillas,y algunos dizen que bafta tenerla en el mifmo apofento:por efta caufa la llaman algunos Francefes Artra. *Artra,fignifica en Francespo lilla.*

Afirman(pero locamente)que en la cafa donde tuuieren fu nido,no caeran rayos:y dizen tambien,que quien con ferua efta aue entre fus teforos,los aumenta,y cierra la puerta a la enemiga pobreza.Pero quien ay tan vano, que de credito a tan vanas fuperfticiones, fino es entendiendolo jocofamente, que quien la conferua entre fus teforos,trabajando,y no gaftando, los auméta,como folemos dezir,tiene dineros el que los tiene?Eftas aues ni fe amanfan,ni fon buenas para alimento, como otras algunas que fe crian en las riberas,que por fer depoca importãcia fuera prolixidad contarlas.

Qual de las aues pare animal,y le fuftenta con leche ,Capitulo.LXI.

DE las aues folo el Murciegalo pare animal,el qual folo tiene las alas fin pluma,hechas de vna membrana,y el mifmo folo entre todas lasaues cria fus hijos con leche, llegandolos a fus tetas:buela abraçada a fus dos infantes:y los lleua configo de vna parte a otra.Dizen defte mifmo que no tiene mas de vna cadera: [a] y los mofquitos fon para ellos agradable fuftento.

[a] *Quifo dezir,no tiene mas de vn artejo enlapierna*

ANOTACION.

EL Murciegalo , llamado afsi de los Caftellanos,y de losPortuguefes Murcego,como fi dixeran ratõ ciego;es llamado de los Latinos,Vefpertilio,por fer fu buelo quando efcurece el dia,tendiendo fu manto la noche:y afsi dixo Ouidio:

Nocte volat,feroque tenet à vefpere nomen.

Los Griegos le llaman Nicteris , y defta voz vfò algunasvezes Plinio,por lo qual injuftaméte fue notado de Leoniceno,penfando entender por ella diferente aue. Mas nueuamente le llamã losGriegos,Nicterida,losHebreos Ata-

Ataleph,que significa,reptil alado.El numero plural,Atelaphin, acerca de Isaias se toma por figuras de murciegalos,y parece conuenir esta voz con la Griega Attelabus,que significa reptil alado.Dauid Kimhi,declara por Ataleph,raton con alas,que buela de noche:el Caldeo le llama Attalepha, y el Arabigo Baphas:los Italianos Nottola,y en algunas partes Sporteglio-no,y en otras Ratto pennago,o Ratto alato,como en Lombardia,oBarbastrelo,como enBolonia:los Alemanes Flaedermauss,por el sonido que haze batiẽdo quando buela las alas.Platon le llamò aue no aue:porque considerada su forma y naturaleza,ni parece verdadera aue,ni verdadero animal, carece de plumas como animal, y buela como aue sin ellas:tiene alas y solos dos pies, como aue del ayre,y pare y cria como animal de la tierra: parece monstruo del ayre,como el becerro marino del mar, el castor de los rios,y el abestruz de la tierra.Es,como dizeNonio,de vna media naturaleza,entre aue, y raton,y assi le llaman los Frãceses Chau le Souris,Ratte pennade, o Ratte volage,y Valla le llamò Semimus. Solo entre todas las aues tiene orejas,dientes,y tetas,pare animal viuo,y sustenta le en naciendo con leche. Engendrase por sucessiõ natural,y tambien de podrecimiento:tiene por lo alto de las alas(las quales son membranosas) vna aparencia de delgados y neruosos braços,como dixo Ouidio.

—Paruos membrana per artus.
Porrigitur, tenuesque includunt brachia pennæ.

Estas se terminan en vnas coruas y agudas vñas,con que se ase a las paredes y arboles,quedando colgado dellas para descansar del buelo, y nunca baxa a tomar reposo en la tierra, por no ser sus pies dispuestos para andar por ella,y por serle estoruo para leuantarse en el ayre la grandeza de sus alas,y esto significò Aristoteles en el libro de spiritu.

Ay diuersos generos de murciegalos en diferentes regiones, vnos tienen la cabeça como de raton, otros como de perro,vnos carecen de cola, o si la tienen, no està diuidida de la membrana, que baxando de las alas los rodea,como vemos en los de España, y son comunes a todas las regiones de Europa:otros la tienen larga,y por si diuidida de la misma suerte que los ratones,y estos son ordinarios en Africa,y en Egipto. Los nuestros tienen solas dos orejas como ratones, y los de Bolonia tienen quatro, dos grandes y superiores, semejantes en su proporcion a las de jumento, y dos mucho mas pequeñas, que salen de la parte inferior de las grandes: vnos ay negros, otros rubios,otros ceniços,o pardos, son pequeños en las regiones frias, y muy grandes en las calurosas y ardientes. En el Darien, y en el Piru, prouincias de nuestro Nueuomundo, escriue Pedro Martir, que son tan grandes como palomas, y tan mordedores y crueles, que hallando alguna parte del cuerpo desnuda, asidos a ella, chupan de tal manera la sangre, que suelen quitar la vida,y dexar a los hombres sin orejas,o sin narizes,y assi lo que fabulosamente cuentan los antiguos de las harpias,y aues stimphalides,se puede dezir destas con verdad. Pompilio Açalio cuenta, que en vna region de la India Oriental, se crian tan grandes y ferozes,que hiriendo cõ las alas a los que passan por cierto valle,dan con ellos en tierra, y quitan a muchos la vida,de lo qual es indicio,y muestra los huessos y calaueras de hõbres que se hallan a cada passo por aquel valle. [a] San Basilio, considerada la naturaleza destas aues,dize ser simbolo del demonio,y assi de ordinario le pintan con las alas de murciegalo. Tambien son hieroglifico de los hereges sus sequazes,que aborreciendo la

a *Commen in cap. 2. Isaias.*

la luz buelan, y ofenden en las tinieblas: es su voz como gañidos, o ladridos dolorosos de perros, a la qual llaman los Latinos propiamente Stridor, y assi dixo el autor de Philomela.

Strix nocturna sonans & vespertilio stridunt.

Y Ouidio.

———*Minimam pro corpore vocem emitunt peraguntq; leui stridorequerelas.*

Homero compara tambien las almas de los condenados a ellos y a sus vozes. Seguiãse (dize) las almas de los cõdenados con doloroso estruẽdo, como quando los murciegalos buelan cõ ruydo por el hueco de vna grande cueua, despues que alguno los hizo caer de la piedra donde pendian muchos asidos vnos a otros.

Es el buelo destas aues vario y tortuoso, o porque no los da lugar su temor a continuarle derecho, o porque con cuydado andan de vna parte a otra buscando las moscas y mosquitos, o el lardo de carnes con que denoche se sustentan, y assi suelen entrarse por las ventanas en los aposentos, y venirse con tanto impetu al azero lustroso de las espadas desnudas, o al palo o caña que ven mouerse en el ayre, que heridos de su encuentro caen y perecen en tierra. Todo esto quadra para similitud de los malos. Pero tomados en buena parte, son simbolo de los que aũnados se ayudan y fortalezen, aunque debiles y flacos: porque asidos estos vnos a otros con sus vñas, trepan, baxan y suben adonde quieren, y hechos vna pelota, o ouillo fortalezen su calor el inuierno, para defenderse del frio.

Tienen tal antipacia, o contrariedad natural con la cigueña, que solo con su contacto engueran y esterilecen sus hueuos. [a] Pero las cigueñas los defien den, poniẽdo en sus nidos las hojas del platano su contrario. Por esto manda Africano, [b] colgar ramos de platano donde quieren estoruar su entrada: lo mismo haze el olor y humode la yedra. El coraçon del murciegalo dizen, que ahuyenta las hormigas, y conociendo esta propiedad la lechuça (segun escriue Opiano) le pone en su nido para ahuyentarlas de sus pollos. Puestas las alas sobre el hormiguero, hazen que no salga alguna (como dize Horo) y pintadas desta suerte, significan al que està encerrado y escondido de temor. Tãbien son tan contrarios de las langostas, que colgados en los arboles, hazen que huyendo dellos bueluan atras. Al contrario, tienen tal simpacia y natural amistad con las palomas, que colgada su cabeça en lo alto del palomar, conserua en el las palomas.

La carne desta aue, o animal, aunque por su figura y sucia naturaleza, es asquerosa y abominable, es cierto comerla en algunas prouincias, como escriue Strabon, que lo hazen en Barsipa ciudad de Babilonia: pero son grandissimos, como cuentan los que han nauegado a las Indias Orientales que se hallan en la isla de san Iuan, donde no solo los comen, pero los estiman por ser buen sustento, y de suauissimo gusto, pelanlos en agua hiruiendo, de la suerte que a los lechones, y queda su carne muy blanca. En la isla de Catigan, situada en el mar del Sur, dize Scaligero que se crian en grande abundancia, tan grandes como aguilas, y de sabor de gallinas. Pero ya que los nuestros son inutiles para alimento, son prouechosos para la curacion de muchas enfermedades. Auicena vsa dellos, para deshazer el cirro del baço, [c] Galeno para la gota, y para derribar el pelo, y estoruar su nacimiento, y para desarraygar los pelos que nacen y punçan en las pestañas, como cantò en sus versos Sereno. Muchos atribuyen este efeto a su sangre, la qual dizen que tambien impide el crecer los pechos en las donzellas, aunque Xenocrates

lo

a Aelian. Philes.

b African.

c 3. Eupor. rist. 248. 2. Eupor. 83. & 252. 4. de comp. med. secun. loc. cap. 8.

lo tuuo por falſo. Su eſtiercol dizen algunos que quita la viſta; y afirmã, que algunas vezes ſu coraçon y ſu lengua cauſan hydrophobia, que es rabiando temer el agua. Vulgarmente ſe entiende, que ſu vrina es venenoſa y corroſiua; aunque Auicena dixo, que eſta y ſu ſangre tienen virtud de limpiar y calentar, y curar las vñas y nubes de los ojos. Pſello Platonico afirma, que los perros, cueruos y gallos, aprouechan para no dormirſe, y tambien el ruiſeñor, el murcielago, y la lechuza, y que principalmente aprouechan para eſte efeto la cabeça, coraçon y ojos deſtos animales, o aues: pero ni eſto, ni las coſas ſuperſticioſas que los Magos eſcriuieron dellos, ſe deuen tener por ciertas; pues Plinio ſiendo Gentil, las reprueua y tiene por falſas.

Del concepto y parto de la Vibora, y que animales terreſtres paren hueuos. Capitulo LXII.

FUera deſto, entre los animales terreſtres paren hueuos las Serpientes, de las quales aun no hemos tratado. Ayuntanſe enlaçadas, y tan rebueltas a ſi miſmas, que dos parecen vna cõ dos cabeças. El macho dela vibora encaxa la cabeça en la boca de la hembra; la qual ella le roe con la dulçura de ſu deleite. Sola eſta entre los animales dela tierra pare dentro de ſi hueuos, de vn miſmo color, y blandos como los pezes. Al tercero dia echa dentro del vtero los viboreznos, y deſpues cada dia va pariendo vno, caſi haſta numero de veinte, y aſsi los demas no pudiendo ſufrir ſu tardança la abren los lados, y ſalen dexando muerta a la madre. Las demas ſerpientes ſacan ſus crias teniẽdo los hueuos cubiertos debaxo de tierra, y ſacanlos al ſiguiente año. Los Crocodilos encouan a vezes, vna el macho, y otra la hembra: pero tornemos a tratar de la generacion de los animales terreſtres.

Veaſe en el lib. 8. el c.

Dela generacion de los animales terreſtres. Capitulo LXIII.

DE Los animales de dos pies ſolo el hombre engendra animal, ſolo el hõbre tiene peſar del primer acceſſo venereo; lo qual es aguero dela vida penoſa deſde ſu principio. Todos los demas animales, a cierto tiempo ſeñalado del año, tienen ſus ayuntamientos para la generacion; pero el hombre (como ya eſtà dicho) a todas las horas de los dias y de las noches. Todos los demas animales ſe hartã de aquel acto, y los hombres caſi nunca. Meſalina muger de Claudio Emperador, juzgando eſto por vitoria Real eligio por competidora a vna famoſiſsima moça de las que eſtauan pueſtas a ganar en la mancebia, y en vn dia y vna noche la ſobrepujò con venticinco actos venereos. En la generacion de los hombres ſe hã imaginado para los varones diuerſas vias de deshoneſta Venus; todas con gran ofenſa de naturaleza, y para las mugeres los abortos. Quanto en eſte caſo ſomos mas dañoſos que las fieras? Los varones, ſegun dize Heſiodo, apetecen mas la Venus en Inuierno, las mugeres en el Verano. Vſan ſu ayuntamiento bueltos hàzia atras los elefantes, camellos, tigres, linces, rinocerontes, leones, liebres, conejos, y los que tienen los genitales atras. Los camellos buſcan para juntarſe lugares ſolos y ſecretos; y es coſa muy peligroſa hallarlos en aquel acto. Eſtan todo el dia en el acto venereo ſolos eſtos entre todos los animales que tienen la vña entera y maziza. En todo genero de animales de quatro pies, el olor de la hembra enciende al macho. Los perros, focas y lobos tambien ſe juntan bolviendo la hembra la eſpalda al macho, y enmedio del acto, contra ſu voluntad, quedan ligados. En muchos de los ya dichos ſuben las hembras primero, y en los otros animales los machos. Los

Vide Rhodig. lib. 2. cap. 21.

Antigua en Italia la ſodomia.

Delos elefantes y camellos, aliter Ariſt. lib. 5. hiſt. anim. c. 2.

osos (como està dicho) se juntan echados, abraçados como el hombre con la muger. Los erizos en pie abraçados vno con otro; los gatos el macho en pie, y la hembra echada, las zorras echadas de lado, abraçada la hembra al macho. Las hembras de los toros, y de los ciervos no sufren la fuerça de los machos, y por esta causa van andando en el acto: los ciervos se van a vezes de vnas en otras, y buelven a las primeras. Los lagartos, como aquellos que no tienen pies, enlaçados conocen la Venus. Todos los animales quanto mayor cuerpo tienen, tanto menos hijos crian de vna vez. Los elefantes, camellos y cauallos, engendran cada vez vno. El gisguero aue pequeñissima cria doze. Los que engendran muchos, paren breuissimamente. Quanto mayor es el animal, tanto mas tarde se forma en el vientre. Andan en el mas largo tiempo, los que tienen mas largo espacio de vida. La edad de aquellos que aun no han dexado de crecer, no es acomodada para engendrar. Los animales que tienẽ las vñas enteras y mazizas, paren vno cada vez: los que las tienen partidas, suelen parir dos. Aquellos que tienen los dedos de los pies diuididos son mas fecundos en el numero de los hijos: pero todos los q̃ arriba hemos dicho, los paren perfetos, y estos solo començados. Deste genero son las leonas, las osas, y las zorras: pero las osas los paren mas disformes que los demas animales: y es cosa muy rara verlas quando estan pariendo. Todos estos animales despues de auer parido, lamiendo a los hijuelos los calientan, y los dan su figura. Paren quando mas quatro. Los perros, lobos, pantheras, y thoes, paren a sus cachorros ciegos. De perros ay muchas generaciones; los Laconicos engendran al octauo mes, traenlo sesenta dias, y quando mas sesenta y tres: los demas perros sufren su ayuntamiento de seis meses, y hazense preñadas del primer accesso. Las que conciben antes del justo tiempo, tienen mas tiempo ciegos sus cachorros, y no todos abren los ojos en vnos dias. Alçan la pierna para vrinar al sexto mes, y esta es la señal de que tienen toda su fuerça: las hembras vrinan baxandose a tierra: paren quando mas doze, otras vezes cinco, otras seis, y algunas vezes vno solo: lo qual tienen por cosa prodigiosa, como parirlos todos machos, o todas hembras. Tambien paren primero machos, y despues en los demas alternadamente: si se ayuntan en mes oportuno, tornanse a ayuntar seis meses despues del parto. Las perras Laconicas paren ocho de vna vez, y es le propio a esta generacion deleitarse los machos con el trabajo. Viuen los perros Laconicos diez años, y las hembras doze: los de otras generaciones quinze, y algunas vezes veinte, y no en toda su edad engendran, que casi en llegando a doze años dexan de hazerlo. Las demas cosas de gatos, y de Ichneumones son como delos perros, viuen seis años. Los Dasipodes paren cada mes, y estando preñadas tienẽ superfetacion, como las liebres. En pariendo luego se tornan a hazer preñadas: conciben aunque los hijuelos esten mamando sus tetas, parenlos no ciegos.[a] Los elefantes paren cada vez vno, como hemos dicho, del tamaño de vn bezerro de tres meses. Los camellos traen la cria en el vientre doze meses, y paren de tres años en tiempo de Verano: torna se a empreñar vn año despues de auer parido. Las yeguas despues del tercero año, o vn año despues del primer accesso se reciben vtilmente para hazer cria, y fuerçanlas a esto contra su voluntad: y creese,[b] que al septimo dia, despues de auer parido, concibe la yegua facilmente. Mandan quitar las clines a las yeguas, para que sufran con humildad el tomarlas los asnos; porque teniendo clines se glorian tanto dellas, que se ensobervecen. Solas[c] ellas de todos los animales despues del acto venereo corren

a *Arist. 6. de hist. animal. c. 32. dize, q̃ los paren ciegos.*

b *La leciõ comun de Plinio, dize, La muger al septimo dia concibe facilmẽte: pero este lugar està corrupto, y no se ha de entẽder sino la yegua de quiẽ habla, y assi se halla en los codices antiguos.*

c *Arist. 6. hist. anim. c. 18. dize, que hazen esto antes del accesso.*

corren contra el Aquilon, o contra el Auſtro, ſegun han concebido, macho, o hembra. Mudan luego el color tornãdo ſe les mas roxo, o ſea el pelo que fuere mas eſpeſſo: y con eſta ſeñal no las dexan que ſe tomen mas, aunque ellas quieran. No impide el parto a algunos el trabajar, y engañan las preñadas. Hallamos que venciò los juegos Olimpios vna yegua de Echecratido Theſſalo, la qual eſtaua preñada. Eſcriuen los mas diligentes eſcudriñadores de ſecretos naturales, que los cauallos, los perros, y los puercos apetecen mas el ayuntarſe por la mañana: pero las hembras ſe ablandan mas deſpues de medio dia, y que las yeguas domadas apetecen ſeſenta dias antes el ayuntamiento con los cauallos que las cerriles. Solamente los puercos dizẽ, que eſtando en aquel acto echan eſpuma por la boca, y que el berraco en oyendo la voz de la puerca que eſtà parada, ſi no le dexan llegar a ella, no come haſta que ſe conſume y ſeca: y que las hembras de tal manera ſe embrauecen que deſpedaçan a vn hombre, y mas ſi va veſtido de blanco. Pero eſta rabia ſe mitiga rociandolas la natura con vinagre. Creeſe tambien, que el apetito de Venus ſe haze con los manjares, como al hombre con la oruga: al ganado con la cebolla. Los que de ferozes ſe hazen manſos no cõciben, como los anſares: pero los jaualies y cieruos tarde, ſino es ſiendo criados deſde muy pequeños. Coſa es marauilloſa de todos los animales de quatro pies, las preñadas huyen la Venus, fuera de la yegua, y la puerca: pero ſolamente tienen ſuperfetacion el daſipo, y la liebre. *Tambien ſe tiene por cierto, que ſuperfeta el raton.*

De varia generacion de animales. Capitulo LXIIII.

TOdos aquellos que paren animal, le echan la cabeça adelante, porque ſe buelve al tiempo del parto, aũque antes andaua en el vientre derecho. Los animales de quatro pies traẽ las piernas eſtendidas a la larga, y pegadas a ſu miſmo vientre: el hombre eſtà en ſi miſmo hecho vn ouillo, encaxadas las narizes entre las dos rodillas. Entiendeſe que ſe engendran las molas (de las quales tratamos antes) quando la muger no concibe de varon ſino ſolamente de ſi miſma, y por eſto no ſon animadas, porque no ſon engẽdradas de dos: y por ſi tienen aquella vida de aumentacion: la qual ay en los arboles y plantas. *Cap. 15. lib. 7.*

Del parto de los Ratones. Capitulo LXV.

DE Todos los animales que paren perfetas crias, ſolos los puercos conciben vno y dos, y tambien muchos: lo qual es contra la naturaleza de los animales que tienen las vñas ſolidas, o diuididas en dos. Pero ſobre todos los animales es la cria de los ratones, y no ſe ha de dezir que engendrã ſin ayuntamiento, aunque debaxo de autoridad de Ariſtoteles, y de los ſoldados de Alexandro Magno, ſe digã que engendran lamiendo, y no por ayuntamiento. Dizen que pario vna ciẽto y veinte. Pero entre los Perſas ſe han hallado preñadas en el vientre de la madre: y entiendẽ algunos que guſtando la ſal ſe empreñan, y aſsi dexa de ſer marauilla que aya algunas vezes tãtos ratones campeſinos que deſtruyen los panes. Aunque tambien eſtà por ſaber de que ſuerte perece a vn tiempo tan grande multitud; porque ni ſe hallan muertos, ni ay alguno que cauando la tierra en tiempo de Inuierno le aya hallado ſoterrado. Aſsi viene grandiſsimo numero dellos a tierra de Troya, y ya hizieron que huyeſſen della los habitadores, y la deſamparaſſen. Su grande aumento dizen, q̃ es en tiempo de ſequedades: y que quãdo ſe quieren morir ſe les engẽdra en

Ser los ratones ſalaciſſimos. Aelian. lib. 12 de animal. y aſsi dixo Marcial de vna muger libidinoſa, Nam cum memurem, cũ metua lumina dicis, &c.

la cabeça vn gufano. Los ratones de Egypto tienen muy duro el pelo como los erizos. Los mifmos andã en dos pies como los Alpinos. Quando fe juntan animales de diferentes generos engendran bien fiendo en ellos igual el tiempo del nacer. Delos animales quadrupedes que engendran hueuos, niega Ariftoteles parir la lagarta (como cree el vulgo) por la boca: ni los facan ellas mifmas por eftar olvidadas en q lugar los pufieron: porque efte animal no tiene memoria alguna, y afsi nacen los hijuelos por fi mifmos.

Idem lib. 9 cap. 4.

Que de la efpina del hombre nace vna culebra. Cap. LXVI.

DE Muchos autores fabemos, que de la medula del efpinazo del hõbre fe engendra vna culebra. Muchas cofas vienen a fer con ciego y oculto principio, aun tãbien en la generacion de los animales quadrupedes.

De la Salamandra. Capitulo LXVII.

COmo la Salamandra, animal de la figura de vn lagarto pintado de eftrellas, que nunca es vifto fino en tiempo de grandes tempeftades, y en tiempo de ferenidad falta: Efte es tan frio, que tocando el fuego le apaga, de la mifma fuerte que el yelo. Tocando a qualquiera parte del cuerpo humano con la ponçoña defte animal; la qual vomita como leche por la boca, fe caẽ todos los pelos, y el lugar que fue tocado muda el color, y fe llena de lepra.

Muda el color en alus raços.

De los que nacẽ de animales no engendrados, y delos que defpues de nacidos no engendrã. Capitulo LXVIII.

ALgunos animales fe engendran de otros que no fueron engẽdrados, y fin otro femejante principio, como los dichos arriba, y todos aquellos a quien engendra el Eftio, o el Verano, o otro qualquier tiempo del año eftatuido para fu generacion. Deftos al gunos no engendran cofa, como las Salamandras, * ni ay en eftos genero de machos, ni de hembras, como tampoco los ay en las anguillas, ni en todos aquellos, que ni engendran animal, ni hueuo de fi. Tampoco tienen generacion las otras, ni los que viuẽ pegados a los vados, o a las piedras. Pero aquellos que fe engendran por fi mifmos, fi tienen diuifion de machos y hembras, fin duda con fu ayuntamiento engendran alguna cofa, pero imperfeta, y de otra femejança, y de la qual no fe engẽdra otra, como las mofcas engendran gufanos. Efto declara mas la naturaleza de aquellos que fe llaman infectos, todos de ardua y dificil declaracion, y que fe ha de tratar dellos en obra particular. Por lo qual efcriuiendo fu induftria y ingenio, fe texera lo demas de fus propiedades.

** Alecãpi afirma lo contrario, diziendo auer hecho diffecciõ de vna Salamãdra preñada, lleno el viẽtre de hueuos y cachorrillos viuos, que echados en el agua nadauan.*

Delos fentidos de los Animales. Capitulo LXIX.

DE Los fentidos, fobre todos los demas tiene el hombre mas perfeto el tacto, y defpues el gufto. En los demas muchos animales le hazen ventaja. Las aguilas ven mas claramente: los buitres tienen mayor olfato, y las talpas oyen mas diftintamente con eftar debaxo de tierra, elemento tan denfo y fordo de naturaleza: y aunque fube la voz de todos en alto oyen las palabras: y fi hablan dellas fe dize que lo entienden y huyen. Todo hombre a quien defde fu principio le fue negado el oir, tambien le fue quitado el vfo de hablar: y no ay hombre que fea naturalmente fordo, que tambien no fea mudo. No es verofimil que las cõchas marinas tengan oido: pero fuelẽ al fonido çabullirfe: y por effo tienen filencio los que andan pefcando en el mar.

Que los pezes tienen oido y olfato. Capitulo LXX.

LOS Pezes es cierto que no tienen miembros, ni agugeros del oydo; pero que oyen es cosa cierta; porque se vè que con cierto sonido q̃ hazen con las manos los pescadores, se juntan por costumbre que tienen en algunos viuares a tomar sustento; y que en las pesquerias de Cesar, vienen algunos generos de pezes [a] oyendo su nombre, y algunos en particular al suyo propio: y assi dizen, que oyen clarissimamente el Mugilo, el Lobo marino, la Salpa, y el Chromo, [b] y que por esso viuen en vados. Tener olfato, es cosa manifiesta y clara, porque no todos se asen con vn cebo, y antes que lo coman lo huelen: y suele el pescador a algunos pescados que estan escondidos en cueuas, echarlos de llas, vntando las bocas del peñasco con alguna salmuera de pescado, [c] porque huyen luego como conociendo el olor de sus cuerpos muertos. Vienen tambien de lo hondo a algunos olores, como a la Sepia quemada, y al Pulpo, que por esto se echan en las nasas. Es tambien cosa cierta, que huyẽ mucho del olor de la sentina de las naos: pero mayormente de la sangre delos pezes. El Pulpo no se puede arrancar de las piedras, pero en llegãdo a el vna yerva que se llama Cunila, luego se aparta, y huye de su olor. Tambien las Purpuras se pescan con cosas hediondas. De la generacion de los otros animales, quiẽ dudarà tener olfato? Cõ el olor del cuerno del cieruo quemado se ahuyentan las serpientes, y mayormente con el del estoraque: las hormigas con el olor del oregano, de la cal, y del alcreuite mueré: los mosquitos se van a las cosas azedas, y no buelan a las dulces.

a Lucian. in oratione de Siria Dea. Cicero epistol. ad Atticum, inquit, nostri Principes digito se cœlum putant attingere, si muli barbati in piscinis sint, qui ad manum accedant.

b Los de mas oyen menos, y assi andan enlas honduras. Aristot. lib. 4. nat. hist.

c Arist. 4. de hist. anim. aliter.

Que el tacto es comun a todos. Capitulo LXXI.

TOdos los animales tienen sentido de tacto, y tambien aquellos que no tienen otro alguno; porque se vé tenerle las ostias, y los gusanos de la tierra: yo entendido he, q̃ todos tienẽ tambien sentido de gusto, porq̃ de otra suerte como vnos apetecen vn manjar, y otros otro? En lo qual se vè la marauillosa fabrica de naturaleza. Vnos hazen presa con los dientes, otros con las vñas, otros asen con el coruo pico, otros roen con su anchura, otros cauan con su pũta, otros chupan, otros lamen, sorben, mascan, tragan: y no ay menor diferencia en el vso de sus pies, para que arrebaten, tiren, tengan, aprieten, cuelguen, y no cessen de escarvar la tierra.

Que animales viuen sustentandose con veneno, y quales con tierra. Capitulo LXXII.

LAS Cabras, y las Codornizes, animales muy plazenteros (como diximos) engordan comiendo veneno. Pero las serpientes con hueuos, y en el comerlos es marauilloso el arte y industria de los Dragones; porque o se los tragan enteros, si caben o pueden entrar por el tragadero: los quales despues quiebran dentro rebueltos y enroscados en si mismos: y assi echan las cascaras: o si la serpiente es pequeña, y de poca edad, coge el hueuo hecha rueda al rededor del, y vale apretando poco a poco tan fuertemẽte, que quebrando la vna parte como si fuera con vn hierro, sorbe la otra que tiene abraçada con sus ruedas. De la misma manera auiendose tragado las aues enteras tornan a vomitar, encogiendose con grande fuerça las plumas y loshuessos. Los alacranes se sustentan de tierra. Las serpientes

Al fin del c. 23. deste libro.

Arist. 8. de hist. anim. c. 4. licet aliter.

quando ay ocaſion, apetecen grandemente el vino, aunque de otra ſuerte tienen neceſsidad de poca beuida. Las miſmas quando las guardan encerradas ſe ſuſtentan con poquiſsimo, o caſi ningun alimento; como tambien las arañas, que viuen chupando. Por eſto ningun animal venenoſo muere de hãbre, ni de ſed. Porque eſtos ni tienen calor, ni ſangre, ni ſudor, las quales coſas ſon ſal natural para acrecentar el apetito. En eſta generacion ſon mas venenoſos y peſtilenciales aquellos q̃ antes que hizieſſen daño comieron algun otro animal de ſu genero. La eſpecie de los Sphinges y Satiros eſcon de el manjar en vnas cauernas de las mexillas: y deſpues poco a poco lo va ſacando con las manos para comerlo: y lo que las hormigas hazen para todo el año, hazen eſtos para vn dia, o para vna hora.

De la comida y beuida de algunos animales. Cap. LXXIII.

SOlo vn animal de los que tienen dedos ſe ſuſtenta de yerva; el qual es la Liebre. Pero tambien de la ſemilla los que tienen los pies mazizos, y de los que tienen las vñas biſurcadas. Los puercos ſe ſuſtentan de qualquier manjar, y de raizes. El rebolcarſe es propio de los animales que tienẽ pies mazizos. Todos los que tienen dientes ſerrinos ſe ſuſtentan de carne. Los Oſſos ſe ſuſtentan de legumbres, de hoja, de vuas, de mançanas, y tambien de abejas, cangrejos, y hormigas. Los lobos, como diximos, y tambien en tiempo de hambre ſe ſuſtentan cõ tierra. Los ganados engordan con la beuida, y por eſto les es muy prouechoſa la ſal. Tambien las beſtias de carga, aunque ſe ſuſtentan de legumbres y yerva, comen luego mejor en auiendo beuido. De los animales ſilveſtres fuera de los que eſtan ya dichos, rumian los cieruos, quando ſon ſuſtentados de noſotros. Pero todos hazen eſto, mas, eſtando echados que leuantados, y mas en Inuierno que en Eſtio, caſi por tiempo de ſiete meſes. Tambien los ratones Ponticos rumiã de la miſma manera. Los que tienen los dientes como de ſierra beuen lamiendo, y aſsi lo hazen eſtos ratones comunes, aunque ſon de otro genero. Los que tienen los dientes iguales beuẽ ſorbiendo, como los cauallos y los bueyes: los Oſſos no beuen de la vna, ni de la otra manera, ſino tambien engullen el agua a bocados. En Africa la mayor parte de las fieras en tiempo de Eſtio no beuen por falta de lluuias: y por eſta cauſa quando ſe cogen ratones de Libia en beuiendo mueren. Los lugares de Africa, que perpetuamente eſtan ſecos, engendran vn animal llamado Orige, que por la naturaleza del lugar, ſiempre carece de beuida, y con admirable modo es remedio para los que tienẽ ſed. Porque los ladrones de Getulia viuen con eſte ſocorro, hallando en el cuerpo deſte animal vnas vexigas llenas de vn licor muy ſaludable. En la miſma Africa ſe ponẽ los pardos entre la eſpeſſura de los arboles, eſcondiendoſe entre ſus ramas, y ſaltan contra los animales que paſſan y roban las aues de la parte donde ſe aſsientan. Pero los gatos cõ que ſilencio, y con que liuianas piſadas aſſaltan las aues? y con quan oculta aſſechança ſaltan contra los ratoncillos? Sus excrementos y ſuziedad cubren debaxo de tierra, entendiendo ſer aquel olor quien los deſcubre.

De los puercos y ſu naturaleza, lib. 8. c. 51

Lib. 8. cap 22.

Theophr. libro 4. c. 4.

Que animales ſon contrarios, y quales amigos. Cap. LXXIIII.

PArece de lo que hemos tratado, que ſe mueſtra manifieſtamente tener los animales otros algunos ſentimientos, fuera de los que hemos dicho. Porque es cierto auer entre ellos algunas guerras, y algunas amiſtades; de

Ariſt. 9. de hiſt. anim. cap. 1.

dedonde se sigue, que tambien tendrā algunas afecciones, fuera de aquellas que diximos de cada vno en sus lugares. Sō enemigos los cisnes, y las aguilas: el cueruo, y el clorio, buscandose de noche el vno al otro los hueuos para quebrarlos. De la misma manera el cueruo y el milano, quitandole aquel a este el manjar: las cornejas, y la lechuza: el aguila, y el troquilo: y la causa es (si lo creemos) porque se llama Rey delas aues. La lechuza y todas las demas aues menores, tambien tienen enemistad con animales de la tierra, como la comadreja y la corneja, la tortola y el piral, los Ichneumones abispas, y las Phalangias arañas. Aues de agua las anades, y las gauiotas, las harpas y el halcon Triorco, los sorizes y ardeolas, que vnos a otros se persiguē los hijos. El Egito aue pequeñissima con el asno: el qual por rascarse se refriega en los espinos y destruye sus nidos; lo qual teme tanto esta auezilla, que en oyendole rebuznar arroja de si los hueuos, y sus polluelos se caen del nido de temor. Pero volando sobre el le caua sus llagas a picadas. Son tambien contrarias las çorras y las culebras del Nilo: las comadrejas y los puercos. Aesalon se llama vna aue pequeña, q̄ quiebra los hueuos del cueruo, y los pollos desta son perseguidos de las çorras, y de la misma manera persigue ella y haze guerra a la çorra, y a sus hijuelos: y quando ven esto los cueruos ayudan a la çorra yendo contra la auezilla, como contra su comun enemigo. Tambien el Acanto viue entre los espinos: y por esto tambien aborrece a los asnos, porque se comen la flor del espino: pero el Antho aborrece tanto al Egitho, que creen algunos, que la sangre de los dos no se mezcla, y por esto los infaman cō muchas hechizerias. Ay grande enemistad entre los Leones, y los Lobos Ceruales, y de la misma suerte los muy pequeños, como los mayores. Los Topos huyen del arbol que tiene hormigas.

Arist. dize ser el Troquilo enemigo de la lechuza.

El Aesalō es especie de halcō a quiē llamamos Esmerejon, y llamale Aue pequeña Plinio, por serlo en respeto de otros halcones, y tambien en respeto de sus enemigos.

Dexase colgar la araña de vn hilo suyo hasta la cabeça de la serpiente que está echada a la sombra de su arbol: y con tanta fuerça la muerde en el celebro, que rabiando de dolor anda dādo bueltas hecha rueda, y no pudiendo romper el hilo que está colgado de arriba, tampoco puede huir: y assi no dexa de dar bueltas hasta que muere. Al contrario, son amigos los pauones y las palomas: las tortolas y los papagayos: las mierlas y los tordos: las cornejas y las garças: las quales se ayudan contra la generacion delas raposas con enemistades comunes: la harpa y el milano se ayudan contra el triorcho. Fuera destos en las serpientes crudelissimos animales, no ay señales de beneuolencia? Dicho se han ya las cosas que cuenta la Arcadia de vn señor, que fue guardado de vn dragō, conociendo la voz del hombre. Con temos la marauilla, que cuenta Philarco de vn aspide, dize este autor, † que en Egypto viniendo este animal continuamente a sustentarse a la mesa de cierto hombre, pario el aspide dos hijuelos, y el vno dellos matò al hijo de su huesped, y tornando ella a su acostumbrado sustento, entendio la culpa de su hijo, y le dio la muerte, y despues nunca mas tornò a aquella casa.

Arist. 9. de hist. anim. cap. 1. dize assi, φίλοι κόττυφος καὶ τρυγών, dedonde parece auer de leer aqui las mierlas y tortolas: y Opiano in halieuticis lo cōfirma, diziendo, q̄ no solamēte las mierlas y tortolas aues, tienen gran de amistad, sino tābien los pescados que tienē estos mismos nōbres.

† Lib. 8. c. 17.

Del sueño de los Animales. Capitulo LXXV.

LA Question del sueño de los animales, no tiene dudosa conjetura. Delos animales terrestres, es cosa cierta, que todos aquellos que cierran los ojos duermen. Tābien los Autores, q̄ dudan del sueño de los demas animales, entienden q̄ duermen alguna cosa los pescados; no tomando argumento de que cierran los ojos, porque no tienen parpados; pero porque se vè que estan con vna apazible quietud como en sueño, y no mueuen otra cosa sino las colas, y con qualquier ruido se espantan.

a *Esto afirma Arist. 7. de hist. anim. y niega lo mismo lib. 4. de insomn. c. 10. & libro de diuinat per insomnia.*

b *Vt Cleon ex Daulia & Thrasimedes, Plutarc. lib. de oraculis Rhodig. lib 27. c. 16. Tertull. lib de anima. Leopard. c. 28.*

pantan. De los atunes con mas certidumbre se afirma; porque duermen junto a los peñascos, o piedras. Los pezes llanos duermen en los vados, desuerte que muchas vezes se asen cō la mano, y los delfines y vallenas se oye tambien que rōcan. Tambien los animales insectos parece con el silencio que duermen, porque no despiertan, aunq̃ pongan luzes junto a ellos. El hombre en naciendo es apremiado del sueño por algunos meses; despues cada dia adelante, es mas larga la vela. El niño en siendo nacido sueña, por que despierta con sobresalto: y estando [a] durmiendo imita el mamar. Pero algunos no sueñan jamas: lo qual [b] hallamos con exemplos auer sido señal mortal contra la costumbre de lo sueños. [c] Aqui se mueue vna grande duda, acerca de la qual ay diferentes pareceres, y es inuestigar, si el animo conoce algunas cosas en sueños: y de q̃ manera las conoce, si es a caso, como muchas cosas. Y si se trata con exemplos, cierto la vna, y la otra parte que daran iguales. Casi todos conuienen en que los sueños que son poco despues del vino, y de los manjares son vanos. El sueño no es otra cosa, sino vn apartamiento del animo en medio de si mismo. Fuera del hombre es cosa cierta, que sueñan los cauallos, los perros, los bueyes, las ouejas, y las cabras. Y por esto se cree, que sueñan todos aquellos que paren animales. De los que engendran hueuos es cosa incierta; pero es cierto que duermen. Pero passemos aora a los animales insectos.

c *De los sueños en el libro 7. De Neron cuenta Suetonio nunca auer soñado: pero cerca de su muerte fue atemorizado con portentosos sueños.*

LIBRO XI. DE LA HISTORIA NATVRAL DE CAYO PLINIO SEGVNDO.

Reſta tratar de los Animales de grandiſsima ſutileza, porque algunos Autores han dicho, que eſtos ni reſpiran, ni tienen ſangre.

De la generacion delos Animales inſectos. Capitulo primero.

Inſectos es lo miſmo q̄ ceñidos, co mo diuididos en partes con ciſuras: vſamos del nõbre Latino, por no auer le mas propio en Eſpañol, y aſsi le vſan tābien los Italianos, llamādolos Inſettos.

LOS Animales inſectos ſon muchos, y de muchos generos: tienē vida de terreſtres y de voladoras aues: vnos tienen alas como las abejas: otros las tienē, y tābiē ſe hallan ſin ellas, como las hormigas. Algunos carecē de alas, y de pies. Todos con juſta razon, ſe llaman Inſectos, de las inciſiones; las quales aora por el cuello, aora por los pechos, o viētre, diuidē los ceñidos miēbros, juntandoſe delicadamente cō vn cañoncito o fiſtula. Algunos no eſtan diuididos cō aquellas rugas por todas partes al rededor, ſino, o por las tripas, o por el lomo, cō vnas vertebras flexibles, encaxadas vnas en otras, cō vn artificio de la naturaleza de las coſas, nūca en otra parte mas digno de verſe.

De la ſutileza q̄ mueſtra en eſtos naturaleza. Cap. II.

EN Los grādes cuerpos, o en aquellos q̄ ſon mayores q̄ eſtos; cierto fue facil la fabrica, obedeciendo la materia al artifice. Pero en eſtos tan pequeños, y tan ningunos, q̄ razon, quanta fuerça, quā inexplicable perfecion fue meneſter? Adōde puſo naturaleza tātos ſentidos en vn moſquito? y ay otros de q̄ tratar menores. Pero donde puſo en el la viſta? dōde aplicò el guſto? donde imprimio el olfato? y dōde engendrò aquella terrible y tā grāde voz, en reſpeto de tan pequeño cuerpo? con q̄ ſutileza le pegò las alas? le alargò las piernas de los pies? y diſpuſo vn hueco vazio como el vientre? y le enciēde goloſa ſed de ſangre, y principalmente dela humana? con q̄ ingenio le aguzò aquella punta para horadar el cuero? Y aunq̄ no ſe puede ver ſu ſutileza, juntò en ella como en coſa capaz vn arte tan contrario, q̄ cauādo es aguda, y juntamente chupando es hueca. Que diētes fixò en la carcoma para horadar los maderos duros, como es teſtigo el ſonido? y hizo a la madera ſu principal ſuſtento? Pero admiranos ver los hōbros de los elefantes, en los quales lleuan torres, y los cuellos de los toros, que cruelmente arrojā dellos mucho peſo a lo alto, las garras de los tigres, y las clines de los leones. No eſtādo jamas toda la naturaleza de las coſas mas ſutil q̄ en los animalillos menores. Por lo qual ruego a aquellos q̄ leyeren eſta obra, que aunque muchos deſtos animalejos ſon deſpreciados, no por eſſo deſprecien tambien las coſas que contaremos dellos, juzgandolas por faſtidioſas, pues en la cōtēplaciō de naturaleza ninguna coſa ay q̄ pueda parecer ſuperflua.

Si reſpiran, o tienen ſangre. Capitulo III.

MVchos han dicho q̄ los animales inſectos no reſpiran, y perſuadian lo cō razon, porque en las interiores entrañas no ay aquella coligancia y ordē que ſe requiere para la reſpiracion: y que aſsi viuen como las yeruas, y como los arboles: pero mucha diferencia ay en ſi vna coſa reſpira, o ſi viue. Por la miſma cauſa dizen, que no tienē ſangre; porque ninguno que carece de coraçon y de higado, la tiene: y q̄ aſsi tambien no reſpiran los que no tienen pulmon. Dedonde ſale grāde numero de queſtiones, porque los miſmos niegan el tener voz, cō oir tanto ſuſurro de abejas, y el ſonido de

las chicharras, y de otros de quien se tratarà en sus lugares. Pero considerando yo esto, la misma naturaleza de las cosas me persuadio a creer, que no ay cosa que se pueda tener por increible della. Ni hallo razon porq puedã mas estos animales no atraer aire respirando y viuir, que respirar no teniẽdo entrañas: lo qual enseñamos tãbiẽ en los animales marinos, aunque el gruesso cuerpo del agua y su profundidad impida el traer el espiritu: pero volar algunos animales sin tener respiració, viuiẽdo en el mismo aire, tener sentido de buscar su alimẽto, de su generacion y de su obra; y tambiẽ tener cuidado de lo venidero, y aunq no tengan miembros, q como carina traigan los sentidos, tener cõ todo esso oido, olfato, gusto, y fuera desto otros grandes dones de naturaleza, industria, animo, y arte, quien facilmẽte lo creera? Confiesso que estos no tienen sangre, como muchos de los animales terrestres: pero tienẽ otra cosa semejante a ella, como la xibia en el mar que tiene tinta en lugar de sangre, y la generació de las purpuras aquel xugo q tiñe. Assi dela misma suerte, los insectos aquel humor vital q tienen, sea el que fuere, serà tãbien sangre: aunque cada vno tenga el parecer que quisiere; nosotros solo pretendemos declarar manifiestamente las naturalezas delas cosas, y no juzgar las causas dudosas.

Lib. 9. c. 7.

Aristoteles confiessa tener estos sentidos, libro 4. hist. anim. c. 7.

Del cuerpo destos Animales. Capitulo IV.

LOs animales insectos no parece tener de suerte q pueda entenderse, neruios, ni huessos, ni espinas, ni cartilagines, ni gordura, ni carnes, ni tãpoco corteza quebradiza, como tienẽ algunos animales marinos, ni cosa q verdaderamẽte se pueda dezir cuero. Pero tienen vn cuerpo de vna naturaleza media entre todas estas cosas, semejante al q està seco; pero mas blãdo q neruio, en algunas partes verdaderamẽte mas seco q duro, y solo esto tienen, y no otra cosa fuera desto. Dẽtro no tienen cosa alguna, sino es muy pocos q tienen vna tripa rebuelta. Pero siẽdo hechos pedaços, tienẽ principal viueza, y palpitã todos sus partes; porque la causa vital qualquiera q es, no està determinadamẽte en miembros particulares, sino en todo el cuerpo, pero de ninguna manera enla cabeça; porq ella sola no se mueue sino es arrãcada junta cõ el pecho. En ningũ genero de animales ay mas pies q en estos, y los q destos tienẽ mas, viuẽ mas tiempo diuididos, como vemos en las scolopẽdras. Tienẽ ojos: y fuera desto tienen delos sentidos tacto y gusto: tãbien tienen algunos olfato, y algunos tambien, aunque pocos, oido.

Scolopendras llamadas Ciento pies, porlos muchos que tienen.

De las Abejas. Cap. V.

PEro entre todos estos animales se da el principado a las abejas, y cõ razõ causan admiracion, siendo solas ellas en este genero engendradas por causa delos hõbres. Estas sacã la miel, xugo dulcissimo y sutilissimo, y en estremo saludable. Cõponẽ los panales y la cera: ellas sufren trabajo para prouechos dela vida. Acaban sus obras cõ perfecion, tienẽ ordenada republica, consejos en secreto, y todas juntas sus capitanes, y lo q mayormẽte es de marauillar, tienen costumbres q guardã. Fuera desto con no ser dela generaciõ de los animales mansos, ni de la generacion delos fieros; cõ todo esso es tã grande y tan poderosa la naturaleza delas cosas que casi como dela sombra del mas pequeño animal ha hecho vno a quien otro no se puede cõparar. Que neruios hallaremos de tanta eficacia y industria? que fuerças? que varones por mi fè se podran comparar a la razon destas? En esto cierto se auentajan a los mas excelẽtes, en que no conocen nada sino comun, No aya question del alma: sea cierto tambien tener sangre; pero quanto puede auer en tan pequeños cuerpos, y consideremos despues desto su ingenio.

Ser las abejas de naturaleza feroz. Iustinian. in Inst. tit. de rerũ diuis. & Caius l. 5. ff de acquir rerum dom. Adelante Plin. c. 18. las diuide en rusticas, o silvestres y vrbanas. Varron en feroxes y mãsas. Arist. cuenta dellas seis diferencias. Paulo conocio auer abejas fieras in l. si apes. ff. de furtis. Magius lib. 1. cap. 3.

Que

Què ordẽ de naturaleza ay en ellas. Capitulo VI.

EN Tiempo del Inuierno ſe eſcõden. Porque de otra ſuerte donde tendrian fuerças para ſufrir las eladas, y las nieues, y los vientos grandes de Aquilon? De la miſma manera lo hazen todos los inſectos. Pero eſtan eſcondidos menos tiempo aquellos q̃ por eſtar debaxo de nueſtras paredes toman preſto calor. Acerca de las abejas, o ſe ha mudado la razon de los lugares, o de los tiempos, o erraron los antiguos. Encierranſe deſde el Ocaſo de las Vergilias, pero eſtan eſcondidas haſta deſpues del nacimiento deſtas eſtrellas: aſsi que no haſta el principio del Verano, como dixeron, ni como entiende alguno de las colmenas en Italia. No ſalen a ſus obras y trabajos, haſta que florecen las hauas: ſi el cielo lo permite, no pierden dia por ocioſidad. Lo primero que hazen es edificar los panales, y componer la cera; eſto es, hazen las caſas y los apoſentos: luego la enxãbre, deſpues la miel, la cera de flores, y el vaño, o betun con que lo pegan, de lagrimas de arboles que echan de ſi algun xugo pegajoſo, con xugo, goma o reſina de ſalce, de olmo, y de cañas. Con eſtas coſas bañan primero toda la colmena por dedentro, como con vna tela o cubierta, y con otros xugos mas amargos contra las codicias de otros animalillos, porque ſaben que podran deſear aquello que ellas han de hazer: deſpues con eſtas miſmas coſas vã enſangoſtando las entradas mas anchas.

Otros leen de otras en Italia.

De vocablos de la obra. Capitulo VII.

LOs mas peritos en eſto, llaman al primer fundamento q̃ hazen las abejas Comoſis, al ſegundo Piſoceron, al tercero Propolis: eſto eſtà entre el quero, y la cera, y es de grande prouecho para medicamentos. La Comoſis, es la primera coſtra, y de ſabor amargo. El Piſoceron viene luego ſobre ella, a manera de empegadura, como mas claro. El principio de la cera muchas vezes empieça deſde lo mas blãdo de la goma. El Propolis es ya de materia mas grueſſa; en la qual mezclan flores, aun no es cera; pero es dõde ſe aſen y fixã los panales, y cõ quiẽ ſe atapan todas las entradas del frio, y de qualquier daño. Es de vn olor moleſto: y aſsi muchos lo vſan por galbano. Fuera deſtas coſas ponen encima el Erithaze, a quien llaman algunos Sandaracha, y otros Cerintho. Eſte es el manjar de las abejas mientras trabajã: el qual muchas vezes ſe halla apartado en los huecos de los panales, y tiene vn ſabor amargo. Engendraſe del rocio del Verano, y del xugo de los arboles, a manera de goma. Con viento de Africa es menos, cõ viento Auſtral mas negro, con los de Aquilon es mejor y colorado, y mucho lo que hazen de nuezes Griegas. Menocrates dize, que es flor y indicio de la venidera cõſecha; pero no lo dize otro fuera del.

Quero primero, en Caſtilla engomadura.

Erithaze; en Caſtilla llamado hamago.

De què flores hazen ſus obras. Capitulo VIII.

HAzen la cera de las flores de todos los arboles y plantas, excepto de la romaza, y del chenopo, que ſon generos de yervas: falſamente ſe excluye tãbien la retama, ſiendo cierto que en Eſpaña muchas mieles hechas en retamares tienẽ el ſabor deſta yerva. Tambien entiendo que excluyen falſamente a la oliua, porque adonde ay mucha cantidad de oliuas, es cierto engendrarſe muchas enxambres. Con ningunas frutas reciben daño. No ſolo no ſe aſsientan ſobre cuerpos muertos, pero ni aun en las flores marchitas. Obran dentro de ſeſenta paſſos. Y por eſto viendo que eſtan en aquel circuito las flores conſumidas, embian

Otros leen Equinopo, por quien vnos interpretan Tribulo, otros Echio, otros vn genero de eſpino. Turnebus lib. 23. cap. 12. id affirmat libro 21. c. 12.

embian eſpeculadores a buſcar paſtos mas apartados. Si andando enla campaña las coge la noche, duermen boca arriba, para guardar las alas del rocio.

De los que las aman. Capitulo IX.

Porque no ſe marauille alguno de que aya quien las ame mucho, Ariſtomacho Solenſe las tuuo tanto amor, que en cincuenta y ocho años no hizo otra coſa ſino criarlas, y Philiſco Taſio por habitar cultiuando abejas en los deſiertos, fue llamado Agrio: y eſtos dos eſcriuieron dellas.

Orden de ſu obra. Capitulo X.

EL Orden de ſu obra es eſte: tienẽ entre dia guardas a las puertas, como en los Reales de gente de guerra; de noche quietud haſta la mañana, que entonces vna las deſpierta cõ dos, o tres bombidos, como con alguna bozina: y luego todas ſalen volando, ſi ha de ſer el dia ſereno. Porque es cierto, que conocen ſi ha de hazer vientos, o lluuias, y en tales dias ſe eſtan encerradas. Aſsi que con la ſerenidad del cielo (que eſto tambien conocen antes que llegue) en ſaliẽdo el eſquadron a ſu obra, vnas coxen y lleuã flores con los pies, otras agua con la boca, y algunas gotas con el vello de todo el cuerpo. Las que ſon nueuas y gozan de juuentud, ſon las que ſalen fuera, y lleuan para ſu obra lo que hemos dicho; pero las que ſon mas viejas trabajan dentro. Las que lleuã flores, con los primeros pies cargan los muſlos de atras, que por eſſo los hizo naturaleza aſperos y eſcabroſos, y los pies primeros cargan con la boca: y aſsi todas bueluen encorvadas con la carga. Reciben las tres, o quatro, y deſcarganlas. Dentro tienen tambien diuididos los oficios; vnas componen, otras pulen, otras dan recado, otras adereçan el manjar de aquello que eſtà traido. Suſtentanſe todas juntas, porq̃ no venga a auer desigualdad en la obra, en el manjar, y en el tiempo. Van edificando deſde lo baxo de la colmena, y van entretexiendo ſu obra haſta lo ſupremo de arriba, dexando dos entradas en cada lecho de panales, vna para entrar, y otra para ſalir. Los panales por la parte de arriba eſtan aſidos vnos a otros, y vn poco tambien por los lados; pero por vna eſtan pendientes. No llegan inmediatamente a la colmena, vnas vezes eſtã pueſtos al traues, otras en rueda, de la ſuerte que la colmena en que eſtan lo pide. Algunas vezes ſon los panales de dos generos: quando en vna colmena eſtãdo juntas dos enxambres con ſus Republicas concordes, tienẽ diferentes coſtũbres. Las ceras que ſe van a caer las ſuſtentan, leuantando deſde el ſuelo vnos pilares, con vnos arcos de boueda; porque no falte camino para entrar a hazer ſu obra. Caſi los primeros tres ordenes de panales los hazen vacios de miel, porq̃ la comodidad del hurto no mueua al ladron para que le haga. Pero los poſtreros que componen los hazen muy llenos de miel: y por eſſo ſe ſacan los panales, bolviẽdo la colmena al contrario. Las que lleuan carga buſcan el viento fauorable para volar. Si ſe leuanta tempeſtad aſen con los pies algunas piedrezillas, y con aquel peſo ſe afirman. Algunos dizen, que le ponen en los ombros, quãdo ſopla viento contrario, buelan junto a la tierra, porque hiriendo en las ramas pierda la fuerça. Grande es el cuidado que tienen de ſu obra. Notan la tardança de las ocioſas, deſpues las caſtigan, y las penan con muerte. Es admirable ſu limpieza. Echan de donde eſtan todas las coſas ſuzias, y no conſienten que aya ſuziedad alguna entre ſu obra. Fuera deſto, recogen en vn lugar todos los excrementos de las que trabajan dentro, porque no ſe aparten lexos, y en los dias turbios, en los quales eſtã ocioſas, los echã fuera.

Vide Rhodig. lib. 23 cap. vlt.

Quan-

Quando va anocheciendo, poco a poco se van quietando en la colmena, dexando el susurro y rumor, hasta tanto que vna volando al rededor anda haziendo el mismo sonido, que quando las despertò, como mandandolas que tomen quietud y reposo: y esto hazen de la suerte que acostumbran en los Reales. Entonces luego de repente callan todas y quedan en silencio.

De los çanganos. Cap. XI.

EDifican primero casas para las plebeyas, y despues para los Reyes, si se espera grande abundancia, hazen tambien estancias para los çanganos. Para estos son las celdas menores, aun que ellos son mayores que las abejas. Los çanganos no tienen aguijon como imperfetas abejas, y vltima cria de las que ya estan cansadas y sin valor, cria tardia y como esclauos de las verdaderas abejas: y assi por esta causa los mandan con libertad, y los hazen ir delante al trabajo, y si se tardan, los castigan sin clemencia; y no solamente las ayudan en su obra, sino tambien en la cria de los hijos, aprouechando mucho para dar calor la copiosa turba. Y sin duda mientras mas ay dellos, mayor es la cria de las enxambres. Pero quando comiença a perficionarse la miel, luego los ahuyentan de si: y acometiendo muchas abejas contra cada vno dellos, los despedaçan y deshazē: y assi la generacion destos no se vè si no en la Primauera. Si vn çangano auiendo perdido las alas torna a entrar en la colmena, aquel se las corta a todos. Para las que han de ser Reyes edifican en vna parte de la colmena, Reales, anchas y magnificas moradas, diuididas delas otras, con vn leuantado capitel que las cubre; el qual si se abaxa y esprime, no se engendra la cria. Todas las celdas delas abejas tienen seis angulos, formando con cada pie el suyo. No hazen cosa alguna destas en tiempo determinado, sino en los dias serenos obran con grande presteza, y en vn dia, o a lo mas largo en dos, llenan sus celdas de miel.

Qual sea la naturaleza de la miel. Capitulo XII.

VIene esta miel del aire, y mayormente con el nacimiento de las estrellas, principalmente quando resplandece la Canicula, y no mucho antes que nazcan las Vergilias, al tiempo de la mañana; assi que quando aparece la aurora, se hallan las hojas de los arboles rociadas con miel: y si algunos està al aire de la fresca mañana, quando la luz se comunica a la tierra, sienten las vestiduras vntadas cō cierto licor, y el cabello pegajoso: y assi la miel, o es sudor del cielo, o alguna saliba de las estrellas, o algun xugo que se purga del aire, y ojala fuera puro y claro, y de su misma naturaleza de la suerte que corrio primero: porque aū aora cayendo de tanta altura, ensuziandose mucho mientras cae, y corrompiendose con los vapores que suben de la tierra a su encuentro: y despues desto siendo beuido de las hojas delos arboles, y de las yeruas; y metido en los ventreçuelos de las abejas (que despues lo vomitan por la boca) y siendo para esto corrompido con el xugo delas flores, y preparado en las colmenas, y mudado tantas vezes, con todo esto trae grande suauidad de la naturaleza celeste.

Quales mieles son las mejores. Capitulo XIII.

ALli es siempre bonissima la miel, adonde se prepara en vasillos de bonissimas flores: esta es de la region de Athenas, y de Sicilia, y la q̄ llamamos Miel Hymeto, y Miel Hybla, tomando el nombre de los lugares dōde se cria. Tambien es bonissima en la isla Calydna. Està la miel al principio, como

como mezclada con agua,y en los primeros dias hierve como mofto,y limpia fe de lo fuperfluo. A veinte dias toma cuerpo, y fe haze mas grueffa, luego fe cubre con vna delgada tela: la qual fe haze de fu mifmo hervor con la efpuma. Sorbefe lo mejor, y de ninguna fuerte inficionado con hoja, de las hojas de encina,tilla,y cañas.

Que generos de miel ay en cada parte. Capitulo XIV.

SV Mayor bondad confta de fu nacimiento (como diximos arriba) de muchas maneras: porque en vnas partes fe engendran vnos panales dignos de fer viftos por la cera que tienen como en los Pelignos,y en Sicilia. En otras partes por la grande cantidad de miel,como en Candia,Chipre, y Africa. En otras por fu grandeza, como en las partes Setentrionales,que fe ha vifto ya en Alemania panal de ocho pies de largo, y por la parte cõcaua negro: pero en qualquiera region ay tres diferencias de miel, vna dela Primauera que tiene el panal hecho de flores,que por efto fe llama Anthino. Algunos no dexan tocar a efta miel, para que con el copiofo alimento falga grande enxambre. Otros de ninguna miel dexan menos a las abejas que defta, porque luego fe figue tiempo de grande abundancia con el nacimiento de grandes eftrellas. Otra miel es del Solfticio, quando comiençan a florecer el tomillo,y la vua, principal materia para los vafillos de los panales. Pero es neceffario,que quando los panales fe facã aya moderacion,porque con la falta de alimento,defefperã, y fe mueren o huyẽ; y al contrario fi tienen mucho, las caufa pereza: y entonces no fe fuftentã cõ hamago,fino con miel. Afsi los que fon mas diligentes en efte trato, dexã a las abejas de doze partes la vna. El dia feñalado para comẽçar fu obra como cõ cierta ley de naturaleza, fi los hõbres quieren faberlo y guardarlo, es a treinta dias defpues de auer falido la enxãbre: y cafi en el mes de Mayo fe acaba de perficionar efta vendimia. El otro genero de miel es del Eftio, que por effo fe llama Horeo, tomando nombre del principal tiempo en que es hecho, que es quando refplãdece la canicula, cafi treinta dias defpues del Solfticio. Inmenfa futileza de naturaleza ha fido defcubierta acerca defto a los mortales, fi el engaño y fraude de los hõbres no corrompieffe todas las cofas deftruyendolas: porque defpues del nacimiẽto de qualquiera eftrella, y principalmente delas mas nobles, o del arco celefte, no figuiendofe tempeftades, fino calentandofe moderadamẽte el rocio con los rayos del fol, no es miel la que fe engendra, fino medicinas, ꝗ fon dones celeftiales para los ojos, para las llagas, y para las partes internas. Y fi efto fe guarda quando nace la canicula, y por ventura fuceda que en aquel mifmo diavenga a nacer, como fucede muchas vezes, la eftrella de Venus, de Iupiter, o Mercurio, no ay cofa mas fuaue, ni mas prouechofa para librar a los hombres de las enfermedades y de la muerte que efte diuino nectar.

Pelignos son vnos lugares de Italia junto a otros llamados Marsos.

Porque Anthos significa flor.

Efta limpia eficacifsimamẽte, y la que llaman miel virgen, que es la primera ꝗ labra la encambre, y fe faca en efte tiempo, es eficacifsima para quitar las nubes de los ojos, limpiar las llagas, defahogar el pecho, quitar las mãchas del roftro, y conferuar en la vejez la falud.

De que manera fe prueuan las mieles. Capitulo XV.

EN Tiempo de luna llena fe coge mas cãtidad de miel, y en el dia fereno mas grueffa. En qualquiera miel aquello que fe corre por fi, como moſto, o azeite, y fe llama Aceton, es lo mas loado y mejor. Toda la miel del Eftio es rubia, por fer hecha en los dias mas fecos. Entiende fe fer lo mas prouechofo y mejor lo que es de tomillo, que es de vn color dorado, y de muy agradable fabor: lo qual fe vẽ claro en los vafos, que es pingue; lo de romero es efpeffo: pero lo que fe quaja, efto de ninguna fuerte es loable: lo de tomillo no fe auna entre fi, y tocado embia hilos muy delgados, que es

Es mucho mejor, porꝗ no toma fabor del hamago, ni de la cera.

la primera señal de ser graue. Romper se el hilo depresto, y tornarse hàzia si, hecho redondas gotas, se tiene por indicio de poco valor. La siguiente prueua es, q̃ sea oloroso, de vn dulce acre, pegajoso y resplandeciente. A Dionisio Casio le parece, que quando se saca la miel en el Estio, se dexe a las abejas la decima parte si estan llenas las colmenas: si menos, por rata porcion: y si estan vacias, que de ninguna manera lleguen a ellas. Los Athenienses dieron por señal para empeçar esta vendimia el dia Caprifical dedicado a Vulcano.

ANOTACION.

DIA Caprifical era al principio de la Canicula, quando aquel monstruoso parto de los mosquitos, saliendo del cabrahigo, abren a picadas las coronillas de los higos, consumiendo el xugo lacteo que tienen, y dan puerta para el sol y aire, que los maduras a lo qual llamaron los antiguos Caprificar. Tambiẽ se dio este nombre a las cisuras que hazen en las cortezas de los arboles, para que crezcan, o (como yo creo) para que despidan la goma, o resina que tienen en si, a semejança del cabrahigo, que rompidos sus muros sa le el parto que estaua encerrado.

Cælius Rhodig. lectio. antiq. lib. 18. cap. 9.

** Ay dos diferẽcias de Eriza: la vna es vna planta fruticosa, algo semejãte al tarai, como dixo Dioscorid. lib. 1 c. 100. y lo afirmò Plinio lib. 24. cap. 9. En Castilla la llaman breço. Otra es menor, acomodada para hazer escobas: y assi algunos la llaman escovilla, y en algunas partes quei ro: vna y otra florece*

De la tercera generaciõ de miel, y como se prueuan las abejas. Capitulo XVI.

LA Tercera generaciõ de miel tenida en muy poco, es la silvestre, a la qual llamã Erizea. Hazese despues delas primeras lluuias del Otoño, quãdo florece enlos campos sola la eriza,* y por esto es semejante a arena. Engendrase esta miel al nacimiento del Arcturo, despues del decimo dia de Setiembre. Algunos no sacan la miel del Estio hasta el nacimiento del Arcturo, porque desde el hasta el Equinocio del Otoño faltan ventiquatro dias, y desde el Equinocio hasta el fin de las Pleyadas, que son quarẽta y ocho dias, ay mucha cantidad de eriza. Los Athenienses llaman a esta yerva Tetralice, y en Euboea la llaman Sisara, la qual entienden ser muy agradable a las abejas, y por ventura es, porque entonces no ay cãtidad de otra. Esta cria de miel se acaba con el fin de las vendimias, y ocaso de las Vergilias, que es casi a treze de Nouiembre. La razon persuade que desto dexen a las abejas las dos partes, y siempre han de quedar aquellas partes de los panales q̃ tienen hamago. Desde los dias Brumales hasta el nacimiento del Arcturo, q̃ son sesenta dias se sustentan con solo el sueño, sin manjar alguno. Desde el nacimiento del Arcturo hasta el Equinocio del Verano cõ el tiempo mas tẽplado comiẽçã ya a velar: pero aun tambien entõces se estan en su colmena, y comẽ del mãjar que guardaron para aquel tiempo. En Italia hazen esto mismo desde el nacimiento de las Vergilias, y duermen hasta aquel tiẽpo. Algunos para sacar la miel pesan las colmenas, y assi echã de ver lo que ha de quedar; que aũ en esto se requiere equidad y justicia: y dizen, que si las engañan en la amistad, se mueren las enxambres. Pero lo primero que se manda es, que vayan lauados y limpios los que sacã la miel. Aborrecen a los ladrones, y al menstruo de las mugeres. Quando sacan la miel es mui prouechoso ahuyentar las abejas con humo, porque no se enojen, o codiciosas traguen mucha miel. Tambien con el humo quãdo estã perezosas las incitan al trabajo: porq̃ estãdo mucho tiẽpo fuera, y no sobre los panales los hazen cardenos. Tambien con el demasiado humo reciben daño, y la injuria dellas siente muy presto la miel, y tocandola muy poco rocio se azeda. Por esto entre los generos de miel se guarda por mejor lo q̃ llamã Acapno. La miel que es Bithima, no se haze blãca, pero entiendese que es prouechossissima para los ojos, y para las llagas.

ce dos vezes en el año, y assi de entrãbas hazẽ las abejas miel, pero mala, como dize el Autor, porq̃ estando el Otoño llena de poluo y llouiendo encima, cogiẽdo la flor suzia y ẽbarrada. sale arenosa la miel De la primera especie entẽdieron Dioscorides y Plinio, y Galen. lib. 6. de simpli. med. fac. aũque Alecãpi parece entender en este lugar de la segunda y menor, q̃ por estar baxa y humilde su flor se llena dela arena q̃ la lluuia leuanta. Su cozimiẽto aprouecha para resoluer, y beuido por 30. dias cinco onças cada mañana, tiene gran fuerça para q̃brar y expeler los piedras dela vexiga.

Acapnõ miel que no sabe a humo

Bithima, de solo tomillo.

Fue grande queſtion y muy ſutil entre los hombres eruditos y ſabios, de que manera engẽdrauã las abejas ſus crias: porque ninguno jamas ha viſto tener las abejas acceſſo. Muchos han entendido que ſe hazen de flores compueſtas aptamente, y como cõuiene. Otros entienden, que por acceſſo de vno, que ſe llama Rey en cada enxambre. Dizẽ que eſte ſolo es macho, y de notable grandeza, porque no ſe canſe, y por eſto ſin el no ay cria: y que todas las demas abejas como hembras, le acompañan como a macho, y no como a Capitan. Pero aunque eſta opinion es prouable, la cria delos çanganos la reprueua. Porque, que razon ay, para que vn miſmo acceſſo engendre vnos perfetos, y otros imperfetos? Aſsi la primera opinion pareciera mejor y mas conforme a razon, ſino ſe ofreciera luego otra dificultad: porque es cierto que algunas vezes en los poſtreros panales nacen abejas mayores que hazen huir a las otras. A eſte mal llaman Oeſtro; pero de q̃ manera nacen, ſi las miſmas abejas le engẽdrã? Lo cierto es, que encuban como las gallinas. Lo que ſale al principio parece vn guſanillo blanco, echado al traues, y pegado de tal manera, que parece eſtar paciendo. El rey al momento que ſale es de color de miel, como hecho de eſcogidas flores entre todas las demas, y no es al principio guſanillo, ſino luego tiene alas. La otra multitud quando comiença a tomar forma ſe llaman ninfas, y los çãganos ſirenes, o cephenes. Si quitan las cabeças a algunos deſtos antes que los nazcan alas, ſon muy agradable manjar para las madres. Deſpues yendo el tiempo adelante diſtilan el manjar, y ſe echan ſobre la cria, haziendo entonces grande ruido; lo qual ſe entiende, que es por aumẽtar el calor; el qual es neceſſario para ſacar los pollos, haſta tanto que rompiendo las telas en que cada vno eſtà embuelto, a manera de hueuos, ſale y ſe deſcubre todo el eſquadrõ. Fue eſto viſto en vna alqueria de cierto Conſular de Roma: el qual tenia hechas las colmenas de cuerno tranſparente como el delas linternas. Perficionaſe ſu cria dentro de quarenta y cinco dias. Hazeſe en algunos panales vna dureza de cera amarga, que ſe llama clero: lo qual ſucede quando no engendran cria, o por enfermedad, o por pereza, o por eſterilidad natural. Eſte es el aborto de las abejas: pero en ſaliendo de todo punto la enxambre nueua, obran cõ ſus madres como dicipulas: y al Rey nueuo le acõpañan la nueua compañia. Salẽ al principio muchos reyes, porque no falten. Pero deſpues la turba ſiendo ya crecida con parecer conforme, matan a los peores, porque no diuidan los eſquadrones. Ay dos generaciones dellos, pero el rubio es mejor que el negro, y que el pintado. Todos ſon de hermoſo parecer, y ſon dos vezes mayores que las abejas: tienen las alas mas cortas, las piernas derechas, el andar leuantado, y en la frente vna mancha blanqueando con vna diadema: y tambien difieren mucho de las abejas en el luſtre y reſplandor.

Oeſtros, moſcardas.

El Rey, llamado de los Griegos Caſtro, eo quod caſtra ducit. Iſid. origin. lib. 12. c. 8.

Que orden tienen de regimiẽto. Capitulo XVII.

PRegunte aora alguno, ſi huuo vn Hercules, o mas? y qual fue el ſepulcro de Baco, y otras muchas coſas, que eſtan ya olvidadas con la vejez. Mirẽ en vna coſa pequeña anexa a nueſtras heredades; dela qual ay mucha cãtidad comunmente, aun no ſe ſabe de cierto entre los autores, ſi ſolo el rey eſtà ſin † aguijon, armado ſolamente de ſu mageſtad; o ſi verdaderamente ſe le dio naturaleza, y ſolo le negò vſar del. Eſto es coſa cierta, que el emperador no vſa del aguijon. Es marauillosa la obediẽcia que todo ſu pueblo le tiene. Quando ſale fuera, junto con el va toda la enxambre, y todas ſe hazen vn ouillo al rededor del. Ciñenle y cubrẽle, ſin dexarle ver. En lo demas del

† *Seneca libro 1. de clement. c. 19. Iracundiſsimæ ac pro corporis captu pugnaciſsimæ ſunt apes, & aculeos in corpore relinquunt, Rex ipſe ſine aculeo eſt.*

del tiẽpo quando su pueblo trabaja, el està dẽtro andando al rededor de la obra, como exortãdo y animãdo a losdemas al trabajo, siendo el solo libre del. Lleua junto a si ciertos alabarderos y maceros, q̃ son guardas continuasde su autoridad. No sale fuera, sino es auiendose de mudar la enjambre. Esto se conoce algunos dias antes, por vn murmurio de mucho ruydo, que se siente en la colmena, que es señal de elegir el dia acomodadopara irse. Si algunoquiebra el ala al Rey, no huye la enjambre. Quando se van a otra parte, cada vnadẽ sea ser la mas cercana del Rey: y huelgase que la vea hazer su oficio. [a] Quando va cansado, le van sustentando con los hombros, y si va muy fatigado, de todo punto le lleuan en peso. Si alguna se queda atras, o por caso errò el camino, le sigue por el olor. Adonde quiera que el Rey se sienta, alli son los reales de todas. Entonces hazen ostentos secretos y publicos, poniendose prodigiosamente en las casas, o en los Templos, pendientes, como razimo de vuas: y muchas vezes por grandes sucessos han sido purgados sus prodigios con sacrificio. [b] Sentaronse en la boca de Platon siendo niño, lo qual significò la suauidad de su eloquencia. Sentaronse tambien en los reales del Emperador Druso, quando peleò prosperamente contra Arbalon. De donde se ve no ser siempre verdadera la conjetura de los agoreros, [c] que entienden ser esto siempre desdichada señal. En siendo preso el Rey està cogido todo su esquadron: y si le pierden todo, se diuide y deshaze, yendose a otros. Desuerte que no pueden estar sin Rey: por lo qual los matan contra su voluntad quando son muchos, y antes derriban las casas donde han de nacer. Sino esperan buena cosecha de miel, entonces echan tambien de si a los çanganos: aunque destos veo que se duda, y que creen algunos ser vna generacion diferente de las abejas, como grandes ladrones entre ellas: pero principalmẽte son llamadosassi los negros y de ancho vientre: porque a hurto se tragan la miel. Es cierto q̃ matan las abejas a los çanganos, y que ellos no tienen Rey. Pero està puesto en duda que sea la causa porque nacen sin aguijon. Si el verano es humido, es mejor la cria de las enjambres: si es seco ay mas cantidad de miel. Y si en alguna colmena falta el manjar, las abejas de aquella asaltan con impetu a las que estan junto a ella, con propositode robar las: pero las otras ordenan su esquadron contra ellas: y si laguarda està presente, la otra parte viendo que fauorece a los suyos, no apetece aquella que es guarda, ni la ofende. Muchasvezes tambien combaten por otras causas, y aquellos exercitos contrarios los ordenan sus Emperadores. Mayormente nace su riña en el lleuarde las flores, llamando cada vna a las suyas en socorro. La qual pelea toda se quieta, y se acabà echando entre ellas algun poluo, o humo, y hazense amigas con leche, o con agua miel.

Rhodig. ...23.c.vol.

Liuius li. decad.2. ...ler.li.1. ...p.6. ...ian.lib. ...hist.ani ...al.c.45. ...46. de Alecã in boclo

Nota cõ a los ago ...ros.

De la generacion de las abejas, y que enemigos tienen, Capitulo XVIII.

AY abejas rusticas y siluestres, horribles a la vista, y mucho mas ayradas que las otras: pero excelentes en la obra y en el trabajo. De las domesticas ay dos generos: las mejores son las cortas y de diferentes colores, y casi redondas; peores son las largas, y que tienen semejança de abispas: pero laspeores de todas son las bellosas. En el Ponto ay algunas abejas blancas, que en vn mes hazen dos vezes miel. Pero cerca del rio Termodoonte ay dos generos dellas, vnas que hazen miel en los arboles, y otras que debaxo de tierra, de muy abundante cria, con tres ordenes que hazen de ceras. Dio

naturaleza a las abejas el aguijon encaxado en el vientre, y asʃi algunos pienʃan que en picando, porque ʃe que da el aguijon hincado en la picadura, luego ellas mueren.[a] Otros dizen que no, ʃino es hincandole tanto, que ʃe vaya tras el algo del inteʃtino. Pero deʃpues de auer perdido el aguijon ʃer çanganos, y no poder hazer miel, porque quedan como caʃtrados, y aʃsi juntamente dexar el dañar, y el aprouechar. Hallaʃe en los exemplos antiguos, auer muerto las abejas algunos cauallos. Aborrecen los malos olores, y huyen dellos muy lexos, y tambien de los fingidos, aʃsi que perʃiguen a los que traen olores de vnguentos. Ellas miʃmas ʃon ofendidas de las injurias de muchos animales. Hazenlas guerra las abiʃpas, las quales degeneran de la miʃma naturaleza, y los crabrones, [b] y otros de generacion de moʃquitos, que ʃe llaman mulliones. Deʃtruyen las golondrinas, y algunas otras aues. Azechanlas, y cogenlas a traicion las ranas quando van a coger agua, en lo qual ʃe ocupan con grande diligencia quando hazen enjambre, y no ʃolamente las ranas que eʃtan en los eʃtanques o rios: pero tambien las rubetas vienen de ʃu voluntad, y gateando haʃta ʃubir a las puertas ʃo plan. Buelan con eʃto las abejas, y en llegando a la puerta, luego ʃon cogidas, y dizen que las ranas no ʃienten las picadas de las abejas. Son tambien ʃus enemigas las ouejas, porque dificultoʃamente ʃe deʃaʃen de ʃus lanas. Tambien con el olor de los cangrejos, ʃi alguno los cuece junto a ellas ʃe mueren. Fuera deʃto ʃienten tambien enfermedades de ʃu miʃma naturaleza, y conoceʃe tenerlas quando eʃtan triʃtes y torpes, y quando pueʃtas al calor del ʃol, delante de ʃus puertas las dan de comer otras, como enfermeras. Quando lleuan fuera de la colmena las muertas, acompañan ʃus exequias, como quando van a enterrar los difuntos. En muriendo el Rey, todas ʃe entriʃtecen con grande dolor, y no traen mas alimentos, ni ʃalen fuera, ʃolo con vn murmurar triʃte ʃe hazen vn ouillo al rededor de ʃu cuerpo, y aʃsi es neceʃʃario ʃacarle de entre aquella multitud que le acompaña, porque de otra manera viendole muerto, nunca ʃe acaba ʃu llanto: y tambien ʃi entonces no fueʃʃen ʃocorridas, mueren de hambre. Aʃsi quando eʃtan alegres y luʃtroʃas, ʃe conoce eʃtar ʃanas.

a Seneca libr. 1. de clemen. c. 19. Vrinā quidem eadem homini lex eʃʃet quæ apibus & ira cum telo frangeretur, nec ʃæpius liceret nocere quā ʃemel. Facile enim lasʃaretur furor, ʃi per ʃe ʃibi ʃatisfaceret, & mortis periculo ʃi vim ʃuam effunderet.

Aqui parece aprouar Seneca los deʃafios.

b *Crabrones Tauarros. Mulliones llamados asʃi, porq̃ perʃiguē a los mulos quando vā cargados. Ariʃt. 5. hiʃtor. anim. cap. 19. los llamò μωπιδ'ες*

De las enfermedades de las abejas, Cap. XIX.

AY tambien enfermedades de la obra que hazen, llaman cleron, quando no llenan los panales, y blapʃigonia quando no ʃacan perfetamente ʃu enjambre. Es ʃu enemigo el eco, con el ʃonido que reʃurte, el qual hiere a las temeroʃas cada vez que reʃuena. Es tambien ʃu enemiga la niebla. Son tambien grandiʃsimos enemigos ʃuyos, las arañas, las quales quando preualecen deʃuerte que texen telas en las colmenas las matan todas. Tambien es ʃu peʃtilencial enemigo la mariposilla animalillo flaco y ʃin honra, la qual buela al rededor de las luzes encendidas, y no ʃolo lo es en vna coʃa, porque la miʃma tambien las come la cera, y dexa excrementos, de los quales ʃe engendran carcomas. Tābien con qualquiera mariposa que cae en la colmena, entretexen las arañas con hilos ʃus telas, y principalmente con la lana de ʃus alas. Nacen tambien en la miʃma madera carcomas, las quales apetecen grandemente la cera. Tambien las haze daño la demaʃia de la comida, hartandoʃe demaʃiadamente de flores, principalmente en tiempo del verano, [c] porque las da fluxo de vientre. Tambien es cierto, que con el azeite, no ʃolamente las abejas, pero todos los ani-

c Mayo mente ʃu tentand de la flor lalecbitr na, o ʃimi te del ol Colum.

animales insectos, pierden la vida, principalmente si se ponen al sol, teniendo vntada la cabeça. Algunas vezes ellas mismas son causa de su misma muerte; quando por sentir que las quitan la miel tragan y engullen codiciosamente demasiado: porque en otro tiempo comen muy moderadamente, y a las que lo hazen de otra suerte, y son tragonas y comedoras, las castigan de la misma suerte que a las perezosas y descuydadas. Tambien las daña su misma miel: porque mueren siendo vntadas con ella por detras. a A tantos enemigos, y a tantos casos està sugeto este liberal y franco animal, y apenas se ha contado la menor parte dellos. Los remedios diremos en su lugar, porque aqui aora no tratamos sino de su naturaleza.

Vntadas las alas cõ miel, que an impedidas para buelo, cõ o cõ liga.

Como se retienen las abejas, y como se reparan, Cap. XX.

HVelganse con las palmadas apacibles de las manos, y con el sonido del metal, con el qual se atraen y llaman, y en esto se conoce manifiestamẽte, que tienen tambien sentido de oir. Acabada su obra, sacada su cria, y cumplido todo su oficio, hazen vn exercicio solene: y espaciandose por vn campo raso, y bolando en alto dan bueltas haziendo circulo, y luego bueluen de nueuo a su manjar. Su vida quando prosperamente se libran de sus enemigos, y de todas las cosas fortunosas, y aduersas, la mas larga se encierra toda en siete años, b y dizese q̃ jamas ha durado colmena arriba de diez años. Si las abejas muertas se guardã el inuierno de baxo de techado, y despues en el verano las caliẽtã al sol, y las cubrẽ todo vn dia con ceniça de higuera, dizen algunos que tornan a cobrar vida. Pero siendo perdidas de todo punto se reparan soterrando los vientres frescos de los bueyes con todo su estiercol. c Virgilio dize que nacen de los cuerpos de nouillos muertos, como las abispas y moscardas, de cuerpos de cauallos, y los escarauajos de cuerpos de asnos, mudando naturaleza vnos animales en otros. Pero de todos estos se ven los ayuntamientos venereos, y con todo esso en la cria tienen la misma naturaleza que las abejas.

b Hygin. apud Columellam.

c Inde Bugenes apud Varro em. Nicander in theriacis

ANOTACION.

TRatando de los animalillos ceñidos, à quien los Hebreos llamarõ Hereb, los Griegos Entoma, y los Latinos Insecta, por las incisiones que tienen, con que parece estar cortados, justamente se le deue el primer lugar a las abejas, assi por el gouierno admirable de su republica, con que nos enseñan en su trabajo industrioso, significado por el Sabio, que dixo: d *Vade ad apem, & disce ab ea, quàm laboriosa sit operatrix*: como por el prouecho saludable, y dulce, y gustoso fruto que nos dan con su obra, lo qual ponderò el Eclesiastico e diziendo: *Breuis in volatilibus est apis, & initium dulcoris habet fructus illius.* A esta exemplar auecilla llamaron los Hebreos, Deborah, los Griegos Melissa, los Frãceses Mouche amiel, los Italianos Ape, los Alemanes Einymb, o derbym, los Vngaros Meh, y los Ingleses Abec: fueron llamadas de los Latinos Apes, y de los Españoles Abejas, quasi apejas, f o porque se asen vnas a otras de los pies, o porque nacen sin ellos como gusanillos. Componen estas con admirable gouierno ordenada republica, edificando, aunque sin arte ni cartauon, como con perfeta geometria casas para su ciudad y aposentos seis sabados para cada vna, mayores para las abejas, y menores para los çanganos sus criados, y alcaçar murado para su Rey, que con magestad Real las gouierna con amor, sin vsar de su aguijon (aunque puede) porque no le tiene para ofender, sino solo para ser temido, y assi premia con propias caricias, y castiga con agenas manos:

d Prouerb. cap. 6.

e Cap. 11.

f Isidor. li. 12. Origin. cap. 8.

por lo qual justamente entre los Egipcios fue simbolo de los Reyes, y las abejas lo fueron del pueblo bien gouernado, porque si se deue dar credito a las historias antiguas, no solamente amany obedecen naturalméte a suRey, pero son fauorecedoras del nombre y autoridad Real, y assi cuentan, q̃ auiendo los Amathusios colgado sobre la puerta de su ciudad la cabeça de Onesilo Rey deCypro, porque no estuuiesse con desprecio y afrenta, sin sepultura la rodeo vna enjambre de abejas, labrando sobre ella panales, con que la cubrieron. Tambien es admirable lo que se cuenta de Hieron, a quien el Rey de Sicilia su padre, temiédo no escurecïesse su linage, por auerle auido en vna esclaua, mandò fuesse echado en vn desierto, donde falto del fauor humano, le tuuo de vna enjambre de abejas, que le sustentò con su miel, lo qual venido a noticia del padre, y consultado el Oraculo, le recibio como a hijo, y fue sucessor de su Reyno, resplandeciendo en virtudes y erudiciõ. A Dionisio pronosticaron el Reyno, quando auiendo dexado a su cauallo atollado en vn pantano, le vio venir relinchando con vna enjambre de abejas sobre la clin.[a] A Platon y Pindaro pronosticaron las abejas la dulçura de su eloquencia, y facundia de sus letras, sentandose enjambres dellas sobre sus bocas, siendo niños. Y cierto es auer sucedido assi al bienauenturado san Ambrosio, como muestra la letura de su santa vida: por loqual son simbolo del curioso y diligente lector, que cogiendo las sentencias prouechosas y agradables de diferentes autores, como las abejas las flores, compone obras suaues, como panales de miel, y en las diuinas letras, debaxo del nombre de abejas, se comprehenden los Profetas, cuyas profecias y sagrados oraculos, son panales, que distilan miel, de cuya dulçura dixo el Profeta Rey.[b] *Quàm dulcia faucibus nostris eloquia tua, super mel & fauum ori meo.* Son vuestras palabras mas dulces que panal de miel para mi boca. Son la miel que Dios nos manda comer: *Comede mel fili.*[c] Miel de doctrina diuina, que recrea, aprouecha, y sustenta. Miel de quien se dixo, que la comeria nuestro Maestro y Señor: *Mel comedet*,[d] por que siendo nuestras palabras y razonamientos de santa y diuina virtud, son miel para la boca de Dios. Diferente desta miel es la que distilan los labios de las mugeres rameras, la qual aunque parece dulce, tiene vn dexo amargo, como la miel de Corcega, de quien escriuio Ouidio.

Ite hinc difficiles funebria ligna tabellæ,
Tuque negaturis cera referta notis.
Quam puto de longe, collectam flore cicutæ
Melle sub infami Corsica misit apis.

Salomon dixo:[e] *Fauus enim distillans labia meretricis, & nitidius oleo guttur eius, nouissima autem illius amara quasi absinthium.* Los labios de la ramera son panal que distila miel, y su cuello mas limpio y lustroso que azeite: pero sus fines y dexos amargos, como asenjos, y por ser la miel simbolo de los dulces y lasciuos deleytes de los mundanos, no se ofrecia en los sacrificios, ni luzia en el tabernaculo la cera de donde sale, sino solo azeite purissimo, por ser jugo q̃ se esprime de lo amargo de las oliuas. Pero por los diferentes efetos que vemos surtir de la miel, significa cosas contrarias, tomandose en buena y en mala parte: y assi vnas vezes significa la salud, otras la enfermedad.[f] La salud, porque la miel se la conserua a los viejos, y los cuerpos puestos en ella se preseruan de corrupcion. La enfermedad por causarla en los moços, como la miel que se cria cerca de Macronas, de quien cuéta Xenophõ, que causa vomitos, deyecciones, y locura.

Son tambien las abejas simbolo de la castidad, por no ser su generacion,[g] por ayuntamiento venereo (como dixo Virgilio) y assi naturalmente aborrecen la deshonestidad, y conocen

por

[a] Pier. lib. 26.
[b] Psal. 18. Psal. 118.
[c] Prouer. 24.
[d] Isai. 7. pit. 15. Mel maducabit omnis homo. d. 22.
[e] Prouer. bier. 5.
[f] Galen. li. 1. de alim. fac. cap. 1.
[g] Eucher.

por el olor al hombre o muger, que poco antes la cometio, y los persiguen con furia (como escriue Plutarco a) y no solo aborrecen la deshonestidad, si no lo que es causa de incitarla, como el vino y los vnguentos, acometiendo a picar a los que huelen a ellos, siendo aunque tan pequeñas, tan animosas, crueles, y vengatiuas; que en las sagradas letras, fueron muestra y señal de la vengança, ira, y castigo, como consta del Real Profeta: b *Circumdederunt me sicut apes*, y del Deuteronomio: *Persecutus est vos sicut solent apes persequi.* Son tambien hieroglifico del adulador: porque tienen miel en la boca, y aguijon en la cola. Dan gusto los aduladores con sus melosas lenguas, y ofenden ocultamente con el aguijon de sus obras. Los prouechos que tenemos de la miel y cera, son muchos, como muestra nuestro autor, y assi no es necessario prolixamente tornarlos a referir. Solo aduierto que en España ay muchas diferencias de miel, segun las diferencias de flores, de que se forma; la de tomillos y romeros es mejor, y peor la de retama y jara. Es bonissima; la de la Alcarria, y en ella la de Moratilla, y mucho mejor laq̃ se cria en la Puebla de Montaluan, de donde lo procuran las damas para embalsamar sus caras, porque dure su hermosura.

a In coniugibus præcip. (partly cut off)

b Psal. 117. Deut. cap. 1. 44.

De las abispas, y abejones, Capitulo XXI.

Abejones (partly cut off)

Las abispas hazen de lodo sus nidos en parte alta, c y en ellos hazen sus ceras. Los abejones en las cauernas y debaxo de tierra. Las celdas de todos estos, son de seis angulos: todos los demas las hazen de corteças de arboles y arena. d Es la cria destos desigual, como de barbaros; porque a vn mismo tiempo vno de los hijuelos buela, otro es pequeñito sin fuerça, y otro se està hecho gusanillo, y todos estos crian en el otoño, y no en la primauera. Crecen mucho en tiempo de luna llena, las abispas llamadas Ichneumones (las quales son menores que las otras) matan a vna especie de arañas, que se dizen falangios, y lleuanlos a sus nidos, despues los vntan, y destos echandose encima dellos sacan su generacion. Fuera desto se sustentan todos de carne, al cõtrario de las abejas, que no tocan a ningun cuerpo: e pero las abispas caçan a las mayores moscas, y quitandolas la cabeça se lleuan todo lo demas del cuerpo. Los abejones siluestres estan en las cauernas de los arboles, y en tiempo del inuierno se esconden como los demas insectos: la vida destos no passa de dos años, y sus picadas pocas vezes son sin calentura. Ay autores que afirman matar a vn hõbre cõ ventisiete picadas. De otros que parece ser menos dañosos, ay dos especies, vnos llamados obradores, son menores de cuerpo, y mueren se en el inuierno, y otros que son madres destos, y duran dos años: estos son clementes y mansos. Hazen sus nidos en el verano, casi siempre de quatro puertas, o de quatro celdas, en las quales se engendran los obradores. En siẽdo estos criados, luego edifican otros nidos mayores, en que produzgan las que han de ser madres, y ya entõces los obradores hazen su obra, y las sustentan. Las madres son mas anchas, y ay duda si tienẽ aguijones, porque no salen fuera, y estos tienen tambien sus çanganos. Algunos entienden que a todos estos se les caen los aguijones en tiempo de inuierno: los abejones, y las abispas ni tienẽ Rey, ni enjambres: pero como està dicho, se renueua esta muchedumbre con su cria.

c Arist. al contrario.

d De corteza de arboles y telarañas. Arist. 5. de hist. anim. cap. 23.

e Esto dize Aristoteles de los crabrones.

ANOTACION.

A La abispa, llamada de los Latinos Vespa, f porque caça las moscas, de que se sustenta a tiempo de visperas (esto es a las tardes) llamarõ los Griegos Sphiches, los Franceses Moucheguespe, Ou bourdon, los Italianos Vesta, los

f Isidor. lib. 12. origin. cap. 8.

los Alemanes Einvuespe, los Polacos Ossa, los Vngaros Daras, y los Ingleses Vuaspe. Son estas de los animalejos insectos, semejantes a las abejas, y ay dellas dos diferencias, vnas brauas y ferozes, y otras mansas y benignas. Las primeras son raras, nacen en los montes, y crian no debaxo de tierra, sino en los robles. Estas son mayores, mas largas, mas negras y pintadas, y tienen aguijon mayor en proporcion del cuerpo que las demas. Viuen todo el año, y claramente se ve que el inuierno buelan del arbol, que cortan donde se esconden, y guarecen del frio. [a] Destas ay vnas que llaman matrizes, y otras obradoras, y estas dos diferencias ay tambien entre las mansas. Las matrizes son guias y capitanas, son mayores mas anchas, mas benignas, y menos ligeras, por ser mas pesadas; viuen todo el año: pero las obradoras se mueren el inuierno, porque en començando el frio se entorpezen, y en los dias bruma les se acaban, y no parece ni se halla alguna, hallandose las matrizes de las mansas debaxo de tierra, donde començando el estio hazen sus panales o abisperos, llamados de los Griegos Sphicones. Alli nacen las abispas comunes, y en creciendo estas forman otras moradas mas anchas, y en saliendo dellas la cria hazen otras desuerte, que en lo vltimo del otoño tienen formados muchos y anchissimos abisperos, donde la matriz vltimamente cria, no abispas comunes, como hasta alli, si no matrizes, las quales se forman como gusanos en lo mas alto de los abisperos, en celdas anchas, continuadas, y juntas quatro, o mas, y alli crecen y se perficionan como las otras abispas: pero no se sabe si en saliendo las nueuas, perecen las viejas, o si viuen mas tiempo. Sustentanse de flores y frutas, y mas ordinariamente de carne, y apetecen con grande gusto las serpientes, con cuyo alimento son sus picaduras mortales. Las abispas llamadas Ichneumones, se engendran de los falangios que caçan. El azeite es veneno mortal para las abispas y abejas, y contra sus picaduras es singular remedio el estiercol del buey.

a *Maestrasen Castilla.*

Crabrones, o abejones.

A Los Crabrones, llamados assi de los Latinos, a cabo, o cauallo de dōde se engendran, llaman los Hebreos Tesirhah, los Griegos Antalenoi Sphichias, los Franceses Freflous, Oufroilons, Foulons, los Italianos Calauroni, los Alemanes Einhurnauss, los Vngaros Lodaras, los Polacos Sziersszenie, los Ingleses Hornettos Orgreat Vuaspes, y los Españoles abejones. [b] Viuen estos en las cauernas de los arboles silueftres, y no passa su vida de dos años. Son tambien mas variados de colores que las abejas, tienen todos aguijon, y los pies llenos de puntas, y assi dixo Ouidio, [c] *Spicula crabronum*, y Virgilio: *Asper crabro*: No se sabe si sus guias y capitanes le tienen, aunque son mas fuertes y mayores, tambien como los capitanes de las abispas, y los Reyes de las abejas en su genero. Viuen dentro de sus moradas, las quales hazen debaxo de tierra, y crian como las abispas: pero si las cierran su morada, y no atinan a ella, se recogen en algun arbol, y alli hazen sus panales en lo alto donde muchas vezes son vistos, y en ellos crian vn capitan, que en siendo crecido guia su esquadron, y los pone consigo en lugar acomodado. Los siluestres viuen en las cauernas de los arboles (como dize Plinio) sustentanse de carne, y caçan grandes moscas, y quitadas las cabeças buelan con ellas, y entre la canicula, y el nacimiento de Arcturo, viniēdose a las colmenas, esperā a que salgan dellas las abejas, y las destruyen. Tambien suelen apetecer mançanas dulçes: vienense a las caualgaduras y caminantes que van a cauallo, y mientras mas procuran ahuyentarlos de si, con mayor teson los persiguen, y assi dixo Plauto: *Irritare crabrones*, Significando con ellos la naturaleza de la muger, la qual si avrada la contradizē, se prouoca mas a ira.

b *Eduar Vuoton.*

c *II. Metamorphos. 4. Georg.*

El

Tauarro. El thenthredo, llamado de otros atthredo, o Anthredo, y de Gaça teredo, es muy semejante al abejó, o cabró: pero es mas pintado, y tiene el cuerpo ancho como la abeja; viene codicioso a las despẽsas, cria debaxo de tierra, en abisperos anchos y largos, en copiosa compañia, como las abispas: llamanle en Castilla Tauarro.

De los Bombices y Bombilios, y Necidalos, y quien hallò primero la vestidura de seda, Cap XXII.

Llamanse asi del zombido, o sonido de su voz, apud Festum.

a Arist. 5. de hist. anim. cap. 24.

EL quarto genero entre estos animales, es el de los Bombices,[a] el qual se cria en Asia, y son mayores que los otros, de quien hemos dicho, hazen sus nidos con lodo, a manera de sal, pegados a las piedras, y con tanta dureza, que apenas se pueden horadar con agudas puntas de hierro. En estos nidos hazen tambien cera, en mas abundancia que las abejas, y despues mayor gusano. Tambien tienen estos otro origẽ y principio, engendrandose de mayores gusanos, que estienden naturalmente dos mouibles cuernos.[b] Estos son orugas: despues se haze destos el que llaman bombilio, y del el nicidalo, y del en seis meses se haze el bombice. Estos texen telas de la misma manera que las arañas, para vestiduras y pompa de las mugeres, las quales se llaman bombicinas. La primera que hallò el tornar a vrdir y texer estas telas, fue Pamphilia hija de Lotos, en Coo,[c] a la qual no se le deue quitar la gloria de auer imaginado tal inuencion que la vestidura desnuda las mugeres.

b Arist. 5. de hist. animal. c. 19. Theophrastus lib. 5. c. 3. llama al Nicidalo Crysalida, del color de sucubierta y al bombilio, o bombice, Papiliõ.

c Aristoteles dixo en Coo. Inde Tibullus Coa vestis, y Ouidio. Illagerat vestes tenues quas fe mina Coa texerat. Desnudala vestidura las mugeres por ser tan sutil, q̃ las muestra desnudas.

Del Bombice de Coo, Capitulo. XXIII.

DIzen que en la isla de Coo nacen tambien bombices, las quales se engendran de la flor, que con las lluuias se cae de los cipreses, terebintos, fresnos y encinas, la qual con el vapor de la tierra, se anima y viue. Pero dizẽ que se hazen primero pequeñas mariposas y desnudas, despues no pudiendo sufrir el frio, se cubren de bello, y contra el inuierno hazen para si vnas gruessas telas, rayendo con la aspereza de sus pies la lana de las hojas de los arboles, y recogiendola como enbellones, y esta la encogen y la estiran escarmenandola con las vñas, despues la traen entre los ramos, y la adelgaçan como con peyne. Despues apretada al cuerpo, se embueluen en ella, como en vn nido redondo, entonces son cogidos del hombre, y metidos en vnos vasos de barro calientes, los sustentan cõ saluados, y assi los nacen plumas de su mismo genero, y en siendo vestidos dellas los dexan ir a otros oficios. Pero las lanas que fueron cogidas de aquellos, se ablandan con la humidad, y despues se hilan muy delgadas con vn huso de junco, y no se auergonçaron los hombres de vsurpar tambien estas vestiduras para si, por ser mas ligeras en tiempo de estio.[d] Tanto se apartaron las costumbres de traer sobre si las lorigas y arneses, que aun las vestiduras se les hazen a los hombres pesadas. Pero las telas bõbicinas de Assiria, hasta aora las dexamos a las mugeres.

d Nota para los trages deste tiempo.

ANOTACION.

DE Los animales insectos, llamados de los Griegos y Latinos Bõbices (no por el sonido, o zumbido de su voz (como dixeron algunos) sino porque se vacian y conuierten en hilo, no quedando sino ayre en ellos, como dixo Isidoro,[e] o por la seda que crian, de la qual se hazen vestiduras, que van con estruendo sonando) pone Plinio tres diferencias, vnos que forman casas, como panales duros y firmes, asidos a los peñascos, en cuyos huecos crian cantidad de cera, y despues

e S. Isidor. lib. 12. origin. cap. 5.

grandes guſanos. Otros q̃ ſe hazen y forman de guſanos, que ſon eſpecie de oruga, y otros que en la isla de Coo ſe engendran de las flores de algunos arboles, derribadas con el viento en la tierra. Eſtos y los primeros ſon muy diferentes de los guſanos de ſeda, llamados de vnos Indicos, y de otros Lanudos, que con tanto prouecho cria y beneficia Eſpaña. Aquellos pues labran cantidad de cera, la que no hazen los nueſtros, y eſtos vltimos, pues ſon mariposas antes de formar la ſeda, la qual cogen de los arboles, no ſacandola de ſus entrañas, ſino labrandola, y puliendola cō admirable induſtria, para ſu defenſa y abrigo: y aſsi aunque el doctiſsimo Alecampi entendiò ſer todos vna miſma coſa, ſolo deuemos entender que lo ſean los ſegundos, cuya vida empieça ſiendo vnos guſanos, a quien llamò Plinio orugas, que no ſe diferencian de los nueſtros, ſino en criarſe en los montes, ſin cuydado, ni induſtria humana, y hazer mayores capullos, por la templança natural de ſu cielo. La naturaleza deſtos, y ſu tranſmutacion admirable, lo es tanto, que ni al lector ſerà faſtidioſo leerla, ni a mi penoſo eſcriuirla: pues entre las obras ſutiles de naturaleza es notable marauilla. Su principio y nacimiento, es vna ſimiente menuda, negra, y redonda, como menuda moſtaça, engendrada de blancas mariposas, como adelante veremos. Eſta ſimiente para el tiempo de la cria procuran los tratantes muy fina, y embuelta en vn papel en el pecho la fomentā dos o tres dias, con el calor natural, [a] haſta que formados vnos guſanitos, tā pequeños, que apenas ſe pueden ver, los ponen ſobre limpias meſas, dandolos para alimento tiernas hojas de moreras, que ſon ſu mejor manjar, renouādolas cada dia freſcas, y recien cogidas, aumentando como van creciendo la cantidad con mucha limpieza y cuydado. Duermen en ſeis ſemanas tres vezes, y llegados a tocar, parecen formados de nieue: ofendelos tanto el eſtruendo repentino de los truenos, que ſuelen caer muertos de eſpanto, quando ſuben a hilar, y aſsi en tiempo tempeſtuoſo, porque no los oygan, hazen ruido donde eſtan con panderos, o ſonaxas. Suben paſſado eſte tiempo por vnas ramas de eſcobas, y de retama, dō de començando a hilar, prenden en aquella aſpereza, las luſtroſas, delgadas, y blandas hebras que ſacan de ſus entrañas, con que componen vnos recios y aouados capullos, donde quedan ſepultados. Deſtos capullos apartan los que quieren para ſacar fina ſeda, y pueſtos al calor encendido del Sol, o dentro de vn horno caliente, conſumē los guſanos que eſtan encerrados en ellos, y echados deſpues en agua hiruiendo, hilan a torno la ſeda, ſacādo el hilo delgado de cinco o ſeis juntos, haſta llegar al guſano. Pero los q̃ quierē dexar para cria, los ponen en vn apoſento haſta q̃ a quarēta dias conuertidos los guſanos en blācas mariposas, cō mouibles cuernos, y dobles alas, rōpen por vna punta el capullo, y ſalen bolando como aues. Aſientanſe deſpues de ſu buelo en vnas ſabanas blancas y limpias, que tienen colgadas en el apoſento para eſte efeto, donde ayuntandoſe vnas con otras por eſpacio de tres dias mueren los machos, y deſpidiendo las hembras aquella ſimiente menuda (que ſon ſus hueuos y parto) lo dexan aſido en las ſabanas, y luego tambien perecē: de ſuerte que nunca llegan los padres a ver nacidos los hijos. Cogida con cuydado aquella ſimiente ſe guarda para la cria del ſiguiente año. Pero los capullos de dōde eſtas mariposas ſalen, no puedē hilarſe como los otros a torno, por eſtar cortada la hebra, que en los enteros ſale continuada, y aſsi cocidos y eſcarmenados, los hilan como algodon, para telas menos precioſas. Deſtas tranſmutaciones diferenciaron los antiguos en eſtos animalillos los nombres. Quando ſon guſanos, ſe llaman y ſon orugas, y aſsi talan y conſumen las hojas de los arboles: quando hilan los llaman bombilios,

[a] *Vincent. hiſt. nat. li. 20. c. 119. & 138.*

bilios,porque dan principio para las veſtiduras bombicinas. Quando quedando encerrados, como muertos en el capullo,[a] Nicidalos porque alli ſe entregan a la muerte,de donde reſucitados ſalen hechos mariposas, llamadas bombices,por ſer madres de la ſeda,y aſsi amoneſta ſan Baſilio a las mugeres[b] que la hilan,que conſideren en la mudança deſte animal el manifieſto conocimiento de la cierta reſurrecciõ, y aun paſſando con la conſideracion adelante podemos conſiderar,que gaſtados, por hazer bien,reſucitan con blancas alas para bolar.[c] Alexandro ab Alexandro,llamò bombices coos,a los capullos de nueſtra ſeda, cuyo vſo fue ignorado en Italia, haſta los tiempos de Iuſtiniano,aunque fueron muy celebradas en ella las veſtiduras de biſo,purpura,y ſerico,que como dize Alexandro,era muy diferente de la ſeda de capullos:porque el Serico los Seros que lo dieron el nombre lo cogian peynado de las hojas de los arboles,imitádo a los bombices o mariposas de Coo. De donde ſe infiere auer auido en aquella isla vna y otra generacion de ſeda, queriendo naturaleza para prouecho del hombre,que de muchas maneras le rindan los animales tributo,como vemos hazerlo tambien los arboles,que le ofrecen lana,biſo, y algodon, vnos en ſolas las hojas,otros en los miſmos troncos,y otros encerrado en el fruto. El primero que vſò en Roma las veſtiduras ſericas,fue Marco Aurelio Antonino(como refiere Platina[d])y en tiempo de Iuſtiniano ſe conocio la ſeda bõbicina, y los guſanos Indicos, que la criauan:porque dos frayles a perſuaſiõ de Iuſtiniano[e] truxeron de Perſia a Conſtantinopla la ſemilla de los guſanos,y la forma de criarlos,y por ſer la ſeda que eſtos crian la mas fina y precioſa,llamaron a las veſtiduras que ſe hazian della bombicinas, como a las de los Seros Sericas:aunque con nombre comun y mas antiguo, llamaron a todas las ſedas ſerico,como los Eſpañoles ſeda. Fue eſtimada en tanto de los antiguos,que comunmente ſe vendia a peſo de oro,y aſsi aun los Principes,no ſe veſtian della,dexando ſu vſo para ſolas las mugeres, pareciendoles que a los hombres los afeminaua.[f] Pero ya en nueſtros tiempos es tan comũ la ſuperflua demaſia,que todos ſe viſtẽ della,con ver que infama y deſtruye a muchos hombres,y deſuanece y derriba a muchas mugeres,cauſando mayores daños en las coſtumbres, que prouechos en medicina. Algunos dizen que tiene virtud cordial,que fortaleze el coraçon y el cerebro,clarifica la ſangre y eſpiritus,deſpierta los ſentidos,y auiua el entendimiento. Auicena tiene por mejor la cruda para medicamẽtos,y Meſue pone la teñida en grana, en el jaraue de camueſas, y en la confeccion de alchermes, pareciendoles que aun el alma guſta de veſtirſe della.

Id eſt,necati. — [a]

Examer. home.8. — [b]

Alex. ab Alex. dier. genial. lib. — [c]

In Vrba. no primo. — [d]

Zonaras Iuſtinia no. — [e]

[f] *Aſsi dixo Seneca,epiſtol.123. Nonne videntur tibi contra naturã viuere qui cõmutant cũ fœminis veſtem, &c. Idem epiſt. 115. vide Clementẽ Alexandrinum,lib.3. c.3. Tiber. apud Tacitum,lib.3. annalium. accuſat, ro miſcuas viror um, & fœminarũ veſtes.*

De las arañas,y de ſu generaciõ, *Cap. XIIII.*

NO ſin razon ſe junte a eſtas coſas la naturaleza de las arañas,[g] que es digna de grande admiracion. Ay dellas muchas eſpecies:pero no es neceſſario contarlas,ſiendo tan conocidas.[h] Entre eſtas ſe llaman Falãgios, aquellas cuya mordedura es venenoſa, tiene el cuerpo pequeño,de diferentes colores,y lleno de pũtas,y ſon de los que andan a ſaltos.Otra eſpecie deſtas ſon de color negro, y tienen las primeras piernas muy largas, todas tienen tres nudos en las piernas.Las menores ſon las llamadas lobos,no texen,y las mayores ponen a la viſta pequeñas moradas,con cauernas en tierra.La tercera eſpecie es muy conocida por ſu ordenado obrar.Vrde telas,y ſolo ſu vientre baſta para dar materia de tan grande obra,o corrompiendoſe aſsi la naturaleza del vientre a tiempo determinado(como le parece a Democrito) o teniendo dentro de ſi vna grande fertilidad de engendrar lana:con vna vña tan

[g] *Ariſt.9. de hiſt. animal.c.39.*

[h] *Los generos de falãgios,li.29. cap.4.*

tan moderada, saca aquellas estãbres, con tan largo hilo, y tan igual, vsando de si misma por peso, comiença a texer desde enmedio, metiendo la trama entre la vrdiembre, en forma redonda, dexando siempre vnas manchas, con distancias iguales, que poco a poco van creciendo, dilatandose desde lo mas angosto, dondese marañan con nudo, que no es possible desatarle con quanta sutileza esconde los laços en la redonda red, para coger las moscas que se llegan a ella? y como parece no conuenir para esto estar peynada aquella agugerada tela, y con cierta arte de policia ser la misma trama de suyo pegajosa? Quan blando es su seno, puesto a los ayres, para que no resurtan dellas cosas que vienen de afuera? y con que orden dexan puesto lo mas debil en las partes vltimas, como conuiene considerar aquellas cosas que se ven con dificultad, y como en la red los hilos rompidos, luego se van y recogen a su seno? la misma coueçuela donde se esconde, con que arquitectura està fabricada? y quanto mas llena de pelo contra el frio, que las demas partes? y quan apartada està la araña de enmedio, que parece hazer otro oficio? y està tan escondida, que no se puede ver si ay dentro alguna, o sino. Fuera desto quanta fuerça tiene esta tela contra los ayrados vientos? y contra la carga del poluo, que cae sobre ella? Muchas vezes quando exercita su arte, y se enseña a texer, pone el ancho de la tela, entre dos arboles; la largueza del hilo trae desde lo mas alto, hasta la tierra; desde ella torna luego con velocidad a subir arriba por el mismo hilo, y juntamente sube y va lleuando otra hebra: pero quando cae alguna presa, quan atenta està, y quan apercebida para correr? y aunque estè en la vltima parte de su red, siempre corre al medio della, porque assi sacudiendola, se enreda mas en ella la presa. Si la red se rompe, la remiẽda muy sutilmente, boluiendola a su primero ser. Tambien estas caçan los hijuelos de los lagartos; y lo primero que hazen es, emboluerlos en su tela, y despues asirlos de vn bocado entrambos labios. Quando esto acontece es vn espectaculo de Anfiteatro. Ay tambien agueros de la araña: porque quando han de crecer los rios, leuantã mas altas sus telas. Las mismas en tiempo sereno, no texen, y haziendo nublado si: y por esto muchas arañas son señal de lluuias. Entienden ser la que texe hembra, y la que caça macho, y assi entre las dos se hazen iguales los merecimientos. Las arañas se ayuntan por las vltimas partes de atras; paren vnos gusanillos semejantes a hueuos, porque la genitura destos no se puede diferir: pues apenas ay otra cosa que dezir destos animales insectos. Paren aquellos hueuos en sus telas: pero esparcidos, porque saltan, y assi los ponen. Solo el falangio cria sus hijos dentro en su misma cueua, y en grande numero, el qual en auiendo salido del hueuo, consume a la madre, y muchas vezes al padre: porque tambien ayuda a sacar la cria: paren treinta, las demas arañas paren menos, y està sobre ellos para sacarlos tres dias, y llegan a su perfeccion en veinte y ocho.

ANOTACION.

LA araña fue llamada assi de los Castellanos, del nombre Latino Aranea, y del Griego Arachni, que segun declaran algunos, viene del verbo Griego, Arao, que significa componer, y atauiar: porque si bien se considera, que cosa puede auer mas bien compuesta, ordenada ni repartida con perfeta geometria, que vna tela de araña vrdida en el ayre entre las ramas de arboles? con que concierto, con que proporcion y igualdad estan texidos y enlaçados los delgados hilos? Pero la raiz deste vocablo entienden otros auer venido del verbo Hebreo Arach, que significa texer: porque este encierra todo el obrar de la araña, que es texer con orden

orden componiendo concertada tela. Los Hebreos la llamaron, Bachchabich, o femmamith, los Italianos, Ragno; los Franceses Araigne, los Alemanes, Einspinn, los Polacos PaioK, los Vngaros PoK, y los Ingleses Aspidei. Ay destas muchos generos, vnas llamadas Phalangios, venenosas y mordedoras, cuyas diferencias escriue nuestro autor Plinio (como veremos) en el libro veinte y nueue.[a] Otras llamadas Lobos, destas las menores no texen; y las mayores hazen junto a la tierra y vallados vnas telas asperas y mal compuestas con vnas pequeñas cauernas donde se esconden, y las que en este genero son variadas, hazen debaxo de los arboles sus viles telas. El tercer genero de arañas, es el mas loado, y el que con discrecion y arte de geometria, ordena y texe sus telas, [b] tendiendo sus hilos hàzia todas partes en rueda, y vrdiendo su estambre con mas fuertes y espessos hilos por medio, porque rompiendose algun hilo de los vltimos, se venga la tela hàzia el seno, que es mas recio, y no se diuida en partes, lo qual sucederia al contrario, si fuera enmedio debil, y las partes vltimas recias. En cayendo algun animalillo en la red acude con presteza a enlazarle, hasta fatigarle y rendirle, luego le quita y teniendo hambre le chupa, que es el modo de comer de las arañas: pero no la teniendo, puesto y escondido en lugar apartado, le guarda y buelue a la caça, reparando primero lo que se mal tratò de las redes. Si halla desbaratadas sus telas, torna antes de salir el Sol y quando se pone a texerlas. Destas industriosas arañas ay dos diferencias, vnas menores y otras mayores. Estas tienen las piernas mas largas, y estando pendientes abaxo, se guardan de que los animalejos las vean, porque no se ahuyenten con el temor de su grandeza y fealdad, sino que inaduertidamente caygan en lo alto de sus redes, donde por ser grandes fueran vistas de todos, sin poderseles esconder. Pero las menores puestas en lo alto escondidas en vn pequeño agujero de su tela, esperan a hazer la presa. Algunos entienden que la hembra texe y caça, y que el macho solo es compañero del gozo, y no del trabajo. Pero mas conforme a razon dixeron otros con Plinio, que la hembra texe, y el macho caça, y assi son iguales sus merecimiẽtos. Fomentan y sacan su cria en tres dias, y crece hasta su perfeta grandeza en veinte y oho; entonces empieçan a hazer sus hilos, con que texen sus telas, o sacandolos del vientre (como dixo Democrito) o de la parte exterior lanuginosa de su cuerpo, como afirman otros.[c]

Algunos entendieron no ser las arañas de prouecho alguno, sino ocultos y secretos verdugos, para ofender a los hombres, y insidiosas y fraudulentas para otros animales, y aun dañosas para si: porque faltas de alimento se sustentan de su mismo jugo,[d] con que se consumen y secan, y assi dixo san Augustin sobre el Psalmo treinta y ocho. El pecador para ser dignamente castigado, a ninguno de los animales se compara mejor que a la araña, como dizen las palabras del Psalmo. *Et tabescere fecisti sicut araneam animam eius peccatoris.* Hiziste consumir y secar al alma del pecador, como la araña, la qual por su astucia y fraudes es simbolo del Demonio, que con flacas y delgadas telas (que se pueden romper con el dedo) caça al necio pecador. Tambien tuuieron por tan inutiles a sus telas, que por adagio comun se dezia entre los Griegos, *Ta arachnia, iphinein*, texer telas de arañas.[e] El qual se dixo por los que cõ mucha fatiga se ocupan en cosas de ningun prouacho, y Virgilio dixo.

Laxos in foribus suspendit aranea casses.

Y Ouidio.

Stamen & antiquas exercet aranea telas

Fingiendo los poetas en desprecio de las arañas, que Arachnes competidora de Palas, viendose vencida con las curiosas y admirables telas que texio la dio-

Cap. 4.

[b] Aelianus li. 6. c. 56.

[c] Arist. 9. de h[istoria] ani mal. c. 39.

[d] Lib. de natur. rer.

[e] D. Basil. initio enarrat. exameron.

4. Georgic.

6. Metamorphos.

Diosa,queriendose ahorcar afrentada, con lastima la conuirtiò Palas en araña, dexandola colgada en el ayre,donde en memoria de su locura viuiesse siempre texiendo.Pero como ninguna cosa (aun destas que parecē minimas)sea hecha sin prouidencia de la sabiduria y omnipotencia de Dios,y sea buena,como de su mano,nopodemos negar,sino que cada vna tiene particulares virtudes,comovemos tenerlasla araña,y sus flacas,aunque poderosas telas en vso de medicina:porque la araña , a quien vnos llaman Holco , y otros Lobo , si quebrantada y tendida sobre vn lieço, la ponen sobre la frente,o sienes , sana los circuytos tercianarios.[a] Aplicadas sus telas restriñen las efusiones de sangre,y defienden que no se inflamen las heridas superficiales.Tambien las telas blancas y sutiles de la araña,atadas en vn baldres,y asidas al braço dizen, que quitan las accessiones de la quartana.Fritas en azeite rosado,y instiladas en los oydos que duelen , aliuian el dolor,Los hueuos de las arañas desados en vnguento nardino , y vntando con ello los dientes que duelen, y està dañados los libra del dolor.[b] Desatadas las telas de arañas en vinagre y azeite,y aplicadas a las fracturas de la cabeça,no se despiden hasta sanar la herida.Las telasde las arañas mosqueras, y principalmente sus cueuas puestasso bre la frente dizen,que con admirable virtud,curan los corrimientos lagrimosos de los ojos , llamados de los Griegos Epiphoras. Tambien sanā las llagas de la lengua y labios ,las telas blancas de arañas,y las pequeñas que se hallan texidas en la madera.Podrecidas las mismas arañas en azeite,aprouechan contra las mordeduras de qualquier falangio.Enseñando vno destos muerto al que ha sido mordido de otro del mismo genero sana,y para esto los guardan quando los hallan. Dentrode las arañas lanudas,que son el tercer genero de falangios, dizen que se hallan dos gusanos,los quales embueltos en piel de cieruo,y ligados a la carne de la muger antes de concebir,hazen que no conciba.

a Dioscor. lib.2.c.56. Paul.lib.7. Aetius tetrab.1.ser. 2.cap.165. Galen.de simp. med fac.lib.11

b Galen.5. de compos. medic. secnd.loc.

Fuera destos y otros remedios que se toman dellas , hallamos escritas otras cosas admirables.Las mas debiles y flacas telas de arañas , siruieron de muro,que mostrò la fortaleza deDios, quādo siendo perseguido san Felix,[c] y buscado del tirano para darle muerte, se escondio entre dos paredes estrechas,y texiēdo cō presteza en la entrada algunas arañassustelas,de tal suerte el encubrierō,q̄ quitada la sospecha de poder auer entrado en aquel estrecho lugar,quedò libre del peligro.En Cumana isla de nuestras Indias,ay arañas que texen tan fuertes y firmes telas, que parecen hechas de seda.[d] En la isla Española las ay tan grandes,que solo su vientre es como pelota de viento con que se juega:y en el Brasil ay otro genero dellas,tan grandes como cangrejos.A estas,con ser tan grandes,persiguen de tal suerte las moscardas, llamadas crabrones,que cogiēdolas buelan con ellas,lleuandolas presas a sus moradas,y assi vemos vn juego de naturaleza,que en Indias caçan las moscas a las arañas,y en Europa las arañas a las moscas. Tambien ay vn genero de arañas,que andan por encima del agua con la firmeza que sobre la tierra,y por esta causa las llaman tablas. En Albania se crian otras, cuya picadura es mortal,pero con vn efeto admirable,que vnos pierden la vida riyēdo , y otros llorando.[e] La araña Apulia,llamada en Italia Tarantola , tambien mata con su picadura:pero impidese este daño diuertiendo con musica al herido,y baylando el hasta gastar el veneno. Por esta causa a los que andan muy inquietos , los llaman ataranta- dos.

c Paulinus Nolan. & Beda in vita sancti Felicis , apud Suriū tom. 1. Ianuar.

d Ouet. histor.lib.15 cap.3.

e Alexand. ab Alexander. genialium.

De los escorpiones, Cap. XXV.

DE la mismafuerte los escorpiones de la tierra, paren vnos gusanillos de figura de hueuos, y de la misma fuerte perecen. Son vna importuna pestilencia de veneno de serpientes, sino que por mayor tormento acaban la vida, con vna lenta muerte en tres dias. A las doncellas es siempre mortal su picadura, y assi a todas las mugeres: pero a los varones por la mañana, quando salen de sus cauernas, antes que acaso por otra picadura, ayã echado el veneno que tienen en ayunas. Siempre pican con la cola, y nunca cessan de exercitarla, porque no falte en alguna ocasion, hiere al traues, y encoruado. Escriue Apollodoro, que el veneno que estos echan es blanco, y diuidelos en nueue especies, descriuiendolos por sus colores, lo qual es sin prouecho alguno, porque desta diuision, no se puede saber quales sean menos dañosos. Dize que algunos tienen dos aguijones, y que los machos son cruelissimos: porque da a estos animales ayuntamientos venereos, y que se conocen por ser mas delgados y largos. Todos tienen el veneno al medio dia quando se han encendido con los ardores del sol. Tambien quando tienen sed, no se hartan de beuer. Es cosa manifiesta que los que tienen siete nudos en la cola, son mas crueles, y es cierto que muchos tienen seis. Los vientos australes hazen tambien que en Africa buelen estos escorpiones, abriendo los braços, leuantandolos como remos en alto. El mismo Apollodoro escriue ser cierto que tienen algunos alas. Muchas vezes los Psilos, los quales por su ganancia han llenado a Italia de males estrangeros, trayendo a ella los venenos de las otras tierras. Tambien procuraron traer estos: pero no han podido viuir dentro de la region del cielo de Sicilia. Con todo esto se ven algunas vezes en Italia: pero que no hazen daño, y tambien en otros muchos lugares, como cerca del Pharo en Egipto. [a] En Scythia matan tambien los escorpiones a los puercos, los quales suelen resistir semejantes venenos, mas que otros animales, y los negros mueren mas presto, si entran en el agua. Entiendese que es remedio para el hombre picado de escorpion la ceniza de los mismos escorpiones beuida en vino. Echados en azeite, entienden tambien ser muy contrarios a las tarantolas, que son de figura de lagartos, las quales solamente no son dañosas a los animales que como ellas carecen de sangre. Los escorpiones de ninguna suerte dañan a alguno de los que viuen sin ella. Dizen algunos que se comen a sus hijos, y que solo queda vno el mas sagaz, el qual poniendose entre las ancas de la madre, por el lugar en que se pone, queda seguro de ser picado o mordido. Este es vengança de los demas: porque finalmente viene a despedaçar a sus padres, el numero de su parte son diez.

a Arist. dize que en Caria lib. 6. cap. 28.

Stelliones.

ANOTACION.

AL escorpion de la tierra, llamaró los Hebreos HaKrab, y los Griegos Scorpios, de quien tomaron los Latinos, y casi todas las naciones el nõbre, los Castellanos le llamamos Alacran, y algunos dizen ser nombre Arabigo, tomado del Hebreo, y añadido el articulo Arabigo Halacrab, y corrópido algo Alacran.

Es este animal de los insectos que pican cõ venenoso aguijon, el qual no le tienen escondido como las abejas y auispas, sino descubierto a la vista en forma de encoruada vña, con que por lo vltimo se muestra armada su mouible y enroscada cola. Es hueco, aunque agudo por donde rroja el veneno dentro de la picadura. Pero si acaso aquel hueco se llena de saliua de hombre, pierde el veneno toda su fuerça y vigor. Tienen estos animales braços bifurcados, como tenaças. En Libia

ay

ay grande abundancia dellos, y son tan engañosos, y astutos, a que no pudiendo herir a los hombres quando duermen en camas colgadas en el ayre, se juntan muchos, y subiendo a lo alto, hechos cadena se cuelgan vno de otro, y baxan a picar al que duerme. Apollodoro puso nueue diferencias destos (como refiere Plinio) Nicandro descriue solamente ocho. El primero es casi blanco, y su picadura de ninguna manera es mortal. El segundo tiene la boca bermeja, y de su picadura se sigue grandissimo ardor, y vna intolerable sed. El tercero es casi negro, y en picando quita el mouimiento a los miembros, y causa vna risa vana, como suelen tenerla los tontos. El quarto es de vn color que tira a verde, este al momento que pica causa tan intenso frio, y prolixo rigor, que aunque sea en el tiempo mas ardiente y caluroso, le parece al herido estar cubierto de nieue, y sepultado entre yelos. Este tiene en la cola siete nudos, vno mas que todos los otros. El quinto es de color violado y amarillo, y tiene ancho y estendido vientre: sustentase de yerua, y nunca se harta. Al herido deste se le hinchan las ingles. El sesto es semejante al cangrejo de las riberas marinas. El setimo al paguro: tienen las tenaças de los braços grandes, y dizen engendrarse de los paguros que se mueren en las cauernas de las riberas, quando sepultados se quedan en seco. Assi lo cantò elegantemente Ouidio diziendo.

Concaua litoreo si demas brachia cancro,
Cætera supponas terræ de parte sepulta,
Scorpius exibit, caudaq; minabitur vnca.

El octauo genero se llama, Mellichloron, por el color que tiene de miel; es el estremo de su cola negro, y tiene alas como la langosta. Anda de lado, y es dañosissimo a los hombres. Estos escorpiones con alas es cierto hallarse en muchas regiones, como cuenta Pamenes auerlo el mismo visto, que se crian en Egipto, y que tienen dos aguijones. b Tambien escriue Ramusio, que en Polimbrota cerca del rio Gange las tienen, y Estrabon afirma, q̃ en tierra de los Seros ay grandissimos escorpiones con alas, y siete nudos en la cola, y lo mismo cuentan Apollodoro, y Pausanias. Es propio de los escorpiones no herir en la palma de la mano, ni sin auer tocado pelos. Escriue Aristoteles, c que en Caria en el monte Altemio, no dañan a los forasteros, y matan a los naturales. Las tarantolas y los escorpiones son contrarios entre si, no solamente viuos, sino muertos, y assi mo lido el escorpion quita la fuerça del veneno de la tarantola. Dizese que triturado el alacran, o escorpion, y puesto sobre su picadura la sana, y para lo mismo se come asado, o se beue desatado en vino puro. Tambien dizen, que aprouechan contra las mordeduras de las viboras: hecho ceniça y beuido en vino, o ahogado en azeite, aprouecha para vntar su picadura, la misma ceniça man dan algunos tomar con pan para expeler las piedras de las vias de la vrina.

a Clement. Alexand. strom. li. 1. Ælian. histor. anim. li. 6. c. 22.

b Ælianus hist. anim. li. 16. c. 41. Ramus t. 1. Strab. lib. 15. y 17.

c Arist. de mirab. c. 28. Aelian. li. 15. cap. 26.

De las Tarantolas y Chicharras Cap. XXVI.

Las tarantolas, de alguna manera tienen la naturaleza de los camaleones, viuen solamente del rozio, y fuera desto de arañas. Semejante es la vida de las chicharras, de las quales ay dos especies, vnas menores, que vienẽ primero, y se acaban mas tarde: pero estas son mudas. Las otras que siguen a estas, buelan raras vezes. Las que cantan, se llaman achetas, y las que destas son menores, se llaman Tettigonias: pero son mas cantoras. Los machos de la vna y la otra especie cantan: y las hembras callan. Algunas gentes hazia la parte Oriental, se sustentan destas, y tambien los Partos, siendo abundantes de riquezas. Antes del ayuntamiento venereo, dan ventaja a los machos, y despues del a las hembras, por estar llenas de hueuos, los quales son blancos. Vsan su ayunta-

mientoboca arriba. Tienen en el lomo vna aſpereza muy aguda, con la qual cauan en tierra lugar para criar ſus hijos. Nace lo primerovn guſanillo, y deſpues ſe haze del aquella que llaman Tettigometra, y quebrando la corteza deſta cerca del ſolſticio, ſalen las chicharras y buelan, lo qual ſiempre hazen denoche. Al principio ſon negras y duras. Eſte es vno de aquellos animalas que viuen, y ſin tener boca: pero en lugar della tienen en el pecho cierta punta a manera de lengua, con la qual lamen el rocio. Tienen en el miſmo pecho lleno de agugeros, y con eſte, como diximos, cantan las chicharras, llamadas aquetas. En el vientre no tiene otra coſa. Quando incitadas ſe leuantã bolando echan de ſi cierto humor, lo qual ſolo es indicio que ſe ſuſtentã del rocio. Son los ojos deſtas de tan poca viſta, que ſi alguno las acerca el dedo, juntandole a ellas vnas vezes, y otras apartandole, paſſan al dedo penſando que ſon hojas. Algunos hazẽ otras dos diferencias de chicharras: vna llamada ſurcularia, la qual es mayor: y otra frumentaria, a la qual algunos llaman auenaria, porque eſta ſe ve, quando ſe ſecan los panes.

En que partes no ay chicharras, y adonde ſon mudas, Capitulo. XXVII.

LAs chicharras no nacen adonde ay pocos arboles, y por eſto nacen cerca de la ciudad de Cirene: tãpoco ſe crian en los cãposllanos, ni en lugares frios, o boſques ſombrios. Tienen eſtas tambien cierta diferencia de lugares. En la region de Mileſia las ay en pocas partes. Pero en Cephalenia vn rio diuide vna tierra, que en la vna parte ay muchas, y en la otra ninguna. En el campo Rhegino ſon todas mudas: y en el campo Locrenſe de la otra parte del rio cantan. Diolas a eſtas naturaleza las alas de la miſma ſuerte que a las abejas: pero mayores, conforme a la grandeza del cuerpo.

ANOTACION.

YA hizimos relacion de las dos tarantolas, que ſon la araña Apullia, llamada en Italia Tarantola de Taranto, donde ſe cria, y por ſu efeto atarantados a los que pica, y por ſimilitud, los muy inquietos y bullicioſos, y el lagartillo tarantola, llamado en Eſpaña Salamanqueſa, y de los Latinos Stelio: la qual mudando la piel cada año, ſe la come, por quitar ſu prouecho al hombre, de donde ſe vino a llamar crimen de ſtelionato, al que quita y encubre eſcrituras con daño del bien ageno.

Tratemos aora de la chicharra, a quien llamaron los Griegos Tettix, del verbo Griego, Tettijo, que ſignifica hazer ruido: los Latinos la llamãCicada, como vnos dizen del ſonido de ſu voz, cig, cig, o quaſi cito cadens, porq̃ ſe cae preſto muerta, y no dura ſino mientras dura el calor del eſtio, dequiẽ es hieroglifico, o ſimbolo, y aſsi dixo Virgilio.

At mecum raucis tua dum veſtigia luſtro,
Sole ſub ardenti reſonãt arbuſta cicadis.

Los Franceſes la llaman Cigale, los Italianos Cicala, los Alemanes Eintierlin, y los Eſpañoles Cigarra, o Chicharra. Es eſta vn animal inſecto, que pueſto en los arboles en el tiempo de mayor calor, canta tan prolixamente, que para ſignificar a vn hombre demaſiadamente hablador, dezian: *Cicada vocalior*, mas parlero que chicharra. Aunque en algunas partes ſon mudas, como en la isla Serifo, y en Macedonia, lo qual teſtifica Theophraſto.[a] Tambien ſon mudas en Italia en los campos Rheginos, aunque cerca dellos en Locri, ſon muy cantoras. Vnos atribuyen ſu ſilencio a la frialdad del lugar, otros a la demaſiada humidad. Strabon dize, que el ayre del campo Rhegino, por las continuas lluuias

a Aelianus lib.3. hiſt. cap.34. Solin. c.7. Vincentius hiſt.natur. li.20.c.125 Strab.li.6

lluuias es demaſiadamente humido, y aſsi no pueden las cigarras con la mucha humidad mouer las alas y eſpiras del vientre para ſu canto: y en el campo Locrino, por ſer el ayre muy ſeco con la fuerça y calor del ſol, ſon demaſiadamente cantoras. [a] Coſa admirable es, que cantan y ſin tener boca, y ſe ſuſtentan de rocio, ſin hallarſe en ellas excremento alguno: pero aunque carecen de boca, tienen en el pecho cierto miembro que ſirue de lengua, y boca, con el qual traen como cõ raiz ſuſtento para todo el cuerpo, y rocio con que llenan algo de los huecos adõ de forman la voz, el qual derraman quando ſe leuantan a bolar, y entienden los labradores ſer ſu excremento y vrina: pero mas admirable es, que aun cortada la cabeça no dexan de cantar algun tiempo, y ſuelen ſin ella bolar. Las hembras carecen de aquellos huecos y quiebras en que ſe forma ſu voz, y aſsi no cantan, aunque hembras, ſiendo todos los machos naturalmente cantores, por lo qual fueron dedicados de los antiguos a Apolo, y en honra ſuya traian los Atenienſes cigarras de oro enlaçadas en el cabello, y de aqui ſalio ſu adagio: *Cicadis pleni*: el qual ſe dezia por los muy pulidos, y poco diſcretos muſicos y cantores, que hazian bizarria de impertinentes y extraordinarias galas y compoſturas: aunque otros dizen que las traian dando a entender ſer naturales de aquella prouincia, y no venediços de otra: porque eſtos animales no ſe mudan de la parte donde ſe crian. Pueſta vna cigarra ſobre las cuerdas de vn laud o vihuela, es hieroglifico de la muſica, y tambien del fauor diuino, por lo que dizen auerle ſucedido a Eunomo Locrenſe muſico en la contienda que tuuo con Ariſtones, como (imitando a otras fabulas de los Griegos [b]) eſcriue en ſus emblemas Alciato.

[a] *Ariſt. hiſtor. anim. lib. 4. c. 7.*

[b] *Emblem. 184.*

Algunas gentes ſe ſuſtentan deſtas cigarras (como dize Plinio) y algunos medicos las dan a los que padecen dolor colico, tres, o cinco, o ſiete, con otros tantos granos de pimienta, y comidas aſadas aprouechan contra los dolores de la vexiga. [c] Speuſipo haze relacion del cercope animal ſemejante a cigarra.

[c] *Dioſcor. lib.*

De las alas de los inſectos y diferencias de eſcarauajos, Capitulo. XXVIII.

Algunos de los inſectos buelan con dos alas, como las moſcas: algunos con quatro como las abejas, y ſon hechas como de vna tela, con las quales buelan tambien las chicharras. Tienen quatro alas los que eſtan armados con aguijon en el vientre. Ninguno de los que tienen punçon en la boca, buela con mas de dos alas. A aquellos les fue dado para vengarſe de ſus injurias, y a eſtos para tomar alimento por el. A ninguno de todos ellos les tornan a nacer las alas, ſiendo vna vez quitadas. Ninguno de los que tienen aguijon en el vientre, es de dos alas. Algunos para guarda de las alas, tienen vna corteza, como los eſcarauajos, cuyas alas ſon mas delgadas y faciles de romperſe. A eſtos no dio naturaleza aguijon: pero ay vna eſpecie deſtos, que ſon grandes, y tienen vnos cuernos muy largos biſurcados, y llenos de dientes, y quando quieren los juntan por lo alto para morder; tambien para remedio de los niños, en algunos males ſe los cuelgan del cuello. Nigidio llama a eſtos Lucanos. Ay otra eſpecie de eſcarauajos que bueltos hazia atras lleuan con los pies vnas pelotas de eſtiercol, y anidan en ellas contra el rigor del frio, los pequeños guſſanillos, que ſon ſu cria. Otros buelan con grande rumor y quexido. Otros ſocauan los hogares y los prados con muchos agujeros, haziendo de noche ruydo. Los Lampyrides relucen de noche, como fuego cõ el color de

Cieruos boladores.

Grillos.

Luciernagos.

de los lados y ancas, vnas vezes abrié-
do las alas resplandecen, y otras enco
giendolas causan tinieblas. Pero no se
Cucarachas. ven antes que las frutas maduren, ni
tampoco despues de cortadas. Al con-
trario los Blatas passan su vida en tinie
blas, y huyen de la luz. Crianse mas q
en otra parte en los baños cō el humi-
do vapor. Ay otros escarauajos del mis
mo genero grandes y resplandeciētes,
que cauan la tierra seca, y hazen vnos
panales a manera de pequeñas y acanā
ladas esponjas, llenos de vna miel me-
dicinal. Ay vn pequeño lugar en Tra-
cia junto al mōte Olyntho, donde solo
este animal se mata a si mismo: y por
esto es llamado Cantharolethro. To-
dos los animales insectos tienē las alas
sin coyuntura alguna. Ninguno tiene
cola sino el Escorpion. Este solo entre
todos ellos tiene tambien braços y a-
guijō en la cola. Delos demas, algunos
tienen pūta, o aguijon enla boca como
el Asilo, o como otros quieren llamar
le Tauano. Tambien los mosquitos, y
algunas moscas. Pero todos estos tienē
esta punta en la boca en lugar de len-
gua. Vnos la tienen bota, y no apta pa-
ra punçar, sino para chupar como las
moscas: en las quales se vè con euiden-
cia ser hueca. Estos tales no tienen diē
tes. En otros se estienden vnos debiles
cuernezillos delante delos ojos, como
en las mariposas. Algunos insectos ca-
Cientopies. recen de alas como los Escolopédras.
Aquellos insectos que tienen pies los
mueuen al traues. Algunos tienen los
pies postreros mas largos y doblega-
dos hàzia la parte de afuera, como las
langostas.

ANOTACION.

Algunos de los insectos volado-
res dio naturaleza tan delgadas
alas, que fue necessario ponerles enci-
ma vnas cubiertas como vainas, para q
las tuuiessen seguras: y por esta causa
llamaron los Griegos a estos animales
Chileoptera, que los Latinos interpre
tan Vaginipenia: y en Castellano pode
mos dezir, alados con vainas. Desta na
turaleza son los escarauajos, llamados
de los Griegos Cantharos, de los La-
tinos Scarabeus, de los Franceses Es-
charbot, de los Italianos Scarafaggio,
o Scauarazzo, y delos Españoles Esca-
rauajo. Ay destos muchos diferentes
generos, los mas comunes son negros:
los quales formando pelotas de estier *Aelian. libro 9. c. 16*
col en que ponen su simiente, las lleuā
rodando con los postreros pies a lugar
seguro, dedonde en ventiocho dias se
forma su generacion, siruiendo de hē-
bras (porque todos los escarauajos son
machos) aquellas pelotas inmundas. *Clem. Alexād. strom. lib. 5.*
Estos fueron honrados tanto de los E
gypcios q los tuuieron por deidades sa
gradas, pareciendoles tener gran simi
litud a las obras del sol, y a la genera-
cion del mundo, como interpretò cu *Euseb. de præpar. Euang. lib. 3 cap. 3.*
riosamente Apion Gramatico. Dedō-
de se dio ocasion a la fabula de los van
dos y contienda que tuuieron el esca-
rauajo y el aguila, queriendo significar
que no se deue tener en poco ningun *Orus Apolus lib. 1.*
enemigo por vil y pequeño que sea, co
mo mostrò Erasmo en el adagio, *Scarabeus aquilam quærit*. Busca el Aguila *Herasm. Chiliad.*
el Escarauajo: y aunque a algunos les
parecera cosa indigna honrar como
Apiō, y los Sacerdotes Egypcios a este
pequeño animal, siēdo verdaderas (co
mo vemos serlo) las cosas que Aristote
les, Plutarco, Plinio, y otros escriuen
del, es justo hazer estimacion de su na
turaleza y historia, mayormente siēdo
simbolo de aquella grandeza de Dios
hecha hōbre, gusano, o escarauajo, co-
mo le llamò el diuino Agustino en sus
Soliloquios, considerādo la admirable
humanidad de Christo. *Bonus ille* (dize)
scarabeus meus non ea tantum de causa quod vnigenitus, quod ipsemet sui author, mortalium speciem induerit, sed quod in hac fæce nostra sese volutarit, & ex ipsa nasci voluerit. Es el escarauajo vnige-
nito autor de si mismo, compuesto de
mortal especie hecha de sordida masa,
sin ayūtamiento venereo, y formador
de la figura del mundo.

Aristot. de mirabil. c. 140. Este que se engendra y viue entre la inmundicia hedionda, muere cō el olor suaue de la rosa: y assi pintado por si solo, es simbolo y hieroglifico del hombre valeroso y valiente que huye de los deleites y regaladas blanduras, ocupado en continuo trabajo: y por esto *Pierius.* los trahian los soldados esculpidos en los anillos, y por diuisa los Capitanes Romanos, amoneſtando a los suyos q̄ mostrassen animo varonil, sin hazer ni meditar obra alguna de muger: lo qual significa, siendo pintado entre rosas, q̄ es simbolo del afeminado.

Ay otros que tienen cuernos ramosos, como los ciervos, aunque mouibles, y que los sirven de manos, juntando sus puntas por los estremos. Por la forma de los cuernos los llaman algunos ciervos voladores, y otros toros, por serles semejantes en la cabeça. En Venecia los llaman Gramphos, como si dixeran Ceramphos, que significa de dos cuernos; por los quales, y por tener treinta dedos, son simbolo de la luna, y del sol, como dixo Pierio. Es su color castaño, muy lustroso: cuelganlos por amuleto a los niños, para detener la vrina, y llamalos Nigi- *Vincent. natur. hist. lib 20. c. 124.* dio, Lucanos. Diuidido el cuerpo de la cabeça, viuen cuerpo y cabeça mucho tiempo.

Ay otros llamados Carabos, a quien *Carabos.* Theodoro vnas vezes llamò Toros, y otras Fullones: son estos variados de *Melolōtas* pintas blancas. A otros llama Melolontas, o Galeruzas, o Escarauajos verdes, que se engendran de gusanillos, que nacen en el estiercol de los bueyes, o jumentos, y hazen mucho estruendo volādo. Estos escarauajos verdes dizen, que aumentan la vista a quiē los mira: y por esto los escultores de piedras preciosas, teniendolos delante, y poniendo los ojos en ellos, reparā y recrean la vista cansada.

Ay otros muy pequeñitos llamados en Castilla Cuquillos, o Pulgones, *Pulgones.* y de los Latinos Brucos. Son destruicion de las vides y de su fruto; porque al tiempo que salen los pampanillos tiernos, que auian de dar la vua, se los comen, sin dexar a los labradores esperança de su vendimia. Tambien son *Cātaridas.* verdes las Cantharidas, las quales nacen de los gusanillos y orugas del Cynorhodo, de la higuera, peral, pino, fresno, y rosa. Tienē estas virtud caustica, hazen llagas, y encienden mucho calor. Son las mas excelentes para administradas en medicamentos las que se coxen en los trigos. Aprouechan para diuersos casos, pero dadas con prudencia de docto Medico, porque no suceda lo que a Cossino, cauallero Romano, amigo de Neron, que auien do traido vn Medico de Egypto, que *Eduard. V. uoton. lib. 9. c. 216.* le curasse de los empeines que padecia en el rostro, le matò con vna beuida que le preparò de Cantharidas. Ha se dudado en que parte tengan estos animalillos el veneno. Vnos dizen, q̄ en los pies, y en la cabeça, otros lo niegan: pero conuienen todos en q̄ dondequiera que estè, aprouechan contra el sus alas, y quitadas es lo demas veneno mortal. Algunos en los medicamentos que mueuen la vrina, echan solas las alas, y los pies: lo qual dizen ser remedio para los que huuieren beuido los cuerpos. Otros dizen lo contrario; pero nosotros (dize Galeno) solemos echar todas las Cantharidas. Hippocrates las daua a los hidropicos, porque mueuen eficazmente la vrina: huelen a pez Griega, y en el gusto saben a cedro.

El Bupreste les es muy semejante, o como dize Dioscorides, es especie de Cantharidas, raro en Italia, y segun Plinio muy semejante al escarauajo de largos pies: engaña al buei entre las yervas, de donde tomò el nombre, y tragandosele, de tal suerte le inflama el higado, que con la tension se le rompe. Desatado con sebo, y vntando con ello los empeines del rostro los limpia. Guardase de la misma suerte que las Cantharidas.

Los Pithiocampos son vna oruga, *Pithiocampos.* que

que se cria en los pinos, de la qual nacen vnos gusanillos, que saliendoles despues alas buelan como las demas Cantharidas. Destos Pithiocampos cozidos en azeite vsan algunos, para que no renazcan los pelos donde vna vez los arrancan, y tienen la misma virtud que las cantharidas.

Ay otros escarauajuelos colorados, pintados de pintas negras, vnos son largos, angostos, y flacos; otros mas redondos y cortos; tienen las mismas virtudes, pero mas remissas y flacas.

Grillos. *De his Pii niuslib.29 cap 6.* Los que dize nuestro Autor, que socauan los hogares y prados, haziendo de noche ruido, son los Grillos, a quien dieron este nombre por el sonido de su voz, assi Griegos, como Latinos.

Luciernagos. Las Lampirides, o Cicindelas, llamadas Pigolampidas de Aristoteles, son los animalillos insectos, que en Castilla llamamos Luciernagos, por resplandecer como encendidas luzes en la escuridad de la noche. Hallan se estas (como las hormigas) sin alas, y tambien con ellas. Estando sin alas son como gusanillos de oruga, pequeños, verdes, y pelosos, y llamanse Pigolampides; pero en naciendoles alas los llaman Bostricos. En la isla Española se hallan muchos, grandes y resplandecientes, tanto, que siruen de candelas para texer, leer, y escriuir de noche, y lleuandolos en las manos dan luz a muchos passos para poder caminar. A vnos que son de forma de escarauajos llaman Cocuyos.

Cucarachas. Los insectos llamados de los Latinos Blatas, de los Griegos Silphas, y de los Españoles Cucarachas, son vnos animalillos asquerosos, suzios, y de mal olor, enemigos de la luz, y amigos de las tinieblas. Son negros, algo semejantes a escarauajos, aunque mas prolongados, y sin alas; pero velocissimos en el andar, y por esto los llaman algunos Correnderas. Crian se en lugares humidos y vaporosos. Destas y de sus virtudes trata nuestro Autor adelante, libro 29. capitulo 6.

Cientopies. De las Escolopendras ay muchas differencias, vnas llamadas de los Griegos Oniscos, o Tilon: otras Ophioctenas, o Sepas. Algunos Latinos las llaman Millepedas, o Centipedas, o Multipedas, los Españoles Ciento-pies, vnas son muy largas y delgadas, que con flexuosas bueltas andan como culebras. A estas llaman Iulos, diuididas en partes, anda cada parte por si. Son sus picaduras venenosas, inflaman y llagan la parte. Otras son pequeñas como pequeños escarauajuelos, blandas y vntuosas de color cañamonado. Crianse en las partes humidas de las casas, como las cucarachas, y no ofenden como las largas. Destas se veran adelante sus prouechos y medicinas. *Lib.29. c. 6.*

De las Langostas. Capitulo XXIX.

ESTAS Paren hueuos rezios y duros en tiempo del Otoño, poniendo en tierra la vltima parte del espinazo. Estos hueuos duran el Inuierno debaxo de tierra, y en el año siguiente al fin del Verano salen vnas pequeñas Lãgostillas negras y sin piernas, que andan rastreando por el suelo. Assi que con las aguas del Verano perecen sus hueuos: y siendo seco ay mayor cria. Otros dizen, que tienen dos crias, y dos fines: porque paren en el nacimiento de las Vergilias, y despues mueren al nacimiento de la Canicula, y luego tornan a renacer. Algunos dizen, que renacen quando se encubre el Arcturo. Es cosa cierta, que mueren las madres en acabando de parir, porque las mata vn gusanillo, que las nace junto al tragadero, el qual las ahoga. En el mismo tiempo mueren los machos: y aunque estas mueren con vna causa tan liuiana y flaca, qualquiera dellas mata quando quiere a vna Serpiente, apre-

tandola de vn bocado los tragaderos. No nacen ſino en lugares llanos,y que tienen quiebras. Dizeſe,que en Indias ſon de tres pies en largo, y que vſan de ſus piernas y muslos en lugar de ſierra quando eſtan ſecas. Mueren tãbien de otra ſuerte,leuantadas muchas juntas del viento caen en el mar, o en los eſtanques. Por ventura acontece eſto a caſo,no (como los antiguos imaginaron) por tener las alas humedecidas cõ el humor y rozio de la noche; pues ellos miſmos eſcriuen que no buelan de noche por cauſa del frio, ignorãdo tambien,que paſſan muy largos mares con vn cõtinuo buelo de muchos dias, y ſufriendo (porque mas nos admire) la hambre;la qual ſaben ſufrir por ir a buſcar ſu comida y ſuſtento. Entiende ſe ſer eſta peſtilencia ira de los dioſes: porque ſe ven tambien mucho mayores que las comunes,y que buelan con tanto ruido de las alas, que muchas vezes ſe cree ſer otras aues. Suelen volar tantas juntas, que eſcurecen el ſol, y con grande cuidado y ſoſpecha eſtan deſeando los pueblos que no cubran ſus tierras. Cierto tienen fuerças ✝ para volar tanto: y como ſi fueſſe poco auer paſſado los mares, paſſan tambien grandes eſpacios de tierra, y cubren las mieſſes con vna peſtilencial nube abraſando con ſu tocamiento; pero royendo a bocados todo quanto encuentran,y aũ las puertas tambien de las caſas. A Italia paſſa grandiſsimo numero de Africa, y muchas vezes fuerçã al lugar a acudir a los remedios de Sibila,por temor de la falta y hambre. En la region Cirenayca ay ley que falgã tres vezes en el año a hazerlas guerra: lo primero,quebrandolas los hueuos,deſpues matando las crias,y finalmente las mayores: y al que dexa de hazerlo le dan la pena que ſuelen dar al que en batalla dexa ſu lugar y ſitio. En la isla de Lemno ay determinada cierta cantidad que ha de lleuar cada vno al Magiſtrado de langoſtas muertas. Por eſto tambien honran á los grajos,porq̃ velando contra ellas ſe oponen para darlas fin. Tambien en Siria por fuerça hazen que vayan con exercito a matarlas. Por tantas partes del mundo ſe eſtiende eſte mal. Los Parthos tienen eſtas por agradable manjar. Su voz parece ſalir por el cogote, y creen muchos que tienen en aquel lugar en la jũtura de las eſpaldas vnos como dientes,que apretandolos vnos con otros hazen ruido, mayormente cerca de los dos Equinocios, como las chicharras cerca del Solſticio. El acceſſo de las langoſtas, es de la miſma ſuerte que el de los otros inſectos que ſe ayuntan. La hembra lleua ſobre ſi al macho,rebolviendo hazia el la vltima parte de la cola,y tardan en deſaſirſe:pero en toda eſta generacion ſon los machos menores que las hembras.

✝ *Suficientes.*

Ariſt.4.hiſtor.anim. c.9. llama a eſtos Diẽtespidali, por ſer ſemejantes a clauos de naos,

ANOTACION.

AL Inſecto que llamamos en Eſpaña Langoſta,como ſi dixeſſemos, Larga y angoſta, llaman los Hebreos, Arbeh,los Griegos Acris, los Franceſes Langouſte, y los Italianos Caualeta,o Saltarelli, los Tudeſcos Heuueſcreken,y los Arabes Gierad: es de los animales que tienen acomodados pies para ſaltar, cuyos generos diferentes vemos eſcritos en el Leuitico contando los inſectos que tienen pies largos diſpueſtos para dar ſaltos,como el Brucho en ſu genero:el Attaco,y el Ophiomacho, y la Langoſta cada vno en ſu genero.Dedonde ſe ſigue no auer acertado los que cuentan a los Bruchos y Attacos en el genero de Langoſtas,como hizieron Hermolao, Nicandro, y otros,diziendo,que la Langoſta verde es el Brucho,como ſino huuiera ſin el Brucho Langoſtas de ſu color,que ſon mucho mayores que las Langoſtas comunes,y en Caſtilla las llaman Lãgoſtones: crianſe en jardines y arboledas muy vicioſas,y no hazen daño alguno: en algunos lugares las ſuelen llamar Ceruaticas. Los Iones llamaron a las

Lan-

Langoftas por el numero de fus alas Tetrapelyridas: otros las llaman Cornopas;o Pornopas, y de aqui vino llamar los Athenienfes a Apollo Pornopio(como efcriue Paufanias)por auer echado de fus campos las Langoftas. MarceloVirgilio haze elegantemente relacion de fus diferencias, diziendo, Con admirable artificio variò naturaleza las Langoftas. Quien avrà primeramente que pueda referir tantos colores como tienen? Quien podrà contar tan diferentes formas de cuerpos? Quien dirà fu andar, fus faltos, y fus buelos? Ay vnas que fon verdes, otras negras, otras moradas, otras que por vna parte mueftran efte, y por otra aquel color. Ay vnas que folo volando defcubren algun color que antes eftaua efcondido. Vnas buelan con vnas alas, otras con muchas, otras que careciendo dellas faltan, otras que priuadas deftos dos mouimientos, folo fe mueuen andando. Vnas tienen las piernas muy largas, otras mas cortas, y en ellas tienẽ mas y mas breues, y menos y mas largos tercios. Vnas cantan, y otras fon mudas: vnas fe oyen de dia, y otras en la efcuridad de la noche: vnas no hazen daño alguno al hombre en fus campos y labranças, y fe dexan afir de los muchachos fin ofenderlos: y al contrario otras fon pefte y calamidad en todas las regiones de los fembrados y mieffes: y afsi como ay dellas muchos generos, diferentes en fu naturaleza; afsi entre los antiguos cafi huuo infinitos nombres. Efto es lo que efcriue de fus diferencias Marcelo.

Pero aquella Langofta que buela en vandas, y camina como exercito, deftruyendo y talando la tierra, es animal monftruofo, tiene la cabeça como buei, ancho, y romo el hozico; la boca quadrada, los ojos faltados, los cuernos mouibles, quatro alas, vnas encima de otras, feis pies, los quatro anteriores pequeños, y los dos de atras muy largos, acomodados para faltar. Ayuntanfe como los demas infectos, y al tiempo del parir hincan las hembras en la tierra inculta, vna puntilla de que carecen los machos, por la qual van defpidiendo fus hueuos cubiertos de vna futil membrana, que endurecida defpues queda hecha vn cañutillo, en el qual he vifto encerrados treinta y quarenta hueuos, con que es grandifsimo fu aumento: y afsi dixo el Profeta Naum, *Multiplicare vt locufta*; Y Ieremias, *Multiplicati funt fuper locuftas, & non eft in eis numerus*. Efte parto es en el Otoño, y mueren con el las madres, y los machos. Plinio dize, que las ahoga vn gufanillo que fe les cria en el cuello. Pero lo mas cierto es matarlas(como a otros muchos infectos)el frio, en echando fu femilla; la qual fe anima en el Verano con el templado calor, y hendiendo el cañutillo van faliendo como gufanicos, y luego parecen garrapatas fin alas: eftas les nacen como van creciendo los pies, y en poco tiempo llegan a fu eftado y perfecion. Son entonces largas, ceñidas y delgadas: pero paffado el Verano, eftando cercanas a fu fin, tumido el vientre con la cria venidera enfanchan y quedan pefadas: y afsi dixo el Eclefiaftico, *Florebit amygdalus & impinguabitur locufta*: como fi dixera, Vẽdra la vejez, en la qual encanece el hombre, y lleno el cuerpo de excrementofa gordura fe hincha, y la dama ceñida y delgada como langofta, viene a ponerfe hecha faca, groffera, pefada y torpe. Es efte animalillo inquieto, y afsi nunca repofa en vn lugar, fino faltando y volando, camina de vn lugar a otro, deftruyendo los campos y frutos adonde llega: fiendo açote y caftigo de la ira de Dios, que quiere para derribar la fobervia del hombre, fervirfe de tã flacos y pequeños minif- tros. Afsi por fu notable daño la procuran auentar y deftruir. Por efto dixo Iob, *Excuffus fum ficut locufta*. Buelan de ordinario con el Auftro por fer caliente, y entorpecelas el frio. No tienen Rey, *Regem locufta non habet*.

Cap. 12.

Exod. 10.
Deut. 28.
Prou. 30.

y con todo esso buelan en vandas y juntas.

Muchas naciones han vsado destos animales para alimento, como escriuen nuestro Autor Plinio, y Dioscorides, y lo confirman san Geronimo, Beda, Diodoro Siculo, Aldobrando, y otros, Iuan Barros Portugues, en su tercero libro, decada segunda, y capitulo quarto, dize, que en los desiertos de Africa, y Arabia las comen muy de ordinario: y afirma auer hallado los Portugueses barriles dellas adereçadas en muchos lugares, y en nauios de gente Mahometana de aquellas prouincias, que las estimauan por agradable manjar. Geronimo Mercurial dize, que son alimento seco, y que haze mas breue la vida. Engendra en el cuerpo piojos, y es causa de enfermedades. Algunos Autores han dicho, no auer sido langostas las que san Iuan comia en el desierto, sino pimpollos tiernos de arboles llamados Locustas, o raizes tiernas de yervas, como afirman Gerardo Dorneo en el diccionario de Paracelso, y Isidoro Pelusiota en el libro primero de sus Epistolas, escriuiendo a Timotheo. Otros como Guilielmo StucKio en el tratado de las antiguedades conuiuiales: y Cesar Baronio en sus Anales estan en esto dudosos: porque acrides es nombre equiuoco, que significa langostas y pimpollos de arboles: y cerca del Iordan ay vna yerua dulce al gusto, que se llama langosta que podria ser el alimento de san Iuan. Pero lo mas recebido es auer sido estas langostas de quien tratamos, como escriue sobre san Lucas, Adamancio en su decima homelia. Vlixes Aldrobando vbi supra, y Iuan Mariana in Scholio in Euangelium Matthæi cap. 3. con otros muchos Autores, referidos por ellos, que seria prolixidad contarlos.

Lib. 2. contra Iouin. de locis sanctis. c. 14. Diod. lib. 3 cap. 3. Aldro. lib. 4. de insect cap. 1.

Epist. 132 Lib. 2. c. 9. Tom. 1. anno Domini 31. & imper. Tiberij 15.

Fuera de ser alimento de muchas gentes, tambien lo son de algunos animales y aues: engordan con ellas los puercos: y assi donde ay tantas que se teme su daño, es bien lleuar piaras dellos que las consumar. Tambien las comen con gusto los grajos: y assi aun que son aborrecidas por el cruel estrago que hazen en los campos, y dignas de temerse por el que suelen causar en los hombres, no solo quitando les el sustento, sino haziendolos perder la vida con el aire inficionado, y con el agua corrompida de su multitud casi infinita; y por ser su venida presagio de pestilencias y guerras; con todo esso quiso el omnipotente Dios que fuessen de algun prouecho; no solamente como castigo, sino siendo a algunos alimento; y prouechosas a muchos en penosas enfermedades. Su humo aprouecha (segun afirma Dioscorides) para las dificultades de vrina, y su carne contra la puntura del Alacran. Nuestro Autor dize, que con los pies destas, y sebo de Cabron, se sana la lepra: y algunos afirman, que traidas por amuleto quitan las quartanas (como refiere Aldrobando) echadas en el vino, dize Gaudencio Merula, que se conoce si està aguado, por que estandolo se hunden, y siendo puro, nadan encima.

Eduard. v. wot. lib. 9. cap. 215.

Lib. 2. c. 46

Lib 30. c. 8

4. de mirabil. c. 37.

De nuestras Hormigas. Capitulo XXX.

LOS Mas de los insectos engendran vn gusanillo, porque tambien las hormigas le engendran en el Verano, semejante a hueuos. Estas viuen juntas, comunicando su trabajo como las abejas; pero las abejas hazen manjares, y las hormigas los juntan: y si alguno quiere comparar a sus cuerpos las cargas que lleuan, bien puede confessar que en su proporcion ningun animal tiene mayores fuerças: lleuan la carga asida con la boca, y las que son mayores bueltas hàzia atras se ayudan con los pies, estriuando con los hombros. Guardan orden de Republica, y tienen memoria y cuidado.

Roen

Roen las femillas para guardarlas,por que afsi no tornen a nacer de la tierra. Los granos mayores que no caben para meterlos en fus cueuas, los diuiden a la entrada. Mojandofe con la lluuia los facan fuera, y los enxugan. Trabajan tambien de noche en tiempo de luna llena, y en los interlunios dexan el trabajo. Eftando ya en fu obra, que trabajo? que diligencia es la fuya? Y porque traen de partes diferentes el grano, no fabiendo vna de otra, ciertos dias fe juntan como en mercado para conocerfe. Quanto es de ver entonces el acudir vnas a otras? cō quanta diligencia parece que hablan entre ellas, y fe preguntan? Con el caminar fuyo vemos gaftadas las duras piedras, y hecha fenda en fu trabajo, para que ninguno dude quanto puede la afsiftencia en qualquiera cofa,por pequeña que fea. Solas ellas fepultan a las que mueren: lo qual no haze otro viuiente fuera del hombre. En Sicilia no ay hormigas con alas.

Eduard. [illegible] not. lib. 9. cap. 215.

Lib. [illegible]

Lib. [illegible]

4. de mirab. lib. [illegible]

De Hormigas Indianas. Capitulo XXXI.

EN Erythra fueron pueftos en el templo de Hercules los cuernos de vna hormiga Indiana por cofa marauillofa. En la region de los Indios Setentrionales: los quales fon llamados Dardos, facan las hormigas el oro de las cauernas de la tierra. Tienen eftas color de gatos, y fon tan grandes como los lobos de Egypto. Quando en el calor del Eftio ellas eftan efcondidas en fus cueuas por coger el frefco, las hurtan los Indios el oro que auian facado en tiempo de Inuierno: las quales conociendo efto por el olor, buelan fuera, y muchas vezes los defpedaçan, aunque vayan huyendo en muy ligeros camellos. Tanta crueldad y fiereza ay en ellas con el amor del oro.

ANOTACION.

A LA Hormiga llamaron los Latinos y Italianos Formica, à ferendis micis, los Hebreos Nemalah, los Griegos Mirmix, los Francefes Fourmis, y los Alemanes Eynomeiss.

Efte pequeño animal (como efcriue fan Bafilio) quebranta la fobervia y vanidad de aquellos que prefumen de comprehender y alcançar el poder y voluntad de Dios, no fiendo fuficientes con toda fu diligencia y cuidado a defcubrir y conocer diftintamente la naturaleza y fabrica de vna criatura tan pequeña. Por ventura (dize efte Santo) conferva fe la vida de la hormiga con aliento y refpiracion? Diuide fe fu cuerpo con hueffos? afirmafe fu compoftura con nervios y ligamentos? Fortalece fe fu naturaleza con ayuda de mufculos, glandulas, y tendones? Eftiende fe la medula de los fefos defde el cerebro a la cola con las vertebras del efpinazo? Da por ventura el cingulo de la membrana nervofa a los miembros que fe mueuen virtud para fu mouimiento? Ay en ellas higado? y vafo en el que reciba la hiel? Ay riñones, coraçon, arterias, venas, peliculas y entrañas? Es animal defnudo, o pelofo? Tiene los pies folidos, o diuididos con dedos? Quanto tiempo viue? que modo tiene de generacion? que tanto tiempo trae la cria? como ni todas las hormigas tienen folos pies? ni todas alas? fino vnas andan por tierra, y otras buelan por el aire? Aquel pues que fe jata y gloria de tener conocimiento de las cofas, explique primero la naturaleza de la hormiga, y defpues declare la de aquella virtud y poder, que excede todo entendimiento. Pero fi tu aun no aprehendes, ni conoces la naturaleza de vna pequeña hormiga, como te glorias y defuaneces, prefumiẽdo imaginar la fuerça y virtud del incomprehẽfible Dios?

Lib. Epift. epift. 168.

Hasta aqui el glorioso Santo. Pero no pretendiendo con altiueza y locura exceder los limites de la consideracion humana, y escudriñar lo impossible, *Nam scrutator maiestatis opprimitur à gloria*; solo referiremos lo mas cierto y conocido de las Hormigas en honra de su Criador; pues siendo tan pequeñas, su industria y diligencia es tan grande, que se auentaja a la astucia de todos los animales. Es confusion de los hombres haraganes, y oprobrio de las mal gouernadas ciudades. Es tal, que nos embia Salomon a ellas, diziendo, Vè, o perezoso, a la hormiga, y considera sus caminos, y aprende della a ser sabio: la qual no teniendo Capitan que la guie, ni preceptor que la enseñe, ni Principe que la rija, apercibe en el Estio su comida, y junta en troxes y graneros cō lo que se ha de sustentar el Inuierno. Assi lo encarece san Basilio, persuadiendo a los hombres con este exemplo a que junten y recojan en este siglo grano con que puedan tener descanso en el venidero. Tened consideracion (dize el Santo) al exemplo de las hormigas, que en el Estio caluroso recoge alimēto para el tiempo frio, y no porque no han llegado las molestias del Inuierno, pierde el tiempo por estar ociosa, antes con vna diligencia continua se impele y mueue ella misma al trabajo, hasta auer juntado suficiente alimento para la prouision de su casa: y esto no floxamente, ni con negligencia, sino con vna sabia y prudente astucia, imaginando de que manera podra conseruar mucho tiempo el alimento sin daño: y assi corta con sus vñuelas los medios granos, porque nacidos no se hagan inutiles para alimento; y sintiendo que estan humidos los seca, y no en todo tiempo los pone al viento, sino quando conoce que el aire ha de perseuerar sereno. Y cierto es, que ninguno avrà visto caer agua de las nubes mientras tienen las hormigas a enxugar su trigo. Esto dize san Basilio. Dedonde puede considerar el hombre de razon, si es bien arguir su floxedad, y condenar su pereza; pues dexando passar la vida, tiempo de recoger frutos, se olvida del venidero, quando llegado el elado cierço de la muerte, ninguno los puede coger. Esta prouechosa consideracion de la solicitud de las hormigas (como escriue san Geronimo) librò al monge Malco de la captiuidad de los Ismaelitas, y le restituyò al verdadero estado de la Religion.

Prou. 25. — *Exam. homil. 9.*

Engendran las hormigas vnos hueuezicos blancos y redondos: o sean, como dizen otros, vnos gusanillos semejantes a hueuos, que viuificados se alargan y buelven negros, formandose poco a poco aquellos delgados y menudos miembros. Algunos que han aduertido las cosas del Nueuo mundo, dizen, que se engendran en aquellas partes las hormigas de sus mismos cuerpos muertos, formandose de cada vno innumerables gusanillos: los quales cō vn modo admirable viuen debaxo de tierra hasta salir con alas volando de sus cauernas: y assi aunque paren viuiendo, las que no llegan a parir despues de muertas son madres, porque no carezcan de generacion. Son estas muy mordazes, y suelen volar tantas juntas en aquellas partes, que parece formar vna nube. Es admirable la industria que tienen en hazer sus casas y habitaciones, en forma de ciudad, con calles, plaças, y graneros, como afirma Simon Mayolo auerlo visto, leuantando vna grūessa viga, que estaua tendida en el suelo. Tambien afirman, que tienen lugar diputado para enterrar las muertas. En Indias escriue Eliano, que edifican sus moradas en lugares eminentes, y no en los valles, o llanos sujetos a inundaciones, y de tal manera los assegurā y fortalecen, que ni se pueden bañar ni arrancar. Refieren los que han andado por el Nueuo mundo, que edifican las hormigas en aque-

Ioseph. A costa ex Brasilia 1560. — *Aelia. hist. anim. lib. 16 cap. 15*

aquella tierra sus casas de barro, no menores que la cabeça de vn hombre, de forma esferica, y que se entra a ellas solamente por vn agugero largo y angosto, y dentro hazen sus moradas y alholies para guardar su alimento. Despues de seco el barro, le fortalecen cō vn betun pegajoso a manera de cola, q̃ se endurece como piedra, desuerte q̃ ne se puede penetrar con agudos hierros: y assi viuen seguras de las fieras como en sagrado asilo; principalmente de los Ossos hormigueros, llamados assi, porque se sustentan dellas cō otra singular astucia, y es, que en llouiendo y humedeciendose las casas de las hormigas, en saliendo el sol se hienden cō su calor; pero con tan pequeñas quiebras, que apenas se puedē ver; pero los Ossos aplicando a ellas sus delgadas y largas lenguas con el humor que desti lado dellas entra poco a poco por las sutiles quiebras ablandan el lodo, y las abren; desuerte que engañadas las hormigas con la blandura de la lengua entendiendo ser gusanillos que pueden ser su alimento, asidas a ella vienē a ser del engañador enemigo q̃ las saca juntas, y se las traga: y assi algunos a esta popular Democracia, o Aristocracia, aunque concorde y solicita, la condenan, por ser Republica falta de Capitā y Rey, sin el qual facilmente el enemigo la engaña, como lo haze tambien el hormigaleon, animal dela generacion delas hormigas, y su contrario, que escondiendose en el polvo como ladrō, las espera al passo, y quitandolas lo q̃ lleuan las mata. Nuestro padre S. Francisco aborrecio a estos animalillos por el cuidado y solicitud que tienen en recoger y guardar alimento para lo venidero, y por ser Republica sin cabeça a quien tener sujecion: dos cosas contrarias de todo punto a sus santos estatutos.

Ouetus in summar. c. 20.

Ioseph. A[...] costa ex Brasilia 1560.

Alb. Magnus de animal. lib. 26

Vincēt. lib. natur. 20. cap. 135.

Aelia. lib. anim. lib. 16 cap. [...]

Es contrario de las hormigas el oregano, y tābien el açufre, con cuyo polvo echado sobre sus cauernas las desamparan y se mudan a otra parte. Tābien es gran remedio contra las hormigas (que no son pequeño daño de los frutales sin riego) el cieno del mar, atapando con ello los hormigueros. Pero quādo esto falta, es remedio eficacissimo contra ellos la yerva llamada Heliotropio, que sin resistencia las mata. Algunos afirman serles contraria el agua en que se ha desatado vn ladrillo crudo. En Sicilia no se hallan hormigas con alas, a las quales llamò Aristoteles Hippomyrmices. Nacen les alas para su daño, porque en volando con ellas a lo alto son presa de los vencejos y golondrinas, y de otras aues: y de aqui salio el adagio Castellano, Quando la hormiga se quiere perder, alas la nacen: el qual se dize, por los que se atreuen a mas que sus fuerças y caudal permiten. Las hormigas llamadas Herculaneas, pistadas con vn poco de sal, sanā la sarna, lepra, empeines, y manchas del cuerpo. Beuidas cinco hormigas, aprouechan contra las mordeduras de qualquier Falāgio, y sus hueuos para la sordez, y para la impotencia de Venus, y para q̃ no salga mucho pelo en las mexillas de los mancebos, q̃ aun este pequeño animal es medicina del hombre: y es cierto, q̃ los Ossos sanan de sus enfermedades, tomandolas por alimento.

Hormigas Indianas.

En la Ethiopia, y en los desiertos arenosos de la India se crian vnos animales á quien llaman los Griegos Mirmiches, que significa Hormigas. Algunos los llaman por su forma y braueza Leones. Estos dizen, que son de color dorado, y mas desnudos de pelo, que los de Arabia: aunque Plinio dize, que son de color de gato. Nearcho afirma auer visto sus pieles, y ser muy semejantes a las pieles de las Onças. Son del tamaño de los Lobos de Egypto, o como escriue Solino, de la forma de vn perro grande, o como afirma Herodoto, mayores que zorras, y no tan grandes como Lebreles. La crueldad y furia destos es admirable, viuen de caça, y con los pies:

los

los quales son de la misma suerte que los del Leon cauan, en las cauernas las arenas que ay de oro, y las sacan fuera, como las Talpas, y guardanlas con grandissima vigilancia y cuidado, por que ninguno se las quite: y si alguno llega a tomarlas, le persiguen hasta darle muerte. Herodoto afirma ser muy semejantes en el cuerpo a las Hormigas de Grecia, y en tener alas como dize Plinio, parecen especie de Grifos.

De la diuersidad de insectos. Capitulo XXXII.

OTROS Muchos insectos nacen de otra manera, y primeramente nacen vnos del rozio. Este cayendo sobre las hojas del rauano en la Primauera, y espessandose con el sol, se quaja del tamaño del mijo. Despues se leuanta vn pequeño gusanillo, y en tres dias se haze oruga: la qual añadiendose dias va creciendo sin mouerse con vna dura corteza: solo se mueue quando es tocada de alguna araña. Esta oruga, a la qual llaman Chrisalide, rompiendo despues la corteza, buela hecha mariposa.

Otros leen, Despues se mueue quãdo es tocada, y está cubierta cõ vnas telas como de araña.

De Animales que nacen en madera, y de madera. Capitulo XXXIII.

ASSI Tambien se engendran algunos en la tierra de las tempestades que vienen en ella, y otros tambien en la madera. En la qual no solamente se crian los gusanos de la carcoma, sino tambien los tauanos, y otros: los quales vemos engendrarse donde quiera que ay mucha humidad, como dentro del cuerpo humano lombrizes de treze pies de largo, y algunas vezes de mas: y otros tambien se engendran en la carne ya muerta, y en la carne[a] viua de los hombres, y en el cabello; con la qual suziedad murieron Silla Dictador y Alcman, vno de los mas celebres Poetas de Grecia. Esto tambien persigue y ofende a las aues; pero a los Faisanes los mata, sino se sacuden ellos mismos entre polvo. De los animales que tienen pelo, solo el asno, y las ouejas creen muchos librarse deste daño. Engendranse tambien en algunas vestiduras, principalmente en las que son de lana de las ouejas, que fueron muertas de Lobos. Tambien hallo acerca de los Autores, que algunas aguas cõ que nos lauamos produzen mas cantidad de animales deste genero.[b] Y es cierto, que tambien la cera engendra aquel que se entiende ser el menor de todos los animales. Otros se engendran de la suziedad de la seca tierra, que siempre andan saltando, o bolteando con los postreros pies, y otros en las cauernas del polvo humido: los quales son animales de buelo.

a Piojos llamados de los Latinos Pediculi, o Pedes: vnde apud Festum pedicosus, quiescat & pediculis: de los quales muriò tambiẽ Pherecides, como escriue Aristot. 5. hist. cap. 31. Y tãbien Platon, como afirma Mironiano apud Laertium. Erasmus, prouerb. Pediculi Platonis.

b A este animal que engẽdra la cera, llamò Arist. Acari, lib. 5. hist. c. 32. Pulgas cuyo andar es saltando. Moscas y mosquitos.

De Animales que no tienen por donde salga el manjar. Capitulo XXXIV.

AY Vn animal de la misma torpeza, o inmundicia, que viuen teniẽdo siempre fixada la cabeça en la sangre: y assi se ensancha y hincha: es vno de los animales que no tienen salida para el manjar: come tanto que rebiẽta con la demasiada hartura, muriendo con el mismo alimento que le auia de sustentar. Nunca se engendra este animal en los jumentos: pero en los bueyes muy comunmente: en los perros algunas vezes: en los quales se crian todos los demas animales suzios: en las ouejas, y en las cabras, se engendra este solo. Igualmente es admirable la sed que tienen de sangre las sanguisue las

Hispanis, Rezno, Latinis, Ricinus, Græcis Criton, Columella le llama Rediuio, de rediuire, idest, soluere, nã suctu sanguinis vires animalis soluit.

las, viuiendo en la cenagosa agua: porque tambien estas esconden en la sangre toda la cabeça. Tienen tambiē los perros vn animal volador, mal particular suyo, que especialmente los atormenta las orejas; porque alli no se pueden defender con la boca.

Garrapatas.

De las Polillas y Mosquitos. Capitulo XXXV.

EL Polvo cria en las lanas, y en las vestiduras polillas, principalmente si se embuelve entre ellas alguna araña; porque esta es sedienta, y chupando toda la humidad, aumenta la sequedad. Estas polillas se crian tambiē en el papel. Ay vna generacion destas que estan embueltas en vnas telas a modo de caracoles. Pero tienen descubiertos los pies. En siendo despojadas de aquella tela mueren. Si crecen hazen los pelilas que llaman Crisalides. El Cabrahigo engēdra los Mosquitos de higuera. Las Cantaridas se hazen de los gusanillos de higos, de peros, de hervatun, de cinacante, y de rosa. Este veneno tiene consigo el remedio, las alas son su medicina: quitadas ellas es veneno mortal. Ay tambien otras generaciones de Mosquitos, que se engendran de las cosas que se azedan: y como en la nieue se hallan gusanos blancos, se hallan tambien en la mas añexa, en medio de su altura roxos (porque tambien la misma nieue en siendo añexa roxea) cubiertos de pelos mayores, y muy torpes.

De polillas aquaticas hizo mencion li. 31. c. 3.

ANOTACION.

SON Tantas y tan diferentes las generaciones que ha produzido naturaleza de insectos, que apenas se pueden contar: vnos se engendran en la misma tierra de la humidad, que dexā en ella las inundaciones y lluuias podreciendose con el calor. Otros se engendran en la madera, en las hojas, en las frutas, en las carnes muertas, y otros en los animales viuos de las aguas, y de la tierra. El acaro es vn animalillo blanco que se cria en la cera, aunque (como escriue Eduardo) se engendra en la madera: y este se entiende ser el menor de todos los animales. Muy diferentes deste son los gusanos llamados Cossos; porque aunque engendrados en la madera, llegan a ser tan grandes que la superflua glotoneria de algunos hallò ser delicado manjar, guisandolos con harina: y assi hizo relacion dellos Galeno, contandolos entre los alimentos. Destos se sustentan los Picos verdes, horadando cō la fuerça de su pico los troncos delos arboles donde los sienten. Crianse mas de ordinario en los perales, mançanos, y higueras: y pocas vezes en los arboles amargos y olorosos. Son remedio que sana todas las llagas, y quemados y desatados en azeite con igual cantidad de anis aprouechan contra las llagas malignas purulētas llamadas Nomas. Los gusanos colorados de los arboles, triturados con azeite son admirable medicamento para las ouejas vlceradas, o rompidas. Al gusano que se cria en las vides quando echan el fruto llamā los Griegos Ipes, o Senipes, y algunos Latinos Volvoce: Plauto le llamò Inuolvulo, Marco Ciceron Byturo, y Columela Volucro. En Castilla le llamamos Arrebolvedor, porque rebuelto en el peçon del razimillo, o en el pampano tierno le corta. Es animal que aū que pequeño haze grandissimo daño: y assi dize Strabon, que entre los Erithreos los habitadores de Meliunte honran mucho al Hipoctono, porque mata los animalillos llamados Ipes sin que lleguen a hazer daño en las vides. Los labradores, como refiere Galeno, suelen matarlos con la tierra Ampelitide.

Eduard. Vuoton lib. 9 cap. 218.

3. de alimē fac.

Plautus. Cicero. Columella de re rustica.

Lib. 9. simē plic. med.

En las rayzes de los robles se engendran otros gusanos llamados Ranas, estos se passan a las oliuas cercanas, haziendolas notable daño, y assi no

Ranas de los robles.

no conuiene plantarlas, ſino lexos de donde ay robles.

Carcomas, y ſus diferẽcias. De los inſectos que ofenden a la madera cortada, ay quatro generos (aun que Teophraſto pone ſolos tres) a vno llaman los Latinos Teredo, á terendo, o imitando el nombre que los dan los Griegos Teridona. A otro llaman Tinea, al tercero Tripha, y al vltimo Scolica. *Teredo, o Broma.* El Teredo llamado de los Hebreos Haſch, dizen ſer propio dela madera que ſe podrece en el mar: tiene en proporcion del cuerpo grandiſsima cabeça, y los marineros ſuelen llamarle Broma. *Tinea.* La Tinea es de las maderas podrecidas en tierra. *Tripha.* Las Triphas ſon ſemejantes a moſcas, y las Scolicas a guſanos. A todas con nombre comun llamamos en Eſpaña Carcomas, de Carie y Oma; como ſi dixeramos, Carcinoma, que es vna enfermedad que va comiendo la carne del hõbre, como la carcoma la carne dela madera, por cuyo efeto dizen otros, q̃ la dieron el nombre de, comer y carne; como ſi dixeran, Carne come. Tambien el nombre Teredo y Tinea ſe da a las polillas del paño, o lana, y a otros animalillos que ſe crian en la carne; pero con menos propiedad, ſolo por el efeto. *Plin. lib 8 cap. 48.* Engendranſe eſtos, vnos del podrecimiento de la miſma madera, y otros por generacion de los que ſe criaron en ella, como engendran los guſanos llamados Ceraſtes en los arboles. La madera menos ſujeta a eſte daño, es la dura, amarga y oloroſa, como el box, el cipres y cedro.

Tambien ſe crian varias eſpecies de inſectos en los frutos y ſemillas, como en el trigo y ceuada, el que llaman los Griegos Chias, y los Latinos Curculio, o Gurgulio, de quien dixo Virgilio,

Populatq́, in gentem farris aceruum Gurgulio.

Los Eſpañoles le llamamos Gorgojo. En las lentejas, hauas, y yeros, ſe crian los que llaman Midas. Algunos años ſe engendran en las frutas muchos guſanos, como ſe vè en las mançanas, peras, membrillos, y azeitunas. Pero en eſtas vnas vezes cauſan daño, y otras notable prouecho: naciendo el guſano debaxo del cuero en la carne de la azeituna diſminuye el fruto, y nacien do en el miſmo hueſſo le aumenta.

En la grama ſe engendran vnos guſanillos que ligados al cuello de la muger, dizen, que detienen el parto, y es neceſſario quitarlos para que pueda parir. Tambien ſe dan cinco, o ſiete deſtos en la beuida para concebir. El guſanillo que ſe halla en vna yerua llamada Labio de Venus, metido en el hueco del diente podrido, aprouecha admirablemente para que ſe caiga con facilidad. En algunas yervas eſpinoſas ſe hallan vnos guſanos aſperos y lanudos, que ligados al eſtomago de los niños echan con facilidad lo que tienen opilado en el.

Tambien las carnes muertas de los animales crian diferentes inſectos (como ſe ha dicho) y las viuas es cierto criar otros muchos; aſsi en las partes internas, como en las exteriores. Suelen engendrarſe en las tripas tres generos de lombrizes: vnas llamadas Aſcarides, otras Latas, y otras Teretes. Eſtas vltimas ſon mas comunes, y aſsi conocidas de todos. Engendranſe en los inteſtinos ſuperiores, y ſuelen ſubir no ſolamente al eſtomago, pero ſalir por las narizes y boca. Son redondas, de color encarnado cardeno, y llegan a ſer de vn palmo: expelenſe con medicamentos amargos. Las Aſcarides ſon muy pequeñas y blancas: engendranſe en los vltimos y mas grueſſos inteſtinos, y cauſan grande comezon en el ſuelo, y deſpidenſe con dificultad. Las latas, o anchas, ſon mas raras, y fueron llamadas aſsi por ſer anchas como vna tripa, o faxa; dedonde las llamaron los Griegos Κειρία, y Taenia. Suelen ſer tan largas como todos los inteſtinos, y muchas vezes ſe han viſto de catorze pies, y mas de largo.

En

En las piernas, y en los musculos de los braços, y de los lados se engendrã vnos gusanos semejantes a los dela tierra, a vezes grandes, y a vezes menores, y llamanlos dragones. Son mas frequentes que en otras partes en Ethiopia, en la India, y cerca de Egypto. Mueuense debaxo del cuero con poca molestia, hasta que passado algũ tiempo se supura por vna parte el lugar donde està, y en abriendose saca el dragõ la cabeça: y como escriue Leonides, haziendo violencia para sacarle, se sigue vehemẽte dolor, y principalmente si le rompen. Sorano niega ser animal viuo, sino vna sustancia nervosa, que parece tener mouimiento, y esto tengo por mascierto, ser especie de cancros. Aunque es cierto hazerse en el cuerpo humano tumores, dedonde despues de rompidos han salido mosquitos, y otros insectos, y sauandijas, y formas de cosas inanimadas, como pelos, palos, huessos, y piedras. Enlos diẽtes se engẽdra vn gusanillo pequeño, que llaman Neguijon, y entre el cuero, padeciendo sarna, los que llaman Aradores, por mouerse haziendo surco, no con poca começon. En las lenguas de los perros se engendra vn gusano, llamado de los Griegos Litta, y en Castilla le llamamos La ruin, porq los enflaquece demasiadamẽte, sin luzirles la comida. Sacandoles este gusano a los cachorrillos, ni rabian, ni sienten fastidio. Tambien las ouejas reciben notable daño de vn gusanillo que se les cria entre las dos vñas: el qual se ha de sacar con mucho cuidado, cortando al rededor la carne, sin tocar en el gusano, porque la sustãcia venenosa, que corriere del no inficione la herida, que seria hazerla incurable, desuerte que fuesse necessario cortar todo el pie. Tambien nacen en los pezes, en las conchas, ostras, y esponjas otros animales pequeños que los atormentan, pican, y roen, que aun las aguas en que se lauan no pueden librarlos dellos.

De los animalillos inmundos que se engendran en la superficie del cuerpo, y viuen con humor de la carne viua, hizo relacion nuestro Autor en diferentes lugares, y Eduardo la haze larga en el libro 9. cap. 222. pero sien do tan conocidos se quedã por asquerosos. *Lib. 11. c. 33. & lib. 20. c. 12. & lib. 26. c. 13. lib. 35. cap. 15 lib. 28. c. 4*

De la Mosca Piral, o Pirausta. Capitulo XXXVI.

TAmbien engendra algunas cosas el elemento contrario a la naturaleza; porque en Chipre en los hornos del metal sale volando por enmedio delas llamas vn animal con alas, y de quatro pies, mayor que vna mosca; el qual es llamado Piral, y de algunos Pirausta. Mientras està en el fuego viue, y si se aparta del cõ pequeño buelo, muere. El rio Hypano en el Ponto lleua cerca del Solsticio vnas delgadas telas con vna forma de granos, de las quales sale vn animal de quatro pies, de la forma del q̃ hemos dicho, y no viue mas de vn dia, y por esto es llamado Hemerobio. Los demas destos tales, desde su principio hasta el fin tienen siete dias. El mosquito y el gusanillo viuen tres vezes siete, y los que paren cuerpo, viuen quatro vezes siete. Las transmutaciones y mudãças en otras figuras se hazen en tres, o en quatro dias. Los demas destos animales insectos, que tienen alas, casi todos se mueren en el Otoño. Los Tauanos mueren tambien de ceguera. Las moscas pierden la vida con la humidad, y si las ponen debaxo de ceniza la tornan a cobrar.

ANOTACION.

SI La virtud de las cosas naturales se huuiera de mensurar por la cantidad de la materia, juzgaramos no ser capazes de alguna los animalillos insectos, que por ser tan minimos los tiene la vista por nada: pero conociẽdo

nociendo en ellos mayores excelencias y marauillas, que en los cuerpos muy crecidos, no los hemos de estimar por la grandeza; sino por la virtud natural que los ennoblece; como vemos en las piedras preciosas, que siendo pequeñas se auentajan a grandes peñascos: y algunas yervas humildes a empinados y sobervios arboles. Vemos que estos y los grandes montes son abrasados del elemento del fuego, que a ninguna cosa se sujeta de las grandes del vniuerso, ni consiente aun ser tocado de los hombres, o animales mayores, y se dexa vencer de vnos animalillos pequeños, que no solo le resisten sin daño; pero desean se conserve para que viuan en el. Prueua se esto (como escriue Aristoteles) en la isla de Cipro en los hornos del metal, donde dando muchos dias fuego a la piedra Chalcites, nacen entre sus llamas vnos animalillos con alas mayores que grandes moscas; las quales buelan y andan por el fuego, y en saliendo del mueren. Lo mismo afirma Ciceron en el libro de natura deorũ, y Seneca en sus questiones naturales, y Marsilio Cognato en sus varias. Solino escriue llamarse estas moscas Caryftias, y que andã sin daño en los hornos encendidos de Creta. Eliano las llama Pyragones, otros Pyraustas, y otros Pyrales (como dize nuestro Autor) de Pyr, que significa el fuego donde se crian. Alberto Magno en el libro ventitres entendio ser esto fabuloso en Cariftia: pero en el libro ventiseis afirma ser verdadero en los hornos de Cypro. Y S. Agustin dize auer animales que viuen en medio de las llamas del fuego, y hallarse gusanos en los manantiales de las aguas hirvientes; donde por su ardor no se puede meter la mano, y no solo viuen en ellas sin lesion ni daño; pero en sacãdo los dellas se mueren. El Autor del libro de natura rerum escriue, que en Celidonia en vnas aguas naturalmente hirvientes viuen gusanos de la misma suerte que en las aguas frias los pezes: y lo mismo escriue Vincencio. Pero aunque esto es cosa admirable, admira mas que aya produzido naturaleza algunos gusanos tan frios, que apagan con su tocamiento el fuego. Esto afirma el libro de natura rerum, diziendo, que se hallan gusanos de figura de estrellas, que relumbran como ellas en la escuridad de la noche, y nunca parecen sino en tiempo de grandes lluuias, pronosticando serenidad y buen tiempo. Tienen tan grã de frialdad, que apagan el fuego con su contacto, como si fueran agua elada: y si con el xugo destos bañan el cuerpo humano, se caen todos los cabellos, y la parte donde toca, perdido su calor natural, se pone libida, o verde. Esto mismo escriuen Vincencio, y Alberto Magno, quitando la duda de la fuerça y virtud de la Salamãdra, que dizen viuir en el fuego.

Simon Maiol. coloq. 5. de infectis.

5. de hist. anim. c. 19

Cicero lib. 1. de nat. deorum.

Seneca q. nat. lib. 2.

Marsi Cagnol. medicus varia- rũ obseru. lib. 1. c. 23 24.

Aelian li. 2. cap. 2.

Lib. de ciu. Dei cap. 2.

Histor. nat. lib. 20. cap. 68.

Vincentius nat. histor. lib. 20. cap. 168.

Alber. lib. anim. 26.

Criase vn animalillo con quatro alas, y quatro pies en el rio Hippanis, cerca del Bosphoro Cimerio, que no viue sino solo vn dia, por lo qual le llamaron Hemorobio, y Ephemeron, como si dixeran Viuiente de vn dia, que es toda su duracion desde su principio a su fin. Este mismo nombre dan a las calenturas, que encendidas en los espiritus no passan de ventiquatro horas: y tambien a los hombres que viuen como para solo vn dia, sin cuidado ni memoria de que avrà otro, como se cuenta de Diogenes Cinico, llamado por esta causa Hemorobio.

Eduard. Vuot. lib. 9. c. 217.

Historia de la naturaleza de los Animales, tratando de cada miembro por si. Capitulo XXXVII.

FVera de las cosas ya dichas se trate aora particularmẽte la historia de los animales por todas las partes de su cuerpo. Todos los que tienen sangre tienen

tienen cabeça, y dellos son pocos los que tienen cresta, y aquellos que la tienen son aues; en las quales es de diferente hechura. La Fenix la tiene compuesta de plumas, de tal suerte, que de vna va saliendo otra: los pauones de vnos crinados arbolillos: los stymphalides [a] de vn callo cirrosa y duro; los Faisanes de pequeños cuernos. Fuera destas tienen tambien crestas vnas pequeñas aues, llamadas antiguamente Galeritas: aunque despues cō nombre Frances las llamaron Alaudas; dando tambien este nombre a vna legion suya. Ya diximos a que aue dio naturaleza cresta que se encoge y pliega: la qual sube por enmedio dela cabeça, leuantandose desde el pico. A la generacion de las Fulicas dio cirros: tambien al Pico Marcio, y a las Balearicas grullas. Pero señalada y vistosissima es la cresta de los gallos, [b] corporea y serrada: la qual ni podemos dezir con razon ser carne, ni ternilla, ni callo, sino otra cosa particular. Las crestas de los dragones es cierto no hallarse quien las aya visto. A muchos pescados, assi del rio, como del mar, y a muchas serpientes ha dado naturaleza cuernos de diferentes maneras; pero los que verdaderamente se llaman cuernos, solo los ha dado a los animales de quatro pies. Porque lo que se dize de Anteō, y de Cippo, aunque se cuenta tambien en la historia Latina, entiendo ser fabuloso: y en ninguna otra cosa mostro naturaleza tanta loçania, jugò con las armas de los animales, a vnos se los dio esparcidos en ramos, como a los ciervos: a otros sin diuision alguna, como a los Subulones, [c] que son dela misma especie, dichos assi por su forma. Los de otros hizo a manera de palmas, de las quales salen vnos gajos, como dedos, y por esto los llamaron Platicerotes. A las cabras se los dio ramosos, pero pequeños, y que no se caen. A la generaciō delos carneros rebueltos y estrechos, para que diessen y recibiessen golpes. A los toros puestos de suerte, que pueden ofender con ellos. En esta especie los dio tābien a las hembras, y en otras muchas solo a los machos. A las cabras monteses bueltos hà zia atras, a las damas derechos hàzia su encuentro: al Strepsicerote, llamado en Africa Adace, leuantados en alto; y cercados al rededor de rugas, y en lo vltimo dellos muy agudos, que parecē rejas de arado. A los ganados de Africa dio cuernos mouibles, como las orejas, a los de los Trogloditas, derechos hàzia la tierra; y por esta causa se apacientan trayendo torcida la cabeça. A otros animales no dio mas de vn cuerno, y este enmedio dela frente, o delas narizes, como ya diximos. Vnos los tienen rezios y fuertes para encontrarse, otros para herirse, otros los tienen encorvados, otros rebueltos, otros para arrojarse sobre ellos; y estos de muchas maneras, o bueltos hàzia arriba, o rebueltos abaxo, o enlaçados vno con otro, y todos se van adelgazando hasta la punta. En alguna especie de animales, en lugar de manos para rascarse el cuerpo. A los caracoles para ir tentando el camino: estos son dela sustancia del cuerpo, como en la cerasté, y algunos no tienen sino vno solo: los caracoles siempre tienen dos, y desuerte que los pueden estender, y encoger. Los Barbaros Setentrionales beuen cō los cuernos delos vros, y con los cuernos de vna cabeça llenan dos vrnas. Algunos los ponen por hierros encaxados en astas de lanças. Entre nosotros vsamos dellos diuididos en laminas porq̄ se trasluzen, y la luz metida dentro de llas la despiden mas lexos. Tambien aprouechan para otras muchas cosas curiosas, vnas vezes teñidas, otras entintadas debaxo, y otras esmaltadas con cierto genero de pintura. Todos los animales los tienē huecos y agudos en la pūta, excepto los ciervos, q̄ los tienē todos mazizos, y q̄ cada año se les caē. Quando los bueyes tienē las vñas quebradas, o rompidas, se las curan los labradores vntandolos los cuernos, y tā

obe-

Margin notes:

a Fueron llamadas Stymphalides, del lago Stymphalo, dōde se crian en Arcadia. Son tā grādes, que dizen escurecer el sol quando buelan. Estas destruhian a toda Arcadia, hasta q̄ Hercules las echò de la tierra cō el estruē do hecho cō metal. Yassi dize Virgilio, Stymphalidas pepulit volucres discrimine quinto.

b La aue cuya cresta se encoge y pliega, es la que llamamos Abubilla.

c Subulones, corços, tienen los cuernos como punçones.

Pe... Pet. Hist... d. lib. 20... ā. 68. Vincentius Nat. histor. lib. 20. cap. 168. Alber. lib. anim. 26. Eduard. V. Not. lib. 9. c. 217.

obediente es su naturaleza, que aũ en los mismos cuerpos viuiẽtes se doblieganbañandolos con cera que estè hiruiendo: y si quando los animales nacẽ se los hienden, los pueden bolver a la parte que quierẽ, y hazer que aya quatro cuernos en cada cabeça. Por la mayor parte las hembras los tienen mas delgados, como muchas en el ganado menor. Las ouejas, y las ciervas, carecen dellos, y los que tienen los pies diuididos con muchas vñas, y todos los que tienen el pie solido, excepto el asno de Indias, que està armado de solo vn cuerno. A los animales que tienen diuidido el pie con dos vñas, dio naturaleza dos cuernos, y ninguno a los q̃ tienẽ en la parte alta los primeros diẽtes; y facilmẽte se puede redarguir cõtra los que piensan que los diẽtes que auian de salir en aquella parte se consumen en los cuernos, viendo la naturaleza de las ciervas; las quales no tienen dientes, dela misma suerte que los ciervos; pero tampoco tienẽ cuernos. En los demas animales estan pegados y asidos a los huecos del casco, pero en los ciervos nacen asidos solamente al cuero. Los pezes en proporcion del cuerpo tienen grandissimas cabeças, y por ventura es para que facilmente se çabullan. Las ostias, y las esponjas, y casi todos aquellos que no tienẽ de los sentidos mas del tacto, viuen sin cabeça. Algunos no la tienen diuidida del cuerpo, como los cancros. Los hõbres tienen en la cabeça mas pelo que todos los demas animales: y de la misma suerte es en los hombres que en las mugeres, entre gentes que no se quitã el cabello: y tambien desto han recebido nombre los cabelludos habitadores de los Alpes, que son en la Francia llamada Comata; para que tambien en esto aya alguna diferẽcia delas tierras. Los Miconios es cierto, que nacen sin pelo, como en Cauno con gran baço. Tambien algunos delos animales naturalmente se hazen calvos, como los abestruzes, y los cuervos de agua: los quales entre los Griegos tomaron de aqui el nombre. Faltar los cabellos se vẽ pocas vezes en las mugeres, y jamas se ha visto en los hombres castrados, ni en hombre alguno antes de vsar la Venus. Y esta falta no sucede fuera del cerebro, o fuera delo alto dela cabeça, ni en las sienes, ni al rededor de las orejas. El hazerse çalvo entre todos los animales, solo acontece en el hombre, sino es en el q̃ es natural desde su principio; solo el hombre y el cauallo encanecen; pero al hombre siempre le empieçan a nacer las canas por la parte delantera dela cabeça, y despues va encaneciendo hasta atras: solos algunos hombres tienen en la cabeça dos coronillas. Algunos tienẽ los huessos de la cabeça llanos, delgados, y sin medula, y encaxados como dos peines con vnos serrados dientes. Si se quiebran no es possible tornarlos a juntar, pero quitados moderadamente, sucede en su lugar vna corporea cicatriz cõ que no es mortal su fractura. Los ossos tienen los huessos de la cabeça muy debiles, los papagayos muy rezios, como ya diximos en su lugar. Todos los animales que tienen sangre, tienen cerebro: y tambien en el mar aquellos pezes que llamamos muelles, aunque carezcan de sangre, como los pulpos. Pero el hombre en proporcion de los demas animales tiene grandissimo cerebro y humidissimo, y mas frio que todas las partes internas, el qual por arriba, y por abaxo està cubierto de dos membranas, o telas, que rompiendose alguna dellas es caso mortal. Los varones le tienen mayor que las mugeres, y en los hombres està este sin sangre, y sin venas: pero en los demas animales es sin gordura alguna. Los hõbres eruditos enseñan, que el cerebro es cosa diferente delas medulas, o tuetanos; porque coziẽdole se endurece. Todos los animales en medio del cerebro tienen vnos pequeñuelos huessos: pero a solo el hõbre le palpita en tiempo de la niñez, y no se fortalece hasta tanto que

El Phalacrocorax.

Sorzes conespeños.

q̃ empieça a formar algunas palabras. Esta es la parte interna mas leuãtada, y de la cabeça la mas cercana al cielo, sin carne, sin sangre, y sin suziedad alguna. Esta tienẽ por alcaçar los sentidos. A esta va desde el coraçon toda la virtud de las venas, y en esta se detiene y para. Aqui està la cumbre altissima: aqui el gouierno del entendimiento. Todos los animales traen la cabeça caida adelante; porque tambien rindẽ sus sentidos delante de nosotros. Del cerebro procede el sueño, y el mouimiento dela cabeça: los animales que no tienen cerebro carecen de sueño. Dizese, que tienen los ciervos en la cõcauidad de la lengua, y entre el huesso dela nuca, adonde la cabeça se junta cõ el cuello, veinte gusanillos. Solos los hõbres tienẽ las orejas inmobles y fixas. Destas tomò el sobrenombre la familia de los Flacos, y no tienẽ en otra parte las mugeres mayor costa, colgando dellas preciosas perlas. En la parte de Oriente se tiene por ornamento traer tãbien los hõbres oro colgado de las orejas. Entre los animales vnos las tienen mayores, y otros menores: pero solos los ciervos las tienen hendidas, y como diuididas en dos partes. Los Sorizes pelosas. Pero todos los animales, que solamente engendran animal, tienen orejas, excepto el Bezerro marino, el Delfin, y aquellos que llamamos Cartilaginosos, y las viboras. Estos en lugar de orejas tienen vnos cauernosos agugeros, fuera delos Cartilaginosos, y el Delfin: los quales es cosa cierta que oyen, porque se adormecen con el cãto, y se cogen enuelesados y atonitos con el sonido, como puedan oir es cosa marauillosa. Los mismos no tienen señal, ni muestra de instrumento de olfato, y huelen perfetissimamente. De los animales vestidos de pluma; solo el Buho y el Mochuelo, tienẽ plumas en forma de orejas: todos los demas tienẽ vnas cauernas para oir, y de la misma suerte las tienen los animales escamosos, y las serpientes. En los cauallos, y en toda generacion de jumẽtos son las orejas las que dan muestra de su animo: los que estan cansados las tienen caidas, los atemorizados temblando, los furiosos enhiestas, los enfermos sin fuerça, y sin mouimiento. Solo el hombre tiene rostro: los otros animales, o tienen boca, o pico. Algunos tienẽ frẽte, pero solo el hombre muestra enella señales de tristeza, de alegria, de clemencia, y seueridad. Tiene en el principio della las cejas: las quales puede mouer juntas, y cada vna de por si, y en estas està parte del animo: con ellas cõcedemos, o negamos. Ellas dan clara muestra dela altiueza y sobervia; porq̃ aunque esta se engendra en otra parte tiene en ellas principal assiento. Nace en el coraçon pero sube a esta parte, y della està colgada, y no hallò parte en el cuerpo mas alta, ni de mayor despeñadero, donde pudiesse estar sola. Estã debaxo los ojos, parte preciosissima del cuerpo, y que con el vso de la luz ponẽ diferẽcia entre la vida y la muerte. No todos los animales los tienen: las Ostias carecen dellos, y en algunas de las cõchas ay duda si los ay. Porque si alguno mueue los dedos contra los Pectines, que estan abiertos anhelãdo, se encogẽ como si tuuiessen vista, y los Solenes huyen del hierro, que los va a herir. De los animales de quatro pies, las Talpas no tienen vista, pero vese en ellas figura y señal de ojos, quitãdolas vna membrana que tienen tendida encima. Y entre las aues vna generacion de garças, llamadas Leucos, dizẽ, que carecen de vn ojo. Son de bonissimo aguero quando buelã hàzia el Austro, o al Setentrion, porque dizen, que cõ ellas se quitã los peligros y temor. Nigidio afirma no tener ojos las Langostas, ni las Chicharras. Los Caracoles tienen cuernos en lugar de ojos, y con ellos van tẽtando el camino; tampoco las lõbrizes, ni otros algunos gusanos tienen ojos. Solamente en los hõbres se ven de diferentes colores. Todos los demas animales los tienen semejã-

Sorizes, ratones pequeños.

KKK tes

tes en ſu eſpecie de cada vno,y de los cauallos algunos ay que los tienen ver des. Pero en los hombres ay los de mu chiſsima variedad y diferencia; vnos grãdes,otros pequeños, y otros mode rados,vnos ſaltados afuera;a losquales tienen por de menor viſta, otros hun-didos que ven mas clara y diſtintamen te,como aquellos que en el color ſon de cabra. Fuera deſto vnos ven mejor las coſas apartadas deſde lexos, otros no ven ſino las llegan muy cerca. Mu-chos tienen conſtante viſta con el reſ-plandor del ſol, y en el dia nublado y eſcuro, o ſiendo ya auſente el ſol no ven.otros entre dia ſon de corta viſta, y de noche ven mejor que los demas. De aquellos que tienẽ en cada ojo dos pupilas,y de aquellos que con la viſta dañan,ya arriba tratamos ſuficiẽtemẽ te,los ojos çarcos en lugares obſcuros ſon mas claros. Dizen,que Tiberio Ce ſar tuuo en los ojos tal naturaleza,que ninguno otro de los mortales la tuuo ſemejante, y era que deſpertádo de no che por vn poco de tiempo via todas las coſas,no de otra ſuerte, que ſi fuera de dia claro,y deſpues poco a poco ſe tornauan a encubrir con tinieblas. O-ctauiano Auguſto los tenia verdes cla-ros, como los cauallos, y la blancura dellos era mayor que la que ſe vè en otros hombres, y por eſta cauſa lleua-ua airadamente que ſe los eſtuuieſſen mirando con cuidado. Claudio Ceſar tenia en los angulos de los ojos vna carnoſa blancura, y eſparcidas ſobre ella vnas venas llenas de ſangre. Cayo Emperador los tenia inmobles, que no los meneaua a vna parte, ni a otra. Neron no los cerraua con coſa que lle gaſſe cerca, ſino era quando los plega-ua para el ſueño. En los juegos de Ca-yo Emperador huuo veinte pares de gladiatores; entre los quales auia dos que jamas peſtañearon ni cerraron los ojos con amenaza alguna que los hi-zieſſen,por mas horrible y eſpantoſa que fuera, y por eſto no fueron ven-cidos. De tanta dificultad es eſto a los hombres. A muchos ojos les es natu-ral no dexar de peſtañear, a los quales tenemos por mas temeroſos. Ningun animal tiene los ojos de vn color. Con blancura todos, el color de en medio es diferente, y en ninguna parte delos animales ay mas verdaderos indicios del animo: pero mayormente enel hõ-bre, porque en el dan ſeñal de modeſ-tia, de clemencia, de miſericordia, de odio,de amor,de triſteza,y de alegria. Tambien en el mirar tienen los ojos mucha diferencia, vnos ſon crueles,o-tros airados, otros encendidos, que parece echar fuego, otros llenos de grauedad,otros que miran al traues cõ ceño,otros baxos y honeſtos,otros ale gres y halagueños: y verdaderamente el animo habita en los ojos. Arden,di-latanſe, humedecenſe, encogenſe, de aqui ſalẽ aquellas lagrimas de miſeri-cordia. Tocando a eſtos quando los beſamos, parece que tocamos al miſ-mo animo. De aqui ſale el llanto,y los arroyos que riegan las mexillas. Que humor es aquel tan copioſo y tan apa rejado en tiempo de dolor para derra-marſe? O adonde eſtà en otro tiempo encubierto? Pero cõ el animo vemos, y con el animo miramos: los ojos co-mo vnos vaſos,recibẽ ſu parte viſible, y la arrojan fuera. Aſsi vna grande ima ginacion quita la viſta, retirada aden-tro la potencia viſiua. Aſsi en la enfer-medad de Alferezia no ven coſa algu-na, porque el animo los eſcurece: y tambiẽ las liebres y muchos hombres ſe vè claramente dormir con los ojos abiertos, y a eſto llaman los Griegos Corybantia. Compuſo naturaleza los ojos de muchas y delgadas telas, y hi-zo las poſtreras de afuera calloſas y du ras,para defenderlos del calor y frio: las quales limpian por cima con el hu mor de las lagrimas, hizolos lubricos y mouibles, para que facilmente echẽ de ſi las coſas que los ofendieren. En el medio dellos puſo vna ventana de cuerno,que es la pupila, cuya eſtrechu ra no dexa que la viſta ſe derrame, va-

gando

gando inciertamente, ſino que vaya determinadamente a vna coſa, y como por canal la endereça, y las coſas que a caſo ſe ofrecen, facilmente las diſtingue y aparta. Algunos tienen las pupilas negras, otros pardas eſcuras, otros de vn color rubio, otros cercados de vnas ruedas entre azules y verdes, para que con eſta conueniente mezcla ſe reciba mejor la luz con la blancura derramada al rededor, y con ſu moderada repercuſsion no ſe deslumbre. Eſtà en eſtas tan perfetamente la virtud del eſpejo, que aquella pequeña pupila mueſtra en ſi toda la imagen del hombre. Eſta es la cauſa porque muchas aues deſde las manos de los hombres apetecen mas que otra parte los ojos; porque mirando en ellos ſu figura ſe van a ella como a ſus naturales deleites. Algunos animales de carga ſienten enfermedades ſolamente en las crecientes de las lunas. Pero ſolo el hombre echando de ſi el humor que le cauſa daño ſe libra de la ceguera. A muchos deſpues de veinte años les ha ſido reſtituida la viſta. Y a muchos les ha ſido negada deſde el miſmo punto que nacen ſin parecerſe vicio alguno en los ojos: y muchos la han perdido repentinamente de la miſma ſuerte, ſin preceder en ellos ofenſa alguna. Dizen algunos doctiſsimos autores, que van vnas venas deſde los ojos al cerebro: y yo creo que van al eſtomago; porque es cierto, que a ninguno le ſacan algun ojo, ſin que ſe comunique al eſtomago, y ſe remueua. Es ceremonia muy guardada de los Romanos, cerrar los ojos a los que ſe mueren, y deſpues tornarſelos a abrir en la hoguera, tomando eſta coſtumbre, por parecerlos no ſer licito que ſean viſtos de hombre alguno en el vltimo fin de la vida, y maldad no enſeñarſelos al cielo. Solo al hombre entre todos los animales ſe le tuercen, o ponen turnios los ojos; dedonde vinieron los ſobrenombres de Eſtrabones ỹ Petores, los que nacian faltos de la viſta de vn ojo, eran llamados de los miſmos Coclites, y los que tenian entrambos pequeños, Ocellos: y los Luſcinos tomaron el ſobrenombre de la injuria. Los ojos de los animales noturnos, como ſon de los gatos, reſplandecen y dan claridad en la eſcuridad y tinieblas, deſuerte, que no ſe pueden mirar. Tambien relumbran y arrojan de ſi mucha luz los de las Cabras y Lobos: los del Bezerro marino, y de la Hiena muchas vezes ſe mudan en mil colores diferentes. Tambien ſecos los ojos de muchos pezes reſplandecen de noche, como los grueſſos troncos de arboles podrecidos con la vejez. Ya diximos que no cierran los ojos aquellos animales que no los tuercen a los lados quando miran, ſino ſolo mouiendo al rededor la cabeça. Dizē que el Camaleon buelve todo el ojo al rededor. Los Cangrejos miran al traues: los animales que eſtan encerrados en vna quebradiza coſtra, los tienen immobles. Las Langoſtas y las Eſquilas, que por la mayor parte los tienen con vna defenſa muy duros, releuados Los animales que los tienen duros, veen menos, que aquellos que los tienen humidos. Dizen, que ſi alguno ſaca los ojos a los hijuelos de las Serpientes, o a los pollos de las Golondrinas los tornan a nacer de nueuo. Los ojos de todos los inſectos, y de aquellos que eſtan cubiertos de conchas, ſe mueuen como las orejas de los animales de quatro pies. Los que tienen quebradiza cobertura tienen los ojos duros. Todos eſtos, y tambien los pezes, y los inſectos, no tienen parpados en los ojos, ni los cubren con coſa alguna. Pero eſtan todos embueltos con vna tranſparente tela a manera de vidrio. El hombre tiene en entrambas partes arriba y abaxo peſtañas. Pero eſtas tiñen tābien las mugeres cada dia. Tanta es la vanidad y deſeo de aumentar ſu hermoſura, que tiñen tambien los ojos. Pero por otra cauſa auia dado eſto Naturaleza, porq̄ fueſſe como baluarte,

o leuantado estacado de la vista, para defenderla delos animales que fueren contra ella, y de las cosas que a caso la podrian ofender. Dizen, que se caẽ estas pestañas (y no sin razon) a los que vsan demasiadamente la Venus. En los demas animales no las ay, sino en los q̃ son pelosos por todo el cuerpo. Pero los de quatro pies no las tienen sino en el parpado alto, y las aues en el baxo: y aquellos que tienen blãda cerviz, como las Serpiẽtes, y los de quatro pies, que ponẽ hueuos, como los Lagartos. El Abestruz solo entre todas las aues tiene pestañas como el hombre en entrambas partes. Ni todos los animales tienen parpados; y assi no todos los q̃ engendran animal pestañean. Las aues mas graues cierran los ojos con el parpado inferior, y las mismas pestañean con vna membrana que los cubre desde sus angulos. Las Palomas, y otras semejantes los cierran con entrambos. Pero los de quatro pies, que paren hueuos, como los Galapagos y Crocodilos, los cierran con solo el interior; pero no pestañean por la grande dureza de los ojos. A la vltima redondez del parpado alto llamarõ los antiguos Ceja: y de aqui vino sobrecejas. Diuidida esta por alguna herida no se suelda: lo qual sucede en pocos miẽbros del cuerpo humano. Debaxo de los ojos solo el hombre tiene las mexillas; a las quales llamauan los antiguos Genas, y estaua prohibido por ley de las doze tablas el raerselas las mugeres. Estas son la silla de la verguença. Alli se muestra principalmente el rosado color. Debaxo destas estan los fines de la boca donde se muestra la alegria y risa. Solo el hombre tiene mas alta la nariz: la qual han dedicado las nueuas costumbres al engañoso menosprecio, y ninguno otro de los animales las tiene releuadas. Las aues, las serpientes, y los pezes, solamente tienẽ vnos agugeros sin narizes, para recebir el olor: y de aqui vinieron los sobrenombres de Simos y Silones. Muchas vezes a los que nacẽ al septimo mes, les faltan los agujeros de las orejas y narizes: los labios (de los quales los Broccos son llamados Labeones) y la boca la tienen mas fuerte, o dura, los que engendran animal. En lugar desto tienẽ las aues agudos picos, y como hechos de cuerno las que viuen de robo encorvados; las que toman el alimento sin guerra derechos; los que cauan y arrancan las yervas, y el cieno, tienen el hozico ancho, como la generacion de los Puercos. Los jumentos tienen la boca en lugar de manos para coger su pasto: los que viuen despedaçando carne, la tienen mas abierta y ancha. Ningun animal fuera del hõbre, tiene barba y mexillas. El Crocodilo mueue solamente las quijadas altas. Pero las de quatro pies las mueuen como los demas animales, y mueuenlas tambien al traues. De dientes ay tres especies, serrados, o cõtinuos, o salidos afuera: los serrados se juntan como peines; porque no se gasten dãdo vno en otro, como las Serpientes, los Pezes, y los Perros. Continuos como el hombre y el cauallo, salidos afuera como el jauali, el hipopotamo, y el elefante. De los dientes conti- *Muelas; dientes, colmillos.* nuos, los que muelen el manjar, son anchos y agudos; los que le preparan y cortã para mascarle, pareados, los que diuiden vnos de otros se llaman diẽtes de perro. Estos son larguissimos en los animales q̃ los tienen como de sierra: los cõtinuos, o estan en entrambas partes dela boca; como en el cauallo, o faltan en la parte alta: los de adelante, cõmo en los bueyes, en las ouejas, y en todos los animales que rumian: las cabras no tienẽ en la parte superior, sino es dos los primeros. Ninguno de los q̃ tienen diẽtes serrados tiene colmillos que salgan fuera, y estos tienen pocas vezes las hembras. y quando los tienẽ no vsan dellos: y assi como los jaualies hieren con ellos, las hembras muerdẽ. Ninguno delos que tienen cuernos tiẽne dientes afuera: los puercos los tienen todos huecos, los demas mazizos.

Todos

Todos los pezes tienen los dientes serrados fuera del Escaro: este solo entre los animales de agua los tiene llanos. Muchos de los pezes los tienen en la légua, y en toda la boca, para q̃ muelã y deshagã con infinitas heridas, lo que no puede diuidir mordiendo. Muchos los tiené tãbié enel paladar y enel tragadero. Fuera desto estan todos estos dientes bueltos hàzia adentro, porque no se caigan fuera los manjares, no teniédo otra ayuda para retenerlos. Desta misma forma son en las serpientes, y en el aspide. Pero tiené dos en la parte alta, al lado derecho, y al sinìestro, que son larguissimos, horadados con vna delgada canal, como los aguijones de los alacranes, por los quales arrojã de si el veneno: el qual no es otra cosa, sino la hiel delas serpientes, y viene dessde ella hasta la boca, por las venas que estan debaxo de la espina, segũ afirmã grauissimos autores. Algunos afirman, q̃ no es mas de vn diente el q̃ està hueco, y q̃ por ser corvo se dobliega quãdo muerde: otros dizen, q̃ entóces se cae por ser facil de caer, y despues torna a crecer, y q̃ està sin el aquellos q̃ vemos tratar y asir con la mano. Este diéte dizen, q̃ le tiene el alacran en la cola, y q̃ muchos tienen tres. Los dientes de la vibora se escódẽ entre las enzias. Esta misma, preñada del veneno, cõ el apretamiento de los dientes haze q̃ rebiente, y derrama su ponçoña en la mordedura. Ninguna delas aues tiene diẽtes fuera del murcielago. El camello vno de los animales q̃ carecen de cuernos no tiene en la parte alta de la boca los primeros dientes. Delos q̃ tienen cuernos ninguno tiene diẽtes serrados. Los caracoles es cosa cierta q̃ tienen dientes, y es indicio desto, ver las vides roidas de los mas pequeños. Pero marauillome, como se aya podido saber, q̃ los pezes cubiertos de costra, o callosa tela tienen los primeros dientes, y q̃ los erizos marinos tienen cinco. Los insectos en lugar de dientes tiené vn aguijon. Las simias los tienen de la misma suerte q̃ el hombre. El elefante tiene dẽtro quatro para mascar, y fuera destos, aquellos q̃ salen fuera de la boca. Los machos tienen estos encorvados, las hembras derechos y caidos hàzia abaxo. El musculo marino, q̃ va guiãdo a la vallena, no tiene alguno; pero en lugar destos tiene la boca muy aspera, llena por dedentro de cerdas: y dela misma suerte la légua, y el paladar. Los pequeñuelos animales terrestres de quatro pies tienen los dos primeros muy largos, los demas nacen cõ dientes. Al hõbre le salen al septimo mes despues de auer nacido: en los demas animales quedan perpetuamente, el hombre, el leon, el juméto, el perro, y los q̃ rumiã los mudan; pero el leon, y el perro no sino los llamados colmillos. El colmillo derecho del lobo se tiene por prouechoso para grandes obras. Ningun animal muda los dientes de las mexillas q̃ empieçã desde los colmillos: los vltimos y mas nueuos en el hõbre son los q̃ llaman genuinos, y casi se engendran a los veinte años, y en muchos nã cen a los ochenta. En las mugeres dela misma suerte. Pero es cierto, q̃ a los q̃ no los nacieron en la juuẽtud se les caẽ en la vejez, y despues les tornan a nacer. Escriue Muciano, auer visto a Zancle Samosthraceno ciudadano, q̃ le tornaron a nacer despues de ciẽto y quatro años. Pero entre los hõbres, ouejas, cabras y puercos, tienen mas los machos q̃ las hembras. Timarco Nicocles hijo de Pafio, tuuo dos ordenes de mexillas. Vn hermano suyo no mudò los deadelante, y asi le nacieron otros encima dellos. Ay exemplo de vn hõbre q̃ tuuo tãbien dientes en el paladar. Pero los colmillos si por alguna desgracia se pierden, nunca tornan a renacer. En los otros animales con la vejez se ponen liuidos. Pero solo en el cauallo se hazé mas blancos. La edad delas bestias de carga se conoce por los diẽtes. El cauallo tiene quaréta, y a los treinta meses muda los dos primeros de cada parte, y en el siguiente año quando suben

En los codices comunes se lee, en la cola: pero mas a proposito se lee en el tragadero, como emendò Rõdolecio

Muelas, dientes, colmillos.

Genuinos son muelas cordales.

Entiēdese, que los tie nen iguala dos, que re nacer den tro de poco tiempo re nacen los q̄ pierde cada año.

Otros leen los mudan dos vezes.

suben los dientes llamados colmillos, muda otros tantos q̄ estan llegados a aquellos. En el principio del quinto año pierde otros dos: losquales renacē al sexto año, al septimo los tiene todos renacidos y inmudables. Si al cauallo le castrā primero, no muda los diētes. La generaciō de los asnos los empieça a perder dela misma suerte a los treinta meses, y despues de seis a seis meses: y sino engēdran primero q̄ pierdan los postreros, es cierta su esterilidad. Los Bueyes los mudan de dos años. A los puercos nūca se les caen. Acabada esta obseruacion, la vejez en los cauallos, y en los demas animales de carga se conoce en la lōgitud de los dientes, y en las canas delas sobrecejas, y en las concauidades q̄ estan junto a ellas, y entōces se entiende ser de 16. años. En los dientes delos hōbres ay cierta ponçoña, porq̄ si se muestran descubiertos a vn espejo, ofuscā su resplandor, y matā las crias de las palomas estando sin pelo: las demas cosas q̄ ay q̄ tratar destos estā ya dichas en la generacion de los hōbres. Al tiēpo del nacer los dientes enfermā los cuerpos de los niños. Los animales q̄ tienē los dientes de sierra, son cō ellos cruelissimos. No todos los animales tienē la lēgua de vna suerte, las serpiētes la tienen delgadissima y trisulcada, q̄ facilmente se vibra, de vn color escuro, y sacada fuera es muy larga: los lagartos la tienen diuidida en dos ramos y pelosa. Tābien los Bezerros marinos la tienen diuidida. Pero todos estos sobredichos la tienen delgada como vn cabello; los demas acomodada, para lamer al rededor la boca. Los pezes casi toda la tienē pegada, los crocodilos toda enteramēte. Pero los animales de agua para gustar tienē en lugar de lengua el paladar carnoso. Los Leones y Pardos, y todos los de su generacion, y tābien los gatos la tienē llena de vna rayada aspereza, semejāte a vna lima, q̄ lamiendo el cuero del hōbre le adelgaza. Esta es la causa, porq̄ aun despues de mansos, quādo la saliua llega a la sangre vezina, los incita a rabia. Ya tratamos de las lenguas de las purpuras. Las ranas por el principio la tienen pegada, y desasida por junto al paladar, dōde forman la voz. Los machos se llamā entonces ololigones: y esto acōtece a vn tiēpo determinado, quādo llaman a las hēbras para su ayūtamiento: entōces abaxando el labio inferior tomādo suficiente cātidad de agua en la boca, palpitādo alli la lēgua, formā su sonido y clamor. Entōces estēdidos los senos de las mexillas relūbran, y los ojos fatigados cō el trabajo parece estar encendidos en llamas. Aquellos animales q̄ tienē aguijon en la parte de atras, tienen tābien dientes y lengua. Tābien las abejas la tienē mui larga, y las chicharras salida afuera. Los q̄ tienen aguijon hueco en la boca, ni tienē lengua ni dientes. Algunos insectos tienē dentro la lēgua como las hormigas: pero sobre todo el elefante la tiene mui ancha, los otros animales la tienen perfeta y acomodada, segū su especie; solo el hōbre la suele muchas vezes tener tā ligada con venas, q̄ es necessario cortarlas. Sabemos q̄ Metelo Pōtifice tuuo la lēgua tā asida y trauada, q̄ auiendo de dedicar el tēplo de la diosa Opis, se fatigò muchos meses exercitandose en lo q̄ auia de dezir. En los demas hōbres casi al septimo año decla ra bien las palabras. Pero en muchos sucede tener tal arte en la lengua, q̄ sin q̄ se conozca diferencia alguna cōtrahazē las vozes delas aues, y de los animales. El sentido y gusto delos sabores tienē todos los animales en el principio de la lengua, y el hōbre le tiene tābien en el paladar. Ay en el hōbre tōsilas (q̄ son las agallas) y en el puerco glādulas: lo q̄ està entre las dos se llama vua, y cuelga en lo vltimo del paladar, y solo el hōbre la tiene. Debaxo de aquella està la menor lengua llamada Epiglosis, no la tiene ninguno de los animales q̄ engendrā hueuos. Esta fue hecha para dos oficios puesta entre dos canales: la exterior destas se llama arteria:

Otros leen la interior, pero fuera error.

teria:la qual va al pulmõ y al coraçon:al tiẽpo de paſſar la comida cierra el Epigloſsis eſta via, porq̃ no atormente entrãdo por ella el eſpiritu y la voz, ſi la beuida,o comida yerra,y va por ageno camino. La otra via interior, ſe llama propiamẽte gula, por la qual paſſa la comida y beuida. Eſta va al eſtomago,y el eſtomago al viẽtre. Eſta via ſe atapa a vezes,quãdo la reſpiracion, o la voz va a ſalir,porq̃ el detener ſin tiẽpo la comida en ſu camino regurgitando,no haga eſtruẽdo q̃ impida la voz:la arteria eſtà cõpueſta de ternilla y carne,y la gula de nervio y carne. Ningũ animal tiene ceruiz,ſino los q̃ tienen eſtas dos canales: los demas tienẽ cuello:los quales ſolamẽte tienen gula;pero los q̃ tienen ceruiz,la tienẽ hecha de muchos hueſſos redõdos y aunados,q̃ para poder mirar ſe dobliegã y rebuelvẽ, cõ vnas anudadas jũturas. Solo el leõ,el lobo, y la hiena, la tienẽ toda de vn hueſſo derecho y firme,q̃ no ſe dobliega:luego ſe junta con la eſpina,y la eſpina cõ los lomos; la eſpina es de hueſſo, pero cõ vna redonda cõpoſtura,y por medio de ſu hueco deciẽde vna medula del cerebro, y coligẽ algunos ſer eſta de la miſma naturaleza q̃ la ſuſtancia del cerebro, porque ſi ſe rõpe la delgada tela que la cubre,luego muere el animal. Los animales q̃ tienen largas piernas,tienen tãbien largo cuello: y tãbien algunas aues de agua,aunq̃ tienen cortas piernas,y ſemejantemẽte corvas vñas:ſolo al hõbre,y a los puercos ſe les hincha el tragadero,y las mas vezes procede de las aguas q̃ beuen: lo mas alto de la gula ſe llama fauces,y lo mas baxo eſtomago. Eſte es el nombre del vacio q̃ eſtà debaxo de la arteria carnoſa,pegado al eſpinazo, eſtendido en ancho y en largo a manera de vota. Los animales q̃ no tienen fauces, carecẽ tãbiẽ de eſtomago,y de cuello, y de paladar,como los pezes, y tienen las bocas juntas cõ el miſmo viẽtre. El galapago marino no tiene lẽgua, ni dientes; pero cõ la agudeza de ſus labios deſmenuza todo quãto coge. Deſpues tiene la arteria y el eſtomago lleno de dientes,cõ vn callo, a manera de rallo para diſponer los mãjares,y en lo mas cercano del vientre ſon menores las quiebras y diẽtes haſta venir a ſer como vna eſcofina de carpintero. Los demas animales tienẽ el coraçõ en medio del pecho: pero ſolo el hõbre le tiene debaxo del pecho izquierdo; el qual haſta la punta ſe va adelgazãdo en figura de piramide. Solos los pezes le tienen buelto hàzia la boca. Eſte dizen ſer lo primero q̃ ſe forma en el viẽtre de los animales q̃ ſe engendrã,y deſpues el cerebro, y lo poſtrero los ojos; pero dizen, q̃ eſtos ſon los primeros q̃ pierden la vida, y el coraçõ el poſtrero. Eſte tiene el principal calor, palpita y mueueſe como ſi fuera otro animal dẽtro de vna blãda y fuerte mẽbrana, de q̃ eſtà cubierto, fortalecido del muro de las coſtillas y pecho, como era juſto,ſiẽdo principal cauſa y origen de la vida. Eſte dẽtro de ſi da la primera morada al animo,y a la ſangre, con vna cõcaua cueua;la qual en los grãdes animales eſtà diuidida en tres ſenos, y en ninguno dexa de auer dos. Alli reſide el entẽdimiento. Deſta fuente ſalen dos grãdes venas q̃ van por delãte y por detras,y eſparcidas,a manera de ramos riegã por otras menores todos los miembros cõ la ſangre vital. Solo eſte miẽbro no es ofendido de los males q̃ recibẽ las demas partes, ni trae caſtigos a la vida; porque en ſiendo ofendido luego muere: pero aunque eſten corrompidos los otros miembros dura la viueza en el coraçon. Iuzganſe por animales brutos los que tienen el coraçon empedernido y duro, los que pequeño por animoſos: y los que muy grande por couardes y puſilanimes. Tienenle grandiſsimo para ſu proporcion los ratones, la liebre,el aſno, el cieruo, la pantera, la comadreja, las hienas, y todos los animales temeroſos, o los que fuera de temor ſon venenoſos. En la region de Paphlagonia tienẽ las perdizes dos coraçones. Algunas vezes ſe hallan hueſſos en los coraçones de los cauallos, y de

Llama venas a las arterias.

de los bueyes. Los Egypcios, los quales tienen por coſtumbre guardar los cuerpos muertos embalſamados, entienden que ſe aumenta el coraçon en el hombre cada año dos dragmas de peſo, haſta que llega a tener cincuenta años, y que deſde alli va cada año perdiendo otras dos, y que por eſta cauſa no viuen los hombres arriba de cien años, porque les falta el coraçon. Dizeſe, que ſe engendran algunos hombres con el coraçon velloſo, y que ningunos ay demas fuerte induſtria, como Ariſtomene Meſenio, que matò trezientos Lacedemones. Eſte herido y preſo ſe librò vna vez por vna cauerna de entre peñaſcos, ſiguiendo las angoſtas entradas de las rapoſas. Otra vez ſiendo captiuo eſtando las guardas fuera de ſi con el ſueño, no pudiendo deſatarſe echado en el fuego quemò las ataduras con parte de ſu cuerpo, y ſe librò. Deſpues ſiendo cogido la tercera vez le abrieron el pecho los Lacedemones por verle el coraçon, y ſe le hallaron lleno de pelo. Las entrañas alegres, luſtroſas con ſu buena templança, tienen cierta gordura en lo alto del coraçon: pero no ſiempre fue tenido por parte de las entrañas. Deſpues de la Olimpiada ciento y veinte y tres, ſiendo Lelio Poſtumio Albino, Rey de las coſas ſagradas, y deſpues de auer ſido echado de Italia el Rey Pirro, començaron los Agoreros a mirar los coraçones en las entrañas. El dia que Ceſar Dictador ſalio en publico la primera vez con veſtidura de purpura, y ſe ſentò en ſilla de oro, faltò dos vezes el coraçon en las entrañas del animal que ſacrificaua. De lo qual ſalio grande queſtion acerca de la adiuinacion en los que argumentauan della; preguntando, ſi a caſo era poſsible viuir aquel animal ſin coraçon, o ſi le perdia por algun tiempo? Dizen, que no ſe puede quemar el coraçon en aquellos que han muerto de enfermedad Cardiaca, o de veneno. Cierto exemplo deſto es la oracion de Vitelo, con la qual arguyo por culpado deſta maldad a Piſon, afirmando claramente, que el coraçon de Ceſar Germanico, no ſe auia podido quemar por el veneno dado. Al contrario Piſon ſe defendio con eſte genero de enfermedad. Debaxo del coraçon eſtà el pulmon, oficina de la reſpiracion, atrayendo y arrojando el ayre, por eſta cauſa es eſpongioſo y concauo con vacias canales. Pocos animales de agua le tienen (como ſe ha dicho) y los demas que paren hueuos, le tienen pequeño, eſpumoſo, y no ſanguineo: por eſto carecen de ſed. Eſta miſma es la cauſa, porque las ranas, y las va llenas eſtan mucho tiempo çabullidas debaxo del agua. Tambien el galapago, aunque le tiene muy grande y debaxo de cubierta le tiene ſin ſangre. Quanto menor es el pulmon en los cuerpos, tãto es mayor la velocidad dellos. El camaleon para ſu tamaño, le tiene grandiſsimo, y no tiene dentro de ſi otra coſa. El higado eſtà en la parte derecha, en eſte lo que es llamado cabeça de las aſaduras, es de grande variedad. En el ſacrificio que hizo Marco Marcelo, antes què fueſſe muerto de Anibal, faltò en las entrañas del animal ſacrificado, y en el ſiguiente dia fueron hallados dos en el que ſe ſacrificò. Tambien quando Cayo Mario ſacrificò en Vtica faltò en el que ſacrificauan. Tambien en el ſacrificio del Emperador Cayo Caligula quando recibio el Conſulado, en las Kalendas de Iunio en el año que le mataron. Tambien le ſucedio a Claudio ſu ſuceſſor lo miſmo en el mes que fue muerto con veneno. Quando el Emperador Auguſto ſacrificò en Eſpoleto el primer dia de ſu poteſtad, hallò ſeis higados de los animales que ſacrificaua, enredados por dentro deſde la mas profunda fibra: y ſuele reſpondido de los Agoreros, que dentro de vn año auia de doblar el Imperio. Tambien eſtar la cabeça de la aſadura herida, es de triſte aguero, excepto en tiempo de congoxa y temor; porque entonces ſignifica que ſe han de acabar

Otros leen ſobre el coraçon: y mejor ſe dixera, a los lados del coraçon.

acabar los cuidados. Cerca de Bileto, y de Tharne, y en el Cherloneso hazia Propontide, tienen las liebres dos higados, y es cosa marauillosa que si las lleuan a otra parte pierden el vno. En el mismo higado està la hiel: la qual no fue dada a todos los animales. En Chalcide de Euboea, no la tiene ningun ganado. En Naxo tienen dos y muy grandes, de suerte que los forasteros tienen lo vno y lo otro por prodigio y cosa mõstruosa. Los cauallos, mulos, asnos, cieruos, cabras, jaualies, camellos y delfines no la tienen. Algunos de los ratones la tienen. Pocos hombres ay que esten sin ella, pero estos son de mayor sanidad, y de mas larga vida. Ay algunos que entienden que el cauallo no la tiene en el higado, sino en el vientre, y el cieruo en la cola, o en las tripas. Por esto tienen tanta amargura que no llegan a ellas los perros. Pero no es otra cosa la hiel, sino vna purgaciõ de la peor sangre,[a] y por esto està en la parte dõde de la sangre se haze. Es cierto no tener higado, sino aquellos animales que tienen sangre. Esta[b] recibe el higado del coraçon, con el qual se junta y la derrama por las venas. Pero en la hiel negra està la causa de la locura del hombre, y la muerte si la derrama toda. De aqui suele el auer pecado en las costumbres, cõ nombre de colera. Tanto es el veneno y ponçoña deste miembro quando se derrama en el animo. Tambien anda vagando por todo el cuerpo, y quita[c] el color propio a los ojos: tambien a los vasos de metal, que tocados della, se pa san negros; porque no se marauille alguno de que esto sea veneno de serpiẽtes. Carecen de hiel los que en el Ponto se sustentan de assenxos. Pero en los cueruos, en las codornizes, y en los faisanes se junta la hiel por vna parte a los riñones, y solo por la otra al inteſtino: y en otros se junta solo al inteſtino, como en las palomas, gauilanes y lampreas. Pocas aues la tienen en el higado. Las serpientes, y los pezes en su proporcion la tienen muy grande. Tienenla muchos en todo el inteſtino, como el gauilan, y el milano. Fuera desto todas las demas aues la tienen en el higado. La que tiene el bezerro marino es prouechosa para muchas cosas. Con la hiel de los toros se haze vn color dorado. Los Agoreros la dedicaron a Neptuno, y a la potencia del humor. El Emperador Augusto la hallò doblada el dia que tuuo vitoria junto a Accio. En los higadillos de los ratones se dize auer vnas hebras que tienen congruencia en el mes cõ el numero de los dias de la Luna, y quanto se aumenta su luz tantos se hallan. Fuera desto dizen, que en tiempo del Inuierno se hazen menores. En la region Betica, muchas vezes tienen los conejos cõ bles entrañas. Las hormigas no llegan a vna de dos venas del higado de las ranas, llamadas Rubetas: y entiendese, que es por el veneno que ay en ella. El higado dura mucho tiempo sin corromperse, y los cercos de algunas fuerças han dado teſtimonio de que duia cien años. Las serpientes y los lagartos tienẽ largos higados. Cuenta se auer salido en presencia de Cecina Volaterrano dra gones viuos de las entrañas con alegre prodigio: y cierto no les serà increible a los que consideraren que el dia en que el Rey Pirro fue muerto, las cabeças de los animales sacrificados anduuieron rastreando por tierra, lamiendo su propia sangre. L parte superior de las entrañas en el hombre, se diuide de la parte inferior con vnas telas, a las quales los Latinos llaman Præcordia, porque cercan al coraçon: y a estas llamaron los Griegos Phrenas. Encerrò la discreta Naturaleza todos los miembros principales en telas propias, como en vainas que los guardassen. En hazer esta tela el principal respeto que tuuo Naturaleza fue la vezindad del vientre, porque el animo no fuesse oprimido con el manjar. A esta, sin duda, se atribuye la sutileza del entendimiento: y por esto no tiene carne alguna, sino vna neruosa y sutil compostura. En esta misma està tambien la prin-

Naxo isla.

a De la parte mas amarga de la sangre.

b Entẽdio Plinio que la sangre se engẽdra en el coraçõ y que el higado la recebia del, y es al contrario.

c En la Electricia.

Otros leen todas las vallenas la tienen en el higado

Otros leen y a la potẽcia de Iuno.

principal filla de la alegria:lo qual principalmente se conoce en el gustoso, o cosquilloso sentimiento q ay debaxo de los braços, donde esta tela llega a asirse, y en ninguna parte es mas delgado el cuero del hõbre, y assi està alli mas cercana la dulçura del rascarse. Por esto en las batallas, y en los espectaculos de gladiadores causaron las heridas destas telas muerte con risa. En los animales q tienen estomago està debaxo el viẽtre. Algunos animales tienen vno solo, los q rumian dos, y los que carecen de sangre ninguno. En algunos comiença desde la boca el intestino, y rebuelve con cierta via, como en la sepia, y en el pulpo. En el hombre està asido a lo vltimo del estomago, de la suerte que en el perro. Solos estos le tienen mas angosto por abaxo: y assi solos ellos vomitan, porque llenandose por su estrechura se aprieta el manjar: lo qual no puede suceder a aquellos que por tener ancho espacio y vacio, lo puede arrojar a las partes de abaxo. Desde este estomago comiençan en el hombre, y en las ouejas los intestinos llamados Lactes, por los quales deciende el manjar. En los demas animales se llaman Yleos; desde los quales comiençan otros intestinos mas anchos q baxan hasta el assiento, y en el hõbre hazen muy rebueltos caminos. Por esto son mas amigos de comer y mas deseosos de manjares aquellos q tienen mas largo espacio desde el estomago al assiento, y menos industriosos los q tienen mucha gordura en el vientre. Tambiẽ algunas aues, como son las gallinas, palomas mansas y brauas, y las perdizes tienen dos senos, vno adonde reciben el alimento q toman nueuamẽte como el papo, y otro adõde lo embiã desde aquel despues de auerlo dispuesto coziendolo en el. Las demas casi no tienẽ este, sino vsan de vn papo mas ancho como los grajos, los cueruos, y las cornejas. Algunas no tienen el vno ni el otro, sino solo tienẽ alli jũto el vientre, y son los cuellos destas largos y angostos como el del porfirion. El estomago de los animales que tienen los pies solidos, es aspero y duro. De los animales terrestres, vnos le tienen con vna dentada aspereza, otros con vna cancelada mordacidad. Aquellos que no tienen arriba ni abaxo dientes, ni rumian, preparan aqui los manjares, y de aqui se resvalan al vientre. Este estomago en todos los animales està asido por medio al ombligo, en el hombre es semejante por la parte inferior al del puerco: esta parte es llamada delos Griegos Colon, adonde ay grande causa de dolores. Es estrechissima en los perros: y por esta causa no la descargan, sino es empujando cõ mucha fuerça, y con mucho trabajo y dolor. Son insaciables aquellos animales, en los quales passa el manjar desde el viẽtre por vn intestino derecho, como en los lobos ceruarios, y entre las aues en los mergos. Tiene el elefante quatro vientres, los demas son semejantes a los puercos. El pulmõ es quatro vezes mayor q el del buei. El viẽtre delas aues es carnoso y calloso. En el viẽtre de los pollos de las golõdrinas se hallã vnas piedrecillas de color blanco, o roxo: las quales se llamã Chelidonias, mui cõtadas en las magicas artes: y en el segũdo vientre delas nouillas se halla vn tumor llamado Tofo, duro y negro, redõdo, a manera de pelota, y q no tiene peso alguno: singular remedio (segũ piẽsan) para dificultosos partos, sino ha tocado a la tierra. El estomago y los intestinos estan cubiertos del redaño, pingue y delgada tela, sino es en los animales q engendran hueuos. A este se ase el baço en la parte izquierda, al cõtrario del higado, con el qual algunas vezes trueca el lugar, pero prodigiosamente. Algunos entiẽdẽ ser mui pequeño en los q engẽdran hueuos, y en las serpientes. Y cierto assi se vè en el galapago, en el crocodilo, en los lagartos, y en las ranas. El Agocephalo aue no le tiene, ni los animales que carecen de sangre. Este es algunas vezes particular impedimento para correr: y assi se le quemã con fuego a los q trabajan corriendo: y tam-

tábien dizen, q̃ ſacado por vna herida viuen los animales ſin el: y ay algunos q̃entienden q̃ junto con el ſe le quita al hõbre la riſa, y q̃ el reir demaſiado conſiſte en la grãdeza del baço. Ay en Aſia vna region llamada Scepſis, dõde dizen, q̃ el ganado le tiene muy pequeño, y de alli ſe han hallado remedios para el: pero en Brileto, y en Tarne, dizẽ que tienẽ los ciervos quatro riñones: y al contrario los animales de pluma, o de eſcamas ninguno. Eſtos eſtã aſidos a lo alto de los lomos, y todos tienẽ el derecho mas leuãtado, mas ſeco y cõ menos gordura. Pero en entrãbos ſale gordura de enmedio dellos, ſino es en el Bezerro marino. Los animales tienen mas ſebo en los riñones q̃ en otra parte. En las ouejas ſe auna tanto ſebo al rededor dellos q̃ las mata. Algunas vezes ſe hallan en ellos piedrezillas. Todos los animales de quatro pies q̃ engendrã animal tienen riñones: y de los q̃ parẽ hueuos, ſolo el galapago: el qual tiene tãbien todas las demas partes internas. Pero el hombre los tiene ſemejantes a los del buei, como compueſtos de muchos riñones. El pecho, eſto es, las coſtillas, fueron pueſtas de naturaleza al rededor de las entrañas y partes vitales, pero no las dio al viẽtre por ſerle neceſſario crecer y enſanchar ſe. Ningun animal tiene hueſſos encima del vientre, ſolo el hombre tiene ancho el pecho, todos los demas le tienẽ agudo, como carena de nauio, y mas las aues, y entre ellas mucho mas las de agua. El hõbre tiene ſolamente ocho coſtillas. los puercos diez; los animales de cuernos treze, y las ſerpientes treinta. Debaxo del vientre por la parte delantera eſtà la vexiga, la qual ninguno de los q̃ engendran hueuos la tiene, fuera del galapago, ni animal alguno q̃ no tenga ſanguino pulmon, ni alguno q̃ carezca de pies. Entre la vexiga y el viẽtre van dos arterias haſta el empeine llamadas Ilias. En la vexiga del lobo ſe engendra vna piedra, q̃ ſe llama Sirites: pero en algunas de los hombres ſe crian piedras q̃ cauſan grande tormento, y vnos cabellos como cerdas. La vexiga es hecha de vna membrana, q̃ ſiendo herida no ſe torna a juntar cõ cicatriz. Ni la q̃ cubre el cerebro, o el coraçon. Ay muchas diferencias de membranas: las hẽbras tienen todas las coſas ſobredichas, y fuera dellas tienen tambien otro ventriculo aſido jũto cõ la vexiga; por lo qual fue llamado vtero; al qual por otro nõbre llaman lugares, y en los demas animales vulva. Las viboras, y los animales q̃ paren, dentro de ſi tienen eſte doblado; y en aquellos q̃ engendran hueuos eſtà aſido a las entrañas: y en la muger tiene dos ſenos a entrambos lados, y es mortal todas las vezes q̃ ſe rebuelve llenãdoſe de aire. Dizen, que las vacas preñadas no traẽ la cria ſino en el ſeno derecho de la vulua, y tãbien quando traen dos. La vulua para comer es mejor, auiendo mal parido, q̃ auiendo tenido buen parto. Aquella ſe llama Eyecticia, y eſtotra Porcaria, la de la puerca primeriza, es la mejor de todas: y al contrario la de aquellas q̃ no ſe han hecho preñadas. Deſpues del parto eſtà cardena y magra, ſino es de puerca muerta aquel miſmo dia. No ſe tiene tã poco por buena la de las puercas nueuas, ſino es de las del primer parto. Antes es mejor la de las viejas, mientras no han parido, y no ha de ſer de dos dias antes, o deſpues del parir, o en el miſmo dia q̃ parierẽ. La mas cercana en bõdad a la Eyecticia, es la de aquella q̃ fue muerta vn dia deſpues de auer parido. Deſta es tambien boniſsima la vbre ſino la hã mamado los hijuelos: la vbre de la que ha mal parido es maliſsima. Los antiguos dexandola calentar primero, la llamauan Abdomen, no ſabiendolas matar, por no tener coſtumbre. Los animales con cuernos, que tienen en vna parte dientes, y los que tienen talones en los pies, engordan con mucho ſebo: los q̃ los tienẽ hendidos, o diuididos en dedos, y no tienen cuernos, engordan cõ enxundia: la qual eſtà aunada, y quãdo

ſe

ſe enfria facilmente ſe quiebra, y ſiempre eſtà al fin de la carne. Al contrario eſtà la gordura entre la carne y el cuero jugoſa y liquida. Algunos animales no engordan, como la liebre y la perdiz. Todos los que tienen mucha gordura, aſsi en los machos como en las hembras, ſon mas eſteriles: los muy grueſſos enuegecen mas preſto. Todos los animales tienen vn poco de gordura en los ojos. La enxundia en todos carece de ſentido, y ni tiene arterias ni venas. Los mas de los animales tienen la gordura ſin ſentido: y por eſto dizẽ, q̃ los ratones roen a los puercos haſta matarlos, ſin que lo ſientã. Fuera deſto al hijo de Lelio Apronio varon conſular, le fue quitada la gordura, y ſe le aliuio el cuerpo, que antes era de peſada carga. La medula parece ſer dela miſma naturaleza que la gordura. Enla juuentud es bermeja, y en la vejez blanca. No ay eſta ſino en los hueſſos huecos, y no la ay en las piernas de los jumentos, ni de los perros: y aſsi eſtando quebradas no ſe ſueldan: lo qual acontece quando falta medula. Tienẽ la pingue aquellos que tienen enxũdia, y ſeboſa los animales de cuernos: y neruoſa ſolamente en la eſpina del lomo, los que no tienen hueſſos, como vna generacion de pezes. Los Oſos no tienen alguna: los Leones la tienen ſolamẽte en algunos hueſſos de los muslos y de los braços, y muy pocas; los demas hueſſos tienen tanta dureza que ſe ſaca dellos fuego, como de pedernal. Tambien la tienen dura aquellos que no engordã, los hueſſos de los aſnos ſon muy ſonoros para flautas. Los delfines tienen hueſſos, y no eſpinas; porque paren animal. Las ſerpientes al cõtrario eſpinas, y no hueſſos: los peſcados muelles no tienen vno ni otro; pero eſtan ceñidos con vnos circulos de carne, como las Sepias y Loligines. A los inſectos tambiẽ les fue negado todo. Los peſcados cartilaginoſos tienẽ medula en la eſpina: el Bezerro marino tiene ternillas y no hueſſos. Item las orejas y narizes de todos los animales; las quales eſtã algo releuadas, tienen vna blandura que ſe puede doblegar; delo qual proueyò Naturaleza para q̃ no ſe quebraſſen. La ternilla ſiendo rõpida no ſe ſuelda. Ni los hueſſos cortados tornan a crecer, ſino es a las beſtias de carga, deſde la vña haſta la dobladura de la mano. El hõbre crece en altura haſta los ventiũ años: y deſpues crece enſanchandoſe, mayormẽte quãdo comiença a barbar ſe ſiente deſatar cierto nudo, y mas cõ enfermedad. Los neruios q̃ ſalen del coraçon vrdidos y rebueltos tienẽ vna miſma naturaleza y efeto, aplicadoſen todos los hueſſos q̃ ſe mueuen: y atãdo todos los nudos del cuerpo, q̃ ſe llamã artejos, en vnas partes llegãdo a ellos, en otras rodeandolos, en otras paſſando de vna parte a otra, aqui redondos, y alli anchos, como pide la formacion de cada parte. Tampoco eſtos ſe tornã a ſoldar vna vez cortados: y es coſa de admiracion q̃ los que eſtan heridos tienen grandiſsimo dolor, y los cortados del todo ninguno. Ay algunos animales ſin neruios, como los pezes; pero tienen arterias: y la generacion de los pezes muelles, aun no las tienen. Dõde ay neruios los de adentro atraen y recogen los miẽbros, y los de afuera los eſtienden y apartan. Entre eſtos ſe eſconden las arterias, que ſon caminos de los eſpiritus. Encima deſtas eſtan las venas que ſon las canales dela ſangre. La pulſacion y mouimiento de las arterias ſe deſcubre grandemente en la altura de los miembros. Eſte es ſeñal de las enfermedades cõ ciertas ordenes y medidas leyes, por diferentes edades, eſtable, o ligero, o tardo, como con admirable arte fue deſcripto por Herophilo, profeta de Medicina, y dexado por ſu grãde ſutileza. Pero con la obſeruacion del golpe apreſſurado, o flaco, tiẽpla el gouierno dela vida. Las arterias carecen de ſentido; porque carecen tambien de ſangre: y no todas contienen en ſi el eſpiritu vital, y ſi ſe cortan, ſolamẽte ſe entorpece aquella

Carecen de ſangre venal.

parte

parte del cuerpo. Las aues ni tienē venas, ni arterias; tampoco las tienen las serpientes, los galapagos y lagartos, y todos estos tienen poquiſsima cātidad de ſangre. Las venas vltimamente ſe adelgazan con tāta ſutileza, eſparcidas por debaxo del cuero entre las masdelgadas fibras, que no puede paſſar adelāte la ſangre, ni otro algun humor, fuera de aquel que ſaliendo por los poros ſe llama ſudor: en el ombligo ay vn nudo y junta de muchas venas.

Falſo es no tener las aues venas ni arterias.

ANOTACION.

TEnian tal ceguedad los antiguos y vanos Gentiles, que crehian como coſa cierta auer ſeñales enlas entrañas de los animales con que poder cōnocer las coſas venideras, y a los que tratauan deſte conocimiento los llamauan Aruſpices, o Extiſpices, y a ſus pronoſticos y adiuinaciones Extiſpicia. El modo de conſiderarlas, o cōſultarlas (como ellos dezian) era, abriēdo el animal viuo, y arrancandole las entrañas bullendo con el vital eſpiritu, porque era coſa alegre y dichoſa, ſi deſpues de auerlas arrancado, quedauan palpitando las raizes y venas de adonde ſe arrancauan: principalmente eſtāndo de buen color, luſtroſas, enteras, llenas, ſolidas, ſin mācha ni vicio alguno: porque eſtas (dezian ellos) que ſignificauā eſtar ſus dioſes fauorables:[a] y que aſsi ſucederian biē ſus negocios y pretenſiones, y por eſto las llamauan buenas y alegres: y al contrario llamauan malas y triſtes a las que eſtauan de mal color, o flacas y conſumidas, o fuera de ſu lugar natural, o faltas de alguna parte, o con algū vicio o mancha. Eſtacio llamò a eſtas entrañas, airadas, porque ſignifican ira y furor de los dioſes.

De extis inſpiciendis. Tullius lib 2. de natura deorū. Tibul lib. 1. eleg. 5. Claudian. lib. 1. in Eutropicum.

Arnob. lib 7. contra Gent. Briſon. lib. 1 de form. Stat. Papi. lib. 4. Thebai. Virg. lib. 12. Aeneid.

a Cicero libro 1. & 2. de diuinat. Val. Max. lib. 1. c. 6. Vt Plinius in hoc loco. In corde ſummo eſt quadā pin-

Fuera deſto conſiderauan en ellas, ſi el higado tenia cabeça, o eſtaua ſin ella, o ſi ſus fibras eran grādes, o pequeñas. Llamauan fibras lo que en Caſtilla llamamos empeñas, y llamaronlas aſsi de findo, por la diuiſion que tienen. Vna parte deſtas era enemiga; y otra de las dos fauorable.[b] La cabeça era la parte adonde eſtas fibras ſe juntan, y faltādo eſta era triſte y deſgraciada ſeñal: y auiendo dos higados, o eſtādo el higado diuidido en quatro partes, de ſuerte q̄ hizieſſen dos cabeças o juntas, era mui alegre preſagio, lo qual ſe vio ſacrificando Marcelo.

a Quitado le- tis extis. Plautus pe nulo act. 1. ſcena 1. Cicero lib. 11. de diui nat. Virgil. lib. 1. Georgic. Statius lib. 5. Thebai.

Tratar de todas las partes del cuerpo y de ſus acciones y vſos, fuera coſa muy larga y prolixa: deſto ſe vea a Galeno en los libros de vſu partium, a Beſalio, Realdo Columbo, Andreas Laurencio, y otros doctos Anatomicos, y los libros q̄ eſcriuio Ariſtoteles de las partes delos animales, dedōde epilogò mucha parte en eſte capitulo Plinio.

b Cornel. Celſ. lib. 4. cap. 1. Seruius lib 1 Georg. Cicero lib. 2. de diuin. Liuius lib. 8. Val. Max. lib. 1. c. 6. Plinius in hoc cap.

De la ſangre, y de que animales ſe ſeca muy preſto, y de quales no ſe auna; de quales es muy eſpeſſa, y de quales muy delgada, y que animales viuē ſin ella. Cap. XXXVIII.

LOS Animales que tienen mucha ſangre y grueſſa, ſon airados, los machos la tienen mas negra q̄ las hembras: y mas en la juuentud que en la vejez: y por lo mas baxo es mas grueſſa.[c] Ay en ella grande parte de la vida, por que derramada trae cōſigo el eſpiritu, pero no ſiente el tacto. Entre los animales los que tienen mas grueſſa ſangre, ſon mas fuertes, y mas ſabios los q̄ la tienen mas delgada: y mas timidos los que tienen menos. Pero los que viuē ſin ella ſon muy torpes.[d] La ſangre delos Toros ſe auna muy preſto, y ſe endurece: y por eſto es peſtilencial,[e] mayormente ſiēdo beuida. La de los Puercos monteſes, de los Ciervos, de las Cabras[f] monteſes, y de los Bufalos no ſe eſpeſſa, ni quaja: la de los Aſnos es la mas grueſſa de todas, y la de los Hombres la mas delgada. Todos los animales que tienen mas de quatro pies no tienen

c Quādo ſe ſaca en vn vaſo, la vemos mas grueſſa abaxo.

d No entēdio aqui Plinio inſectos como las hormigas y abejas, ſino los q̄ tienē mas pies.

e Vide Seneca lig. in catalogo de Cimbro declamatore.

f Ariſt. 3. hiſt. anim. c. 6.

tiené sangre. En los gruessos es menos copiosa, porque se consume en la gordura: solo el hombre tiene fluxo de sangre de las narizes, y vnos le tienen por la vna ventana, y otros por las dos, y algunos por abaxo. Algunos a vn tiẽpo determinado por la boca, como poco ha sucedio a Macrino Visco, varõ que auia sido Pretor, y todos los años padecia lo mismo Volusio Saturnino Prefecto dela ciudad; el qual passò de nouẽta años. Sola la sangre siente enel cuerpo aumento a tiempos; porque los animales que se sacrifican, si beuieron primero echan mas sangre. Aquellos animales que diximos estar escondidos a cierto tiempo del año, no tienen entõces sangre, sino es cerca del coraçon mui pocas y pequeñas gotas: lo qual es obra admirable de naturaleza; como vemos en el hombre, q̃ se muda su fuerça por momentos, no solamente derramando mucho menos sangre de la que tiene; pero mudandose cõ qualquiera passion del animo, con la verguença, con la ira, con el temor, y con muchas maneras de amarillez, y tambiẽ de encendimiento. Efetos el vno de ira, y el otro de verguẽça. Porque enel temor huye toda la sangre, y no està en parte alguna: y vemos q̃ a muchos no les sale gota de sangre siendo heridos: lo qual solo acontece en el hõbre. Los animales que diximos que mudauã color, reciben el color ageno, reberverãdo en ellos. Pero el hombre solo le muda en si mismo. Tambien todas las enfermedades y la muerte consumen la sangre.

Si està el principado del animo en la sangre, y dela ceruiz, y pelos, y tetas de los animales. Capitulo XXXIX.

AY Algunos que entiendẽ no proceder la sutileza del animo de la delgadeza de la sangre, sino del cuero y coberturas del cuerpo, y que de aqui viene ser mas o menos brutos, como las Ostias y Galapagos: el cuero gruesso del Buei, y las cerdas del Puerco, dizen, q̃ impiden la sutileza delos espiritus q̃ se mueuen, y por esto no pueden penetrar limpios y puros: y q̃ assi acontece tambien en el hombre, quando el cuero calloso y gruesso los excluye: como si a los Crocodilos juntamente cõ la dureza del cuero, no se les atribuyesse grande industria y sagacidad. El Hipopotamo tiene tan gruesso y tã rezio el cuero que resurten del las lanças: pero con todo esso tiene su ingenio cierta diligencia medica. Tambien los pellejos delos Elefantes tienen tanta dureza que son impenetrables: y cõ todo esso se cuenta dellos, tener la mayor sutileza de ingenio de todos los animales. Assi que el mismo cuero carece de sentido, mayormẽte en la cabeça. Adõde quiera que està solo por si sin carne no se torna a juntar siendo llagado, como vemos en la boca, y en la ceja. Los animales que paren animal tienẽ pelo: los q̃ hueuos plumas, o escamas, o corteza, o concha como los Galapagos, o puro cuero como las Culebras. Los cabos de todas las plumas son huecos, y cortandolas no crecen, arrancandolas renacen. Los insectos buelan con que bradizas membranas. Las Golõdrinas en el mar buelan con ellas mojadas, y los Murcielagos entre las casas, teniẽdolas secas: las alas destos tienen tambien artejos. Del cuero gruesso salen los pelos asperos, las hẽbras los tienen mas delgados, los Cauallos largos enel cuello, y los Leones en las espaldas. Los Dasipodes los tienẽ dentro del hozico, y en los pies: lo qual dize Trogo que tiene tambien la Liebre: y con este exemplo concluye, que los hombres mas luxuriosos son mas pelosos. El mas velloso de los animales es la Liebre; solo el hombre le nace cabello en la mocedad en algunas partes: y si esto no acõtece es esteril en el engendrar, sea macho, o sea hẽbra: los pelos en el hombre parte dellos se engẽdran juntos con el, y parte dellos despues.

Entiendese el cuero primero que llamamos falso, o no verdadero.

Los que paren animal tienen pelo: habla delos dela tierra, y no de los marinos.

Vide Theodig. lib. 19. cap. 21.

Pero

Pero los que nacen juntos cõ el,no faltan,como ni en las mugeres, por la mayor parte. Pero hallanſe algunas enfermas con pelona,como otras que en faltandolas la purgacion del mẽſtruo tienen vello al rededor dela boca. A algunos varones no les ſale el cabello que ſe ſuele engendrar deſpues de auer nacido. Los animales de quatro pies mudan el pelo cada año. A los varones les crece mas en la cabeça,y deſpues en la barba. Los cabellos hendidos por medio no crecen deſde lo hendido como la yerva, ſino van ſaliendo deſde la miſma raiz. Crecen tambien en algunas enfermedades;mayormente en la tyſica, y en la vejez: y tãbien en los cuerpos de los muertos. Los que nacen en los que ſon luxurioſos,ſe caẽ mas preſto: pero los que nacen deſpues en ſu lugar,mas preſto crecen. A los animales de quatro pies ſe haze mas grueſſo el pelo en la vejez, y las lanas ſe arraſan. Eſtos tienen las eſpaldas peloſas, y los vientres liſos. Coziendo los cueros de los Bueyes ſe haze cola, y la mejor es la de los cueros delos toros. De los machos ſolo el hombre tiene tetas; los demas animales ſolo tienen ſeñal dellas, y tampoco todas las hembras las tienen en el pecho,ſino ſolas aquellas, que pueden leuantar ſus hijos. Ningun animal de los que engendran hueuos las tiene, ni leche, ſino los que paren animal. De las aues las tiene ſolo el Murcielago. Tengo por coſa fabuloſa lo que cuentan de las Striges, que maman los pechos de las mugeres,como con labios de niños, ya conuiene entre todos auer entre las maldiciones antiguas eſte nombre de Strige, pero entiendo que no ſe ſabe qual aue ſea.

A eſtos llamamos lãpiños,de lã pade, porq̃ ſe les queda el cuero y mexillas luſtroſo y liſo, ſin nacer cabello.

Las Striges, eſtà recebido ſer las brujas. Vide Seren. cap. de infantibus dẽtiẽtibus, aut ſtrige vexatis, Plautus in Pſeud. Ouidius 6 faſtorum.

Quẽ Animales notables tienen tetas. Capitulo XL.

LAS Borricas padecen dolor en las tetas deſde que paren: por eſto deſde el ſexto mes echan de ſi las crias,dando las yeguas a ſus hijos caſi todo vn año leche. Los que tienen la vña maziza, y no paren arriba de dos hijos, eſtos todos tienẽ dos tetas,y no las tienen en otra parte ſino entre las ingles. En la miſma parte las tienen los animales de vña hendida, y los que tienen cuernos: las vacas quatro, las ouejas y cabras dos. Aquellos animales que paren mas que dos, y tienẽ dedos en los pies,las tienen en todo el vientre pueſtas en orden por dos hileras, como las puercas: las de buena caſta tienen doze, y las comunes dos menos: y de la miſma ſuerte las perras. Otros animales tienen quatro en medio del vientre,como las Pantheras: otros dos como las Leonas. El Elefante tiene ſolamente dos,y no en el pecho ſino fuera del, eſcõdidas debaxo de los braços. Ninguno de los que tienen dedos las tiene entre las ingles. Las Puercas en qualquiera parto,dan las primeras tetas a los que primero nacen: eſtas eſtã mas allegadas al peſcueço,y qualquiera hijuelo criandoſe conoce la ſuya,cõ el orden que fue naciendo, y con aquella ſe ſuſtenta,y no con otra: y quitando el lechoncillo de vna, luego aquella pierde la leche, y ſe enxuga: y ſi de todos no queda mas de vno, queda cõ leche ſolamente aquella que auia ſido propia de aquel. Las Oſſas tienen quatro tetas. Los Delfines tienen ſolamente dos peçones en lo poſtrero del vientre, poco aparentes, y tendidos algo al traues: y ningũ otro animal es mamado mientras corre,ſino eſte. Tambien las Vallenas y los Bezerros marinos crian ſus hijos, dandolos a mamar.

De la Leche, y en que parte no ſe haze queſo. Cap. XLI.

LA Leche ordeñada de la muger antes de ſiete meſes no es de prouecho alguno. Pero deſde eſte mes, quando el parto es de vida, ſu leche es ſaludable. A muchas las corre la leche a todo

a todo el pecho, y tambien al ſeno de debaxo de los braços. Las Camellas tienen leche hafta que ſe tornan a hazer preñadas. Efta es ſuauiſsima, ſi a vna parte ſe añaden tres de agua. La Baca antes del parto no tiene leche, y el primer dia deſpues del parto, ſiempre ſe le hazen caloftros, que ſino ſe mezclan con agua ſe aunan con vna dureza, a manera de piedrapomez. Las Borricas en eftádo preñadas luego tienen leche, y ſus pollinos ſe mueren, ſi adonde ay grueſſo pafto, guftan la leche de las madres dos dias deſpues del parto. A efte genero de mal llaman Caloftracion. De los animales, que tienen dientes en lo alto y baxo dela boca, no ſe haze queſo, porque la leche deftos no ſe quaja. Las Camellas tienen la mas delgada leche de todos los animales, y tras ellas las yeguas. Las Borricas la tienen muy grueſſa, tanto, que vſan della en lugar de quajo. Entiendeſe que aprouecha mucho para hazer blanco el cuero de las mugeres: y aſsi Popea, muger de Domicio Neron, trahia conſigo por donde quiera que iba cincuenta borricas paridas, y ſentada en la ſilla Real de ſus baños, bañaua todo ſu cuerpo con aquella leche, creyendo tambien que con ello ſe eftendia y aliſaua el cuero. Toda la leche ſe eſpeſſa con el fuego, y ſe haze ſuero con el frio. De la leche de vacas ſale mas queſo, que de la leche de cabras, caſi doblado de vna miſma cantidad. Los animales que tienen mas de quatro tetas ſon inutiles para queſo, y mejores los que tienen dos ſolas. El quajo del ceruatillo, y de la liebre, y del cabrito es muy loado; y el mejor de todos es el del Daſipode; el qual es tambien prouechoſo para reftañar el fluxo del vientre, y es vno de los que tienen dientes arriba y abaxo. Coſa es de admiracion, que las gẽtes barbaras: las quales viuen, y ſe ſuftentan de leche, ignoren, o tengan en poco tantos años la vtilidad del queſo, ſabiendolo eſpeſſar de otra manera en guftoſo Acor, y grueſſa manteca. Efta es eſpuma de la leche mas grueſſa, y mas aunada, que lo que ſe llama ſuero. No hemos de dexar por dezir que ay en ello virtud de azeite, y aſsi ſe vntan con ello todos los Barbaros, y nueftros niños pequeños.

Daſipode genero de liebres.

Acor, por otro nõbre Mechla, o oxigala.

De la diuerſidad de Queſos. Capitulo XLII.

DAſe la loa al queſo de Roma, adonde ſe juzga eftar todos los bienes delas gentes. De las prouincias es lo mejor lo de Nemauſo: efto ſe haze en los pagos de Leſura, y de Gabalico: pero la bondad defto es ſolamente mientras es freſco. Los Alpes aprueuan ſus paftos con dos generos de queſos. Los de Dalmacia embian por buẽ queſo lo de Docleate, y los Leutrones lo de Vatuſa. Hazeſe mas cantidad dello en el Apenino. El queſo Cebano viene de Liguria: lo qual por la mayor parte es de leche de ouejas: el Aeſinio viene de Vmbria, y de los confines de Hetruria, y Liguria viene el Lunenſe, que es de notable grandeza; porque ſe halla cada vno de mil libras. Pero cercano a Roma es el Veftino, y efto es muy alabado, haziendoſe en el campo Cedicio: y ſiendo de Cabras tiene particular loa; mayormente ſiẽdo freſco, y aumenta ſu gufto el humo. Lo que defto ſe haze en Roma, ſe auentaja a todo lo de otros lugares. Porque el ſabor de aquello de Francia tiene fuerça de medicamento. De lo que viene de la otra parte del mar, es eftimado lo de Bithinia. Entiendeſe, que la paftura es ſalada; porque aunque no echen ſal en el queſo, qualquiera por añexo q̃ ſea, eftà ſalado. Es cierto, que echado a remojar en vinagre y tomillo, torna a tomar el ſabor que tenia ſiendo freſco. Cuentan que Zoroaftre viuio en el deſierto, ſuftentandoſe ſolamẽte de queſo veinte años, y que lo tenia tã freſco, que no ſentia ſer añexo.

En Eſpaña es lo mejor de Peñafiel y de Pinto, y Valdemoro, y toda aquella comarca: es de ouejas, y hazeſe no con quajo ſino con yerva.

La diferencia de los miembros del hombre con los demas animales, Cap. XLIII.

DE los animales terreftres folo el hombre es de dos pies, folo el tiene las afillas del cuello y hombros, los demas tienen folamente efpaldas: folo puede medir con braçadas. Los animales que tienen manos, folamente por de dentro las tienen carnofas, y por defuera conftan de cuero y neruios. Algunos tienen feis dedos en las manos. Dos hijas de Marco Curacio, del linage Patricio, conocimos, que por efto fueron llamadas Sedigitas. Tambien Bolcacio, que fue iluftre en la Poefia, tuuo feis dedos. Los dedos del hombre tienen tres coyunturas, excepto el police que tiene dos, y doblegafe contra todos los otros dedos: pero por fi fe leuanta y eftiende al traues, es mas gruesso que los otros. El dedo menor es del mifmo tamaño que efte; los otros dos de los lados fon iguales, entre los quales eftà el medio mas largo que ninguno otro. Los animales de quatro pies que viuen de rapiña, tienen cinco dedos en los pies primeros, y en los otros quatro. Los leones, lobos, perros, y algunos otros, tienen tambien en los poftreros pies cinco vñas, y cuelga vna de junto al nudo de la pierna. Los demas que fon menores tienen cinco dedos. No todos tienen los braços en fi iguales. Es cierto que Tracio, el qual fue muy diligente en el juego de Cayo Cefar, tenia mas largo el braço derecho que el otro. Algunos de los animales vfan de los primeros pies en lugar de manos, y fe fientan lleuando con ellos los manjares a la boca, como lo hazen las Hardas.

Semejança que tienen las monas con el hombre, Capitulo. XLIIII.

LAs generaciones de las monas tiẽnen perfeta fimilitud con el hõbre, en la cara, en las narizes, orejas, y peftañas, las quales folas entre todos los animales tienen tambien en la parte baxa del ojo. Tienen tambien tetas en el pecho, y braços y pies, que fe doblan femejantemente al contrario: tienen vñas en las manos y dedos, y el de enmedio mas largo que los demas. En los pies fe diferenciã algo, porque fon muy largos como las manos, y hazen la huella femejante a la de la palma de la mano: tienen tambien dedo police y los artejos como el hombre: y todas las partes interiores de la mifma fuerte, fuera del miembro genital, que es diferente; y efte folamente en los machos.

De las vñas, Cap. XLV.

LAs vñas fe entiende fer las vltimas cerraduras de los neruios. Eftas tienen todos los animales que tienen dedos: pero las monas las tienen muy canaladas, y los hombres anchas, y defpues de muertos crecen. Los animales de rapiña las tienen coruas, los demas derechas como los perros, fuera de aquella vña que en muchos animales cuelga de la pierna. Todos los q̃ tienen pies tienen dedos, excepto el elefante, efte tiene cinco: pero fin forma ni diuifion, y liuianamẽte diftintos con vnas vñuelas, no femejãtes a vñas; fon mayores los pies primeros, y los artejos de los poftreros cortos. El mifmo dobla las piernas hàzia adentro, como el hombre, los demas animales al contrario. Afsi los artejos de los pies poftreros, como de los primeros: porque los que engendran animal, doblan las rodillas hàzia adelante de fi, y el artejo de las coruas al contrario: pero el hombre dobla las rodillas y los codos opuef-

tamente,tambien los ofos y la generacion de las monas, y por efto no fon muy ligeros. Los animales de quatro pies que paren hueuos como los crocodilos y lagartos, doblan los primeros pies hàzia atras,y los poftreros hàzia adelante. Tienen eftos las piernas al traues a manera del dedo grueffo de la mano del hombre. Afsi la tienen tambien los que tienen muchos pies, y de la mifma fuerte los que faltan,excepto los poftreros pies. Las aues encogē las alas hàzia adelante,como los animales de quatro pies,y las coruas de las piernas hàzia atras. Las rodillas de los hōbres tienen cierta religion, guardada de las gentes. Eftas llegan humildes: hàzia eftas tienden las manos. Eftas adoran las cofas fagradas,como los altares,y por ventura es por tener en fi virtud vital. Porque en las junturas de la vna y de la otra rodilla por la parte delantera ay dos huecos y vacios a vna parte y a otra,los quales fi fe horadan como degollando el cuello, huye el efpiritu. Tambien otras partes tienen cierta religion,como la mano derecha buelta al contrario fe apetece para befarla,leuantafe en alto en feñal de fe. Los antiguos de Grecia tenian por coftumbre tocar la barba quando pedian con ruegos alguna cofa. En lo baxo de la oreja eftà el lugar de la memoria,lo qual verificamos quando oluidados de alguna cofa le tocamos,y detras de la oreja derecha eftà el lugar de Nemefis (Diofa que aun en el Capitolio nunca hallò nombre Latino) al qual lugar lleuamos el dedo que eftà cercano al menor auiendo tocado con el primero la boca pidiendo alli en fecreto perdon a los Diofes de las palabras que dezimos. Solo al hombre fe le hazen varizes en las piernas,a la muger pocas vezes. Opio efcriue, que Mario, el qual fue fiete vezes Conful,folo entre todos los hombres, fufrio eftando en pie que fe las cortaffen. Todos los animales quando empieçan a andar mueuen primero las partes del lado derecho,y echados fobre el izquierdo criā. Los demas dan los paffos como quieren folo el leon y el camello andan pie cō pie,efto es que el pie izquierdo no paffa del derecho,fino que fe figue tras el. Los hōbres tienen grandes pies,los de las hēbras en todo genero de animales fon mas delgados. Solo el hōbre tiene pātorrillas y piernas carnofas. Hallafe entre los autores q̄ vno en Egipto no tenia pantorrillas. Solo el hombre tiene palma en la mano, exceptos algunos,porque de aqui tomaron fobrenōbres Plancos,Plautos,Scauros,y Panfas,como de las piernas,Varos,Vacios y Vatinos: los quales defectos tambien los ay en los animales de quatro pies. Tienen macizas vñas los animales que carecē de cuernos,y en lugar dellos tienen la vña por armas,y eftos mifmos no tienen talones: pero los que las tienen diuididas,fi. Tambien les faltan a los que tienen dedos,y en los pies delanteros ninguno los tiene. Los camellos tienen los talones femejantes a los bueyes,pero vn poco menores. Tienen lo baxo del pie diuidido, pero poco,y es la plāta carnofa como en el ofo,y por efta caufa en camino largo yendo fin calçado fe fatigan mucho.

De las pefuñas. Cap. XLVI.

Solamente a la generacion de los animales de carga les renacen las vñas. Los puercos en algunos lugares de Iliria las tienen folidas, cafi todos los animales de cuernos las tienē hendidas. Ninguno ay que las tenga folidas y enteras,y que fea de dos cuernos. El afno Indico es folo de vn cuerno,y de vn cuerno y vña hēdida,es el orixe. De los animales que tienen pie macizo,folo el afno Indico tiene talones: porque los puercos entiendefe que fon de vno y de otro genero,y por efto difieren fus crias. Los que entendierō tenerlos el hombre,facilmente fe conuēcieron. De los animales que tienen dedos, folo el lince tiene vna cofa feme-

El Orixe es animal de Africa, llamado Rebezo.

jante

jante a talon. De la miſma ſuerte le tiene el leon, aunque mas torcido. El talon eſtà derecho en el artejo del pie, y ſale hàzia afuera aſido en la concauidad de la juntura.

De los pies y vñas de las aues, Cap. XLVII.

DE las aues vnas tienen los pies cõ dedos, otras palmeados, algunas vn medio entre eſtas dos coſas, porque tienen diuididos los dedos, añadida v- vna anchura que llega de vno a otro: pero todas tienen quatro dedos, tres hàzia adelante, y vno atras. Eſte falta a algunas de las que tienen largas piernas.ª Sola la linge tiene dos dedos a cada parte, y eſta miſma ſaca la lengua muy larga, ſemejante a la de la ſerpiente. Rebuelue el cuello al rededor hàzia todas partes. Tiene las vñas grandes como los grajos. Algunas de las aues mas peſadas tienen añadidos en en las piernas garrones. Ninguna aue de las que tienen las vñas coruas ſon de largos pies. Buelan leuantadas las piernas hàzia la cola las que las tienẽ largas: y las que las tienen cortas, las lleuan encogidas en medio del cuerpo. Los que niegan no auer aue alguna que no tenga pies, confirmã que los vẽcejos los tienen, y el que llaman Oze, y el drepano, que ſon aues pocas vezes viſtas. Tambien ſe han viſto ya ſerpientes con pies como de ganſo.

a Tambien los papagayos, meropes, picos, y muchas de las noturnas.

De los pies de los inſectos, Capitulo, XLVIII.

DE los animales inſectos aquellos que tienen los ojos duros, tienen tambien los dos primeros pies mas largos, para que con ellos los puedan limpiar, como notamos en las moſcas. Los que deſtos tienen los poſtreros pies largos, ſaltan como las langoſtas. Todos eſtos tienen ſeis pies. Algunas arañas tienen otros dos muy largos, y cada vnó con tres ñudos. Los pulpos, ſepias, loligines, y cancros, animales marinos, ya hemos dicho que tienen ocho. Eſtos mueuen los braços al contrario, y los pies al rededor, o al traues. Eſtos miſmos ſolos entre todos los animales ſon redondos. Los demas animales tienen dos pies por guias, y ſolos los cancros quatro. Los animales terreſtres q̃ paſſan eſte numero de pies, como muchos guſanos, no tienen menos de doze, pero algunos tienen ciento. Ningun animal tiene numero deſigual de pies. Las piernas de los animales de pies maciços, en naciendo tienen el tamaño que han de tener, y deſpues mas es eſtenderſe que crecer ſu aumento, y aſsi quando ſon pequeños, con los poſtreros pies ſe raſcan las orejas, lo qual no pueden hazer teniendo mas edad: porque la largueza de la vida, enſancha ſola la ſuperficie de los cuerpos. Por eſta cauſa en los principios no pueden pacer ſino es doblando las rodillas, y haſta que el cuello ha llegado a ſu juſta grandeza.

De los Enanos, y de los genitales, Cap. XLIX.

EN todas las eſpecies de animales ay generacion de enanos, y tambien entre las aues. Ya diximos ſuficiẽtemente, que animales tienen los genitales atras. Los lobos, las rapoſas, las hardas, y los hurones los tienẽ de hueſſo; de adonde entendemos tambien que ſon principales remedios para la piedra en el hombre. Dizen tambien, que los del oſo en acabando de eſpirar ſe ponen como hechos de cuerno. Los pueblos de Oriente fortalecen ſus arcos con el genital de los camellos. Tã bien en eſte miembro ay alguna diferencia entre las gentes, y entre los ſacerdotes de la madre de los dioſes, quitandoſelos ſin peligro los Franceſes. Al contrario algunas de las mugeres tienen vna prodigioſa ſemejança del, como los Hermafroditos, que tienen entrambos ſexos: lo qual entiendo

auer fucedido tambien la primera vez a la generacion de los quadrupedes, fiendo Principe Neron, el qual moftraua dos yeguas hermafroditas vncidas en fu carro, que auian fido halladas en el campo Treuerico de Francia, como fi fuera cofa digna de fer vifta andar fentado el Principe de la tierra fobre prodigiofos portentos. El ganado mayor y menor tiene los genitales colgando entre las piernas, los puercos áfidos, los delfines muy largos y efcondidos en la vltima parte del vientre, los elefantes encubiertos, los que paren hueuos pegados por de dentro a los lomos, los quales fon muy velozes en el acto venereo; los pezes y las ferpientes no los tienen, pero en lugar dellos tienen dos venas, que vienen defde los riñones al miembro genital. Los buteones tienen tres, folo al hombre por alguna injuria recebida en ellos, o por voluntad de naturaleza fe le quiebran, y eftos tienen tercero lugar de medio varones, entre lo hermafroditos y caftrados. En todo genero de animales, los machos fon mas fuertes, fino es entre las panteras y ofos.

De las colas, Cap. L.

Fuera de los hombres y de las monas, tienen cola cafi todos los animales, y los que engendran hueuos cada vno como pide fu cuerpo. Los animales afperos las tienen defnudas, como los jaualies, los vellofos pequeñas, como los ofos, los largos cerdofas, como los cauallos. A los lagartos y culebras cortandofelas tornan a renacer. Las de los pezes rigen fus caminos, como el gouernalle de la nao, y mouidas quando a la parte derecha, y quando a la izquierda los van impeliendo como cō vn remo. En los lagartos fe fuelē hallar tambien dos. Las colas de los bueyes tienen larguifsima hafta, y en lo mas baxo es cerdofa. Tambien en los afnos es mas larga que en los cauallos: pero los animales de carga las tienen muy cerdofas; los leones tienen cerdas en la vltima parte, como los bueyes, y el forice. Las panteras no las tienen afsi, fino rafa, las rapofas y lobos lanudas, como las ouejas; pero mas largas y grandes, los puercos las retuercen; y los perros de ruin cafta las meten debaxo del vientre.

De las vozes, Cap. LI.

Entiende Ariftoteles no tener voz mas de los animales que tiené pulmon y arterias. Efto es folamente aquellos que refpiran, y que por efto los infectos tienen fonido, y no voz, el qual es caufado de vn ayre que anda dentro, y alli encerrado fuena; vnos dize que hazen murmurio como las abejas, otras encogiendofe eftruendo, como las chicharras: en las quales es cierto, que recebido el ayre debaxo del pecho, como en dos cauernas, mouiendofe vna membrana dentro, con el quebrantamiento del ayre herido della, fuenan las entrañas. Las otras junto cō el buelo fe empieçan a oir, y en dexan do de bolar no fe oyen como las mofcas, y las abejas: porque aquel fonido nace del batir las alas en el ayre, y no del anima. Creefe tambien con certidumbre que las langoftas fuenan con el batir de las alas en los muslos. Tambien de los animales de agua, los pectines hazen eftruendo quando buelan. Los blandos, y aquellos que eftan cubiertos de coftra, ni tienen voz, ni fonido alguno: pero los demas pezes aunque carecen de pulmon y de arteria, no de todo punto viuen fin hazer fonido. Algunos falfamente dizen, que aquel eftridor fe haze con los dientes: pero tambien el pefcado llamado cabrō, en el rio Aqueloo, tiene gruñido, y otros tambien de quien va hemos tratado. Los que paren hueuos tienen filuo, las culebras le dan largo, el galapago corto: la rana tiene el fonido

nido de los de su especie, como hemos dicho, sino es que tambien ayamos de dudar en estos, si aquella voz se haze en la boca, y no en el pecho. Tambien importa mucho en estos la naturaleza del lugar adonde estan. En Macedonia se dize que son mudas, y tambien los jabalies. De las aues, las que son menores son masparleras, mayormẽte en tiempo que andan en zelo. Otras quando pelean dan vozes como las codornizes: otras antes que peleen como las perdizes: otras quando han vencido, como los gallos. Estos mismos tienen su propia voz los machos, otros la misma que tienen las hembras, como la generacion de los ruyseñores. Algunos cantan todo el año, otros no, sino a ciertos tiempos como està dicho, tratando de cada vno. El elefante forma vn sonido fuera de las narizes, con la misma boca semejante al estornudo, y por las narizes forma otro ronco, como el de las trompetas. Solamente entre los bueyes, tienen las hébras la voz mas gruessa, y en qualquiera otro genero la tienen mas delgada que los machos. En la especie humana tambien los castrados. De los niños nunca se oye la voz, hasta auer salido de todo punto del vientre. La primera palabra que dize es siendo de vn año. Pero el hijo de Creso Rey de Lidia habló de seis meses, con el qual prodigio vino la ruina de todo aquel Reyno: los que comiençan a hablar mas temprano, mas tarde empieçan a andar. Haze se gruessa y robusta la voz a los catorze años, y la misma se adelgaça en la vejez, y en ningun animal se muda mas vezes. Fuera desto ay muchas cosas admirables de la voz, y dignas de dezirse.[a] En los orchestros de los teatros, arrojando vn poco de poluo o arena se pierde la voz, y en los toscos cercos de las paredes, tambien con tinajas vacias: corre la misma voz por vn concauo, o derecho espacio de paredes,[b] lleuando las palabras a otra cabeça, aunque sean dichas con vna voz muy baxa, sino lo impide alguna desigualdad de las canales por donde va la voz. Tiene la voz en el hõbre grande parte de su rostro y figura, conocemos con ella antes que miremos, no de otra suerte, que con los ojos, y ay tantas diferencias de vozes quantos son en el mundo los hombres, y cada vno tiene la suya propia, como el rostro. De aqui nace aquella tan grande diuersidad de gentes, y de lenguas en todo el mundo. De aqui nacen tantos y tan diferentes modos y tonos en el canto. Pero ante todas cosas sale de aqui la declaracion del animo, la qual nos diferencia de las fieras, y tambien entre los mismos hombres hizo otra diferencia tan grande, como la que pone entre los hõbres y bestias.

a Orchestros era vn lugar en los teatros adõ de se sentauan los Senadores a mirar las representaciones.

b Esto se esperimenta bien en el cerro de la Veracruz de Alcala de Henares en la ermita del sepulcro, donde puesta vna persona al vn angulo, y otra al otro contrario bueltos a la pared, y hablando muy secretamente, se oyen vna a otra, sinque los que estã enmedio oy gan palabra alguna.

De los miembros superfluos, y dichos de Aristoteles de la vida del hombre, Cap. LII

Los miembros superfluos que nacen en los animales, no son de prouecho alguno, como el sexto dedo en el hombre. Dio gusto en Egipto, que se guardasse por cosa mostruosa vn hombre que tenia tãbien dos ojos en la parte contraria de la cabeça: pero no via con ellos. Cierto yo me marauillo que Aristoteles no solamente creyesseque en los cuerpos humanos aya ciertas señales de la vida,[c] sino que tambien las escriuiesse por verdaderas, las quales aunque yo entiendo ser vanas, y que no se han de dezir sin larga consideracion; porque no busque cada vno ansiosamente en siagueros; tocare empero aquellas cosas que tan grande varon no menospreciò en su doctrina: pone pues por señal de breue vida, los dientes ralos, muy largos dedos, el color de plomo, muchas rayas en la mano, y no continuas: al contrario dize ser señal de larga vida, las espaldas coruas, auer en vna mano dos rayas largas con-

c De aqui se coligebiẽ quan amigo fue Plinio de la verdad, contra los que incõsideradamẽte le tienen por mentiroso: y de otros muchos lugares enq̃ condena las cosas vanas, agenas de fundamẽto y razon, como la quiromancia, de quiẽ arriba tratamos, y tambiẽ la phisionomia.

continuas, y tener mas de treinta y dos dientes, y las orejas anchas, y (segun yo entiendo) no guarda todas estas cosas juntas, sino cada vna de porsi, pero (a mi juizio) son de poca verdad, aunque contadas al vulgo. Tambien Trogo en nuestro tiempo, añadio de la misma manera las señales de las costumbres, y es autor grauissimo: las quales señales escriuire con sus mismas palabras. La frente quando es grãde, significa perezoso animo, la pequeña mudable, la redonda ayrado; como mostrando con esta señal la hincha çon del animo. Quando las cejas son derechas, significan hombre blando, quando junto a la nariz se tuercẽ, desabrido y duro: quando hazia las sienes se doblegan, escarnecedores: quando todas a la larga estan caydas, embidiosos y de mala voluntad. Los ojos largos en qualquiera, significan malos animos: los que tienen los angulos de junto a la nariz carnosos, dan señal de malicia, quando lo blanco de los ojos es mucho, tiene indicio de imprudencia, cerrarlos muy amenudo de inconstancia: las orejas grandes [a] son señal de parleria, y poco ingenio. Hasta aqui es de Trogo.

[a] *En otros codices se lee de imprudencia*

Del espiritu, y aliento de los animales, y que cosas siendo gustadas matan, y del manjar del hombre, y porque causa no se cuece. Cap. LIII.

EL resuello del leon es graue ponçoña, y pestilencial el del oso: ninguna fiera llega a las cosas que han sido tocadas con su aliento, y estas tales se corrompen mas presto que las demas, sobre que no han respirado. Solamente la naturaleza del hombre quiso inficionarse de muchas maneras, y por vicios de los manjares, y de los dientes, pero mayormente con la vejez. No podia el aliento sentir dolor, carecia de todo tacto y sentido, sin el qual no se siente nada. Estaua siempre entrando de nueuo, y su salida era por la parte suprema, y solo de todas las cosas en saliendo auia de tornar a entrar: finalmente este aliento era traido del ayre. Pero tambien deste se ha hallado pena, para que aun aquello mismo con que se viue, no ayudasse en la vida. Los pueblos de los Partos padecen grandemente este daño, y desde la juuentud, por vsar de todos manjares sin elecciõ alguna. Tambiẽ con el vino demasiado huele mal la boca: pero los principales se curan a si mismos con vn grano de naranja, del qual es marauillosa la suauidad que tiene, añadiendole en el mãjar. El aliento de los elefantes saca fuera de sus cueuas a las serpientes, y el de los cieruos las abrasa. Ya diximos las generaciones de los hombres, que chupando sacauan el veneno de las serpiẽtes de los cuerpos humanos. Fuera desto a los puercos les son alimento las serpientes, y para otros son veneno. Los animales que llamamos insectos, todos se mueren rociandoloscon azeite. Los buytres, los quales se ahuyentan con el vnguento oloroso, apetecen otros olores, los escarauajos la rosa; el alacran mata algunas serpientes. Los Scitas tiñen sus saetas con veneno de viboras, y con sangre humana, lo qual es vn mal sin algun remedio, porque luego en tocando causa muerte. Ya hemos dicho que animales se sustentan de veneno. Algunos ay que por si no causan daño, pero sustentandose de venenos, se hazen tambien ellos venenosos. Aquellos que comen los jabalies que en Pamphilia, y en los montes de Cilicia tragaron alguna salamandra, mueren, y no ay conocerlo en el olor ni en el sabor. El agua o el vino donde se huuiere muerto la salamandra, mata a quien lo beue, o si ha beuido en la vasija adonde beue el hombre. De la misma suerte mata la rana, llamada rubeta: tantas asechanças y peligros ay en la vida. Las abejas deseosas de alimen-

mento se sustentan de vna serpiente, y auiendo comido della, las picadas que dan son mortales, y por esso ay grande diferencia en el manjar, como nuestra Theophrasto en el tratado de los que viuen de pezes. Tambien los bueyes comen pezes: pero solamente estando viuos. Para el hombre es prouechosissimo alimento el que va sin mezcla de otro. La junta de sabores, es pestilencial, y mas dañosos los condimentos. Cuecense dificultosamente en los manjares todas las cosas agrias, las demasiadas, y comidas conhambre, y mas dificultosamente en el estio que en el inuierno, y en la vejez que en la juuentud. Para estas cosas fueron imaginados los vomitos por remedio del hombre, hazen los cuerpos mas frios, y son enemigos a los ojos y a los dientes. Cocer el alimento con sueño es mas prouechoso para engordar, que para tomar fuerças, y por esto los Atletas quieren mas perficionar los manjares en el estomago con exercicio, y es cierto que con la vela principalmente se vencen los manjares.

Del modo de aumentar, o diminuir la gordura, y que cosas quitan la hambre y la sed, Capit. LIIII.

AVmentanse los cuerpos con las cosas dulces y gruessas, y con la beuida. Diminuyense con las cosas secas y de poco jugo, y tambien con las frias, y con la sed. Algunos animales, y tambien los ganados menores en Africa, beuen al quarto dia: el no comer no le es al hombre mortal hasta siete dias: y es cierto auer durado muchos mas de onze sin comer. Solo al hombre entre los animales le sucede morir de hambre con vn deseo de comer, que jamas se puede ver harto. Algunas cosas tambien con vn gusto pequeño quitan la hambre, y la sed, y conseruan las fuerças, como la manteca, el hippace, y el oroçuz.[a] En toda la vida es dañosissimo todo lo demasiado, principalmente al cuerpo: y es prouechoso diminuir de qualquiera manera aquello que le agraua: pero passemos a las demas cosas de naturaleza.

ANOTACION.

AVnque la opinion y consentimiento de graues y conocidos autores suele poner fe y credulidad en muchas de las cosas humanas; en aquellas que el entendimiento y el discurso de la razon pueden inuestigar por sus causas, absurda cosa es contentarnos con los dichos de los antiguos sin traer demostraciones para prouarlas y dexarlas assentadas. Dize nuestro autor Plinio, no serle mortal al hombre no comer en siete dias, y auer muchos durado mas de onze sin comer, y por auerlo dudado algunos, hemos de aueriguar si es possible.[b] Escriue Alberto Magno auer visto en Colonia vna muger que passaua sin tomar sustento veinte dias, y muchas vezes treinta, y vn hombre melancolico que en siete semanas continuas, no tomaua sino vnos tragos de agua a los terceros dias. Pogio Florentino escriue entre sus elegantes y graciosos cuentos, auer conocido vn hombre que viuio dos años sin comer siendo Pontifice Nicolao Quinto, y leydo de vna doncella, que en tiempo del Emperador Lotario passò doze años sin tomar sustento alguno. A otra vieron muchos en la Galia Narbonense, que viuio sin el tres años (como afirma Laurencio Ioubertо[c]) y a otra en Alemania que viuio el mismo tiempo sin comida, ni beuida, ni auer tragado otra cosa, sino solo ayre. Tambien afirma Guillermo Rondolecio que llegò otra a diez, sin otro algun alimento, y que siendo ya mayor se casò, y tuuo feliz sucession. Ioan Bocacio escriue que vna muger Alemana no comio jamas en treinta años. Pedro Aponense,[d] llamado el Conciliacilia-

a *Hippace equi coagulum. Plin. li.28.c.14 vel caseum equinum, lib.18.c.9*

b *Lib.7 de animal.*

Cap. 247.

c *Ioubert. decad.1.paradoxa 2. Marcell. Donat. de medic hist. mirab c.12*

d *Petr. de Abano in exposit.vl. problem.10 particula.*

ciliador, cuenta de vna muger de Normandia, que no comio cosa alguna en diez y ocho años, y otra en treinta y seis. En Roma viuio quarenta vn sacristan con sola la inspiracion del ayre, lo qual se tiene por certissimo por el cuydado que pusieron en aueriguarlo, assi el Papa Leon Pontifice Maximo, como muchos Principes, y Hermolao Barbaro haze fe dello en su historia. [a] Diogenes Laercio escriue, que Epimenides Filosofo jamas fue visto comer, y estuuo cincuenta y siete años quieto en perpetuo sueño.

a Laert. de vita Philos.

De otros muchos que han viuido largo tiempo sin comida alguna, hazen relacion Alberto Kranthzio. [b] Sauonarola, Roberto Guaguino, Brasauolo, Veniuenio, Gentil, Nicolo, Herculano, Petrarca, Marcello Donato, y otros que seria prolixidad contarlos. Pero si el credito desto le dexaramos a los dichos y autoridad de todos estos autores, aunque tantos y tan graues, algunos quedaran dudosos, y mas los menos Filosofos, viendo que Gentil lo dificulta, y que Hipocrates tiene por mortal la inedia o ayuno de vna semana, y tambien pareciendoles que si esto naturalmente es possible, el ayuno de Moyses y de Elias, y de Christo nuestro Redentor, que fueron de quarenta dias (segun muestran los escritores sagrados) no serian milagrosos, pudiendo viuir sin comer, no solo muchos dias, sino meses y años, como queda referido: y assi será necessario mostrar con euidencia esta, quando se puede viuir naturalmẽte sin comida, y quando viuir sin ella es milagro, y obra del poder diuino.

b Albertus lib. 12 hist. Eccles. c. 21 Sauonarola, tr. 6. capit. 14. Rober. li. 5. hist. Francor. Petrarc. li. 4. de mirabil. cap. 22. trac. 7. Joan. Mat. de Gradi 2. p. cap. 12. Hippoc. lib. de carnib. tex. 21.

Dexadas pues las autoridades, acudamos a las razones. Es sentencia firme, y principio aueriguado, que todos los viuientes, assi plantas como animales viuen por el calor natural que tienen encerrado en si. Con este como con principal instrumento del alma se hazen todas las acciones, y assi dixo Aristoteles, La vida se conserua y permanece con solo el calor, y en faltando, falta la vida: porque la muerte no es otra cosa sino su extincion y falta. Este calor natural se sustenta y ceba de vn humor pingue, y aereo que sin ser visto está complantado y vnido en la sustancia de las partes del cuerpo. Desuerte que está la vida de los viuientes en la vnion y duracion destos dos: el vno es obrador de las acciones, y el otro le alimenta, paraque no se acabe. Mientras mas ay deste humido, y mas crasso y viscido es, y menos facil de consumir y gastar, mas larga y durable es naturalmente la vida: pero alfin se acaba, no pudiendose reparar este humido que llamamos radical, que el calor natural, poco a poco le consume, a cuya consumpcion se sigue la del mismo calor, porque no auiendo sustancia en que se sugete, se desuanece y acaba siendo el mismo calor causa de su fin y daño, y de la necessaria muerte. Mas ya que de todo punto no podemos escusarla, para que no fuesse tan presta, proueyó naturaleza el vso de la comida, para q̃ ayudado con su agradable humidad el humido natural, resistiesse a la voracidad del calor, y este refrenasse su fuerça, obrando en los alimentosos jugos, cuya sustancia va conseruando aquel humor primogeneo. Pero assi como el mucho humido radical gruesso, viscoso, y tenaz resiste mas, y se consume menos, assi siendo pequeño y flaco el calor, és poco eficaz y actiuo para la consumpcion de su humido; y para que este se conserue, y el calor no se apague, tiene necessidad de poco alimento, como vn fuego pequeño no sufre grande carga de leña, y con poca se sustenta: pero siendo grande, no añadiendole mucha, presto se consume y acaba: Enseñó esto expressamente Hipocrates, diziendo, [c] Los viejos facilmente sufren el ayuno. En segundo lugar los de firme edad, menos los moços, y menos que todos los muchachuelos y niños, [d] principalmente los

c Aphor. 13 lib. 1.

d Aphor. 14 lib. 1.

los trauiesos y mas briosos, porque los que crecen, tienen mucho del calor natiuo, y assi tienen necessidad de mucho alimento, y de otra suerte se consume su cuerpo: pero los viejos tienen poco del calor natural, y por esta causa han menester que su alimẽto sea poco, y dandoles mucho se apaga, como las llamas de los candiles (dize Galeno [a]) aunque tengan azeyte para sustentarse, echandoles mucho encima, se ahogan, y no se conseruan: assi en los viejos, cuyo calor es flaco y remisso, la abundancia de alimentos daña apagando el calor, y ahogandole con su multitud y carga. Desuerte que la missma naturaleza enseña auerse de medir y proporcionar los alimentos con el calor, para que ni el se apague por muchedumbre, ni la humidad se consuma por falta. Por esta causa todos aquellos que se ocupã en trabajosos y cõtinuos exercicios, es forçoso comer mucho, porque el calor natiuo encendido del externo, y ayudado con su acrimonia, consume tanto, que no pueden sufrir la hambre, sin que pierdan la salud, [b] y mas los colericos, llamados de los Griegos Picrocolos: pero los sanguinos flegmaticos, y aquellos que hazen poco exercicio, y los perezosos y soñolientos como lirones, que se estã en perpetua quietud, apetecen poco y tarde, y mas se allegan a la comida por costumbre que por necessidad, porque tienen el calor remisso, entorpecido, y casi ahogado con la carga de excrementos, y assi ni apetecen, ni tienen hambre, la qual no es otra cosa, sino vn apetito natural de lo que falta, y se desea, y esta es otra razon porq̃ los viejos sufren mejor el ayuno, porque fuera de tener poco calor, tienen abundãcia de excrementos flegmaticos y viscosos, y el cuerpo perezoso y tardo, inepto para exercicios con que puedan consumirlos, y lo mismo sucede en aquellos que por natural templança, o por el modo de viuir son humidos y frios, que apetecen poco, y poca cantidad

[a] In comment. aphor. superioris.

[b] Galenus li. 8. meth. cap. 2.

los harta, y de aqui viene comer menos las mugeres que los hombres. Por la missma causa los animales exangues estan todo el inuierno sin alimento en las cauernas templadas de la tierra, huyendo del intenso frio que los daña, por no tener calor que le resista, ni necessidad de alimento, por no auer quien le consuma. Esto enseña la experiencia, assintiendo con ella la razon, porque si la necessidad del alimento es para reparar la sustancia que perpetuamente se està gastando, y para que dure mas tiempo el humido radical, con que el calor natural se alimenta, en aquellos que no se gasta ni resuelue nada, o poquissimo, y es casi ninguno el calor, y tiene dentro sustancia excrementosa, o humor gruesso, en que haga, no aura necessidad de alimento, a lo menos por algun espacio de tiempo, como en las serpientes, lagartos, y otros animales. [c] Los lirones y ratones de los Alpes, no solamente viuen sin comer todo el inuierno, como sepultados en sueño: pero al fin del salen sin comparacion mas gordos, lo qual es tan verdadero, y assi dixo Marcial.

Tota mihi dormitur hyems, & pinguior illo

Tempore sum quo me nil nisi somnus alit.

Y no solamente vemos esto en animalillos pequeños, sino en algunos de los grandissimos, como el crocodilo, bestia feroz, y que viue mucho tiempo, y nunca dexa de crecer, que como afirma Plinio, quatro meses del inuierno està sin comer en su cueua, y el oso fuerte y robusto animal està de la missma suerte todo el inuierno. Lo mismo vemos tambien en algunas plantas (para que mas nos admire) las cebollas y ajos, muchos meses despues de apartados de la tierra, que los alimentaua, no solamente viuen, pero tallecen, por tener mucho humor guesso, que resiste y defiende su

[c] Galen. li. 2. de locis aff. c. vlt. l. 4 c. 8. & lib. 6. c. 5. Item li. 2. fac. natur. c. 8. & cõmẽt. aphor. 15. li. 1. & aphor. 59. lib. 7. Vitruuius lib. 6. de archit. cap. 1.

ſu conſumpcion, y ſirue de alimento al calor natural ſin tomar otro alguno de nueuo. La ſiempreuiua, la zauida, y la fabaria, o haba inuerſa (que algunos entienden ſer el telephio de los Griegos, y Ilecebra de los Latinos, llamada en las boticas craſſula mayor) y otras por el humor grueſſo y viſcoſo de ſus hojas, ſe eſtan vn año colgadas, y viuen para poder produzir, lo qual parece mas dificultoſo que viuir mucho tiempo ſin alimento los animales: pues dio naturaleza a las plantas rayzes, con que aſidas a la tierra eſtuuieſſen ſiempre chupando, porque en deſaſiendoſe della caſi todas faltandoles ſu alimento ſe marchitan y ſecan: pero a los animales les dio mouimiento y otras acciones, moſtrando que no tienen neceſsidad de comer, ſino por interualos, los quales (como hemos dicho) pueden ſer en vnos mucho mas largos que en otros, por la debilidad del calor, y por la abundancia de humor frio grueſſo y glutinoſo, que redunda en todo el cuerpo, con el qual pueden viuir, no ſolamente meſes, ſino años, mientras el calor tiene materia en que obrar. Tambien aquellos que padecen diſtilaciones reumaticas, frias y humidas, corriendo de la cabeça al eſtomago, pueden viuir ſin comida, ſiruiendo della aquel humor diſtilado.

Otros dixeron que aun ſolo el ayre inſpirado puede ſuſtentar la vida, ſiendo alimento de los eſpiritus, porque no ay elemento alguno tan ſimple que no tenga alguna mixtion, y aſsi podra ſuſtentar como mixto, lo qual prueua doctiſsimamente Teofraſto a en ſu aureo libro de igni, contra la opinion de Porcio, como mueſtra Hipocrates en el ſexto de las Epidemias, donde eſcriue que los olores nos dan refeccion y ſuſtento: y explicando eſte lugar Ioanes Alexandrino afirma por relaciõ de algunos, que Democrito Filoſofo Abderita ſuſtentò la vida quatro dias con olor de miel, o como otros dixeron (y mejor) con olor de pan caliente, lo qual teſtificò Oribaſio.[b] Y Laercio eſcriue que ſiendo Democrito de cien-to y nueue años, eſtando ya muy gaſtado cõ la vejez, y muy cercano a la muerte, viendo que lloraua ſu hermana, por que muriendo quando las fieſtas de Ceres ſe celebrauan, ella no podia cũplir ſus votos, la animò mandando que le truxeſſen cada dia panes caliẽtes, y poniendolos a las narizes, viuio haſta que paſſaron las fieſtas, que duraron tres dias.[c] Hipocrates dixo, que con los olores no ſolamente ſe reparan los eſpiritus, ſino tambien las partes ſolidas de los miembros, y aſsi vſamos de ordinario en los muy extenuados del olor de pan reciente, y de generoſo vino. De donde ſe ſigue no deuerſe tener por falſo lo que cuenta Plinio de aquellos que por no tener boca ſe ſuſtentan cõ ſolo vapor y olores, recebidos por las narizes.[d] Marſilio Ficino con ingenio ſo diſcurſo eſcriue eſto diuerſamente diziendo. Cuentan que en algunas regiones calidas, muy abundantes de aromatica fragrancia de olores, muchos hombres de flaco eſtomago, y templança delicada, ſe ſuſtentan de ſolos ellos, acaſo porque la miſma naturaleza de la tierra y ſitio, conuierte caſi todo el jugo de las yeruas, plantas, y frutas en olor, y los humores de los cuerpos humanos en eſpiritu: y ſiendo aſsi, que mucho es ſuſtentarſe con ſolos vapores, nudriendoſe el ſimil con ſu ſimil? Pues ſiendo el olor (como dize Ariſtoteles) vna humoſa euaporaciõ, o (como dize Galeno) cierto efluxo de los cuerpos, cierto es que podra nudrir los eſpiritus conuertido en ſu ſuſtancia, y no ſolo alterando los (como dixeron Auerroes, y el Conciliador, a quien reprehende Manardo [e]) ſino con nutricion ſuſtancial: lo qual deſpues de Hipocrates y Galeno, afirmò tambien Auicena.[f] Alexandro eſcriue en ſus problemas, que el ayre impuro puede nudrir los eſpiritus, lo qual no contradize Ariſto-

a *Vide Ioãnem Riolanum comment. de ſpiritu, & calido innato.*

Carnes attractrices, & ex venre.& extrinſecus. Indicio eſt ſenſus ipſe, quod expirabile ac inſpirabile eſt totum corpus, ſect. 6. Hippoc.

b *Oribaſ. p. affect. comm. 10. Laert. li. 9*

c *Hippoc. libr. de alimento. No ſe ha de entender olores, como calidad, ſino exhalacion oloroſa, que es ſuſtancia. Vide Petrũ Garſiã Carrero, ſuper fen. 1. lib. 1. doct. 4. c. 2 diſp. 4. de numero coction. cap. 4. Plin. lib. 7 cap. 2.*

d *Marſil. Fic. lib. 2. de triplici vita, c. 18.*

e *Manar. epiſt. 6. libr. 18.*

f *Auic. fen. 2. 3. & lib. de viribus cordis.*

Ariſtoteles,pues dize por palabras de Olimpiodoro auer viſto hombre que ſolo con el ayre y ſol ſe ſuſtentaua, y lo miſmo parece ſignificar Platon en el libro intitulado Phedon.Pero es neceſſario aduertir que a todos los queviuen aſsi no los podemos llamar ſanos perfectamente,ſino enfermos,o valetudinarios,que ni bien ſon ſanos,ni enfermos.Pues como hemos dicho,por defectode calor natural,o abundancia de humores frios,o reuma,y diſtilaciones,faltos de aliento,perdida la apetẽcia,o ſepultados en ſueño no comen haſta que vigorado el calor,o gaſtado lo ſuperfluo tornan a ſus acciones ,o reſuelto de todo punto, o ſufocado el calor,ſe acaba con el la vida:y aſsi eſtos como el alimento interno,en que haze el calor no falte, no viuen milagroſamente,ſino con obra natural del miſmo calor,como viuieron aquellos que cuentan las hiſtorias profanas:pero eſtando ſanos y fuertes,es mortal el ayuno de vna ſemana(como dixo Hipocrates)y en los colericos,no comiẽdo en quatro dias. Eſta diſtincion hizieron Antonio Muſa,Braſabolo,Ioanes Poſtio, Alexandro Benedicto,Laurencio Louberto,MarceloDonato, Auicena Arabe,y el celebre Griego Galeno.Y los que ſanos y enteros gozando de buena templança y con perfecto calor,ſin humor excrementoſo ſufrieron largo tiempo el ayuno,como Chriſto nueſtro Redẽtor,y como ſe lee deMoyſes y Elias en la ley de Eſcritura ,y de otros muchos Santos en la de Gracia, es cierto no auer ſido por obra y accion natural; ſino obrando Dios milagroſas marauillas para glorioſos efetos y prueua, y confirmacion de ſu ley,y conuiene ſe entienda y ſepa para poder diſtinguir el efeto milagroſo del que es meramente natural, ſin que algun engañador pretenda cõ diabolicos fraudes cauſar en la Santa y Catolica Igleſia daño,haziendo entender a los ignorantes ſer milagro lo que no lo es,como hizieron Simõ Mago y ſus ſequazes,y podria hazerlo algun Mahometico herege,o algũ ciego del Iudaiſmo,dando nombre de Profeta para confirmar ſus mentiras a alguno que pareciendo eſtar ſano,por frialdad y humores excremẽtoſos,eſtuuieſſe muchos dias ayuno ,ſuſtentado ſin el viſible alimento. Pero pues ya he-
mos tratado ſuficientemente de los
animales,paſſemos a tratar
de las plantas.

(??)

EN MADRID,

Por Luis Sanchez, Impressor del Rey N. S.

Año de M. DC. XXIIII.

TABLA DE LAS COSAS NOTABLES CONTENIDAS EN esta parte. El primer numero significa la plana, y el segundo la coluna.

ABerturas que haze la tierra.102.2
Abestruzes,y su naturaleza.661.1.
Abejoruco,y sus diferencias.771.1
Abejas,y su naturaleza, como hazen la miel,y su modo de republica.842.hasta 853.2.
Abejas que enemigos tienen.849.2.
Abejones,y abispas.853.1.
Abido y Lampsaco cabeça de los Genizaros 150.1.
Abido habitacion Real de Menon.174.2.
Abila, Acca, Ampeloesa, Tetrarchias.177.2.
Abila monte de Africa oy Almina, o sierra Dalmarsa.161.1.
Abispas.853.1.
Aborigines 125.2.
Abramide diferente del Brama.767.1.
Absaro rio.191.2.
Absidas circulos particulares de los planetas. 73.2.
Abuuilla,o vpupa,y su naturaleza.746.1.
Abutardas,o auestardas.720.2.
Acapno miel que no sabe a humo.847.2.
Acancia.408.1.
Acana rio.215.1.
Acapulco,puerto al mar del Sur.235.2.
Acaro el menor de los animales.875.2.
Accipenser pescado. 568.1.y 570.1.su estimacion.570.2.
Accipitres.681.1.
Acheloo,oy el Aspotamo.143.1.
Acheron rio.128.1.
Achaya.144.1.
Acherusia cueua 190.1.
Achetas,chicharras que cantan.862.2.
Achileo edificado de los Mitilenos.184.2.
Acidula,agua que emborracha.112.2.
Acon,puerto pestifero.190.1.
Acor lib.11.c.41.
Acritas promontorio,oy Cabogallo.144.2.
Acrotado isla.207.2.
Acroceraunio,oy promontorio de la Cimera. 132.1.41.1.y 142.1.
Acusamil isla.231.2.
Adace.499.2.
Adeuinar.269.1.
Adonis,lee Exoceto.
Adulitan pueblo edificado por los esclauos de los Egipcios huidos.218.2.
Adria Colonia,patria de Aelio Adriano.122.1.
Aeto,aguila 671.2.
Aecia,lo mismo que Mergo 760.1.
Aetitis,o gagate,piedra del Aguila.671.1.
Africa llamada Libia.164.1.y 168.1.
Afrodisias,oy Paci.149.2.y 184.1.
Agata tierra antigua de los Masilienses 122.1
Aglao no tuuo deseo de bienes,y assi esperimentò pocos males.323.2.
Agnos,lee,Calonimo.
Agran pueblo de los mayores del mundo,destruydo por los Persas.211.1.
Agra ciudad Real.216.1.
Agreos,oy Vargan.216.2.
Agripenses.189.1.
Agriophagos,gentes que se sustentan con carne de onças,y de leones.222.1.
Agripas,los que nacen los pies adelante.266.2
Aguila pescado.591.2.
Aguila reyna de las aues, sus historias, especies y naturaleza.670.2.hasta 678.
Aguila no es herida de rayos,en la misma parte.
Aguila en los estandartes.672.1.
Aguilas no se crian en Rodas 751.1.
Aguilas de los pezes.677.2.
Agueros vanos y ridiculos.132.1.y 267.1.
Agueros de pezes.556.1.y adelante.
Agueros de los hueuos.8[illegible]4.2.
Agua y su redondez.95.2.
Agua como està junta con la tierra.96.2.
Agua del Nilo fecunda las mugeres.260.2.
Agua que se conuierte en betun y sirue de cal. 232.1.
Aguja de marear passando de las Terceras, se buelue al otro polo.229.2.
Aguja de marear hallada por Flauio Napolitano en la ciudad de Malfa.354.2.
Aguja paladar pescado.646.2.
Ayre,su assiento y sitio.82.2.
Ayre y sus propiedades diferentes.93.2.
Ayolo especie de scaros.571.1.
Alacranes se sustentan de tierra.837.2.
Alacran,lee escorpion.
Alas de los insectos diferentes.864.2.
Albania.194.2.
Albanenses 121.1.
Albulates,oy Librata.134.1.
Albures pescados.569.1.
Alburno.651.2.

Alce y su naturaleza.369.1.
Alcatraz aue,lee onocrotalo.
Alchipe pario vn elefante.260.2.
Alciones aues,y sus dias nauegables.756.
Alcionio de que se cria,y sus diferencias.757.2
Alcotan.689.1.
Alece cierta manera de guisado.568.2.
Aleria edificada por Sila Dictador.129.1.
Aleto,halcon de Indias.688.1.
Alexandria,edificada por Alexandro.206.2.
Alexandria ciudad de Egipto.170.2.y 175.
Alexandro reedificò la patria de Aristoteles. 303 3.
Alfaneque halcon.687.1.
Alfeo rio.144.2.
Alibano monte.131.2.
Alicu isla.218.2.
Alobrogos,oy Saboyanos.122.1.
Almas partes del Cielo.80.1.
Alma inmortal.317.2.
Alma racional incorruptible en la misma.
Almas si pueden salir de los cuerpos, y tornar a ellos 338.2.
Almizcle donde se cria.500.1.
Almon pueblo y rio.147.1.
Almojaua cecina de atun.550.2.
Alones pueblos de Mesopotamia,oy Alauxia canos.212.2.
Alosa sabalo.553.1.y 644.1.
Alpes y el Apenino,han temblado muchas vezes.103.1.
Alpes,y gentes Alpinas.138.1.
Alua donde se haze mucha manteca.232.1.
Aluaro Capral,descubridor del Brasil.240.1.
Amano monte.178.2.
Amalcar,en lengua Siria Nahamalca.211.1.
Ambar y sus diferencias.521.2.
Ambracia puerto 104 2.
Ambracio seno,oy la Preuesa 142.2.
Amatisto color violado.625.1.y 626.1.
America,llamada assi de Americo Vespucio. 233.1.
Ameria edificada antes de la guerra de Perseo nouecientos y sesenta y quatro años.135.1.
Amistad y odio natural entre algunas cosas. 522.2.
Amistades y enemistades entre los pezes.658.2
Amia pescado que crece muy presto,y es muy animoso.554.1.
Anacreon ahogado con vn granillo de vua. 266.2.
Anaximandro Milesio conocio la obliquidad del Zodiaco antes que otro 68.1.
Anaximandro Milesio pronosticò vn gran terremoto.102.1.
Anaximenes Milesio dicipulo de Anaximãdro el primero que enseñò relox de sombra.101.1.
Anatin rio de Africa.165.2.
Anapauomenò fuẽte de admirable virtud.211.1
Ana rio,oy Guadiana.117.2.162.2.
Ancona.134.2.y 135.1.
Andanin rio.209.2.
Andar sobre el fuego sin daño.253.2.
Andrico rio.180.1.
Androginos con naturaleza de hombres, y de mugeres.260.2.
Andromeda donde estuuo atada.176.1.y 185.2
Anemo Rauena.135.1.
Anfisbena serpiente.407.2.
Angra ciudad, cabeça de las islas Terceras. 229.2.
Angeles de la guarda.66.1.2.
Anguillas,y como se pescan.585.2.
Anguillas de treinta pies de largo.525.2.
Angerona su estatua sellada la boca.127.1.
Anian Reyno.2 6 1.
Animales todos mueren en la menguante del mar.109.1.
Animales de tierra de los Caribes.237.2.
Animales tienen su natural vestido.249.1.
Animales conocen lo que les es necessario.249.2
Animales tenidos por hõbres mõstruosos.252.2
Animales que no ay en algunas partes.522.1.
Animales que han enseñado algunas medicinas.415.2.
Animales que ofenden solo a forasteros,o a sus naturales.523.2.
Animales,aues,y yeruas que no se crian en todas partes.751.1.
Animales q̃ nacẽ en madera,y de madera.874.1
Animales que no aprenden cosa alguna.805.2.
Animales que no tienen por donde salga el manjar.874.2.
Animales que nacen de no engendrados,y los q̃ despues de nacidos no engendran.836.1.
Animales que se sustentan con veneno.837.2.
Animales,quales contrarios,y quales amigos. 838.2.
Años iguales entre todas las gentes.325.1.
Ansares o gansos.713.1.
Ansares brauos.714.2.
Ansares del mar Scotico.716.1.
Ansares de los arboles nacidos de las hojas que caen en el mar.715.2.
Antaceo.651.2.
Anthia,y sus diferencias.652.1.
Anto aue que imita los relinchos del cauallo. 793.1.
Antandro,llamado antes Adonis.184.2.
Antemunta rio.192.1.
Antehano animal.239.2.
Antilibano.178.1.
Antipodas, si los ay.95.1.Ser cierto auerlos, 227.2.
Antiochia.182.2.y 180.2.
Antiochia llamada Nisibe.197.1.
Antiochia, o Arabis, edificada de Nicanor. 210.2.y 212.2.
Antiochia hecha por Antiocho en las ruinas de Alexandria.213.2.

Antiochia lee.Edeſea.178.1.
Antropofagos,beuen con calaueras de hombres.253.1.
Antefito y Telchio,cocheros de Caſtor y Polux.192.1.
Aojar,o faſcinar.252.2.y 258.2.adelante.
Apamia,oy Grefira.112.1.y 2.
Apamia edificio de Seleuco.179.2.
Apeliotes viento,llamado ſubſolano 86.2.
Apenino monte de Italia.124.1.y 135.1.
Apina y Tricha deſtruidas por Diomedes.133.1
Apis buey dios de los Egipcios.480.2.
Apolo Didimeo.183.1.
Apolonia.176.1.
Apron.651.1.
Apruſa rio.135.1.
Apulia,oy Pulla,y ſus pueblos.132.2.y 226.1.
Apua.643.2.
Aquileya y ſus rios.137.1.
Aquitania.161.1.
Arabia,ſu grandeza y naciones.214.1.
Arabes cubierto el cuerpo de pelo 209.1.
Arabia feliz.179.2.
Arabes Reranos.179.2.y Arabes Scenitas.
Aracoſia prouincia,con pueblo y rio de ſu nombre.206.2.
Aracoſia llamada Cofon,edificada por Semiramis.206.2
Aracia isla.209.2.
Aradores entre el cuero.877.1.
Aramitas pueblos.216.1.
Aranata,o ſucarate animal.238.1.
Arañas ſus diferencias y naturaleza.857.haſta.860.
Arañas de Cumana y ſus recias telas.860.2.
Arañas notables en la miſma.
Araña Marina.640.2.
Araris rio,oy Soma.121.2.y 122.1.
Aras de los Filenos.169.1.
Arauco y ſu valle.241.1.
Araxo promontorio.144.2.
Araxerio.197.1.
Arboles altiſsimos en la India.254.1.
Arbol peſcado monſtruoſo.534.1.
Arbol de ſangre de drago.229.1.
Arcadia y ſus pueblos.145.1.
Archeruſia laguna.126.2.
Archelayde Colonia.191.1.
Archiloco poeta Lacedemonio, maldiciente.303.1.
Archimedes inuentor de maquinas.374.2.
Archromon,raton de los Alpes 452.1.
Arco del cielo,ſus cauſas y ſignificacion.92.2.
Arcturo eſtrella.83.1.
Ardano campo.107.2.
Ardea ciudad.125.2.
Arebacos.119.2.
Arelate Colonia de los Seſtanos.122.1.
Arequipa.242.1.
Aretinos,oy Arecio.124.2.y 125.1.
Aretirea,o Aſoto region.144.2.
Aretuſa lago.212.1.
Argatilo aue.764.1.
Argire y Criſe islas.204.2.
Ariana region.206.2.
Arianos montes de Eſpaña.117.2.
Arica ciudad.242.1.
Arimino.134.2.
Arios pueblos y otras naciones.204.1.
Ario rio.206.2.
Arion muſico.541.1.
Ariſmapos,tienẽ ſolo vn ojo en la frẽte.252.2.
Ariſtoteles maeſtro de Alexãdro Magno 303.2
Armas de los Indios de Iucatan y ſus coſtumbres 234.1.
Armenias dos,y ſus gentes y pueblos.194.1.
Armenios y ſus coſtumbres.193.2.
Armenocalibes.191.2.
Armiños animales y ſu naturaleza.451.1.
Armuzia,oy Ormuz 209.1.
Arno rio de Italia.125.1.
Aroſape y Tondero rios.206.2.
Arſonia,y Arſano rios.179.1.
Arſanis rio.212.1.
Arſia rio.123.2.y 137.2.
Arſinoe,edificada por Ptolomeo.218.2.
Artabitas andan vagando.222.1.
Artabro promontorio donde eſtá Seuilla.114.2.
Artamita ciudad,oy Caramit.210.2.
Arterias caminos de los eſpiritus.892.2.
Arthredo,o Antredo,lee tauarro.
Artinia eſtanque.187.2.
Aruſpices,y Extiſpices,los que adiuinauan mirando las entrañas.893.1.
Aſacos viuen de caça de elefantes.211.2.
Aſcalon,oy Scalon.176.1.
Aſcanio ſeno.188.2.
Aſcios lugares de la India.100.2.
Aſelos.568.1.y 570.2.
Aſfaltites lago de Iudea.110.2.y 176.2.
Aſgilia isla.215.1.
Aſia y ſu longitud.171.2.
Aſilo de Ceres.145.1.
Aſilo,lee Tauano.
Aſineo promontorio.144.2.
Aſines rio.130.2.
Aſno y ſus propiedades 472.1.
Aſno ſilueſtre 424.2.
Aſpides y ſus diferencias.408.1.
Aſta,llamada Regia,ciudad de Eſpaña.118.2.
Aſtagitana Colonia,o Auguſta Firma en Eſpaña.118.1.
Aſtaces rio.111.1.
Aſtaco.188.2.
Aſtacos eſpecie de cangrejos.608.2.
Aſtigita,oy Ecija.117.2.
Aſtipalea.114.1.
Aſtomos hombres ſin boca.254.2.
Aſturica ciudad de Eſpaña.121.1.
Aſtures,oy Aſturianos.121.1.y 161.2.

Astromela,oy Aguas muertas.122.1.
Astrologia verdadera y falsa.329.1.
Astures aues.681.1.
Asturias,117.1.
Astura rio de Italia,y isla.125.2.
Asturion y Siluro diferentes.551.1.
Asturion y accipenser diferentes.570.2.
Asturion y Marion,o Sollo,vno mismo.553.1.
Atace rio 121.2.
Atelpos rio.192.1.
Atenas ciudad.216.2.
Atene region 215.1.
AtenopolisColonia de los Massilienses.122.1.
Atesi rio,oy Adige.136.1.
Ateste pueblo,oy Este.137.2.
Atiante el primero que conocio la esfera.68.1.
Atlante monte.222.2.
Atlantico Oceano.116.1.
Atlantis isla.222.2.
Atlanticos llamados Combolectos.132.2.
Atlante, oy monte Caro.165.1.
Atlantas gentes.171.2.
Atintanos gente Griega.124.2.
Atica y Grecia,y sus pueblos.145.2.
Atilo pescado.552.2.
Atria puerto.136.1.
Atro monte.170.1.
Attubi,o Claritas Iulia.118.2.
Atun y su naturaleza.549.1.
Aues de desdichado aguero.692.2.
Aues que no llegan a algunas tierras.751.2.
Aues q̃ mudan cada año el color y la voz.751.2
Aues nueuas y fabulosas.817.2.
Auecillas semejantes a gorriones.789 2.
Auido.187.2.
Auiñon de los Cauaros.122.1.
Augiles adoran a los dioses infernales.171.2.
Augustanos y Tramontanos,pueblos de Asturias.121.1.
Aurifrigios,o Ospreyos,lee aguilas de los pezes.
Aulero,oy Serchio,rio de Toscana.124.2.
Ausonio mar.131,1.
Austro viento de Mediodia.86.2.
Autarides habitadores de montes.216.1.
Autoridad que es,y en quien se halla.308.1.
Axaciara y Arruci,termino de Seuilla.118.1.
Azania mar.218.2.
Azareos Arabes ferozes.218.1.
Azedia pescado,583.2.
Azor,o halcon negro.687.2.
Azochis,oy Axauchiph,pueblo de Mesopotamia.210.2.
Azoto,oy Lania.176.1.

B

BAba,Colonia de Augusto.165.1.
Babilonia,oy Bradagar.210.2.179.2.y 211.1
Bacios,especie de Asellos.570.2.
Bacallaos.253.2.
Bactrianos pueblos.213.1.
Bagrada,oy Mojorada.158.1.
Bahia de todos Santos.240.1.
Baharí halcon.686.1.
Baisart pescado.661.1.
Balanos.612.1.
Balceto rio.128.1.
Baleares islas,llamadas de los Griegos Gimnasias,oy Mallorca y Menorca.128.2.
Bamboto rio.166.1.
Barbaria pueblo.214 2.
Barba de ballena.527.1.
Barbesia ciudad de España.117.2.
Barberos quando su principio.353.2.
Barbo y su naturaleza.576.2.y 577.1.
Barcino,oy Barcelona.120.1.
Basilisco venenoso animal.393.1.
Bastulos y Turdulos pueblos de España.117.2.
Batis rio 191.2.
Batrasabes pueblos de los Amanos.215.1.
Bazo en los animales.890.2.
Beuida de las aues.805.1.
Bebro,oy Vueda.118.1.
Becare puerto de la India 208.2.
Bexiga en que animales.891.1.
Belona,oy Tarifa en España.117.2.
Beloridas islas del Mediterraneo.129.2.
Benaco,oy lago de Garda.138.1.
Bendezir o dar higas contra el mal ojo 259
Beneuento,antes Maleuento.133.1.
Beocia.143.2.
Berenice,oy llamado Sues.208.1.
Berenice ciudad de los Troglodicas.100.2.
Berito,oy Baristi.118.1.
Bermuda isla.231.2.
Beroso grande Astrologo.314.1.
Besaro y otros lugares de España.119.1.
Besuguete,o Eritrino.557.1.
Besugos,su forma y naturaleza.560.1.
Besugos tenidos de los Scienitas por sagrados y la causa.561.1.
Betica,oy Andalucia,su largo y ancho.117.1. y 119.1.y 162.2.
Betis rio de donde nace 117.2.
Beturia prouincia de España,diuidida en Celticos y Turdulos.118.2.
Betun para brear naos.231.1.
Bezaares piedras contra veneno.501.2.
Becerros.481.1.
Becerro marino.431.2.y 545.2.
Bezola 580.2.
Bibaga isla.204.2.
Bibora 457.1.
Biltera Colonia de los Septumanos.122.1.
Bisonte buey silueſtre.367.1.
Bisso,que es,y donde se cria.629.1.
Bithima miel de tomillo bonissima.847.2.
Bitias mugeres q̃ hazian mal con el ojo.253.2

Bizancio,oy Constantinopla.150.1.y 226.1.
Blatas,lee cucarachas.
Bleno,o Beleno.655.1.
Boas serpientes grandissimas.365.1.
Bochi.167.2.
Boga,lee Boope.
Bolcan en las alturas de Quito.244.2.
Bonbô lago principio del rio de laplata 240.2
Bombices,y Bombilios,y Nicidalos.855.1.
Razon destos nombres.856.2.
Bombice de Coo.855.1.
Bombices o gusanos que crian la seda,y sus trāsmutaciones,y admirable naturaleza.856.
Bombicinas vestiduras.857.1.
Bonaso toro silueſtre.370.1.
Bononia.153 1.
Boope,o boga.595.2.
Bootes estrella.84.1.
Booscete.188.1.
Bordelier.567.1.
Boreas viento.86.2.
Bornies halcones.687.1.
Borru,rio.206.2.
Bosforo Tracio.155.1.
Bosforo Cimerio.192 2.y 159.2.
Bosforos y de donde tomaron el nōbre.190.1.
Bosque de Iupiter Indigete.125,2.
Boturos.188.1.
Bout,ó Luna pescado.659.1.
Bracaros pueblos de España.119.2.y 121.1.
Brama,o Escardola pescado.566.2.
Branchidas.183.1.
Brancas,ó Berniclas especie de ansares que se crian de hongos que nacen en las tablas de las naos.715.2.
Brasil prouincia de Indias.239.1.
Brechos,lo mismo que Escaros.571.2.
Brigia,Brescia.137.2.y 138.1.
Brilio.188.1.
Brindisio,oy Brunduso.132.2.
Britania.oy Inglaterra.159.2.
Brisos especie de Eriços.609.2.
Brixia y Ortacea,rios de mucho legamo.213.1
Brixilo,oy Brescelo.135.1.
Brocos, llamados por los labios Labeones. 884.2.
Brucio campo,oy Calabria.130.1.y 132.1.
Bucefala ciudad edificada en memoria del cauallo de Alexandro.204.1.
Bucino.624.1
Buelo y andar de las aues.790.1.
Bueyes y cauallos marinos.233.1.
Bueyes,sus propiedades y naturaleza.481.1.
Buey Apis dios de los Egipcios.480.2.
Buey pescado.591.2.
Bufanos bueyes silueſtres.368.1.
Buho aue.697.2.
Buprefte especie de cantaridas.866.2.
Burbalur,pescado Ceraceo.233.1.
Burgundiones,oy Borgoñones.159.2.
Buteo Triorco,especie de halcō.430.2.y.817.1

C

CAbeça,cumbre y silla del entendimiento. 881.1.
Cabeçudo pescado.569.2.
Cabellera de Berenice estrella.99.1.
Cabello mas en las mugeres que en loshōbres, y mas en vnos que en otros.880.1.
Cabo de engaño,y cabo Mendocino.236.1.
Cabo de Cruz y otros pueblos.236.1.
Cabo de san Augustin,el mas cercano desde Indias a Africa 240.1.
Cabo de Patos.240.2.
Cabo de Santo Domingo,y caboBlanco.240.2
Cabo de san Laurencio,y cabo de Passao.242.2
Cabo de san Ilefonso.247.2.
Cabo Deseado,y el de buena señal.248.2.
Cabras,su generacion,diferencias,y propiedades.489.
Cabras silueſtres 497 1.
Cabras llamadas vicuñas,que crian las bezaares.501.1.
Cabras llamadas Moschos,que crian el almizcle.500.1.
Cacaos frutade Indias,q̄ siruede moneda.236.1
Cachos,lee barbo.
Cadace,lee Gobio.
Cadara peninsula del mar Bermejo.526.1.
Cadmo Orador.183.1.
Caistro rio,llamado Cigneo.183.2.
Calabria.132.1.
Calagurritanos.120.2.
Calamita rana venenosa.479.2.
Calamares 548.2.y 599 2.
Calamo o Calamon,lee Porphirio.805.2.
Calcis.179.2.y 143.1.
Calceritis isla,llamada Aria.195.2.
Calcide,oy Negroponte.151.1.
Calce.637.2.
Calionimo,o Vranoscopo.654.1.
Caliope ciudad de los Partos 198.1.
Calipso isla,y otras cercanas.131.2.
Calliar de Cerdeña.114.1.
Caliroe fuente saludable.177.1.y 179.1.
Callao.241.2.y 242.1.
Caliz cali isla,antiguamēte Gadis.114.1.y 119.1
Calitriques,simias barbadas.507.1.
Calopo toro silueſtre.370.2.
Calpas puerto 190.1.
Calpe mōnte.117.2.
Camaleon.442.1.
Camarones.608 2.
Camas especie de conchas.617.1.
Cambaba isla 248.1.
Cambalido monte,ramo del Caucaso.113.1.
Camellos y sus propiedades.383.2.
Camello pardal.384.2.

Camellores,ganado en que traginan.243.1.
Cameloduno,ciudad de Inglaterra.101.1.
Campania,oy tierra deLabor.123.1.
Campo Gabiense, siempre temblando.106.2.
Campos Hirpinos.106.2.
Campo de Vmbria.124.2.
Campos Flegreos.126.1.
Campos Lestrigones.130.2.
Campos Patauinos.136.1.
Campseonis rio.191.2.
Canarias islas,llamadas Fortunadas.223.1.
Cana,oyCano,pueblodelaregiõ Turifera208.2
Canal de Bahama.231.1.
Canas pezes todos hembras.558.1.
Canario aue cantora de Canaria.796.2.
Cangrejos,o Cancros,y sus generos.608.1.
Canicula estrella,y su fuerça.83.2.
Caniculas pescados 634.1.
Canite puerto.242.2.
Canopo estrella.99.1.y 185.1.
Cantabra rio.202.2.
Cantabricos,o Cantabros,oy Nauarros.121.1.
Cantaro pescado.574.1.
Cantaroletro,especie de cucarazas.865.1.
Cantarides,escarauajos verdes.866.2.
Cantos y Paratiningas gentes Indianas.240.2
Cao,y Cefo.385.2.
Capa animal de Indias.238.1.y 425.1.
Capadoce rio.191.1.
Capadocia de Armenia,oyTurcomania.193.2
Capadocia y sus pueblos y tetrarchias.188.2. y 179.1.y 190.2.
Capiton,lee Mugilo.569.
Capitalia el monte mayor de la India.203.2.
Capisenes,oy Carmania.206.2.
Capraria isla.129.1.
Caprea,cabra monces.499.2.
Caprisco,o chiros.562.1.
Caprificar,que sea.847.1.
Capricalco especie de ansaresdeEscocia.717.2
Caracoles.456.2.y 610.1.
Caralitano promontorio.129.2.
Carambis promontorio.190.2.
Carambricis rio.196.1.
Carax.562.1.
Carabos,o fullones escarauajos.866.1.
Carbon marino,o cueruo marino.761.2.
Carcinoma que es.876.1.
Carcomas y sus diferencias.876.1.
Caria.182.1.
Caribes.191.1.y 237.2.
Caribdis y Scila 130.1.
Carien rio.192.1.
Carmelo promontorio,monte y pueblo.177.2.
Carneros,sus propiedades y naturaleza.486.1.
Carneros marinos.532.1.
Caromandos en lugar de hablar hazen grande estruendo.254.2.
Caroneas fosas q̃ espiran ayre venenoso.106.2.
Carpato isla.154.1.
Carpacio mar.114.1.
Carpa,o ciprino pescado.566.1.
Carpion pescado.581.2.
Carpetanas sierras de España.117.1.
Carranque,o Perico bailador aue.821.1.
Cartago.168.1.
Cartagena ciudad de España.119.2.y 120.2
Cartagena de Indias.237.2.y 238.1.
Cartana,llamado Tetragonis.206.2.
Cartenia Colonia,oy Mostagan.167.2.
Carteya llamada de los Griegos Tartesio.117.2
Casandra isla.209.2.
Casio monte.176.1.y 178.1.
Casiop.151.1.
Casmas o aberturas del cielo encendidas.
Caspias puertas.197.2.
Caspio mar,oHircano,oy de Bacu.196.1.lo que dista del Ponto.98.1.
Cascandro isla.168.2.
Casamalca.244.1.
Casiro monte.113.1.
Castalia fuente.143.2.
Castilla del oro.
Castores estrellas,quando prosperas,y quando aduersas.82.1.
Castores Romanos.288.1.
Castor y Polux.289.2.
Castor o Fiber animal.425.1.
Caton el primero y su loa.298.2.
Catones y corculos auentajados en sabiduria. 306.2.
Catoblepa animal venenoso.392.1.
Catamaya rio.244.2.
Catania.130.2.
Cataonia junto a Comagena.190.1.y 191.1.
Catarractas.179.1.
Cauallos y sus propiedades.466.2.
Caucasias puertas.195.1
Caucas,oy Guerch.212.1.
Caurananos pueblos ricos de ganado.216.2.
Cayco rio,y su nacimiento.185.1.
Cecias viento.86.2.
Cecino y Cretalo rios.131.2.
Cecina rio de Toscana.124.2.
Cefalenia.151.1.
Cefalico lago.235.2.
Cefalos,cestreos,y chelones,especies de Mugiles.569.1.
Cefalostrãslitoranos,simbolodelayuno.599.2
Cefiso rio.111.1.y 143.2.
Cejas en el hombre.881.2.
Celesiria y sus pueblos.178.
Celticos y Celtiberos pueblos deEspaña,cerca de Portugal.118.2.
Cempoallan.235.1.
Cenchris,serpiente.407.1.
Cencramo,o Cincramo.737.1.
Cenomanos campos.137.2.
Centrinas.637.1.
Cenu pueblo del Darien,y rio.237.2.

Ceo,

Ceojo Fabro.578.1.
Ceos,isla.152.2.
Cerano y su historia.541.1.
Ceraste.406.1.
Cerastres gusanos de arboles 876.1.
Cerauno rio.191.1.
Cercio aue parlera.811.1.
Cercopitecos.504.y 505.
Cercina isla.171.1.
Cerebro alcaçar de los sentidos.981.1.
Cerigones animales de Indias.239.2.
Cerne isla llamada Tempea,oy isla de Argin, o de san Lorenço.222 2.
Cernicalo.689.1.y 777.1.
Cernua y Orfo diferentes.564.1.
Cesarea Corte de Iuba.167.2.y 177 2.
Cesaraugusta, oy Zaragoza de España.120.2.
Cesones los que nacen abierto el vientre de la madre 267.1.
Ceuar las gallinas quien lo enseñò.821.2.
Charabe,o Succino.527.2.
Charcaria,o Lamia.634 2.
Charcas prouincia de Indias.243.2.
Chachapallas prouincia.244 2.
Chachapoyas.241.2.
Charadrio lo mismo que Galgulo.744.1.
Chelidonias piedrecillas en los vientres de los pollos de las golondrinas.890 2.
Chelidonias y chereas especies de aspides. 408.2
Chenalopex,especie de ansar.715.1.
Cheronneso.157 1.
Chien Surien,animal de Indias.523.2.
Chichimecos barbaros,y sus costumbres.235.1
Chicharras.862 2.
Chichitos gentes de Indias.246.2.
Chile y su costa prouincia de Indias.241.1.
Chileoptera,o vaginipenia.865.1.
Chilon Lacedemonio muerto de alegria.328.1
Chio,oy Scio,isla de Genoueses.150.2.y 187 1.
Chimera monte que despide fuego.112.2.
Chiromancia falsa.270 2.
Chorlito, numenio,o arquata.829.2.
Chotacabras,o caprimulgo 792.1.
Chucuito cabeça del Callao.243.1.
Chromes tiene piedra en la cabeça.559.2.
Cianos rio.191.2.
Cicindelas lee Lampirides.
Ciclades islas 151.1.y 152.2.
Cidon isla,oy Lacania.152.1.
Cicico pueblo de los Milesios.187 2.
Cicero.208.1.
Cierço y otros vientos.87 1.
Cielos y su mouimiento,68.1.
Cielo diuidido en diez y seis partes.91.1.
Ciento pies,o Scolopendra marina.630.1.
Ciento pies o Scolopendras.855.1.
Ciernos y su naturaleza.23.1.y 436.2
Cieruos tienen gusanos en la cauidad de la lengua.881.1.
Cieruos voladores.866.1.y 864.
Cigueñas y su naturaleza.722.2.y 726.hasta 730.
Ciguenas negras 731.1.
Cilicia oy Caramania 180.1.
Cilicias puertas.180.2.
Cimerio pueblo,antes dicho Cerberio.192.2.
Cimbricos pueblos parte de Alemania.289.2.
Cinamolgos gente con cabeças de perros.222.1
Cinamolge,o Cinamomo aue.704.y 776.2.
Cinamomo y Casia diferentes.107.1.
Cingulano edificado por Labieno.134.2.
Cinos rio.215.1.
Cinocefalos especie de Simias,505.1.
Cipro isla,sus nombres, promontorios y pueblos.185 2.
Cipro la apartò el mar de Siria.105.2.y 114 1.
Ciprino,lee Carpa.
Ciprino Clauado,o Pigo.581.2.
Circeas islas.104.2.
Circelos especie de ratones.518.1.
Circeos antiguamente isla.125.2.
Circeyos,oy Bircebos.125.2.
Cireguanos y Viracanos pueblos.245.1.
Cirene.169.2.y 195.1.
Cirenayca prouincia.169.1.
Cirnos gente de larga vida,se sustenta con carne de viboras.255.1.
Ciro rio 198.1.
Cirro,oy Sichino.153.1.
Circulos y eclipses prodigiosos.81.1.
Cisne pescado monstruoso.661 2.
Cisne aue y su naturaleza.131.1.
Citaro pescado.583.2.
Citelos,lee Noticos.
Citis isla,cria topacios.218.1.
Citoro monte.192.2.
Ciudades antiguas de España ciento y setenta y cinco.117.2.
Ciudad del Sol.175.1.
Ciudades tragadas del mar 106.1.
Ciudad de los Reyes,lee Lima.
Ciudades destruydas por animales pequeños. 420.1.
Clazomene,oy Grina.183.2.
Cleopatra amiga de Marco Antonio 621.2.
Cleostrato el primero que conocio signos en el Zodiaco.68.1.
Cleombotro Ceo,famoso Medico.314 1.
Climina.698.2.
Clupea,lee Alosa.
Coaspe.212.2.
Cabo rio,que corre del Caucaso.192.1.
Coca yerua estimada en Indias.242.1.
Cocinto.131.2.
Codorniz y su naturaleza.132.2.
Codorniz,si es buena para alimento.733.1.
Codorniz enemiga de la Luna, y de los rayos del Sol 734 1.
Cofanto monte,cuya altura arde.112.2.
Colarios especie de Aselos.570.2.
Colas de los animales diferentes 900.1.

Colá para pegar,la mejor de cueros de toros. 895.1.
Colcos region.192.1.
Collados gemelos.130.2.
Collode isla.129.2.
Colima y otros pueblos.235.2.
Colimbos aues de Alemania.763.1.
Colonia Catana.130.2.
Colonia Concordia.137.1.
Colcos,oy Mengrellos.191.2.y 192.1.
Colobona colonia de la Betica.118.2.
Colores del cielo,de sangre,o fuego.80.2.
Columna Regia,oy Regio.130.1.
Colũbaria isla del Mediterraneo.128.2.y 129.1
Colunas de Hercules.96.2.
Comadreja animal,y sus especies.512.
Comagena.179.2.
Cometas y prodigios celestes, su naturaleza, nombres,sitio,y generos.79.
Comida y beuida de algunos animales.838.1.
Comiças especie de barbos.577.1.
Contradicion de Plinio en lo que entendio de las almas.80.1.
Contienda de Baco y Ceres,donde.126.1.
Conchas diferentes.611.y adelante.
Conchilio.628.1.
Conejos y su naturaleza.510.y adelante.
Congrio y sus especies.584.1.
Conocimiẽto de los pescados necessario.524.1
Copiua arbol que distila balsamo.239.1.
Copto,oy Canais.208.1.
Corcega isla del Mediterraneo.129.1.
Corcira,oy Corfu.151.1.
Cordoua ciudad de España, colonia Patricia. 118 1.
Cordilas atunes recien nacidos.549.1.
Cordula puerto.191.2.
Corinthios.626.1.
Coracino.577.2.
Coracino mejor en Egipto.575.2.
Coraçon y su sitio en los animales.887.2.
Coraçon no se quema en los que mueren de veneno.888.1.
Corneja y sus diferencias.693.1.
Coronas,su principio y diferencias.300.2.
Coronas de espigas al rededor del Sol.81.1.
Coronas celestes que sean.81.1.
Coronense ribera enfrente de Caliz.117.2.
Corsicas.143.2.
Coruina,su forma y naturaleza.577.2.
Cortes Reales islas.233.2.
Cornuta.598.1.lee Ceraste.
Corderos.487.2.
Cordilo.414.2.
Coruz,lee Triel.
Constituciones ordinarias de tiempos.83.1.
Cos isla noble.186.1.
Cosana ribera,y sus nombres.129.1.
Cossa Volcencia,oy Orbetelo.124.2.
Cosseos ladrones.213.1.
Cossos gusanos.875.2.
Costa de la Natiuidad.235.2.
Costa rica.236.2.
Costumbres diferentes de hombres.283.2.
Corona region de la India.208.2.
Cotto.655.2.
Crateo aue de hermosas plumas.811.2.
Crabrones 854 2.
Cremona.137 2.
Crestas diferentes en las aues.879.1.
Creta 105.1 y 151.1.
Crisorroo rio.177 2.
Crisorroas rio.192.1.
Critobolo Medico famoso.314.1.
Crocala isla.204 2.
Crocodilo.412.2.
Crocuta y su naturaleza 42?.1.
Cronia llamada despues Tessalia.187.2.
Cronea promontorio.192.2.
Ctesibio hallò la musica de organos.314.2.
Ctesifonte edificada contra Babilonia.211.1.
Ctesifon Gnosio gran architecto.314.2.
Cuba isla.230.2.
Cucarachas,o cucarezas.865.y 867.1.
Cucios fuente deseada de los nauegãtes.218.2
Cuchillo pescado 555.2.
Cuculo,o cuquillo.597.2.
Cuenas fatidicas adeuinadoras.106.2.
Cuernos diferentes en los animales 879.2.
Cuernos mouibles en los ganados de Africa. 879 2.
Cuerpo de Oriõ de quarẽta y seis codos.279.1
Cueruos y su naturaleza.694.2.
Cueruo y su inteligencia.803.2.
Cueruo siluatico.697.1.
Cueruos marinos,llamados Mergos.759.2.
Culiacan.236.1.
Culebra nace de la espina del hombre.836.1.
Culebras y su naturaleza 404.2.
Culebras de agua.408.2.
Cumanà castillo.195.1.
Cumana.238.1.
Cumas de los Calcidonenses.126.1.
Cuquillos,o pulgones escarauajuelos.866.1.
Cuquillo aue,y su naturaleza.689.2.
Cuzco ciudad de Indias.244.

D

DAcia.151.1.
Dactilos.657.2.
Dalmacia.140 2.
Damas,lee cabras siluestres.177.2.
Damasco ciudad.177.2.
Danubio rio.140.2.
Darat,rio.166 1.
Dardanio.184.2.
Darien pueblo de Indias.237.2.
Dario Rey,y despues Ptolomeo,intentaron comunicar el mar Bermejo con el Nilo.217.2.
Dariti,parte de Ariana.206 2.
Dasipode especie de liebres.511.2.

Decapolitana region.178.1.
Deidad de la naturaleza difusa por todo el mũdo.106.2.
Dedo del pie de Pirro, nunca se pudo quemar. 254.1.
Delfin Rey del mar, y su naturaleza.538.2.
Delfines aman a los hombres.alli.
Delfines porque saltan queriendo llouer.539.2
Delfines, y sus historias admirables.541.1.
Delfines fauorecẽ a loshõbres en la pesca.538.1
Delfos.143.2.
Demonios hã tenido accesso cõ mugeres.257.1
Denton, o Sinagride.561.1.
Derceto fabulosa.176.1.
Derceto, o Atargitis y su templo.178.2.
Derecho Lacio, o Latino, y Municipal, y de Colonias.117.2.
Desconocida, Triangulo, Sarca, y otras islas. 231.1.
Desigualdad del nacimiẽto de las estrellas.98.2
Desiertos de Etiopia, hasta los Garamãtas.171.2
Desiertos de Siria.211.2.
Desiertos Palmerinos.211.2.
Dia, dõde larguissimo, y dõde breuissimo.101.1
Dia, Caprifical.847.1.
Diablo marino pescado.592.2.
Diafanes rio.180.1.
Diaueo, oy Denia.128.2.
Diceros aue de Indias.811.1.
Didime isla.131.1.
Dientes no los consume el fuego.278.2.
Dientes diferentes en los animales, y sus cosas notables.884.y 885.
Diferencia de los miembros del hombre con los demas animales.897.1.
Dios que sea, si es vno, o muchos.65.2.
Dioses muchos es locura.65.2.
Dioses diferentes entre los Gentiles.65.2.
Dioscoro isla.131.2.
Dioscorida isla en el mar Azanio.215.2.
Dioscuriade ciudad antigua desierta.192.1.
Diospoli ciudad de Egipto, llamada Tebas.174.2
Diomedeas aues.748.2.y 804.1.
Dionisio tirano de Sicilia.304.1.
Dinocrates traçò la ciudad de Alexãdria.314.2
Diopetis rana de la lluuia.430.2.
Dioptra instrumento, como astrolabio.98.2.
Dipsas o situla serpiente.409.2.
Dirrachio, oy Durazo.132.2.143.1.150.1.y 226.1
Diriodori rio.191.1.
Distribucion de toda la tierra.224.1.
Diuinidad que sea, y en quien.309.1.
Diuision del dia y noche.101.1.
Diuisiõ de la tierra en paralelos, y sõbras.224.2
Diuision de los animales.546.2.
Diuision de los peces 582.2.
Dorada, o doradilla pescado.564.2.
Dorcade animal.500.2.
Dorisco monte de Tracia.147.1.
Dos de vn parto pocas vezes viuen ellos y la madre.261.2.
Dragones y otros insectos que suelen criarse dentro de la carne.877.1.
Dragon marino.598.1.
Dragones y sus diferencias.365.1.
Drepano promontorio.130.2.
Drimea region, llamada Daulis.143.2.
Drinos serpientes hidiondas.394.1.
Dromones pescados monstruosos.533.2.
Druencia rio.122.1.
Dura pueblo de Mesopotamia.210.2.

E

EAles.389.1.
Eancio edificado de los Rodios.184.2.
Eoliceos montes.215.1.
Ecepsis region.184.1.
Eco, como se forma.85.1.
Ecnefia cierto genero de tempestad.88.2.
Eclipses del Sol, y de la Luna.70.1.y 72.1.
Eclipses vistos en diferentes partes.99.1.
Echinadas islas.164.2.
Ecija ciudad de España, lee Astigita.
Edesa, oy Rafo.179.1.
Efeso principal ciudad de Lidia.182.2.
Efetos diferentes de estrellas y planetas.8 3.2.
Egeo mar, oy Archipielago.143.2.
Egipcios honrauan por dioses dos perros, vn gauilan, y vna ibis.750.2.
Egipto llamado Delta por su forma.172.1.
Egipanas gentes medio fieras.171.2 y 172.1.
Egla monte que arroja fuego, no quema la estopa, y arde sobre las aguas.232.2.
Electro o Succino.527.1.
Elefantide isla.174.2.
Elefantes y su naturaleza.355.1.y adelante.
Elefantes marinos.532.1.y 663.2.
Elesponto.105.1.
Elementos quatro.64.2.
Elencos, las mejores perlas.620.2.
Eleusa isla.185.2.
Elimayda prouincia.213.1.
Elio Galo, el primero que entrò haziendo guerra en Arabia.216.2.
Elitupno rio.111.1.
Elope 568.y 649.
Eluira llamada Cerealis.118.1.
Emiscabales fuente.216.2.
Emodos montes.200.1.
Enanos.899.2.
Enaria isla del mediterraneo.129.1.
Endemoniados padecen gota coral.260.1.
Endimion el primero que conocio las mudanças de la Luna.69.2.
Eneas piadoso.312.2.
Enfermedades y trabajos camino para la gloria.251.1.
Enfermedades de las gallinas.825.1.
Enferman los peces.641.2.
Engada pueblo de Iudea.177.1.

Engaño de vna eſclaua que fingiò ſer hombre, y ſe caſo con otra muger.262.1.
Enhidro culebra de agua.586.2.
Eolias islas cerca de Italia.105.1.
Eolia llamada antiguamente Miſia.184.1.
Enoſin isla del Mediterraneo.129.2.
Eperlano peſcado.581.2.
Ephemero,o hemorobio.878.2.
Epidauro.140.1.y 145.1.
Epiforas lagrimas de los ojos, y ſu remedio. 850.1.
Epiro,oy Albania.123.2.y 132.1.y 142.1.
Epodes.584.1.
Epopomonte echò vna llama de ſi,y quedò igual con la tierra.105.2.
Eporedia,oy Lurea.136.2.
Equinoccios mueſtran ſer la tierra el medio del mundo 98.2.
Eratonos islas ſin agua.218.1.
Ereſos patria de Teophraſto.187.1.
Eriça planta y ſus diferencias.847.2.
Ericea miel ſilueſtre.847.1.
Eriço mayor,o puerco ſpin 444.1.
Eriço menor.452.1.
Eriço marino.609.2.
Ericuſa isla.131.1.
Eridano rio.135 2.
Erithrinos pezes todos hembras.557.1.
Eritrino,lee beſuguete.
Eſcardola, lee Brama.
Eſcara marina.639.1.
Eſcarauajos.865.2.
Eſcarauajos con cuernos, cieruos voladores. 864.y 866.1.
Eſcarcha,graniço,nieue, niebla, y rocio.93.1.
Eſclaua que pario vna ſerpiente.260.2.
Eſcorpiones,o alacranes.861.1.
Eſcolopendrias marinas.630.1.
Eſcudos ardientes en el ayre.81.2.
Eſmerejon.688.2.
Eſpaña la primera de las tierras y ſu diuiſion y grandeza,y ſus pueblos 116.adelante.
Eſpaña llena de metales y lucidas piedras.121.2
Eſpaña Citerior.161.2.
Eſpañola isla,o Iſabela.231.1.
Eſpatagos,o varios y briſos,eſpecies de eriços. 609.2.
Eſponjas.632.2.
Eſpondiles.612.2.
Eſteriles mugeres,y fecundas quales.261.1.
Eſtimacion no ſe da a la grandeza de la materia,ſino a la virtud natural.878.1.
Eſtiercol de las palomas,y ſu prouecho.787.1.
Eſtomago ſu oficio y forma.890.2.
Eſtornino.742.1.
Eſtotilan isla.232.1.
Eſtrellas errantes y ſu mouimiento.73.1.
Eſtrellas llamadas Caſtores.82.1.
Eſtrellas parecē pequeñas por ſudiſtancia.83.1
Eſtrellas con diferente influencia.83.2.
Eſtrellas mil y ſeiſcientas.84.1.
Eſtrellas no viſtas de algunas prouincias.98 2.
Eſtrellas marinas.656.1.adelante.
Eſtrecho de Anian.236.1.
Eſtrecho nueuo de ſan Vicente,hallado por los dos hermanos Nodales.247.2.
Eſtrecho de Magallanes.241.1.
Eſtrecho de Gibraltar.116.1.
Eſtruendo de armas y trompetas oydo ſonar en el cielo.92.1.
Etaxalo isla.215.1.
Eteleo rio.188.1.
Etiopes negros rizado el cabello.101.2.
Etiopes obedecen al Preſte Iuan.220.2.
Etiopes que ſe ſuſtentan de langoſtas.222.1.
Etiopes Daratitas.166.1.
Etiopes.171.2.
Etiopia,ſu grandeza y longitud,ſu eſtrago,ſus fuerças y nombres.220 y 222.1.
Etna monte arde de noche.112.2.y 130.2.
Etneo,lee cantaro peſcado.
Euano en Etiopia.222 2.
Eudon rio.182.2.
Eudoxo,y lo que nauegò.97.1.
Eueno rio.143.1.y 184.1.
Euforbia yerua.167.1.
Eufrates rio.114.1.y 210.2.
Eufrates crece como el Nilo,y riega a Meſopotamia,y ſu nacimiento.278.2.y 180.1.
Euleo rio Leteo.207.2.y 213.1.
Eupataria junto a Amiſo.190.2.
Eupilis,lago de Iſa.138.1.
Euro viento vulturno.86.2.
Europa tercera parte del mundo.116.2.
Euroto rio bituminoſo.147.2.
Eutiche pario treinta vezes.260.2.
Eutimio ſiempre vencedor.324.2.
Exemplos de fortuna.318.2.
Exemplos de enfermedades.333.2.
Exoceto.582.1.
Exos,o eſos vn gran peſcado.552.1.

F

FAbro,o Ceo peſcado.576.1.
Fabuloſidad de Grecia,de dōde ſalio.142.1
Fayal isla de las Terceras.229.2.
Fayſanes.717.2.y 812.2.
Falerno y ſus pueblos.126.1.
Falcinelo aue.829.2.
Falangio.860.1.
Falcones.681.1.
Falerides aues de agua.812.2.
Falocrocoraz eſpecie de cueruo marino,816.2.
Farra o ferra peſcado.582.1.
Farnacoti,y Ofrado rios.206.2.
Faro isla.104.2.
Faruſios compañeros de Hercules.172.1.
Fabio Senador murio de beuer vn pelo en la leche.266.2.
Faſsi rio famoſo del Ponto.191.2.

Fe-

Felicidad de los animales solo es comer.250.2
Feritor rio de Italia,oy rio de Besano.124.1.
Fenicia,sus nombres y terminos.175.2.
Fenicoptero,o Flamenco aue.815.1.
Fenix aue vnica.669.y 670.
Ficaria isla del Mediterraneo.129.2.
Fice,o Fico.596.1.
Filadelpho edificò a Ptolemayda.218.1.
Filenos se dexaron enterrar viuos.312.2.
Filos isla.209.2.
Fin Vrgitano,o Virgitano.117.1.
Fileter pescado.530.2.
Flanatico seno.137.2.
Flatos repentinos.88.2.
Flegreos campos.126.1.
Flor del mar,o flor de la sal.528.1.
Florida,y porque se llamò assi.233.2.
Fluxo de sangre de narizes solo en los hombres.894.1.
Foro Fuluio,llamado Valentino.124.2.
Foro Iulio colonia de los Octauianos.118.1.
Foro Corneliense,oy tierra de Imola.136.1.
Fortuna reprouada de Plinio.66.2.
Fortuna,y las vanidades de los antiguos.321.1.
Fortaleza què sea.285.1.
Fortaleza en que hombres señalados.285.2.
Fosas de Fiton.129.2.
Foxinos.557.2.y 567.2.
Francia y Egipto no padecen temblores de tierra.103.1.
Francia Prouença.121.2.
Francisco Pizarro reedificò el Cuzco.244.1.
Francolin aue,815.2.
Frente,y lo que muestra en ella el hōbre.881.2
Fretum Gaditanū de los Griegos Porthmos,y de los Españoles estrecho de Gibraltar.128.1.
Fringilago especie de paros aues.765.2.
Fringila,lee pardillo.
Fuente del Sol.169.2.
Fuente que arroja llamas de fuego.229.2.
Fuentes de agua hiruiendo.232.1.
Fuentes admirables.232.2.
Fuentes de betun.234.2.
Fuentes de admirable virtud.110.2.
Fuegos caer de las estrellas en las nuues.84.2.
Fuerça y fortaleza,diferentes.285.1.
Fundano lago.126.1.

G

Gabe region.177.2.
Gabelo rio,oy Sechia.135.2.
Gacela lo mismo que Mosco.500.2.
Gadara.177.2.
Gades,oy Gibraltar.162.2.
Galacia.188.1.
Galapagos y su naturaleza.543.2. Son simbolo del recogimiento.545.2.
Galasa rio.177.2.
Galata y Gaculos islas.171.1.
Galbula,aue.744.2.
Galeos,lee cuchillo.
Galeoschior.637.1.
Galegias.637.1.
Galeo equata aue con vn gran penacho.812.2.
Galia Comata,y su diuision.160.2.
Galia togada.134.2.
Galia Lugdunense,y sus pueblos.161.1.
Galilea.176.1.
Galo rio.158.2.
Galgulo que aue sea.744.2.
Galgulos duermen colgados de los pies.764.1.
Gallegos.121.1.
Gallos y gallinas,y su naturaleza y diferencias 706.hasta.712.
Gallinas quales mejores.825.1.
Gallipauos,o gallos Indianos,son las tetraonas grandes de Plinio.717.2.
Gamaros.607.1.
Gamo,lee Platicerote.
Ganados y su naturaleza.484.adelante.
Ganges rio.114.1 y 201.2.
Garo que es.568.2.
Garamantes.168.2.y 171.2.
Garsauritis junto a Frigia.191.1.
Garrulo,lee picaça glandaria.
Garrulo Roller aue de Alemania.770.1.
Garrulo Bohemico.770.2.
Garças y su naturaleza.826.2.
Garça blanca.828.1.
Garça asteria,o estrellada.828.1.
Gato y su naturaleza.520.1.
Gato montes.521.2.
Gato de algalia.423.2.
Gauilan.688.1.
Gauiota,o pauiota,y sus especies.758.1.
Gaza ciudad de Armenia.197.2.y 214.2.
Gay, o Haute animal de Indias,239.2.
Gaycano pescado,que ayuda a pescar.663.2.
Gedrosos pueblos.206.2.y 521.1.
Generacion de las aues.822.2.
Generacion de los hueuos.823.2.
Generacion varia de los animales.833.2.
Generacion entre hombres y brutos impossible.258.1.
Genesaran lago del Iordan,176.2.
Genoua ciudad de Italia.124.1.
Gentes del Septentrion blancas.101.2.
Gentes de las regiones medias entre Septentrion y Etiopia,ingeniosas y mansas.101.2.
Gentes que no tienen apelacion de nombres,y degeneran de humanas costumbres.171.2.
Gentes que sueñan.171.2.
Gentes de la Asia que han perecido.185.1.
Gentes cerca del mar Hircano.197.2.
Gentes de la Scitia,oy Tartaria.199.1.
Gentes de la India,sus costūbres,y ritos.202.1
Gentes de las riberas del rio Indo.203.1.
Gentes con los ojos verdes.254.2.
Gētes sin cabeça,cō los ojos en los hōbros.254.2

Gentes que mirando dañan.253.2.
Gentes con cabeças de perros.254.1.
Gentes con solo vn pie.254.2.
Germania, oy Alemania.159.2.
Gibias y su naturaleza.548.2.y 600.2.
Gigãtes es cierto auerlos auido.254.1.y 258.2
Giguros pueblos de Asturias.121.1.
Gimnetas hombres de larga vida.255.1.
Gimnosophistas Filosofos de la India 254.1.
Gimnos machuelos hijos de mulas.258.1.
Girifalte, o triorco halcon.683.2.
Giuixaguas, hormigas Indianas.240.1.
Glanide y Siluro diferentes pescados.551.1.
Glano de Liuio.122.2.
Glano pescado.603.1.
Glauco pescado marino.564.2.
Glauco rio.191.2.
Glanis rio 125.1.
Gnesion, especie de aguilas.671.1.
Golfo o seno de Arabia, lo que dista del mar Egipcio.98.1.
Goboca puerto.215.2.
Golfo de Canada, y sus islas.232.1.
Golfo de Vraua, y de san Miguel.237.2.
Golondrinas, y sus diferencias.737.1.
Golondrinas como edificàn sus nidos.763.1.
Golondrinas fortalecen con sus nidos vna boca del Nilo, llamada Heraclea.763.2.
Golondrina Marina.595.y 596.2.
Goralo fuente.215.2.
Gordura, como se auméta, o se disminuye.903.1
Gorgojo.876.1.
Gorgades islas, morada de las Gorgonas.223.1
Gordio.188.1.
Gorriones y su naturaleza.776.2.y 787.2.
Grana que es.626.1.
Grandeza de las estrellas.71.1.
Graciosa isla de las Terceras, y las demas.229.2
Graniço, nieue, escarcha, niebla, y rocio.93.1.
Grauisca, oy Monte alto.124.2.
Graniço rio.184.2.
Grayos.138.2.
Grecia Magna parte de Italia.123.2.
Grifos.817.2.y 818.2.
Grifos simbolo de Reyes.820. lee Rue.819. y adelante.
Grigallo.720.1. Grigallo menor en la misma.
Grillos que cantan de noche.864.2.y 867.1.
Grocland a isla.232.2.
Grotlant isla.232.2.
Grullas y su naturaleza.721.2.y 723.1.
Grullas nueuas, lee vipios.
Grullas diferentes en Tartaria.726.1.
Guamanga.244.1.
Guancabelica.244.2.
Guanuco.244.2.
Guatimala prouincia fertil.236.1.
Gualteca sugetada por Cortes.234.1.
Guatulfo.235.2.
Guayaquil.242.2.
Guabiniquinax animal.420.2.
Guessos sin medula.282.2.
Guerra pueblo cõ torres de peñas de sal.215.1.
Gueuos de lechuza hazẽ aborrecer el vino.701.1
Guia de la ballena, o Musculo.529.1.
Gusanos del Gange, llamados verdes, de sesenta codos en largo.548.1.
Gusanos del mar.640.2.
Gusanos que se engendran en la grama, detienen el parto, y ayudan a concebir.876.2.
Gusanos de la yerua, que llaman labio de Venus.876.2.
Gusanos tan frios, que apagan el fuego.878.2.
Gusto en q̃ parte, y en quiẽ mas perfeto.290.2

H

HAbana isla y su fortaleza.231.1.
Hazes, lamparas, vigas, alcancias, y aberturas del cielo.80.2.
Hacari puerto.242.1.
Halcones y sus especies.680.2.
Halcon montano.686.2.
Halicarnaso.182.1.y 186.1.
Halietos especie de aguilas.671.1.y 677.1.
Halis rio.191.1.
Hambre que cosas la quitan.903.1.
Hamon Iupiter.169.2.
Hannon, y Himilcon lo que nauegaron.97.1.
Hannon Capitan y escriptor.165.2.y 223.1.
Hardas y su naturaleza.455.2.
Harmenos lo mismo que drinos.394.1.
Hebat a, oy Besiur, termino del Romano Imperio.210.2.
Hecantopolis cabeça de los Partos.198.1.
Hedipno rio, entra en el rio Euleo.213.1.
Hefestios montes que facilmente arden sus piedras.112.2.
Helespõto oy braço de san Iorge.155.1.y 181.2
Helicon.143.2.
Hemo, oy bolcan de los Turcos.149.1.
Hemorobio animal, viue solo vn dia.877.2.
Hemorro serpiente.406.2.
Heno dañoso en Crustomino, y fuera de alli saludable.107.2.
Hepato, ò higado.562.2.
Heraclea ciudad en la boca del Rodano.122.1.
182.2.189.2.192.1.y 198.2.
Heracleo rio.191.2.
Heras Lutra isla del mediterraneo.129.2.
Herculanio edificio de Pompeyo.126.2.
Hermafroditas.256.2.y 900.1.
Hermando rio.206.2.
Hermo rio.184.1.
Hermion donde estuuo el Asilo de Ceres.145.1
Hernando Cortes conquistò la nueua España.234.1.
Hesperides islas.223.1.
Hesperionceras Promontorio, oy Cabo de buena Esperança.222.2.

Hetrruria,oy Toſcana.124.2.y 226.1.
Hiadas,lee Suculas.
Hibernia,oy Irlanda.159.2.
Hidreuma poço de mucha agua.208.1.
Hidrunte,Otranto.132.2.
Hiel en que animales,y donde.889.1.
Hiena.422.1.
Hiena peſcado monſtruoſo.533.2.
Hiera isla.105.1.
Hieras diuide a Bitinia y a Galacia.189.1.
Hiero pueblo y rio.192.2.
Hieromiace rio.177.2.
Hijos perfetos de padres imperfetos, y al contrario.258.2.
Higado,y en q̃ animales dos o ninguno.858 2.
Higueras de Mala y de Guanico de los caualleros.242.2.
Himantopodes andan arraſtrando.172.1.
Himantopode.806.1.
Himnal,nombre de Aſpid.409.1.
Hiparco de las eſtrellas.80.1.
Hipareno pueblo de los Caldeos.211.1.
Hipaſis rio de la India.100.2.
Hipaſo rio.201.1.
Hipenemias hueuos vanos 815.2.
Hiperboreos.195.2.
Hipocrates excelente Medico.314.1.y 315.1.
Hipocampo.618.1.
Hipogloſſum yerua de las enamoradas Romanas.595.1.
Hipopotamo.410.1.y 415.2.
Hipon,oy Bona.168.1.
Hipos rio.191.2.
Hipuro no ſe peſca en el inuierno.562 2.
Hircanos pueblos.198.1.
Hirpias familias de hombres que andan por el fuego ſin recebir daño.253.2.
Hiſgino color.626.1.
Hitane rio.207.1.
Holoturios.638.1,
Hombre deſnudo entre todos los animales,nace llorando ſujeto a muchas miſerias.249,1.
Hõbre el mas excelẽte de los animales.250.1.
Hombres ſin barba.252.1.
Hombres q̃ ſe ſuſtentã de carnehumana.252.1.
Hombres monſtruoſos.254.1.
Hombres que no pueden hundirſe en el agua. 254.1.
Hombres de que tiempo engendran.275.2.
Hõbresaltiſsimos,y otros muy pequeños.280.1
Hombre en naciendo ſueña.840.1.
Hombres caſtrados nunca ſon caluos,y pocas vezes las mugeres.880.2.
Hombres peloſos luxurioſos.894.2.
Hombres marinos.531.2.
Homero y ſu loa.303.2.
Honduras prouincia.236.2.
Hormigas ſu naturaleza admirable y mododerepublica.870.haſta.873.
Hormigas Indianas 871.1.lee Mirmiches.
Huertos de las Heſperides.164.2.
Hueuos que animales los ponen fuera de las aues.822.2.
Hueuos largos mas guſtoſos.823.1.
Hueuos antiguamente eran principio de la comida.823.1.
Hueuos vanos para la generacion como ſe conocen.824.1.
Huron animal.512.1.
Hutias conegillos de Indias.318.2.

I

IAba mayor,y Iaba menor.248 1.
Iabali.495.2.
Iaculo,o Saeton ſerpiente.408.1.
Iadara,o Iader,Zara.139.2.y 141.2.
Iapidia.137.2.
Iamayca isla maltratada de Vracanes.236.2.
Iamonte rio.201.2.
Iberia y ſus pueblos.194.2.
Ibis enſeñò el vſo de las medicinas.750.1.
Ibis deſtruye las ſerpientes en Egipto.749.1.
Icaria isla.233.1.
Icaruſia rio.192.2.
Icneumon.411.1.
Ictero,Galgulo,o Lurida.744.2.
Ictero mirado,quita la Ictericia.741.1.
Ictiocola.552.1.
Ictiofagos nadan como pezes.219.1.
Ida monte.184.2.
Idumea.176.1.
Ienios dioſes del nacimiento de los hombres, 66.1.
Iguana animal.237.2.
Iliberi,o Iliberini,oy Granada.118 1.
Iliturgi,o Foro Iulio,lugar de Eſpaña.118 1.
Ibraltar principio de la tierra, Audiencia de las quatro antiguas de Eſpaña.117.1.
Ilio o Troya.184.2.
Ilirico,oy Eſclauonia.123.2.139.1.140.2.155.2
Ilua isla del Mediterraneo.129.1.
Imaginacion lo que puede.274.1.
Imolo monte.182.2.
Incendiaria aue.698.1.
Incienſo donde ſe coge.216.1.
India cria grandiſsimos animales y arboles. 253.1.
India Oriental con ſetenta rios,y ciento y diez y ocho naciones.201.1.
India da dos frutos al año,tiene muchos pueblos y gentes.200.2.
Indico mar.200.1.
Indo rio,y ſu nacimiento.181.2.201.1.y 202.2
Induſtria de las aues.793.1.
Ingenio y loa de los que le han tenido.303.1.
Inopo fuente.111.1.
Inſectos que animales, y ſu gran ſutileza. 841 1.

Inſectos

Infectos si respiran, o tienẽ sangre.841.2.y 842
Insectos diuersos.874.
Insectos engendrados en las carnes.876.2.
Ipes, o scnipes gusanos de las vides quãdo echã el fruto, llamados en Castilla, arreboluedor. 857.2.
Inuentores de varias cosas.350.adelante.
Iob, y su piedad.313.2.
Ionia y sus pueblos.181.2.su circuito.182.2.
Ionio mar.142.2.
Iope, oy Zafo.176.1.y 185.2.
Iordan, su nacimiento y fin.176.2.
Isara rio.122.1.
Isatis ciudad de los Partos.198.1.
Iscia isla del Mediterraneo.130.1.
Islanda isla.232.2.
Iuco seno de Cilicia.190.2.
Iide puerto donde traen la mirra.218.2.
Istria.137.2.
Isthmo de Corinto, y los prodigios que sucedieron queriendole abrir Neron.144.1.
Isura isla.215.2.
Itaca oy Campari.151.1.
Italia y sus pueblos y loas.122.hasta.128.
Itacesias islas atalayas de Vlisses.130.1.
Itatinos de nacion Cariguanos.246.1.
Iteramna, oy Terni.135.1.
Iuba padre de Ptolomeo.167 1.
Iudea, su diuision, y toparchias.176.2.
Iulia, oy Alcaçar.164.2.
Iulio Cesar, y su loa.296.2.
Iunones dioses del nacimiento de las mugeres.66.1.
Iupiter haze su curso en doze años.68.2.
Iupiter despide los rayos de dia, y Sumano de noche.90.1.
Iucatan 234.1.
Iuca raiz, pan de los Indios.239.2.
Iuncos del lago Tiquitaca.243.2.

L

LAberio Poeta.568.1.
Labirinto en el lago de Moride.174.2.
Laborinos campos, oy tierra de Labor, y sus pueblos.126.1.
Lacedemonia.114.1.
Laciges, oy Balachia.156.1.
Lacio dõde son los principios del Tibre.122.2
Lacio oy Cariñano.125.2.
Lacinio, oy cabeça de la Colonia.123.2.y 131.1.
Lacones, Lacedemones.132.1.
Lagarto y su naturaleza.459.1.
Lago Velino, oy Lago de Riete.93.2.
Lago de Como, lee Lario.
Lago Lucrino.126.1.
Lago Auerno.126.1.
Lago Ascanio.188.2.
Lago Lemano.122.1.
Lago de Nicaragua grandissimo.236.2.
Lagopo aue.816.2.
Laguna Meotis.192.2.
Llama del cielo.81.1.
Lamias pescados.589.2.y 634.2.
Laminitano campo de España, oy campo de Alcaraz.117.1.
Lampiños sin pelo en la barba, y de donde se les dio el nombre.895.1.
Lampsaco, oy Lampsico, antes Pitiusa.150.2.y 187.2.
Lampido sumamente dichosa.318.1.
Lampirides, o cicindelas.867.1.
Lampreas.588.1.
Lampreyllas.589.1.
Lanas diferentes.484 2.
Lancienses pueblos de Asturias.121.1.
Langostas, sus diferencias y naturaleza.867. hasta 870.
Langosta marina.603.2.
Laodicea sobre el rio Lico, y sus pueblos.182.1
Laodice, llamada antes Diospolis.alli.
Laodicea, aora Lor.210.1.
Lao rio.128.1.
Lapade.611.2.
Lario, oy lago de Como.133.1.
Larno rio.120.1.
Lataz semejante a Nutria 427.2.
Latino termino de Italia.128.2.
Latirme promontorio.196.1.
Lasca, lee Leucisco.
Lauareto.560.2.
Lauda Pompeya, oy Ludi.136.2.
Lauinios.126.2.
Layazo.114.1.
Lazos.191.2.
Leana ciudad, o Elana.216.1.
Lebedo y Lemne islas.105.1.
Leche, y sus diferencias.895.y 896.1.
Lechuzas y su naturaleza.699.1.
Lechuzas dedicadas a Minerua.700.1.
Lechuzas honradas de los Atenienses, y vituperadas de los Egipcios.700.1.
Lechuza, y su sangre para q̃ aprouecha.700.2
Lechuzas no las ay en Creta 751.1.
Ledo tiene amistad con el Charadrio.745.2.
Leonicenses pueblos de España.120 2.
Leon animal y sus propiedades 371.adelante.
Leontofono animal.453.2.y 454.1.
Leon marino.533.2.y 607.2.y 661.2.
Lemnos, oy Melimene.154 2.
Lengua diferente en los animales, y sus cosas notables.886.1.
Lenguado.548.2.y 583.1.
Lenguage de los hombres diuerso.252.1.
Lento, oy Tripoli.169.1.
Lero, y Lerina islas 129.1.
Lesoos isla.181.1.
Leucadia, oy Aceolo.143.1.
Leucrocuta.389.1.
Leuiatan no es la ballena.526.1.
Leucosia isla del Mediterraneo.130.1.

Leu-

Leucotea isla del Mediterraneo.129.2.
Ley de Cayo Fanio Consul,para moderar las cenas.821.2.
Leyes antiguas contra lo superfluo.822.1.
Libano monte,y sus pueblos.178.1.
Libarna.124.2.
Libia Mareotide.174.2.
Libisa donde està el sepulcro de Anibal.188.2.
Liburnos,y Liburnia.122.2.y 139.2.
Licaonia y sus pueblos.180.2.
Licia y sus pueblos.181.1.
Lico rio.180,1.y 191.1.y 210.2.
Lidia y sus pueblos.182.2.
Lidos llamados Tirrenos.124.2.
Liebres y conejos.508.1.y adelante.
Liebre marina.640.2.
Liguria prouincia de Italia, oy Genoua.124.1.
Lilibeo de Sicilia.114.1.
Linces.400.1.
Lipari,llamado asi del Rey Liparo.131.1.
Liquencia rio.137.1.
Lima ciudad de los Reyes en el Peru.242.2.
Liria rio.121.2.
Lire,o Glanico rio.126.1.
Lirones y ratones diuersos.514.adelante.
Lisimachia,oy Esemilo.150.1.
Lixa.590.2.
Lixos,oy Lamiche.164,2.
Loa de algunos señalados en letras.305.2.
Locri y Croton,siempre libres de peste.107.2.
Lobos y sus diferencias, o especies. 395.2. 558.2.y 568.1.
Lobos ceruarios,lo mismo que linces.
Locri,o Magna Grecia.131.1.
Lombrices que se engendran en las tripas. 876.2.
Longitud de España,y su anchura.119.1.
Longitud de Italia.123.1.
Lota pescado.572.2.
Loxa ciudad del Peru.244.2.
Luca Colonia,124.2.
Lucano campo.127.2.
Lucaya son muchas islas.231.2.
Lucense termino de Lugo.119.2.
Lucerna,lee Milano.597.2.
Luciernagos 864.2.lee Lampiridas.
Luchac.248.1.
Lucio pescado, comun a estanques, lagos, y rios.551.2.
Luco de Augusto.122.2.
Lugar que todos los que entran en el luego mueren.106.2.
Lugares que se ha apartadodellos el mar.104.1.
Lugares que siempre arden.112.1.
Lugares de Plinio emendados. 547.1.
Lugar de Aristoteles emendado.557.2.
Lugar de Plinio emendado.646.2.
Lugar de Marcial emendado.817.1.
Luna planeta cercano a la tierra,y su naturaleza y mouimiento.69.1.
Luna su mouimiẽto,creciẽte,y menguãte.72.2.
Lunas vistas muchas juntas.81.2.
Luna del mar.659.1.
Lutario especie de mullos peces.575.2.
Lusitania,oy Portugal.117.1.y 162.
Luso dio nombre a Lusitania.117.2.
Lluuias,vientos,y nieues,y sus causas.84.2.
Lluuias prodigiosas de leche,sangre,carne,hierro,lana,y ladrillos cocidos.92.1.
Luz de dia vista de noche.81.2.
Luz del dia,no en todas partes a vn tiẽpo.99.2.
Luxia,rio de España.117.2.

M

MAcedonia.140.1.oy la Bascina y sus pueblos.147.2.
Macinn.366.2.
Macorbe puerto de Arabia.215.1.
Macra rio de Italia.124.1.
Macrocefalos.191.2.
Macronticos,oy Murolongo.149.2.
Machera alcaçar de Iudea.177.1.
Macrobios pueblos,y otras naciones.221.1.
Macrobios hombres de larga vida.254.1.
Madagascar isla de san Laurencio, llamada de Ptolomeo,Menucias.222.2.
Madagascar,Tarsis de Salomon.a lli.
Maderas menos sugetas a carcomas.876.1.
Magallanica,tierra a que dio Magallanes el nombre.223.1.y 247.2.
Magnesia 147.2.y 183.1.
Malacha,oy Malaga ciudad de España.117.2.
Mala pueblo famoso por sus higueras.242.2.
Maleo promontorio.145.1.
Maleo monte de la Prouincia Oretana. 100.2.
Maluana rio.167.2.
Maltha especie de betun ardiente.112.1.
Manato pescado.230.2.
Manato,y marrajo.434.2.
Manain rio.206.2.
Manchas de la luna que son.70.1.
Mandos viuen poco,y se sustentan de langostas.254.1.
Manjar del hombre,y que cosas gustadas matan.90.2.
Manos del hombre son armas diferẽtes.252.1.
Manticora.389.1.
Mantua.137.2.
Manucodiata,lee Paradisea.
Margaritas o perlas.522.2.y 621.adelante.
Marion pescado del Danubio.547.2.
Mar Atriatico,despues Adriatico.136.1.
Mar como no se derrama por la tierra.96.1.
Mar Oceano muy espacioso.97.2.
Mar porque razon crece y mengua.107.2.
Mar porque es salado.109.2.
Mar donde es altissimo.110.1.

Mar inferior y superior,oy Adriatico y Tirreno.128.2.
Mar congelado.96.2.
Mar Hispanico,Hiberico,o Balearico.128.1.
Mar Galico,en la misma.
Mar toma diferentes nõbres de las tierras,alli.
Mar Hircano,o Caspio,oy de Bachu 197.2.
Mar Bermejo,o Eritreo,del Rey Eritra.209.1.
Mar Pamphilio.185.2.
Mar Cilicio,y sus islas.185.2.
Mar Licio,y sus islas.186.1.
Mar Atlantico.223.1.
Mar de California.234.1.y 236.1.
Mar de Lanchidol.248.1.
Mar Oceano de Asia,y sus nombres 195.2.
Maracapana.238.1.
Maracayo laguna 238.1.
Marañon rio.238.2.
Maraquita famosa por su fino oro.238.2.
Marcial emendado 817.1.
Marca Triuigana,lee Venecia.
Mardos.192.1.y 198.2.
Mariaba ciudad Real de los Arabes.216.1.
Margiana region.198.1.
Margo rio.198.2.
Marmol Numidico.168.1.
Marsias rio.179.1.
Marsos oy Labruzo.226.1.
Martas y sus diferencias.513.1.
Marte ardiente Planeta.68.2.
Marcu islas abundantes de agua.218.1.
Maronea,oy Maona.149.1.
Massada Castillo.177.1.
Masicios montes de Italia.126.1.
Massilia,Marsella 122.1.y 137.2.
Matajudio,lee cabeçudo.
Mauritania,oy Berberia.164.1.
Mauros,o Marusios.1/7.1.
Maxula,oy Massa.168.1.
Maya isla,cerca de las Hebrides,admirable en quanto tiene.716.1.
Mazaca de Capadocia.118.y 191.1.
Mazacas diferentes de los de Africa.193.1.
Mazeras rio.198.1.
Maiz pan de Indias.242.1.
Meach Reyno.248.1.
Meandro rio,donde nacio Marsias.182.1.
Mechoacan prouincia.235.2.
Media,oy Sumachia.197.2.
Medicina y su principio.315.1.
Medida,longitud,y latitud de la tierra.114.1.
Medidas de la proporcion del cuerpo humano.281.1.
Media,oy prouincia de Seruan.210.1.
Megala lugar a quien baxan por gradas.210.1.
Megalles pueblos de la India.203.2.
Megaris isla.129.2.
Mexillas,silla de la verguença.884.1.
Melanclenos.192.1.
Melaria,oy Tarifa lugar de España.117.2.
Melanuro pescado saxatil.575.1.
Melandrias pescados.548.1.
Melantinos.533.2.
Melas rio.191.2.
Melagridas aues.748.1.
Melenaetos especie de aguilas.670.2.
Melses rio.128.1.
Melitene parte de Capadocia.179.1.y 191.1.
Melita edificada por Semiramis.191.1.
Melolontas,escarauajos verdes.866.1.
Memoria bien necessario a la vida.294.1.
Memoria en quien ha sido perfeta,alli.
Memoria,argumẽto de la inmortalidad.294.2.
Memoria,y reminiscencia diferentes.alli.
Menas pescados,y su naturaleza.595.2.
Menarias islas del Mediterraneo.128.2.
Menisminos gente de la India.253.2.
Menoba ciudad de España en termino de Seuilla,con rio de su nombre.117.2.y 218.1.
Menfis.174.2.
Meninx isla.171.1.
Menonias aues pelean al rededor del sepulcro de Mennon.748.1.
Menstruo de las mugeres,y sus daños y prouechos.276.
Mensura y tamaño de España.163.2.
Mensuras y sus nombres y diuision.78.1.2.
Meotis,o Meotica laguna,y sus gentes.97.1.192.2.y 193.1.
Mephite templo.106.2.
Mercurio Planeta,y su mouimiento 69.1.
Mergo,lee cueruo marino.
Mergo vario.762.1.
Mergos glaciales,en la misma.
Mergos cornudos,o crinados,hiparion,y Phascado,vna aue misma.763.1.
Merganssar.762.1.
Merlos.549.1.
Merluza.570.2.
Mero especie de mugilos.570.1.
Meroe isla,oy Guerre,cabeça de los Etiopes.100.2.y 219.2.
Meroe,su Reyna llamada Candace.220.2.
Mero monte.204.1.
Merope aue,y su piedad.764.1.
Merula rio.124.1.
Mesana,oy Mecina.130.2.
Meses de los Romanos,y sus nombres.325.2.
Meses de los Hebreos.326.2.
Mese y Euronoto vientos.76.2.
Mesenianos pueblos,oy Moscouitas.193.2.
Mesenia region,y Mesene ciudad,y sus pueblos.144.2.
Mesopotamia,oy Diambecha,su grandeza,pueblos,y gentes.175.2.179.1.y 210.1.
Mesia y sus pueblos,141.1.
Metauro rio.128.1.
Meteon,oy Modon.144.2.
Metesanos,oy Bassulos.119.2.
Meteorologicas impressiones.190.1.

Meti-

Metina isla à la boca del Rodano.128.2.
Mexicana prouincias de Mexico.233.1.
Mexico cabeça del Reyno.234 2.
Miaches, lee Musculos.
Miceos gentes ferozes.213 1.
Mico, o cercopiteco especie de simia 504.1.
Miel y su naturaleza, y qual es la mejor, 845.2. Sus diferencias, y como se prueua, y de la miel silueftre, hasta 847.1.
Miẽbros diferẽtes en los animales, y su uso.879
Miembros diferentes del hombre y de los demas animales.879. hasta.892.
Mierlas.740.1. y 755.1.
Milano aue de rapiña.691.2.
Milano pescado.597.2.
Milano, o lucerna.598.1.
Milagros o marauillas de las tierras.106.1.
Milagros, o marauillas del mar. 109.1.
Milagrosas cosas de aguas fuentes y rios 110.1.
Milagros de fuegos y aguas juntos.112.1.
Milagros o marauillas de fuegos por si.113.1.
Mileto cabeça de Ionia.183.1.
Minas de Zacateca y de la nueua Vizcaya.235.1
Mina de esmeraldas en Tinjar.238.2.
Mineos pueblos.216.1. Traen origen de Minos.216.2.
Minotauro de Creta.258.1.
Minio abundante en la Betica.121.2.
Minturnia Colonia.126.1.
Mioshormon pueblo, aora Cofir.218.1.
Mirmidones y su fabula.146.2.
Mirmiches hormigas Indianas tenidas por grifos.873.2.
Mittile.162.2.
Misia y sus pueblos.184.2. y 188.1.
Misto, lee barbo.
Mitilene isla.187.1.
Mixino, especie de Muxilos.179.1.
Miyagron inuocado contra las moscas.751.1.
Mochuelo aue y su naturaleza 736.2.
Modena ciudad en cuya destruycion se vio vn cometa, llamado Alcancia.80.2.
Modo de aumẽtar o disminuir la gordura.903.1
Modo de criar de las aues.823.2.
Modusa pueblo de India.208.2.
Molas y como se engendran.276.1.
Mona isla, llamada vulgarmente Man.101.1.
Monas simias, y sus especies.502.1.
Monoscelos hombres con solo vn pie.254.2.
Monolea lago.218.1.
Monstruos y su generacion y principio.256.1.
Monstruos engendrados por el demonio.161.1
Montes bermejos que parece arder.221.1.
Montes, que vno atrae a si el yerro, y otro le expele.107.1.
Monte Aro, oy monte Santo.148.1.
Monte Hemo cadena del mundo.149.2.
Monte que arroja fuego.232.1.
Montes que echan fuego.232.2.
Montes de Tlascallan, vno cubierto de nieue, y otro que arroja fuego.234.2.
Monstruos marinos.661. hasta.667.
Monesterio admirable en Grotlant.232.1.
Morinos oy Picardia.160.1.
Morfno tercera especie de aguilas.670.2.
Mosco cabra que cria almizcle.500.1.
Moscas mueren cõ la humidad, y reuiuen con la ceniça 865.2. y 877.2.
Mosquitos.875.1.
Mosilite puerto del cinamomo 219.1.
Mosilite promontorio.219.1.
Mouimientos de la tierra.101.1.
Mouimientos del mar siguen a la Luna.107.2.
Mudança de color en el hombre con las passiones de animo.894 1.
Muertes repentinas.342.1.
Mugeres que no paren sino vna vez.255.1.
Mugeres q̃ paren a cinco años de su edad.161.1
Mugeres esteriles o fecundas quales.261.1.
Mugeres conuertidas en hombres.261.2.
Mugeres preñadas tornan a concebir.271.2.
Mugeres conciben de ordinario, hasta quarẽta años.275.1.
Muger fecunda como se conoce.280.1.
Mugeres hã de ser diferentes de la luna.545.2
Mugilos y su naturaleza.567.2. y 569.1.
Mulas que han parido.258.1.
Mulos y sus propiedades.473 1. adelante.
Mullos pescados.568.2. y 575.2.
Mundo si es finito, y si es vno. y 227.1. Su forma y su mouimiento.
Mundos muchos, como se entiende.227.1.
Mundo llamado Cosmon. porque se llama mundo.
Murciegalo aue pare animal viuo, y le sustenta con leche.830.2.
Murciegalos del Darien y del Peru grandissimos, 831.2. En la India Oriental los ay mayores, que matan en vn valle a los passageros.161.
Murciegalos contrarios de la cigueña.832.1.
Murciegalos como codornizes.237.2.
Murgi termino de la Betica.119.1.
Murena y su naturaleza.587.2.
Murice.611.1.
Muros de Roma en tiempo de los Vespasianos tenian treze millas y docientos passos.127.1.
Murmot, lo mismo que raton Alpino.452.1.
Musculo pescado cetaceo guia de la ballena 528.2.
Musculos, Mis, o Mitulos.613.1.
Musmon y su naturaleza.488.2.
Musgaño especie de ratones.519.1.
Mustelas.568.1. y 572.1.
Mutina oy Modena.135.1.
Muza puerto, llamado oy Hali.208 2.
Muziro, llamado oy Anor, está sobre Calicut.208.2.

N

Naba pescado marino.233.1.
Nabateos pueblos 214.2.
Nacar concha madre de las perlas.622.1.
Nacer dos o tres de vn parto natural en los hõbres,siendo mas es monstruosidad.206.2.
Nacer los pies adelãte cõtra naturaleza.266.2
Naciones Griegas tres.190.2.
Nao Victoria dio buelta al mundo.228.1.
Napata ciudad Real de Candace, destruyda por Petronio.221.2.
Napet,y Nueuepagos.125.1.
Napoles ciudad de Italia,llamada Partenope 126.2.
Naphta especie de bitumen,que a vista del fuego se enciende.112.2.
Narbonense prouincia,oy Prouença parte de Francia,llamada antes Bracata.121.2.
NarboMarciocoloniade los Decumanos.121.2
Nare rio.125.2.
Nariz dedicada al menosprecio.884.1.
Naron rio 140.1.
Narraga rio.121.1.
Nasamones.169.2.
Naturaleza de la Luna.109 2.
Naturalezas admirables de rios.110.1.
Naturaleza niega a algunas tierras lo que concede a otras.752.2.
Naturaleza de los animales,digna de consideracion.249.1.
Nauegacion del mar y de los rios.96 2.
Nauloco promontorio.188.2.
Naupacto,oy Lepanto.143.1.
Nauplio.602.2.
Nautilo.602.1.
Naxo,oy Nisia.153.2.
Naxia y Tamna dos grandes pueblos.216.1.
Nea isla.105.1.
Neapolis pueblo de Samaria.176.1.
Nebli halcon.685.1.
Nebrija,por sobrenombre Veneria.118.2.
Necanidon,oy Nelacinde 208.2.
Negroponte fue apartada de Boecia.105.2.
Negros cuyo Rey tienevn ojo en la frẽte.222.1.
Neguijon en los dientes.877.1.
Nemauso de los Arecomicos,oy Nimes.122.2
Neminia fuente.121.2.
Nereydas mugeres del mar.532.2.
Neritas,o Nautices.617.2.
Neuris,o Elephoneso.188.2.
Neruios diferentes.892.2.
Nicaragua.236 2.
Nicao rio de la Española.230.2.
Nicea edificado de los Masiliẽses.124.1.y 188.2
Nicomedia.oy Nicor de los Turcos.188.2.
Nicopolis.188.2.
Nigris rio,o rio Negro.169.2.y 171.2.
Nilo rio.116.2.Su corriente,islas,y lo que riega.172.hasta 175.
Ninfeo rio.125.2.
Nino ciudad,o Niniue,edificada por Nino,llamada,oy Mosul.197.1.
Niño que despues de nacido se tornó al vientre de la madre.260.2.
Niños nacidos con dientes. 278 2.
Niños al tercero año tienen la mitad de la estatura,en la misma.
Niños sugetos a muertes repentinas.260.1.
Nisa ciudad.204.1.
Nisicastes y Nisitas,significa hombres de tres ojos,y la razon deste nombre.222.1.
Nola colonia.126.2.
Nogro rio.191.2.
Nomades vagantes comogitanos.196.2.200.1 y 211.2.
Nombres diferentes de la Murena.588.1.
Nombres y naturaleza de muchas aues.812.1.
Nomades pueblos.214.2.Sustentanse cõ leche de Cinocefalos.221.2.
Noricos especie de ratones.518.1.
Noto viento y Libanoto.86.2.
Nouano rio.111.1.
Nouillos.481.1.
Nueua Augusta.121.1.
Nueua Guinea.248.2.
Nueua España sugetada por Cortes.234.2.
Nueuo Mexico confina con la Florida.235.1.
Nueua Galicia.235.2.
Nueua Granada.236.1.
Nueuo Reyno de Granada.238.1.
Nucerino campo que baña el rio Sarno.126.2.
Nuceria ciudad, en la misma.
Numantinos.121.1.
Numicio rio.125.2.
Numidia.168.2.
Numenio Prepósito de Mesena,y sus vitorias.215.2.
Nuues y sus imagenes.93.2.
Nutrias y su naturaleza.426.2.

O

Obigene parte de Licaonia.158.2.
Obispo pescado monstruoso.532.1.
Obras marauillosas de artifices.315.2.
Obseruaciones de los Planetas.74.1 y 75.1.
Oseruaciones de los dias.101.1.
Ocena.606.1.
Oceli,oy Capo de Celi.208.1.
Oculata,lee Melanuro.
Oenanta,o vitiflora aue,lee Parra.
Oiegenes y su naturaleza.253.1.
Ogiris isla.215 2.
Ojo,o fascinacion,si es posible.259.2.
Ojos de Tobias curados con la hiel del Calionimo.654.1.
Ojos en los hombres de diferentes colores,y cosas notables dellos.881.hasta 883.
Olabos o Sirbotas hombres de ocho codos en alto.221.2.

Olfato medio entre los sentidos.209.1.
Olfato mas perfeto en los locos,en la mesma.
Olisipo,oy Lisboa.162.2.
Olimpia ciudad de Italia 288.1.y 289.2.
Olores en que pueblos se traginan.216.1.
Ololiçontes los machos de las ranas.429.2.
Olor bueno prouechoso.290.2.
Olordevna cãdela muertahazemalparir.166.1
Omana puerto.215.1.
Omeno isla.215.1.
Oneobrite isla.215.1.
Onias especie de Scaros.570.2.
Onocrotalo,o Alcatraz.806.2.
Onscual semejante a Cigueña.751.1.
Onça y su naturaleza.378.2.
Ophiusa,o Ebuso isla,no cria culebras ni conejos.128.2.
Ophtalmia,lee Melanuro.
Opiniones diferentes de la forma del mundo. 226.2.
Opitarginos montes.137.1.
Oraculo de Delfos.106.2.
Oraculos de dioses falsos.267.2.
Orbes pescados y sus diferencias.660.2.
Orcas batallan con las vallenas.534.1.
Orchenos pueblos Caldeos.211.1.y 212.2.
Oreati rio.209.2.
Oreja marina.612.1.
Orejas immobles solo en los hombres.881.1.
Costosas en las mugeres.
Oregano contrario de las hormigas.873.1.
Oretana prouincia de India.100.2.
Oretanas sierras de España,sierras de Molina 117.1.
Orestes puerto.128.1.
Orfa monte.215.2.
Orfo.562.2.
Organa isla,207.2.
Origé animal deAfrica,llamadoRebezo.83.2
Orige especie de cabra montes 499.1.
Oritas,Ichiofagos.207.1.
Oritas gentes que se sustentan de pezes.255.2
Oronte rio.178.1.
Orontes pueblos,oy Orta.210.2.
Ortigometra guia de las codornizes.735.2.
Ortragorisco.659.2.
Oruro y Hebata termino del Romano Imperio.210.2.
Osa marina.607.2.
Oscenses pueblos de España.120.2.
Osea ciudad de España,oy Huesca.113.1.
Oscines aues cantoras.703.2.y 755.2.
Osifraga o barbada especie de aguila 671.2.y 678.1.
Osigitania tierra de Andujar en España.118.1.
Osigo rio de España,por otro nombreLaconico 118.1.
Osiofagos gẽtes q̃ se sustentãde serpiẽtes.218.1
Osonoua ciudad deEspaña,dichaIusturia.117.2 y 162.2.
Osos y su naturaleza 446.2.
Osos hormigueros.873.1.
Ostia colonia 125.2.
Ostias,o ostras.637.2.adelante.
Ostreas.611.2.
Oto,o Afion diferente del Otis.736.2.
Otomios pueblos Indianos 235.1.
Ouejas y su naturaleza 487.1.
Oxirinco peze.648.1.
Oxigala,o Mecla,lee Acor.
Oxuuios.122.1.y 124.1.
Oydo sentido muy necessario.288.1.
Oydo que significò entre los Antiguos,alli.
Oydo y olfato en los pezes.837.1.

P

PAchino promontorio.130.1.
Paciencia y sus exemplos.291.2.
Pacos y Guanacos animales.242.1.
Pactolo rio.182.2.
Pado rio.124.1.
Pagida rio.177.2.
Paflagonia.188.1.y 190.2.
Palestina llamada Arbelite,o Siracene.175. 176.y 212.2.
Palesimundo,puerto de Trapobana.205.1.
Palinuro promontorio.128.1.
Palma de Indias da el fruto dentrode si.237.2
Palmaria isla del Mediterraneo.129.1.
Palmira llamada Tamer.179.2.
Palomas duendas.776.1.
Palomas campesinas.776.2.
Palomas,sus diferencias,naturaleza,significaciones,y hieroglificos.777.hasta 787.
Paloma en los estandartes,lee Semiramis.
Panama,al mar del Sur.237.2.
Pandataria isla,en el seno de Puzol.129.1.
Pandoras hombres de larga vida.255.1.
Pamphilia y sus pueblos.180.2.
Panonia region sagrada a los Ionas.183.1.
Panonia,oy Hungria.140,2.
Pantera.367.1.
Papas rayzes para comer.243.1.
Papagayos.793.1.y 799.1.
Papialuillo.514.1.
Paradisea,o aues del Parayso.808.1.
Paraguayas gentes de Tucuman.247.1.
Paraguay rio 247.1.
Parras aues.763.2.y 765.1.
Parapotamia,region cercana al Tigris.212.2.
Pardillo aue cantora.797.1.
Pardillo montes,o montefringila.798.1.
Paria,o Aeloga,lago sin fondo.243.1.
Pariba,o ciudad de la nieue.240.1.
Parnaso monte.143.2.
Paro carbonero,aue.765.2.
Paro palustre.766.1.
Paro cristado.766.1.
Paro siluatico.766.1.
Partenio rio.190.2
Partenio puerto de los Focenses.128.1.
Partenope.oy Napoles.126.1.

Partes de los cuerpos de los animales tratādo decadam ébro,y sud ferēcia.879.hasta.893.1.
Partos tienen diez y ocho Reynos.209.2.
Pa tia sus desiertos.198.1.
Parto de los animales a cierto tiempo, fuera del hombre.263 2.
Partos de las aues y su numero.825.2.
Parto de siete meses, en el mismo.
Parto de ocho meses porque no es vital,alli.
Parto de los ratones.835 2.
Passagardas castillo de los Magos, sepulcro de Ciro.210.1.
Paséres.583.1.
Passer lo que significa en algunos lugares de la Escritura,lee gorrion.787.2.
Passiones de animo matan de repente.343.2.
Passitigris rio.213.1.
Pastana rio 179.1.
Pastinaca y su naturaleza.590.1.
Parauia,oy Padua.137.2.y 226.1.
Patale isla,oy Diu.203.1.y 207.2.
Patales puerto de la India.100.2.
Patagones.241.1.
Patras de la Morea.114.2.
Pauon en que tiempo engendra.825.2.
Pauones los mas hermosos de las aues.704.1.
Pauones blancos,en la misma.
Paxo,o Pafsis.151.1.
Payta.242.2.
Pazquar.235 2.
Pezes mortiferos.105.1.
Pezes tienen oydo y olfato.837.1.
Pezecillo armado de puas,o espinoso.665.2.
Pezecillo vario.567.2.
Pezes llanos,o aplanados.589.2.
Peze caualllar,o scombro.554 2.
Pezes como engendran.641.1.
Pezes de la tierra.650 1.
Pecho y costillas diferentes en los animales. 891.1.
Pectunculos.599.1.
Pectines.613.2.
Pedasa y su diosa Minerua.184.2.
Pediculos pueblos de Italia.122.2.
Pedro Fernandez de Busto en Cartagena de Indias.238.1.
Pegasos fabulosos.817.2.y 818.1.
Phlegreos campos.126.1.
Phenicia viento.86.2.
Phocena,lee Turfion.
Pholades.613.2.
Pherecides maestro de Pitagoras.102.1.
Pellas especie de garças.828.2.
Pelamides limosas,atunes pequeños.548.1.
Peliuos ducado de Espoleto.226.1.
Pelecontarío.210.2.
Peloso promontorio de Sicilia.128 1. y 130.1.
Peloponeso,oy Morea.130 1.y 143.2.
Pelio monte.95.2.
Peñascos de los Ciclopes.130.2.
Penedactilos.627.2.
Penio rio,haze las ouejas negras.111.1.
Penos Africanos.136.2.
Pepino del mar.640.1.
Perca pescado marino.563.2.
Perdiz imita las vozes humanas.803.2.
Perdizes y su industria y naturaleza.764.1.y 772.
Pereza animal.239.2.
Pergamo famosa ciudad,y sus pueblos.185.1.
Perico pescador,o Ispida aue.830.1.
Perinto,oy Meraclea.150.1.
Perlas donde se sacan muchas.238.2.
Perlas donde se hallan,y como se pescan.619. hasta 623.1.
Perlas de Cleopatra en la cena de Marco Antonio.621.2.
Pernas conchas.629.2.
Pernoptero Aguila.671.1.y 677.1.
Perros sus diferencias y propiedades.460.1.
Perros que no ladran,y los engordan para alimento.231.2.
Perros rabian en tiempo de la canicula.833.2.
Perseo.559.1.
Persia y su termino.209.2.
Peruuiana tierras del Peru.233.1.y 237.1.
Peru gran tierra,y sudiuision,y termino.241.2
Pescados grādissimos en el mar Indico.524.2
Pescados como se engendran.525.1.
Pescados semejantes a cauallos, asnos, y bueyes que salen a pacer lo sembrado.526.1.
Pescados escamosos andan a manadas.556.2.
Pescados si duermen.839.2.
Pescados que tienen piedras en la cabeça sienten mucho el frio.556.2.
Pescadosq̄ estan escōdidos el inuierno 556.2.
Pescados mejores en vnas partes q̄ en otras 549.1
Pescados cartilaginosos,lee pezes llanos.
Pescado volador,lee golondrina.
Pescados que carecen de sangre.598.2.
Pescados sagrados.637.2.
Pesicos pueblos de Asturias.121.1.
Pestano seno del mar.128.1.
Pesto,llamado de los Griegos Posidonia.128.1
Pestilencia que es,y sus causas.334.2.
Pesuñas de los animales.898.2.
Petra ciudad de Arabia.179.2.y 214.2.
Picaças y su industria.764.y 767.1.
Picaças mugeres parleras.768.2.
Picaça glandaria,o garrulo.769.2.
Picaça admirable.803.2.
Piceno,oy Marca de Ancona.226.1.
Piceno diferente de los Picenos Napolitanos 134 1.
Pico Marcio que horada los arboles 701.2.
Picos aues y sus especies.702.1.
Picos insignes en los agueros de los Gentiles. 702.2.
Piedras caydas del cielo.92.2.
Piedra que se mueue con solo vn dedo,y resiste a la fuerça de todo el cuerpo.107.1.
Piedra en Alon de Troya,que consume todos los cuerpos.107.1.

Pie-

Piedra tirrea nada sobre las aguas.112.1.
Piedras preciosas engendradas de la simientede los vrogallos aues 719.2.
Piedras actitis,o del aguila.671.1.
Piedra bezaar que es 430.1.y 501.2.
Piedad,y sus exemplos.312.1.
Pies y vñas de las aues diferentes.399.1.
Pies de los insectos 899.1.
Pigmeos pelean con las grullas.721 2 y 254.2.
Pagargo,cabra montes.499 2.
Pigargo segunda especie de aguilas.670.2.
Piles,y Pseudopiles islas.218.2.
Pinaro rio 180.1.
Pinna y pinnotero.628.1.
Pinoteres especie de cangrejos.606.2.
Pinson o pinçon,especie de fringila.797.2.
Pintura su principio y nobleza.317.1.
Pion monte.183.2.
Piojos y pulgas del mar.640.2.
Piral o piraulta, viue en el fuego.877.2.
Piratiningas gentes Indianas 240.2.
Piramides de Egipto.174 2.
Piramo rio.180.1.
Pirgoteles escultor de Alexandro.314.2.
Pirgi,oy Ciuita vechia 124 2.
Pirineos montes.119.2.Sus pueblos.120.1.
Pisa.124 2.
Pisauro pueblo y rio de Italia 134.2.
Pisidia y sus pueblos 188.1.
Pitecusas islas.105.1.
Pitecusa,o Enaria.129 2.
Pitiusas islas,oy Iuiza,y Fromentera.128 2.
Pitiocampos,oruga de pinos.867.1.
Pitonisa resucitò a Samuel,como.269.1.
Plaicias o acedia pescado.583 2.
Planaria isla.129.1.
Planasia isla del Mediterraneo.129.1.
Planetas siete.65.1.
Planetas,vnas vezes parecen mas altos, otras mas baxos.74 1.
Planetas sus colores,y como los mudan.76.2.
Planetas sus interualos y distancias.72.2.
Plataniftas.542.1.
Plateas,o Plataleas,o Pelecanas.793.1.
Platicerote,o gamo 500.1.
Platon,y su loa.304.1.
Plato de Esopo.822.1.
Plinio en que se contradize.67.1.y 80.2.
Plinio repruena muchas cosas falsas.817.2.
Plinio contra Aristoteles deChiromancia 901.2
Plinio contra Trogo de Phisonomia.902.1.
Plumas de los abestruzes para vistosos penachos 667.2.
Poblaciones principales de Guatimala.236 2.
Poçuelos,llamado Colonia Dizearchia.126.1.
Pozos que crecen y menguan al contrario del mar,y otros con el mismo mar.109.1.
Poefago buey silueftre.371.1.
Pola colonia,llamada Pietas Iulia.137.2.
Polillas.875.1.
Polo Austral, llamado de los Indios Dramasa.202.2.
Pompeyo y su loa.297.2.
Pompilo,lee Nautilo.
Ponama rio 206.2.
Poncias islas del Mediterraneo.129.1.
Pontina laguna.126.1.
Pontedactilos monte.218.1.
Ponto y su longitud.190.1.
Ponto Eugino,oy mar mayor.189.1.
Populonia isla.129.1.
Porcifera rio de Italia,oy Paceuera.124 1.
Porfiro serpiente venenosa.394.1.
Porfirio ay duda que aue sea.805.1.y 817 2.
Porque paren vnos animales mas hijos que otros.261.2.
Porq̃ en el mar ay grãdissimos animales.521.2
Porq̃ se hallan monstruos en el mar,en la misma
Portentos de la tierra.140.1.
Potosi monte riquissimo de plata 243.2.
Pratites o paredones tienen las puertas Caspias 197.2.
Precio grande de esclauos.317.1.
Prepetes aues de grande buelo.703.2.
Premios de guerra.300.1.adelante.
Prille rio.124 2.
Principado del alma si està en la sangre.894.1.
Prion monte.186.2.
Priste pescado.529.2.
Priton rio.169.1.
Prochita isla.105.2.
Prochita y Pandataria islas.129.1.
Prodigios del cielo.78.2.
Prodigio en el vltimo año del Imperio de Neron.104 1.
Prodigios de las abejas.849.1.
Proembaros y Proenfanos pueblos que tienen por Rey a vn perro.221.2.
Pronosticos falsos y verdaderos.267. adelante.
Pronosticos en los animales 417 2.
Promontorio Carambis.114.2.
Promontorio Cimbrico,oy Chersoneso.96.2.
Promontorio blanco de Africa,oy Tanjar.116.2
Promontorio de Iuno en España.117.2.
Promontorio de Minerua.126.2.
Promontorio de Mercurio 130.1.
Promontorio Sagrado 114 1.
Promontorio Caralitano.130.1.
Promontorio Sacro.162.2.
Prophtasia pueblo 206.2.
Prusa edificada de Anibal.188 2.
Psilios y su naturaleza.253.1.
Ptiades especie de aspides.408.2.
Ptolemayda ciudad ribera del mar Rojo.100.2. 169.2.y 174.2.
Pueblos del termino de Seuilla.118.1.
Pueblos de Liguria,oy Señoria de Genoua 124 1
Pueblo blanco,oy Albenga.124.1.
Pueblos del antiguo Lacio acabados.127.2.
Pueblos de Arabia por la costa.215.2.y 216 1.
Pueblos de Arabia la tierra adentro.216.2 Sus costumbres 217.1.

Pueblo del Sol llamado Heliopolis.219.1.
Pueblos entre Etiopia y Africa destruydos.219.2.
Pueblos conquistados por Petronio.220.1.
Pueblos de España.117.hasta 121.
Pueblos de Italia.122.hasta 128.
Pueblos de la segunda region de Italia.133.1.
Pueblos de la dezima region de Italia.137.1.
Pueblos de Istria.137.2.
Pueblos Irios de Panonia.14.2.
Pucino 137.1.
Puercos y su naturaleza.492.2.
Puercos brauos o jabalies.495.2.
Puerco espin,lee Erizo mayor.
Puerco sin cola.237.2.
Puerto Delfin en Italia,oy puerto Fino.124.1.
Puerto Bayaro,oy de Bayas.126.1.
Puerto Santo isla.229.1.
Puerto de la Natiuidad.235.2.
Puerto Belo al mar del Norte.237.1.
Puerto Seguro.240.1.
Puerto de Pisco.242.1.
Puerto de Chincha.242.1.
Puerto de Oruro.242.2.
Puerto de Guaura copioso de sal.242.2.
Puerto de Ca ma.242.2.
Puerto de santa Cuanap.242.2.
Puerto de Hercules.124.1.
Puerto de Vlixes.130.2.
Puertas Caucasias.195.1.
Puertas Caspias diferentes.197.1.
Pulgones,lee cuquillos.
Pulmones marinos.640.1.
Pulmon en que animales y su vso.888.2.
Pulso y sus diferencias,descripto por Herophilo.892.2.
Punta de Araya 238.2.
Punta de santa Elena.240.2.
Punta de san Nicolas 242.1.
Punta de la aguja.242.2.
Purpuras.623.hasta 627.
Purpura como se tiñe.624.2.
Purpura quando primero vsada en Roma.625.1
Putorio,o Turon.513.1.

Q

QVeso y sus diferencias.896.2.
Quilca rio y puerto.242.1.
Quito prouincia de Indias 141.2.y 144.2.
Quiuira Reyno.236.1.

R

RAbia y sus causas y remedios.465.1.
Razon harmonica del mundo.115.2.
Radio pescado.640.2.
Rameos decendientes de Radamanto.216.2.
Ranas,sus diferencias y naturaleza.478.1.
Ranas gusanos de los robles.876.2.
Rana pescadora.592.1.
Rangifero.523.1.
Raposa y sus propiedades.418.1.
Raposa marina.630.2.
Ratas.517.1.
Ratones diferentes.514.2.adelante.
Ratones del Ponto,y de los Alpes.450.1.
Ratones caseros.515.2.
Ratones de Faraon.523.2.
Ratones del mar.582.2.
Ratones del Nilo.651.2.
Raurico,oy Basilea.155.2.
Raya pescado y su naturaleza.589.2.
Rayos porque se atribuyen a Iupiter, como se despiden,sus causas y generacion.77.1.
Rayos vanos,brutos,y fatidicos.85.1.
Rayos en que tierras no caen.89.2.
Rayos diferentes admirables.89.2.
Rayos y sus obseruaciones.90.1.
Rayos infernales que suben de la tierra.90.1.
Rayos atraydos con sacrificios y ruegos,es falso.90.2.
Rayos y cosas vniuersales dellos.91.1.
Rayos a que cosas no hieren.91.2.
Reales de Anibal puerto.131.2.
Rebas,o Reso rio.190.1.
Regio en Italia.123.2.
Region quarta de Italia.133.2.
Regiones de Italia.134.
Region Temiscirena.191.1.
Relampagos,y truenos como se forman.84.2.
Reloxes para conocer las horas diferentes.100.1
Relox de sombra y el Gnomon,le halló Anaximenes Milesio.101.1.
Reloxes quando los primeros.353.2.
Remedios contra los terremotos.103.2.
Remedios contra el ojo.260.1.
Remora.592.como detiene las naos.594.1.
Respiran y duermen los pezes.535.1.
Respiracion,accion necessaria.535.2.
Resuello y aliento de los animales.
Retos decendientes de Toscanos.138.1.
Ribera Ligustica,oy de Genoua.124.1.
Rifeos montes.196.1.
Rina,lee Lixa.
Rinoceronte y su naturaleza.386.1.
Riñones en los animales.891.
Rintace aue.810.2.
Rios que entran en el Eridano,o Po.135.1.
Rio de san Lorencio.233.2.
Rio Neuado.233.2.
Rio de las palmas.234.1.
Rio Panuco. 34.1.
Rio de Aluarado.235.1.
Rio Tordido.235.1.
Rios Piastla y san Sebastian.236.1.
Rio de la Madalena.238.1.
Rio de las Amazonas.239.1.
Rio de san Francisco.240.1.
Rio del Espiritu Santo 240.1.
Rio de Genero,o de san Sebastian.240.2.

Rio de la Plata.240.2.
Rio de Iuan Serrano.240.2.
Rio del Paraysso en el valle de Macopo.241.1.
Rio dulcissimo 248.1.
Rio de los volcanes.248.2.
Rio de san Agustin.248.2.
Rios que se hunden y van gran trecho debaxo de tierra.110.2.
Risa en que parte se muestra.884 1.
Rodas isla.105.1.108.y 186.1.2.
Rodano rio.122.1.
Rodauallo pescado.548.2.y 583.1.
Rodillas de los hombres tienen cierta religion. 898.1.
Roma cabeça del mundo,su grandeza y alabanças.127.1.
Rombo.628.2.
Romboy de concha.616 2.
Romulense colonia de Seuilla.118.1.
Rondolecio reprehẽde mal a Aristoteles.644.2
Rosa pescado pequeño.567.2.
Roños montes.178.2.
Rosmaro.663.1.
Rostros de hombres todos diferentes.252.1.
Rubeta rana venenosa.430.1.
Rubeta causa amarillez al que la mira.745.1.
Rubicon rio,oy Pisitela.135.1.
Rubrense lago.121.2.
Rue aue grandissima.819.1.
Ruedas marinas.533.2.
Ruiseñor y su canto continuo.752.1.y 753.
Ruiseñor canto en la boca de Estesicoro, siendo niño.752.1.
Rupicapra,o cabra montes.497.2.
Rutuba rio.124.1.
Rutubis puerto.165.2.

S

SAbalo,lee Alosa.
Saben menos los hombres quando auian de saber mas.86.1.
Sabiduria,y en quien se halla.306.2.
Sabin llamado oy Bindamir.209.1.
Sabinos,oy Sabina.122.2.y 226,1.
Sabores y sus diferencias.291.1.
Saboyanos antiguamente Alobrogos.122.1.
Sacerdotes de Cibeles tomaron nombre del rio Galo.188.2.
Sacre halcon.684.2.
Sadano isla 219 1.
Safar y Sabe pueblos donde tiene Corte el Rey de la India.208.2.
Sagra.131.2.
Sagrada serpiente 394 1.
Saguncia Siguença ciudad de España.119.1.y 121.1.
Sagunto.120.1.
Salamina.186.1.
Salacia,o ciudad Imperatoria.262.2.
Samaria.176.1.
Salamandra animal.836.1.
Salamanquesa.435.2.
Salamandra de agua 415.1.
Salariense colonia de España.120.1.
Salde colonia 167.2.
Salduba ciudad de España.117.2.y 120.2.
Salentinos tierra de Otranto.128.2.y 132.
Salerno.127.2.
Saliua del hombre,veneno para las serpientes. 253.1.
Salmon.579.1.
Salmon de los rios de Aquitania,el mejor.180.1.
Salona colonia.139 2.
Salorpia pueblo de Pulla.132.2.
Salpa.578 2.
Saltacabras serpiente,o jaculo.408.1.
Sambros pueblos donde todos los animales de quatro pies carecen de orejas.221.2.
Samnicios,oy Abruzo.133.2.
Samosate,cabeça de Comagena.179.1.
Sangario rio,nace en Frigia.190.1.
Sangre,y que animales la tienen,y en quales no se quaja.863.2.
Sangre si tiene el principado del alma 894.1.
Sangual y immusculo especies de aguilas.68.1.
Sano rio de Italia.126.1.
San Miguel isla de las Terceras.229.2.
Santa Ana,la Claudia,Dobrestan,y otras islas. 231 2.
Santa Elena isla.233.2.y 242.2.
Santiago,san Agustin,san Felipe presidios en la Florida.234.1.
San Miguel colonia de Españoles.236.1.
Santa Marta de Indias,y su termino 238.1.
Santa Fe cabeça del nueuo Reyno de Granada. 238.2.
San Miguel de Piura.242.2.
San Francisco ciudad cabeça de Quito.245.1.
Santa Cruz del Monte.245.2.
San Seuerino,edificado de las ruynas de la Septempeda 134.2.2.
Santa Marta y Euangelista islas.231.1.
Santo Domingo ciudad,cabeça de la isla Española.230.2.
Santiago ciudad.247.1.
Sapo venenoso 430.2.
Sarcofago piedra que consume todos los cuerpos.107 1.
Sardinia isla del Mediterraneo.129.2.
Sardinas,lee Trichias.
Sargo.568.y 573.1.
Sarrio especie de cabra montes.499.2.
Sarno rio en Italia.126.2.
Satirio semejante a Nutria.427.2.
Satiros velocissimos especies de simias.172.1. 254.2.502.1.y.506 1.
Saturno el mas alto planeta y su mouimiento. 68.1.
Sauromatas comẽ de quatro a quatro dias.253.1
Scalo,lee tollo.

Scaro y sus diferencias.
Secaceriges rio.192.2.
Schatina,o lixa.590.2.
Scheldrac,de los Inglefes.762.1.
Schenos y parafangas medidas de tierra.211.2.
Schiopodes.254.1.
Scienas tienen piedras en la cabeça.559.2.
Scilacio feño.131 2.
Scila peñafco en el mar.130.1.
Sinco,o ftinco 410.1.y 414.2.
Scipiones familia antigua de Roma.309.2.
Scipion Nafica,en la mifma.
Scitia y fus gentes y mar.195.2.
Scitas,oy Tartaros.199.1.
Scital.408.1.
Scolica carcoma,femejante a gufano.876.1.
Scolopace pefcado pequeño.530.2.y 775.2.
Scombro pefcado.548.2.y 554.2.
Scopes aues 817 2.
Scorpion marino.645.2.
Scorpion o alacran.861.1.
Sculrena rio,oy Panara.135.2.
Sebaftopolis caftillo.192.1.
Sebo,gordura y enxundia diferentes.892.1.
Sed quales no la tienen.282.2.
Segouia.121.1.
Segunda region de Italia,y lo que abraça.132.1
Segundo feno de Europa,y lo que côtiene.132.1
Segufio,oy Sufa.136.2.
Selambina.117.2.
Seleucia.179.2.210.2.y 211.2.
Seleucia y Antiochia tomaron nombre de Seleuco y Antiocho.97.1.
Seleucides aues deftruidoras de lãgoftas.748.2.
Selimbria,o Selombria.150.1.
Semejança de los hijos a los padres.272.1.
Semejança de las monas al hombre.197.2.
Semiro rio.131.2.
Semiramis llamada Paloma.180.1.
Semivulpa.507.2.
Señales de terremotos futuros.103.1.
Señales de auer concebido la muger,y que concibio.265.2.
Señales prodigiofas quando.269.1.
Señales de muerte.336.2.
Senenfe y Sutrina.124.2.
Seno Perfico y Arabico.209.1.
Seno Capeo,habitado de los Gaulopes.215.1.
Seno Guetrayco.215.1.
Seno del mar Bermejo,y fus gentes.217.1.
Seno Trogloditico 217.2.
Seno Etiopico.218.2.
Seno Abalite.219.1.
Seno Larentino.132.1.
Seno Crafpedite.188.2.
Senogalia rio.134.2.
Senta cueua de Dalmacia,fiépre cô viento.85.2
Sentidos de los animales.636.2.
Sentino,oy Salfoferrato.134.2.
Sepias promontorio 147.2.
Septentriones eftrellas,donde no fe ven.99.1.
Sepedon ferpiente.407.1.
Seps ferpiente.407.1.
Sepultar los hombres antigua coftumbre.343.2
Sepulcros diferentes.443.2.
Seres pueblos Sciticos,noblespor la lana.199.2
Serifo,oy Serfino.153.1.
Seros pueblos.192.1.
Serpiente llamada Sagrada,lee fagrada.
Serpientes femejantes a Bafilifcos.393.1.
Serpientes fe auyentan cô tierra de Ebufo.128.2
Serpiétes de vrogallos como fe engendrã.719.2
Serpientes paren hueuos.833.1.
Serpientes engordan comiendo hueuos de aues 837.2.
Serpientes fonajas de Indias.246.1.
Serpientes en comun, y fus diferencias.404.1.
Serpientes con pies como de ganfo.899.1.
Seferino.659.2.
Seftercio moneda Romana.317.2.
Setinos campos y Cecubos.126.1.
Seuilla ciudad,Audiécia antigua de Efpaña.117.2
Sexifirmo Iulio,oy Velezmalaga.117.2.
Sfinge.507.1.
Sirena o Subis.647.1.
Siagro,oy Scafalat.207.2.y 215.2.
Sicilia y Sardinia.171.1.
Sicilia y fus nombres antiguos.105.2.y 130.1.
Sicoro rio de Efpaña.120.2.
Sidero rio.198.1.
Sidon,oy Saite.177.2.
Siene ciudad.100.1.
Siene prouincia de Egipto.174.2.y 220.1.
Sietehijos de vn parto,ordinario en Egipto.260.2
Sigania rio.191.2.
Siga enfrente de Malaga.167.2.
Sigaros isla en que no entran perros.216.1.
Sibaritana mefa lo demafiado.289.2.
Sibaria vna parte de Grecia.288.1.y 289.2.
Sierras de Sireno.198.1.
Sila felua del Apenino.128.1.
Silaro rio.127.2.
Sile rio.137.1.
Siluros gentes.160.1.
Siluro pefcado.659.2.
Simaeto rio.130.2.
Simos y Silones de dôde tomarô el nôbre.583.1
Sinodontides o coruinas,piedras del coracino, o coruina.577.2.
Sinfonça ciudad de Mechoacan.235.2.
Si pueden las almas falir de los cuerpos y tornar a ellos,lee almas.338.2.
Si pueden las almas de los difuntos tornar a fus cuerpos.339.2.
Si pueden las que eftan en el infierno falir del de alguna manera.340 1.
Si puede vn hombre dormir en vn fueño muchos años.340.2.
Si puede vn hombre viuir mucho tiempo fin comer.903.hafta 907.
Sirbon lago.176. 1.
Sirbotes hombres de ocho codos de alto.221.2

Sirenas fabulosas.531.2.817.2.y 821.1.
Sir a.175.2.y 176 1.
Siria Antiochena.178 1.
Siriana ciudad edificada por Antiocho.198.2.
Sirienos tienen trecientas ciudades.203.2.
Sirictos,lee Nomades.
Sirites piedra del lobo.891.1.
Siroperdiz.775.2.
Sirtes 168.2.
Sisguero auecilla cantora.793.1.y 794.1.
Sitace,lee Papagayo.
Sitace y Sabata.212.2.
Sitacene llamada Arbelite,y Palestina.212.2.
Situla,o dipsas serpiente.409.2.
Smarides pezes.595.2.
Smirna,oy Smirra.183.2.
Sminteo templo.184.2
Sobatale cabeça de los Aramitas.216.1.
Sofocles Poeta tragico,murio de plazer.304.1
Sol rector de los tiempos y estrellas.65.1.
Sol alma del mundo,y sus excelencias,alli.
Sol su mouimiento 682.y 77.1.
Soles vistos muchos juntos.81.2.
Solorio monte.117.1.
Sollo,o Marion pescado.553.1.
Sombra dōdeno lahaze elSol a medio dia.100.1
Sonaures rio.190.1.
Sonidos diferentes en terremotos.102.2.
Soria antiguamente Comagenes.112.1.
Soracte monte,cuyo ayre es pestifero a las aues 106.2.
Soaro pescado.565.2.
Sparcia,oy Mesitea 144 2.
Spitamos,lee Pigmeos.
Spina ciudad poderosa.135.1.
Spodio que es 616.2.
Squilas.608.1.
Stabia,oy Castel de mar.127.2.
Stadio contiene 125.passos Romanos.78.1.
Stadisi donde ensordece el estruendo del Nilo. 228.1.
Stelendena region.179.2.
Steco cabeça de cinquenta pueblos.247.1.
Stimphalo rio de Arcadia.131.1.
Stimphalides aues.879.1.
Stratodia.192.2.
Stratos rio.198.1.
Striges brujas.895.1.
Strellas nacen repentinamente.78.2.
Strellas errantes y su redondez.67.2.
Strongil isla.131 1.
Subis,o Sitta aue 698.2.
Subo animal.435.2.
Subulones corços.879.1.
Sucubas.167.2.
Suculas,o Hiadas estrellas.83.2.
Sucron.128.2.
Succino,lee Carabe.
Sudor de los Farnacos consume los cuerpos que toca.253.2.
Suel ciudad de España,oy Chipiona.117.2.
Sulpicio Galo, el primero que mostrò la razon de los eclipses.71.2.
Sumano echa los rayos denoche.90.1.
Sur y Norte puntos fixos.228.2.
Surio rio.191.2.
Surrento.126.2.
Sueño de los animales.839 2.
Sueños si pueden ser verdaderos.270.1.
Suertes.269.1.
Susa Corte Real de los Persas.212.2. ay otra en Africa.
Susiane.212.2.

T

TAbraca,oy Buxia.168.1.2.
Taça de Neptuno fuente, pronostica las cosas aduersas.113.1.
Tacto comun a todos los animales.837.2.
Tacto en todas las partes del cuerpo.291.2.
Tacto en quiē mas perfeto,y en que parte,alli.
Tacto juez de las calidades primeras.161.
Tacto no falta hasta el fin de la vida,alli.
Tader rio,oy Segura.117.2.
Tagarote halcon.607.1.
Tago,oy Tajo rio.162.2.
Taludeos pueblos.215.2.
Tamandoa animal.239.2.
Tamar y Amnon rios.215.2.
Tambos del Peru.242.1.
Tanais rio,y pueblos cerca del.193.1.
Tarando animal que muda el color 443.1.
Tarantola araña.860.2.
Taprobana isla 204 2.
Tarapaya valle.244.1.
Tarapata ciudad.242.1.
Tarantolas.862 2.
Tarragona colonia de España,y sus pueblos.120.1
Tarsis,lee Madagascar,o Cerne.
Tatusia o armadillo animal de Indias.239.1.
Tauano,o Tauarro.855.1.y 865.1.
Tauanos mueren de ceguera.877.2.
Tauasco pueblo de Mexico.235.1.
Taurica,oy la menor Tartaria.156.2.
Taurisanos montes.137.1.
Taurino,Turin.138.1.
Taurominio 130.2.
Tauro monte.178.2.179.1.180.2.y 193 2.
Taygete monte.102.1.
Tebas.143 2.
Tectosago region de los Volcaros.122.1.
Theon,o Chēme carro de los Dioses.166.1.
Tejon y su naturaleza 453.2 y 454 1.
Telas de arañas y sus virtudes.860.
Tela que diuide el vientre del pecho,llamada frenas.889.2.
Telin rio.121.2.
Tellinas y sus especies 614.1.
Temblor en la tierra,que es.102.1.
Tempestades prodigiosas.89.1.
Templo de Diana respetadissimo en Sussa.213.1
Templo de Hamon en Moroe.220.2.

Templo de la calentura.65.2.
Templo de Orbona,y de la mala fortuna,y de otros falsos diosses de quien haze burla Plinio 65.1.
Templo de Mephite.106.2.
Templos dedicados a la piedad.311.2.
Tempe montes amenos.147.1.
Tenaro de Lacedemonia.114 1.
Tenca pescado.566 2.
Tenia pescado.583.2.
Tenedo isla.187.2.
Tenos,oy Tine.153.1.
Teneochema monte de Etiopia.que arde con perpetuos fuegos.222.2.
Teneochema significa carro de los dioses,oy se llama,Seraliona,o Sierraleona.alli.
Teon isla.105.1.
Tentiris ciudad de Egipto.174 2.
Tera y Terasia islas.105.1.
Terasia isla con monte que arroja fuego.131.1.
Tercera isla.229.1.
Tercero seno de Europa.142.1.
Teredo o broma carcoma de madera podrida en el mar.866 1.
Teredon pueblo,oy Balzara.214 2.
Terias rio.130.2.
Terminode lavida,qual sea el maslargo.328,2
Terneras.481.1.
Terremotos diferentes.102.1.
Terremotos marauillosos.104.1.
Ternillas y huessos diferentes.892.1.
Tesalonica,oy Saloniche.148.1.
Tesalia y sus pueblos,montes,y rios.147.1.
Tescuco.234.2.
Testas,o Testaceos,lee ostras.
Tetas que animales las tienen y quãtas.895.1
Tetigo,lee chicharras.
Tetraonas,o tetragonas,que aues son.717.2.
Tetraces de Ateneo, vrogallos de Gesnerio. 717.2.
Teutas y Teutides,especiede calamares.599.2
Timo o Timalo 661.1.
Tiaguanaco.243.1.
Tiatira.183.1.
Tiburon.434 1.
Tibre rio de Italia 122.2.
Ticino,oy Pauia.136.2.
Ticio rio.137.2.
Tifon toruellino.88.2.
Tierra y su naturaleza 93.2.
Tierra hazesagrados loscuerpos muertos,alli
Tierra y su forma.95.1.
Tierra que parte es habitada.97.2.
Tierra materia de nuestra gloria,aunque estrecha y corta. 8 1.
Tierra medio del mundo.69.2.
Tierras que han rompido los mares.105.1.
Tierras conuertidas en mar.105.2.
Tierras que se han tragado a si mismas.105.2.
Tierras que estan siempre temblando.105.2.
Tierras donde nunca llueue.107.1.
Tierra con que sanan todas las heridas.107.1
Tierradiuidida en Asia,Africa,y Europa 116 1
Tierra de Ebuso ahuyenta las serpientes,y la de Culebraria las cria.128.2.
Tierra toda es habitada.227 2.Su sitio,y termino.228.2.
Tierra como se mide.228.2.
Tierra conocida de los Romanos.229.1.
Tierra de vista 247.1.
Tierra de los papagayos.248.1.
Tierra del labrador.233.2.
Tierra de humos.239.1.
Tigre y su naturaleza.381.adelante.
Tigris rio.197.2.210 2.211.2.y 212.1.
Tile isla entre las Orcades y Fare.233.1.
Tilos isla abundante de perlas.215.1.
Timauo rio.137.1.
Timbur,Taicosi,y Tapacuriprouincias.246.2
Tinea carcoma de madera podrecida en tierra.866.1.
Tingi,oy Tanjar.164.1.
Tingitania.167.1.
Tiquitaca lago.243.1.
Tirio color.625.1.
Tiro.177.2.
Tlascallan republica depor si.234.2.
Todo lo que se halla en la tierra,se halla en el mar.524.2.
Toe que animal.444.1.
Tofo tumor en el vientre de las nouillas, para que.890.2.
Toledanos cabeça de la Carpentanea.120.2.
Tolosanos.122.2.
Tollo o Scala pescado.592.1.
Tomitoy,o Tomoturanio.556.1.
Tono el espacio de la tierra a la Luna,tomando la razon de la Musica,con que de siete tonos se haze el diapason.77 2.
Topacos isla,quedio nombre al topacio.218.1
Topo especie de raton.520.1.
Toralliua isla.204.2.
Tordo,o Ficedula.744.2.y 801.1.
Tormio rio.131.1.
Tornadoto rio.221.2.
Toroauecilla qimita elbramidodeltoro.793.1
Toros 481.2.
Toros delarama enCastilla brauissimos.482.1
Toros de Etiopia.389.1.
Torpedo,o Tremielga.591.1.
Tortola.743.1.
Tortugas,o galapagos terrestres.544.2.
Tortugas marinas.23 2.
Torre de Estraton.176 1.
Torrida Zona habitable.228.1.
Torpites lago.2.2.1.
Touos gentes barbaras de los Andes.245.2.
Touca aue.246 1.y 811.2.
Trabea vestidura Real.625.1.
Tracia y sus pueblos.148.2.
Traconitide region.177.2.
Tragelafo.442.1.

Trago peze.582.1.
Tragopanade aue fabulosa.817.2.y 820.2.
Tragurio famoso por el marmol.139.2.
Tralos llamada antes Tessaloce.183.1.
Trapeçunta.191.2.
Trapeca promontorio.187.2.
Trascia viento.86.2.
Trasimeno lago.104.2.
Tremielga,lee Torpedo.
Trichias,o sardinas.644.1.
Triel,o Griel aue de Alemania.746.1.
Tricorifo monte.215.2.
Tridentinos.137.2.
Trigon,o Pastinaca.590.1.
Trisa carcoma.876.2.
Trincos semejante a cigueña.731.1.
Tritones hombres marinos.531.2.
Trisa,lee Alosa.
Troas antes dicha Antigonia.184.2.
Trogloditas,llamados Terotoas,por la velocidad con que caçan.219.1.y 255.2. Tienen dos vezes al año contrarias sombras.100.2.
Trogloditas.170.1.y 171.2.
Trogloditice,oy Abisinos,o Reyno de Bernaga.218.1.
Trade junta con Helesponto.184.1.
Trocho.648.1.
Truchas y su naturaleza.580.2.
Truenos y relampagos.84.2.
Truxillo cabeça principal de Honduras.236.2
Tubero rio nauegable.207.1.
Tucuma Reyno.246.2.
Tugiense monte.117.2.
Tula y Tuluca pueblos Mexicanos.235.1.
Tule isla.101.1.
Tumata pueblo,oy Tima.214.2.
Turbines pescados de concha.627.2.
Turbo o remolino de viento.89.1.
Turdo,o çorçal marino.555.2.
Turfion semejante a delfin.543.2.
Tusca fin de Numidia.168.1.
Tuscos.122.2.

V

Vacas gibadas.234.1.
Vacas de Quiuira.236.1.
Valdiuia ciudad.241.2.
Valencia colonia de España.120.1.
Valencia y Viena en el campo de los Alobrogos.122.1.
Valladolid de Mechoacan.235.2.
Valle de Xauxa.240.2.
Valle de Arauco.241.1.
Valle de Penco.241.1.
Valle de Macopo.241.1.
Valle de Angol.241.2.
Valle de Chimo.242.2.
Valle de Chilca donde nunca llueue.242.2.
Valle de Calchiaqui.246.2.
Vallena y sus propiedades.526.hasta.528.
Vallena no es el leuiatan,alli.
Vallena que tragò a Ionas es la Carcharia,alli.
Vana obseruacion de rayos.91.1.
Vanello.829.1.
Vangeron.567.1.
Vaños de Guancabelica admirables.244.2.
Vareto rio.190.2.
Varias figuras de hombres.221.1.
Varoas gentes crueles.245.2.
Varo rio.122.1.y 123.2.
Varozas ratones Alpinos.452.1.
Vascones.120.1.
Vasco y Luco.122.2.
Vaticano territorio.125.1.
Vbre,o abdomen.891.2.
Venaria isla del Mediterraneo.129.1.
Venas canales de la sangre.892.2.
Vencejos y su naturaleza.790.2.hasta.792.
Veneçuela.236.2.
Venecianos.122.2.
Venetos tomaron nõbre de los Henetos.192.2
Venetos,oy Venecianos.137.2.
Venecia decima region de Italia.137.1.
Veneras de Santiago,o pectines.613.1.
Venturoso en esta vida ninguno perfetamente.318.1.
Venus estrella,sus nombres y efetos.68.2.
Verano abre a los nauegantes el mar.87.1.
Veracruz.235.1.
Verbano,oy Lago mayor.138.1.
Verdecillo aue cantora.795.2.
Vergilias siete estrellas en la cola de Tauro.84.1
Vergueça,como es virtud y como vicio.310.1.
Vergonçosas Claudia y Sulpicia.310.1.
Vergomates los de Vergamo.136.2.
Vernodubio rio.121.2.
Vertobriga,o Concordia Iulia ciudad de España.118.2.
Vesci,o Fauencia ciudad de España.118.1.
Vespasiano Augusto loado de Plinio.66.1.
Vestiduras diuersas.485.
Vesuuio monte.126.2.
Vicios y remedios de las aues.324.1.
Vicuña animal como cabra Silbest.241.2.
Vida de los pezes larga.648.2.
Vidas largas de hombres.324.2.
Vidas porq en vnos mas largas q en otros.327.2.
Videuallo.744.2.
Viento es olas de ayre.85.1.
Vientos altanos los q se leuãtã de la tierra.85.1
Vientos tropes quales, en la misma.
Vientosq̃ sin cessar se engẽdran en cueuas.85.2
Vientos,su naturaleza y obseruaciones.86.1.
Vientos sus diferencias.86.2.
Vientres de animales.725.2.
VietSarco,mõte altissimo sobre las aguas.232.2
Villa Rica.241.2.
Vino Mareotico famoso.170.2.
Virgao llamada Alua ciudad de España.118.1.
Virgines prouincia.233.1.

Viox

Vior rio.166.2.
Viuos grullas nueuas tenidas en mucho para alimento.725.2.
Vipiones pollos de las grullas.817.2.
Vista muy aguda en quien.286.1.
Vista sentido necessario, alli.
Vista hieroglifico de muchas cosas.288.1.
Vitor o Glotis.736.1.
Viuares de las ostras.645.2.
Viuares de lampreas.649.2.
Viuares de caracoles.649.2.
Viuir mucho tiẽpo sin comer si es posible.903.1
Vibora pare dentro de si hueuos, y despues pare viboreznos.833.1.
Vmbra, lee Sciena.
Vmblas.58.1.
Vmblas cauallares.580.2.
Vmbria prouincia de Italia.122.2.
Vñas vltimas cerraduras de los neruios.897.2
Vnicornio y su naturaleza.389.2.
Vniones, lee perlas.
Volcaro, oy Mompeller.122.2.
Voluoce, lee Ipes.
Vopiscos quales.271.2.
Vormeia especie de comadrejas.514.1.
Voz en algunos animales y en otros [illegible] 900.2
Vos mas delgada en las hembra y cosas ad. Mirables de la vos en la misma
Vpupa lee Abubilla.
Vra.129.2.
Vranoscopo. lee Calionimo
Vrbisalia edificada de las Ruinas de Saluia.134.2.a.
Vrgitano fin oy Vera.117.1.
Vego isla del Mediterraneo.129.1.
Vrio. rio de España.117.2.
Vrogallo. ~~menor~~ o Tetraz.713.2.
Vrogallo. menor o faisan negro.720.2.
Vros toros silluestres.367.2.
Vso del fuego no cosido en Egipto hasta Ptolomeo Latiro su Rey.221.1.
Vtica oy Benserta.168.1.
Vtiman tiera fertil.235.1.
Vireros. toros. de.3.años.431.1.
Vuas frescas todo el año en el culo 244.1.
Vual. del. Mar.639.2.
Vulturno. Viento.36.2.
Vulua de los animal. su diferencia 891.2.

X

XAnto rio.111.1.
Xibias.598.2.y 600.
Xilenopolis edificada por Alexandro.207.1.
Ximias o Simias, lee monas.
Ximias diferentes.242.1.
Ximias, o Simias del mar 665.1.y 2.

Y

Ympresiones meteorologicas en el ayre.82.2
Yntercalar dia al quarto año.68.2.
Yslas del Oceano Galico.159.2.
Yslas del Ponto.158.1.
Yslas Esporades.154.1.
Yslas de Elesponto.155.1.
Yslas de los Reyes, de los corales, y otras.248.2
Yslas Filipinas y Malucas.248.1.
Ysla de la Trinidad.238.2.
Yslas enfrente de Paria y Cumaña a dos vandas.203.1.
Yslas al rededor de la Española.230.2.
Yslas de la Tercera.229.2.
Yslas de la Madera.229.1.
Yslas del Hierro, sin poco, fuente, ni rio.229.1.
Yslas Fortunadas o y las Canarias.223.1.y 229.1
Yslas del mar de Etiopia.222.2.
Yslas cerca de Meroe.221.2.
Yslas nacidas de nueuo, y la razõ.104.2.y 105.1
Ysla del mar Tyrreno, que ardia con fuerte viẽto.105.1.
Yslas que se han juntado a Tierrafirme.105.2
Yslas q̃ andan fluctuando sobre el agua.107.1.
Yslas del mar Mediterraneo, y sus nõbres.128.2
Yslas Conejeras en el Mediterraneo.129.2.
Yslas de Hercules, cerca del promontorio Gaditano.129.2.
Yslas del Oceano.162.1.
Yslas al rededor de Africa.171.1.
Yslas delante de Asia.185.1.
Yslas del Ponto.195.2.
Ysla del Sol, entre Colayco promontorio de la India y Taprobana.205.2.
Ysla del Sol, llamado aposento de las Ninfas.207.1.
Ysfija.122.2.

Z

ZAgra monte.212.2.
Zancle de ciento y quatro años le renacieron dientes.885.2.
Zanganos de las abejas 847.1.
Zaranges pueblos.206.2.
Zaraspas pueblos.206.2.
Zaynes arboles.247.1.
Zeugitana prouincia.168.1.
Ziela ciudad.191.1.
Zielo, oy Arcila.164.2.
Zigena pescado.636.1.
Ziphio horrible monstruo marino.663.1.
Zobellas, lee Martas.
Zonas cinco, y todas habitadas, contra los Antiguos.97.2.a.
Zopiro y su admirable hecho.311.1.
Zoroastre se sustentò veinte años en el desierto con queso.896.2.
Zorçal.741.1.
Zorçal marino, lee Turdo.555.2.
Zoroandra donde se hunde el Tigris.212.1.
Zubrones toros silluestres.367.2.

FIN.